

كتاب المكاتب *

(*) قال السرخسي في شرح كتاب المكاتب من مختصر الحاكم : الكتابة هو الضم والجمع ، يقول : كتب البغلة - إذا جمع بين شفرتيها بحلقه ، ومنه فعل الكتابة لما فيها من الضم والجمع بين الحروف ، فسمى العقد الذي يجري بين المولى وعبيده بطريق المعاوضة كتابة ، لأنه لا يخلو عن كنية الوثيقة عادة ، ولهذا سمي مكاتبه على ميزان المفاعلة ، لأن العبد يكتب لمولاه كما يكتب المولى لعبده ليكون في يد كل واحد منهما ما يوثق به ، أو سمي كتابة لأن المولى به يضم العبد إلى نفسه في إثبات صفة المالكية له يدا ، فإن موجب هذا العقد ثبوت المالكية للعبد يدا في نفسه وكسبه ، لأن المالكية عبارة عن ضرب قوة ، وقد ثبتت له هذه القوة بنفس العقد حتى يختص بالتصرف في منفعته ومكاسبه ويذهب للتجارة حيث شاء ، ولهذا لا يمنع المولى من الخروج للسفر ، ولو شرط عليه أن لا يخرج كان الشرط باطلا لأن ذلك ثابت له بضرورة هذه المالكية ، ومقصود المولى من إثبات هذه المالكية له أن يتمكن من أداء المال بالتكسب ، وربما لا يتمكن منه إلا بالخروج من بلدة إلى بلدة ، وموجب العقد ما يثبت بالعقد المطلق ، ثم عتقه عند أداء المال لاتمام هذه المالكية ، لأن العقد معاوضة فيقتضي المساواة بين المتعاقدين ، وأصل البدل يجب للمولى في ذمته بنفس العقد ولكن لا يتم ملكه إلا بالقبض ، لأن الدمة تضعف بسبب الرق . فان صلاحية الدمة لوجوب المال فيها من كرامات البشر وذلك ينتقض بالرق ، كالحل الذي ينبنى عليه ملك النكاح ، ولهذا لا يثبت الدين في ذمة العبد إلا متعلقا بمالكية رقبته ، وهذا لا يتحقق فيما كان واجبا للمولى ، لأن المالكية حقه ، فلهذا كان ما يجب له ضعيفا في ذمته ثبت للعبد بمقابلته مالكية ضعيفة أيضا ، ثم إذا تم الملك للمولى بالقبض تم المالكية للعبد أيضا ، وتام المالكية لا يكون إلا بالعنق فيعتق بضرورة إتمام المالكية - اهـ ج ٨ ص ٢٠٢ قال السرخسي في شرح المختصر ج ٧ =

== ص ٢٠٠ باب المكاتب: ثم جواز هذا العقد ثبت بالنص، قال الله تعالى "والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا" اهـ ج ٧ ص ٢٠٨. قال السرخسي: اختلف الصحابة في وقت عتق المكاتب، فكان ابن عباس رضى الله عنها يقول: كما أخذ الصحيفة من مولاة يعق، يعنى بنفس العقد، لأن الصحيفة عند ذلك تكتب، وكأنه جعل الكتابة واردا على الرقبة كالعتق يجعل يعق بالقبول وهو غريم للمولى فيما عليه من بدل الكتابة، وكان ابن مسعود رضى الله عنه يقول: إذا أدى قيمة نفسه عتق وهو غريم للمولى في الفضل، فكانه اعتبر وصول قدر مالية الرقبة إلى المولى ليندفع به الضرر عنه، وكان على رضى الله عنه يقول: يعق بقدر ما أدى، فكانه يعتبر البعض بالكل، وهو بناء على قوله: يعق الزجل من عبده ما شاء، وكان زيد بن ثابت رضى الله عنه يقول: هو عبد ما بقى عليه درهم، وبه أخذ جمهور الفقهاء وقالوا: لا يعق ما لم يؤد جميع البذل، والدليل عليه الحديث الذى بدأ به الكتاب، ورواه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من كاتب عبده على مائة أوقية فأداها إلا عشر أواق فهو رقيق. (قال الزيلعى: أخرجه أصحاب السنن الأربعة - راجع ج ٤ ص ١٤٢ من نصب الرأية) إلى آخر ما ذكر من الآثار بالاختصار شارحا لها في شرح المختصر ج ٧ ص ٢٠٦. قلت: رواه في الأصل عن أبي يوسف: حدثنا الحجاج بن أرطاة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده - الحديث (قلت: وكذلك رواه ابن ماجه من طريق عبد الله بن نمير ومحمد بن فضل عن حجاج بن أرطاة، وتابع الحجاج عباس الجريرى عند أبي داود والدارقطنى ويحيى أبى أنيسة عند الترمذى) ثم روى بعده أخبارا موقوفة أنا أنقلها لها كلها هنا:

قال: أخبرنا محمد قال أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم عن زيد بن ثابت أنه قال: المكاتب عبد ما بقى عليه درهم، وإن مات قبل أن يؤدى مكاتبته أخذ ماله كله. محمد عن أبي يوسف عن عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن السلمي =

= عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال "والتوهم من مال الله الذي اتاكم"
قال: ربيع المكاتبه . أخبرنا محمد عن شيخ عن عكرمة عن عمر بن الخطاب رضي الله
عنه أنه حط عن مكاتب أول نجم حل عليه وقرأ هذه الآية "والتوهم من مال الله
الذي اتاكم" . أبو يوسف قال: حدثنا محمد بن إسماعيل عن قافع عن ابن عمر
رضي الله عنهما أن مكاتباً له عجز فكسر مكاتبته ورد في الرق . أبو يوسف:
حدثنا الحجاج بن أرطاة عن سماك بن حرب أن محمد بن أبي بكر كتب إلى علي بن
أبي طالب رضي الله عنه يسأله عن مكاتب مات وترك مالا فكتب إليه على
أن يؤدي مكاتبته، وما بقي فهو ميراث أورثته . أبو يوسف عن الحجاج بن
أرطاة عن حسين بن عبد الرحمن عن عامر الشعبي عن الحارث عن علي بن
أبي طالب رضي الله عنه أنه كان يقول: إذا اجتمع على المكاتب نجهان قد حلا رد
في الرق . أبو يوسف عن إسماعيل بن أبي خالد عن عامر الشعبي عن عبد الله
ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: إذا مات المكاتب فانه يؤدي مكاتبته، وما بقي
فهو ميراث . أبو يوسف عن أبي إسماعيل الشيباني عن عامر عن شريح أنه قال:
يضرب مولى المكاتب بما حل عليه مع الغرماء . أخبرنا محمد قال أخبرنا أبو حنيفة
عن إبراهيم عن علي و عبد الله وشريح قالوا: إذا مات المكاتب وترك مالا أدى
ما بقي من مكاتبته ، و كان ما بقي ميراثاً لورثته . أبو يوسف عن بعض العلماء
عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: إذا كاتب المكاتب مولا فهو غريم من
الغرماء . أبو يوسف عن الأعمش عن إبراهيم عن عبد الله بن مسعود رضي الله
عنه أنه قال: إذا أدى المكاتب قيمة رقبته فهو غريم . أبو يوسف عن الأعمش
عن إبراهيم عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: يعتق عنه بقدر ما أدى .
محمد قال أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه
أنه قال: إذا أدى المكاتب قيمة رقبته فهو غريم . أبو يوسف عن الأعمش عن
إبراهيم عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: يعتق عنه بقدر ما أدى . محمد
عن أبي حنيفة عن الهيثم عن عائشة رضي الله عنها أن مكاتباً لها كان يدخل عليها =

أبو سليمان قال محمد بن الحسن ، قلت : أ رأيت الرجل يكاتب عبدا له على ألف درهم و ينجمها عليه نجموما يؤديها في كذا كذا سنة في كل سنة كذا كذا ١ أو لكل ٢ شهر كذا كذا هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم .

= فلما أدى احتجبت منه . أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم أنه قال : قول زيد بن ثابت في المكاتب ما دام حيا أحب إلى من قول علي و عبد الله و شريح ، و قول علي و عبد الله و شريح في الموت أحب إلى من قول زيد . محمد عن أبي يوسف عن الكلبى في هذه الآية " واتوهم من مال الله الذي اتاكم " قال : حصر المولى وغيره على المكاتب .

و كل هذا ذكره في ابتداء باب المكاتب في آخر كتاب العتاق من كتاب الأصل ، نقلتها من نسخة مكتبة عاطف . و ذكر في نسخة العاطف آثارا سواها في كتاب المكاتب لم يذكرها في الهندية و لا في نسخة مراد ملا و لا في جزء دار الكتب رقم ٣٣ ، و هى هذه : أبو يوسف قال : حدثنا إسماعيل بن أبي خالد عن عامر الشعبي عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه قال في المكاتب إذا مات و ترك مالا : إنه يؤدى ما بقى من مكاتبته ، و ما بقى فهو ميراث لورثته . أبو يوسف قال حدثنا الحجاج بن أرطاة عن سماك بن حرب عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه مثل ذلك . و قال : حدثنا محمد قال حدثنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم عن عبد الله بن مسعود و علي بن أبي طالب و شريح مثل ذلك - ١ . قلت : و طريق ه ، م ، د طريق السؤال و الجواب ، و دأب نسخة عاطف سرد المسائل من غير طريق السؤال و الجواب كما في المختصر ، و نسخة الأزهر انتهت بحتم كتاب الإيمان ، و نسخة الدار مخرومة في ابتدائها و سقطت منها خمسة أوراق بعد الورقة الأولى ، و الخروم فيها إلى ورقة الثالثة عشر .

(١) سقط لفظ « كذا » الثانى من ه .

(٢) كذا في م ، د ؛ و في ه « كل » .

قلت: أ رأيت إن لم يكتب في مكاتبته « إنك حر إذا أديت إلى جميع المكاتبه » هل يعق إذا أدى إليه جميع المكاتبه ؟ قال: نعم . وهو بمنزلة قوله « إذا أديت إلى فأنت حر » .

قلت: أ رأيت إن لم يكن ضرب للمكاتبه ١ أجلا وإنما قال « قد كاتبك على مائة درهم » هل يجوز ذلك ؟ قال: نعم . قلت: فمتى ه محل عليه المكاتبه ؟ قال: المكاتبه ٢ حالة فإن أداها إذا طلبه بها السيد وإلا رد في الرق .

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له ونجمها عليه نجوما ولم يكتب في مكاتبته إذا عجز عن النجم فهو مردود في الرق ؟ قال: فإذا عجز عن أول نجم اشترط ذلك السيد أو لم يشترط فهو مردود في الرق . ١٠ قلت: أ رأيت المكاتب أ له أن يتزوج ٣ بغير إذن مولاه ؟ قال: لا . قلت: وكذلك المكاتبه ٤ ؟ قال: نعم .

قلت: فهل للمكاتب أن يخرج من المصر بغير إذن مولاه ؟ قال: نعم . قلت: ولم ؟ قال: لأن المكاتب له أن يطلب ويسعى فيما يؤدي به مكاتبته ، وليس للسيد أن يمنعه من ذلك . قلت: وكذلك المكاتبه ٥ ؟ قال: نعم .

(١) وفي « المكاتب » .

(٢) وفي « الكتابة » .

(٣) وفي « تزوج » وفي « يزوج » والصواب « أن يتزوج » .

(٤) كذا في م ، وفي « المكاتب » تصحيف .

قلت: أ رأيت إن اشترط عليه أن لا يخرج من المصر إلا بأذنه هل يجوز ذلك؟ قال: لا، و الشرط باطل.

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له أو أمة كاتبها، على كَرّ حنطة أو كَرّ شعير أو سمي طعاما جيدا أو رديا أو وسطا هل يجوز ذلك؟ قال: نعم. قلت: وكذلك لو كاتبه على زيت أو سمن أو شيء مما يكال أو يوزن؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له أو أمة على ألف درهم أو على مائة دينار و نجمها عليه نجوما فان عجز عن نجم منها فكاتبته ألفا درهم هل يجوز هذه المكاتبه؟ قال: لا. قلت: لم؟ قال: لانه اشترط ١٠ ما ذكرت لك ٣.

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على نفسه و ماله على ألف درهم و للعبد ألف درهم أو أكثر من ذلك هل يجوز ذلك؟ قال: نعم. قلت: وكذلك لو كاتب على ألف دينار و للعبد أكثر من ذلك؟ قال: نعم.

(١) كذا في م، و لم يذكر لفظ «كاتبها» في هـ.

(٢) وفي هـ «فكاتبته» وفي نسخة من المختصر «فكاتبه» و لم نفهم ما في م؛ و الصواب «فكاتبته» كما في النسخة الصحيحة من المختصر.

(٣) وفي المختصر و شرحه للسرخسي ج ٨ ص ٤ (فان كاتبه على ألف منجمة فان عجز عن نجم فكاتبته ألفا درهم لم تجز هذه المكاتبه) لأن هذا العقد لا يصح إلا بتسمية البذل كالبيع، و في باب البيع لا تصح التسمية بهذه الصفة لكونها مترددة بين الألف و الألفين، فكذلك في المكاتبه، و هذا في معنى صفتين في صفة واحدة و قد ورد النهي في ذلك، ثم فيه تعليق وجوب بعض البذل بالخطر و هو عجزه عن أداء نجم و هذا شرط فاسد تمكن فيها هو من صلب العقد و هو البذل فيفسد به العقد، و قد قررنا هذا الأصل في العتاق - اهـ.

قلت: ولم؟ قال: لأنه لا يدخل بينه وبين عبده ربا ١ .

قلت: أرايت رجلا كاتب عبدا له على نفسه وماله وفي يدي
العبد رقيق لسيده أو مال لسيده أيدخل ذلك في ماله؟ قال: لا. قلت:
وما الذي يدخل في ماله من ذلك؟ قال: ما كان اكتسبه وكان له
قبل ذلك .

قلت: أرايت إن كان له رقيق هل يدخل ذلك الرقيق في ماله؟
قال: نعم .

قلت: أرايت إن كانت عنده أعدل بن ٢ عما كان أعطاه سيده
يتجر فيه هل يدخل ذلك في ماله؟ قال: لا .

قلت: أرايت ٣ إن كان عبدا مأذونا في التجارة وكان في يده ١٠
مال رقيق وما كان اشترى فكاتبه السيد على نفسه وماله هل يكون

(١) وفي المختصر وشرحه للرخسي ص ٥ (وإن كاتبه على ألف درهم على نفسه
وماله وللعبد ألف درهم أو أكثر فهو جائز، ولا يدخل بينه وبين عبده ربا)
قال عليه الصلاة والسلام: «لا ربا بين العبد وسيده»؛ ثم مقصود المولى الإرفاق
بعبده، واشتراط مال العبد للعبد في الكتابة يحقق هذا المقصود لأنه كما لا يتمكن
من الكسب إلا بمنافعه: لا يتمكن من تحصيل الربح إلا برأس مال له فلتحقق
معنى الإرفاق صح اشتراط ماله له، والربا هو الفضل الحالى عن العوض والمقابلة
إذا كان مستحقا بمعاوضة محضة، فإيكون بطريق الإرفاق كما قررنا لا يكون
ربا - اه ص ٥ .

(٢) كذا في ٥، د، والصواب «أعدل» أو «عدول» كما هو في م .

(٣) كذا في د بالزاي وهو الصواب؛ وفي ٥، م «بن» .

(٤) سقط لفظ «أرايت» من ٥ .

جميع ما في يده من ذلك في المكاتبه ؟ قال : نعم إذا كان كما ذكرت .
قلت : ولم ؟ قال : لأنه في يده ومما اشترى ، فأما إذا كان في يده
لعبيده مال فلا يدخل ذلك في مكاتبته إذا كاتبه على نفسه وماله .
قلت : وكذلك كل ما كان وهب له بعلم سيده ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن كان وهب له مال بغير علم سيده فكاتب على
نفسه وماله أ يدخل ذلك في مكاتبته ؟ قال : نعم . قلت : ويجوز جميع
ما ذكرت لك من المكاتبه ؟ قال : نعم ٣ .

(١) كذا في م ؛ د ، وفي هـ « لعبيده » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « فكاتبه » .

(٣) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٥ : (فان كان في يده مال سيده
لم يدخل ذلك في الكتابة) لأنه شرط له في العقد مالا مضافا إليه ، وإضافة المال
إلى المراء إنما أن يكون بكونه ملكا له أو لكونه كسبا له ، بل يده فيه يد مولاه
فهو كسائر الأموال التي في يد المولى ، وإنما يدخل في هذه التسمية كسبه من
مال ورقيق وغير ذلك لأنه مضاف إليه شرعا ، قال عليه الصلاة والسلام :
من باع عبدا وله مال (وكذلك ما كان سيده وهبه له أو وهبه له غيره بعلمه
أو بغير علمه) لأن ذلك كله كسبه فانه حصل له بقبوله ، وعدم علم المولى لا يخرج
من أن يكون كسبا له ، فيدخل ذلك كله في هذه التسمية ، ثم موجب عقد الكتابة
أن يكون هو أحق بكسبه ، واشتراط ما اكتسبه قبل العقد ليس من جنس
ما هو موجب العقد فيكون داخلا في هذا الإيجاب ، وأما مال المولى الذي
ليس من كسب العبد ليس بجنس ما هو موجب العقد فلا يستحقه بهذه
التسمية - هـ .

قلت: أ رأيت زجلا كاتب عبدا له على أن يخدمه شهرا هل يجوز هذه المكاتبه؟ قال: نعم. قلت: لِمَ والخدمة غير معلومة؟ قال: أستحسن ذلك؛ ألا ترى أنا نجهز المكاتبه على مال ليس بمعلوم. قلت: وكذلك لو كاتبه على أن يبني له دارا قد أراه أجرها وجصها وما يبني بها وكذلك على أن يحفر له بئرا قد وقها ٢ وسمى طولها وقدرها وأراه ٥ المكان؟ قال: نعم هذا أيضا في الاستحسان جائز ٣.

(١) وفي ٥، م «معلوم».

(٢) كذا في د، وفي ٥ «وقها» وهو في م مطموس، وفي المختصر «قد سمي»؛ ولعله «قد وقها»؛ لكنه شكه في د «وقها» بالتشديد والألف فوالله أعلم بما مراده منه.

(٣) وفي المختصر و شرحه للفرخسي: ص ٥ (وإن كاتبها على أن يخدمه شهرا فهو جائز استحسانا، وفي القياس لا يجوز) لأن الخدمة غير معلومة، وفيما لا يصح إلا بتسمية البذل لا بد من أن يكون المسمى معلوما، ثم خدمته مستحقة لمولاه بملكه رقبته، وإنما يجوز عقد الكتابة إذا كان يستحق به المولى ما لم يكن مستحقا له، ولكنه استحسن فقال: أصل الخدمة معلوم بالعرف، ومقداره ببيان المدة، وإنما تكون الجهالة في الصفة وذلك لا يمنع صحة تسميته في الكتابة، كما لو كاتبه على عبد أو ثوب هري، ثم المولى وإن كان يستخدمه قبل الكتابة فلم يكن ذلك دينا له في ذمة العبد، وتسميته في العقد يصير واجبا له في ذمته فهو بمنزلة الكسب كان مستحقا لمولاه قبل العقد، وإنما يؤدي بدل الكتابة من ذلك الكسب، ولكن لما كان وجوبه في الذمة بالتسمية في العقد صح العقد بتسميته (وكذلك إن كاتبه على أن يحفر له بئرا قد سمي طولها وعرضها وأراه مكانها، أو على أن يبني له دارا قد أراه أجرها وجصها وما يبني =

قلت: أ رأيت إن كاتبه على أن يخدم رجلا شهرا ففعل فخدم الرجل شهرا هل يعتق؟ قال: نعم. قلت: ويجوز المكاتبه على هذا في القياس؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت المكاتب إذا كاتبه سيده على ألف يؤديها إلى غير سيده أيجوز ذلك؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت إن كان على ألف درهم يضمها لرجل على سيده أيجوز المكاتبه على هذا؟ قال: نعم، المكاتبه جائزة، والضمان جائز. قلت: لم أجزت المكاتبه؟ قال: لأن المكاتبه جائزة، ولأنه ليس فيها بشرط سيده، فهو بمنزلة قوله: قد كاتبتك على ألف درهم.

قلت: أ رأيت إذا ضمن لرجل^١ مالا بدون سيده سوى المكاتبه أيجوز ذلك؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأن ضمان المكاتب^٢

== بها: فهو على هذا القياس والاستحسان (الذي قلنا) وإن كاتبه على أن يخدم رجلا شهرا فهو جائز في القياس) لأن المولى يشترط الخدمة لنفسه ثم يجعل غيره نائبا في الاستيفاء، فهو واشترطه الاستيفاء بنفسه سواء، إلا أنه قال هنا: يجوز في القياس؛ بخلاف الأول، لأن خدمته لم تكن مستحقة لذلك الرجل قبل العقد، وإنما تصير مستحقة بقبوله بالعقد، فأما خدمته لمولاه وحفر البئر وبناء الدار كان مستحقا له قبل العقد بملك رقبته وذلك الملك يبقى بعد الكتابة، فبهذا الحرف يفرق بينهما في وجه القياس - اه ص ٦.

(١) وفي د « شرط ».

(٢) كذا في د، وفي هـ « الرجل ».

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ « لم » بغير واو.

(٤ - ٤) وسقط من هـ قوله « لأن ضمان المكاتب ».

لا يجوز إلا أن يأذن له سيده^١ ، ولم يأذن له . قلت : أرأيت إن ضمن سيده^٢ لغير سيده عن سيده^٣ أو أحال سيده عليه بمال من المكاتب هل يجوز الضمان على هذا الوجه ؟ قال : نعم . قلت : لم ؟ قال : لأنه أحاله من المكاتب .

قلت : أرأيت رجلا كاتب عبدا له على مال أو نجمها عليه نجوما ثم صالحه السيد على أن يجعل له بعض المكاتب و حط عنه ما بقى هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : ولِمَ وأنت تكرهه في الدين ؟ قال : لأن المكاتب بمنزلة عبده فلذلك لم أكرهه ، ولا يكون هذا بمنزلة الحق . قلت : أرأيت إن صالحه من المكاتب على عبد بعينه هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : وكذلك لو صالحه على غير ذلك من العروض ١٠ بعينه على دار أو أرض أو طعام أو غير ذلك ؟ قال : نعم . قلت : أرأيت إن افترقا قبل أن يقبض ذلك السيد هل يفسد

(١) وفي م « او » وليس بشيء .

(٢) كذا في الأصول ، والظاهر أن لفظ « سيده » زائد لاجابة إليه - والله أعلم ؛ ولم يذكره في المختصر .

(٣) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ص ٦ : (وكذلك إن كاتبه على ألف درهم يضمنها لرجل عن سيده فالكاتب والضمان جائز) وهذا ليس بضمان ، هو تبرع من المكاتب ، بل هو التزام أداء مال الكتابة إلى من أمره المولى بالأداء إليه ، ولا فرق في حقه بين أن يلتزم الأداء إلى المولى وبين أن يلتزم الأداء إلى من أمره المولى بالأداء إليه .

ذلك الصلح ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأن الصلح قد وقع على شيء بعينه ؛ ألا ترى أنه لو اشترى ذلك الشيء بعينه بما عليه من المكاتبه جاز ذلك ، ولا تكون الفرقة فسادا للبيع .

قلت : أ رأيت إن صالحه على عبد إلى أجل أو ثوب إلى أجل أو طعام إلى أجل أ يجوز ذلك ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأن هذا فاسد . قلت : ولم ؟ قال : لأنه صالحه بدين فلا يجوز .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له واشترط عليه خدمته شهرا مع المكاتبه أ يجوز ذلك ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم ونجمها عليه ١٠ نجوما كل شهر على أن يؤدي مع كل نجم ثوبا قد سماه وسمى جنسه أ يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : وكذلك لو قال : على أن تؤدي إلى مع مكاتبك ألف درهم ، ؟ قال : نعم . قلت : ولِمَ أجزت هذا وقد اشترط شرطا غيرها فوقعت عليه المكاتبه ؟ قال : لأن المكاتبه وقعت على جميع ما سمي ، وهو بمنزلة قوله : قد كاتبك على كذا وكذا .

١٥ قلت : أ رأيت إن عجز عن شيء مما اشترط عليه مع مجومه وقد أدى نجمه وقد عجز عما كان اشترط عليه من الزيادة مع النجم أ يرد في الرق ؟ قال : نعم إذا عجز عما كان اشترط عليه من الرق . قلت : وكذلك لو كاتبه على مائة مثقال تبر من فضة أو ذهب هل يجوز ؟ قال : نعم .

(١) كذا في د ، وفي هـ « النجاء » .

(٢) سقط همز الاستفهام من هـ .

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له أو أمة على ألف درهم على أن يؤدي إليه كل شهر مائة درهم ولم يسم متتهى المكاتبه أ يجوز ذلك؟ قال: نعم . قلت: ولم؟ قال: لأنه كاتبه على شيء معلوم . قلت: أ رأيت المكاتبه التي تجوز ما هي؟ قال: كل مكاتبه على دنانير أو دراهم أو شيء مما يكال أو يوزن بعد أن يسميه أو على ثياب ه بعد أن يسمى جنسها أو على خادم جائز .

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم فأداها إلى السيد ثم جاء رجل فاستحق تلك الألف ما حال المكاتبه؟ قال: المكاتب حر يرجع عليه السيد بألف مكانها . قلت: ليم عتق؟ قال: لأنه قد كان أدى إليه المكاتبه ، ولأن المكاتبه لم تقع على هذه الألف بعينها . ١٠

باب ما لا يجوز من المكاتبه

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على قيمته أ يجوز ذلك؟ قال: لا . قلت أ رأيت إن أدى إليه قيمته هل يعتق؟ قال: نعم . قلت: ولم؟ وأنت لا تجيز المكاتبه؟ قال: إنما أفسدت المكاتبه لأنه كاتبه على شيء غير مسمى ، فإذا أدى إليه قيمته عتق . ١٥

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ثوب ولم يسم الثوب أ يجوز ذلك؟ قال: لا . قلت: وكذلك لو كاتبه على دار أو غير ذلك من العروض بما ليس بمسمى ٢ ولا معلوم؟ قال: نعم . قلت: أ رأيت

(١) كذا في م، د؛ وفي «ع» .

(٢) كذا في م، د؛ وفي «ي» .

إن أدى إليه ثوبا هل يعتق؟ قال: لا. قلت: لم؟ وأنت قد أجزت عتقه في الباب الأول! قال: ليسا سواء، ولم يؤد في هذا الباب ما كاتبه عليه؛ ألا ترى إنما كاتبه على ثوب ولم يسمه. قلت: وكذلك لو كاتب أمة له على هذا؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت رجلا كاتب أمة له على ألف درهم على أن يظأها ما دامت مكاتبته هل تجوز هذه المكاتبه؟ قال: لا.

قلت: أ رأيت إن كانت المكاتبه فاسدة فأدتها هل تعتق؟ قال: نعم. قلت: ولم؟ وأنت لا تحجز المكاتبه! قال: لأن المكاتبه معروفة، وإنما أفسدتها من قبل الشرط، فاذا أدتها قبل أن ترد عتقت.

قلت: أ رأيت إن كانت مكاتبه مثلها أكثر من ذلك هل يرجع السيد على شيء فضل من ذلك؟ قال: كان قوله الأول: يرجع بفضل مكاتبه مثلها؛ ثم رجع بعد ذلك فقال: تؤدى فضل القيمة بعد ذلك - وهو قول محمد.

قلت: أ رأيت إن وطئها السيد لمكاتبته التي كاتبها عليه أو كانت

(١) كذا في ه، د؛ وفي م «ليستا» تصحيف.

(٢) كذا في ه، م؛ وفي د «كاتب».

(٣) كذا في م، د؛ وفي ه «فسدتها».

(٤) وفي د «تؤد» تصحيف.

(٥) كذا في م، د؛ وفي ه «قبلها» تصحيف.

(٦) وفي الأصل الهندي وكذلك في المختصر «يؤدى» بالتذكير، والصواب «تؤدى» بصيغة التانيث، لأن المسألة في الأمة والحرف في م، د غير منقوط.

قيمتها أكثر من هذه المكاتب فادت^١ بعد ذلك المكاتب هل يكون لها على سيدها صداق؟ قال: نعم. قلت: ولم؟ والمكاتب كان أصلها فاسدا^٢ ولم تكن مكاتب صحيحة! قال: لأنها أدت فعتقت فلذلك^٣ كان على سيدها العقر^٤. قلت: وقياس هذا غير البيع؟ قال: لا؛ ألا ترى أن رجلا لو^٥ باع شيئا يباعا فاسدا خادما^٦ فوطئها البائع ثم دفعها^٧ إلى المشتري فقبضها المشتري فعتقها لم يكن على البائع فيما وطئ شيئا^٨ لأنه قد وطئ ما يملك. قلت: وكذلك كل مكاتب فاسدة؟ قال: نعم. قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبدا له أو أمة له مكاتب فاسدة ثم مات السيد قبل أن تؤدي ما حالها؟ قال: هي مملوكة للورثة، وتبطل المكاتب. قلت: أ رأيت إن أدت إلى الورثة المكاتب بعد^٩ موت السيد؟ قال: تعق في الاستحسان. قلت: فهل تعق في القياس؟ قال: لا. قلت: بالقياس تأخذ أم بالاستحسان؟ قال: لا، بل بالاستحسان. قلت: أ رأيت إن كاتب الرجل أمة له مكاتب فاسدة ثم ولدت ولدا ثم ماتت المكاتب قبل أن تؤدي ما حال الولد؟ وهل عليه أن

- (١) كذا في م، د، وفي هـ «فادن» تصحيف.
- (٢) وفي الأصول «فاسد» والصواب بالنصب - كما لا يخفى.
- (٣) سقط قوله «فلذلك» من هـ.
- (٤) وفي هـ «العقد» تصحيف.
- (٥) سقط حرف لو من الأصول ولا بد منه.
- (٦) كذا في الأصول.
- (٧) وكان في هـ، م «بغير» تصحيف والصواب «بعد موت السيد».

يسعى فيما على أمه؟ قال: الولد رقيق، وليس عليه سعاية في شيء.
قلت: أرايت إن استساعها فيما على أمه فأداه هل يعتق؟ قال: نعم.
قلت: ولِمَ؟ وأصل المكاتبه كانت فاسدة والمكاتبه إنما وقعت على الأم.
قال: أستحسن ذلك، وأدع القياس فيه.

قلت: أرايت إن كاتب لأمه ٢ المكاتبه حية فولدت المكاتبه فأدت
المكاتبه هل يعتق ولدها معها؟ قال: نعم. قلت: ولِمَ يعتق ٣ الولد
والمكاتبه فاسدة؟ قال: لأن الولد بمنزلة الأمة، فإذا عتقت عتق.
قلت: أرايت رجلا كاتب أمة له على أن تخدمه حياته أو حياته
هل تجوز المكاتبه؟ قال: لا. قلت: وكذلك إن كان عبدا؟ قال: نعم.
قلت: أرايت إن كاتبها على ألف درهم على أن كل ولد تلده فهو
للسيد هل تجوز المكاتبه وهذا الشرط يفسدها؟ قال: لا.

(١) سقط الواو من هـ.

(٢) كذا في الأصل؟ واللفظ مطموس في م، د؛ وإعل الصواب «إن كانت
الأمة»؛ ولم يذكر الحاكم هذا الفرع في مختصره.

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ «قال» مكان «يعتق» تحريف.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «أمه».

(٥) أي لا تجوز المكاتبه. وفي المختصر وشرحه للسرخسي: (وإن كاتبها على ألف
درهم على أن كل ولد تلده فهو للسيد، أو على أن تخدمه بعد العتق: فالكتابة فاسدة)
لأن هذا الشرط مخالف لموجب العقد، وهو متمكن في صلب العقد فيفسد به
العقد، ولأنها بالكتابة تصير أحق بأولادها وأكسابها، ولو شرط عليها مع
الألف شيئا مجهولا من كسبها لم تصح الكتابة، فكذلك إذا شرط مع الألف
ما تلده لنفسه، لأن ذلك مجهول، ثم إن أدت مكاتبها تعتق، وفيه طعن
بشر، وقد بيناه في كتاب العتاق.

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم على أن يخدمه بعد العتق و بعد أن يؤدي المكاتبه قال : هذا ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنه اشترط في المكاتبه ما لا يعرف . قلت : أ رأيت إن أدى مكاتبته هل يعتق ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إذا كاتبه على ألف درهم وعلى وصيف مع أداءه مكاتبته هل تجوز هذه المكاتبه ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم* و جعل أجلها إلى العطاء هل تجوز المكاتبه ؟ قال : نعم . قلت : و كذلك لو كان إلى الحصاد أو إلى الدياس أو إلى نحو ذلك بما يعرف من الأجل ؟

(١-١) كذا في الأصول، والصواب « هل يجوز هذا ؟ قال : لا، فصحف بعض الحروف و سقط بعضها - والله أعلم .

(٢) وفي « تعتق » وهو في « يعتق » وهو الصواب ، وفي دعو غير منقوط .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي « تعتق » مكان « تجوز » .

(٤) كذا في د ؛ و سقط قوله « هذه المكاتبه » من ه ، م .

(٥) كذا في د ؛ و سقط لفظ « درهم » من م ، ه .

(٦-٦) كذا في الأصول و كذا في المختصر ، وفي شرحه « مما لا يعرف » . قال

السرخسي : (و إن كاتبها على ألف درهم إلى العطاء أو الدياس أو إلى الحصاد

أو إلى نحو ذلك مما لا يعرف من الأجل جاز ذلك استحسانا ، وفي القياس لا يجوز)

لأن عقد الكتابة لا يصح إلا بسمية البدل ، كالبيع ، و هذه الآجال المجهولة ،

إذا شرطت في أصل البيع فسد بها العقد ، فكذلك الكتابة ، و لكنه استحسان

فقال (الكتابة فيما يرجع إلى البدل بمنزلة العقود المبنية على التوسع في البدل ، كالنكاح

والخلع ، ومثل هذه الجهالة في الأجل لا يمنع صحة التسمية في الصداق ، فكذلك =

قال: نعم أستحسن ذلك .

قلت: أرايت إن قال المكاتب « إنما أعمل المكاتبه فأؤديها ، هل يعتق ؟ قال: نعم يعتق .

قلت: أرايت الرجل يكتب أمة له مكاتبه فاسدة على مئة فولدت المكاتبه ولدا ثم أعتق السيد المكاتبه قبل أن تؤدى هل تعتق ؟ قال: نعم ، ولا يعتق ولدها . قلت: ولم لا يعتق ولدها ؟ قال: لأن المكاتبه فاسدة . قلت: ولو كاتبها على ألف درهم مكاتبه فاسدة فولدت ولدا ثم أعتق السيد الأم ؟ قال: يعتق ولدها معها .

قلت: أرايت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم وهي قيمته

= في الكتابة ، وهذا لأن الجهالة المستدركة في الأجل نظير الجهالة المستدركة في البذل ، وهو جهالة الصفة بعد تسمية الجنس ، فكما لا يمنع ذلك صحة التسمية في الكتابة فكذلك هذا ، فإن تأخر العطاء فإنه يحل المال إذا جاء أجل العطاء في مثل ذلك الوقت الذي يخرج فيه ، لأن المقصود وقت العطاء لا عينه ، فإن الآجال تقدر بالأوقات (ولها أن تعجل المال وتعتق) لأن الأجل حقها فيسقط باسقاطها ، ولها في هذا التعجيل منفعة أيضا وهو وصولها إلى شرف الحرية في الحال - إه ص ١٠ . قلت: فلعلم أن حرف « لا » سقط من الأصول - أي الصواب « مما لا يعرف » .

(١) قال السرخسي في شرح المختصر : (بخلاف ما إذا كاتبها على ألف درهم مكاتبه فاسدة فولدت ولدا ثم أعتق السيد الأم : عتق ولدها معها) لأن العقد هنا منعقد مع الفساد فثبت حكمه في الولد اعتبارا للفساد بالجواز ، ثم عتق الأم باعتراف السيد إياها بمنزلة عتقها بأداء البذل ، فيعتق ولدها معها - اه ص ١١ .

على أنه إذا أدى يعتق و عليه ألف أخرى هل تجوز هذه المكاتبه ؟
قال : نعم إذا أدى الألف درهم عتق ، وكانت عليه ألف أخرى .
قلت : و تجوز هذه المكاتبه عندك ؟ قال : نعم . ولكن إذا أدى الألف الأولى عتق .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب أمة له على حكمه أو على حكمها هل تجوز ه
هذه المكاتبه ؟ قال : لا . قلت : أ رأيت إن أدت قيمتها هل تعتق ؟
قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنه كاتبها على غير شيء مسمى .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على عبد غيره هل تجوز المكاتبه ؟
قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنه كاتبه على عرض لغيره ، و لا تجوز
المكاتبه على أموال الناس من العروض ٣ : ألا ترى أنه كاتبه على ما لا يملك . ١٠

(١) وفي ه « تغيره » تصحيف .

(٢) وفي ه « فلا تجوز » .

(٣) و روى الحسن عن أبي حنيفة أنه يجوز ، حتى أنه إن ملك ذلك العين فأداه
إلى المولى عتق ، أو عجز عن أدائه رد في الرق ، لأن المسمى مال متقوم ، وقدرته
على التسليم بما يحدث له من ملك فيه موهوم فتصح التسمية ، كما في الصداق
إذا سمى عبد غيره فتصح التسمية بهذا الطريق ، فأما في ظاهر الرواية يقول بأن
العتق في عقد المعاوضة يكون معقودا عليه ، و قدرة للمطالع على تسليم المعقود
عليه شرط لصحة العقد في العقود التي تحتل الفسخ ، و ملك الغير ليس بمقدور
التسليم للعبد فلا تصح تسميته ، بخلاف النكاح فشرط صحة التسمية هناك أن يكون
المسمى مالا متقوما لا أن يكون مقدور التسليم ، لأن القدرة على التسليم
فيما هو المقصود بالنكاح ليس بشرط لصحة العقد ، ففيا ليس بمقصود أولى ، =

قلت: وكذلك لو قال: كاتبك على دار فلان، أو ثوب فلان، أو على غير ذلك من العروض؟ قال: نعم. قلت: وكذلك لو قال: على كر فلان لعينه، أو طعام فلان بعينه؟ قال: نعم هذا كله فاسد. قلت: ولو قال: كاتبك على ألف فلان هذه، أكانت تجوز هذه المكاتب؟ قال: نعم. قلت: لم؟ قال: لأنه كاتبه على دراهم فهو حجاز.

قلت: أرايت إن أدى العبد ألف درهم غيرها هل يعتق؟ قال: نعم. قلت: و الدراهم لا تشبه العروض؟ قال: لا، لأن عليه دراهم مثلها.

= ثم روى أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه إن ملك ذلك العين فأدى لم يعتق، إلا أن يكون المولى قال له: إذا أديت إلى فأنت حر؛ فحينئذ يعتق بحكم التعليق، وذكر في اختلاف زفر ويعقوب أن قول زفر كذلك، وهو رواية الحسن بن أبي مالك عن أبي يوسف، وروى أصحاب الإماء عن أبي يوسف أنه قال: يعتق بالأداء قال له المولى ذلك أو لم يقل، لأن العقد منعقد مع الفساد لكون المسمى مالا متقوما وقد وجد الأداء فيعتق، كما لو كاتبه على نهر فأدى، ووجه قول أبي حنيفة أن ملك الغير لم يصر بدلا في هذا العقد بتسميته، لأنه غير مقدور التسليم له إذا لم يسم شيئا آخر معه فلم ينعقد العقد أصلا، فانما يكون العتق باعتبار التعليق بالشرط، فإذا لم يصرح بالتعليق قلنا بأنه لا يعتق، كما لو كاتبه على ثوب أو على ميتة - اه ما قاله المرخسي في شرح المختصر ص ١١ - ١٢.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «لو كاتبه».

(١) كذا في الأصول، ولعل الأصوب «بعينه».

(٢) وفي هـ «تعتق» تصحيف؛ والصواب «يعتق» وهو في م، د غير منقوط.

قلت: أ رأيت إن قال: كاتبتي على أن أعطيها من مال فلان، هل تجوز هذه المكاتب؟ قال: نعم، المكاتب جائزة، ويؤديها من حيث شاء.

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبده على ألف درهم على أن العبد بالخيار يوما هل تجوز المكاتب؟ قال: الكتابة جائزة، والخيار جائز. هـ
قلت: وكذلك إن كان السيد بالخيار؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت إن كاتب أمة فولدت ولدا قبل أن يمضي الخيار هل يكون ولدها مكاتباً معها وقد رضى المولى المكاتب بعد ذلك؟ قال: نعم. قلت: وكذلك إن كانت هي بالخيار فرضيت؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت إن مات المولى قبل أن يمضي الخيار؟ قال: موته ١٠ بمنزلة رضاه. قلت: وكذلك إن ماتت المكاتب بعده وبقى ولدها يسمى الولد فيما على أمه؟ وتجوز المكاتب؟ قال: نعم. قلت: أ رأيت إذا كاتبها على أنه بالخيار ثلاثة أيام فأعتق السيد نصفها قبل مضي الثلاثة أيام؟ قال: العتق ٢ جائز، وهو رجوع في المكاتب واختيار لردّها، ويستسعيها في نصف قيمتها - في قول أبي حنيفة.

قلت: أ رأيت إن كانت ولدت ولداً في الأيام الثلاثة فأعتق السيد الولد وقد كان السيد بالخيار هل يكون هذا اختياراً؟ لرد المكاتب؟

- (١) سقط لفظ «فرضيت» من هـ.
- (٢) كذا في هـ، وفي م «الأيام».
- (٣) وفي م «هذا العتق».
- (٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «هذا الخيار».

قال : نعم .

قلت : أ رأيت : إن كانت ' الأمة بالخيار ؟ قال : يعنى ولدها ،
ولا يرفع عنها بحساب قيمة الولد من المكاتبه . قلت : أ رأيت إن مات
الولد هل يرفع عنها شيء من مكاتبها ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على ألف درهم يؤديها إليه
نجوما و شرط إن هو عجز عن نجم منها فعليه مائة درهم سوى النجم
هل تجوز هذه المكاتبه ؟ قال : المكاتبه باطلة لا تجوز - و هو قول محمد .

باب المكاتبين ٣ جميعا و الرجل يكاتب عبده

على نفسه و على عبد له آخر غائب

١٠ قال محمد : حدثنا أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم : أنه قال : إذا
كاتب الرجل عبدين له مكاتبه واحدة و جعل نجومهما واحدة فان
أديا عتقا ، و إن عجزا ردا رقيقا ، فهو جائز و لا يعتقان إلا جميعا ،

(١) وفي م « كاتب » وفي م هو غير منقوط ، و الصواب « كانت » .

(٢) وفي المختصر و شريحه للسرخسي ص ١٢ : (و إن كان الخيار لما فالولد يعنى
باعثاق المولى ، و لا يسقط عنها شيء من البدل) لأن الولد تبع لا يقابله شيء من
البدل - هـ .

(٣) وفي م « مكاتبين » .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « و على آخر له » .

(٥) أخرجه الإمام محمد في آثاره ص ١١٧ : محمد قال : أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن
إبراهيم قال : إذا كاتب الرجل عبدين له على ألف درهم مكاتبه واحدة و جعل
نجومها واحدة قال : إن أديا فهما حران ، و إن عجزا فهما ردا في الرق ، قال إبراهيم :
لا يعتقان حتى يؤديا جميع الألف ؛ قال محمد : و به نأخذ ، و هو قول أبي حنيفة - هـ ص ١١٨ .

(٦) وفي الأصول « واحد » و الصواب « واحدة » كما في الآثار .

ولا يردان إلا جميعا .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبيد له مكاتبه واحدة و جعل النجوم واحدة و كفّل كل واحد منهما عن صاحبه و كتب : إن أديا عتقا ، و إن عجزا ردا ، و المكاتبه ألف درهم و كاتبتها سواء فأدى أحدهما جميع المكاتبه هل يعتقان ؟ قال : نعم . قلت : فهل يرجع الذى أدى ٥ على الآخر بشيء ؟ قال : نعم ، يرجع عليه بنصف المكاتبه . قلت : ولم ؟ قال : لانه أدى النصف عن نفسه ، و النصف الآخر عن صاحبه ، و لأن المكاتبه كانت عليهما جميعا . قلت فهل ٢ للسيد أن يأخذ أيهما شاء بجميع المكاتبه إذا كانت المكاتبه على ما ذكرت لك ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إذا أدى أحدهما نصف المكاتبه هل يرجع على الآخر ١٠ بشيء ؟ قال : نعم ، بنصف ما أدى . قلت : ولم ؟ قال : لأن المكاتبه عليهما ، و لأن الأداء عليهما جميعا ؛ ألا ترى أنهما لا يعتقان إلا بأداء جميع المال .

قلت : أ رأيت إن أدى حصته من المكاتبه هل يعتق ؟ قال : لا يعتق حتى يؤدى جميع المكاتبه . قلت : فإن مات أحدهما أرفع عن ١٥ الحى قيمة الميت من المكاتبه ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنهما لو كانا حين لم يعتقا إلا بأداء جميعها ؛ ألا ترى أن أحدهما إذا أدى حصته لم يعتق ؛ فكذلك إذا مات أحدهما لم يرفع عن الباقي شيئا من

(١) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « شيء » تصحيف .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وقد سقط لفظ « فهل » من هـ .

المكاتبه ، ولم يعتق حتى يؤدى جميعا .

قلت : أ رأيت إن كانت قيمة المكاتبين مختلفه فأدى أحدهما جميع

المكاتبه هل يرجع على صاحبه شئ ؟ قال : نعم ، تقوم قيمته من المكاتبه .

٥ قلت : أ رأيت إن كان السيد قد أعتق أحدهما هل يرجع على

الباقى شئ من المكاتبه ؟ قال : نعم ، ويرفع عنه بقدر قيمة المعتق من

ذلك . قلت : ولم ؟ وقد قلت : إذا مات أحدهما لم يرفع عن الباقى من

المكاتبه ! قال : لأن العتق لا يشبه الموت ، لأن العتق بمنزلة ما قد قبض .

قلت : أ رأيت إن كاتب أمين جميعا وكانت المكاتبه على نحو ما

١٠ ذكرت لك فولدت إحداهما ولدا فأعتق السيد الولد هل يجوز عنه ؟

قال : نعم . قلت : فهل يرفع عنها شئ من المكاتبه ؟ قال : لا يرفع عنها شئ .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب عبدا له على نفسه و على عبد آخر

غائب بألف درهم هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم ، فى الاستحسان .

١٥ قلت : أ فرأيت إذا أدى هذا جميع المكاتبه هل يعتقان جميعا ؟

قال : نعم . قلت : فكيف يعتق الغائب وليس بمكاتب ؟ قال : لأن

السيد قد قبض جميع المكاتبه فهو بمنزلة قوله « إذا أديت إلى ألفا فأنت

حرّ و فلان ، ففعل ، و لأن المكاتبه عليهما جميعا . قلت : أ رأيت إن

لم يقل فى المكاتبه « إذا أديت إلى ألفا حران » هل يعتقان إذا أدى ؟

(١) كذا فى م . د ؛ وفى « إذا أديت إلى الفان » و لو كان « أنفين » لصح .

قال : نعم . قلت : أ رأيت إن أدى هذا المكاتب جميع المكاتب هل يرجع على الغائب بشيء من المكاتب ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأن الغائب لم يكن في المكاتب معه .

قلت : أ رأيت إن مات الغائب هل يرفع عن هذا شيء من المكاتب ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت إن أدى حصة قيمته من المكاتب هل يعتق ؟ قال : لا ، حتى يؤدي جميعها . قلت : وكيف القياس في هذا ؟ قال : يصير هذا المكاتب مكاتبا بقدر قيمته من المكاتب ، ولا يلزمه ٢ غير ذلك ، لكني أدع القياس في هذا وأجعلهما حرين إذا أديا ٣ جميعا المكاتب .

قلت : أ رأيت إذا مات المكاتب منها ما القول في الغائب ١٠ وقد قدم فقال : « لا أؤدي شيئا » ؟ قال : هو مملوك ، ولا يلحقه شيء من المكاتب . قلت : أ رأيت إن رضى وقال « أنا أؤدي » وجاء بجميع المكاتب فدفعتها إلى المولى وقال المولى « لا أقبلها » ولم يترك الميت شيئا ما القول في ذلك ؟ قال : أيما في القياس فهو مملوك ، ولكني أدع القياس وأعتقه ، فأعتق الميت إذا أدى جميع المكاتب هذا الحى منهما ١٥ . حالا . قلت : أ رأيت إن كانا حيين جميعا وأراد السيد أن يبيع الغائب

(١) وفي « حصته » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي « ولا يكن منه » تصحيف .

(٣) سقط لفظ « أديا » من .

(٤) وفي « منها » تصحيف .

منهما هل له ذلك؟ قال: أما في القياس فنعم، وأما في الاستحسان فحق.
يعجز الآخر أن يؤدي.

قلت: أرايت رجلا قال لعبده له: قد كاتبت فلانا لعبد غائب على
كذا كذا على أن يؤديها عنه؛ فرضى بذلك الشاهد أيجوز ذلك؟ قال:
لا. قلت: لم؟ قال: لأن الشاهد منهما مملوك ولم يكاتب على نفسه.

قلت: أرايت إن أداها إلى المولى هل يعتق المكاتب؟ قال: نعم
يعتق. قلت: ولم كان هذا مكاتبا؟ قال: لأنى استحسنت من ذلك.
قلت: أرايت رجلا حرا كاتب على عبد لرجل على أن يضمن
عنه المكاتبه يؤديها إلى سيد العبد أيجوز ذلك؟ قال: لا. قلت: ولم؟
١٠ قال: لأن المكاتب لم يكاتبه على نفسه، وضمن الرجل للمكاتبه للرجل
لا يجوز على عبده.

قلت: أرايت رجلا حرا كاتب على ابن له عبدا لرجل أيجوز
ذلك؟ قال: لا، وهذا بمنزلة الباب الأول. قلت: وإن كان الابن
صغيرا؟ قال: وإن كان.

١٥ قلت: أرايت عبدا له ابن صغير وهما لرجل واحد كاتب على ولده
هل يجوز ذلك؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأنه لم يكاتب على نفسه،
وإنما كاتب على ولده، ولو أدى في هذين الوجهين جميعا عتق المكاتب.
قلت: أرايت رجلين لهما عبدان ٢ لكل واحد منهما عبد على حدة

(١) كذا في ٥. وفي م «عبدا» بالنصب.

(٢) وفي الأصول «عبدان» والصواب «عبدان».

كاتباهما جميعا مكاتبه واحدة بألف درهم وجعلا النجوم واحدة إن أدبا عنقا، وإن عجزا ردا، هل يكون للسيد أن يأخذ كل واحد منهما أبها شاء بجميع المكاتبه على ما ذكرت لك؟ قال: لا. قلت: فما القول في ذلك؟ قال: يكون كل واحد منهما مكاتبا محصه بقدر قيمتها، فإن كانا سواء كل واحد منهما بخمسمائة، وإن كانت القيمة مختلفة قسمت المكاتبه على قيمتها، فكان كل واحد منهما مكاتبا لما يصينه من المكاتبه. قلت: أرايت رجلا كاتب عبدا صغيرا هل يجوز ذلك؟ قال: نعم، إن كان يعقل ويعبر عن نفسه. قلت: أرايت إن كان صغيرا لا يتكلم ولا يعقل هل تجوز المكاتبه؟ قال: لا. قلت: لم؟ قال: لأنها ليست بمكاتبه، وإنما تكون المكاتبه إذا عقل العبد ذلك.

قلت: أفرأيت إن كاتب عن الصبي أبوه؟ وهو حر هل يجوز ذلك؟ قال: لا. قلت: لم؟ قال: لا يجوز أن يضمن له ماله عن عبده ولا يكاتب عبده. قلت: وكذلك لو كان حرا؟ كاتب على عبد رجل؟ قال: نعم. قلت: أرايت إن أدى إليه جميع المكاتبه هل يعتق؟ قال: نعم. قلت: فهل يسلم المال لسيد العبد؟ قال: نعم. قلت: ولا يكون للذي كاتب أن يرجع بشيء من ماله على السيد؟ قال: لا. قلت: فكيف القياس في هذا؟ قال: أما في القياس فيرجع فأخذ ماله ويعتق العبد. قلت: ولِمَ؟ وهذا بمنزلة رجل

(١) كذا في م، وفي «فإن كان كاتا» سهو القلم.

(٢) كذا في م، د؛ وفي «لا يعقل ولا يتكلم».

(٣) كذا في م، د؛ وفي «أبويه» تصحيف.

(٤) وفي «حر».

قال لرجل «أعتق عبدك بألف درهم ، فأعطاها إياه فأعتقه ثم بدا له أن لا يعطيه شيئا هل يكون له ذلك ! قال : نعم . قلت : فهل يرجع فيما أدى إلى المعتق إن أراد ذلك ؟ قال : نعم .

قلت : أرأيت إن كان المولى قد استهلكه ؟ قال : أما في المكاتبه ه فنتسحقن ' أن لا يرجع ، وأما في العتق فيرجع فيكون ذلك ديننا على المولى ٣ .

(١) وفي ٥ ، م «استهلكه» وهو مطموس في د ؛ والصواب «استهلكه» .
(٢) وفي ه «فنتسحقن» وهو في م ، د غير منقوط ، والصواب «فنتسحقن» بصيغة المتكلمه .

(٣) وفي المختصر وشرحه للسرخسي : (حر كاتب على عبد لرجل فأدى إليه المكاتبه يعتق ، ولا يرجع الحر بالمال على العبد ولا على المولى ، أما على العبد فلائنه لم يلتزم شيئا من المال ولا أمر الحر بالأداء عنه ، وأما على المولى ففي القياس له أن يسترد المال لأنه رشاه حيث أعتق عبده فيثبت له حق الرجوع عليه (كما لو قال : أعتق عبدك بألف درهم . وأعطاها إياه فأعتقه كان له أن يرجع فيما أعطاه ، ويضمنه إن كان قد استهلكه) فكذلك فيما سبق ، توضيحه أن المال لو كان واجبا على العبد فضمنه عنه الحر للسيد وأدى كان له أن يرجع عليه فيسترد منه ما أدى إليه ، فإذا لم يجب المال على العبد أولى (وليكنه استحسن و قال : إنه تبرع بأداء المال عنه) ولو كان العبد قبل الكتابة ثم أدى حر عنه على سبيل التبرع لم يرجع بالمؤدى على المولى ، فكذلك الحر إذا كان هو القابل للعقد ، لأن قبوله كقبول العبد فيما لا يضر به ، ولأنه لو رجع صار المولى مغرورا من جهته بقبوله وأدائه . ودفع الضرر والغرور واجب ، فلهذا جعلناه متبرعا بأداء بدل الكتابة فلا يرجع به على أحد - اه ج ٨ ص ١٧ .

قلت: أ رأيت رجلا كاتب عشرين له مكاتبة واحدة وجعل نجومهما واحدة إن أديا عتقا، وإن عجزا ردا، ثم إن أحدهما عجز و رده المولى أو قدمه إلى القاضى فرده ولا يعلم القاضى بمكاتبة الآخر ثم إن الآخر أدى جميع المكاتبة هل يعتقان جميعا؟ قال: نعم. قلت: فلم يعتق الذى كان رد فى الرق؟ قال: لأن عجزه ذلك باطل، ولا يكون عجزهما إلا جميعا، لأن المكاتبة واحدة. قلت: أ رأيت إن كان المولى قد استسعى الذى لم يعجز بعد ذلك فى نجم أو نجمين ثم عجز و رد فى الرق أيضا و الآخر غائب هل يكون رده ردا؟ قال: لا. قلت: فان كان القاضى قد رده؟ قال: وإن. قلت: أ رأيت الرجلين إذا كتبا عبدا واحدا مكاتبة واحدة غاب أحدهما و قدم الشاهد العبد المكاتب إلى ١٠ القاضى وقد عجز هل يردده فى الرق؟ قال: لا يردده حتى يجتمع المولىان جميعا.

قلت: ولو كان رجل واحد ٢ كاتب عبدا واحدا فمات المولى وترك ورثة ٣ هل يستطيع بعضهم أن يرد المكاتبة قبل أن يجتمعوا جميعا؟ قال: بل له ذلك، ولا يرد إلا بقضاء قاض، ولا يشبه هذا ١٥ الأول - أى الوارثين حضر معه فهو خصم. قلت: فكذلك لو كان المكاتب هو الميت وترك ولدين وكذا فى المكاتبة لم يستطيع المولى أن

(١) كذا فى م، د؛ وفى «يرد».

(٢) وفى م «فاعل» مكان «واحد».

(٣) كذا فى م، د؛ وفى «ورثته».

كتاب الأصل المكاتبان جميعا والرجل يكاتب عبده على نفسه ج ٣

رد واحدا منهم والآخر غائب حتى يجتمعوا جميعا؟ قال: نعم. قلت: فان كان الباقي لم يسع في شيء بعد رد الأول؟ قال: وإن كان. قلت: ولم؟ قال: لأنه لا يكون ردهما إلا جميعا، لأنه إذا رد أحدهما ثم أدى الآخر عتقا جميعا.

٥ قلت: أ رأيت رجلا كاتب عبيد له مكاتبة واحدة وجعل يجومها واحدة إن أدبها عتقا، وإن عجزا ردا، ثم إن أحدهما ارتد عن الإسلام فرفع إلى الإمام فعرض عليه السلطان الإسلام فأبى فقتله ما حال الباقي؟ قال: لا يعتق حتى يؤدي جميع المكاتبة. قلت: أ رأيت إذا أدى جميع المكاتبة هل يعتق هو؟ قال: نعم. قلت: ١٠ فان كان للمقتول ولد أحرار من امرأة حرة هل تجرؤ ولاه ولده إلى مواليه؟ قال: نعم. قلت: ولم؟ قال: لأنه عتق حين أدى صاحبه المكاتبة.

قلت: أ رأيت إذا كان المرتد منها قد اكتسب مالا بقدر رده ثم قُتل ما القول في ذلك؟ قال: أخذ المولى ذلك من جميع ١٥ ذلك المال جميع المكاتبة ويعتقان جميعا.

(١) كذا في د، وفي هـ «واحد».

(٢) كذا في م، د؛ وفي هـ «ان».

(٣) كذا في م، وسقط لفظ «هو» من هـ.

(٤) كذا في م، وفي هـ «تجرؤ» تصخيف.

(٥) وفي د «المدير» مكان «المرتد» تصخيف.

(٦) وفي المختصر وشرحه للسر خمسي ج ٨: ص ١٨ (وإذا كاتب عبيد =

قلت : أ رأيت إذا كان للمدبر ولد أحرار هل يرجعون على الباقي بحصته من المكاتبه إذا كان الوارث مولاه ؟ قال : نعم . قلت : فما حال مال المكاتب الذى بقى بما كان اكتسب فى رده بعد أداء المكاتبه ؟ أ يكون لورثته ؟ قال : نعم .

= له مكاتبه واحده فارتد أحدهما وقتل الآخر فان الحى لا يعتق مالم يؤد جميع المكاتبه (مراعاة لشرط المولى كما فى حال حياة الآخر (و إن أدى عتقا جميعا) لأنها فى حكم الأداء كشخص واحد ، فموت أحدهما يبقى العقد فى حقه ببقاء من يؤدى بدل الكتابة و هو الحى . فلهذا عتقا بأدائه (وإن كان المرتد حين قتل ترك له كسبا اكتسبه فى رده فان المولى يأخذ من ذلك المال بجميع المكاتبه) لأنه مات من وفاء فبقى عقد الكتابة لحاجته إلى تحصيل الحرية ولا يحصل ذلك إلا بأداء جميع المال ، فلهذا أخذ المولى بجميع المكاتبه من تركته (و يعتقان جميعا ثم يرجع ورثته على الحى بحصته) كما لو أداه فى حياته ، وهذا لأنه مضطر فى الأداء حيث لا يتوصل إلى العتق إلا به ، وبهذا تبين فساد استدلال زفران عنده أحدهما إذا أدى لا يرجع على صاحبه ، وإن عندنا يرجع بعد مقالة المولى إذا أديا عتقا ، وإن عجزا ردا ثم بقية الكسب ميراث لهم ، لما بينا فى العتاق أن قيام حق المولى فى كسبه يمنعا أن نجعل كسب رده فيثا فيكون ميراثا لورثته (وكذلك إن كان المرتد لحق بدار الحرب أخذ الباقي بجميع المكاتبه) لأن أكثر ما فيه أن لحاقه بدار الحرب كوته ، و الآخر لا يتوصل إلى العتق إلا بأداء جميع البدل ، فاذا أدى رجع على المرتد بحصته إذا رجع كما يرجع فى تركته أن لو مات - اهـ .

(١) كذا فى الأصول ، و الصواب « المرتد » لأن المدبر ليس له ذكر فى المسأله و لم تفرض المسأله فيه .

قلت: أ رأيت إن ارتد أحدهما ' ولحق بدار الشرك هل
يؤخذ هذا الباقي بجميع المكاتبه ؟ قال : نعم ، و لا يعتق إلا بأداء جميعها .
قلت : أ رأيت إذا أداها هل يعتق هو و المرتد الذى فى دار الشرك ؟
قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن رجع المرتد مسلما هل يرجع الذى أدى بجميع
حصته من المكاتبه عليه ؟ قال : نعم . قلت : و لم ؟ قال : لأنه كاتب
المكاتبه عليهما جميعا .

قلت : أ رأيت المرتد بعد ذلك إن مات فى دار الشرك و ترك
مالا يظهر المسلمون على ذلك فيأخذوه فى دار الشرك هل يرجع هذا الذى
أدى بحصته إلى المرتد ' فى ماله ذلك و لم يقسم بعد ؟ قال : لا . قلت :
و لم ؟ قال : لأنه قد صار فيئا ، و لا يكون عليه دين و هى فى المسلمين ٣ . قلت :
و كذلك إن كان قد قسم ؟ قال : نعم . قلت : و لم ؟ قال : ألا ترى أن
رجلا لو استدان من رجل ديناً ثم ارتد و لحق بدار الحرب و لم يترك
مالا فى دار الإسلام ثم ظهر المسلمون عليه فقتلوه و أخذوا ماله لم يكن

(١) كذا فى م ، د ؛ و فى هـ « إحداهما » تصحيف .

(٢) و فى م « بحصة المرتد » و فى هـ « بحصته المرتد » و فى د « بحصته إلى المرتد »
و هو الصواب .

(٣) و فى المختصر و شرحه للسرخسى ج ٨ ص ٨ : (و إن لم يرجع حتى مات فى
دار الشرك عن مال و ظهر المسلمون على ماله لم يرجع هذا المؤدى فيه بشىء ،
لأن ذلك المال صار فيئا للمسلمين) إذ لم يبق فيه للمولى حق حين حكم بحريته (والدین
لا يبقى فى المال الذى صار فيئا و إن وجد قبل القسمة) - البخ .

لغرمائه عليه سبيل ! وكذلك الباب الأول .

قلت : أفرايت إن كان هذا المرتد في دار الشرك بعد فجعز عن هذا المقيم في دار الإسلام أيرده القاضي في الرق ؟ قال : لا . قلت : أفرايت إذا رد القاضي هذا أ يكون رده ردا للآخر ؟ قال : لا . قلت : فان رجع الآخر مسلما أيرده إلى مولاه رقيقا ؟ قال : لا . ٥

قلت : أرايت رجلا كاتب عبدا له ٢ وامراته ٣ جميعا مكاتبه واحدة وجعل نجومهما واحدة وكفل كل واحد منهما عن صاحبه إن أديا عتقا ، وإن عجزا ردا . ثم إن المكاتب ولدت ولدا فقتل الولد لمن قيمته ؟ قال : للأم كلها . قلت : ولا يكون للأب منه شيء ؟ قال : لا .

قلت : وكذلك لو جرح جراحة أو اكتسب مالا ؟ قال : نعم ، ١٠ ذلك كله للأم دون الأب . قلت : ولم ؟ قال : لأنه منها .

(١) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ١٩ : (وإن عجز المكاتب الحاضر والآخر مرتد في دار الحرب لم يرده القاضي في الرق) لأن لحاقه بدار الحرب لم يتم لما بقي حق المولى في كسبه وربيته . فهو بمنزلة الغائب في دار الإسلام وقد بينا أنه إذا كان أحدهما غائبا لا يحكم بعجز الحاضر قبل رجوعه ، فهذا مثله (فان رد القاضي هذا في الرق لم يكن ردا للآخر ، حتى إذا رجع مسلما لم يرد إلى مولاه رقيقا) لما بينا أن الحاضر ليس بمخصم عن الغائب . وإن عجز الغائب لم يظهر بعجز الحاضر ، فلهذا لا تنفسخ الكتابة في حق الغائب وإن كان مرتدا في دار الحرب - اهـ .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « له » من هـ .

(٣) وفي هـ « أو امراته » تصحيف .

قلت: أ رأيت إن كان المولى نفسه هو الذى قتل الولد و قيمته
والمكاتبه سواء له أن يأخذها مكان المكاتبه ويقاص الام بذلك
ولم يحل شيء من ذلك؟ قال: لا إلا أن يشاء للأم. قلت: لم؟
قال: لأن قيمة الولد بمنزلة مال أخذه فبرده^٣ عليها إذا لم يحل عليها
شيء من مكاتبها لأن الولد إنما هو شيء لها.

قلت: أ رأيت إن قاصها بذلك و رضيت هل تعتق هي وزوجها؟
قال: نعم. قلت: ولم؟ قال: لأن هذا بمنزلة أدائها جميع المال.
قلت: فهل ترجع على الزوج شيء؟ قال: نعم، ترجع عليه بحصته من
المكاتبه إذا حلت، و تكون قيمة الولد كأنها أدته هي بنفسها، لأنه
١٠ مال لها. قلت: أ رأيت إن كان الولد قيمته أكثر من المكاتبه وكان
قد ترك مالا سوى ذلك لمن يكون ذلك الفضل و ما ترك من مال؟
قال: للأم دون الأب. قلت: ولم؟ قال: لأنه مالها.

قلت: أ رأيت إن كان الولد جارية فولدت ولدا ثم قتل ولد
الولد لمن تكون قيمته؟ قال: للجدّة دون الأم. قلت: ولم؟ قال:
١٥ لأن الأم لو قتلت كانت قيمتها للجدّة، فكذلك ولدها بمنزلتها. قلت:
وكذلك كل ما كسبه؟ قال: نعم.

(١) كذا في د؛ وفي هـ، م «ان يأخذ هذا».

(٢) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «أن» من هـ.

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ «فرده».

(٤-٤) من قوله «قال نعم» ساقط من هـ.

(٥) كذا في م، د؛ وفي هـ «ثم قتل وكذا الولد» تصحيف.

قلت ١: أفرايت إذا ماتت المكاتبه وبقى ولدها وولد ولدها
و الزوج هل للولى يليها ٢ سئل فى شىء من السعاية؟ قال: نعم، عليها
من المكاتبه ما على أمهما ٣. قلت: لم يكون على ولد الولد وأمهما ٣
حية؟ قال: لأنها بمنزلة أمهما ٣؛ ألا ترى أن كسبها وقيمتها إنما هو
للجدة ١ فكذلك يلزمها ٢ جميعا السعاية ٢. قلت: و يكونان فى ذلك بمنزلة ٥
الميتة؟ قال: نعم. قلت: وإنهما إذا أديا المكاتبه عتقوا جميعا؟ قال:
نعم. قلت: فترجع ٦ الأم على الولد بشىء أو الولد على أمه بشىء؟ قال:
لا. قلت: لم؟ قال: لأنها إذا أديا عن أمهما ٦ أفيرجمان على الزوج

(١) سقط لفظ «قلت» من م.

(٢) فى هـ «بينهما» وفى م «بينها» وهو فى د «بينهما» غير منقوط سوى نقطة النون؛
والضواب «بينها» بباء الجرو جمع البنين وإفراد ضمير التانيث - والله أعلم.

(٣) كذا فى م، د؛ وفى هـ «أمها».

(٤) كذا فى م، د؛ وفى هـ «يلزمها».

(٥) كذا فى هـ، د؛ وفى م «للسعاية».

(٦) وفى هـ «فرجع» وهو فى م، د غير منقوط، والضواب «فرجع»
بصيغة التانيث.

(٧) كذا فى الأصول الثلاثة. وسقط بعض العبارة عنها بعد قوله «عن أمهما»
ولم نجد أصلا رابعا حتى نرجع إليه. وفى المختصر وشرحه للسرخسى: (وإن ماتت
الجدة وبقى الولدان والزواج كان على الولدين من السعاية ما كان على الجدة)
لأنهما فى حكم جزء منها فيسعيان فيما كان عليهما (وإن أدى أحد الولدين لم يرجع
على صاحبه بشىء) لأنه مؤد عن الجدة وكسبه فى حكم أداء بدل الكتابة بمنزلة
كسب الجدة، فلا يرجع على صاحبه بشىء لهذا (لكنه يرجع على الزوج بحصته) =

بشيء . قال : 'أيهما ما أدى' جميعا المكاتبه رجع على الزوج بحصته من ذلك ، فيكون له خاصة دون الأم ؟ قال : نعم . قلت : ولا يكون ذلك بمنزلة ميراث تركته الميتة ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأن الذي أدى أحق به .

٥ قلت : أفرايت إن كانت الميتة حية لم تمت^٢ فولد للزوج وللد^٣ من جارية اشتراها أيكون^٤ قيمة ولده وجميع كسبه على نحو ما ه وصفت لك في شأن الأم ؟ قال : نعم .

قلت : أرايت الرجل إذا كاتب عبيد له مكاتبه واحدة وجعل نجومهما واحدة بألف درهم إن أديا عتقا ، وإن عجزا ردا ، وقيمتها ١٠ سواء تم إن أحدهما أدى مائتي درهم ثم أعتقه لمولى بعد ذلك ، وقيمته خمسمائة^٦ درهم ، وقيمة الآخر خمسمائة^٦ هل يرجع هذا المعتق على الآخر بشيء ؟ أو هل يرجع الباقي على المعتق بشيء ؟ وما حال الباقي

= كما لو أدت الجدة في حياتها جميع البذل رجعت على الزوج بحصته ثم يسلم له ذلك دون الآخر ، لأنه كسبه . وإنما يسلم للجدة من كسبه قدر ما يحتاج إليه لأداء بدل الكتابة وتحصيل الحرية لنفسها ففاضل من ذلك يسلم للكتسب ، وهذا هو الذي رجع به فاضل عن حاجتها فيكون للكتسب خاصة - اهـ ج ٨ ص ١٩ .

(١) قوله « قال » كذا في الأصول ، ولعل الصواب « قلت » .

(٢) كذا في م ، د ، وفي « ما ادري » تحريف .

(٣-٢) كذا في م ، د ؛ وفي « فولد الزوج ولدا » .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي « يكون » سقط همز الاستفهام منها .

(٥) كذا في م ، د ؛ وفي « نجومها » تصحيف .

(٦-٦) من قوله « درهم » ساقط من « ؛ وزيد من م ، د .

و المكاتبه ؟ قال : يرجع هذا المعتق بنصف ما أدى على هذا الباقي ؛
و يرفع عن الباقي نصف ٢ ما بقي بعد أداء المعتق ، و يسعى فيما بقي .
قلت : و لم صار هذا هكذا ؟ قال : لأن المكاتبه كان أصلها واحدا ،
و كل شيء أدى أحدهما قلّ أو أكثر رجع على صاحبه بنصف ذلك .
قلت : أ رأيت إن كان أعتق ٣ الذي لم يرد شيئا ؟ قال : يرفع عن ٥
الباقي نصف ما بقي من مكاتبته ، و يرجع الذي أدى بنصف ما أدى على
المعتق ، و أيهما أعتق فانه يؤخذ على حاله مكاتبه صاحبه ، و يكون في
ذلك بمنزلة الكفيل عنه لأن المكاتبه قد صحت قبل عتق هذا على غير
وجه الكفالة ، و كذلك العتق ٤ .

(١) سقط لفظ « الباقي » من ٥ .

(٢) كذا في ٥ ، د ؛ و في م « بنصف » .

(٣) كذا في ٥ ، م ؛ و في د « إن أعتق » .

(٤) و في المختصر و شرحه للسرخسي ج ٨ ص ١٩ (رجل كاتب عبدتين له
مكاتبه واحدة بألف درهم و قيمتهما سواء فأدى أحدهما مائتي درهم ثم أعتقه
المولى بعد ذلك : فانه يرجع بنصف ما أدى على صاحبه) لأنه قبل العتق كان قد
استوجب الرجوع على صاحبه بنصف ما أدى قل ذلك أو أكثر ، فلا يبطل ذلك
بعته لأن عتقه مقرر لحقه لا يبطل له ، ثم يرفع عن الآخر نصف ما بقي من الكتابة
اعتبارا للبعض بالكل ، و قد بينا أنه لو أعتق أحدهما في حال بقاء جميع الكتابة
صار كالتأبض للنصف أو كالمبرئ له عن النصف ، فكذلك في حق الباقي هنا
(وكذلك لو أعتق الذي لم يؤد) لأن أداء أحدهما كإدائهما . فلا يختلف حكم
عتقهما (و أيهما عتق فانه يؤخذ على حاله بمكاتبه صاحبه . لأنه بمنزلة الكفيل عنه)
و قد صحت الكفالة تبعا لعتد الكتابة حين كان مطالبا بجميع المال قبل عتق =

باب كتابة المكاتب

قلت: أ رأيت المكاتب هل تجوز ٢ مكاتبته؟ قال: نعم. قلت:
وإن كان لم يؤد شيئاً من مكاتبته؟ قال: وإن.

قلت: أ رأيت مكاتباً ٣ كاتب عبداً له ثم إن المكاتب الثاني أدى
٥ مكاتبته هل يعتق؟ قال: نعم. قلت: ولم؟ والذي كاتبه لم يعتق وأنت
تزعم أن عتق المكاتب لا يجوز! قال: ليس هذا بمنزلة العتق، هذا
بمنزلة البيع، استحسنا ذلك فأجزناه.

قلت: أ رأيت إن عجز الأول بعد ذلك هل يمضى عتق الثاني؟ قال:
نعم، عجز الأول أو لم يعجز. قلت: والثاني حر إذا أدى؟ قال: نعم.
١٠ قلت: أ رأيت إن كان الأول لم يعجز لمن يكون ولاء الثاني؟
قال: لمولى المكاتب الأول.

قلت: أ رأيت إن أدى المكاتب الأول بعد ذلك هل يرجع إليه
ولاء مكاتبته؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأن الآخر حيث عتق

== صاحبه، فكذلك يبقى مطالباً بنصيب صاحبه بعد عتقه، فإذا أدى رجع به عليه،
وليس من الضرورة امتناع صحة كفالته ابتداء بما يبقى على صاحبه بعد حرية
امتناع بقاء ما كان ثابتاً؛ ألا ترى أن الإباق يمنع ابتداء البيع ولا يمنع بقاءه!
والعدة تمنع ابتداء النكاح ولا تمنع بقاءه! والله سبحانه أعلم - اه ص ٢.
(١) وفي د «مكاتبه».

(٢) كذا في ه؛ وهو في م، د غير منقوط حرف المضارعة.

(٣) كذا في م؛ وفي د، ه «مكاتب».

(٤) كذا في د؛ وفي ه، م «مكاتبته».

صار مولى مولاه .

قلت: أ رأيت إن عجز الأول فزد في الرق هل يرجع الثاني معه ولم يعجز؟ قال: لا، ولكنه على مكاتبته يسعى فيها للولى على نجومه .

قلت: أ رأيت إذا مات المكاتب الأول وقد ترك مالا كثيرا

وورثته أحرار أو لم يدع وارثا غير مولاه ١ ما القول في ذلك وفي ٥. مكاتبته؟ قال: يأخذ المولى ما بقى من مكاتبته من تركته، وما بقى فلورثته، ويسعى المكاتب لورثته في مكاتبته ٢ . قلت: ويضير لمولاهم دون السيد إذا أدى إليهم المكاتب ٣؟ قال: نعم . قلت: فان عجز صار رقيقا لهم دون المولى؟ قال: نعم .

قلت: أ رأيت إن كان المكاتب لم يدع شيئا هل يرد الباقي في ١٠ الرق ولم يعجز؟ قال: لا، ولكنه يسعى في مكاتبته حتى يؤديها، وإن كانت مكاتبته ٤ الثاني فيها وفاء بمكاتبته الأول ٥ أدى، فان ٦ بقى شيء صار لورثة المكاتب الأول إن كان له وارث آخر غير المولى، وإلا كان للولى ويعتق هذا والميت جميعا، ويكون ولاء الميت للولى، ويجز ٧

(١) كذا في الأصول، وبين قوله «ورثته أحرار» وقوله «ولم يدع وارثا غير مولاه» تضاد لم نفهم مقصوده، ولم نجده في المختصر ولا في شرحه .

(٢) كذا في م، د؛ وفي «في مكاتبته لورثته» .

(٣) كذا في م، د؛ وفي «الكتابة» .

(٤) كذا في م، د؛ وفي «مكاتبته» .

(٥-هـ) كذا في د، وفي م «إذا كان» وفي «إذا قال» تصحيف .

(٦) كذا في د وكان في م، «يجب» تصحيف، والصواب «يجز» .

ولاء ولده إن كان له أولاد أحرار من امرأة حرة ، ويكون ولاء الثانى للمولى الأول أيضا لأنه أدى فعتق قبل أن يعتق الميت .

قلت : أ رأيت إن لم يكن فى مكتبة ' الثانى وفاء بمكتبة الأول

فأخذ ٢ المولى ما أدى الثانى هل يعتق الأول ؟ قال : لا ، ولكن يعتق

٥ الثانى ولا يعتق الأول . قلت : فلمن يكون ولاء الثانى ؟ قال : للمولى

دون ورثة الأول . قلت : لم ؟ قال : لأن المكاتب مات عاجزا مملوكا ،

فأما إذا كان فى مكتبة الثانى وفاء فهذا مال تركه الميت الأول ، فاذا

قبضه العبد عتق الأول والثانى جميعا .

قلت : أ رأيت إن عتق السيد فكاتب ٣ مكتبة ٤ هل يجوز عتقه ؟

١٠ قال : لا . قلت : ولم ؟ ولو أعتق المولى مكتبه جاز ! قال : لأن الثانى

ليس للمولى فيه ملك ؛ ألا ترى لو أن المولى أعتق شيئا من رقيق مكتبه

لم يحز عنه ! وكذلك مكاتب المكاتبه * .

قلت : أ رأيت إن أعتق المولى مكتبه ٦ الأول هل يعتق الثانى

بعتقه ؟ قال : لا ، ولكنه مكاتب على حاله للعتق ٧ ويسعى له فى

(١) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « مكاتبته » تصحيف .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « وأخذ » .

(٣) كذا فى د ، وفى هـ « مكاتب » .

(٤) كذا فى د ، وفى هـ « مكاتبته » وفى م « المكاتبه » .

(٥) كذا فى الأصول ، والصواب « المكاتب » .

(٦) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « مكاتبه » .

(٧) وفى الأصول « المعتق » والصواب « للعتق » .

نجومه . قلت : ولا يكون للمولى عليه سيل ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت إذا مات المكاتب الثانى وقد ترك مالا فيه وفاء بمكاتبته أو ليس فيه وفاء ؟ قال : إن ترك مالا فيه وفاء لمكاتبته أخذ المكاتب الأول فى ذلك مكاتبته ، وينظر إلى ما بقى ، فان كان لليت ولد أحرار أو ورثة دون المولى فهو لهم ، وإن لم يكن له وارث إلا مولى المكاتب الأول فهو له ولاؤه ، ويجز ٢ ولاء ولده إن كان له ولد أحرار من امرأة حرة . قلت : ولا يكون للمكاتب من ماله ولا من ميراثه شيئا سوى مكاتبته ؟ قال : لا . قلت : ولم لا يرثه وهو مكاتبه ؟ قال : لا ؛ والمكاتب لا يرث ، وإنما هو بمنزلة العبد .

قلت : أ رأيت المكاتب إذا كاتب عبدا ٣ له ثم أعتقه بعد المكاتبه هل يجوز عتقه ؟ قال : لا . قلت : أ رأيت إن وهب له نصف المكاتبه وأخذ ما بقى منها هل يعتق ؟ قال : لا . قلت : أ رأيت إن وهب له جميع المكاتبه هل يعتق ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت المكاتب إذا قال لعبده « إذا أديت إلى ألف درهم فأنت حر ، و « إذا أعطيتنى ألف درهم فأنت حر ، و « إذا جئتنى بألف ١٥ درهم فأنت حر ، هل يعتق فى شيء من هذه الوجوه ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت مكاتبا كاتب جارية ثم إن المكاتب وطئها فعلفت ما حال الجارية ؟ قال : إن شاءت مضت على مكاتبته ، وإن شاءت

(١) كذا فى م ، د ؛ وفى « لمكاتبته » تصحيف .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وفى « يجز » تصحيف .

(٣) كذا فى م ، د ؛ وسقط لفظ « عبدا » من ه .

عجزت فتصير أم ولده لا يقدر^١ على بيعها . قلت : أ رأيت إن اختارت العجز فأعتق المولى ولدها هل يجوز عتقه ؟ قال : نعم . قلت : ولم ؟ ولو أعتقها في نفسها لم يجوز عتقه^٢ ! قال : لأنها ليست بمنزلة ولدها ، وولدها بمنزلة المكاتب ؛ ألا ترى أن المكاتب لا يقدر على بيع ولده .
 ٥ على حال من الحالات أبدا ما تبقى أمة^٣ للمكاتب . قلت : أ رأيت إن اختارت العجز أيكون للمكاتب أن يبيعها أو يبيع ولدها ؟ قال : لا . قلت : أ رأيت إن أعتق السيد الولد بعد ذلك هل يجوز عتقه ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ وقد أجزت عتقه في ولدها^٤ ! قال : لأنها ليست بمنزلة ولدها ؛ ألا ترى أن مولاه^٥ إذا أدى المكاتبه صارت أم ولده^٦ .
 ١٠ ويستخدمها ويطأها^٧ ! وأما ولدها معتق . قلت : أ رأيت إن مات الولد هل للمكاتب أن يبيع الأم بعد ذلك ؟ قال : ليس له أن يبيعها ، مات الولد أو لم يموت .

قلت : أ رأيت المكاتب إذا كاتب جارية له فعمد السيد فوطئ مكاتبته فولدت منه^٨ ؟ أو لم تلد ؟ قال : إن لم تلد^٩ فعليه العقر^{١٠} لها ،

(١) كذا في م ، وفي « أم ولد ولا يقدر » .

(٢) وفي م ، « ما يبقى أمه » واللفظتان في د غير منقوطتان ، والصواب « ما يبقى أمة » .

(٣) كذا في د ، م ؛ وفي « أذى » .

(٤) وفي د « له » مكان « منه » .

(٥) كذا في د ؛ وسقط قوله « قال إن لم تلد » من ه ، م .

(٦) كذا في م ، د ؛ وفي « العقد » تصحيف .

وإن ولدت منه فعليه العقر^١، وتمضى^٢ على مكاتبها^٣، وليس عليه في الولد قيمة، والولد بمنزلة أمه يعتق بعقها، فإن أدت عتقت وعتق ولدها. قلت: فيثبت نسب الولد منه؟ قال: نعم. قلت: لم لا يلزمه الولد بالقيمة في هذه الحال؟ قال: لأنه لا يكون عليه قيمة الولد ما دامت على مكاتبها، لأن القيمة لا تكون لها ولا للمكاتب ما دامت مكاتبه^٥ لأن ولدها بمنزلتها: ألا ترى أنها لو حبلت من غيره لم يكن للمكاتب على الولد سبيل. و كان بمنزلة أمه.

قلت: أ رأيت إن عجزت ما القول في ذلك وما حال الولد؟ قال: يكون الولد للمولى بالقيمة^٤، وتكون^٥ للمكاتب. قلت: ولم؟ قال:

(١) كذا في م، د؛ وفي «العقد» تصحيف.

(٢) وفي «يمضى» والصواب «تمضى» أى الجارية؛ وهو في م، د غير منقوط.

(٣) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٢١: (مكاتب كاتب عبده ثم كاتب عبده أمته فاستولدها المكاتب الأول أخذت منه عقراها) لا سقط الحد عنده بشبهة حق الملك لا فيها بعد عجزها وعجز من كاتبها (ومضت على كتابتها) لأنها أحق بنفسها ومكاسبها (ولدها بمنزلتها) لأنه جزء منها - ا هـ ص ٢٢.

(٤) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٢١: (وإن عجزت هى والمولى هو المدعى للولد والمكاتب الأول ميت فالولد حر وعلى المولى قيمته) لأن كتابة المكاتب باق بعد موته لوفاء بها وبولدها، وقد بينا أنها لو عجزت في حياة المكاتب أخذ المولى ابنه بالقيمة، فكذلك بعد موته - ا هـ.

(٥) وفي «يكون» وهو في م، د غير منقوط؛ والصواب «وتكون» بصيغة النائيث، أى تكون القيمة للمكاتب.

لأنى استحسننت ذاك فأكره أن أجعله ولده رقيقاً .

قلت : أ رأيت الأم هل تصير أم ولد للسيد ؟ قال : لا ، ولكنها مملوكة للمكاتب ٢ .

قلت : أ رأيت المكاتب إذا كاتب ٣ جارية له ثم إن المكاتب عجز فرد في الرق ثم وطئ السيد الجارية التي كاتبها فعلقت ما القول ٥ في ذلك ؟ قال : هي في هذا الوجه بمنزلة ما كانت ٤ ، ويكون الولد ولده ، وتخير الجارية فإن شاءت العجز عجزت و تصير أم ولده ٥ . وإن شاءت أن تمضى على مكاتبته وتأخذ عقرها ٦ منه فعلت .

قلت : أ رأيت إن لم يعجز المكاتب ولكنه مات بعد ما وطئ السيد مكاتبته ٧ فعلقت ولم يترك شيئاً ؟ قال : هذه بمنزلة الأول أيضا . قلت : فإن كان للمكاتب ورثة أحرار و في المكاتبه ٨ فضل ٩ ؟ قال :

(١) قوله « أجعله ولده رقيقاً » كذا في الأصول ، أى أجعل الولد ابنه رقيقاً .
(٢) وفي المختصر وشرحه للسرخسى : (وكانت الأم مملوكة لورثة المكاتب إن كان له وارث سوى المولى ، وإن لم يكن صارث للمولى بالإرث وكانت أم ولده) لأنه ملكها وله منها ولد ثابت النسب - ٨ ج ٨ ص ٢١ .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « كانت » تصحيف .

(٤) كذا في هـ ، د ؛ وفي م « بمنزلة ما كاتب » .

(٥) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « أم ولده » .

(٦) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « عقرها » تصحيف .

(٧-٧) من قوله « فعلقت ... » ساقط من هـ ؛ وزيد من م ، د .

(٨) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « فعل » تصحيف .

هذه تمضى على مكاتبها ، فان أدت عتقت ، و يكون ما بقى من المكاتبه سوى ما أخذ السيد لورثة المكاتب .

قلت : فان كان الذى وطئها المكاتب ثم مات ولم يترك مالا هل تخيرها فى هذا الباب ؟ قال : إن كانت ^٢ لم تلد لم تخير ، وإن كانت ولدت خيرت فان شاءت سعت هى وولدها فى مكاتبته الأولى ^٣ . ورفضت مكاتبته ، وإن شاءت قبضت على مكاتبته . قلت : ولم ؟ قال : لأنه لم يترك مالا . قلت : فلو ترك مالا فيه وفاء بمكاتبته أدى مكاتبته وعتق و بطل عنها المكاتبه ؟ قال : نعم .

قلت : أرايت إن عجزت فى الباب الأول والمدعى للولد المولى و مكاتب الأول ؟ ميت ما حالها و حال ولدها ؟ قال : أما ولدها فخر ، ١٠ و على أبيه قيمته ، فان كان فى قيمته ٥ وفاء للمكاتبه عتق المكاتب ، و كانت الام مملوكة لورثته إن كان له ولد أحرار . قلت : ولم ؟ قال : لأن المكاتب وولدها ^٦ بمنزلة مال التركة استحسنت أن أجعل الولد له ^٧

(١) وفى م ، « تخيرها » و هو فى د غير منقوط ؛ و الصواب « تخيرها » .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « كان » .

(٣) كذا فى الأصول ، و لعل الصواب « المكاتبه الأولى » .

(٤) كذا فى الأصول ، و الصواب « المكاتب الأول » .

(٥ - ٥) سقط قوله « فان كان فى قيمته » من ه .

(٦) كذا فى الأصول ، أى « وولد الأمة » .

(٧) كذا فى م ، د ؛ و سقط حرف « له » من ه .

بالقيمة ولا يباع ، وأما الأم مملوكة لورثة المكاتب ، فإن لم تكن له ورثة سوى المولى^٢ فهي أم ولد للمولى^٢ .

قلت : أ رأيت إن مات المكاتب وترك مالا كثيرا ما القول في ذلك ؟

قال : يردون^٣ ما بقى من المكاتبه إلى السيد ، والمكاتبه على مكاتبته ، فإن عجزت ردت في الرق ، ويكون الولد للسيد بالقيمة ، وتكون القيمة لورثة المكاتب . قلت : فما حال الأم ؟ قال : هي^٤ مملوكة لورثة المكاتب إذا كان له ورثة^٥ سوى المولى . قلت : ولم جعلت عليه قيمة الولد في هذا الوجه ؟ قال : لأن المكاتب مات وترك وفاء وقد قبض المولى مكاتبته من تركته فصار حرا فكأنه^٦ قد كان عتق قبل أن يموت ؛ ١٠ ألا ترى أنه لو أدى المكاتبه عتق^٧ ثم إن مكاتبته عجزت وقد كان السيد وطئها فولدت منه جعلت لها الولد بالقيمة واستحسن^٨ أن يسترقه المكاتب^٩ وأما الأم فمملوكة له . قلت : وكذلك إن مات وترك وفاء وقبض السيد ما بقى من مكاتبته ثم عجز بعد ذلك ؟ قال : نعم .

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « فاذا » .

(٢-٣) كذا في م ، د ؛ وسقط قوله « فهي أم ولد للمولى » من هـ .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « يؤدون » .

(٤) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « هي » من هـ .

(٥) كذا في م ، هـ ؛ وفي د « وارثة » وليس بشيء .

(٦) كذا في م ، هـ ؛ وفي د « مكانه » .

(٧) كذا في م ، هـ ؛ وفي د « استحققت » تصحيف .

قلت : أ رأيت المكاتب يكاتب عبدا له ثم كاتب مكاتبه عبدا له أيضا أ يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : و كذلك لو كانت أمة له ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن كاتب الثانى أمة له ثم إن المكاتب الأول وطئ مكاتبه الثانى فولدت منه ما القول فى ذلك ؟ قال : يأخذ عقرها ٥ منه و تتمضى على مكاتبها ، و ولدها بمنزلتها ، فان أدت عتقت و عتق ولدها معها .

قلت : أ رأيت إن عجزت فردت فى الرق ما حالها و حال ولدها ؟ قال : هى مملوكة لمولاهها ، و يكون الولد للمكاتب الأول بقيمته . قلت : لم ؟ قال : إني استحسنت ذلك و تركت القياس فيه و جعلته بمنزلة المولى ١٠ إذا وطئ مكاتبه مكاتبه .

قلت : أ رأيت إذا أخذه بالقيمة أ يكون بمنزله يعتق بعتقه و يرق برقه و لا يكون له أن يبيعه ؟ قال : نعم . قلت : فان أعتق المولى ولده بعد ذلك هل يجوز عتقه ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن كاتب المكاتب عبدا له ثم إن المكاتب الثانى ١٥ كاتب أيضا عبدا له ثم إن المكاتب الأوسط عجز ما حال مكاتبه ؟ قال : هو مكاتب للمكاتب الأول ، و يسعى له فى مكاتبته فان أداها عتق ، و إن عجز رد فى الرق ، و كان عبدا له . قلت : و لا يكون عجز

(١) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « يأخذها عقدها » تحريف .

(٢) كذا فى م ، هـ ؛ وفى د « فاذا » .

الأوسط اعجزا التائب ؟ قال : لا .

قلت : أرايت رجلا كاتب أمه له فولدت ولدا جارية ثم إن الولد ولد ولدا احبا فأعتق المولى المكاتبه هل يعتقون جميعا ؟ قال : نعم .

قلت : أرايت إن أعتق المولى الوسطى هل يعتق ولدها معها ؟ قال : لا في قول أبي يوسف و محمد ، وأما في قول أبي حنيفة فيعتق الأسفل معه . قلت : ولم ؟ قال : لأنها بمنزلة ولد المكاتبه ، ولا يعتق إلا بعقها ، فإذا أعتقت الجدة عتقوا جميعا ، وإن أعتق الوسطى لم يعتق غيرها ، ولا يعتق ولدها بعقها لأنها ليست بمكاتبه نفسها ، وإنما يعتق ١٠ ولدها بعق جدتها في قول أبي يوسف و محمد . وقال أبو حنيفة : يعتق ولدها إذا عتق . وقال أبو يوسف و محمد : ألا ترى أن كسبها جميعا و قيمتها للجدة ولا يكون للوسطى من كسب ولدها شيء .

قلت : أفرايت الرجل إذا كاتب عبدا له فكاتب المكاتب عبيد له جميعا و جعل مكاتبتهما جميعا واحدة و جعل نجومهما واحدة إن عجزا ردا ١٥ وإن أديا عتقا هل يجوز ذلك كما يجوز لو كاتبهما المولى ؟ قال : نعم . قلت : أرايت إن كاتب المكاتب عبدا له و جارية له جميعا مكاتبه واحدة ٣ و جعل نجومهما واحدة إن أديا عتقا وإن عجزا ردا و كفل

(١) قوله « اعجز الأوسط » مكرر في ه ، د .

(٢) كذا في م ، ه ، و في د « شيئا » بالنصب تصحيف .

(٣) كذا في ه ، د ؛ وفي م « بمكاتبه والده » .

كل واحد منها لصاحبه ثم إن المكاتب الاول وطى الجارية فعلقت منه فولدت ولدا ما حالها و حال ولده؟ ول . ولدها بمنزلتها ، و هى على مكاتبها . و تأخذ عقرها من المكاتب . قلت . و لا تخيرها؟ قال : لا . قلت : ولم؟ قال : لأنها لا تكون عاجزة دور المكاتب الآخر الذى معها ، ألا ترى أنها لو عجزت لم ترد . ولم تصر له أم ولد المكاتب ٣ ه لأن شريكها إذا أدى عنها عتق ، و عتقت معه لأن المكاتب واحدة لا يعجزان إلا جميعا و لا يعتقان إلا جميعا ، و لا يكونان بمنزلتها لو كاتبها وحدها .

قلت : أ رأيت إن أدى المكاتب مكاتبته هل يعتق ولدها بعتقه؟ قال : نعم . قلت : و تكون هى على مكاتبها و لا يكون لها الخيار؟ ١٠ قال : نعم . قلت . ولم؟ و قد عتق سيدها! قال : هو سواء عتق أو لم يعتق ، و لا تكون عاجزة دون صاحبها ، و لا تعجزان إلا جميعا ، و لو عجزت لم ترد لأن صاحبها لو أدى عتقا جميعا فكذلك الباب الاول . قلت : فما لك أعتقت ولده حيث أعتق؟ قال : لأنه حيث صار حرا عتق ولده بعتقه ؛ ألا ترى لو أن حرا كاتب عبدا له و أمة على ١٥

(١) كذا فى م ، وفى « يأخذ » و عوفى د غير منقوط .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وفى م « ولم تصرن » و ليس بشئ .

(٣) كذا فى م ، د ؛ وفى م « للمكاتب » .

(٤) كذا فى م ، د ؛ و سقط قوله « أدى عنها » من م .

(٥) وفى م « لا يعجزان » وهو فى م ، د غير منقوط ؛ و الصواب « لا تعجزان » .

ما وصفت لك فوطى الجارية فعلقت عتق الولد ولا تستطيع الجارية أن تعجز دون صاحبها ! وكذلك المكاتب إذا أدى فعتق .

قلت : أ رأيت هذا المكاتب الذى كاتب عبدا وأمة له على

مكاتبة واحدة على ما وصفت لك ٢ ثم عمد السيد الأول إلى الأمة

٥ فوطئها فولدت منه أ يكون ولده حرا ؟ قال ٣ : هو بمنزلة أمه يعتق

بعته . فان عجزت هى وصاحبها فردا جميعا كان له ولده بالقيمة ،

و أما ما لم يعجز فليس عليه فى الولد قيمة ، وهى بمنزلة أمه ٦ .

قلت : أ رأيت هذا المكاتب إذا كاتب عبدا له وامرأته جميعا

مكاتبة واحدة فولدت امرأته ولدا أ يكون الولد وكسبه لها دين الأب

١٠ كما يكون إذا كاتبها المولى ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إذا كاتب السيد مكاتبتين له مكاتبة واحدة وجعل

نجومهما واحدة ثم إن إحدى المكاتبتين ولدت ولدا فوطئ السيد

ولد المكاتبة فعلقت هل تصير أم ولد له ؟ قال : لا ، والولد حر .

قلت : فهل يثبت نسب الولد ؟ قال : نعم . قلت : فهل عليه فى الولد

(١) وفى م ، « أوامة » والصواب « وأمة » .

(٢) من قوله « فوطئ » الجارية « س » ساقط من د .

(٣) قوله « قال » كذا فى م ، د ؛ وفى « فان » تصحيف .

(٤) كذا فى م ، « د ؛ وفى » « وأما لم » .

(٥) كذا فى « ؛ وفى م ، « د قيمة » .

(٦) كذا فى الأصول ، والصواب « وهو بمنزلة أمه » .

قيمة؟ قال: ليس عليه في الولد قيمة، وهو حر. قلت: ولم؟ قال:
لأن الأم الأولى إذا عتقت عتق ولدها معها، وإن عجزت هي
وصاحبها جميعا صار الولد ولده بغير قيمة. قلت: أفرايت ابنتها التي
وطئ السيد إن قالت: «أنا أريد أن أصير أم ولد للسيد، أ يكون ذلك
لها؟ قال: لا.

قلت: أرايت رجلا كاتب عبدا له فكاتب المكاتب أمة له ثم
إن مكاتبه المكاتب ولدت ولدا ثم ماتت وبقى ولدها ثم مات المكاتب
بعد ذلك ما حال الولد؟ قال: يسعى فيما كان على أمه على نجومها،
فإن أدى عتق وعتقت أمه معه، وينظر إلى ما أداه، فإن كان فيه وفاة
لمكاتبته الأولى عتق أيضا لأن ما أدى الولد فالما يصير للمكاتب الأول. ١٠
قلت: ولم صار هذا هكذا؟ قال: لأن المكاتب الأول حيث مات صار
ما على مكاتبته ديناً له من تركته، فمن ثم عتق المكاتب الأول.
قلت: أرايت رجلاً كاتب جاريتين له مكاتبه واحدة فأعتق
إحدهما ووطئ الأخرى فعلقت منه؟ قال: تعتق^١ التي^٢ أعتق، وترفع
حصتها من المكاتبه عن الأخرى، وتخير الأخرى التي علقت منه فإن ١٥
شاءت سمعت فيما بقي من المكاتبه فإن أدت عتقت، وإن شاءت عجزت
وكانت^٣ أم ولد؛ وتبطل المكاتبه عنهما جميعاً.

(١) وفي «يعتق» بالتذكير، والصواب «تعتق» بالتأنيث.

(٢) كذا في م، د؛ وفي «الذي» مكان «التي» تصحيف.

(٣) كذا في م، د؛ وفي «فكانت».

قلت : أ رأيت مكاتبه كاتبته عبدا لها على ألف درهم فولدت في مكاتبها ولدا ثم ماتت^١ ولم تدع شيئا ؟ قال : يسعى الولد فيما على أمه ، و مكاتبها على مكاتبته^٢ يسعى في مكاتبته^٣ فما أدى من شيء أخذه المولى حتى يستوفي المكاتبه ، فان أدى قبل الولد عتق و ولاؤه للمولى ثم يؤدي ذلك^٤ إلى المولى من مكاتبته و يعتق ولدها ، فان كان مكاتبته أكثر من مكاتبته مولاته^٥ فأدى مكاتبته^٦ مكاتبته مولاته إلى المولى عتق الولد و يقبض الولد منه ما بقى عليه ، و يعتق هو إذا أدى ذلك و يكون ولاؤه للولد^٧ ، و إن كان أدى مكاتبته قبل مكاتبته مولاته

(١) كذا في م ، م ؛ وفي د « مات » . تصحيف .

(٢) أى على مكاتبته نفسه ، إذا أداها عتق .

(٣) كذا في م ، د ؛ ولم يذكر قوله « يسعى في مكاتبته » في ه .

(٤) أى ثم يؤدي المكاتب مكاتبته مولاته إلى المولى بعد ما أدى مكاتبته نفسه .

(٥) كذا في م ، ه ؛ وفي د « مولاه » وليس بصواب .

(٦) كذا ، في م ، ه ؛ وفي د « مكاتبته » ؛ لفظ « مكاتبته » زائد زاده الناسخ ،

و الصواب « فأدى مكاتبته مولاته » .

(٧) وفي المختصر و شرحه للسرخسي ج ٨ ص ٢٢ : (مكاتبه كاتبته عبدا ثم

ولدت ولدا ثم ماتت ولم تدع شيئا قال : يسعى الولد فيما على أمه) لأنه

مولود في كتابتها ، ولا يجوز أن يعتبر ما على المكاتب في إسقاط السعاية عنه

(لأن ذلك دين) لا يمكن أداء كتابتها منه قبل حله (ألا ترى أنه لو كان لها على

حر دين إلى أجل قضى على الولد بالسعاية) فكذلك هنا (فان كان نجم الكتابة إلى

سنة فقضى على الولد بالسعاية فعجز عنها عند حله) قبل حلول ما على المكاتب =

و أدى ذلك فانه يعتق و يكون ولاؤه للولى ثم يؤدى ذلك إلى المولى
عن مكاتبته فتعتق هى و ولدها الباقي ، و يكون ولاؤهم للولى أيضا ،
و ذلك لأن الأولى عتقت بعد عتق الباقي ٣ ، و لا يكون لابنها ولاه حتى
يعتق ابنها قبل عتق الأخرى ؛ ألا ترى أنها لو تركت مالا سوى المكاتبه
أخذ المولى مكاتبته من ذلك و أعتق الولد و كان ولاه المكاتب للولد . ٥
قلت : أ رأيت إن أدى الأول قبل العتق هل يعتق ؟ قال : نعم ، و يؤدى
المكاتب إليه ما عليه من المكاتبه . قلت : أ رأيت الابن هل تستسعيه
فى شيء أو تقضى عليه بالسعيه ما دام مكاتباً ؟ قال : نعم أقضى عليه
بما على أمه من المكاتبه ، يسعى فيه نجوماً ، أو يكون فى ذلك بمنزلة
أمه . قلت : ولم ؟ و قد تركت مالا ! قال : لأن ما على المكاتب إنما ١٠

= أو قبل حلول الدين الذى على الأجنبى (فانه يرد فى الرق) لأنه قائم مقام الأم ،
و لو عجزت هى فى حياتها من أداء نعيم حل عليها ردت فى الرق ، و لا يلتفت إلى
مالها من الدين المؤجل على غيرها لأنها لا تصل إلى ذلك إلا بعد حله ، فقبل الحل
بمنزلة المدوم فى تحقق عجزها حتى ترد فى الرق ، فكذلك ولدها بعد موتها
(فإن رد فى الرق ثم خرج الدين من الأجنبى أو المكاتب فهو للولى و الولد
رفيق) له لأن كتابتها قد بطلت بقضاء القاضى برد الولد فى الرق فهذا المال كسب
أتمه فيكون للولى مع ولدها ، و الله سبحانه و تعالى أعلم - اه ص ٢٣ .

(١) كذا فى الأصول ، و لعل الصواب « مكاتبته » .

(٢) كذا فى ٥ ، د ؛ و فى م « للولى » .

(٣) كذا فى م ، ذ ؛ و فى ه « الثانى » .

(٤) كذا فى الأصول ، و لعل الصواب « الأولى » .

هو دين؟ ألا ترى أنه لو كان على رجل دين إلى أجل قضيت على الولد بالسعاية، فإذا خرج الدين أخذه المولى! فكذلك المكاتب.

قلت: أرايت إن كان يجم المكاتب أجله إلى سنة والولد يحل عليه نجمه إلى شهر فقضيت عليه بالسعاية فحل عليه نجمه فعجز عنه ٥ فلم يؤده ٢ هل يرد في الرق؟ قال: نعم، يرد في الرق. قلت: ولم؟ قال: لأن ما على المكاتب لا يقدر عليه إلا بعد حله، ألا ترى لو ٣ أن المكاتب تركت مالا على رجل إلى سنة ثم حل نجمه فلم يؤده ٢ رد في الرق ١ وكذلك ما على المكاتب.

قلت: أفرأيت إذا رد في الرق ثم أدى المكاتب بعد ذلك ١٠ وخرج الدين ما القول في ذلك؟ قال: ذلك كله للمولى، وولده الأول رقيق. قلت: ولم؟ قال: لأنه إذا رد في الرق كان عبداً وكان ما ترك بعد ذلك من دين للمولى وكان هو رقيقاً.

باب مكاتبة الأب على نفسه وولده الصغار

قلت: أرايت رجلاً كاتب عبداً له على نفسه وولده الصغار بألف ١٥ درهم مكاتبة واحدة وجعل النجوم واحدة إذا أداها عتقوا، وإذا عجز ردوا هل يجوز ذلك؟ قال: نعم. قلت: ولم أجزت هذا وقد دخل

(١) كذا في ه؛ وفي م، د « حله ».

(٢) كذا في ه؛ وفي م، د « فلم يرد » وليس بشيء.

(٣) كذا في م، د؛ وسقط حرف « لو » من ه.

(٤) كذا في م، ه؛ وفي د « رقيقها ».

ولده الصغار معه في المكاتبة^١ من غير أن يرضوا بها ولا يعقلوها؟
قال: لأنه كاتب عليهم . قلت: أفرأيت إن أدى من المكاتبة^١ قيمة
نفسه هل يعتق؟ قال: لا يعتق هو ولا أحد من ولده حتى يؤدي
جميع المكاتبة . قلت: ولم؟ قال: لأن المكاتبة واحدة ، ولا يعتقون
إلا جميعا .

٥

قلت: أفرأيت إن عجز الأب فرد في الرق هل يرد معه ولده؟ قال:
نعم . قلت: أفرأيت إن أدرك ولده فقالوا: نحن نسعى في المكاتبة؟
قال: لا يلتفت إليهم ، لأن^٢ الأب حيث عجز فرد فهو رد لهم .

قلت: وكذلك إن أدركوا فمعجز الأب بعد ما أدركوا فرد في

الرق أ يكون^٣ هذا ردا لهم جميعا؟ قال: نعم . قلت: أفرأيت إن^{١٠}
قالوا بعد ذلك: نحن نسعى في المكاتبة ، هل يلتفت إليهم؟ قال: لا .

قلت: أفرأيت إن مات الأب ولم يدع شيئا ما حال ولده؟

قال: يسمعون في المكاتبة ، فإن أدوا عتقوا ، وإن عجزوا ردوا رقيقا .

قلت: أفرأيت إن كانوا صغارا لا يقدررون على أن يسعوا^٥ هل

يردون في الرق^٦؟ قال: نعم . قلت: أفرأيت إن كانوا صغارا^{١٥}

(١) كذا في م ، د؛ وفي هـ « الكاتبة » .

(٢) كذا في م ، د؛ وفي هـ « ولا يعقلوا ما » تصحيف .

(٣) كذا في م ، د؛ وفي هـ « لأنهم » وليس بشيء .

(٤) كذا في م ، د؛ وفي هـ « لا يكون » تصحيف .

(٥) كذا في م ، هـ؛ وفي د « على الأداء » مكان « على أن يسعوا » .

(٦) كذا في م ، د؛ وفي هـ « في العتق » تصحيف .

يقدرّون' على الأداء فسعى بعضهم في جميع المكاتبة فأداها إلى المولى هل يرجع على إخوته بشيء؟ قال: لا. قلت: فهل يعتقدون جميعا؟ قال: نعم. قلت: فلم لا يرجع عليهم؟ قال: لأنه إنما أدى عن أبيه، ولم يؤدّ عنهم. قلت: أفرايت إن أدى من المكاتبة قدر قيمته هل يعتقد؟ قال: لا، حتى يؤدى جميع المكاتبة.

قلت: أفرايت إن مات بعضهم هل يرفع عن أنفسهم شيء من المكاتبة؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأن المكاتبة على الأب، ولأنهم لا يعتقدون إلا بأدائها جميعا. قلت: وكذلك إن ماتوا جميعا وبقى واحد كان عليه جميع المكاتبة؟ قال: نعم.

١٠ قلت: أرايت إن كانوا أحياء و قد مات ٣ الأب هل يكون للسيد أن يأخذ أيهما شاء بجميع المكاتبة؟ قال: نعم. قلت: لم؟ قال: لأنه كاتب عليهم؛ ألا ترى أنه لا يعتقد حتى يؤدى جميعا وهو في هذه الحال بمنزلة أبيه.

قلت: أفرايت أن أحدهم إذا أدى جميع المكاتبة فأعتقوا جميعا ١٥ ثم أصيب للمكاتب مال كثير ما القول في ذلك؟ وهل يرجع هذا الذي

(١) كذا في م، د؛ وفي «لا يقدرّون» تحريف.

(٢) كذا في م، ه؛ وفي د «ولم يرد» تصحيف.

(٣) كذا في م، د؛ وفي ه «ومات».

(٤) كذا في م، د؛ وفي ه «شيئا» تصحيف.

(٥) كذا في م، د؛ وفي ه «الحالة».

أدى المكاتبه في مال أبيه؟ قال: لا، و يكون ذلك بينهم ميراثا
 جميعا . قلت: ولم لا يرجع به في مال أبيه؟ قال: لانه بمنزله في المكاتبه .
 قلت: أفرأيت إن أعتق المولى بعضهم ما القول في ذلك؟
 قال: عتقه جائز . قلت: فهل يرفع عن الباقيين شيء من المكاتبه؟ قال:
 نعم يرفع عنهم بحصة قيمة هذا المعتق من المكاتبه . قلت: ولم؟ قال: هـ
 لأن السيد قد أعتقه، و لا يشبه العتق في هذا الموت بمنزلة ما قد قبض .
 قلت: أ رأيت إن كانت فيهم جارية فوطئها السيد فعلمت ما القول
 في ذلك؟ قال: يأخذ عقرها من السيد . و لولد ولده، و هي مكاتبه
 على حالها . قلت: أ رأيت إن قالت أنا أنجز و أصير أم ولد، أ يكون
 ذلك لها؟ قال: لا . قلت: ولم؟ و قد ولدت من سيدها؟ قال: ١٠
 لأنها لا تكون عاجزة ما دام شركاؤها يسعون؛ ألا ترى أن بعضهم إذا
 أدوا عتقوا جميعا و عتقت معهم! فلذلك لم يكن لها الخيار، و هذا
 بمنزلة مكاتبتين^١ كاتبها رجل مكاتبه واحدة ثم وطئ إحداها فعلمت
 فلا يكون لها الخيار، و كذلك الباب الأول .

(١) كذا في م، د؛ وفي هـ «ميراث» .

(٢) كذا في هـ، و سقط لفظ «قلت» من م، د .

(٣) قوله «أ يكون» كذا في م، د؛ وفي هـ «يكون» سقط منها قهرا للاستفهام .

(٤) كذا في د؛ وفي م، هـ «فكذلك» .

(٥) كذا في م، هـ؛ وفي د «لهم» مكان «لها» و ليس بصواب .

(٦) كذا في د؛ وفي م، هـ «مكاتبتين» تصحيف .

قلت : أ رأيت إذا عجزوا جميعا هل تصير التي كانت ولدت أم ولد؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن كان الأب حيا فأدى جميع المكاتبة هل يرجع على ولده بشيء؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت إن أدى بعض الولد جميع المكاتبة في حياة أبيه هل يرجع على أبيه بشيء؟ قال : لا . قلت : ولم؟ قال : لأنه شيء تطوع به على أبيه ، ولم يكن عليه شيء من المكاتبة مع أبيه ، وإنما كاتب الأب عنه .

قلت : أ رأيت إن كان ولده كبيرا فكاتب على نفسه وولده بغير رضاهم ، لا عليهم فأدى جميع المكاتبة هل يعقون جميعا؟ قال : نعم . قلت : ولم؟ قال : لأن السيد قد كاتبه عليهم جميعا .

قلت : أ رأيت إذا أدى الأب المكاتبة هل يرجع على ولده بشيء؟ قال : لا . قلت : ولم؟ قال : لأن الولد لم يرضوا بالمكاتبة ، ولم يكاتبوا على أنفسهم ، ولم يدخلوا مع الأب فيها .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب مملوكا وامرأته مكاتبة واحدة على أنفسهما وأولادهما وهم صغار وجعلنا نجومهما واحدة إن أديا عتقا ، وإن عجزا ردا ، ثم إن بعض الولد قتله إنسان خطأ لمن تكون؟ قيمته؟ قال :

(١) كذا في هـ ، وفي م ، د « كانبيهم عليهم » ولعل الصواب « كاتب عليهم » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « تكون له » .

قيمته لهما جميعا يستعينانها^١ في مكاتبتهما ، و تكون للسيد أن يأخذها
و يحبسها من المكاتبه . قلت : ولم ؟ قال : لأن المولى ليس له على الولد
سبيل ؛ ألا ترى أنه ليس له أن يستسعيه في شيء من المكاتبه ، و أن حقه
على الاب و الام .

قلت : فان كان الولد قد غاب فأراد المولى أن يستسعيه بعد ه
ذلك أله ذلك ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأنه كاتب أباه و أمه
و هو صغير ، وإنما الحق على الاب و الام ماداما حيين لأنها
اللذان كاتبان^٢ .

قلت : أ رأيت إذا كبر الولد فاكسب مالا هل للاب على ماله
سبيل ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت إذا مات بعض الولد^٣ فاكسب مالا يكون ذلك
المال للأبوين جميعا يؤدي فيه^٤ المكاتبه و ليس للسيد منه شيء ؟ قال :
نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأن المكاتبه على الأبوين ، و ليس على الولد
منه شيء .

قلت : أ رأيت إن أعتق السيد الولد هل يرفع عن الأبوين شيء^٥
من المكاتبه ؟ قال : نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأن الولد قد دخلوا

(١) وفي ه « يستعينان بها » و ليس بشيء .

(٢) كذا في الأصول ، أى لأنها اللذان كاتبان .

(٣) كذا في م ، د ؛ و سقط لفظ « الولد » من ه .

(٤) كذا في م ، د ؛ و سقط لفظ « فيه » من ه .

(٥) كذا في الأصول ، و الأنسب « منها » .

معها' في المكاتبة . قلت : و كم يرفع ' عنهما ؟ قال : قدر حصه الولد من المكاتبة .

قلت : أفرأيت إذا اكتسب الولد مالا هل للأبوين أن يأخذا المال منه ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ وقد زعمت أن كسب ولد المكاتبة لها ؟ قال : ليسا بسواء ، لأن الولد إذا ولد في المكاتبة فهو بمنزلة أمه ، وإذا كان معها في المكاتبة فليس لها على كسبه سبيل ، لأنه مكاتب معها .

قلت : أفرأيت إن مات الأب أو الأم هل يكون للمولى على الولد سبيل في شيء من المكاتبة ؟ قال : لا مادام أحدهما حيا ، إلا أن يموتا . ١٠ جميعا ، فأما إذا ماتا جميعا كان على الولد أن يؤدي 'جميع مال المكاتبة' حالة ، وإلا رد في الرق . قلت : ولم ؟ قال : لأن جميع المكاتبة على الباقي منهما ، وذلك إذا كان المولى كاتب الأبوين على الأولاد وهم يومئذ كبار ، فأما إذا كان كاتبهما على أولادهما وهم صغار فهو بمنزلة ما ولد في مكاتبتهما في السعاية فيما عليهما من المكاتبة على النجوم إذا مات الأبوان . ١٥

(١) كذا في الأصول ، والصواب « معها » .

(٢) كذا في م ، ه ؛ وفي د « ولا يرفع » وليس بشيء .

(٣) كذا في م ، ه ؛ وسقط لفظ « وقد » من د .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي ه « على الوالد » .

(٥-هـ) كذا في م ، د ؛ وفي ه « جميع المكاتبة » .

باب مكاتبه الوصى رقيق اليتامى

قلت: أ رأيت وصيا كاتب عبدا ليتامى ا هل يجوز ذلك ؟ قال :
نعم . قلت : أ فرأيت إذا كاتبه الوصى ثم وهب له المال بعد ذلك هل
يجوز ذلك ؟ قال : لا . قلت : ولم وقد أجزت المكاتبه ؟ قال : لأن
الوصى لم يملك هذا المال الذى وهب ولا يهب ما لا يملك ، وإنما أجزت ه
المكاتبه لأنها عندي ٣ بمنزلة البيع .

قلت : أ رأيت إذا أقر الوصى أنه قد قبض المال من المكاتبه هل
يجوز ذلك ؟ قال : نعم ، و يعتق العبد .

قلت : أ رأيت إن قال الوصى « قد كنت ٤ كاتبته » وأدى ٦ إلى ،

(١) كذا فى الأصول ، وفى المختصر « عبدا لليتيم » وفى شرحه للسرخسى
« عبد اليتيم » .

(٢) وفى المختصر و شرحه للسرخسى ج ٨ ص ٢٦ : (وللوصى أن يكتب
عبدا ليتيم) استحسانا ، وفى القياس لا يصح ذلك منه لأنه إرقيق للحال وإعتاق
باعتبار المال ، وجه الاستحسان أن الوصى قائم مقام اليتيم فيما فيه النظر له ،
والكتابة أنظر له من البيع لأن بالبيع يزول ملكه عن العين قبل وصول البدل
إليه ، وبالكتابة لا يزول ملكه عن العين إلا بعد وصول المال إليه ، وتسقط
نفقته عنه فى الحال ، وإذا تعذر وصول المال إليه بعجزه تفسخ الكتابة فكان
عبدا له على حاله ، فإذا ملك البيع ملك الكتابة بالطريق الأولى - ٥ .

(٣) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « عند » .

(٤) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « كتب » مكان « كنت » .

(٥) كذا فى د ، م ؛ وفى ه « مكاتبته » .

(٦) كذا فى د ، م ؛ وفى ه « فادى » .

هل يصدق ويعتق بقوله ذلك؟ قال: لا. قلت: ولم؟ وقد أجزته في الباب الأول! قال: لأن الباب الأول قد كاتبه^١ بينة، فأما إذا قال: قد كنت كاتبته وأدى إلى، ولم يقم^٢ بينة فليس قوله ذلك بشيء ولا يصدق.

٥ قلت: أفرأيت الوصى إذا كاتب عبدا وأمة لليتامى أهو سواء؟ قال: نعم. قلت: ويجوز ذلك؟ قال: نعم.

قلت: أفرأيت الوصى إذا كاتب عبدا أو أمة وكل الوصى رجلا يقبض ذلك من المكاتبه أيجوز ذلك إن قبض الوكيل؟ قال: نعم. قلت: أفرأيت إن أدرك اليتيم بعد ما كاتبه الوصى فأبى اليتيم أن يميز المكاتبه والمكاتب على حاله لم يؤد شيئا هل له أن يردده؟ قال: لا، ولكن المكاتبه جائزة، ويستسعيه الولد.

قلت: أ رأيت إن أدى المكاتب المكاتبه إلى الوصى بعد ما أدرك اليتيم هل يجوز ذلك؟ قال: لا. قلت: فإن نهاء اليتيم أن يدفعه إلى الوصى؟ قال: وإن، فلا يجوز أن يدفع إلى الوصى، بمزلة المديون، ١٥ فإن كاتب العبد فأدى^٣ كاتبه^٤ ثم أدرك الصبي فليس له أن يقبض.

(١) كذا في د، وسقط حرف « قد » من ه، م.

(٢) كذا في ه، م؛ وفي د « كاتبته » تحريف.

(٣) كذا في د؛ وفي ه، م « لم يقم ».

(٤) كذا في الأصول، وسقطت العبارة بين قوله « وإن » وبين قوله « فلا يجوز » يدل عليه سياق المسألة.

(٥) كذا في م، د؛ وفي ه « فاذا » تصحيف.

(٦) كذا في الأصول قوله « كاتبه » ولعل الصواب « فأدى مكاتبته » وفي ه « فاذا هو كاتبه ».

قلت : أ رأيت إن قبضه اليتيم بعد ما يبلغ من المكاتب هل يجوز ؟
 قال : نعم يجوز ، وهو بمنزلة رجل أمر رجلا أن يكاتب عبده فكاتبه .
 قلت : أ رأيت إن أدرك اليتيم فعمد الوصى فدفع إلى اليتيم
 ماله وبرئ إليه من الوصية ثم قبض الوصى بعد ذلك من المكاتب
 مكاتبته هل يجوز ذلك ؟ قال : لا .

قلت : أ رأيت إن كان القاضى قد أخرجه من الوصية إلى غيره
 هل للوصى الأول الذى كاتب المكاتب أن يأخذ شيئا ؟ قال : لا .
 قلت : أ رأيت إن أدى إليه شيئا هل يبرأ منه ؟ قال : لا . قلت :
 ولم ؟ قال : لأنه ليس بوصى ، ولأن الوصى غيره ٢ . قلت : وكذلك
 إن قبض ديناً لم يجز ذلك ؟ قال ٣ : نعم ، وهو فى ذلك بمنزلة ١٠
 غيره .

قلت : أ رأيت الوصى إذا كاتب عبداً أو أمة ثم عجز المكاتب
 فرده الوصى ورضى بذلك المكاتب هل يكون رده رداً ؟ قال : نعم .
 قلت : أ رأيت الوصى إن كاتب عبيدين لليتامى مكاتبته واحدة
 وجعل نجومهما واحدة هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : ويجوز ١٥

- (١) كذا فى م ، د ، وفى هـ « المكاتب » تصحيف .
 (٢) وفى المختصر وشرحه للسرخسى ج ٨ ص ٢٧ : (ولا يجعل المكاتب إلا بالأداء
 إليه أو إلى وكيله ، وكذلك لو كان القاضى عزل الوصى الذى كان كاتب
 وجعل غيره وصياً كان قبض البدل إلى الثانى دون الأول) حتى لو أدى إلى
 الأول أو أدى إلى اليتيم لم يعتق - اهـ .
 (٣) كذا فى م ، هـ ، وفى د « قلت » مكان « قال » تحريف .

مكاتبة الوصى في جميع رقيق اليتامى فيما يجوز مكاتبة الرجل في رقيقه؟
قال: نعم .

قلت: أفرأيت الميت إذا كان له وصيان فكتب أحدهما دون الآخر بغير إذن صاحبه هل يجوز ذلك؟ قال: لا . قلت: ولم؟ قال: لأنه لو باع أحدهما مملوكا لليتامى أو غير ذلك لم يجوز، فكذلك المكاتبة لا تجوز .

قلت: أ رأيت إن كاتبه باذن صاحبه أيجوز ذلك؟ قال: نعم - وهذا قول أبي حنيفة ومحمد؛ وفي قياس قول أبي يوسف: مكاتبة أحدهما بغير إذن صاحبه جائزة، كما يجوز بيع أحدهما دون صاحبه .
١٠ قلت: أفرأيت إذا كاتب أحدهما مملوكا دون صاحبه بغير أمره فأدى إليه المملوك المكاتبة هل يعتق؟ قال: لا - في قول أبي حنيفة ومحمد . قلت: لم؟ قال: لأن المكاتبة كانت باطلة .

(١) كذا في م، د؛ وفي هـ «وغيره» .

(٢) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ص ٢٧: (ولا يجوز لأحد الوصيين أن يكتب بغير إذن صاحبه في قول أبي حنيفة ومحمد، ويجوز في قول أبي يوسف بمنزلة بيع أحد الوصيين عبد اليتيم) فان عندهما لا ينفرد به أحدهما، لأن الأب أقام رأيهما مقام رأى نفسه، ورأى الشئ لا يكون كراى الواحد؛ وأبو يوسف يقول: تصرف الوصى بحكم ولايته، ولكل من الوصيين ولاية قائمة - اهـ .

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ «ان» .

(٤) كذا في هـ، وفي م، «باطلا» .

- قلت: أ رأيت الوصى إذا أعتق عبدا للتامى هل يجوز عتقه؟
 قال: لا. قلت: فكيف أجزت مكاتبته ولم تجز عتقه؟ قال: لأن
 المكاتب بمنزلة البيع فلا يجوز أن يعتق ما لا يملك.
 قلت: أ رأيت إن باعه نفسه بألف هل يجوز ذلك؟ قال: لا. قلت:
 فكيف لا يجوز هذا ويجوز المكاتبه وهذا بيع! قال: لأن هذا ليس
 بمكاتب ولا بيع، هذا عتق ولا يجوز، بمنزلة قوله «أنت حر على ألف
 درهم»، ألا ترى أنه لو قال له ذلك لم يجز! فكذلك الباب الأول.
 قلت: أ رأيت الرجل أوصى إلى رجل وورثته كبار ليس فيهم
 صغار فكاتب الوصى رقيقهم هل تجوز مكاتبته؟ قال: لا. قلت: فلم
 أجزته إذا كانوا صغارا؟ قال: لأنهم إذا كانوا صغارا كان له أن
 يكاتب رقيقهم، وإنما استحسنا إذا كانوا صغارا.
 قلت: فإن كان الورثة كبارا غيبا أو هو سواء؟ قال: نعم، ليس
 للوصى أن يكاتب إذا كان الورثة كبارا، غيبا كان الورثة أم شهودا.
 قلت: ٢: وكذلك إن كانوا صغارا فكاتب بعد ما أدركوا؟ قال: نعم.
 قلت: ولم استحسن ذلك؟ قال: لأن الورثة إذا كاتبوه جاز ذلك، ١٥
 فأما إذا كانوا صغارا فكاتب الوصى جائزة ٣.
 قلت: أ رأيت إن كان بعض الورثة صغارا وبقيتهم كبارا؟

(١) كذا فى ٥، وفى م، «أم شهود» بالرفع.

(٢) سقط لفظ «قلت» من د.

(٣) كذا فى م، د، وفى ٥ «جائز».

(٤) كذا فى م، د، وفى د «صغار» «كبار» بالرفع وليس بشئ.

فكاتب الوصى رقيقا من رقيقهم فأبى الكبار أن يميزوا ألهم ذلك ؟
قال : نعم ، ولا يجوز المكاتبه . قلت : أفرأيت إن كان عليه دين وله
وصى فكاتب الوصى بعض الرقيق هل يجوز ذلك ؟ قال : لا . قلت : وإن
كان الدين لا يحيط بماله ؟ قال : وإن .

٥ قلت : أ رأيت إن كان لليت مال كثير وله عبد و عليه دين و ماله
أكثر من دينه و هو فى يد الوصى فكاتب الوصى العبد ثم جاء الغرماء
فأرادوا رد المكاتبه ما القول فى ذلك ؟ قال : يأخذ دينهم من المال ،
و تجوز المكاتبه فى هذا الوجه . قلت : ولم أجزتها ؟ قال : لأن فى
المال وفاء ، و ليس على العبد سبيل للغرماء .

١٠ قلت : أ رأيت إن هلك المال فى يد الوصى قبل أن يقبضه الغرماء ؟
قال : المكاتبه مردودة ، و يباع العبد للغرماء . قلت : لم ؟ قال : لأنه
ليس للوصى أن يتلف مال الغرماء ، و إنما العبد فى هذا الوجه للغرماء .
قلت : أ رأيت الوصى إذا كاتب عبدا للورثة و هم غيب و هم
كبار كلهم و قد كان أوصى إليه و الورثة كلهم كبار فقدموا فأبوا أن
يميزوا المكاتبه ألهم أن يردوها ؟ قال : نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأنه
١٥ ليس للوصى أن يكاتب إذا كان الورثة كبارا ، و لا إذا كان على
الميت دين ، و لا إذا كان الميت أوصى بثلك ماله ؛ لأنه قد وقع
للوصى له ٢ بعض الرقيق .

(١) كذا فى م ، « وفى » اذ .

(٢) كذا فى م ، « وفى » « الوصى له » .

قلت : أ رأيت الوصى فى أى شىء يجوز مكاتبته ؟ وفى أى شىء لا يجوز ؟ قال : إذا كان الورثة صغاراً ولم يوص بشىء من الرقيق ولم يكن عليه دين ٣ فكاتبه الوصى جائزة ، وأما إذا كانوا كباراً فكان عليه دين ٣ أو أوصى بثلث ماله فلا يجوز مكاتبته ٤ .

(١) كذا فى م ، د ، وفى د هـ او .

(٢) كذا فى م ، د ، وفى هـ لا يجوز .

(٣-٣) كذا فى م ، د ، ومن قوله « فكاتبه الوصى . . . » ساقط من هـ .

(٤) وفى المختصر وشرحه للسرخسى ج ٨ ص ٢٧ : (ولا يجوز للوصى أن يكاتب إذا كانت الورثة كباراً ، غيباً كانوا أو حضوراً) لأنه لیس له على الورثة الكبار ولاية ، وإنما له حفظ المال عليهم ؛ وإنما التصرفات فيما يرجع إلى الحفظ ، والكتابة لیست من هذه الجملة ، ألا ترى أنه لا یبیع العقار ! قال (وكذلك لو كانوا صغاراً فادرکوا ثم کاتبه الوصى لم یجز) كما لو كانوا كباراً ، ألا ترى أنهم لو کاتبوه بأنفسهم صح منهم ! وإنما ثبت الولاية للوصى فى حال لا یمک المولى علیهم مباشرة التصرف بنفسه (وكذا إن كان بعض الورثة كباراً فأبوا أن یجیزوا کتابة الوصى لم تجز مکاتبته) لأنه لا ولاية له فى نصیب الکبار ، والصغير لو كان بالغاً فكاتب نصیبه بنفسه كان للآخر أن یفسخ الكتابة ، فكذا إذا فعله الوصى (وإن كانت الورثة صغاراً وعلى المیت دين فكاتب الوصى عبداً من ترکته لم یجز وإن كان الدين لا یحیط بماله) لأن حق الغريم مقدم . وما لا یصل إليه کمال حقه لا یسلم شىء من التركة إلى الوارث ، فلا یمکن تصحیح کتابة للغريم إذ ایس للوصى علیه ولاية ولا یتیم ، لأنه لا یسلم له شىء إلا بعد وفاء الدين ، ولا لیت لأن حقه فى تفریغ ذمته ویتأخر ذلك فى کتابة ؛ فلماذا لم یجز عقده ، إلا أن یتوفى الغريم حقه من بقية التركة لحينئذ تنفذ الكتابة ؛ لأن المنع قائم ؛ حق الغريم =

قلت: أ رأيت الوصى إذا كاتب^١ عبدا لليتامى أو جارية فمكاتبته جائزة، بمنزلة الرجل إذا كاتب عبد نفسه في جميع ما يجوز على المكاتب وله؟ قال: نعم. قلت: أ رأيت إذا عجز المكاتب الذى قد كاتبه الوصى ورده الوصى في حياته هل يجوز رده^٢؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت^٣ إذا كاتب العبد ثم إن الوصى مات وأوصى إلى غيره أ يكون^٤ وصى الميت بمنزلة الوصى الأول؟ قال: نعم. قلت: فهل لوصى الوصى^٥ أن يكاتب كما يكاتب وصى الميت؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت أن يكاتب عبدا لليتيم^٦ أو جارية^٧ ثم كبر = وقد زال ذلك بوصول دينه إليه (وكذلك إن كان مكان الدين وصية بالثلث) لأنه لا ولاية للوصى على الموصى له في كتابة نصيبه، وثلث العبد بالوصية صار له فلا تنفذ الكتابة من الوصى فيه، كما لو كان بعض الورثة كبارا - اه ص ٢٨.

(١) كذا فى م، د، و فى هـ «كان» تصحيف.

(٢) كذا فى هـ، و فى م، د «هل يكون رده».

(٣) لفظ «أ رأيت» - اقط من د.

(٤) كذا فى م، د، و فى هـ «الوصى» تصحيف.

(٥) كذا فى م، د، و فى هـ «ان يكون» تحريف.

(٦) كذا فى م، د، وسقط لفظ «الوصى» من هـ، وفيها «يوصى» مكان «لوصى».

(٧) كذا فى هـ، و فى م، د «عبدا ليتيم».

(٨) كذا فى م، د، و الأنسب «جاريته».

اليتم فعبز المكاتبه فرده اليتيم في الرق و ليس له وارث غيره برضى المكاتب ؟ قال : رده جائز .

قلت : أ رأيت رجلاً حضره الموت فأوصى بثلك ماله و ترك عيдалم يترك غيرهم و ترك يتامى صغارا لا مال لهم غير العبيد فكاتب الوصى بعض الرقيق فأدى إليه جميع المكاتبه هل يعتق حصه الورثه من العبيد ؟ قال : نعم . قلت : فما حال العبد ؟ و ما حال الوصى ؟ قال : يأخذ الموصى له من المكاتبه حصته ، و يستسعى العبد في حصته منه .

قلت : أ رأيت لو قال الموصى له ١ « إنما أضمن ٢ الورثه حصتى من العبد في أموالهم ، أ يكون ذلك له ؟ قال : لا ، إلا أن يكون ١٠ للورثه من المال ما يضمنهم فيه الموصى له ، فان كانوا مياسير كان له أن يضمنهم إن شاء ، و ليس له أن يضمن الوصى . قلت : و يسعى العبد ؟ قال : نعم .

باب مكاتبه المأذون له في التجارة

قلت : أ رأيت العبد المأذون له في التجارة إذا كان كاتب عبدا ١٥ من عبيده أو أمة من إمامته هل تجوز مكاتبته ؟ قال : لا . قلت : و لم ؟ و قد قلت : إن للكاتب أن يكاتب ١ قال : ليس المكاتب بمنزلة المأذون له في التجارة ؛ ألا ترى أن المكاتب ليس لأحد على ماله سبيل ! وإنما

(١) و في الأصول « الموصى » و الموصى قد مات ، و الصواب « الموصى له » .

(٢) كذا في م ، و في « ضمن » .

استحسنا في المكاتب استحسانا؛ ألا ترى أنا نجيز مكاتب الوصى وهو لا يملك ما يكتب! ونجيز مكاتب الرجل على ابنه إذا كان صغيرا . قلت : وكذلك لو قال المأذون له في التجارة لعبد ، أنت حر على ألف درهم ، ؟ قال : نعم ، هذا أيضا لا يجوز .

قلت : أ رأيت المأذون له في التجارة إذا كان عليه دين أو لم يكن أسواء هو ؟ قال : نعم هو سواء ، لا يجوز مكاتبته . قلت : وإن كاتبه فأدى إليه المكاتب هل يعتق ؟ قال : لا يعتق ، ولا يجوز مكاتبته .

باب مكاتب الأمة الحامل

قلت : أ رأيت رجلا كاتب أمة له حاملا هل تجوز المكاتبه ؟ ١٠ قال : نعم قلت : ويكون ولدها بمنزلتها ؟ قال : نعم . قلت : أ رأيت إذا ولدت أن يكون للولى على الولد سبيل في شيء من المكاتبه ؟ وله أن يأخذه بها ؟ قال : لا ، ولهما مكاتبته على الأم .

قلت : أ رأيت الرجل إذا كاتب أمة له حاملا على نفسها وعلى ما في بطنها من الولد ما القول في ذلك ؟ قال : المكاتبه جائزة . قلت : أ رأيت ١٥ أ رأيت إن أدت جميع المكاتبه هل تعتق ؟ قال : نعم . قلت : أ رأيت إذا ولدت بعد ذلك ثم أدت بعد ما ولدت هل تعتق هي وولدها ؟

(١) كذا في م ، د ، و في « أنا نجيز » .

(٢) كذا في د وهو الصواب ، وفي « ينجيز » وهو في م غير منقوط .

(٣) كذا في الأصول ، والصواب « له » .

(٤) سقط قوله « من الولد » من ه ؛ وزيد من م ، د .

قال : نعم . قلت : لم ؟ قال : لأن ولدها منها .

قلت : أفرأيت رجلا كاتب أمة له ' حاملا و استثنى ما في بطنها
أتجوز المكاتبه ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنه كاتب ما في بطنها
فلا يجوز .

قلت : أفرأيت الرجل إذا كاتب أمة وهي حامل فولدت ثم إن ه
الأم ماتت ما حال ولدها ؟ قال : يسعى الولد في جميع المكاتبه ، ولا يعتق
حتى يؤدي جميع المكاتبه . قلت : و يسعى على نجوم أمه ؟ قال : نعم ،
فإن أدى عتق ، وإن عجز رد .

قلت : أفرأيت إذا ولدت المكاتبه ولدا ثم هلكت و عليها دين
و عليها بقية من مكاتبها ما القول في ذلك ؟ قال : يلزم الولد الدين ١٠
و المكاتبه فيسعى فيها جميعا ، و هو في ذلك بمنزلة أمه . قلت : ولم ؟

(١) قوله « أمة له » كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « له » من ه .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و سقط بعض العبارة بعد قوله « ولم » تقديرها
« لأنه اشترط ما في بطنها و هو شرط فاسد ، قلت : فإن كاتب ما في بطنها
دونها ؟ قال : لا يجوز ، قلت : ولم » أو نحوها . وفي المختصر و شرحه للسرخسي
ج ٨ ص ٢٨ : (فإن استثنى ما في بطنها لم تجز الكتابة) كما لو باعها و استثنى
ما في بطنها ، و هذا لأنه بالاستثناء يشترط ما في بطنها لنفسه و هو شرط فاسد
متمكن في صلب العقد فتبطل به الكتابة ، كما لو استثنى وطأها أو خدمتها لنفسه
(وإن كاتب ما في بطنها دونها لم يجز) كما لو باع ما في البطن ، و هذا لأن
ما في البطن بمنزلة جزء منها فلا يحتمل الكتابة مقصودا ، ولأن الكتابة لا تتم
إلا بالقبول ، و القبول من الجنيين لا يتحقق ، و ليس لأحد عليه ولاية القبول ،
الأم و غيرها فيه سواء ، لأن القابل لا يمكن أن يجعل نائبا ، فإن نيابة الغير شرعا
فيما يكون متصورا من النوب عنه - ه .

قال : لأنه مال لها ومنها ، ولا تعتق حتى يؤدي ما عليها .

قلت : أ رأيت إن أدى الولد المكاتبه قبل أن يؤدي الدين هل

يعتق ؟ قال : نعم ، ويرجع الغرماء على الولد بالدين يسعى فيه ، وهذا

استحسان . قلت : أ رأيت إن كان قد أدى المكاتبه ثم جاء الغرماء هل

يأخذون من المولى ما أخذ منه ؟ قال : لا . قلت : أ رأيت إن عجز

عن المكاتبه أيرده القاضي في الرق ؟ قال : نعم . قلت : وإذا رد في

الرق أبيع للغرماء ؟ قال : نعم . قلت : ولا يتبعون المولى بما أخذ

ويسلم ذلك كله للمولى لأنه إنما كان بمنزلة غريم^٢ من الغرماء ؛ ألا ترى

أن المكاتب يقضى غرماءه بعضهم دون بعض ، عجز بعد ذلك أو لم يعجز ،

١٠ . ويتم ما صنع من ذلك ! فكذلك المولى .

قلت : أ رأيت إن قتل الولد بعد موت لأم قبل أن يعجز وعلى

أمه دين من مكاتبته ما القول في ذلك ؟ قال : يؤخذ من القاتل قيمته

إذا كان القاتل خاطئاً ، وذلك على العاقلة^٢ فيقضى منه الدين الذي

كان على أمه ، وإن فضل منه شيء أدى جميع المكاتبه وعق الولد

١٥ . وأمّه ، فإن بقي شيء بعد ذلك كان لورثة الابن ، فإن لم يكن له وارث

غير المولى فهو للمولى . قلت : أ رأيت إن كان له أخ من أبيه هل

يرثه من ذلك المال شيئاً ؟ أو يكون لورثة أمه ؟ قال : يكون ما بقي

(١) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « الدين » من هـ .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « غيرهم » مكان « غريم » .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « على القاتلة » تصحيف .

لورثة الابن .

قلت : أ رأيت إذا كاتب الرجل أمته فولدت ولدا في مكاتبها
أو كاتبها وهي حامل فولدت أ هو سواء ؟ قال : نعم . قلت : أ رأيت
إن أعتق المولى ولدها هل يعتق ؟ قال : نعم . قلت : فهل يرفع عنها من
المكاتبه شيء ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأن المكاتبه على الأم ه
دون الابن ، ولأن الولد لم يكن مع الأم في المكاتبه .

قلت : أ فرأيت الرجل إذا كاتب أمته وهي حامل فولدت ابنا
ثم إن الأم ماتت وعليها دين كثير وقد تركت مالا وفاء بالدين سواء
وليس فيه فضل عن الدين قبضه المولى ذلك المال من المكاتبه هل
يعتق الولد والأم جميعا ؟ قال : نعم ، إذا أدى إليه الولد ، ويرجع بذلك ١٠
المال الغرماء على المولى وهم أحق به من المولى . قلت : ويرجع المولى
بمثل ذلك على الابن ؟ قال : نعم . قلت : وإن كان الابن لم يؤده ؟
قال : لم يعتق ، لأنه مال للغرماء . قلت : فما القول في ذلك ؟ قال : يجيء
الغرماء فيأخذون ذلك المال ، فيسعى الولد في المكاتبه .

قلت : أ فرأيت إن كان القاضى دفع ذلك المال إلى المولى ١٥
ولا يعلم أن عليه ديناً يطلب من الولد أ هو بمنزلة باب الأول ؟

(١) كذا في الأصول ، والصواب « قبض » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « المال » من ه .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي ه « وإذا » .

(٤) كذا في الأصول ، والصواب « الباب الأول » .

قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن ماتت المكاتبه و بقى ولدها و عليها دين كثير
و لم تدع شيئا و الدين يحيط بقيمة الولد فعمد المولى فأعتق الولد
أ يجرى عتقه ؟ قال : نعم ، و يسعى الولد فى الدين لأصحاب الدين .
قلت : فكيف أجزت عتقه و على أمه دين و إنما هو مال الغرماء ؟ قال :
لأن الغرماء فى هذه الحال إنما لهم أن يستسعوه ، و لا يباع ما لم يعجز .
قلت : و لم يفسد عليهم شيئا ؟ قال : لا ؛ ألا ترى لو أن رجلا كاتب
عبدا له فاستدان قبل عتقه جاز عتقه ٢ و كان ذلك الدين على العبد .
قلت : أ رأيت إذا كاتب الرجل أمته فولدت ولدا فى مكاتبته .
١٠ أو كانت حبل حيث ٣ كاتبها ثم ولدت و كان السيد أعتق نصف المكاتبه
قبل أن تلد هل يعتق من الولد شيء ؟ قال : نعم ، يعتق منه مثل ما يعتق
من أمه . قلت : فما حال الأم إذا أعتق نصفها ؟ قال : إن شاءت ٦
سعت فى نصف مكاتبته و مضت عليها ، و إن شاءت عجزت و سعت
فى نصف قيمتها - فى قياس قول أبى حنيفة .

(١) كذا فى د ؛ وفى م ، هـ « و لم يدع » خطأ .

(٢) قوله « جاز عتقه » كذا فى م ، د ؛ و سقط من هـ .

(٣) كذا فى م ، د ؛ و سقط لفظ « حيث » من هـ .

(٤) وفى الأصول « منها » تصحيف ، و الصواب « منه » .

(٥) وفى الأصول « أمها » تحريف ، و الصواب « أمه » .

(٦) كذا فى م ، د ؛ و سقط لفظ « شاءت » من هـ .

قلت: أفرأيت إن قالت: «أنا أسعى» في نصف قيمتي و أعجز عن

المكاتبه، أ يكون ذلك لها ٢؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت إن ماتت الأم بعد ذلك ما حال الولد؟ قال:

يسعى الولد ٣ فيما على أمه.

قلت: أفرأيت إن كان نصف قيمة الولد أكثر من نصف قيمة

الأم في كم يسعى الولد؟ قال: يسعى في نصف قيمة الأم، ولا يسعى

في شيء من قيمته. قلت: ولم؟ قال: لأنه إنما يسعى فيما على أمه.

قلت: أ رأيت إن ماتت الأم وعليها دين ما القول في ذلك؟

قال: يسعى الولد في جميع ما كان على أمه من الدين و نصف قيمتها.

قلت: ولم؟ قال: لأن الابن لا يعتق حتى يسعى فيما على أمه من ١٠

نصف قيمتها. قلت: أ رأيت إن أدى إلى المولى دون الغرماء هل

يعتق؟ قال: نعم، ويكون ما أدى للمولى، ثم يؤدي بعد إلى الغرماء.

قلت: أ رأيت إن أعتق المولى الولد هل يجوز عتقه؟ قال: نعم،

و يكون الدين عليه، ولا يبطل الدين.

(١) كذا في م، د؛ وفي «إذا أسعى» تصحيف.

(٢) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «لها» من هـ.

(٣) كذا في م، د؛ وفي «يسعى في نصف قيمة الولد» تحريف.

(٤) كذا في م؛ وسقط حرف «إلى» من هـ، د.

(هـ) وفي المختصر و شرحه للسرخسي ج ٨ ص ٣: (وإن ماتت ولم تترك

مالا فاعتق المولى الولد جاز العتق) لأنه قائم مقامها، ولو أعتقها المولى جاز

العتق وإن كان عليها دين وبقى حق الغرماء في ذمتها، فكذلك إذا أعتق =

قلت : أ رأيت إن كان الولد جارية فوطئها المولى فعلقتم ثم مات المولى هل تسعى لورثته في شيء ؟ قال : لا ، ولكن تعتق ويكون الدين الذي كان على أمها عليها . قلت : ولم لا تسعى في ما كان على أمها قبل ذلك من المكاتبه ؟ قال : لأنها قد ولدت من سيدها . وقال أبو يوسف ومحمد : إذا أعتق نصف مكاتبته فهي حرة كلها ، فإن كان لها ولد ولدت في مكاتبته فهو حر معها ولا شيء عليهما من المكاتبه . قلت : أ رأيت الرجل إذا كاتب أمته وهي حبلى فولدت في كتابتها فمجزت الأم فردت في الرق هل يرد ولدها ؟ قال : نعم . قلت : أ رأيت إن قال الولد أنا أسعى في المكاتبه هل له ذلك ؟ قال : لا يلتفت إليه ، وعجز أمه عجزه .

قلت : أ رأيت إن كاتب الرجل أمته ثم ولدت في كتابتها فعمد رجل فقطع يد الولد لمن يكون له أرش ؟ قال : لأمه . قلت : كبيرا كان الولد أو صغيرا ؟ قال : نعم . قلت : وكذلك ما اكتسب الولد = ولدها ، وهذا لأن حق غرمائها لا يتعلق بذمة الولد ما بقيت الكتابة ، إنما يتعلق بالكسب ، وبالعق لا يفوت شيء من محل حقهم فلا يمنع نفوذ العتق من المولى ، ولا يفوت الغرماء شيء من محل حقهم ، ولا يضمن للغرماء شيئا ، ولكن الولد يسعى لهم في الدين كما كان يفعله قبل العتق - اهـ .

(١) وفي « يسعى » وهو في م ، د غير منقوط ، والصواب « تسمى » بصيغة التانيث .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « الولد » من هـ .

كان للآم؟ قال: نعم .

قلت: أ رأيت الولد إن أبى أن يدفعه إليها هل يقضى القاضى به

للآم؟ قال: نعم . قلت: كبيرا كان الولد أو صغيرا؟ قال: نعم .

قلت أ رأيت^١ إن عتقت الآم و فى يد الولد مال قدا كتسبه فى

المكاتبه لمن يكون ذلك المال؟ قال: للآم دون الولد . قلت: ولم؟ هـ

قال: لأن كل شىء كان فى يديه قبل العتق فهو للآم ، لأنه مالها؛

ألا ترى أنه كان لها أن تأخذه قبل العتق .

قلت: و كذلك لو كان جرح جراحة فلم يأخذ أرشها حتى أدت

المكاتبه كان أرش ذلك الجرح للآم؟ قال: نعم .

قلت: أ رأيت إن مات الولد من تلك الجراحة بعد أداء المكاتبه ١٠

و بعد عتقه ما القول فى ذلك و الجراحة خطأ؟ قال: على الجراح قيمته

للآم . قلت: ولم؟ قال: لأن الجراحة كانت وهو مكاتب ، فما كان

من ذلك فهو للآم .

قلت: أ رأيت إن مات الولد وترك مالا كثيرا وله ورثة أحرار

ثم ماتت الأم قبل أن تأخذ من ذلك من المال شيئا ولم تترك شيئا؟ ١٥

قال: ذلك المال مالها ، و يأخذ السيد منه بقية المكاتبه ، و ما بقى

لورثتها دون ورثة الابن . قلت: ولم؟ قال: لأن المال كان مالها قبل

أن تموت ، لأنه قد اكتسبه قبل العتق .

قلت: أ رأيت إن كاتب الرجل أمة فولدت ولدا فى مكاتبها ثم

(١) كذا فى م ، د ؛ وسقط لفظ « أ رأيت » من هـ .

اشترى الولد و باع هل يجوز شيء من ذلك عليه ؟ قال : نعم . قلت :
لم ؟ و قد زعمت أن ماله لأمه ! قال : لأنه بمنزلة أمه ، و ليس بمملوك
لها . قلت : أ رأيت إن استدان الولد ثم ماتت الأم هل يسعى الولد
فيما على أمه من المكاتبه و عليه دين يحيط برقبته ؟ قال : نعم ، يسعى في
المكاتبه ، فان أداها فهو حر ، و إن عجز فهو رقيق .

قلت : أ رأيت إذا أداها لغرمائه ١ على شيء ٢ من ذلك سبيل ؟ قال :
لا ، و لكن الدين عليه على حاله . قلت : و لم ؟ قال : لأنه إذا أدى عتق .
قلت : أ رأيت إن عجز عن المكاتبه أ يرد في الرق ؟ قال : نعم .
قلت : و يباع لغرمائه و يؤدي ٣ عنه مولاه ؟ قال : نعم .

قلت : أ فرأيت إن ماتت المكاتبه و عليها دين كثير و تركت
ولدها و على الولد دين فاكسب مالا من أحق به ؟ قال : يؤدي الدين الذي
عليه و على أمه ، و عليه أن يسعى في المكاتبه . قلت : أ فرأيت إن
مات الولد بعد موت أمه و عليه دين و قد كان على أمه دين و ترك
مالا بأيهما يبدأ ؟ قال : يبدأ بدينه فيؤدي ، فان فضل شيء كان في
دين أمه . قلت : و لم ؟ و قد زعمت أن كسبه لأمه ! قال : ألا ترى أنه
لو كان للمكاتبه عبد فأذنت له في التجارة فاستدان ديناً ثم ماتت و عليها

(١) كذا في الأصول ، و الصواب « هل لغرمائه » .

(٢) كذا في م ، د ؛ و سقط لفظ « شيء » من هـ .

(٣) كذا في الأصول ، و الصواب « أو يؤدي » .

(٤) كذا في م ، هـ ؛ و في د « و قد ترك » .

(٥) كذا في م ، د ؛ و في هـ « مات » .

دين كان غرماء نفسه أحق برقبته حتى يستوفوا دينهم! فكذلك 'الولد' .
قلت: أفرأيت إذا كاتب الرجل أمته وهي حلي فولدت في
مكاتبها ثم وطئ السيد المكاتب فولدت منه ما القول في ذلك؟ قال:
هي بالخيار إن شاءت أن تمضي على مكاتبها مضت وتأخذ عقرها
من سيدها، وإذا أدت عتقت وعتق ولدها، وإن عجزت ردت ورد
ولدها وتصير أم ولده ٣: قلت: فما حال ولدها الذي كان ولده
قبل ذلك؟ قال: رقيق للسيد . قلت: فلم؟ قال: لأنها علقت من سيدها
بعد ما ولدت ذلك الولد .. قلت: فإن كاتب ولدها بعد ذلك الذي
من غير سيدها ثم عجز أيكون عبدا؟ قال: نعم . قلت: أفرأيت
إن كان السيد إنما وطئ الولد وهي جارية فولدت منه ولدا ما القول ١٠
في ذلك؟ قال: هي على حالها، والولد ولد السيد، وتأخذ الجدة العقر
(١) وفي الأصول «في ذلك» تحريف، والصواب «فكذلك» .

(٢) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٣١: (فإن اكتسب مالا قضى
منه الدين الذي عليه وعلى أمه وسعى في الكتابة) لأنه مع لحوق الدين إياه
هو قائم مقام الأم بعد موتها فيسعى في جميع ما عليها (وإن مات بدئ بدينه)
لأن دينه في ذمته أقوى من حيث أنه أسبق تعلقا وأنه أصيل فيه لمباشرة سببه
فيبدأ من كسبه بدينه ثم بدين أمه (ألا ترى أن المكاتب لو أذنت لعبدها في التجارة
فلحقه دين ثم مات كان غرماء العبد أحق بمالية الرقبة من غرمائها! فكذلك
الولد) وهذا لأن كسبه لها بعد ما يفرغ من حاجته فإن حاجة المكتسب في
كسبه مقدم على حاجة غيره - اهـ ص ٣٢ .

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ «أم ولد» .

من السيد فيكون العقر لها دون الأم . قلت : ولم ؟ قال : لأنه بمنزلة ما اكتسب الولد . قلت : وكذلك لو ولد لولدها ولد كان ما اكتسب ولد ولدها لها ؟ قال : نعم . قلت : وكذلك ما جنى على ولد ولدها أو قتل كان أرش ذلك لها ؟ قال : نعم . قلت : وولد ولدها بمنزلة ولدها في جميع ذلك ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إذا كاتب الرجل أمته وهي حامل فولدت أو حبلت في مكاتبتها وولدت ثم إن السيد دبر الأم ثم عجزت ما حال الولد ؟ قال : الولد مملوك غير مدبر . قلت : ولم ؟ وقد دبر أمه وقد زعمت أن الأم إذا أعتقها السيد عتق ولدها ! قال : لأن التدبير لا يشبه العتق ، لأن العتق بمنزلة أداء المكاتبة ، والتدبير بعد الولادة ، فإن عجزت فقد انتقضت الكتابة فكأن الأم لم تكاتب ، وكأنها دبرت بعد ما ولدت بغير كتابة .

قلت : أ رأيت الرجل إذا كاتب أمة له فولدت ولدا في مكاتبتها ثم إنها ماتت ؟ ثم استدان الولد ديناً بعد موت أمه ثم عجز الولد عن ١٥ المكاتبة فرد في الرق هل يكون ذلك الدين في رقبته ؟ قال : نعم . قلت : أ رأيت إذا كاتب الرجل أمته فولدت بنتاً فاستدانت الابنة ديناً ثم إن الابنة ولدت ولدا فاستدان ولدها ديناً أيضاً ثم

(١-١) كذا في م ، د ؛ وسقط قوله « قال الولد » من ه .

(٢) كذا في م ، ه ؛ وفي د « ولدت » مكان « ماتت » وليس بشيء .

(٣) كذا في م ، ه ؛ وفي د « ابنة » .

ماتت المكاتبه وعلها دين ما القول فى ذلك ولم تترك شيئا؟ قال : يستسعى الولدان جميعا فى دين المكاتبه وفى المكاتبه ، و يكون دين كل واحد منها عليه خاصه .

قلت : أ رأيت إن عجزا وردا فى الرق ما القول فى ذلك ؟ قال : يباعان فى دين أنفسهما دون دين أمهما حتى يستوفى الغرماء ، فإن ه فضل شيء لكان لغرماء المكاتبه . قلت : ولم ؟ قال : لأن ما فى رقبتهما أحق أن يبدأ به مما فى رقبه أمهما .

قلت : أ رأيت إن كان ليس عليهما دين وقد ماتت المكاتبه واستسعى الوسطى فى المكاتبه كلها هل يرجع على ولدها بشيء ؟ قال : لا . قلت : وكذلك لو استسعى الولد الأسفل لم يرجع على أمه بشيء ؟ ١٠ قال : نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأنها إنما أديا عن المكاتبه ولم يؤديا عن أنفسهما فليس لواحد منهما على صاحبه شيء .

قلت : أ رأيت إن عجز أحدهما هل يرد فى الرق ؟ قال : لا ٢ حتى يعجزا جميعا . قلت : لم ؟ قال : لأنها بمنزلة ولد المكاتبه الذى ولدته ؛ ألا ترى أنه إذا كان ولدان لصلبها ٣ لم يعجز أحدهما دون الآخر . ١٥ قلت : أ رأيت إن مات أحدهما بعد موت الأم أ يكون جميع المكاتبه على الباقية ؟ قال : نعم ، ولا يعق إلا بأداء جميعها . قلت : ولا يرفع

(١) كذا فى م ، د ؛ وسقط حرف « فى » من ه .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وسقط حرف « لا » من ه .

(٣) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « لصلبها » تصحيف .

(٤) كذا فى الأصول ، والصواب « يلقى » .

عنها شيء من المكاتب بموت الذي مات؟ قال: لا .

قلت: أرايت رجلا كاتب أمة له فولدت ولدا وكانت حاملا فولدت فكبر ولدها وارتد ولحق بدار الشرك ثم أدت المكاتبه مكاتبته هل يعتق ولد المكاتبه الذي كان في دار الشرك معها؟ قال: نعم . قلت: ولم؟ قال: لأنه بمنزلة أمه . قلت: أرايت إن سبي قبل أن يعتق فاستتب قتاب هل يرد إلى مواليه؟ قال: نعم ، ولا يكون فيئا . قلت: ولم؟ قال: لأنه مكاتب .

قلت: أرايت الرجل إن كان ٢ ولدها ابنة ٤ فاستتبت فأبت هل تصير فيئا؟ قال: لا . قلت: فما حالها؟ قال: تحبس* حتى تتوب ١٠ أو تموت ٦ .

قلت: أرايت إن ماتت المكاتبه ولم تدع شيئا ما حالها؟ وهل لولدها أن يستسعيها في المكاتبه؟ قال: نعم . قلت: ويخرجها القاضي حتى تسعى لسيدها؟ قال: نعم .

قلت: أرايت الرجل إذا كاتب الامة فولدت ولدا فكبر ولدها

(١) كذا في م ، د؛ وفي هـ «عنها» .

(٢) كذا في م ، د؛ وسقط لفظ «فكبر» من هـ .

(٣) كذا في م ، د؛ وسقط لفظ «كان» من هـ .

(٤) كذا في م ، د؛ وفي هـ «بنثا» .

(٥) وفي الأصول «تجلس» والصواب «تحبس» .

(٦) وفي الأصول «حتى تموت أو يموت» والصواب «حتى تتوب أو تموت» كما أثبتته .

ثم ارتد عن الإسلام فاكتسب الولد مالا ثم أخذه السلطان فعرض عليه الإسلام فأبى فقتله ما حال المال؟ قال: المال للمكاتبة^١. قلت: ولم لا يكون لبنت المال؟ قال: لأنه مال المكاتب؛ ألا ترى لو أن عبدا لرجل ارتد عن الإسلام فاكتسب مالا كان ذلك المال للولى^٢ وكذلك ولد المكاتبة. قلت: أرايت إذا قتل الولد الأم^٣ ما تقول^٤ في ذلك؟ قال: قتله إياها بمنزلة موتها، ويسعى في المكاتبة، ولا يكون عليه شيء من جنايته. قلت: ولم؟ قال: لأن الولد منها فهو بمنزلتها. قلت: وكذلك إن قتلت الأم الابن؟ قال: نعم.

قلت: أرايت الرجل إذا كاتب أمته وهى حامل فولدت ثم إن الولد حتى جناية ما القول في ذلك؟ قال: الجناية عليه وفي رقبته، فإن كانت الجناية أقل من رقبته سعى في الجناية. وإن كانت القيمة أقل سعى في القيمة. قلت: أرايت إن ماتت الأم بعد ذلك ولم تترك شيئا ما القول في ذلك؟ قال: يسعى الولد في المكاتبة التي على أمه، والجناية عليه في رقبته. قلت: أرايت إذا جنت الأم جناية ثم ماتت قبل أن يقضى عليها بشيء وبقي ولدها ما القول في ذلك؟ قال: ينظر إلى قيمة الأم^٥ وإلى الجناية فيكون على الولد الأقل من ذلك يسعى فيه ويسعى في

(١) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «فأبى» من هـ.

(٢) كذا في د، م؛ وفي هـ «للمكاتب» تصحيف.

(٣) كذا في هـ؛ وفي م، د «للأم».

(٤) كذا في م، د؛ وسقط حرف الواو من هـ.

المكاتبة، فان عجز الولد قبل قضاء القاضى بطلت ا جناية الام عن ولدها ٢ .

باب مكاتبة الرجلين جميعا

قلت: أرايت عبدا بين رجلين كاتباه جميعا مكاتبة واحدة و جعلنا النجوم واحدة هل تجوز هذه المكاتبة؟ قال: نعم ٣ . قلت: وكذلك

(١) كذا في م، د؛ وفي هـ « بطلب » تصحيف .

(٢) كذا في هـ؛ وفي م، د « الولد » .

(٣) وفي المختصر و شرحه للسرخسي ج ٨ ص ٢٢١ قال: وإذا كاتب الرجلان

عبدهما مكاتبة واحدة فأدى إلى أحدهما حصته لم يعتق نصيبه منه ما لم يؤد جميع

المكاتبة إليهما) لأن العقد واحد في حق المكاتب فلا يعتق شيء منه بأداء بعض

البدل، كما لو كان لرجل واحد، وهذا لأن المقبوض غير سالم للقابض بل

لشريكة أن يستوفى منه نصفه لأنه مال وجب لها بسبب واحد عوضا عما هو

مشارك بينهما فكان أدؤه إلى أحدهما كإدائه إليهما (و إن أعتقه أحدهما جاز)

لأنه مالك انصيبه متمكن من إعتقائه بعد الكتابة كما كان متمكنا منه قبل ذلك

(وكذلك إن وهب له نصيبه من المكاتبة أو أبرأه عنه عتق) لأنه لو كان مالكا

لجميعه كان معتقا له بإبرائه عن جميع البدل، فكذلك إذا كان مالكا لبعضه كان

معتقا لخصته بإبرائه عن حصته من البدل (بمنزلة ما لو قال له: أنت حر، بخلاف

ما لو استوفى حصته) وهذا لأن ما أسقط بالهبة والإبراء نصيبه خاصة فيتحقق

به براءة ذمة المكاتب عن نصيبه، فأما المستوفى ليس بنصيبه خاصة حتى كان

لشريكه أن يشاركه فلا يتم براءة ذمته عن نصيبه بهذا الاستيفاء، وكذلك إن سلم

الشريك للقابض ما قبض أو كان قبض نصيبه باذن شريكه، لأنه لا يتم سلامة

المقبوض له بهذا أيضا (حتى لو عجز الغلام كان المأخوذ بينهما نصفين، وهذا =

إن كانا عبيدين بينهما؟ قال: ' لا يكون كل واحد منهما مكاتباً بينهما على حدة بحصته بقدر قيمته من المكاتبه ، فإن أدى أحدهما حصته من المكاتبه إليهما جميعاً: عتق ، ولا يكون ضامناً عن الآخر ، لأن الآخر نصفه لهذا = لأنه إنما سلم المقبوض بشرط أن يسلم له ما في ذمة المكاتب ، فإذا فات شرطه بالعجز رجع بنصف ما قبض ، كالحال عليه إذا مات مفلساً يعود الدين إلى ذمة المحيل (ثم المكاتب بالخيار بعد إعتاق أحدهما إياه إن شاء عجز ويكون الشريك بالخيار بين التضمين والسعاية في نصف القيمة والعتق في قول أبي حنيفة وبين العتق والسعاية إن كان المعتق معسراً) لأنه بتعجيزه نفسه انفسخت الكتابة فيكون حكمه كحكم عبد مشترك بين اثنين يعتقه أحدهما (و على قول أبي يوسف يضمن المعتق نصف قيمته إن كان موسراً ، ويسعى العبد في نصف قيمته إن كان معسراً) كما هو مذهبه في العبد المشترك (و على قول محمد يضمن الأقل من نصف القيمة ونصف ما بقي من الكتابة) وكذلك يسعى العبد في الأقل عند عسرة المعتق لأن وجوب الضمان والسعاية لدفع الضرر عن الشريك ، ويندفع الضرر عنه بإيجاب الأقل كان حقه وقت الإعتاق كان في الأقل ؛ ألا ترى أنه يعتق نصيبه باتصال ذلك إليه ، والضرر يندفع عنه باتصال حقه إليه ! وأبو يوسف يقول : اعتبار الأقل بحكم بقاء الكتابة ، وحين عجز نفسه فقد انفسخت الكتابة فكان حق الساكت في نصف العبد عينا ، ولا يندفع الضرر عنه إلا باتصال نصف القيمة إليه ، ولا معنى لاعتبار الأقل بعد ذلك (و إن اختار المضي على المكاتبه ثم مات عن مال كثير أخذ المولى الذي لم يعتق نصف المكاتبه من ماله) كما كان يطالبه في حياته (ثم الباقي) بعد ذلك (لورثته) - اهـ ص ٣٣ .

(١) كذا في م ، د ؛ ولم يذكر لفظ « قال » في ه .

ونصفه لهذا ، وهذا العبد نصفين بينهما ، ولا يضمن أحدهما عن عبد صاحبه ، ولا يجوز ولكن كل واحد منهما مكاتب على حدة بينهما لا يعتق إلا بأداء حصته إليهما جميعا ؟ قال : نعم .

قلت : أرايت إن كاتب الرجلان عبدا بينهما مكاتبة واحدة وجعلنا نجومه واحدة إن أدى عتق ، وإن عجز رد رقيقا ، فأدى جميع المكاتبة إليهما هل يعتق ويكون الولاء بينهما ؟ قال : نعم . قلت : أرايت إن أدى إلى أحدهما حصته من المكاتبة هل يعتق نصيبه منه ؟ قال : لا .

(١) قوله « نعم » هذا جواب سؤاله « وكذلك إن كانا عبيدين - الخ » . وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٣٣ : (وإذا كاتب الرجلان عبيدين بينهما مكاتبة واحدة إن أديا عتقا وإن عجزا ردافاه يكون كل واحد منهما مكاتبا بينهما على حدة بحصته) وذلك أن يقسم المسمى على قيمتهما فيكون كل واحد منهما مكاتبا بحصته (وإذا أدى أحدهما حصته إليهما عتق) بخلاف ما لو كانا لرجل واحد لأن هناك كل واحد منهما يمكن أن يجعل ملتزما لجميع البديل البعض بطريق الأصالة والبعض بطريق الكفالة مراعاة لشرط المولى ، والمالك واحد فلا يكون ذلك منهما كفالة على الحقيقة ، فأما هنا نصف كل واحد منهما لمالك على حدة ، فأوجعلنا كل واحد منهما مطالبا بجميع البديل كان بحكم الكفالة في البعض ، وفي نصف ذلك كفالة من كل واحد منهما عن مملوك هو لغير مولاه فيكون كفالة حقيقة ، ولا تصح الكفالة من المكاتب ولا يبديل الكتابة ، فلهذا كان كل واحد منهما مطالبا بحصته خاصة يعتق بأداء ذلك إليهما ، كما لو كاتبه كل واحد منهما بعقد على حدة - اه ص ٣٤ .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « منها » مكان « منه » .

قلت: ولم؟ قال: لأن المكاتبه واحده، ولا يعتق إلا بأدائه جميعا إليهما.

قلت: أرايت إن أعتقه أحدهما بعد المكاتبه هل يجوز عتقه؟ قال: نعم. قلت: من أين اختلف هذا والذي أدى حصته من المكاتبه؟ قال: لأن هذا عتق، وقبض نصيبه من المكاتبه ليس بعتق؛ ألا ترى أنه لا يعتق حتى يقبض جميعا المكاتبه.

قلت: أفرأيت إن وهب له أحدهما ٢ جميع حصته ٢ من المكاتبه وأبرأه وتركها له هل يعتق؟ قال: نعم. قلت: ويكون في ذلك بمنزلة قوله: أنت حر؟ قال: نعم. قلت: ولا يكون بمنزلة أدائه إليه نصيبه من المكاتبه؟ قال: لا. قلت: أفرأيت إن أدى إلى أحدهما ١٠ نصيبه من المكاتبه باذن شريكه هل يعتق؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأن إذنه وغير إذنه هاهنا سواء. قلت: أفرأيت إذا عجز بعد ما أخذ أحدهما نصيبه باذن شريكه أ يكون ما أخذ بينهما نصفان؟ قال: نعم. قلت: أرايت ٣ إن كاتباه جميعا مكاتبه واحده ثم إن أحدهما أعتقه أو وهب له حصته من المكاتبه ما القول في ذلك؟ قال: إن شاء المالك ١٥ عجز، فإن عجز نظر، فإن كان المعتق منهما موسرا، يوم أعتق فشريكة

(١) كذا في م، د؛ وفي «بأدائها».

(٢-٢) كذا في م، د؛ وفي «نصيبه» من غير ذكر لفظ «جميع».

(٣) كذا في م، د، وفي «أفرأيت».

(٤) وكان في الأصول «موسر» والصواب «موسرا» بالنصب.

بالحيار : إن شاء ضمنه ، وإن شاء استسعى العبد في نصف قيمته ، وإن شاء أعتق ، وإن شاء العبد مضى على مكاتبته ؛ فإن عجز فأعتقه السيد أو استسعى فالولاء بينهما ، وإن ضمن شريكه فالولاء لشريكه ' ، و يرجع الشريك بالضمان على العبد بما ضمن لشريكه . قال : فإن كان المعتق موسرا فإن شاء الشريك أعتق ، وإن شاء استسعى - وهذا قول أبي حنيفة ، وأما في قول أبي يوسف فإن كان المعتق موسرا فهو ضامن لشريكه نصف قيمة العبد ، والعبد حر لا سليل عليه ، وأما في قول محمد فالعبد حر لا سليل عليه و يضمن المولى المعتق إن كان موسرا الأقل ٢ من نصف القيمة ومن نصف ما بقي من المكاتبه وهو حر في جميع أمره .

١٠ قلت : أ رأيت العبد إذا كان ٣ بين الرجلين فكاتباه جميعا مكاتبه واحدة ثم إن أحدهما أعتق نصيبه ثم إن العبد مات وترك مالا كثيرا ما القول في ذلك ؟ قال : يأخذ المولى الذى لم يعتق بما ترك نصف المكاتبه ، وما بقي فلورثته إن كان له ورثة أحرار ، وإن لم يكن له ورثة كان ما بقي لهما .

١٥ قلت : أ رأيت عبدا بين رجلين كاتب أحدهما حصته بغير إذن شريكه أ يكون للشريك أن يرد المكاتبه ؟ قال : نعم ، ولا تجوز مكاتبته

(١) كذا في م ، د ؛ وفي « شريكه » مصحف .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي « لا قل » .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي « جاء » مكان « كان » تصحيف .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي « يؤدى » تصحيف .

إلا باذن شريكه . قلت : ولم ؟ قال : لأنه ليس له أن يكاتب إلا باذن شريكه ، 'لأنه يمنع شريكه من البيع . قلت : أ رأيت إن كاتب أحدهما نصيبه باذن شريكه ' أ يجوز ذلك ؟ قال : نعم . قلت : فهل يكون للشريك أن يبيع نصيبه ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأن نصيب شريكه مكاتب . قلت : فهل له أن يكاتب بعد ذلك ؟ قال : نعم . قلت : فإن لم يأذن له الشريك في ذلك أ يكون ذلك له ؟ و يكون له أن يكاتب إن شاء شريكه وإن ' أبى ؟ قال : نعم . قلت : لم ؟ ٣ ؟ وقد زعمت أنه ليس للواحد منها أن يكاتب إلا ' باذن شريكه ! قال : لأن الأول قد كاتبه ، فكذلك يكون للآخر أن يكاتب . وهذا قول أبي حنيفة . وقال أبو يوسف ومحمد : إذا كاتب أحدهما نصيبه باذن شريكه فهو مكاتب كله لهما جميعا ١٠ بينهما نصفين بما كاتبه عليه حتى يؤدي إليهما جميعا ويعتق كأنهما كاتباه * جميعا على ذلك .

قلت : أ رأيت إذا كاتب أحدهما بدون شريكه وأخذ ما كاتبه عليه ما القول في ذلك في قول أبي حنيفة ؟ قال : يأخذ شريكه نصف ما أخذ ، ويعتق ويرجع المكاتب ^١ على العبد بما أخذ شريكه منه . ١٥

(١-١) كذا في م ، د ؛ ومن قوله «لأنه يمنع شريكه» ساقط من هـ .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ «فإن» وأيس بصواب .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ «ولم» .

(٤) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ «إلا» من هـ .

(٥) كذا في م ، د ؛ وسقط قوله «كاتباه» من هـ .

(٦) أى الشريك الذى كاتب وأخذ منه شريكه نصف ما أخذ من المكاتبه .

قلت : ولم ؟ قال : لأنه كاتب على نصيبه وقد أخذ شريكه نصف ما كاتبه عليه . قلت : فهل للشريك أن يضمن المكاتب ١ إن كان موسرا ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ قال : لأنه أذن له في المكاتبه .

قلت : أرايت إن أذن له أن يأخذ نصيبه من المكاتب ففعل ٥ وأخذ ما كاتبه عليه ٢ هل يكون للشريك منه شيء ؟ قال : لا ٣ . قلت : ولم ؟ وقد زعمت في الباب الأول أن له أن يأخذ نصف ما كاتبه عليه ؟ قال : لأن في المكاتب الأولى لم يأذن له شريكه في الأخذ ، فن ثم اختلفا ، ولأن ما اكتسب المكاتب من شيء فهو بينهما نصفان ، فكأنه قال بين المولين و المكاتب ، فاذا أذن للمكاتب في دفعه من دين عليه ١٠ ففعل ذلك لم يكن له أن يشاركه . وله أن يرجع فيما بقي من نجوم العبد على الأداء . ويشاركه فيما أخذ فيما يستقبل إذا نهاه عن القبض .

قلت : أرايت إذا كان العبد بين الرجلين فكاتب أحدهما نصيبه بغير إذن شريكه وقبض المكاتبه هل يعتق ؟ قال : نعم . قلت : ١٥ ولم ؟ وقد زعمت أنه ليس له أن يكاتب أقال : ليس له أن يكاتب ، ولشريكه أن يرد المكاتبه ما لم يؤد ، فاذا أدى فهو حر لأنه بمنزلة قوله إذا أدبت إلى ألف درهم فأنت حر ، ألا ترى أنه إذا قال ذلك

(١) كذا في م ، د ؛ وفي « المكاتبه » تصحيف .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي « على » تصحيف .

(٣) كذا في م ، ه ؛ وسقط حرف « لا » من د .

عق فكان ما أخذ بينهما نصفين ، و يرجع المعتقد منها^١ على العبد بما أخذ شريكه^٢ منه ! فكذلك إذا كاتبه بغير إذن .

قلت : أرأيت إذا كاتب أحدهما نصفه بغير إذن شريكه^٢ وشريكه

لا يعلم ثم إن المكاتب منها أذن للآخر في كتابة نصيبه فكاتبه ثم علم

الثاني بمكاتبة^٣ الأول فأراد أن يردها ؟ قال : لا ؛ قلت : ولم وقد هـ

كان له أن يردها قبل ذلك ؟ قال : لأنه قد كاتب نصيبه فلا يكون له

أن يرد بعد ذلك . قلت : أرأيت ما أخذ الأول من العبد أن يكون

للآخر فيه شيء ؟ قال : لا ، ولا يكون للأول أيضا فيما أخذ الثاني شيئا

إلا أن يكون الأول أخذ شيئا قبل مكاتبة الثاني فيرجع^٤ بنصف ذلك

عليه فيأخذه منه . قلت : فلم ؟ قال : لأن كل واحد منهما قد كاتب نصيبه . ١٠

قلت : أرأيت إذا أذن أحدهما لصاحبه في الكتابة لنصيبه

ولم يأذن له في القبض فقبض هل يكون لواحد منهما فيما قبض صاحبه

شيئا ؟ قال : لا . قلت : ولم وقد زعمت أنه إذا كاتب أحدهما باذن

شريكه ولم يأذن له شريكه في القبض كان ما أخذ بينهما نصفين ؟ قال :

لأن إذن^٥ كل واحد منهما لصاحبه في المكاتبة إذن^٦ له^٧ في القبض ؛ ١٥

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « بينهما » .

(٢-٣) كذا في م ، د ؛ ومن قوله « منه فكذلك » ساقط من هـ .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « مكاتبة » .

(٤) كذا في هـ ؛ وفي م ، د « فرجع » .

(٥) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « إذن » من هـ .

(٦) وفي الأصول « إذا » بالنصب ، والصواب « إذن » بالرفع .

(٧) كذا في م ، هـ ؛ وسقط لفظ « له » من د .

الأتري أن كل واحد منهما يأخذ نصيبه^١ من المكاتبه فكيف يرجع على صاحبه بنصيبه .

قلت : أفرأيت إذا كاتب أحدهما نصيبه باذن شريكه و قد أذن له في القبض فقبض البعض فعجز فرد في الرق هل يكون لشريكه فيما أخذ من المكاتبه شيء ؟ قال : لا . قلت : وإن كان بعينه ؟ قال : وإن . قلت : ولم ؟ قال : لأنه قد كان أذن له في قبضه وجعله له . قلت : فكيف القياس في هذا ؟ قال : القياس أن يشاركه فيما أخذ ، ولكننا ندع القياس ونستحسن .

قلت : أ رأيت إذا كان العبد بين الرجلين فكاتبه^٢ أحدهما بغير إذن شريكه فكاتب نصيبه منه فأدى إليه ثم علم الشريك الآخر ما القول فيه ؟ قال : يأخذ الذي لم يكاتب نصف المكاتبه ، ويرجع الذي كاتب بما أخذ منه شريكه على العبد ، وينظر : فإن كان الذي كاتبه موسرا فشريكه بالخيار إن شاء ضمنه ، وإن شاء أعتق ، وإن شاء استسعى العبد ، فإن أعتق أو استسعى^٣ فالولاء بينهما نصفان ، فإن ضمن شريكه^٤ فالولاء كله للذي كاتب ، ويرجع الذي كاتب على العبد بنصف القيمة الذي ضمن لشريكه . قلت : ولم يرجع ؟ قال : لأن السعاية إنما كانت

(١) كذا في م ، هـ ؛ وفي د « يأخذ نصيبه باذن شريكه » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « فكاتب » .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « واستسعى » .

(٤) كذا في هـ ، وفي م « كاتب » تصحيف ، وهو في د غير منقوط .

على العبد ، والنصف الذى كان^١ لشريكه قد كان له فصار^٢ كأنه عبد^٣ له فاعتق نصفه ويستسمى فى النصف الباقي .

قلت : أفرأيت الذى كاتب العبد هل يرجع على العبد بما أخذ منه شريكه من المكاتبه ؟ قال : نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأنه إنما كاتب حصته فلم يسلم له ، وإذا أخذ شريكه نصف ذلك رجع به على العبد . هـ

قلت : أفرأيت إن كان إنما كاتب العبد كله بغير إذن شريكه فاستسماه فى نصف المكاتبه وأخذها منه هل يعتق ؟ قال : لا . قلت : ولم ؟ وقد قبض منه جميع حصته ؟ قال : لأنه لا يعتق إلا بأداء جميع ما كاتبه عليه . قلت : وكذلك لو كان وهب^٤ له نصف المكاتبه بعد ما كاتبه ؟ قال : نعم . قلت : فإن قال وقد وهبت^٥ له جميع حصتي^{١٠} من هذه المكاتبه ، هل يعتق ؟ قال : نعم . قلت : وهذا بمنزلة قوله « قد وهبت لك المكاتبه ، كلها ؟ قال : نعم . قلت : ولا يعتق حتى يودى جميع المكاتبه إذا لم يهب له ؟ قال : نعم .

(١) كذا فى م ، هـ ؛ وفى د « قد كان » .

(٢) كذا فى د ، م ؛ وفى هـ « وصار » .

(٣) كذا فى هـ ؛ وفى م ، د « عبدا » بالنصب .

(٤) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « ما وهب » .

(٥) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « وهب » .

(٦) لفظ « قلت » لم يذكر فى الأصول وزدته ليصح سياق العبارة من السؤال والجواب ، لأنه قال فى الآخر « قال : نعم » والجواب لا يكون بغير سؤال .

قلت: أفرأيت إذا قدم شريكه أو علم بذلك بعد ما قبض جميع المكاتبة ما القول في ذلك؟ قال: يأخذ الشريك من الذي كاتبه نصف المكاتبة، ثم هو بالخيار إن كان شريكه موسرا، فإن شاء ضمنه، وإن شاء أعتق، وإن شاء استسعى، والحال فيه كما وصفت لك في الباب الأول، إلا أن الذي كاتب لا يرجع على المكاتب بشيء مما أخذ منه شريكه من المكاتبة، لأن الذي كاتب إنما كاتب على نصيبه و نصيب شريكه فأخذ حصته فانما يأخذ حصته ٣ و حصه شريكه، وليس هذا بمنزلة ما إذا كاتب حصته خاصة بغير إذن شريكه.

قلت: أ رأيت الجارية تكون بين الرجلين فكاتباها جميعا فبطأها أحدهما بعد ذلك فتعلق منه ما القول في ذلك؟ قال: هي بالخيار إن شئت أن تعجز فقصير^١ أم ولده^٢ و يضمن لشريكه نصف عقرها ونصف قيمتها، وإن شئت أن تمضي على مكاتبتها مضت و أخذت عقرها من الواطئ^٣. قلت: أ رأيت إن مضت على كتابتها فوطئها الشريك

(١) كذا في م، هـ؛ وفي د «استسعى فيه».

(٢) كذا في م، هـ؛ وفي د «والحال كما».

(٣) كذا في م، د؛ وسقط قوله «فانما يأخذ حصته» من هـ.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «و قصير» يمكن أن يكون الواو نسخة في هامشه فجمعها الناسخ ظنا منه بأنه من ترك الأصل.

(٥) كذا في م، د؛ وفي هـ «أم ولده».

(٦) كذا في م، هـ؛ وفي د «فان».

(٧) كذا في م، د؛ وفي هـ «الوطئ» سهو قلم الناسخ.

الآخر بعد ذلك فخلقت أيضا منه ثم إنها عجزت بعد ذلك ما القول في ذلك؟ وما حال الولد؟ وهل تصير أم ولد لواحد دون صاحبه؟ قال: إذا عجزت بعد ذلك فولد الأول للأول وولد الآخر للثاني، وتصير أم ولد للأول لأنها ولدت منه قبل أن تلد للآخر، وعليه نصف قيمتها، وعلى الثاني قيمة الولد، ويثبت نسب كل واحد من الولدين ٥ من أبيه ٢.

(١) كذا في م، د؛ وفي «الآخر» تصحيف.
 (٢) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٢٧: (مكاتبه بين الرجلين خلقت من أحدهما فهي بالخيار) لأنه تلقاها جهتا حرية (فإن شاءت عجزت فكانت أم ولد له ويضمن لشريكه نصف قيمتها ونصف عقرها) لأنها أمة بينهما وقد استولدها (وإن شاءت مضت على الكتابة وأخذت عقرها، فإن مضت على الكتابة ثم خلقت من الآخر ثم عجزت فالولد الأول للأول والولد الثاني للثاني) لأن نصفها في الظاهر مكاتب له حين استولدها وذلك يكفي لثبوت نسب الولد الثاني منه، وهي أم ولد للأول لأنه استحق حق أمية الولد في جميعها، إلا أن المكاتبه في نصيب الآخر كان مانعا من ظهور هذا الاستحقاق قبل العجز وقد ارتفع هذا المانع بالعجز فصارت أم ولد له من ذلك الوقت؛ ألا ترى أن الخيار إذا سقط في البيع بشرط الخيار يثبت الملك للشركة، من وقت العقد حتى يستحق الزوائد (وإذا صارت أم ولد له فعليه نصف قيمتها للثاني، وعلى الثاني جميع قيمة الولد) لأنه تبين أنه استولد مملوكة الغير ولكنه كان مغرورا باعتبار ظاهر الملك فيكون وإنه حرا بالقيمة؛ ولم يذكر حكم العقر لأنه على رواية هذا الكتاب وجب نصف العقر على الثاني ونصف العقر على الأول فيكون أحدهما =

قلت : أ رأيت جارية تكون بين الرجلين فكتابها جميعا مكاتبه واحدة ثم إن المكاتبه ولدت ثم إن أحد الرجلين وطئ ابنتها فولدت منه هل يثبت نسبه ؟ قال : نعم . قلت : فما حال الأم ؟ قال : هي على حالها .

٥ قلت : أ رأيت إن قالت « أنا أصير أم ولد الذي وطئ » أ يكون ذلك لها ؟ قال : لا . قلت : فهل على الذي وطئها عقربا ؟ قال : نعم ، ويكون عقربا لأمها .

قلت : أ رأيت إن عجزت الأم بعد ذلك ما حال الابنة ؟ قال : تصير أم ولد للذي كانت ولدت منه ، وضمن نصف قيمتها لشريكه يوم عقلت منه . قلت : ولم ؟ قال : لأنها حيث عجزت أمها صارت هي عاجزة أيضا معها ، فلما وقعت في ملكها صارت أم ولد للذي كانت ولدت منه .

قلت : أ رأيت إن كانت الأم لم تعجز و المسألة على حالها ثم إن الشريك الذي لم يطاء أعتق الابنة بعد ما عقلت من شريكه وولدت

= فصاها بالآخر . و قد بينا في كتاب الدعوى أن الأصح وجوب جميع العقر على الثاني ثم يكون النصف بالنصف فصاها ويبقى للاول نصف العقر على الثاني ، و بينا هناك أن قول أبي يوسف و محمد أيضا أنه حين استولدها أحدهما صار الكل أم ولد له وهي مكاتبه فلا يصح استيلاد الثاني بعد ذلك ولا يثبت النسب منه بالدعوى - ٣٨ / ٨ .

(١) وفي « عقر » .

هل يجوز عتقه؟ قال: نعم. قلت: فهل تسمى الابنة أو تكون على حالها؟ قال: هي حرة ولا سبيل عليها، ولدها حر، فإن أدت أمها عتقت، وإن عجزت الأم ردت في الرق، وأما الابنة ولدها فلا يرد في الرق، ويعتق نصف الذي أعتق منها، ولا تسعى للذي وطئها في شيء وتصير حرة. قلت: ولم؟ قال: لأن الأم عجزت فردت في الرق، وكانت هـ الابنة قد أعتق نصفها قبل ذلك وقد ولدت الآخر، ولا تسعى أم ولد للذي ولدت منه؛ وهذا بمنزلة جارية بين الرجلين وطئها جميعا فادعيا ولدها ثم إن أحدهما أعتقها، فإذا أعتقها أحدهما عتق نصيب الآخر أيضا لأنها أم ولده، وأم الولد لا تسعى؛ وكذلك هذا في الباب الأول في المكاتبه في قول أبي حنيفة.

١٠

قلت: أ رأيت المكاتبه في قول أبي حنيفة^٢ إذا كانت بين الرجلين كاتبها جميعا فولدت ثم إن أحد الشريكين أعتق ولدها هل يجوز عتقه؟ قال: نعم. قلت: فهل يعتق الولد كله؟ قال: لا، بل يعتق نصفه، وهو على حاله حتى تعجز الأم أو تعتق^٣ فيعتق معها.

قلت: أ رأيت إن عجزت الأم بعد ذلك ما حال الولد؟ قال: ١٥

(١) كذا في م، د؛ وفي هـ «الذي» تصحيف.

(٢) كذا في م، د؛ وسقط قوله «في قول أبي حنيفة» من هـ.

(٣) كذا في هـ؛ وفي م، د «وتعتق» وليس بشيء.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «إذا» مكان «إن».

نصيب الذي كان أعتقه منه حر، ويسعى للآخر ١ في نصف قيمته .

قلت : فهل على المعتق ضمان إن كان موسرا يوم كان أعتق ؟ قال :

نعم . قلت : وهو بالخيار إن شاء أعتق وإن شاء استسمى وإن شاء

ضمن ؟ قال : نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأنه قد أفسد ٢ على شريكه .

قلت : أ رأيت إذا ٣ كانت المكاتبه بين رجلين فولدت ولدا ٥

ثم إنهما وطئا الابنة فعلقت فولدت منهما ثم إن الواطئين ماتا جميعا

ما حال الولد ؟ وهل يكون موتها بمنزلة عتقها إياها ؟ قال : نعم .

قلت : فما حال الأم ؟ قال : هي على مكاتبها لورثتها . قلت : ولم عتق

الولد ولم تعتق الأم ؟ قال : لأنها لو كانا أعتقا الولد في حال حياتهما

١٠ عتق وكانت الأم على مكاتبها . فكذلك موتها إذا كانت ولدت منهما

لأن موتها عتق منها ؛ ألا ترى لو كانت الأم التي ولدت منهما ثم ماتا

عتقت ! فكذلك ولدها بمنزلتها في هذه الحال .

قلت : أ رأيت إذا كانا وطئا جميعا الأم فولدت منهما ولدا ثم

ماتا هل تعتق ؟ قال : نعم ، تعتق هي وولدها جميعا . قلت : وكيف عتق

١٥ ولدها وإنما عتقت بغير المكاتبه ؟ قال : لأن ولدها بمنزلتها وإذا أعتقت

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « الآخر » تصحيف .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « لأنه أفسد » .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « إن » مكان « إذا » .

(٤) وفي هـ « يعتق » وهو في م ، د غير منقوط ؛ والصواب « تعتق » بصيغة

التأنيث .

عتق ولدها معها ، وإما عتقت بالموت فكان العتق أكسبها لما عليها من المكاتبه فيعتق الولد لمكان ذلك ؛ ألا ترى أن الأم لو أدت فاستوفيا عتق الولد ! فكذلك هذه .

قلت : أ رأيت إن عجزت ثم ولدت منها جميعا ما حال ولدها الأول ؟ قال : رقيق لها . قلت : ولم ؟ وقد صارت أم ولد لها ! قال : لأن ه الولد كان قبل أن تصير أم ولد لها ومن قبل أن تعلق منها . و قال أبو يوسف ومحمد : إذا كاتب بغير إذن شريكه ثم علفت منه فهي أم ولده ، وهي مكاتبه على حالها ، ويضمن نصف قيمتها ونصف عقرها ، وهذا إجازة للمكاتبه ؛ وهذا بمنزلة رجل له أمة ولدت منه ولدا ثم كاتبها بعد ذلك .

قلت : أ رأيت الجارية تكون بين الرجلين كاتبها أحدهما بغير إذن شريكه ثم وطئها الذي كاتبها قبل أن يعلم شريكه بالمكاتبه وقبل أن تؤدي شيئا فولدت منه ولدا ما حالها ؟ قال : هي أم ولد له ، والمكاتبه جائزة ، ويضمن الواطئ نصف قيمتها ونصف عقرها لشريكه ونصف العقر لها . قلت : ولا تجعل ٣ للمكاتبه خيارا ؟ قال : بلى ، لها ١٥ الخيار ، فإن اختارت الكتابة كان لها نصف العقر سائلا تستعين به ، وإن اختارت أن تكون أم ولد له لم يكن لها نصف العقر .

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « لكان » تصحيف .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « يؤدي » تصحيف .

(٣) كذا في م ، وفي هـ « ولا يجعل » بالياء ، وهو في د غير منقوط .

قلت: أرايت إذا أجاز شريكه المكاتبه بعد ما عقلت ولم يكن علم بالمكاتبه بعد؟ قال: إجازته باطله، وهى مكاتبه.

قلت: أرايت إن وطئها الذى لم يكتب فعقلت منه وقد كان كاتبها الآخر بغير إذنه قبل ذلك ما القول فى ذلك؟ قال: هى أم ولد للذى عقلت منه، والمكاتبه على حالها حتى يرد لها الواطئ.

قلت: أرايت إن كان كاتبها أحدهما باذن شريكه ثم إن الآخر وطئها فولدت منه ما القول فى ذلك؟ قال: المكاتبه بالخيار إن شاءت أن تعجز عن نصره الذى كاتبها وتصير أم ولد للذى ولدت منه، وإن شاءت أن تمضى على مكاتبها، فاذا أدت عتقت، ولم تسع للآخر ١٠ فى شيء من قيمتها لأنها أم ولد له يوم عتقه.

قلت: أرايت إن اختارت أن تمضى على المكاتبه هل على الذى وطئها عقر؟ قال: عليه نصف عقرها. قلت: ولم يكون عليه نصف العقر؟ قال: لأن نصيبه منها ليس بمكاتب، وإنما يكون عليه نصف العقر لأن النصف الآخر مكاتب فلا يكون عليه فى نصيبه منها عقر ١٥ لأن نصيبه رقيق له على حاله.

قلت: أرايت إن كاتبها أحدهما بغير إذن شريكه وكاتب نصيبه منها فاكنتسبت بعد ما كاتبها مالا كثيرا فأدت مكاتبها ما القول فى

(١) كذا فى م، د؛ وفى «جاء» مكان «أجاز» تصحيف.

(٢) كذا فى م، د؛ وفى «وطئها» مكان «كاتبها».

(٣) كذا فى م، د؛ وفى «فاكنتسب».

ذلك ؟ و ما حال ما فى يديها من المال ؟ قال : ينظر إلى نصف ما فى يديها و ما أخذ مولاها من مكاتبتها أجمع^١ بما اكتسبه قبل أن تؤدى^٢ مكاتبتها ، فيكون للذى لم يكاتب النصف و النصف لها . قلت : ولم صار هذا هكذا ؟ قال : لأن نصيبه^٣ منها رقيق على حاله ، فنصف ما كان فى يديها من مال ؟ فهو له ، و النصف الآخر لها . ٥

قلت : أ رأيت إن اكتسبت مالا بعد أداء المكاتبة ما القول فى ذلك ؟ قال : كل شيء اكتسبه بعد أداء المكاتبة فهو لها ، ليس للشريك الذى لم يكاتب عليها سبيل . قلت : ولم اختلف هذا و الباب الأول ؟ قال : لأنها إذا أدت مكاتبتها فقد عتق نصفها ، و للآخر عليها نصف قيمتها تسعى فيه ، و لا يصير^٤ له بما اكتسب^٥ بعد أداء المكاتبة شيء . ١٠

قلت : أ رأيت إن مات^٦ قبل أن تؤدى^٧ شيئا من المكاتبة إلى الذى كان كاتبها و قد تركت مالا كثيرا ما القول فى ذلك ؟ قال : ينظر إلى

(١) كذا فى م ، د ؛ و سقط لفظ « أجمع » من ه .

(٢) وفى ه « يؤدى » و هو فى م ، د مهمل ؛ و الصواب « تؤدى » .

(٣) كذا فى م ، د ، وفى ه « نصيب » تحريف .

(٤) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « ماله » .

(٥) وفى ه « يصير » و هو فى م ، د غير منقوط ؛ و الصواب « يصير » بالياء .

(٦) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « بعد ما اكتسب » .

(٧) كذا فى م ، د ، وفى ه « مات » تصحيف .

(٨) كذا فى م ، د ؛ وفى ه « يؤدى » .

نصف جميع ما تركت فيكون للذي لم يكتبها ، و يأخذ ' الذي كاتبها المكاتبه من النصف الثاني ، ثم يأخذ ' الذي لم يكتب نصف قيمتها بما بقي إن كان شريكه معسرا ، فان كان لها ورثة أحرار كان ما بقي لهم ميراثا ، وإن لم يكن لها وارث غيرها كان ما بقي بينهما نصفين ، وإن شاء ضمن الذي لم يكتب الذي كاتب نصف قيمتها لأنه موسر كان له ذلك ويرجع به الذي كاتب في مالها ، ويكون ولاؤها له ٢ وميراثها إن لم يكن لها وارث غيره ، وإن كان المولى الذي كاتب معسرا لم يكن للمولى الذي لم يكتب إلا ضمان نصف قيمتها عليه ، ولكنه يأخذ ذلك من سور نصف الكسب الذي يأخذه .

١٠ قلت ٣ : أ رأيت إن كانت ماتت بعد ما أدت المكاتبه وقد تركت مالا لا يدري متى اكتسبه ؛ قبل الأداء أو بعد الأداء ؟ قال : إذا لم يعلم ذلك فالمال لها ، و يأخذ الذي لم يكتب نصف قيمتها مما تركت ، فان كان لها ورثة أحرار كان ما بقي لهم ، فان لم يكن ورثة كان بينهما نصفين ، وإن علم متى اكتسبت المال فما كان من ذلك قبل أداء المكاتبه فنصف ذلك للذي لم يكتب ونصفه للباقي ، وما اكتسبت

(١) كذا في هـ ، وفي د « تأخذ » وهو في م غير منقوط .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « له » من هـ .

(٣) كذا في هـ ؛ وسقط لفظ « ت » من م ، د .

(٤) كذا في الأصول ، والله ، أب « اكتسبته » .

(٥) كذا في هـ ؛ وفي م ، د ، إذا لم يعلم فالمال لها .

بعد الأداء فهو للمكاتب .

قلت : أ رأيت جارية بين رجلين كاتب أحدهما نصيبه بغير إذن شريكه فأدت إليه المكاتبه ثم إن الآخر وطنها فعلقته منه ما القول في ذلك ؟ قال : تسعى له في نصيبه ، ولا تصير أم ولده .

قلت : أ رأيت الجارية إذا كانت بين رجلين فكتابها جميعا ه مكاتبه واحدة ثم إن أحدهما مات وترك ابنين فأعتق أحد الابنين المكاتبه هل يحوز عتقه ؟ قال : لا . قلت : لم ؟ قال : لأنه ورث مالا ولم يرث شيئا من الرقبه ' ، وإنما عتقه بمنزلة ترك المال إذا لم يكن وارث غيره . قلت : فما حال المكاتبه ؟ قال : مكاتبها على حالها .

قلت : أ رأيت إن عجزت هل ترد في الرق ؟ قال : نعم ، ما لم يعتقها ١٠ الابن الآخر ، فإن عجزت بعد عتق الابن الآخر لم ترد في الرق .

قلت : أ رأيت ١ إن وهب أحد ابني الميت جميع حصته للمكاتبه ٢ من المكاتبه هل يحوز ذلك ؟ قال : نعم ، ولا تعتق . وتسعى للآخر في حصته من المكاتبه ، فإن أدت عتقت . قلت : أ رأيت إن وهب ٣ لها المال جميعا الوارثان ٤ والشريك هل تعتق ٥ ؟ قال : نعم . قلت : فلم ؟ ١٥

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « لم يرث من الرقبه شيئا » .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « أ رأيت » .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « جميع حصه المكاتبه » .

(٤) كذا في د ؛ وفي م ، هـ « وهبا » .

(٥) وفي الأصول « الوارثين » خطأ ، والصواب « الوارثان » .

(٦) وفي هـ « يعتق » وهو في م ، د مهمل ؛ والصواب « تعتق » .

قال: أستحسن في هذا الوجه، لأنها إذا اجتمعا على ذلك أخذت نصيب الوارث معه.

قلت: أ رأيت إن كان الوارث وطئها بعد موت أبيه فولدت منه ما القول في ذلك؟ قال هي بالخيار إن شئت أن تعجز و تصير ٥ أم ولد له و يضمن نصف قيمتها و نصف عقرها للآخر، و إن شئت أن تمضي على مكاتبها مضت و تأخذ عقرها منه.

قلت: أ رأيت الجارية إذا كانت بين رجلين فكاتباها جميعا مكاتبه واحدة ثم إن أحدهما ارتد عن الإسلام فأدت المكاتبه إليهما جميعا وهو مرتد ثم قتل مرتدا ما القول في ذلك؟ وهل تعتق؟ ١٠ قال: لا تعتق، وليس أداؤها إليه بشيء. قلت: فما حالها؟ قال: ينظر إلى ما أخذ الشريك فيؤخذ نصفه، ويستسعونها في النصف الباقي.

قلت: أ رأيت إن عجزت هل ترد في الرق؟ قال: نعم. قلت: ولم صار هذا هكذا؟ وكيف لا يعتق نصيب الذي لم يرتد؟ قال: لأن أداها إلى المرتد ليس بشيء؛ ألا ترى أنه لو لم يكن فأدت

(١) وفي الأصول « ابنه » تصحيف، والصواب « بعد موت أبيه ».

(٢) كذا في د، وفي هـ « يعتق » بالياء تصحيف، وهو في م غير منقوط.

(٣) وفي هـ « لا يعتق » تصحيف؛ وهو في م، د غير منقوط.

(٤) كذا في هـ، وفي د « تنظر » وهو في م مهمل.

(٥) وفي م، د « لا لأن ».

(٦) وفي هـ « لم تكن » بالتاء؛ وهو في م، د غير منقوط؛ والصواب « لم يكن » بالياء.

(٧) كذا في م، د وهو الصواب؛ وفي هـ « ادت ».

إلى أحدهما جميع نصيبه لم تعتق حتى تؤدي إليهما جميع المكاتبه ، لأن
المكاتبه واحده فلا تعتق إلا بأدائها جميعا ، وأداؤها إلى المرتد ليس
بشيء ؛ ألا ترى لو أن رجلا كاتب أمة له ثم ارتد ثم قبض مكاتبها
ثم قتل مرتدا كان قبضه باطلا ، وكانت مكاتبه على حالها - في قياس
قول أبي حنيفة ، وأما في قول أبي يوسف ومحمد فقبض المرتد في ذلك ه
كله جائز ، بمنزلة قبض المسلم ٣ . قال : أبو يوسف : قبض المرتد للمكاتبه
جائز ، وهو بمنزلة المسلم ٣ في ذلك .

قلت : أرايت المكاتبه إذا كانت بين رجلين فكاتبها مكاتبه
واحده ثم ارتد أحدهما ثم قبضا جميعا المكاتبه وهو مرتد ثم أسلم
هل يجوز ذلك وتعتق المكاتبه ؟ قال : نعم ، لأنه قد أسلم .
قلت : أرايت إن كان حيث ارتد لحق أرض الحرب فاستساعها
هذا العبد في جميع المكاتبه فأداها إليه هل تعتق ؟ قال : لا . قلت :
ولم ؟ قال : لأن أداها إليه جميع المكاتبه لا يجوز .

(١) وفي الأصول « بأدائها » بالثنية ، والصواب « بأدائها » بالتانيث .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « قبض » من ه .

(٣-٣) كذا في م ، د ؛ ولم يذكر قوله « قال أبو يوسف - الخ » في ه ؛ والظاهر
أنه مكرر - والله أعلم .

(٤) كذا في د ، ه ؛ وفي م « كاتب » سهو .

(ه) كذا في الأصول ، وليس هذا مقام « العبد » بل مقام الشريك الذي لم يرتد

ولم يلحق بأرض الحرب ، وليس في المسألة ذكر العبد .

قلت : أ رأيت إن أدت المكاتبه إلى هذا الشريك الثانى و إلى
ورثة المرتد هل تعتق ؟ قال : نعم ، إذا كان قد قضى برده و بالميراث
بين ' ورثته .

قلت : أ رأيت إن ارتد أحدهما ثم إن المكاتب يعجز فرداه جميعا
ه فى الرق ثم قتل المرتد على رده هل يجوز ردهما ذلك ؟ قال : لا ،
وهو على مكاتبته . قلت : ولم ؟ قال : لأن المرتد لا يجوز شئ مما
صنع إذا قتل أو لحق بدار الحرب .

قلت : أ رأيت عبدا بين رجلين كاتباه جميعا مكاتبه واحدة ثم
إن أحد المولين غاب فعجز عن مكاتبته فقدمه الشاهد إلى القاضى هل
١٠ يرده القاضى ؟ فى الرق ؟ قال : لا ، قلت : ولم ؟ قال : لأن المولى
الآخر غائب فلا يرد فى الرق أبدا حتى يحضرا جميعا ، لأن المكاتبه واحدة .
قلت : أ رأيت إن رده الشاهد و رضى بذلك العبد هل يكون
رده ردا ؟ قال : لا ، وهو مكاتب على حاله .

قلت : أ رأيت العبد يكون بين الرجلين فكاتب أحدهما العبد
١٥ كله باذن شريكه أ يجوز ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت إن أدى المكاتب جميع المكاتبه إلى الذى كاتبه
هل يعتق ؟ قال : لا ، إلا أن يكون كتب الكتابة باسمه و وكله
بقبضها . قلت : ولم ؟ قال : لأنه ليس بوكيل لشريكه فى قبض المكاتبه ؛

(١) كذا فى م ، د ؛ وفى « و بين » خطأ .

(٢) كذا فى م ، د ؛ وسقط لفظ « القاضى » من « .

ألا ترى لو أن رجلا وكل رجلا أن يكاتب عبدا له فكاتبه وقبض المكاتبه لم يعتق العبد، فإن وكله بقبضها عتق و جازا قبضه! وكذلك إذا وكل أحدهما صاحبه بالمكاتبه .

قلت : أرأيت الأمة تكون بين الرجلين كاتبها جميعا مكاتبه واحدة ثم إن أحد السيدين أعتق المكاتبه ما القول في ذلك ؟ قال : المكاتبه ه بالخيار إن شاءت أن تعجز عجزت ، فإن عجزت نظر ، فإن كان الذي أعتق موسرا كان الشريك الآخر بالخيار : إن شاء أعتق ، وإن شاء ضمن ، وإن شاء استسعى .

قلت : أرأيت المكاتبه كانت بين الرجلين فكاتبها جميعا مكاتبه واحدة فولدت المكاتبه ابنة ثم إن المكاتبه ماتت فهل تسعى الابنة في ١٠ شيء من المكاتبه ؟ قال : نعم . قلت : أرأيت إن ولدت الابنة ابنة ما القول في ذلك ؟ وقد بلغت السعاية هل عليها شيء من السعاية ؟ قال : نعم ، تسعيان^٢ جميعا في المكاتبه . ٣ قلت : ولتم يسعى ولد الولد ؟ قال : لأنها جميعا ولد للمكاتبه ، ولأنهما لا يعتقان إلا بأداء المكاتبه ، ولأنهما يسعيان^٣ فيما على أمهما .

قلت : أرأيت إن أدى ولد الولد جميع مال المكاتبه هل ترجع على أمها^٤ بشيء ؟ قال : لا . قلت : وكذلك إن أدت الأم لم ترجع

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « جاء » تصحيف .

(٢) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « يستسعيان » تصحيف .

(٣-٣) كذا في م ، د ؛ ومن قوله « قلت : ولم يسعى » ساقط من هـ .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « أمها » .

(٥) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « إذا » مكان « إن » .

على ابنتها؟ قال: نعم، هما سواء، ولا ترجع واحدة منهما^٢ على صاحبها بشيء. قلت: أفرأيت إن أعتقا الأم الباقية هل تعتق ابنتها؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأن ابنتها لا تعتق إلا بعق جدتها. قلت: فهل تسعى في المكاتب بعد ذلك؟ قال: نعم، تسعى في جميع مكاتب جدتها. قلت: ولا يرفع عنها شيء من المكاتب بعق أمها؟ قال: لا. قلت: ولم؟ قال: لأنها إنما تؤدي عن جدتها؛ ألا ترى أن الجدة لو كانت حية ثم أعتقا ولدها لم يرفع عنها شيء^٣ من المكاتب.

قلت: أفرأيت إن كان أحد السيدين وطى ابنة الابنة فعلقت منه ما القول في ذلك؟ قال: عليه عقرها وهي على حالها، مكاتبه، ولا تصير أم ولد. قلت: ولم؟ قال: لأن أمها معها، فإن أدت عتقتا^٤ جميعا، ولا تصير إحداهما عاجزة دون الأخرى؛ ألا ترى لو أن إحداهما عجزت ولم تعجز الأخرى كاتنا على مكاتبتهما^٥ لأن الأخرى إذا أدت عتقتا^٦ جميعا. قلت: وكذلك لو وطى الأم؟ قال: نعم. قلت: أ رأيت إن كان وطى أحد المولين الابنة فعلقت ووطى الآخر^٧ الأم

(١) كذا في م، هـ؛ وفي د «هو» مكان «هما».

(٢) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «منها» من هـ.

(٣) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «شيء» من هـ.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ «إذا» مكان «إن».

(٥) وفي الأصول «عتقا» والصواب «عتقتا» بصيغة المؤنث.

(٦) كذا في م، د؛ وفي هـ «عتقا» بصيغة المذكور تصحيف.

(٧) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «الآخر» من هـ.

فعلقت فقالنا نحن نعجز، أ يكون ذلك لهما ؟ قال : نعم ، إن شاءتا
عجزتا وكانت كل واحدة ٢ منها أم ولد للذى وطئها ، وإن شاءتا مضتا
على مكاتبتها ، فان مضتا على المكاتبة كان لكل واحد منهما عقرها ،
وإن عجزتا كانت كل واحدة منهما أم ولد للذى وطئها ، ويضمن كل
واحد منهما لصاحبه نصف قيمة الجارية ونصف عقرها .

و قال أبو يوسف و محمد : إذا كاتب الرجل نصيبه من عبده ٣
بغير إذن شريكه فلشريكه أن يرد ذلك ، ولا يرده إلا بقضاء القاضى ،
إلا أن يرضى العبد ومولاه الذى كاتبه أن يقضى المكاتبة .
قال أبو حنيفة : إذا أعتق ابنة المكاتب عتق ابنة ابنتها . وقال

(١) قال السرخسى فى شرح المسألة : ومراده أن المأم أن تعجز نفسها لأنه
تلقاها جهتا حرية ، وأما الولد فليس من هذا الخيار فى شيء ، لأنه ليس عليه شيء .
من البذل - اهـ ج ٨ ص ٤٢ :

(٢) كذا فى م ، د ؛ وفى هـ « واحد » خطأ .

(٣) كذا فى د ؛ وفى م ، هـ « عبد » .

(٤) وفى المختصر و شرحه للسرخسى : (و قال أبو يوسف و محمد : إذا كاتب
الرجل نصيبه من عبده بغير إذن شريكه فللشريك أن يرد ذلك ، ولا يرده
إلا بقضاء القاضى ، إلا أن يرضى العبد ومولاه الذى كاتبه أن يقضى الكتابة)
وهذا قول أبى حنيفة أيضا لأن ثبوت حق الفسخ للآخر مختلف فيه بين العلماء
فلا يتم إلا بقضاء القاضى أو التراضى ، كالرجوع فى الهبة ، وهذا لأن الفاسخ
إنما يفسخ باعتبار ملكه ، والعاقدة بمنه من ذلك باعتبار ملكه أيضا ، فإذا امتنعت
الأقدام كان الفصل إلى القاضى - اهـ ج ٨ ص ٤٣ .

(٥) كذا فى الأصول ، ولعل الصواب « أعتقت ابنة المكاتبة عتقت ابنة ابنتها » .

أبو يوسف ومحمد: لا تعتق ابنة أبتها، كما في الكتاب .

باب مكاتبة الرجل نصف عبده أو ثلثه أو ربعه

قلت: أرايت الرجل يكاتب نصف عبده هل يجوز ذلك؟ قال:

نعم . قلت: وكذلك إذا كاتب ثلثه أو ربعه ٣ أو أقل من ذلك

٥ أو أكثر؟ قال: نعم .

قلت: أرايت الرجل إذا كاتب نصف عبده فأدى المكاتبة ما حاله؟

قال: يعتق نصفه، ويسعى بعد ذلك في نصف قيمته . قلت: ولم؟

قال: لأنه بمنزلة رجل أعتق نصف عبده . فإذا أعتق نصف عبده سعى

في نصف قيمته، وكذلك إذا كاتب نصفه فأدى المكاتبة - وهذا قول

١٥ أبي حنيفة . وقال أبو يوسف ومحمد: إذا كاتب نصفه فهو مكاتب كله

بالذي كاتب به نصفه، كما أنه لو أعتق نصفه بخمسائة عتق كله، وكذلك

لو طلق نصفها بخمسائة طلقت كلها بألف .

قلت: أفرأيت الرجل إذا كاتب نصف عبده في قول أبي حنيفة

فاكتسب العبد مالا لمن يكون ذلك المال؟ قال: نصف كل شيء اكتسب

١٥ العبد للمولى، ونصفه للعبد . قلت: ولم؟ قال: لأن نصفه مكاتب،

ونصفه رقيق للسيد .

(١) وفي «لا يعتق» وهو في م، د غير منقوط؛ والصواب «لا تعتق» .

(٢) سقط لفظ «قلت» من الأصول، والصواب إثباتها .

(٣) كذا في م، د؛ وفي «ثلاثة أو أربعة» وليس بشيء .

(٤) كذا في د؛ وسقط لفظ «بألف» من م، هـ .

(٥) كذا في م، هـ؛ وسقط لفظ «قلت» من د .

قلت: أرأيت إن أدى المكاتبه وفي يده مال قد كان اكتسبه في المكاتبه قبل الأداء هل يكون للولى من ذلك شيئاً؟ قال: يكون له نصف جميع ما كان في يده قبل الأداء.

قلت: أرأيت ما اكتسب العبد بعد الأداء هل يكون للولى منه شيء؟ قال: لا، ويكون جميع ما اكتسب له ٢. قلت: ولم ينصفه ه رقيق للسيد؟ قال: لأنه إذا أدى إليه المكاتبه فقد صار نصفه حراً وصار للسيد عليه نصف قيمته يستسعيه فيها، ولا يكون له على ماله سبيل.

قلت: أرأيت إن اكتسب مالا كثيراً بعد الأداء فقال العبد: «أسعى في نصف قيمتي نجوماً»، وقال السيد: «بل آخذها جميعاً لأنها عندك، أيقضى القاضى عليه أن يؤديها جميعاً وعنده مثل نصف قيمته ١٠ أو أكثر؟ قال: نعم. قلت: ولم؟ قال: لأن نصف القيمة دين عليه، فإن كان عنده مال أخذه به، فأنما يقضى عليه بأن يسعى على قدر ما يطيق إذا لم يكن عنده شيء.

قلت: أرأيت الرجل إذا كاتب نصف عبد له أنه أن يحول بينه وبين العمل والطلب والكسب والسعاية في مكاتبته؟ قال: لا. ١٥ قلت: ولم؟ ونصفه رقيق له؟ قال: لأنه كاتب نصفه فليس له أن

(١) كذا في الأصول، والصواب «شيء».

(٢) كذا في م، د؛ وفي هـ «ما اكتسبه».

(٣) كذا في م، د؛ وسقط لفظ «إذا» من هـ.

(٤) كذا في الأصول.

(هـ-هـ) كذا في م، د؛ وفي هـ «الذى» مكان «إذا لم يكن».

(٦) قوله «ونصفه» كذا في م، د؛ وسقط حرف الواو من هـ.

يمنعه من الطلب . قلت : إن أراد أن يخرج من المصر أله أن يحول
بينه وبين ذلك ؟ قال : أما في القياس فنع ، ولكننا ندع القياس
ونستحسن أن لا يحول بينه وبين الخروج و طلب الكسب .

قلت : أ رأيت إن كاتب الرجل نصف عبده فأراد أن يستخدمه
٥ يوما ويخل عن العبد يوما يسعى أله ذلك ؟ قال : هكذا ينبغي في
القياس ، ولكننا ندع القياس ونستحسن ، فنقول : لا يعرض له في شيء .
حتى يؤدي أو يعجز . فإذا أدى استسعاها بعد ذلك في نصف قيمته و يكون
نصف ما كان في يده قبل الأداء للمولى .

قلت : أ رأيت إن أراد المولى أن يستسعيه يوما ويخل العبد
١٠ يوما يكتسب أ يكون له ٣ ذلك ؟ قال : هذا والخدمة سواء ، و يكون
ذلك له في القياس ، و أما في الاستحسان فلا ، و الاستحسان في هذا
أحب إلينا .

قلت : أ رأيت رجلا كاتب نصف أمة له فولدت له ولدا في
مكاتبها ما حال ولدها ؟ قال : ولدها بمنزلتها .

١٥ قلت : أ رأيت إن أدت المكاتبة ما حال ولدها ؟ قال : يعتق
نصفها و نصف ولدها . قلت : فهل للسيد على الولد سبيل ؟ قال : نعم ، يسعى

(١) كذا في م ، د ، و من قوله « أن لا يحول » س ٣ ساقط من ه .

(٢) كذا في الأصول ، و لعل الضواب « يخل » كما مرو كما سيجيء .

(٣) قوله « أ يكون له » كذا في م ، ه ، و في د « أله » .

(٤) كذا في م ، ه ، و سقط قوله « في هذا » من د .

الولد في نصف قيمته ، و تسعى الأم في نصف قيمتها .

قلت : أ رأيت ما اكتسب الولد في حال سعاية أمه قبل أن يؤدي لمن يكون ذلك الكسب ؟ قال : نصف جميع ذلك للسيد ونصفه للأم . قلت : ولم ؟ قال : لأن الولد بمنزلة أمه وكسبه بمنزلة كسب أمه ؛ ألا ترى أن السيد يأخذ نصف كسب أمه ! وكذلك الولد . هـ

قلت : أ رأيت ما اكتسب الولد بعد ما تؤدي الأم المكاتبه لمن يكون ؟ قال : هو كله للولد ، ولا يكون للأم ولا للمولى منه شيء . قلت : ولم ؟ قال : لأن الولد قد عتق نصفه ، فما كسب بعد ذلك فهو له . قلت : أ رأيت ما كان في يده من مال اكتسبه قبل أداء المكاتبه لمن يكون ؟ قال : تأخذ الأم نصفه والمولى نصفه . قلت : ولِمَ تأخذ الأم نصف الكسب ؟ قال : لأن ولدها من كسبها ؛ ألا ترى لو أن مكاتبه ولدت ولدا كان كل ما اكتسب الولد من شيء فهو لها ! فكذلك الباب الأول .

قلت : أ رأيت : إن ماتت الأم قبل أن تؤدي شيئا من كتابتها ما حال الولد ؟ قال : يسعى الولد فيما كان على أمه من المكاتبه ، فإذا أدى عتق نصفها ونصفه ، ويسعى بعد ذلك في نصف قيمته . قلت : ولم لا يسعى في نصف قيمة أمه ؟ قال : لأنه إذا أدى المكاتبه عتق نصف أمه ونصفه ، وكان قد أدى جميع ما كان على الأم فيبقى نصفه رقيقا فيسعى المولى في نصف قيمته ؛ ألا ترى لو أن الأم أدت المكاتبه

(١) كذا في م ، هـ ؛ وفي د « اكتسبه » .

(٢) كذا في الأصول ، والصواب « للمولى » .

في حياتها ' عتق نصفها ونصف ولدها، ويسعى كل واحد منهما في نصف قيمته، ولو ماتت الأم بعد ما أدت لم يسع الولد في شيء مما على أمه ولكن يسعى في نصف قيمته، لأن الولد إنما يعتق منه ما يعتق من أمه؛ وهذا بمنزلة رجل أعتق نصف أمته ونصف ولدها، ولو أن هذا أعتق نصف أمته وهي حبل فولدت بعد ذلك أو حبلت بعد ما عتق بعضها فهذا يسعى للولد فيما ٣ على أمه إذا ماتت؛ وفي الباب الأول يسعى في نصف قيمة الأم لأنها ولدت في الباب قبل أن يعتق منها شيء.

قلت: أفرايت إذا كاتب الرجل نصف أمته فولدت ولدا في مكاتبها ثم ماتت الأم وقد استدان ديناً وقد تركت مالا كثيراً ما القول في ذلك؟ قال: يؤدي إلى الغرماء جميع دينهم من جميع ما تركت، ونصف ما بقي للمولى، ويأخذ المولى منه المكاتبه مما بقي من النصف الآخر، فإن بقي شيء بعد ذلك أخذ المولى نصف قيمته منه، وأعتقت الأم، وكان ما بقي بعد ذلك لورثة الأم إن كان لها ورثة أحرار،

(١) كذا في م، د؛ وفي هـ «جانيها» شر تصحيف.

(٢) كذا في م، هـ؛ وفي د «اعتق».

(٣) كذا في الأصول، ولعل الصواب «يسعى الولد فيما - الخ».

(٤) كذا في الأصول.

(٥) كذا في م، هـ؛ وفي د «أفرايت الرجل إذا كاتب الرجل» تحريف.

(٦) كذا في م، هـ؛ وفي د «تؤدي».

ولا يكون للمولى منه ولا لولدها الذي ولدته في المكاتبة شيء، لأن ولدها بمنزلة المملوك؛ ألا ترى أنه يسعى في نصف قيمته! فما دام يسعى فلا يرث.

قلت: أرايت إن لم تدع الأم شيئا هل يسعى ولدها في الدين الذي على أمه؟ قال: نعم، ويسعى للمولى في المكاتبة وفي نصف قيمة الولد. ٥

قلت: أرايت إن أدى إلى المولى المكاتبة قبل أن يؤدي إلى الغرماء هل يعتق نصف أمه ونصفه؟ قال: نعم. قلت: فهل ترجع الغرماء على المولى بما أخذ منه؟ قال: لا، وتبيع الغرماء بالدين الولد. قلت: فهل يلزم الولد جميع ما كان على أمه من دين؟ قال: نعم.

قلت: أرايت ما اكتسب الولد قبل أن يؤدي المكاتبة لمن يكون؟ ١٠ قال: يكون نصفه للمولى ونصفه له بعد الدين، فإنه يبدأ به أولا، وما بقي على ما وصفت لك.

قلت: أرايت رجلا كاتب نصف أمة له فاستدان ديناً ثم إنهما عجزتا ورددت في ٢ الرق ما حال الدين؟ ٣ قال: يكون جميع الدين في جميع رقبتهما إن أدى عنها المولى، وإلا بيعت للغرماء. ٥ قلت: ولم يكون ١٥

(١) كذا في هـ؛ وهو في م، د غير منقوط.

(٢) كذا في م، د؛ وفي هـ «إلى» مكان «في».

(٣) كذا في م، د؛ وفي هـ «قلت ما حال الدين».

(٤) قوله «وإلا بيعت» كذا في م، د؛ وفي هـ «ولا تبعت» تصحيف.

(٥) وفي الأصول «الغرماء» والصواب «للغرماء».

الدين في جميع الرقبة وإما كان^١ كاتب نصفها؟ قال^٢: لأن شراءها وبيعها كان جائزا عليها، فلذلك لزمها جميع الدين.

قلت: أفرأيت إن كانت^٣ أمة بين رجلين فكاتبها، أحدهما على نصيبه باذن شريكه فاستدانت دينها هل يلزم نصف الذي لم يكاتب من الدين شيئا؟ قال: نعم.

قلت: أ رأيت إن عجزت بعد ذلك ما حال الدين؟ قال: يكون جميع الدين في رقبتها كلها، فإن أدى عنها، وإلا بيع كله للغرماء.

قلت: أ رأيت عبدا بين رجلين أذن له أحدهما في التجارة دون نصيب الآخر؟ قال: نعم^٤. قلت: وكذلك المكاتب إذا كاتب أحدهما بغير

(١) كذا في م، د، وسقط لفظ « كان » من هـ.

(٢) كذا في م، د؛ وسقط لفظ « قال » من هـ.

(٣) كذا في هـ، د؛ وفي م « كاتب » تصحيف.

(٤) كذا في م، د؛ وفي هـ « فكاتب ».

(٥) كذا في هـ؛ وفي م، د « الدين » تصحيف.

(٦) كذا في الأصول، والصواب « بيعت كلها ».

(٧) كذا في الأصول، وسقط بعض العبارة منها. وفي المختصر وشرحه للسرخسي

ج ٨ ص ٤٦: (عبد بين رجلين أذن له أحدهما في التجارة فاستدان دينها فهو

في نصيب الآذن خاصة) لأن الآذن رضى بتعلق الدين بمالية رقبته وذلك منه

صحیح في نصيبه دون نصيب شريكه (وكذلك إن كاتب أحدهما بغير إذن

شريكه) لأن الشريك لم يرض بتعلق الدين بنصيبه ولا بثبوت حكم الآذن في

نصيبه، بخلاف ما إذا كاتب الكتابة باذنه .. اهـ .

إذن شريكه ؟ قال : نعم . قلت : فإن ابتاع الذي أذن له في التجارة نصف الآخر منه بعد ما لزم العبد الدين أ يكون الدين في جميع رقبته أم في نصيب الأول ؟ قال : بل في نصيب ٢ الأول .

قلت : أ رأيت إن استدان العبد ديناً بعد ذلك والسيد لا يعلم أ يكون الدين في جميع رقبته ؟ قال : لا ، ولكنه في النصف الأول . قلت : ولم ؟ قال : لأنه على إذنه الأول .

قلت : أ رأيت إن علم به السيد أنه يشتري ويبيع بعد ذلك فلم ينكر أ يلزمه جميع الدين في رقبته ؟ قال : أما في القياس فلا ، لأنه على حاله الأول بعد ، ولكني أستحسن وألزمه الدين في جميع الرقبة . قلت : وكذلك العبد إذا كان بين الرجلين فكاتبه أحدهما لا باذن ١٠ شريكه ثم عجز ثم اشترى المولى المكاتب الذي كاتب أمّا في نصيب الآخر ؟ قال : نعم .

قلت : أ رأيت رجلاً كاتب نصف عبده له أنه أن يبيع نصفه الآخر ؟ قال : لا . قلت : ولم وذلك النصف رقيق ؟ قال : لأن

- (١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « رقبة » خطأ .
- (٢) كذا في م ؛ وفي هـ ، د « النصيب » .
- (٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « في رقبته » .
- (٤) كذا في الأصول ، وأظن أن بعض العبارة سقط بعد قوله « كاتب » فتخط
- المقصود ولم يظهر مقصود السؤال .
- (٥) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « انا » .
- (٦) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « لأن » من هـ .

نصفه مكاتب . قلت : أرأيت إن باع ذلك النصف من المكاتب هل يجوز ذلك ؟ قال : نعم ، ويعتق ذلك النصف الذي باع منه . قلت : فما حاله بعد ذلك ؟ قال : المكاتب بالخيار إن شاء أن يعجز عجز ، وإن شاء العجز سعى في نصف قيمته ، وإن شاء مضى على مكاتبته .

قلت : أرأيت إن مضى على مكاتبته فأدى ٣ بعضها ثم عجز عنها ٥

(١) كذا في م ، د ؛ وفي هـ لم يعجز مكان « العجز » وليس بشيء .

(٢) وفي المختصر وشرحه للسرخسي ج ٨ ص ٤٦ : (وإذا كاتب نصف عبده لم يكن له أن يبيع الباقي) لأنه ثبت للعبد حق التكسب والتقاب لازما ، وفي بيع الباقي إبطال هذا الحق عليه (فإن باعه من العبد عتق النصف الذي باعه) لأن بيع النصف من نفسه إعتاق ، وكتابة البعض لا تمنع إعتاق ما بقي منه ، لأن في الإعتاق تقرير حقه لا إبطاله (وله الخيار إن شاء عجز وسعى في نصف قيمته ، وإن شاء مضى على الكتابة ، فإن مضى على الكتابة وأدى بعضها ثم عجز حسب له ما أدى من نصف القيمة ، وسعى فيما بقي منه) لأن جحق النصف صار هو أحق بجميع كسبه ، وللولي عليه إما الكتابة وإما نصف القيمة ، فما سبق فيه يكون محسوبا لما له عليه ، وكذلك بدل الكتابة في حال قيام العقد ، أو نصف القيمة بعد العجز عنه (وما كان كسبه قبل أن يشتري نفسه فله نصفه وللولي نصفه) لأن نصفه كان مملوكا للولي حين اكتسب هذا المال (فإن كان أدى إلى المولى شيئا قبل أن يشتري نفسه فقال المولى : أطرح نصف ذلك المؤدى لأن لي نصف الكسب ، فله ذلك إن كان أداء من شيء اكتسبه ، وإن كان أداء من دين استدانه فلا شيء للولي من ذلك) لما قلنا : إنه في النصف الآخر مأذون له ، ولا يسلم كسبه للولي إلا بعد الفراغ من دينه - اهـ ص ٤٧ .

(٣) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « وأدى » .

ما القول في ذلك ؟ قال : ينظر إلى ما أدى وإلى نصف قيمته فيحسب له من نصف قيمته ما أدى ، ويسعى فيما بقي . قلت : ولم ؟ قال : لأنه حيث عجز عن المكاتبة كان عليه أن يسعى في نصف قيمته .

قلت : أرايت ما كان كسب قبل أن يتناع نفسه وهو مكاتب لمن يكون ؟ قال : نصفه للمولى ، ونصفه للمكاتب .

قلت : أرايت إن كان أدى إلى المولى شيئا قبل أن يشتري نفسه فقال المولى « اطرح نصف ذلك الآداء لأن لي نصف الكسب ، هل له ذلك ؟ قال : نعم ، له ذلك إن كان أدى ذلك من كسب اكتسبه ، فإن كان أدى ذلك من دين استدانته فلا شيء للمولى من ذلك . قلت : أرايت إن قال المولى « أنا أحاسبه بما أخذت منه قبل أن أبيع نصفه » فيكون لي نصف ذلك لأنه كان لي كسبه ، أ يكون له ذلك ؟ قال : نعم ، إن كان ذلك من كسب اكتسبه .

قلت : أرايت رجلا كاتب نصف عبده له فاكْتَسَب العبد مالا واشترى رقيقا أ يكون نصف ما في يده من مال أو رقيق أو متاع للسيد ؟ قال : نعم .

قلت : أرايت إذا كاتب نصف عبده ثم إن السيد اشترى من المكاتب عبدا أو ثوبا أ يجوز ذلك ؟ قال : نعم ، يجوز نصفه ، ونصفه

(١) كذا في الأصول ، ولعل لفظ « ذلك » بعد « يكون » سقط منها .

(٢) كذا في م ، د ؛ وسقط لفظ « أدى » من هـ .

(٣) وفي هـ « استدانة » سهو قلم الناسخ .

(٤) كذا في م ، د ؛ وفي هـ « عبدا له ثوب » خطأ .

السيد . قلت : و كذلك ' ما كان اشترى المكاتب منه من شيء ؟ قال :
نعم . قلت : ولم ؟ قال : لأن ما كان في يده للسيد .
قلت : أ رأيت إن اشترى المكاتب من سيده عبدا هل يجوز ؟
قال : أما في الاستحسان فهو جائز ، لأن شراؤه و بيعه من غيره جائز ،
و أما في القياس فلا يجوز إلا نصفه . قلت : ولم ؟ قال : لأن نصفه
مكاتب و نصفه رقيق ، و بالقياس نأخذ ٢ ، إلا أن يكون على العبد دين .

تم بحمد الله و منه طبع الجزء الثالث من كتاب الأصل للإمام محمد
رضى الله عنه في اليوم الحادى عشر من ربيع الثانى سنة ١٣٩١ هـ . و يتلوه
١٠ في الجزء الرابع منه « باب الرجل يكاتب عبده و هو مأذون له في التجارة »
و الحمد لله على ذلك ، و صلاته و سلامه على رسوله سيد الانبياء و المرسلين
و آله الطيبين الطاهرين .

(١) كذا في م ، د ؛ و سقط لفظ « و كذلك » من هـ .

(٢) كذا في م ، د ؛ و في هـ « و إلا » تحريف .

(٣) و في المختصر و شرحه للسرخسى ج ٨ ص ٤٧ : (و إن اشترى للمكاتب من
مولاه في الاستحسان جاز شراؤه في الكل) كما لو اشتراه من غيره ، لأن
النصف منه مكاتب و النصف مأذون (و في القياس لا يجوز شراؤه إلا في
النصف) لأن النصف منه مكاتب و النصف مملوك للولى ، و شراء المملوك
من مولاه لا يجوز (إذا لم يكن عليه دين) لأنه غير مفيد (و يجوز إذا كان عليه
دين) لأنه مفيد ، فكذلك هنا (و بالقياس نأخذ) لأنه أقوى الوجهين ، فالعقود
الشرعية غير مطلوبة بعينها بل بفائدتها ، والله أعلم - هـ .