

من العتق بشرط الصق عليه واكرهه على الصبي على العتق من كفاية قتل العمد وشبهه لوجوب الفور فيه بخلاف ما نقله أوزاد بعضهم في الحر كونه أهلا للولاء ليخرج البعض فيما ملكه ببعضه الحر (قوله ويصح تعلقه) أي من صحيح العبارة وإن لم يكن مطلق التصرف كسفيه وراهن معسر ومفلس وممرئ نسوا. علمت الصفة المعلق عليها وأولاها لا يصح الرجوع عن التعلق بالقول ويصح بالفعل كبيع ونحوه وأما تأنيته فلا يمنع من قوته ويلغو التأنيث (قوله واماضافته الى جزء) وكذا الى الله تعالى نحو أعتقتك الله وهو كناية (قوله فيعتق كله) إن كان المبشر للملك أو هر به بانهو إلا كوكيل أجنبي فلا يعتق إلا ما اعتقه فقط إن كان ما اعتقه جزءا من مالها حينما كان مضمنا ولا كأن أعتق بضه أو شيئاً منه أو يده فلا يعتق شيء منه وفي هذا ما شكل وجواب في شرح ههنا للبراجع (قوله وجهان) أحدهما السراية (قوله وصرح به) ولو بنهر العربية (قوله على المشتقات من هذه الألفاظ) الثلاثة وأما المصدر فكنايات (قوله نحو أنت حر) أو حر أو هذا حر فإن الله خوف من مكس حتى ظاهر أو كذا يعتق ظاهر أو نحو أفرغ من مالك وأنت حر أو لمن زوجه في طريق تأخير أو قبلان عهداً أو تأخرى بأجرة فبانت أمته وقال الخطيب لا يقع العتق فيهما به قال شيخنا تيمما الشيخ شيبخنا الجراسي تبعاً للرافعي ولو قال أنت حر مثل هذا العبد أو مثل هذا عتق الأول فيهما وكذا الثاني في الثانية كما صوته التووي وأما أنت ابني أو بنى أو أبني أو أمي أو هذا ابني أو أبني أو هذه أمي أو بنى فيعتق ظاهر أو بالظاهر ولو في خوف من مكس بشرط إمكانه حساوان عرف نسبه وقال شيخنا إن أراد بذلك الملائمة فلا يعتق صريحاً بل هو كناية ومثله يابني ويأتي فيمن اسمها حرة ما مر في الطلاق وهو أنه إن كان اسمها حرة حال التدام فعتق إلا إن قصد عتقها أو قبله وهجر وقصد النداء وحدهم فعتق ولا يعتق (قوله لا يحتاج الى نية) الاكتفاء فيكفي معرفة معنى اللفظ (قوله ويحتاج اليها كناية) ويأتي في اقتنائها بكل اللفظ أو جزئه ما في الطلاق وهو بجزء منه ومنه أنت ونحوه على العتد (قوله وهي الخ) المراد بالحصص فيها ذكرها والافاضلها كل ما أنبأ عن فرقة أو زوال ملك (قوله لا ملك لي) أولاد أو لأمر أو لإمارة أو لإمارة أو لأحكام أو لا قدرة (قوله بفتح التاء) ليس قبله اللحن لا يضر وسيأتي (قوله أنت مولاي) أو أنت سيدي أو ياسيدي وقال السبكي هذه لغو ومن الكناية أنت عتيتك الله أو أعتقتك الله كاسم (قوله للطلاق) أو للظهار صريح أو كناية فيها هو صالح فليس منه ملو قال لعبد أو أمته أنما لك حر فهو لغو هنا بخلاف نظيره في الطلاق (قوله عتقتك اليك) أو أعتاقتك (قوله ونوى) أي في خيرتك فإن قال خيرتك اليك أو خيرتك في أعتاقتك لم يحتاج الى نية ولو قال وهبتك نفسك ونوى العتق حتى ولا يحتاج الى قبول ولو نوى الخليك أو قال ملكتك نفسك عتق إن قبل فوراً فيهما فإن قيده بوجوه فيه ما في الخلع فلا كان فاعتد عتق ولزمه قيمته ذكرنا كان أو أتمى ولو أوصى له بوصية اعتبر القبول بعد الموت (قوله في المجلس) المراد منه الفورية كما في الخلع (قوله على ألف) فلو قال ولي عليك ألف عتق مجازاً كما في الطلاق

[قول المتن ويصح تعلقه] أي قياساً على التديير [قول المتن في الأصح] مدرك الخلاف وروده من القرآن وعدم تكرره فيه [قوله في غير العتق] أي كالتفك من الأسر [قول المتن ولا يحتاج] هو كذلك ولا بد من قصد اللفظ لعناه كظنيره في الطلاق فلو رأى أمة في الطريق فقال تأخرى بأجرة فأذاهي أمته لم يعتق [قوله أيضاً ولا يحتاج] هذا شأن الصريح وإنما ذكره توطئة لما بعده فمقال الزكشي المكره يحتاج في عدم الوقوع الى عدم نية العتق [قول المتن لا ملكك] الأحسن نحو لا ملكك [قول المتن أنت مولاي] بخلاف أنت سيدي لأنه خطاب تلتف ولا اشعار به بالعتق [قول المتن ونوى] يرجع قوله أو خيرتك [قول المتن عتق في الثلاث] أي كخلع وأولى لتشوف الشارع الى العتق (فرع) قال أعتقتك ولي عليك ألف قبل حتى مجازاً كظنيره في الطلاق [قول المتن ولو قال بعتك نفسك الخ] ولو قال بعتك نصفك مثلا

وجهان وسواء الوصوفيه
 (وصرح به نحو براعتك
 وكذا أفك رقية في الأصح)
 لو روده في القرآن والثاني
 هو كناية لاستعماله في غير
 العتق وظاهر أن المراد الصبح
 المنتهية على المشتقات من
 هذه الألفاظ نحو أنت حر
 أو حر أو حررتك أو عتقتك
 أو عتق أو أعتقتك أو فكيك
 الرقية الى أخوه (ولا يحتاج)
 الصريح (الى نية ويحتاج
 اليها كناية وهي لا ملكك
 عليك لا سلطان) أي لي
 عليك (لا سبيل) أي لي
 عليك (لا خدمة) أي لي عليك
 (أنت) بفتح التاء (سائبة
 أنت مولاي) لا شراكة
 بين العتق والعتق (وكذا
 كل صريح أو كناية
 للطلاق) أي كناية عنها
 هو صالح فيه بخلاف قوله
 لعبد اعتد أو استعري
 رحك ونوى العتق إقائه
 لا ينفذ (وقوله لعبد أنت
 حرة ولأمة أنت حر
 صريح) ولا أثر للخطأ في
 التذكير والتأنيث (ولو قال
 عتقتك اليك أو خيرتك
 ونوى نفوس العتق اليه
 فأعتق نفسه في المجلس
 عتق) وفي الروضة كأمها
 الحال بدل المجلس (أو)
 قال (أعتقتك على ألف
 أو أنت حر على ألف قبل)
 في الحال كما في الروضة
 كأمها (أو قال له العبد أعتقني على ألف فأجابته عتق في الحال ولزمه الألف) في الثلاث (ولو قال بعتك نفسك بألف فقال

تفريت فلهب صفة
 البيع ويحق في الحال
 وعليه القبول لا لسيده
 وقتل الربيع قولاً أفتته
 بعض دون بعض أنه
 لا يصح فيه طريقان
 (ولو قال لحامل أعتقتك
 أو أعتقتك دون حملك
 عتقا) لأنه كالجزء منها
 وقوة العتي لم يبطل في
 الثانية بخلاف البيع فيها
 كما تقدم (ولو أعتقه) أي
 الحمل (عتق دونها) ولو
 أعتقها عتقا بخلاف
 البيع في المستثنين فيبطل
 كما تقدم (ولو كانت لرجل
 والحمل لآخر لم يعتق أحدهما
 بعتق الآخر) وفي الروضة
 وأصلها أو آخر الباب في
 فتاوى القاضى حسين أنه
 لو قال لجاريته وجعلها مضافة
 أعتقت مضنتك كان لفوا
 لأن اعتاق مالم ينفخ فيه
 الروح لا يصح (وإذا كان
 بينهما عبد فأعتق أحدهما
 كله أو نصيبه عتق نصيبه
 فان كان معسرا بقي الباقي
 لشريكه وإلا سرى إليه
 لو ألى ما يسر به وعليه
 قيمة ذلك يوم الاعتاق
 وقسح السراية بنفس
 الاعتاق وفي قول بأداء
 القيمة وفي قول إن دفعها
 بأن أنها بالاعتاق) وإن لم
 يدفعها أبان أنه لم يعتق
 للأصل في ذلك حديث

(قوله في الحال) مستدرك (قوله ولزمه الألف) أي وإن لم تكن معينة والالزمة قيمته ولو قال إن أعطيتني
 ألفا فأتى حر لم يشترط الفور كافي الطلاق لأنه لا يملك ولو قال أعتقتك على أن تخدمني وإن لم يقل شهر مثلا
 عتق بقيمه وإن قال شهرا من الآن عتق بما التزم (قوله نفسك) فإن قال بتك نصفك صح وسرى
 (قوله بألف) أي غير معينة كما مر فإن قال بهذه الألف بطل البيع (قوله فيه طريقان) والمعبر عنه
 بالمذهب أحد القولين من الحاكبة (قوله ولو قال لحامل) ولو قبل تمام انفصاله أو انفصل بخدمتها (قوله
 عتقا) نعم إن كان ذلك في مرض موته وثلثه بقي بالأمر فقط عتقت فقط (قوله لأنه كالجزء منها) فعتقه بالتبعية
 لها وإن استثناه (قوله ولو أعتقه أي الحمل عتق دونها) أي وإن كان قد نفخت فيه الروح كما سيذكره
 وانفصل حيا فإن انفصل ميتا ولو بجناية لم يعتق والواجب فيه مافي الأرقاء لاغرة (قوله والحمل لآخر)
 كوصية أو غيرها كأن باعها خملت عند المشتري ثم ردها فإن الحمل يبقى له لأنه زيادة ولو كان الحمل مضفة
 أو علقة وقال أعتقت مضنتك أو علقتك لم يعتق ولو قال مضفة هذه الأمة أو علقتها حرة فهو اقرار
 بانقضاء الولد حرا فإن قال علققت بها في ملكي منى صارت أم ولد أيضا والأفلا (قوله فأعتق أحدهما) ولو مسلما
 مع كافر أو عكسه (قوله بقي الباقي لشريكه) ولا يلزم المعسر قصص حصة شريكه لو قصت قيمتها وللرأد
 بشر يك الجفص فلا كانوا ثلاثة مثلا وأعتق واحدا لزمه قيمة حصص الآخرين ولو أعتق اثنان حصتهما معا
 وأحدهما معسر لزم الموسر حصة شريكه الذي لم يعتق ولو كانا موسرين لزمهما قيمة حصة شريكهما الذي
 لم يعتق على عدد الرهوس وإن تفاوتا في قدر المالك (قوله والا) بأن كان موسرا بزائد على ما يترك للفلس
 سواء قدر حصة شريكه أو بعضها وقت الاعتاق سواء كان عليه دين أولا (قوله سرى إليه) أي سرى
 إلى ما يسر به من حصة شريكه كلها أو بعضها وإن تعلق به حق لازم غير استيلاء وغير وقف وغير كتابة
 كما سيأتي في الكتابة أنهما لو كاتب أحدهما ثم أعتق أحدهما نصيبه لم يسر حتى يجر (قوله قيمة ذلك)
 أي نصيب شريكه وهذا صريح فإنه يلزمه قيمة النصف لانصف القيمة وهو مافي الروض وغيره وفي الروضة
 عكسه وبه قال البلقيني وهو نظير ما رجعه في المهري بابها نعم قد يسرى ولا قيمة كأن وهب أصل لفرعه بعض
 عبد ثم أعتق الأصل ما بقي منه فلا يسرى إلى ما أعطاه لولده ولا شيء عليه من ماله باع بعض عبد ثم حجر على
 المشتري بالفلس وأعتق الباقي ما بقي له فإنه يسرى عليه ولا شيء عليه لأنه صادف ما كان له أن يرجع فيه
 (قوله وفي قول بأداء القيمة) وعلى هذا ينبغي منع شريكه من التصرف في حصته وللشريك مطالبة المعتق
 بالقيمة على كل قول فإن لم يطالب طالبه العبد فإن لم يطالب طالبه القاضى وتؤخذ من تركته لومات قبل

صح وسرى إن قلنا الولاء للسيد والأفلا يسرى قاله البغوي في فتاويه [قول المتن فالمذهب صحة البيع] أي
 كالكتابة [قول المتن والولاء لسيده] أي كما لو كاتبه [قول المتن ولو قال لحامل الخ] لو كانت المستلفة في
 مرض الموت والثالث لابني الإلهام فيحتمل عتقها دونها كما لو قال أعتقت سائما وغائما وكان الأول ثلث ماله
 [قول المتن عتق دونها] لو انفصل ميتا بجناية بحث الزركشي عدم عتقه ولا تورث عنه الفرة [قول المتن
 ولو كانت لرجل الخ] أماني عتق الولد فلائنه إذا لم يستمتع الأم وهي في ملك المعتق ففي الأجنبي أول وأمانى
 عكسه فلا خلاف المالك [قول المتن فأعتق أحدهما] أي ولو كافرا والشريك مسلم [قول المتن يوم
 الاعتاق] أي فإن كان باللفظ فوقته ومثله القول بالوقف وإن قلنا بالأداء فكذا المعتبر فيه يوم الاعتاق
 على الأصح [قول المتن وقسح السراية بنفس الاعتاق] وعليه يكون حكمه كالأحرار حتى في الحدود وإن كانت
 القيمة لم تدفع بعد [قول المتن وفي قول بأداء القيمة] ولا يبنى الإبراء ودليله حديث إن كان موسرا يقوم
 عليه ثم يعتق ورد بأن هذا يدل على اعتبار التقويم لا الدفع [قول المتن وفي قول إن دفعها الخ] وذلك لأن
 القول الأول يراه العبد والثاني يراه الشريك وهذا يراه الجهتين [قول المتن لم يدفعها] أي بأن أهرس مثلا

يبلغ ثمن العبد قيمته عدل فأعطى شركاءه حصصهم وعق عليه العبد والاقتضاة متى ما مضى ويقام الموسر ببعض البلل على الموسر بكافي السراية اليه وقيل لا يسرى اليه اقتصارا على الوارد في الحديث (واستيلاد أحد الشريكين الموسر يسرى وعليه قيمة نصيبه شريكه وحسنه من مهر مثل وتجري الأقوال في حصول وقت السراية فعلى الأول والثالث لا تجب قيمة حسنة من الولد) وعلى الثاني تجب (ولا يسر تدير) من أحدهما نصيبه إلى الباقي (ولا يمنع السراية دين مستغرق في الأظهر) لنفوذ تصرف المدين فيما بيده المملوك له والثاني يقول هو في الحقيقة غير موسر (ولو قال لشريكه الموسر أعتقت نصيبك فعليك قيمة نصيبه) فأكثر صدق بيمينه فلا يعتق نصيبه ويعتق نصيب المدي بقراره ان قلنا يسرى بالاعتاق ولا يسرى إلى نصيب المنكر) ولا يعتق على (٣٥٣) القولين الأخيرين (ولو قال لشريكه

أدائها قال البلقيني والرضا بذمته كالأداء على القولين الأخيرين (قوله يبلغ ثمن العبد) أي قيمة حصص شركائه فيه ففي الحديث مضاف أي ثمن باقي العبد (قوله قيمة عدل) أي لا حيف فيها (قوله) واستيلاد أحد الشريكين الموسر يسرى) ولو غير مطلق التصرف نحو مجنون وإن كان لا ينفذ عتقه لأن الفعل أقوى (قوله من مهر مثل) أي مهر مثل ثيب إن تأخر الإنزال عن منيب الحشفة والأفلاو عليه أيضا أرش بكاره إن كانت بكرا إن تأخر الإنزال عن زوالها أيضا وقال شيخنا مطلقا فراجعه (قوله لا تجب الخ) لان عقاد الولد حرا على الأول وتنزىل استحقاق السراية منزلة حصول الملك على الثالث (قوله وعلى الثاني تجب) وفي انعقاد الولد حرا كماله أو نصفه وجهان أحدهما الأول وانما وجبت قيمته لتوقف الحكم بحريته على دفع قيمة أم تأمل (قوله ولا يمنع السراية دين) أي بلا حجر والإيمنع ولو حال وجود الصفة فقط (قوله صدق بيمينه) فان ردت اليمين على المدي حلف واستحقاق القيمة ويعتق نصيب المنكر عنه لأن رده اليمين كالإقرار خلافا لبعضهم ولا سراية عليه لأنه لم يثنى عتقا (قوله ويعتق نصيب المدي) أي عن نفسه وإن أخذ القيمة بحلفه فراجعه وعليه فالولاء في نصيب كل عن نفسه (قوله ولا يسرى إلى نصيب المنكر) وإن كان موسرا (قوله بعد نصيبك) وكذا لو أطلق (قوله يسرى الخ) وقدمت السراية على التعليق لأنها أقوى بكونها قهرية (قوله والثاني) هو الصحيح على المرجوح (قوله على قوله) أي الأداء (قوله دور لفظي) أي مرجعه إلى اللفظ لا حقيقى مرجعه إلى العقل (قوله والأصح يعتق عن كل نصيبه) هو المعتمد كالقبليّة ويبطل الدور (قوله بكسر الحاء) من حيث كونه ضبط المصنف لامن حيث الحكم (قوله بالثنية) أو بالأفراد لأنه مضاف (قوله بان علق الخ) أو فرغا من الصيغة معا (قوله وهما موسران) فإن أيسر أحدهما يسرى عليه السكّل (قوله لأن سبيلها) أي السراية سبيل الاتلاف فوزعت على الرءوس وهو المعتمد (قوله كافي نظيره في الشفعة) وردّ بتعليق الأول المذكور وبأن الشفعة مراعى في الأخذ بها فائدة فالملك (قوله اعاقه) أي إيجاد العتق منه متجزا

ان أعتقت نصيبك فنصيبى حرا بعد نصيبك فأعتق الشريك وهو موسر يسرى إلى نصيب الأول ان قلنا السراية بالاعتاق وعليه قيمته) وفي الروضة وأصلها وان قلنا بالتين فكذلك الحكم اذا أدت القيمة وان قلنا بالأداء فنصيب المعلق عمن يعتق فيه وجهان أحدهما عتق والثاني عن المعلق وعليه قيمته وبنى على الوجهين فيما اذا أعتق أحدهما نصيبه بعد اعتاق الأول قبل الأداء فترى على قوله أحدهما يعتق عنه والأصح عن الأول وعليه قيمته وقوله وهو موسر احترامه عن المعسر فلا يسرى عليه ويعتق على المعلق نصيبه (ولو قال) لشريكه ان أعتقت نصيبك (فنصيبى حرقه) فأعتق الشريك فإن كان المعلق موسرا اعتق نصيب كل عنه

[قول المتن لا تجب قيمة الخ] أي لأنها جعلناها أم ولد لها لا فيكون الوضع في ملكه [قوله وعلى الثاني الخ] عليه هل أفقد جميع أولاد حرا أو نصفه ثم عتق النصف الآخر قولان [قوله ولا يعتق على القولين الخ] هذا اذا حلف المدي عليه أمالود اليمين حلف المدي واستحقاق القيمة فقالوا انه لا يعتق أيضا [قوله والأصح عن الأول] قضية البناء أن المسئلة المبينة يقع العتق فيها عن المعلق لاعتق المعلق فتدبر والمراد انه يقع عن المعلق اذا أدى القيمة كما يعلم بمراجعة الرافعي [قوله لأن سبيلها الخ] أي وكان ذلك كالموجب سلاما وقد ألتقى بعضهم جزء أو آخر جزأين من النجاسة [قول المتن وشرط السراية الخ] برد عليه ما لو وصى له ببعض

(٤٥) - (قليوبى وعمبره) - رابع) والولاء له ما وكذا ان كان موسرا وأبطلنا الدور) وهو الأصح (والا) أي وان صححناه (فلا يعتق شئ) لأنه لو عتق نصيب المجهز لعتق قبله نصيب المعلق وسرى عليه بناء على ترتب السراية على العتق فلا يعتق نصيب المجهز فيلزم من القول بعقده عدم عتقه وقيامه كدور وهو ترتب الشئ على ما يتوقف عليه وهو دور لفظي ولو قال في المسئلة فنصيبى حرم عتق نصيبك فأعتقه وقلنا السراية بالاعتاق ففي وجه يعتق على المجهز جميعه ويلفوذ كرمع لأن المعلق يتأخر عن المعلق عليه والأصح يعتق على كل نصيبه نظر الاعتبار المعية المانع للسراية (ولو كان عبدا لرجل نصفه ولا آخر تلكه ولا آخر سدسه فأعتق الآخران) بكسر الحاء (نصيبيهما) بالثنية (معا) بأن علق العتق بشرط واحد أو وكلا من أعتقه مادفعه وهما موسران (فالقيمة) للنصف الذى سرى إليه العتق (عليه) انصفان على المذهب) لأن سبيلها سبيل ضمن للاتلاف بعد الرءوس وفي قول من الطريق الثاني ان قيمة عليهما على قدر المالكين كافي نظيره في الشفعة (وشرط السراية اعاقه

بأختياره فلا يورث بعض ولده لم يسر) عنقه عليه الى باقيه (والريض معسر الا في ثلث ماله) فاذا أعتق أحد الشركين نصيبه في مرض الموت ولم يخرج (٣٥٤) من الثلث الا نصيبه فلا سراية عليه (واليت معسر فلو أوصى بعتق نصيبه) من جهه

أومعقا وكونه باختياره حقيقة كولو اشترى بعض قريبه أو تزولا ليدخل ماله وهب لعبد بعض قريب سيده لأن فعل عبده كفعله ومال ووصى شخص ببعض قريبه وقبل وارثه بدموته فانه يسرى أيضا على الميت (قوله ولم يخرج من الثلث الا نصيبه فلا سراية) فان وسع الثلث بعض نصيب شريكه حتى يقفده أو كله عتق كاه وفارق كون استيلاده من رأس المال لأنه أقوى وخروج بالموسر المعسر فلا يسرى استيلاده نعم ان كان المستولد أصلا اشريكه سرى اليه قال شيخنا الرملي وهذا في عتق التبرع فلو أعتق المريض عن كفارة عليه بعض رقبة بفيها سرى ولا يتوقف على الثلث لأنها تقع كلها عن كفارته . (فصل) في العتق بالبعضية بمعنى الأصلية والفرعية (قوله أهل تبرع) المراد به الحر الكامل أخذا مما سيأتي بإخراج المكاتب وكذا البعض قاله شيخنا الرملي ونوزع بأن المنع في البعض لكونه ليس أهلا للولاء لا لضعف ملكه ولذلك تعتق أم ولده عنه بدموته لا تقطع الرق بجموته مع وجود شائبة الحرية فيه (قوله أصله أوفرعه) أي من النسب فبهما ولو حلا أو اختلفا ديناً أو منفياً بلعان بعد استلحاقه فلو ملك زوجته الحامل منه عتق حلها وفهم من كلام المصنف أن الملك مقدم على العتق على المذهب قال شيخ شيخنا عميرة لوقال لمن ملك بعضه أعتقه عنى على ألف ففعل لم يعتق فراجع (قوله ولا يشتري لطفل) ومثله المجنون والصفية (قوله قريبه) سواء كله أو جزؤه لأنه يعتق عليه (قوله ولو وهبه الخ) أي لو حصل له ملكه بلا عوض (قوله قريبه) أي كل قريبه أما جزء قريبه فيمتنع قبوله مطلقاً ولا يصح لضرره لأنه يسرى ويغرم القيمة (قوله كاسياً) المراد أنه لا تلزمه نفقته (قوله فعلى الولي قبوله) فان لم يقبل في هذه والتي بعدها قبل الحاكم فان لم يقبل فله أن يقبل بعد كاله في الوصية (قوله في بيت المال) تبرعاً في المسلم وقرضاً في الكافر على المعتمد كاذ كره في أحد موضعين (قوله حرم القبول) ولا يصح (قوله وقيل من رأس المال) هو المعتمد (قوله ولا يرث) أي حيث قلنا يعتق من الثلث أخذاً من العلة بخلاف ما اذا عتق

بأختياره فلا يورث بعض ولده لم يسر) عنقه عليه الى باقيه (والريض معسر الا في ثلث ماله) فاذا أعتق أحد الشركين نصيبه في مرض الموت ولم يخرج (٣٥٤) من الثلث الا نصيبه فلا سراية عليه (واليت معسر فلو أوصى بعتق نصيبه) من جهه

أومعقا وكونه باختياره حقيقة كولو اشترى بعض قريبه أو تزولا ليدخل ماله وهب لعبد بعض قريب سيده لأن فعل عبده كفعله ومال ووصى شخص ببعض قريبه وقبل وارثه بدموته فانه يسرى أيضا على الميت (قوله ولم يخرج من الثلث الا نصيبه فلا سراية) فان وسع الثلث بعض نصيب شريكه حتى يقفده أو كله عتق كاه وفارق كون استيلاده من رأس المال لأنه أقوى وخروج بالموسر المعسر فلا يسرى استيلاده نعم ان كان المستولد أصلا اشريكه سرى اليه قال شيخنا الرملي وهذا في عتق التبرع فلو أعتق المريض عن كفارة عليه بعض رقبة بفيها سرى ولا يتوقف على الثلث لأنها تقع كلها عن كفارته . (فصل) في العتق بالبعضية بمعنى الأصلية والفرعية (قوله أهل تبرع) المراد به الحر الكامل أخذاً مما سيأتي بإخراج المكاتب وكذا البعض قاله شيخنا الرملي ونوزع بأن المنع في البعض لكونه ليس أهلا للولاء لا لضعف ملكه ولذلك تعتق أم ولده عنه بدموته لا تقطع الرق بجموته مع وجود شائبة الحرية فيه (قوله أصله أوفرعه) أي من النسب فبهما ولو حلا أو اختلفا ديناً أو منفياً بلعان بعد استلحاقه فلو ملك زوجته الحامل منه عتق حلها وفهم من كلام المصنف أن الملك مقدم على العتق على المذهب قال شيخ شيخنا عميرة لوقال لمن ملك بعضه أعتقه عنى على ألف ففعل لم يعتق فراجع (قوله ولا يشتري لطفل) ومثله المجنون والصفية (قوله قريبه) سواء كله أو جزؤه لأنه يعتق عليه (قوله ولو وهبه الخ) أي لو حصل له ملكه بلا عوض (قوله قريبه) أي كل قريبه أما جزء قريبه فيمتنع قبوله مطلقاً ولا يصح لضرره لأنه يسرى ويغرم القيمة (قوله كاسياً) المراد أنه لا تلزمه نفقته (قوله فعلى الولي قبوله) فان لم يقبل في هذه والتي بعدها قبل الحاكم فان لم يقبل فله أن يقبل بعد كاله في الوصية (قوله في بيت المال) تبرعاً في المسلم وقرضاً في الكافر على المعتمد كاذ كره في أحد موضعين (قوله حرم القبول) ولا يصح (قوله وقيل من رأس المال) هو المعتمد (قوله ولا يرث) أي حيث قلنا يعتق من الثلث أخذاً من العلة بخلاف ما اذا عتق

ابنه فات وقبل الوصية أخوه عتق الشخص على الميت وسرى الى باقيه ان وفي به الثلث . (فصل : اذا ملك الخ) [قول المتن اذا ملك الخ] اقتضت عبارته حصول الملك أولاً ثم يترب العتق وهو المذهب لكن قال أبو اسحق يحصلان معا واستشكل في المطلب الأول بأن البعضية تنافي الملك فكيف يحصل مع اقترانها بسببه ولنا قال ابن الحداد لا يملك القريب الحر في القهر وقيل العتق مترتب على سبب الملك لا على حقيقة الملك وهو الشراء وهو اختيار أبي اسحق وفي آخر النهاية جواز الشراء ذرية الى تخليصه من الرق وقال النزالي المختار أن من اشترى قريبه اندفع ملكه بالعتق لأنه حصل ثم انقطع قال الزركشي وهو قضية قولهم بعدم وجوب القصاص على قاتل ولده وعدم ثبوت المهر على العبد للسيد [قول المتن أو فرعه] لو كان منفياً بلعان ففيه وجهان فلو استحلته بعد ذلك قال الزركشي ثبت العتق . (فرع) لو وكاله في شراء من يعتق على الوكيل لم يعتق وان قلنا الملك يقع للوكيل ابتداءً (فرع) في فتاوى القاضي لوقال لمن ملك بعضه أعتقه عنى على ألف ففعل لم يعتق قال البغوي ويحتمل أن يحكم بعتقه . (فرع) اشترى زوجته الحامل منه الظاهر أن الحل يعتق فلو اطاع على عيب لم يمنع الرد فيما يظهر [قول المتن فان كان كاسياً] ولكن وهبه بعضه امتنع القبول لمخذور السراية [قول المتن ونفقته في بيت المال] أي ان كان مسلماً فان كان كافراً فكذلك لكن قرصاً [قول المتن من ثلثه] علل بأنه دخل في ملكه وخروج بلا مقابل ثم على هذا لا يرث الا ليجتمع بين الوصية والارث وعلى مقابله يرث (فرع) حاول الزركشي ان يكون من هذا القبيل مملك بمعاوضة غير محضه كالصداق ومعوض الخلع [قول المتن ولا يرث] هو عائد الى الصورتين

القبول ونفقته في بيت المال أو وسراً حرم القبول لثلاث بضرر الصبي بالانفاق عليه ولو ملك في مرض موته قريبه بلا عوض) كأن ورثه أو وهب له (عتق) عليه (من ثلثه وقيل من رأس المال) لحصوله بلا مقابل جبر فيه في الروضة بالأصح أخذاً من قول الرافعي إنه أولى بالتبرع (أو بعوض بلا محالة فن ثلثه) يعتق (ولا يرث)

لأنه من الثلوصية ولا يجمع بينها وبين الارث (فان كان عليدين قبيل لاصح القراء) لأنه لا يترتب عليه العتق (والاصح صحت) لا لا
 ظل فيه (ولا يعتق بل يباع للدين) فهو مانع من عتقه (أو بمحاياة قدرها كهبه) فتكون من الثلث وقيل من رأس المال كما قسم (والباقى
 من الثلث ولو وهب لغيره بعض قرىب سيده فقبل وقلنا يستقل به) أى بالقبول وهو الأصح المذكور فى باب معاملات العبيد (عتق وسرى يوهب
 سيده قيمة باقية) لأن الهبة له هبة لسيده وقبوله كقبول سيده وقال فى الروضة يفتى أن لا يسرى لأنه دخل فى ملكه قهرا كالارث وفيها
 كأصلها فى كتاب الكتابة قبل الحكم الرابع تصحيحه وحكاية الأول وجهان الوسيط وفرض المسته فى إذا لم يتعلق بالسيد لزوم النفقة انتهى
 والأول جزم به بغوى فى التهذيب هنا وشيخه القاضى الحسين فى كتاب القبط (٣٥٥) (فصل) إذا (اعتق فى مرض موته

عبدا لا يملك غيره عتق
 ثلثه) لأن العتق تبرع معتبر
 من الثلث كما تقدم فى كتاب
 الوصايا (فان كان عليدين
 مستغرق لم يعتق شى منه)
 لأن العتق وصية والدين
 مقدم عليها (ولو أعتق ثلاثة
 لا يملك غيرهم قيمتهم سواء)
 دفعة كقوله أعتقكم
 (عتق أحدهم بقرعة وكذا
 لو قال أعتقت لثلاثكم أو
 لثلاثكم حر ولو قال أعتقت
 لثلاث كل عبدا) منكم
 (أفرع) بينهم لأن اعتاق
 بعض العبد كاعتاق كله
 فيكون كالو قال أعتقتكم
 (وقبل يعتق من كل ثلثه)
 فقط فلا أفرع (والقرعة
 أن يؤخذ ثلاث رقع
 متساوية يكتب فى ثنتين
 منها (رق وفى واحدة عتق
 وتدرج فى بنادق كالمسوق)
 فى باب القسمة (وتخرج
 واحدة باسم أحدهم فان
 خرج العتق عتق ورق
 الآخران) بفتح الخاء (أو
 الرق ورق وأخرجت أخرى

من رأس المال وهو الأصح فى الأولى فيرت (قوله لأن عتقه من الثلث وصية ولا يجمع بينها وبين الارث)
 أى للتلازم الدور المعبر عنه بقولهم لأنه لو ورت لكان عتقه تبرعا على وارث فيسقط لتعذر إجازته لتوقفها
 على ارثه المتوقف على عتقه المتوقف عليها فيتوقف كل من إجازته وإرثه على الآخر (قوله دين مستغرق)
 هو فى بعض النسخ ولا حاجة إليه (قوله بل يباع للدين) ان لم يسقط بإبراء أو غير مو لا اعتق كالأر بعضه بحسب
 المال أو ما أبازه الوارث (قوله أو بمحاياة) أى من البائع له (قوله وقيل من رأس المال) تقدم أنه المعتمد
 (قوله لغير مكاتب ولا مبعض لأن المكاتب له ملك فاذا قبل بعض سيده لا يعتق على سيده وان
 مجز بعد ذلك ولو تجهيز السيد والمبعض فى نوبته لا يعتق ونوبته سيده كالتن وان لم تكن مهابة فنيا
 يقابل الرق كالتن (قوله وهو الأصح) هو المعتمد (قوله وسرى) هو مرجوح وعلم السراية المذكور عن
 للروضة هو المعتمد (قوله لزوم النفقة) أى فان لزمه لم يصح القبول جزما وان أذن له السيد فيه كما تاله شيخنا
 (فصل) فى الاعتاق فى مرض الموت وبيان القرعة (قوله إذا أعتق) أى تبرعا لغيره نذروا فى محنته ولا
 عن كفره ولا اعتق كله عنهما وسرى لو عتق جزؤه كاسم (قوله عتق ثلثه) أى ان تأخر موته عن موت
 سيده والامات وبقا كله على المعتمد من أوجه ثلاثة (قوله مستغرق) فان لم يستغرق عتق ثلث ما يبقى
 بعده ما لم تجز الوارث ولو سقط الدين بإبراء فكالم لم يكن دين (قوله عتق أحدهم بقرعة) أى تبين عتقه بها وان
 كان مات قبل القرعة ويتبعه كسبلو كان ويورث عنه وليس من القرعة ما لو قيل ان طار غراب مثلا فقلان
 حر أو ان وضع صبي يده على رأسه فهو حر ونحو ذلك (قوله لأن اعتاق الخ) هذا اذا كان فى الحياة فان قال بعد
 موتى تبين الوجه الثانى لأنه لا سراية بعد الموت (قوله ثلاث رقع) قال شيخنا الرملى ويجوز رقعتان وتعادان
 خروج الرق أولا (قوله ويجوز الخ) قال القاضى وهو أولى وأصوب من الأول لعدم تعقد الاخراج فيه ولأنه
 أقرب الى فصل الأمر (قوله على الحرية) أو على الرق والأول أولى لما سر (قوله بسهمى رق وسهم عتق)

[قوله لأنه الخ] عبارة تفيده لأنه عقد عتاقه فاذا لم يترتب عليه العتق وجب أن يبطل [قوله فتكون الخ] هذا
 يعرفك أن المراد المحابطة لانه واقفة علم [قوله كالارث] أى كارت البعض من أصله وأفرعه السابق قبيل الفصل
 (فصل : أعتق الخ) [قول المتن عتق ثلثه] لومات قبل موت الموصى فهل يموت كله رقيقا أو حرًا أو ثلثه
 حرًا أو جبهه عند السيد لاني الأول لأن ما يعتق يجب أن يبقى للورثة متلاها ونقلا فى الوصايا عن ابن الاستاذ
 تصحيح الثانى وقال فى البحر ان الثالث هو ظاهر المذهب [قول المتن يكتب فى ثنتين الخ] لأن الرق ضعف
 الحرية ثم قبل هذا واجب وقيل احتياط فلو كتب واحدة للرق وأخرى للحرية كفى ثم ان خرجت التى
 للحرية فافضل الأمر والا احتياج الى ادراج القرعة فى البندقة ثانيا قال الامام والأوجه أنه احتياط [قول
 المتن ويجوز] فيه اشعار بأن الكيفية الأولى أولى لكن مؤيد القاضى والامام وغيرهما الثانية لأن

بسم آخر) فان خرج العتق ورق الثالث وان خرج الرق ورق عتق الثالث (ويجوز أن تكتب أسماؤهم) فى الرقع (ثم تخرج رقعته على
 الحرية فمن خرج اسمه عتق ورقة) أى الباقيان (وان كانوا ثلاثة قيمة واحداثة وآخر ثمانية أفرع) بينهم (بسهمى رق وسهم
 عتق) فيكتب فى رقعتين رقة وفى واحدة عتق الى آخر ما تقدم (فان خرج العتق لى الماتين عتق ورقة) أى الباقيان (أول الثالث عتق
 ثلثاه) ورق باقيه والآخران أول الاول عتق (ثم يفرع بين الآخرين بسهم رق وسهم عتق) فى رقعتين (فمن خرج) العتق على اسمه منما (ثم منه
 الثلث) فان كانها الماتين عتق نفسه أو فى الثلث عتق ثلثه ورق الباقي والآخر وان كتب فى الرقع أسماؤهم فان خرج على الحرية اسم
 فى المائة عتق وتم الثلث بمن خرج اسمه بعه الى آخر ما تقدم (وان كانوا فوق ثلاثة وأمكن توزيعهم بالعدد والقيمة) فى جميع الأجزاء

(كسنة قيمتهم سواء حلوا اثنين اثنين) أى جعل كل اثنين منهم جزء وصنع كاسبق في الثلاثة المتساوية القيمة (لو بالقيمة دون العدد كسنة قيمة أحدهم مائة وقيمة اثنين مائة و) قيمة (ثلاثة مائة جعل الأول جزءا والاثنان جزءا والثلاثة جزءا) وأخرج عنهم كما تقدم وفي عتق الاثنين ان خرج رافق ثلث العدد ثلث القيمة فقوله دون العدد صادق ببعض الأجزاء في مقابلته لثبته قبله في جمع الأجزاء ولا يتأتى التوزيع بالعدد دون القيمة (وان تعذر بالقيمة) مع العدد (كأربعة قيمتهم سواء ففي قول يجزون ثلاثة أجزاء واحد) جزء (وواحد) جزء (واثنان) جزء (فان خرج العتق لواحد عتق ثم أقرع لتسيم الثلث) بين الثلاثة أثلاثا كما صرح به في التهذيب فمن خرج له سهم العتق عتق (٣٥٦) ثلثه (أو) خرج العتق (للاثنين رقبة الآخران ثم أقرع بينهما) أى

أو بكتابه الأسماء كما مر وسيد كره (قوله كسنة قيمتهم سواء) أو قيمة ثلاثة منهم مائة مائة وثلاثة خسون خمسون فيضم خسيس الى نفيس (قوله ولا يتأتى التوزيع بالعدد دون القيمة) أى بحيث تكون ثلاثة أجزاء كل جزء قسم الثلث قيمة وعددا معا فلا يتأتى ما في الروضة من تشبه الستة المذكورة للاستواء في العدد دون القيمة لأنه باعتبار قطع النظر عن القيمة كأن المصنف قطع النظر عن العدد (قوله كما صرح به في التهذيب) ودل عليه كلام الشيخين وبه رد على من أبى الاثنين على ما لما رزده فيما إذا خرجت لهما مل يعتق من كل سدسه أو يقرع ثانيا الى غير ذلك (قوله وثالث الثاني) أى الذى يخرج اسمه ثانيا (قوله فى استحباب) هو المعتد (تنبيه) لو اعتق عبدا مرتبا قدم الأول فالأول الى تمام الثلث ولا إقراع (قوله من يوم الاعتاق) أى وقته وهو متعلق بقوله عتقوا وبقوله لهم كسبهم ويتبين فساد تصرف الوارث فيهم ولو وقفا وتزوجا ويتبين أن عليهم تمام حد نحرورنا وكالكسب الولد وأرض الجناية وفارق ما هنا كسب الموصى بعنقه بعده ثم قبل عتقه لأنه ملك لوارث قبله (قوله ولا يرجع الوارث بما أتفق) وهم لا يرجعون عليه بخدمتهم ان خدموا بغير استخدامه والارجوعا عليه (قوله فيما إذا عتق من الثلاثة واحد) قيد بهذا المثال لأجل قول المصنف عبد آخر والافالحكم لا يتقيد بذلك لكن فالو عتق أو لأبعد وبعض عبدهم ظهر مال هل يكمل بقية العبد من غير قرعته أو يقرع بينه وبين غيره والذي مال اليه شيخنا الأول حذرنا من زيادة التشخيص (قوله قوم يوم الموت) ان لم تزد قيمته على وقت الاعتاق لأن المعتبر أقل قيمة من وقت الاعتاق الى وقت قبض الوارث التركة (قوله ضعف ما عتق) لأنه اذا سقط من كسبه خمسة وعشرون بتي منه خمسة وسبعون وهي مع قيمة العبيد الثلاثة ثلثا منه وخمسة وسبعون ثلثاها مائتان وخمسون للورثة وثلثها مائة وخمسة وعشرون

بين الاثنين (فيعتق من خرج له العتق وثلث الآخر وفي قول يكتب اسم كل عبد في رقعة) ويخرج على الطرية رقعة ثم أخرى (فيعتق من خرج أولا وثلث الثاني قلت) كما قال الرافعي في الشرح (أظهرهما الأول والله أعلم والقولان فى استحباب وقيل إيجاب) قال فى الروضة كأصلها وهو مقتضى كلام الأكثرين والأصل فى القرعة ما روى مسلم عن عمران بن الحصين أن رجلا من الأنصار أعتق ستة أعبد مملوكين له عند موته لم يكن له مال غسبرهم فدعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فجزأهم أثلاثا ثم أقرع بينهم فأعتق اثنين وأرقب أربعة والظاهر تساوى الأثلاث فى القيمة (واذا أعتقنا بعضهم بقرعة فظهر مال وخرج كلهم من الثلث عتقوا ولهم كسبهم من يوم

الإخراج فيها يكون مرة واحدة فهي أقرب الى الفصل الأمر [قوله فقوله الخ] اعلم أن الزركشى اعترض المتن بأن المثال غير مطابق من جهة أن الستة لمثلث صحيح فالنوزيع يمكن بالعدد دون القيمة قال وصواب المثال خمسة قيمة أحدهم مائة واثنين مائة واثنين مائة فصواب عبارة الكتاب وان أمكن بالعدد دون القيمة قال وقد صرح بما ذكرنا فى الشرح والروضة والذى سلكه الشارح رحمه الله حسن وفيه تصحيح لكلام المتن رضى الله عنهم أجمعين [قوله لثبت] يرجع لقول المتن وان كانوا فوق ثلاثة الخ [قوله بين الاثنين] يرجع لقول المتن للاثنين [قول المتن أظهرهما الأول] لأنه أشبه بما ورد فى الحديث قاله الشافى رضى الله عنه [قول المتن فى استحباب] أى لأن المقصود حاصل بكل ووجه الوجوب مراعاة ظاهر ما ورد [قول المتن عتقوا] أى بان عتقهم من يوم الاعتاق حتى لو كان أحدهم نكح أمة لا نباح فى الحرية بطل نكاحها [قول المتن ولا يرجع الوارث الخ] أى كما لو أتفق من ظن أنها زوجته ثم بان فساد النكاح وكالاتفاق على المشتري شراء فاسدا بخلاف ما لو أتفق على المتبوتة بنية الحل ثم تبين عدم

الاتفاق ولا يرجع الوارث بما أتفق عليهم) ادلا موجب للرجوع به (وان خرج بمظهر عبد آخر) فيما إذا عتق من ثلاثة واحد (فصل) (أقرع) بين الباقين فمن خرج له العتق عتق (ومن عتق بقرعة حكم بعنقه من يوم الاعتاق وتعتبر قيمته حينئذوله كسبه من يومئذ غير محسوب من الثلث ومن بقرعة قوم يوم الموت وحسب من الثلثين هو وكسبه الباقى قبل الموت للاحداث بعده) لأنه ملك الوارث (فلأعتق ثلاثة لا يملك غيرهم قيمة كل) منهم (مائة فكسب أحدهم مائة) قبل موت السيد (أقرع) بينهم (فان خرج العتق للكاسب عتق وله المائة وان خرج لغيره عتق ثم أقرع) بين الباقين الكاسب وغيره (فان خرجت) القرعة (لغيره) عتق ثلثه (لتسيم مائة الكسب) وان خرجت (القرعة) له (أى الكاسب) عتق ربه ويصغر به كسبه) ويكون للوارث الباقى منه ومن كسبه مع العبد الآخر وذلك مائتان وخمسون ضعف ما عتق وذ كرى المحرم

من الكسب ثم غير محسوب

من التث من التث فبقى لورث
ثلاثمائة سوى شيتين
تعديل مثل ما اعتناه وهو
مائة وثمن فثلاثة مائتان
وثنان وذلك يقابل ثمانمائة
سوى شيتين فتجبر وتقابل
فمائتان وأربعة أشياء
تقابل ثلثمائة تسقط المائتين
بالمائتين فيبقى أربعة أشياء
في مقابلة مائة فالثمن خمسة
وعشرون فعلنا أن الذي
عتق من العبد به وتبعه
من الكسب ربعه غير
محسوب من التث .

(فصل : في الولاء (من
عتق عليه رقيق باعقاق أو
كتابة وتديروا سقلا ودقراة
وسراية فولأؤمله) أما بالاعتق
فله حديث الشيخين أن الولاء
لمن أعتق وأما بغيره فبالقياس
عليه (ثم لمصبت) الأقرب
فالأقرب لحديث الولاء لغة
كلمة النسب رواه ابن
حبان وابن خزيمة والحاكم
وقال صحيح الإسناد يقرب
على الولاء الارت قد صرح
به في المحرر (ولا ترت
اسراة بولاء الامن عتيقها
وأولاد موعقثانه) وقد تقدم
ذلك في كتاب الفرائض
(فان عتق عليها أبوها ثم أعتق
عبدًا فبات بعد موت الأب
بلاوارث فله البنت) لأنه
عتيق عتيقها (والولاء لأعلى
العصبات) كابن المعتق مع
ابن ابنه (ومن سه رق فلا
ولاء عليه إلا لعق ومصبت)
ولو نكح عبد معتق

لعتق (قوله طريقة بالجبر والمقابلة) وهي أن يقال عتق من العبد الثاني ثمن وتبعه من كسبه ثمن مثله
يبقى للورثة ثلاثمائة الا شيتين تعدل مثل ما عتق وهو مائة وثمن ومثله مائتان وشيطان وذلك يعدل
ثلاثمائة الا شيتين فتجبر وتقابل فمائتان وأربعة أشياء تعدل ثلاثمائة تسقط منها المائتين يبقى مائة
تعديل أربعة أشياء فالثمن خمسة وعشرون فلم أن الذي عتق من العبد ربعه وتبعه ربع كسبه .
(فصل : في الولاء) وهو بالمد وفتح الواو لغة القرابة مأخوذ من الموالاتة وهي المعاونة والمقاربة وشرعا
عسوية سببها نعمة المعتق على رقيق أو يقال سببها زوال الملك عن رقيق بالحرية (قوله من عتق عليه
رقيق) المراد من وقع عنه عتق رقيق وإن اختلفا دينا ان لم يرثة سواء من نفسه أو من غيره بوكالة أو ولاية
أو من أجنبي بأذنه بعوض أو دونه أو بغير أذنه وصححناه كافي أصل الروضة وهو المعتد خلافا للخطيب في
جعل ولأنه لما لساك فخرج بذلك من أقر بجرته واشتراه فإنه يعتق وولاؤه موقوف ومن طرأ له الرق بمد
ولأنه كعتيق كافر التحق بدار الحرب واسترق ثم ملكه غير سيده الأول وأعنته فولأؤه في هذا للثاني
لا للأول ولا بينهما ومنه لو أعتق الامام عبد بيت المال فولأؤه للمسلمين لاله (قوله ثم لمصبت) أي من حيث
الارتب به لأنه انتقل لأنه ثابت لهم ولو في حياة المعتق على الراجح والولاء لأعلى العصبات فالو خلف المعتق
ابن بن فولأؤه لهما فلومات أحدهما من ابن فولأؤه لعمه وان كان هو الورث لأبيه فلومات الآخر عن نسعة
بين فولأؤه بينهم على العشرة بالسوية ولو أعتق عتيق أبامعتقه فاسكن الولاء على الآخر ولو أعتق أجنبي
أختين فاشترى أباهما يعتق عليهما فليس لاحداهما ولقاء على الآخر ولو أعتق كافر مسلما واه ابنان مسلم
وكافر فان مات العتيق في حياة معتقه فيرانه لبيت المال أو بعد موته فولأؤه للمسلم فقط فان أسلم الآخر قبل
موته فولأؤه لهما (قوله لغة) بضم اللام وفتحها بمعنى الاختلاط أو بمعنى الملاصقة وتفسير بعضهم له بالقرابة
بعيد (قوله ويترتب على الولاء الارت) هو إشارة للراد بالترتيب في كلام المصنف كما مر وكالارت ولاية
الترويج بحمل اليد وصلاة الجنائز فهي أربعة أحكام (قوله بلاوارث) للعبد والأب (قوله فله البنت)
ان لم يكن للبنت عصبة نسب كأخ أو ابن وهم الأفعال له ولا شيء لها وقد غلط في هذه المسئلة أربعة مائة فاض غير
المنقحة لكن صور بعضهم مسئلة القضاء بغير هذه كما مر في الفرائض (قوله ولو نكح عبد معتقه) بفتح الراء

(فصل : من عتق عليه رقيق الخ) [قول المتن باعقاق] منه شراء العبد نفسه نعم أورد مالوا أقرب بحرية
عبد ثم اشتراه فإنه يعتق ويكون الولاء موقفا على النص ثم لا فرق في ثبوت الولاء بين الاتفاق في الدين
والاختلاف فيه (فرع) أعتق شخصا كافرا ثم التحق بدار الحرب فاسترقه آخر وأعتقه حتى ابن
القطان والدارمي ثلاثة أوجه للأول الثاني بينهما والراجح الثاني فقد قال ابن اللبان إنه قول الشافعي ومالك
[قول المتن ثم لمصبت] اعلم أن الذي ينتقل اليه الارتب به لنفسه كالنفس سواء قال المتولى ووجه ذلك أن
ثبوت الولاء للمعتق إنما هو لما له عليه من النعمة وهي ليست لورثته حتى يثبت لهم ولقاء (فتبيه) قوله ثم لمصبت
يقضى أنه لا يثبت في حياة المعتق وليس كذلك بدليل ارت المسلم من العتيق المسلم في حياة المعتق الكافر
[قول المتن ولا ترت اسراة] لأنها ليست بعصبة ومن ثم تعلم أن المراد بالعصبة السابقة العصبة بنفسه [قول المتن
الامن عتيقها] أي لا حديث أو أم أولاد وعتقها فلا نعمة العتق سرت اليهم تبعها [قول المتن بلاوارث] من
جهة هذا الوارث المنفي عصبة الأب ولو بعدت فانها مقدمة على البنت وهذه المسئلة هي التي غلط فيها أربعة مائة
قاص حيث قالوا ان البنت هي الوارثة وغفوا عن كون المقدم المعتق ثم عصبتهم معتق المعتق وصورها الامام
بأخ وأخت اشترى أباهما فعتق ثم أعتق عبدا ومات بعد موت الأب فاليراث للاخ [قوله لأنه عتيق عتيقها]
لأنها بنت معتقه [قول المتن ومن سه رق] أي فعتق فلا ولا عليه أي فيكون هذا مستثنى من استرسال
الولاء على أولاد العتيق وأخاه واستثنى الرافعي معها من أبوه حوال الأصل فلا يثبت عليه الولاء لموالي
أمه [قوله فلا ولا عليه] وذلك لأن نعمة معتقه مقدمة على النعمة التي على أصوله فلا تناوله مجال
فلا ولا عليه لمعتق أحسن أصوله وصورته أن تلد رقيقة رقيقا من رقيق أو سر وأعتق لولده لو أعتق أبوه أو أمه (ولو نكح عبد معتق

وليس للوارث بيعه قبل المخلول) وله كسبه (ولو قال اذا مات ومضى شهر فانت حر" فلو ارث استخداما في الشهر لا يبعه) حتى الميت (ولو قال ان شئت فانت مدبر لو انت حر بعد موتك ان شئت اشترطت المشيئة متصلة) أي على الفور (فان قال متي شئت) بدل ان شئت (فقد اخرج) وتشرط المشيئة في صورتين قبل موت السيد (ولو قال لعبدما اذا متا فانت حر لم يمتق حتى يموتا) معا أو مرتبا (فان مات أحدهما فليس لوارثه بيع نصيبه) وله اجارته ثم عتقه بموتهما معا قبل عتق تدير والصحيح لاتعلقه بموتين فهو عتق بحصول الصفة وفي موتها مرتبا قبل لاتدير والصحيح أنه يموت أحدهما يصير نصيب الآخر مدبرا أو نصيب الميت (٣٥٩) لا يكون مدبرا (ولا يصح تدير مكره

ومجنون وصبي لا يميز وكذا يميز في الأظهر) والثاني قال لا تضيع فيه (ويصح من سفيه) أي محجور عليه بسفه لصحة عبارته (وكافر أصلي) حر بي أو ذمي (وتدير المرتد يني على اقوال ملكه) فطلى قول بقائه يصح وزواله لا يصح ووقفه وهو الأظهر إن أسلم بان صحته وان مات مرتدا بان فساده (ولو دبر م ارتد لم يبطل) تديره (على المذهب) والطريق الثاني يبطل والثالث يني على اقوال ملكه ان يني لم يبطل أو زال بطل أو وقف وقف وجه الطريق الأول الصيانة لحق العبد عن الضياع فيعتق اذا مات السيد مرتدا ووجه الطريق الثاني بأنه لو بقي التدير لتفد العتق به من الثلث وشرط ما ينفذ من الثلث بقاء الثلثين للورثة ومال المرتد في لارث ودفع بأن الشرط سلامة الثلثين للمستحقين من ورثة أو غيرهم (ولو ارث المدبر لم

فيه الفورية فتجوز ولو عبر بالفاء اشترط الفورية ولو عبر بالوار جاز الدخول قبله وبعده مع الفور وبعده فان أراد شيئا اتبع قاله الأسنوي واعتمد شيخنا الرمي تبع الشيوخين اشترط الترتيب فيها مثل ثم الان أراد القبلية (قوله) وليس للوارث بيعه) ولا غيره مما يميز بل الملك ومال شيخنا الزبدي الى منع وطئها وان لم تحبل حسبا للباب كالمهونة نعم ان أسره الوارث بالدخول فاستنع جازله يبعه قطعا وليس له رهنه لعدم فائده وليس له تنجيز عتقه ان خرج من الثلث لما فيه من ابطال الولاء للميت وهو مقصوده وعلى هذا ليس له تنجيز ما يخرج من الثلث مطلقا والأولى للوارث في غير ما يخرج منه الاجازة لا للتنجيز فتأمل (قوله) وله كسبه) ولو باجارة رهن تبطل بدخوله هو محتمل فان لم تبطل عتق مسلوب المنفعة مدتها والأجرة للوارث وان بطلت ملك منفعة نفسه وقياس أم الولد البطلان وما ذكر هنا مجرى في المسئلة بعدها (قوله ان شئت) فان لم يخاطب فهو مثل متى ولا عبرة بعدم المشيئة بعد وجودها ولا عكسه اذا شرطنا الفور (قوله قبل موت السيد) ما لم يصرح بأنها بعده (قوله والصحيح لا) هو المعتمد فيهما (قوله يصير نصيب الآخر مدبرا) فله بيعه ويبطل تديره (قوله ونصيب الميت لا يكون مدبرا) بل باق على تعلقه وليس للوارث تصرف فيه فاذا مات الثاني عتق وليس تدير أو في الخطيب ان عتق نصيب الميت الثاني بالتدير (قوله ومجنون) أي حال جنونه فلا يضر طوره (قوله والثاني الخ) ورد بالفاء عبارته (قوله ويصح من سفيه) ولولى ابطاله بالبيع اذا رآه مصلحة ويصح من محجور فليس ومن مبعوض لامن مكاتب ولو باذن سيده كاقتم (قوله لم يبطل) وان التحق بدار الحرب (قوله ولو ارث المدبر لم يبطل تديره) ولا يرق لوسبي لبقائه على ملك سيده فلومات سيده جاز رقه ان كان عتيق ذمي لان كان عتيق مسلم (قوله ولحر بي حل مدبره لدار الحرب) وكذا أم ولده ومكاتبه كتابة فاسدة (قوله بخلاف مكاتبه) أي كتابة صحیحة و بخلاف المنقل من دين الى آخره بخلاف المرتد بعد تديره أو كتابته فليس له حلهم وصورته في المرتد أن يسلم ثم يرتد بعد ما ذكر (قوله ويبيع عليه) هو من عطف السبب لأن يبعه نقض ولا يحتاج الى نقض قبله (قوله بالقول) لوجه على البيع

[قول المتن وليس للوارث] أي وان كان مورثه كان له الابطال ونظيره الوصية [قول المتن يبعه] لو نجز عتقه فالظاهر النفوذ [قول المتن متصلة] لأنه يشبه التملك ولأن الخطاب يقتضى جوابا وكفى نظيره من الطلاق [قوله قبل موت السيد] انظر ما الفرق بين هذا وبين ما لو قال اذا مت فانت حر ان شئت حيث قالوا تعتبر المشيئة بعد الموت [قول المتن ولو قال الخ] أي قال كل منهما الصيغة المذكورة [قوله والثاني قال الخ] عبارة غيره وذلك لأن الحجر لمصلحته والمصلحة هنا في جوارحه لأنه ان عاش لم يلزمه وان مات حصل الثواب وقد اختاره جماعة منهم الفارقي وقال وأما قولهم انه ليس من أهل العقود فانه يبطل بالسفيه هم الخلف جار في وصيته واعلم أن تعليق الصبي باطل قطعا والخلاف جار هنا وان قلنا هو تعليق لأنه في معنى الوصية من حيث اضافته لمباهد الموت [قول المتن على المذهب] لأنها لا تؤثر في العقود الماضية [قول المتن ولحر بي] صورته أن يكون قد دخل دارنا بأمان [قول المتن نقض ويبيع] لو بيع من أول

يبطل) تديره فلومات السيد قبل موته عتق (ولحر بي حل مدبره) الكافر الكائن في دار الاسلام (الى دارهم) بخلاف مكاتبه الكافر من غير رضاه لاستقلاله (ولو كان لكافر عبد مسلم فديره نقض) تديره أي يبطل (ويبيع عليه) لأنه مأثور بازالة الملك عنه وهي لا تحصل بالتدير كاذكره الراضي في الشرح في كتابة الذمي في أثناء تعليق ولم يذكر المسئلة هنا ولا هي في الروضة (ولو دبر كافر كافرا فأسلم) العبد (ولم يرجع السيد في التدير) بالقول بناء على القول بصحة الرجوع به الآتي (زرع) العبد (من يد سيده) وجعل عند عدل دفعا للذل عنه (وصرف كسبه اليه) أي الى سيده وهو باق على تديره لا يباع (وفي قول يباع) عليه و يبطل التدير دفعا لاذلاله ورجع الأول

بتوقع الحرية ولو نرجع السيد في التدبير بالقول وجوز فالرجوع به بيع عليه جزا وظاهر أن البيع عليه حيث لم يزل ملكه بيع أو غيره (وله) أي السيد (بيع المدبر) لأنه صلى الله عليه وسلم باع مدبر رجل من الأنصار رواه الشيخان (والتدبير تعليق عتق بصفة وفي قول وصية) للعبد بعته (فلو باع) السيد (ثم ملكه لم يعد) (٣٦٠) التدبير على المذهب) وفي قول على قول التعليق يعود على قول عود الخت

في المين (ولو رجع عنه بقول كأبطلته فسخته بفضته رجعت فيه صح ان قلنا وصية والافلا) يصح (ولو هلن عتق مدبر بصفة صح) تعليقه (وعتق بالأسبق من الموت والصفة) ففي سقى الموت العتق بالتدبير (وله وطه مدبرته ولا يكون رجوعا) عن التدبير (فإن أولها بطل تديره) لأن الاستيلاء أقوى منه (ولا يصح تدير أم ولد) إذ لا فائدة فيه (ويصح تدير مكاتب وكتابة مدبر) فيكون كل منهما مدبرا مكاتب فيعتق بالأسبق من موت السيد وأداء النجوم وذلك في الثاني منى على الأظهر أن التدبير تعليق عتق بصفة فإن قلنا وصية بطل بالكتابة ويطل أيضا إذا أدت النجوم قبل موت السيد فإن مات قبل أدائها ففي المسئلة الأولى ومثلها الثانية قال الشيخ أبو حامد تبطل الكتابة وكذا قال الشيخ في التتبية وفي التهذيب لرفعت وقال ابن المصاغ لا تبطل كالأعتق السيد

كان أولى كاذكره بعده ولعل الحامل للشارح على ذلك لفظ الرجوع دون لفظ الازالة (قوله بتوقع الحرية) التي ينظر في الشرع لهاو بتوقع الولاة لسيده كافي المنهج (قوله أي للسيد) بنفسه أو بوليه في السفيه (قوله بيع المدبر) أو هبته أو نحوهما ما يزل الملك (قوله رواه الشيخان) وفي الرواية أن يبعه كان في دين عليه ولكنه ليس قيد الماورد أن عائشة باعت مدبرة لها ولم ينكر عليها أحد من الصحابة (قوله تعليق عتق بصفة) لعدم احتياجه إلى فعل أو قبول بعد الموت (قوله وفي قول الخ) أشار الشارح إلى أنه ليس في المسئلة طرق وأنه لا خلاف في عدم العود على قول الوصية كذا قيل وهو في الثاني مسلم وفي الأول ممنوع إذا اختلف المبنى على خلاف آخر واشتمل على قطع يسمى طرفا كما يعلم من سبر كلام الشارح في مواضع كثيرة وهو هنا كذلك إذ المعنى أن ما ذاقنا بعد عود الخت لم يعد هنا قطعاً وان قلنا بعد الخت ففيه هنا قولان فتأمل (قوله العتق بالتدبير) أي إن احتمله الثلث والاعتق منه بقدره والباقي بوجود الصفة نعم إن قال أنت حر قبل موتى بلا مرض يوم أو قبل مرضى الذي أموت فيه بيوم عتق كله بموته من رأس المال ولا سبيل لأحد عليه وهذه حيلة في عتق المدبر من رأس المال (قوله بطل تديره) لو قال بطل تديرها لكان أنسب (قوله ويصح تدير مكاتب وكتابة مدبر) وصح تعليق كل منهما بصفة فيكون مدبرا مكاتباً معلقاً ويعتق بالأسبق من الثلاثة وفيه ما يأتي (قوله قال الشيخ أبو حامد تبطل الكتابة الخ) قال بعضهم ويجمع بين الكلامين بحمل البطلان على أنه لا يبطل بالنجوم وحل عدم البطلان على أنه يتبعه كسبه وولده كاذكره ابن الصلاح وظاهر أنه لو لم يسمه اثنت عتق منه بقدره ويتوقف باقية على الأداء وعلى هذا هل يتوقف عتق باقية على أداء جميع النجوم أو على قدر ما يقابل الباقي منها يظهر الآن لاحتمال الثاني فليراجع (فصل في حكم حل المدبرة المعلقة وما يتبع ذلك) (قوله والثاني ثبت) وبه قال الأئمة الثلاثة (قوله بجمع العتق

الأمر كفي في تحصيل الغرض المذكور [قول المثنى تعليق عتق بصفة] وذلك لأنه لا يحتاج إلى الفعل ولانشاء قبول بعد الموت فكان كالتعليق على دخول الدار [قول المثنى وفي قول وصية] لا اعتبره من الثلث [قول المثنى وكتابة مدبر] لأن كلامهم لا ينافي مقصود الآخر [قوله من موت السيد الخ] وإذ مات السيد أولاً وخرج بعضه من الثلث فقط عتق ذلك البعض وبصر باقية متوقفاً على دفع قسطه قاله الرافعي [قوله وفي التهذيب ارتفعت] اعلم أن المكاتبه إذا أولدها السيد ثم مات قبل مجزها تعتق عن الكتابة ويتبعها كسبها وولدها كما نقله في الشرح الصغير عن البغوي وأقره فليست الفرق بين المسكاتين وعبرة الرافعي وإن مات السيد قبل الأداء عتق بالتدبير إن احتمله الثلث حينئذ فمن الشيخ أبي حامد أنها تبطل الكتابة قال ابن المصاغ وعندى أنه ينبغي أن يتبعه ولده وكسبه كالأعتق مكانه قبل الأداء فكذلك يبطل الكتابة بالاعتاق وجب أن لا يملكه بالتدبير قال ويحتمل أن يريد بالبطلان زوال العقد دون سقوط أحكامه انتهى قال في الخادم وهذا الاحتمال الثاني جزم به الروياني فلو خرج من الثلث بعض العبد هتق ذلك البعض ويبقى باقية مكاتباً يعتق بأداء قسطه كما نقله الرافعي عن النص وأبي حامد وغيره [قوله لا تبطل] أي بل يعتق بالموت عنها فيتبعه ولده وكسبه [قوله عن الكتابة] لأنه متضمن للإبراء عن النجوم (فصل : ولست مدبرة الخ) [قول المثنى لا يثبت] لم يقل لا يسرى لأن السراية لا تكون إلا في الأشخاص ولا تكون في الأشخاص [قوله والثاني الخ] به قال الأئمة الثلاثة [قول المثنى ولو دبر حاملاً] لو استثناء صح

مكاتبه قبل الأداء فيتبعه ولده وكسبه انتهى وعلى الأول يكونان للسيد ومجانب بأن العتق في المقيس بخلاف عليه عن الكتابة والكلام هنا في العتق بالتدبير (فصل) إذا (ولت مدبرة من نكاح أوزنا) ولها حدث بعد التدبير وانفصل قبل موت السيد (لا يثبت للولد حكم التدبير في الأظهر) كالأثبت لولد الرهونة حكم الرهن بجماع أن كلامهما يقبل الرفع والثاني يثبت كما يثبت لولد المستولدة حكم أمه بجماع العتق بموت السيد ولو كانت حاملاً عند موت السيد تبعها الحل قطعاً (ولو دبر حاملاً

بنت أي الحمل (حكم التدبير على المذهب) وفي قول من الطريق الثاني مبنى على أن الحمل لا يعلل لا يثبت وعلى الثبوت (بأن ماتت) في حياته السيد بعد انفصال الحمل (أورجوع في تديرها) بالقول بناء على القول بصحة الرجوع به (دام تديره) أي الحمل المنفصل والمتصل (وقيل اندرج وهو متصل فلا) يدوم تديره بل يتبعها في الرجوع (ولو دبر جلاصح) تديره (فإن مات) السيد (عنتق) الحمل (دون الأموان بأهيا صح) البيع (وكان رجوعا عنه) أي عن تديره الحمل (ولو ولدت العلق عنتقا) (٣٦١) يصفون لها من زنا أو نكاح حلت

بهذا التطبيق وانفصل قبل وجود الصفة (لم يعتق الولد وفي قول ان عنتق بالصفة عنتق) وهما كالقولين في ولد المدبرة ولو كانت حاملا عند وجود الصفة عنتق الحمل قطعا ويظهر أن الحامل عند التعلق كالحامل عند التدبير فيتبعها الحمل على الأصح في تصحيح التنبية (ولا يبيع مدبرا ولده) المملوك السيد وما يبيع الأم في الرق والحرية (وجنابته) أي الدبر (جنابية قن) فإن قتلها فالتدبير أو بيع فيها بطل التدبير فداء السيد بقي التدبير والجنابية عليه كالجنابية على قن فإن كانت بالقتل وأخذ السيد قيمته لا يلزمه أن يشترى بها عبدا يديره (ويعتق بالموت) أي موت السيد (من الثلث كله أو بعضه بعد الدين) فلو استغرق الدين التركة لم يعتق منه شيء أو نصفها وهي فقط يبيع نصفه في الدين ويعتق ثلث الباقي منه وإن لم يكن دين ولا مال سواء

الح) ورد بجواز بيع المدبرة (قوله ثبت له حكم التدبير) أي ان كان ملكه ولم يستثنه والإفلا يثبت له حكمه فإن مات في الثانية وهي حامل تبعها (قوله بالقول) قيد به لأنه إذا باعها حاملا تبعها في البيع حيث كان متصلا وبطل تديره (قوله بل يتبعها في الرجوع) أي كما يتبعها في التدبير وفرق بأن للعتق قوة (قوله فيتبعها) نعم ان ماتت الأم أو السيد قبل وجود الصفة بطل التعلق في الولد بخلاف ولد المدبرة (قوله بطل التدبير) أي فيما يبيع من كله أو بعضه (قوله بقي التدبير) فإن مات السيد قبل البيع والفداء لم يزم الفداء من التركة ان أمكن وعنتق كله فإن لم تكن تركته بطل تديره ان استغرقه الأرض والاعتق منه ثلث ما بقي بعده (قوله لا يلزمه أن يشترى الخ) لأنه باق على ملكه وبذلك فارق الأنحية والوقف (قوله من الثلث) نعم ان علق عنتقه بزمان قبل موته وعاش بقدره فأكثر بعد التعلق كأن قال أنت حر قبل موتي بيوم ومات بعد يوم بلا مرض أو قال قبل مرض موتي بيوم عنتق من رأس المال كما (قوله وان لم يكن دين) أو سقط بأبراء مثلا (قوله فوجدت في المرض فبن رأس المال) وكذا ان وجدت في حجر الفليس أو في الجنون أو السفه وليس في هذين خلاف لعدم تعلق الحق بالغير (قوله نعم الخ) هو المعتبر (قوله فليس يرجوع) هو المعتبر (قوله بل يحلف الخ) فإن رد العيمين حلف العبد وثبت تديره .

بخلاف ما لو قال أعتقتك دون حالك نعم بشرط في استثناء حمل المدبرة أن تلده قبل الموت (فرع) ولدته لفرق ستة أشهر من وطء الزوج بعد التدبير فله حكم الحادث بعده بخلاف ما إذا كان لا يطؤها أو يطؤها وولدت له من ستة أشهر من الوطء (قوله بل يتبعها الخ) كما يتبعها في التدبير وفرق الأول بتغليب الحرية في التدبير (فرع) وهب ولده جارية حاملا ثم رجع فيها هل يثبت في الحجر أيضا ظاهر كلاهما نعم والرق ظاهر [قول المتن وكان رجوعا عنه] أي سواء قصد به الرجوع أم لا [قول المتن لم يعتق الولد] أي لأنه عقد بلحقه الفسخ فلم يتعد إلى الولد الحادث كالرهن والوصية والتدبير وقول الشارح رحمه الله وهما كالقولين الخ يروهم أنه على القول الثاني إذا ماتت الأم قبل وجود الصفة يبقى حكمها في الولد كولد المدبرة والذي عليه الجمهور أنه إذا ماتت السيد أو ماتت بطل حكم الصفة في الولد بخلاف ولد المدبرة إذا ماتت في حياة السيد يبقى حكمه على القول المذكور [قوله عنتق الحمل قطعا] أي بخلاف التدبير فإن دخوله خلافا وقوله وظاهر الخ هو كذلك ولكن لو ماتت الأم أو السيد قبل وجود الصفة بطل التعلق في الولد بخلاف نظيره في ولد المدبرة هذا هو الظاهر خلافا لما في شرح المنهج [قوله لم يعتق منه شيء] لو فرض بعد ذلك إبراء من الدين مثلا فذا عنتق وحاول ابن الرفعة تخرج وجه بعدم النفوذ كعتق الرهن إذا رد ثم انفك الرهن ورد بأن العتق هنا لما نأخر عن اللفظ لتوقفه على الموت ساغ اعتباره بخلاف تنجيز الرهن لأنه لما رد لقانم إذا حصل الإبراء هل يقضى به من الآن أم يقول يفتين العتق من حين الموت تردد للإمام قال والأظهر الأول [قول المتن فوجدت في المرض] لو وجدت في حال جنون السيد أو سفهه فهي معتبرة قطعا بخلاف ما لو وجدت في المرض لو حجر الفليس ففيه خلاف لتعلق الحق بالغير [قول المتن فليس يرجوع] أي كأن جمود الردة لا يكون اسلاما وجمود الطلاق لا يكون رجعة

(٤٦) - (قليوبي وعميرة) - رابع) عنتق ثلثه وان خرج من الثلث عنتق كله وسواء في اعتبار التدبير من الثلث وقع في الصحة أم في المرض (ولو علق عنتقا على صفة تختص بالمرض كان دخلت) الدار (في مرض موتي فأنت حر عنتق من الثلث) عند وجود الصفة (وان احتملت) الصفة (الصحة) والمرض بأن لم يقيد به (فوجدت في المرض فبن رأس المال) يعتق (في الأظهر) اعتبار ابوقت التطبيق والثاني من الثلث اعتبار ابوقت وجود الصفة يرجع الأول بأنه حين التطبيق لم يكن متبعا بإبطال حق الورثة نعم ان وجدت الصفة باختيار السيد عنتق من الثلث جزما (ولو ادعى عبده التدبير فأنت حر فليس يرجوع) بناء على جواز الرجوع بالقول (بل يحلف) أنه عليه

وله اسقاط الميراث من نفسه بان يقول ان كنت دبرته فقد رجعت عنه بناء على جواز الرجوع بالقول (ولو وجد مع مدبر ملك
قتل كسبه بعد موت السيد وقال الوارث قبله صدق المدبر بيمينه) لأن اليد له (وان اقاما يمينتين) بمالا له (قدمت يمينته) لما ذكر
(كتاب الكتابة) يعلم المراد بها (٣٦٢) من صيغتها الآتية والأصل فيها قوله تعالى والذين يمتنون الكتاب مما ملكت

(قوله وله اسقاط الميراث) وله رفع التدبير بالبيع (قوله صدق المدبر بيمينه) ان أمكن (قوله لأن اليد الخ)
وبذلك فارق قوله المدبرة أو المستولمة اذا ادعاه الوارث قبل الموت أو الاستيلاء فان الوارث يصدق وتقدم
يمينه المدبر على الوارث لو اقاما يمينتين (كتاب الكتابة)

بكسر الكاف وحكى فتحها ولفظها اسلامي وسمي بذلك لجرى العادة بكتبتها في كتاب وهي لغة الضم
والجمع وغيره عتق بلفظها بعض منجم بنجمين فأكثر وهي خارجة عن القواعد لأن العبد وكسبه
لسيد فكأنه باع ماله بماله لكن قام الاجماع على جوازها قال الباقيني رحمه الله ليس لنا عقد يتوقف على صيغة
مخصوصة الا السلم والنكاح والكتابة وقدم ذلك في مواضعه (قوله يعلم المراد بها الخ) أي يعلم تعريفها
وأركانها وهي أربعة مالك ورفيق وصيغة وعضو والصيغة الآتية مشتقة عليها فأغنت عن ذكرها وغير
ذلك (قوله وبها) أي الكسب والأمانة (قوله لأنه قد يضيع الخ) أشار إلى أن هذا المراد من الأمانة لا نحو
عبادة أو صلاة (قوله ولا تسكره بحال) فهي مباحة أي من حيث ذاتها والافتقار تسكره لعرض كأن ظن كسبه
بمحرّم ويحرم ان علم ذلك كفسجور وقد تجب كاي علم بمسرف في حق الرقيق اذا توقفت نفقته على بيت المال
الموقوف على كتابته مثلا فراجعه فتصريحها الأحكام الخمسة (قوله لبطال الخ) وبذلك فارق قضاء الأمانة في الآية
على الوجوب (قوله اذا أدبته) أو برئت منه أو فرغت منه ولا بد من ذلك ليفارق المخارجه (قوله ويبيع)
أي وجوب الأمانة جزء من الصيغة (قوله ويكفي ذكر نجمين) فالمراد من الجمع ما زاد على الواحد وابتدأها من
العقد ولا يشترط فيها طول زمان فيكفي نحو ساعتين لا مكان نحو الاقراض ويرجع في النية إليه وتصح بتقدم
قبول العبد كثيرها من العقود (قوله جاز) أي في الكتابة الصحيحة ولا بد من ذكره في الفاسدة لأنها
تعليق والنية لا تخلصه (قوله ولا يكفي الخ) فالكتابة بغير ذلك باطلة فقوله بلا تعليق أي بلا لفظ به بأن عدم
لفظه ونيته معا (قوله محرّج) أي من التدبير كما س (قوله ويقول المكاتب) فورا بنفسه لا بوكيله
أو اجنبي (قوله أي المكاتب والمكاتب) بكسر الفوقية في أحدهما وفتحها في الآخر (قوله مختارين)
فلا تصح من مكره ولاه فقول النهج ان الاختيار من زيادته فيه نظر لكنه تنوع فيه ما في التصحيح .

(كتاب الكتابة الخ) [قول المتن عن كسب] أي بحيث تفي بالنجوم [قوله الخبير في الآية الخ] اعلم
أن الخبير يطلق بمعنى المال كافي قوله سبحانه وتعالى وأنه لحب الخبير لشدّه وبمعنى الدين كافي قوله سبحانه فن
يعمل مثقال ذرة خيرا ياره (فاذلة) حكى ابن الصباغ عن الشافعي رحمه الله أنها استدلت على عدم الوجوب بأن
الأمر في الآية وارد بعد النهي وهو أن يبيع الانسان ماله بماله محظور فيكون الأمر بعد فيها للإباحة وثبت
الاستصحاب من محل آخر وقال الاصطخري الصارف قوله سبحانه ان علمتم فيهم خيرا حين وكل ذلك إلى اجتهد
السادات [قوله اذا أدبته الخ] ليس تعليقا محضاً وإنما هو تعبير عن مقصود الكتابة وما لها بدليل حصول
العقود بالابراء ونحوه [قول المتن يبين الخ] وجه ذلك أنه عقد معاوضة فلا بد فيه من البيان كالبيع [قوله
وهو الوقت] سمي بذلك لأن العرب كانت تعرف الأوقات بالنجوم فسمى الوقت نجما [قول المتن جاز] لم
يجروا في ذلك خلاف انعقاد البيع بالكتابة نظر الجانب العتيق [قول المتن بلا تعليق] قاله الامام [قول المتن
ولانية] لو قال كاتبك فقط لم يكف قطعا [قول المتن والمطلق] قال الزركشي هو يفتي عن التكليف

لعمركم فكاتبوهم ان
علمتم فيهم خيرا (هي
متعبة ان طلبها رقيق
أمين قوي على كسب)
وبها فسر الشافعي رضي
الله عنه الخبير في الآية (قيل
لو غير قوي) على الكسب
فظنرا الى ان الأمين يمان
بالصدقات ليعتق والأول
قال لا توفق بذلك وقيل
يستحب لقوى غير أمين كما
فسر به ابن عباس وغيره
الخير بالقدره على الكسب
والشافعي ضم اليها الأمانة
لأنه قد يضيع ما يكسبه فلا
يعتق (ولا تسكره بحال)
لأنها عند فقد الوصفين قد
تفنى الى العتق ولا يجب
اذا طلبها العبد للموصوف
بهما والابطال أثر الملك
واحتكم المالك على
المالكين (وصيغتها كاتبك
على كذا) كالتب (منجما
اذا أدبته فأنف حرور بين
عقد النجوم وقسط كل
نجم) وهو الوقت المضروب
ذكره الجوهري ويطلق
على المال المؤدى فيه ويكفي
ذكر نجمين (ولو ترك لفظ
التعليق) أي اذا إلى آخره

(قوله) بقوله كاتبك على كذا إلى آخره (جاز ولا يكفي لفظ كتابة بلا تعليق.

قوله) (قوله) على المذهب) المنصوص وفي قول من طريق ثاب عن عرج يكتفي كالمدبر وفرق الأول بأن التدبير مشهور في معناه بخلاف
الكتابة لا يعرف معناها الا لغواص (ويقول المكاتب قبلت) وبه تم الصيغة ويؤخذ منها أن معنى الكتابة عقد عتق بلفظها بعض
مؤهل برقيق فأكثر (وغيرها) أي المكاتب والمكاتب (تسكيف) بأن يكونا بالعين عاقلين (والمطلق) بأن يكونا عتق

والسيد غير محجور عليه بسفه والعبد غير مرهون ومؤجر ولا تصح كتابة ولي المحجور عليه إلا كان أو غيره لأصحابه (وكتابه المريض) مرض الموت (من الثلث فإن كان له) عند الموت (مثلا) أي العبد بأن كانت قيمته ثلث التركة (صحت كتابة غيره فإن لم يملك غيره وأدى في حياته مائتين وقيمته مائة عتق) لأنه يبي (٣٦٣) للورثة مثلا ومما المائتين

(وان أدى مائة حتى قلته) ويبي للورثة قلته والمائة والمؤدى في المستلين هو المكاتب عليه وان لم يؤده شيئا قبل موت السيد قلته مكاتب فإذا أدى حصته من النجوم حتى ولو كانه مرتد يبي على أقوال الملك فلي قول بقائه بصح وزواله لا يصح (فان وقضاه) وهو الأظهر (بطلت على الجديد) في وقت العقود وعلى القديم ان أسلم بان صحتها وان مات مرتدا بان بطلانها وتصح صكاته الكافر غير مرتد ولا تصح كتابة مرهون) لأنه معرض للبيع (ومكوى) لأنه مستحق للمنفعة فلا يتفرغ للاكتساب لنفسه (وشرط العوض كونه دينيا مؤجلا) ليحصله ويؤديه (ولو منفعة) كبناء (ومنجما بنجمين فأكثر) كأجرى عليه الصحابة فن يهدم (وقيل ان ملك) السيد (بعضه وباقه حر) بشرط أجل وتنجيم) في كتابته لأنه قد يملك ببعضه الحر ما يؤديه فقتنى هذه الصورة على هذا الوجه والأصح لا تستنى ومن

(قوله والسيد غير محجور عليه بسفه) بخلاف السفه المهمل فيصح منه ولا يصح من محجور فليس ولا من مكاتب لعبد ولو باذن السيد لا يمن أذن الحاكم بصرف أمواله في الديون ولا من موصى له بالمنفعة ولا من بعض لأنه ليس أهلا للولاية ويمكن شمول كلام المصنف لذلك كله بجعل الاطلاق عدم وجود مانع لمسا فلا يحتاج لزبادت أهلية الولاية كما فصل في النهاج (قوله والعبد غير مرهون ولا مؤجر) ذكرهما هنا لبيان معنى الاطلاق في العبد فلا ينافي ذكر المصنف لما بعد ذلك ومثله ما موصى بمنفعتها ومنسوب بمجوز من خلاصه (قوله وكتابه المريض من الثلث) ولو باضعاف قيمته (قوله فاذا أدى) بعد موت السيد (قوله حسنة) أي الثلث (قوله عتق) ذلك الثلث الذي بقيت فيه الكتابة كذا ذكره فراجعه (قوله ولو كاتب مرتد) أي حال رفته بطلت ولم يصح فلوارثه بعدها لم تبطل جز ما وان التحق بدار الحرب ويعتد بما أخذ من النجوم ويدفع العبد ما بقى منها لهما كرو يعتق فان طلب التجهيز يجره الحاكم ولا يبطل هذا التجهيز بعد السيد ولو مسلما وكتابة العبد المرتد صحيحة ويعتق بالأداء فلن مات على رده بطلت (قوله على الجديد في وقت العقود) الواقعة من المرتد فيما قبل التعليق منها وبطلانها فيما لا يقبل التعليق منها والكتابة من ذلك ولعلها انما صحت كتابة العبد المرتد كما مر لأنه لا مال له لان كسبه للسيد وهو مستثنى لأجل تشوف الشارع للعتق (قوله وتصح كتابة الكافر) هو مصدر مضاف لفاعله ومفعوله وكون ظاهر كلام الشارع الأول لا ينافيه وشمل الكافر الحر في وغيره فدخل مالو كاتحو يبين نعم لو قهر أحدهما الآخر بطلت وظاهر أنه لا يصح أن يكاتب الكافر مسلما لأنه مأمور بإزالة ملكه عنه حالا (قوله غير المرتد) هو قيدي السيد لا في العبد كما مر (قوله ولا يصح كتابة مرهون) ظاهره ولو من سيد موسر وهو يخالف عتقه إلا أن قال لبقاء الملك فيه فلم يحصل ما تشوف إليه الشارع من العتق النا جز فتامه (قوله كونه دينيا) وعلم من كونه عوضا أنه مال وأنه معلوم قدره وجنس وصفة بصفات السلم الاعزة الوجودية لو كاتب كافر كافر أعلى حرقان ترافعا ليأقبل قبضه أبطلناها أو بعده حصل العتق لكن يرجع السيد على العبد بقيمته ان وقع القبض قبل استلامها (قوله مؤجلا) أي مستملا على أجل يشمل المنفعة المتعلقة بالعين (قوله ليحصله) أي بحسب الأصل فلا يرد البعض أولاً لأنه عبدي (ففيه) ذكر الأجل بعد الدين من ذكر القيد بعد المقيده هو من محاسن الخطاب والبلاغة والاعتراض بالاكْتفاء بالمؤجل عن الدين والاعتذار بكونه من دلالة الالتزام أو التضمن أو التصريح بما علم غير مستقيم لاتمامها يتجه لو قسم للمؤجل فتأمل (قوله موصوفين الخ) هو تصريح بأن ذلك في المنفعة المتعلقة بالصفة بخلاف ما بعده وعلم بقوله في وقتين عدم اتصالهما والافهما وقت واحد كما سيأتي (قوله ويشترط في المنفعة)

[قوله والعبد الخ] دفع لما يقال كونه مطلقا التصرف قيدي السيد فقط وهو خلاف ظاهر العبارة [قوله ليحصله] هذا التعليل قيدي يخلف في البعض فالأولى التعليل بأنها خارجة عن القيلس فيجب الاقتصار على ما ورد فيها وان كان في الحلال تجبيل العتق [قول المتن ولو منفعة] كما لا يجوز أن تجعل المنافع أجرة قال الزركشي عهده تقتضى أمرين أحدهما اشتراط تأجيلها كالدين وليس كذلك بل ان كانت منفعة عين اعتبر فيها التجبيل واشترط اتصالها بالعتق وان كانت في النعمة جاز التجبيل والتأجيل الثاني الاكتفاء بها وحدها والقول أنه ان كانت منفعة عين حالة فلا بد معها من دينار مثلا لأن التجبيل بشرط [قوله والأصح لا تستنى]

التنجيم بنجمين في المنفعة أن يكاتبه على بناء دارين موصوفتين في وقتين معلومين ويشترط في المنفعة التي يمكن الشروع فيها في الحال كالخدمة أن تتصل بالعتق ولا بد فيها لسعة الكتابة من ضمنية فإذا كاتبه على خدمة شهر من الآن أو على دينار يؤديه بعد اقفاء الشهر الثاني أو يوم منه صحت ولو قسم شهر الدينار على شهر الخدمة

لم يصح ولو انصرف على خدمة الشهرين وصرح بان كل شهر نجم لم يصح أيضا لانهما نجم واحد ولا ضمنية (ولو كاتب على خدمة شهر) حتى الآن (ردينار عند انقضائه) (٣٦٤) أو في أثنائه كبعد العقد يوم (صحت) في المستثنين وقيل لا لاعاد النجم

وكضم الدينار ضم خيالة
 ثوب موصوف (أو) كاتب
 العبد (على أن يبيعه كذا)
 كتوب بألف (فست)
 لأنه شرط عقدا في عقد
 ولو قال كاتبك وبنتك
 هذا الثوب بألف ونجم
 الألف بنجمين مثلا فقال
 لترك كل شهر نصفه (وعلق
 الطريقة بأدائه) وقبل العبد
 (فالذهب صفة الكتابة
 من البيع) فيبطل وعلى
 قوله تبطل الكتابة أيضا
 وهما قولان تفرق الصفقة
 هذه الطريقة الرجحة
 والطريق الثاني فيما قول
 بالصحة وقول بالبطان
 وهما قولان الجمع بين عقدين
 فتلقى الحكم ووجه
 ترجيح القطع ببطان
 البيع تقدم أحدهما على
 صير العبد من أهل مبيعة
 السيد وهل صفة الكتابة
 كما يوزع الألف على
 قيمتي العبد والثوب فما
 خص العبد يؤديه في
 النجمين مثلا (ولو كاتب
 هيبدا) ككتابة سفقة
 (على عوض منجم)
 بنجمين مثلا (وعلق
 هتتم بأدائه فالنص
 صحتها ويزع) المسمى
 كالألف (على قيمته يوم
 الكتابة فن أدى حته

أي المتعلقة بالعين أخذ من المثال وهذه توطئة لما في كلام المصنف وأشار إلى أن الضمنية إما بعد فراغ زمن
 المنفعة أو في أثنائه والأول لا خلاف فيه وهو ما ذكره الشارح والثاني فيه خلاف وهو ما ذكره المصنف فافهم
 وتأمل (قوله لم يصح) أي لعدم اتصال المنفعة بالعقد مع تعلقها بالعين (قوله عند انقضائه) أي مع فراغه أو
 قبيل فراغه فحط في أثنائه مغاير أو علم (قوله كبعد العقد يوم) قال شيخنا فيه إشارة إلى أنه لا بد من
 تعيين وقت أدائه وفيه نظر لأن بعد العقد يوم شامل لجميع بقية الشهر فليس المراد الانصراف بكونه في
 الشهر لاقبله ولا بعده حتى لو قال ودينار تؤديه في ذلك الشهر كان صحيحا ويبدله ما صرح في المسئلة السابقة من
 التصريح بكون الدينار بعد مدة الشهر ولم يقيد لأدائه زمانا تأمل (نفيه) لا يشترط بيان الخدمة ويرجع
 فيها للعرف كما في الأجرة (قوله وكضم الدينار الخ) فيه تصريح بأن اختلاف المنفعة بكونها متعلقة
 بالذمة وبالعين كاف في تعدد النجوم وحينئذ يلزم أن يكون خيالة الثوب متأخرة عن الشهر لأن مناقضه
 فيه مسترفة بخدمة السيد الآن قال إن السيد قد يأذنه فيه أو يكون في وقت خال من الخدمة وكلام
 الشارح شامل له (نفيه) قول المنهج ولاختلاف المنفعة في القيمة من التأجيل وإن كان في بعض نجومها
 تبجيل فالأجل فيها شرط في الجملة اه أشار به إلى أنه يصح كون العوض كله منفعة وأن نجومها متعددة
 وأن التأجيل فيها موجود بالضرورة إذا كاتبه على بناء دارين مثلا في وقتين معلومين فاما أن يتأخر
 الوقتان عن العقد فالتأجيل واقع فيهما معا فالعوض كله مؤجل واما أن يتصل الأول منهما بالعقد فيلزم
 تأجيل الآخر فالتأجيل واقع في جهة العوض وبذلك علم أنه لو أسقط لفظ شرط أو بدله بوجوده لكان
 وانحواؤه لاحاجة لما ذكره بعضهم هنا مما لا يخفى عن نظر أوفساد فراجع (قوله وبنتك هذا الثوب
 بألف) قال شيخنا خرج السلم فيصح لكن فيه نظر بتعليه السابق بقوله لأنه شرط عقدا في عقد فأما
 (قوله هذه الطريقة الرجحة) وفيها القطع ببطان البيع لا اتفاق القولين عليه وانما الخلاف في الكتابة
 فصح ما سياتي بقوله ووجه ترجيح القطع الخ (قوله من أهل مبيعة السيد) قال البلقيني يؤخذ منه أنه
 لو كان مبعضا من البيع قطعا قاله شيخنا وهو ظاهر (قوله فأخص العبد الخ) أي وما خص الثوب يسقط
 من الألف وهل على هذا يسقط من كل نجم من النجمين قدر نصف ما يخص الثوب لو اتفق النجمان قدرا
 أو يسقط من كل نجم قدر نصف ما يخصه بالنسبة لو اختلفا أو يسقط كله من نجم واحد وما بقي منه يؤدي
 فيه والآخر بحاله وهل يكون الإسقاط من النجم الأول أو الثاني وهل إذا استرق على هذا جميع ما في
 النجم يسقط واجبه ويبقى الآخر أو يوزع ما في الآخر عليهما وهل التوزيع هل تعتبر النسبة أو بحسب
 سراد السيد أو العبد راجع ذلك وحوره (قوله فن أدى حصته عتي) فيه تصريح بأنه ليس عتي بعضهم
 معلقا بأداء غيره فقوله وعلق عتقهم بأدائه أي العوض منزل على معنى أن كل واحد معلق عتقه بأداء
 ما يخصه فسقط ما قبل عن بعضهم هتأمل (قوله فعلى الأول سدس المسمى) أي موزع على النجمين مثلا
 فعليه في كل نجم سدس ما فيه تساويا أو تقاوتا وكذا يقال في الثلث والنصف هكذا يجب أن يفهم فتأمل وراجع

قال الزركشي لأنه تعبد قال نعم لو جعل مال الكتابة عينا من الأعيان التي ملكها ببعضه الحر فيشبهه القطع
 بالصحة قال ولم يذكره [قول المتن صحت] لأن الخدمة مستحقة من الآن ودينار في الوقت المعين له ولو اختلف
 اختلاف وقت الاستحقاق حصل التنجيم قال الزركشي رحمه الله وكأنه لما كان استيفاء الخدمة تمامها لا يحصل
 الا في المستقبل كان ذلك في معنى تأجيل العوض لحصول المقصود وهو الاتفاق بالتأخير [قول المتن على أن
 يبيعه كذا] لو قاله على ابتاع كذا كان أولى يشمل الطرفين [قوله وفي قول الخ] منه تعلم أن طريقة القطع
 ببطان البيع راجحة كاتبه عليه الشارح رحمه الله بعد [قوله يوزع] وفي قول يصح في العبد بالجمع (فرع) فلما

هل ومن مجزئ منهم (رقق) فلما كانت قيمة أحدهم مائة وقيمة الثاني مائتين
 لهما الثلث ثلثة فل الأول سدس المسمى وعلى الثاني ثلثه وعلى الثالث نصفه ومقابل النص

(قوله قول خرج) أي من بيع عبيد جمع بمن فانه باطل ورد باجماع المال كذا قالوا وفيه نظر لا يقتضاه
صح بيع عبده لجماعة بمن واحد فراجحه وقد يلتزم الصحفة في ذلك ويوزع الملك فيه على عدد ودوسهم كالنمن
(قوله من باقيسو) أو موقوف على جهة عامة وفي الأرض خلافه (قوله فلو كاتب كاه) ولو مع علمه بحرية
باقه (قوله صح في الرق و بطل في الآخر) أي ويسقط ما يقابل من المسمى بنسبة القيمة فاذا أدى قسط الرق
عتق (قوله فسدت) أي فهمى من الكتابة الفاسدة فاذا لم يفسخها السيد وأدى النجوم عتق و يرى الى
باقه ان كان له مطلقا أولا بأسره من حصة غيره أو كلها فيجزئ له ما زمه ويرجع العبد على سيده بما دفعه له
ويجزئ للسيد قسط القمر المكاتب من القيمة نعم استثنى من ابطال كتابة البعض ثلاث مسائل ملو أو وصى
بكتابة رقيق ولم يخرج من الثلث والابض لم تجز الورثة فصح كتابة ذلك القدر وملو أو وصى بكتابة بعض
رقيق وملو كاتب في مرض موته بعض رقيق وهو ثلثه له والمعتمد في الأولى السحرة وفي الآخر بين البطلان
لأن فيهما التبعض ابتداء (قوله وهو الرجوع في الثانية) أي طريق القطع بالبطلان هو الرجوع فيها اذا كان
البعض الباقي من الرقيق للسيد (قوله جنسا وأجلا وعددا) وكذا صفة أيضا فالجنس والصفة للمال والأجل
والعدد للزمن فان اختلف شيء من ذلك لم يصح كذهب وفضة أو فضة صحاح ومكسرة أو فضة صحاح فهم
واحد أو في نجمين وأحد النجمين لأحد هاشمير وللآخر شهران أو ان لهذا النجمين وللآخر ثلاثة وقال
شيخنا المراد بالمدق الدفعات كأن يشترط أن يدفع لأحد هاشمير الواحد ثلاث دفعات وللآخر دفعتين
وفيه نظر مع قولهم ان الاتفاق في قدر المال لا يشترط فلو جعل في النجم الواحد لواحد خمسة وللآخر عشرة
لم يضر فراجحه (قوله صرح به أو أطلق) فان شرط اختلاف النسبة فسدت أيضا وحيث فسدت فيأتي
ما تقدم (قوله فلا يجوز بغير اذن الخ) أي يجوز على الآخر ابقاء الكتابة في نصيبه بل يجب عليه تجهيز العبد
وفسخها ليعود نصيبه الى الرق فلم أنه لا يعود الى الرق بمجرد فسخ شريكه (قوله ولو أبرأ أحد المكاتبين الخ)
خرج بالبراء والاعتاق ملو قبض نصيبه فلا يعتق وان رضى الآخر بتقديمه اذ ليس للعبد تخصيص أحدهما
بالتبعض وما أخذه لا يختص به قهر عليه (قوله والعبد عاجز عائد الى الرق) جلة حاله متعينة لصحة الحكم بما
قبلها من التديم والعتق المرتين على اليسار الذي نشأ عنه السراية دفع بها ما اقتضاه كلام المصنف من
وجودهما مع اليسار قبل فسخ السيد الآخر الذي يعود به العبد للرق وهو فاسد (قوله فان لم يكن كذلك)
ظاهره مع ما بعد ما نضمير يكن عائد للعبد أي فان لم يكن العبد عائدا الى الرق ويحتمل أن ضميره عائدا الى
القيدين قبله وهما اليسار والعبد للرق وهو أفيد والمعنى فان لم يكن الأمر كذلك بأن كان المبرى معسرا
وان عاد العبد للرق أو لم يعد العبد للرق وان كان المبرى موسرا فلا سراية فيهما ثم ينظر فان أدى للشريك
حصة من النجوم عتق نصيبه عن الكتابة وصار الولاء لهما وان عجز قبل الأداء عاد ما تقدم من عتقه
على الشريك المبرى ان كان موسرا وقت التجهيز والافلا هكنا يجب أن يفهم هذا التقرير في هذا المقام
الذي قد تراحت فيه الأفهام واختلفت فيه العقول والأوهام والله ولي التوفيق والالهام

قلنا بفسادها لم يعتق حتى يؤدي الجميع ثم يتراجعان [قوله يبطلان كتابهم] كافي بيع عبيد جمع بمن [قول
المتن فسدت] أي فان أدى عتق ويتراجعان وحينئذ فهو أحسن من قول المحرر بطلت [قوله وهو الرجوع]
يرجع لقوله والثاني القطع الخ [قول المتن ولو أبرأ أو أعتقه] خرج به ملو أدى له نصيبه بغير اذن الآخر
فانه لا يعتق بناء على عدم صحة القبض وهو الأصح نيه عليه الزكشي وقال قد وقع في ذلك اضطراب
للمعاوى الصنبر [قوله عتق نصيبه الخ] أي وقت العجز لا وقت الاعتاق والبراء صرح بذلك الرافعي
رحم الله تعالى [قوله كما تقدم] أي فيها إذا أبرأ أو أعتق والحال أن العبد عاجز عائد الى الرق والحاصل
أن تلك كان العجز فيها موجودا وهذه طرأ بعد ذلك ويكون العتق فيها وقت العجز قاله الشيخان

الصفة و بطل في الآخر
(ولو كاتب بعض رقيق
فسدت ان كان باقيسو
ولم ياذن في كتابته (وكذا
ان اذن) فيها (أو كان له على
المذهب) لأن العبد لا يستقل
فيها بالتقدي لا ككتاب
النجوم وفي قول تصح
كاعتاقه والطريق الثاني
القطع بالأول وهو الرجوع
في الثانية وحكاية الأولى
الرافعي وليس في الروضة
(ولو كاتبه معا أو كلا) من
كاتبه أو وكل أحدهما الآخر
فكاتبه (صح) ذلك (ان
اتفقت النجوم) قال في
الروضة كأصلها جنسا
وأجلا وعددا وفي هذا
الطلاق النجم على المؤدى
(وجعل المال على نسبة
ملكيهما) صرح به أو أطلق
(فلو عجز) العبد (فجزه
أحدهما) وفسخ الكتابة
(وأراد الآخر ابقائه) فيها
وانظاره (فكاتبه عقد)
فلا يجوز بغير اذن الآخر
ولا ياذنه على الاظهر (وقيل
يجوز) بلاذن قطعا لأن
الدوام أقوى من الابتداء
(ولو أبرأ) أحد المكاتبين
معا العبد (من نصيبه) من
النجوم (أو أعتقه) أي
نصيبه من العبد (صحت
نصيبه) منه (وقوم الباقي)
وعتق عليه (ان كان
موسرا) والعبد عاجز عائد
الى الرق فان لم يكن كذلك

فان أدى نصيب الشريك من النجوم عتق نصيبه من العبد من الكتابة وان عجز عاد الى الرق عتق نصيبه على الشريك الاول بالقيمة كما تقدم

فصل : بقرم السيد أن يصاحبه أي العبد (جزء من المال) المكاتب عليه (أو يملكه إليه) فذقبضه ويقوم مقامه غير من جنسه قال تعالى
يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود (البقرة ٢٢٣) الأيتاء بما ذكر لأن القصد منه الأمانة على العتق (والخط أولى) من الدفع لما ذكر

(وفي النجم الأخير البقي)
لأنه أشرب إلى العتق
(والأصح أنه يكنى ما يقع
عليه الاسم) أي اسم المال
(ولا يختلف بحسب المال)
فلا وكثرة والثاني لا يكنى
مما ذكر ويختلف بحسب
المال فيجب ما يلحق بالمال
فإن لم يتقنا على حق فقره
لما حكم باجتهاده (و) الأصح
(أن وقت وجوبه قبل
العتق) ليستعين به عليه
والثاني بعده ليتبلغ به على
الأول يتعين في النجم
الأخير يجوز من أول عقد
الكتابة وبمسد الأداء
والعتق قضاء (ويستحب
الرابع وإلا فالسبع) روى
النسائي والبيهقي عن علي
كرم الله وجهه بخط عن
المكاتب قد درج كتابته
وروى عنه رفعه إلى النبي
صلى الله عليه وسلم وروى
مالك في الموطأ عن ابن عمر
رضي الله عنهما أنه كاتب
عبد له على خمسة وثلاثين
ألفاً ووضع منها خمسة آلاف
وذلك في آخر نجومه وخمسة
سبع وخمسة وثلاثين (ويحرم)
على السيد (وطه مكاتبته)
لاختلال ملكه فيها (ولا
حقيقه) لبقاء ملكه فيها
ويمنع إن علم تحريره

فصل في يجب على السيد وما يحرم عليه وما يسره وحكم ولد المكاتب وغير ذلك (قوله يلزم) خلافاً
للإمام مالك والامام أبي حنيفة (قوله السيد) وكذا وأرغمقدا على مؤنة التجهيز ولو تمدد السيد وجب
الخط على كل منهم أو تعدد الرقيق وجب الخط لكل منهم نعم يستثنى السيد المريض إذا لم يزد والمكاتب على
ثلاث ماله لأنه يلزم على الأيتاء عدم عتقه كماله لعدم خروج من الثلث (قوله أن يحط) أي في الكتابة الصحيحة
على غير منفعة فقط (قوله جزء من المال) إن زاد على قدر ما يحط (قوله مالاً) كاتب عليه فلا يصح من غيره
قبل قبضه (قوله) ويقوم مقامه أي المقبوض غير من جنسه وكذا من غير ما رضى العبد به والدفع بدل
عن الخط والآية شاملة لهما والخط أيتاموز بآية لأنه محقق (قوله أئتي) أي أنسب لأنه أفضل (قوله ما يقع
عليه اسم المال) وهو أقل مما يتولى على العتد (قوله) يجوز من أول عقد الكتابة في الخط طفقاً في الدفع
بشرطه السابق أقسام من أنه فيها أخذ منه الخ فهو واجب موسم كماله البغوي (قوله) يستحب بيع) وأوجه
الإمام أحمد وأفضل منه ثلث وأقل منه خمس فسدس وهذا في حق التصرف عن نفسه أما الولي فيتعين عليه
الأقل مراعاة للصحة (قوله) ويحرم وطه مكاتبته) وشرطه في العتد فسدله عندنا وقال الإمام مالك بفساد
الشرط فقط وقال الإمام أحمد بسخطها وغير الوطه مثلها لأنها كالجزء من ثلثها المبيعة وكذا أمة مكاتبه ويلزم
بأجلها قيمتها (قوله لا اختلال ملكه) يفيد أنه في الكتابة الصحيحة في جواز الوطه في الفاسدة (قوله
ويجب به مهر) واحد وإن تعدد الوطه ما يؤد قبل الوطه آخر ولو عجزت قبل أخذ سقط أو حل نجم قبله وقع
التصاص بشرطه (قوله منه) هو قيد لكونه حر أنسيا (قوله في الأظهر) هو المعتمد وإن كان من عبدا
(قوله مع قول آخر) وعلى هذا لا قيمة قطعاً فصح التعبير بالذهب (قوله وصارت) قال الزركشي يجوز في
الصيرورة في المكاتبه أي لأن الكتابة تساقه وقد يقال الصيرورة باعتبار انضمام الوصفين (قوله) فإن عجزت
عتقت بموته) أي عن الأبلاد وتبعها أولادها فإن مات السيد قبل عجزها أو أدت النجوم أو عجزت عتقتها عتقت
عن الكتابة وتبعها كسبها وولدها (قوله وولدها) أي الحداث قبل الاستيلاء وقبل الكتابة (قوله من
نكاح أوزنا مكاتب) أي له حكم المكاتب تبعاً لها ويجوز السيد مكاتبته استقلالاً ويتق بالأسبق من أعتقه

فصل : يلزم السيد الخ [قول المتن أن يحط عنه] لوحط من غير النجوم لم يصح لأنه لا أمانة فيه على العتق
[قوله قال تعالى وأوفوا بالعقود] ذهب الحسن البصري إلى أن المراد الأيتاء من مال الزكاة وردت بأن الضمير
لسادات وعن مالك وأبي حنيفة أنه لا يجب واختاره الروياني قال لأن الوطه واجب لتوفر الزكاة [قول المتن أنه
يكنى الخ] لا إطلاق الأيتاء في الآية الكريمة والثاني ما استنبط منها معنى خصصها وأعلم أن هذا الحكم خالف الأمة
لأن أيتها عرضت للتقديم حيث قال على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متابعاً للمعروف [قول المتن وإن وقت
وجوبه] يحتمل أمرين وجوباً من حين العقد وجوباً موسعاً ويتضيق عند العقد قال البغوي الثاني أن
يدخل في العقد وقت الجواز لأنه سبب في الأيتاء كدخول رمضان لجواز دفع زكاة الفطرة [قول المتن
ويستحب] ذهب أحمد إلى وجوبه لأنه ورد والقاعدة محل المطلق على المقيد [قول المتن ويحرم] لو شرط
ذلك في عقد الكتابة فسد العقد وقال مالك فسد الشرط فقط وقال أحمد يصحان (فرع) يجوز الوطه في
الكتابة الفاسدة [قول المتن ولا يجب قيمته الخ] قاله الزركشي لورثاً آخر الوضع إلى بعض العتق لم تجب القيمة
قطعاً [قول المتن يتبعها] مع البصية هنا كونه تابعاً في العتق بسبب الكتابة حتى لو عجز عتقها قبل الأداء
عتقت عن الكتابة وتبعها ولو ماتت بطلت طه الوطه لأنه عقد معاوضة فيوقف حكم الوطه فيه على العاقد

وكذلك هي (ويجب) به (مهر) لما ران طارعتة (والولد) منه (حر) لأنها عتقت به في ملكه (ولا تجب قيمته على الذهب)
على قول لما قيمته بناء على قول يأتي إن حق الملك في ولدها من غيره لها والأول مبني على مقابل الظاهر أن حق الملك فيه للسيد مع قول
آخر أن المكاتب له (وصارت) الولد (مستولمة) مكاتبه فإن عجزت عتقت بموته أي السيد (وولدها من نكاح أول المكاتب) لا الظاهر بقبحهارة واعتقاً

ليس عليه شيء) السيد والثاني هو ملكك للسيد يتصرف فيه بالبيع وغيره كونه المرهونة (و) على الأول (الحق) أي حق الملك (فبالسيد
 ولقولها فلا قتل فقيمتها للحق) منهما (والذهب أن أرض جنابته عليه) أي على الولد (وكسبه ومهره ينفق منهما عليه وما فضل منها
 وقسطن حق فله والا فلا السيد) وفي وجهه لا يوقف بل يصرف إلى السيد هذا كله على قول أن حق الملك فيه السيد وعلى قول إنه لما يكون
 ملاك من الأرض وغيره لها (ولا يفتق شيء من المكاتب حتى يؤدى الجميع) أي (٣٦٧) جميع المال المكاتب عليه لحدوث
 المكاتب عبد ما بقى عليه

درهم رواه أبو داود وغيره
 ووصفه في الروضة بأنه حسن
 (ولو آتى) المكاتب (عمال)
 فقال السيد هذا حرام
 أي ليس ملكك (ولا يفتق له)
 بذلك (حلف المكاتب أنه
 حلال) أي ملكك (ويقال
 للسيد تأخذه أو تبرئه عنه)
 أي عن قدره (فإن أبي
 قبضه القاضي) وإن كان
 قدر المكاتب عليه حتى
 العبد (فإن نكل المكاتب)
 عن الحلف (حلف السيد)
 لغرض امتناعه من الحرام
 ولو كان له يئنة - صحت ذلك
 (ولو خرج للمؤدى مستحقا
 رجع السيد بيده) وهو
 مستحق (فإن كان في النجم
 الأخير بان أن العتيق لم يقع
 وإن كان) السيد (قال عند
 أخذه أنت حر) لأنه ينقل
 على ظاهر الحال من جهة
 الأداء وقد بان عدم صحت
 (وإن خرج معيا فله رده
 وأخذ بدله) وله أن يرضى
 به (ولا يتزوج) المكاتب
 (الا بإذن سيده) لبقائه
 على الرق (ولا ينسرى
 بأذنه على المذهب) خوفا

وعتق أمه والسيد وطؤ ولو كان أنى ولم يكاتبها وله استخدامهما إذا عتق نباله لا يرجع بما آذاه من النجوم
 كغيره وكذا الونجز السيد عتقه ولو مات أمه قبل السيد بطلت كتابته كما هو لو عتقت بغير الكتابة لا يقبها
 أيضا (قوله ينفق) يفتح الفاء مبنيا للجهول أي ينفق عليه السيد بموته منهما فإن لم تكن فتوته على السيد
 (قوله حتى يؤدى الجميع) ولو القدر الواجب حطه فيتوقف عتقه على حطه أو أدائه وفي معنى الأداء الإبراء
 والحواجة بها لأعليها (قوله أي ليس ملكك) يفيد أن حرمة لا لوصفه فيخرج ما لوجه له بلحجم فقال السيد أنه
 مينة فيحلف السيد الآن ادعى المكاتب أنه ذكاه بنفسه فالصدق المكاتب لأنه أخاير عن فعل نفسه
 (قوله حلف المكاتب) فإن رد العين على السيد حلف ولا يأخذه كإبائي (قوله تأخذه أو تبرئه) مما يعنى
 الأمر وبالتخير سقط ما قيل كيف يؤمر السيد بأن يأخذه مع دعواه أنه حرام (قوله ولو خرج المؤدى)
 ولو بدموت السيد أو العبد (قوله وهو مستحقه) فيه إشارة إلى أن في البدلية ارتكاب مجاز (قوله لأنه
 بناء الخ) يفيد أنه لم يقصد الانشاء والاعتق قاله شيخنا وقال شيخنا الرمي لأنه يعنى في الإطلاق أيضا بتعالين
 حجر ويصدق السيد في عدم قصد الانشاء أو عدم الإطلاق إذا ادعاه العبد وأنكر وفهم من بان أن لا عتق
 أن المدفوع على ملك مالكه فرواثة له (قوله أخذ بدله) لم يقل هنا وهو مستحقه كما سألنا العلم به من ذلك
 ولأنه الرضا به هنا وإذا رده بان أن لا عتق وإنما يعنى بأخذ البدل فإن رضى به حتى من وقت الرضا وظاهر
 ذلك أن الزوائد للعبد لعدم ملك السيد لأخذه وقال شيخنا إنه في الرضا بين عتقه من القبض وعليه فالزوائد
 لا سيد قال وهذا كله في قص الصفة فإن قصت عينه كوزن لم يعنى بالأخذ ولا بالرضا الآن أبرأه من النقص
 (قوله ولا يتزوج المكاتب) ذكرنا كان أو آتى بغير إذن (قوله ولا ينسرى) مطلقا أي لا يطأ ولو بغير تسر كما يشير
 إليه كلام الشارح (قوله خوفا الخ) أي مع ضعف الملك هنا فلا ينافي امتناعه مع الإذن وحينئذ فقياسه على
 الرهن لا يصح وإنما ذكره لأنه محل طريق القطع المقابل لما قول الشيخ أبي محمد الذي هو الطريق الحاكية
 وردده ولده وقطع بالنع أيضا وكلامهما فيمن لا تجبل (قوله في الثاني) وهو نكاحهم بمعنى العيب (قوله أن في
 تسرى المكاتب) الشامل لمن تجبل فالتعبير بالمذهب فيها صحيح كالتى قبلها في كلام الشيخ أبي محمد (قوله وما
 هنا الرجوع) أي المنع هنا مطلقا والراجع المعتمد خلافا لما يقتضيه التنييه من جوازه بالإذن ووجه الرجوع
 أن النفقة قد تسترقا كسابه فيفوت مقصود العتق ولا كذلك التبرع (قوله أي جاريتة) فيه إشارة إلى
 أن لام الجوارى للجنس وأن الوطء بعد الشراء (قوله أي قبل حتى آيه) هو تفسير للظرفية وتدخل المعية فيها

بخلاف التدبير والاستيلاء [قول المتن وليس عليه شيء] لأنه لم يجرمه مع عقد ولم يصدر منه قبول [قوله كوله
 المرهونة] أي يجمع أن كلا عقد يقبل الرفع [قول المتن في قول لها] أي لأنه لو كان للسيد عتق بعتقها ورد
 بأنه كأمة ثم القولان مفرعان على أنه يثبت له حكم الكتابة والانهو ملك للسيد قطعاً له يبيعه [قول المتن والالا
 فلا سيد] منه أن يموت قبل عتقه [قوله لحدث المكاتب الخ] ولأنه إن كان المذهب المعاوضة فلا يجب تسليمه
 الاجتبس كل العوض وإن كان المذهب التعليق فلا بد من وجود تمام الصفة قال الاصطخري ولو فضلت حبلم
 يمتق [قوله وله أن يرضى به] أي ويقع العتق من غير توقف على إبراء من قدر نقص العين بخلاف ما لو خرج
 من هلاك الجارية في الطلق فتع من الوطء كنع الرهن من وطء المرهونة وقال الشيخ أبو محمد لا يبعد اجراء الوجهين في وطء الرهن
 من يؤمن حبلا هنا وفي الروضة في بابي معاملات العيب ونكاحهم كأصلها في الثاني أن في تسرى المكاتب بلذن سيده قولين
 كتبرعه وطعنا لرجوع (وله شراء الجوارى لتجارة فإن وطئها) أي جاريتة على خلاف منعامته (فلاحد) عليه لشبهة الماصول والمهر
 لأنه لو تمت ثبت له (والولد) من وطئه (نسب فإن ولدته في الكتابة) أي قبل حتى آيه (أو بعد عتقه لكون سنة أشهر) منه

(بمعنى الوعظ) وهو عولوك لأبيه يتمتع بيه ولا يمتنع عليه لضعف ملكه (ولا يصبر مستولما في الأظهر) لأنها عقلت بماله والثاني معناه
وهما عتقت حتى الحرية بكتابتها على أبيه وامتاع بيه فيثبت لها حرمة الاستيلاء (ولو لمسته بعد العتق نفوق سنة أشهر) منه وفي الروضة
وأصلها السنة أشهر فأكثر (وكان) (٣٦٨) يطؤها فهو حر وهي أم ولد) وان احتمل أن العاق قبل العتق تغلبا للحرية

بعده أو ملحقته به (قوله بعهرة عتقا) فإن لم يمتنع أبوه رق وصار ملكا للسيد (قوله يتمتع بيه) وهل يتمتع
استخدامه أيضا راجعه (قوله فيثبت لها حرمة الاستيلاء) ورد بأن ثبوت حق الحرية من ملك أبيه لا من
الإيلاء كذلك قيل فتأمل (قوله نفوق الخ) لزوم على هذه اللفظة تدافع كلامه في السنة أشهر وهي ملحقته بما
فوقها أخذنا بجهوم كلامه السابق وهو العتق كاذك كره عن الروضة والمراد سنة غير لحظة الوطء (قوله منه)
أي من العتق (قوله وكان يطؤها) أي مع العتق أو بعده ولو موطئا يمكن كون الولد منه (قوله بعد العتق
أومعه) كما تقدم (قوله على الخلف) والأظهر أنها لا تصير أم ولد والحاصل أنه ان حلت بالولد قبل العتق يقينا
فهو عولوك ولا تصير أم ولد (قوله عجل النجوم) كلا أو بعضا (قوله فرض) أي صحیح
(قوله أي المال النجوم) إشارة إلى أن الأنسب تأنيث الضمير (قوله أو خوف عليه) أي من شيء يرجح زواجه
عند الحلول والالزامة القبول قطعا (قوله في فزن نوب) وان وقعت الكتابة فيه ومن الفرض مالو كان يخاف
تعلق الزكاة به أو أحضره في غير محل التسليم كفى السلم (قوله فيجبر على قبضه) أي أو على الإبراء ولفرق تعيين
القبض في السلم لأن المقصود هنا العتق (قوله فان أبي) أي وعجز القاضي عن إجباره أو تعذر (تنبيه)
المسكان هنا كالزمان كما مرّت الإشارة إليه (قوله لم يصح) أي ان لم يعلم فساد الدفع والبرئ وعتق وسواء
كان الائتماس من العبد أو السيد وخرج بقوله ليبرئه مالو عجل ذلك البعض بغير شرط فأخذه منه وأبرأه ما
بقى أو ادعى العجز عن الباقي فأبرأه منه أو أعتقه فانه يصح الإبراء والعتق في جميع ذلك وخرج بقوله عجل مالو
جاء به في المحل ولو بعد الشرط فانه يبطل الشرط ويصح القبض والبراءة والعتق (قوله ولا الاحتياض عنها)
وهذا ما جزمه في الروضة وأصلها هنا جزما في الشفعة بصحته وقال الأنسوي نص الشافعي عليه في الأم
وغيرها وحل الجورجى الأول على الاحتياض من الأجنبي والثاني على الاحتياض من السيد والذي اعتمده
شيخنا بعل شينخنا الرملي عدم الصحة مطلقا لأن من المرجحات ذكر الشيء في بابه (قوله فلو باع السيد) أي
على الرجوع (قوله يعطيه للسيد) أي يلزمه إعطاؤه له لفساد قبضه لنفسه (قوله ولا يصح بيع رقبته) ولو
بشرط العتق أي لأجنبي بغير رضاه فان رضى فهو تهبير لنفسه أو باعه لنفسه صح وكان فسخا للكتابة فيهما
فعتقه في الثانية ليس عن الكتابة فلا يقبه كسبه ولا ولده قاله شيخنا كان حجروا اعتمده عن شيخنا الرملي
خلافه (قوله فلو باع) أي على الرجوع (قوله أظهرهما المنع) نعم لو علم المشتري كالسيد بعلم صحة البيع
وأذن له السيد في قبضه ما صح وعتق لأنه حينئذ وكيل محض عن السيد (قوله هو بته كيه) فتبطل ان كانت
لأجنبي بغير رضاه على نظير ما مر وتبطل الوصية به أيضا (قوله لأنه معه كالأجنبي) منه يعلم أن غير هذه الثلاثة

ناقصا جزاء [قوله فيجبر على قبضه] أي بخلاف بخلاف نظيره من سائر الديون فان في ذلك قولين ولو أدى
هكذا والسيد غائب ولا ضرر قبضه القاضي بخلاف غيره من الديون لأن يكون بهار من نظرا لفسكه كما نظر
هنا لك الرقبة [قوله المثلن فان أبي قبضه القاضي] قيل هذا لا يلائم الجبر. وأجيب بأن القاضي مخير بين جبره
والقبض [قول المثلن لم يصح الدفع ولا الإبراء] أي سواء كان الائتماس من العبد أو من السيد وذلك لأن
الإبراء المعلق بشرط باطل والتعجيل على شرط غير صحيح لأنه يشبه بالجاهلية فانهم كانوا يربون في الحق
ليزيد في الأجل ومثله أبرأتك بشرط أن تعجل أو اذا عجلت فقد أبرأتك [قوله أظهرهما المنع] والثاني يعتق
لكن قد سلف ان عليه العتق هناك لأن السيد سلف المشتري على قبض النجوم وهناك يقال التسليط انما
هو على الرقبة أشار إليه القاضي [قوله وفي القديم الخ] احتج له بقصة بريرة وأجيب بأنها هجرت نفسها قبل

وان لم يطأها بعد العتق
فستيلادها على الخلف
(ولو عجل) المكاتب (النجوم)
قبل عجلها (لم يجبر السيد
على القبول ان كان له في
الامتناع) من قبضها
(غرض كونه حفظه)
أي المال النجوم الى محله
(أو خوف عليه) كأن عجل
في زمن نهب (والا) أي وان
لم يكن له في الامتناع غرض
(فيجبر) على قبضه (فان
أبي قبضه القاضي) عنه
وعتق المكاتب (ولو عجل
بعضها) أي النجوم (ليبرئه
من الباقي فأبرأ) مع الأخذ
(لم يصح الدفع ولا الإبراء)
وهي السيد المد المأخوذ ولا
عتق (ولا يصح بيع النجوم
ولا الاحتياض عنها) لأنها
غير مستقرة (فلو باع)
السيد (وأدى) المكاتب
(الى المشتري) النجوم (لم
يعتق في الأظهر وبطال
السيد المكاتب) بها
(والمكاتب المشتري بها
أخذ منه) والثاني يعتق
لأن السيد سلف المشتري
على قبضها منه فأشبه الوكيل
وفرق الأول بأن المشتري
يحبس نفسه بخلاف
الوكيل ونعم الثاني بأن
مأخذه المشتري يعطيه
لسيد لأنه جعل كوكبه

(ولا يصح بيع رقبته في الجديد فلو باع) السيد (فأدى) المكاتب النجوم (الى المشتري) ففي عتقه (القولان) شراء
لأظهرهما المنع وفي القديم يصح بيعه كبيع المطلق عتقه بصفة ويملكه المشتري مكاتبو يعتق باءاء النجوم اليها ولو لماله (وهي كيه) فبالا
وأي (أي السيد) بيع ما في يد المكاتب واعتاق عبده وتزوج أمته) لأنه معه كالأجنبي (ولو قال لمرجل أعتق مكاتبك على كذا فعل

عن قوله ما لزمه) وهو افتدائه منه (فصل: الكتابة لازمة من جهة السيد ليس له فسسخها الآن بجزء) المكاتب (عن الأداء) عند الخط
لنجه أو بضمه فليسيد الفسخ في ذلك وفيها اذا امتنع من الأداء مع القصرة عليه كافي الروضة كأصلها أو غاب وقه كإسباني (وجائزة للمكاتب
فله ترك الأداء وان كان معه وفاة فاذا عجز نفسه) أي قال أنا عاجز عن كتابتي (٣٦٩) مع تركه الأداء (فليسيد الصبر)

عليه (والفسخ) الكتابة
(بنفسه وان شاء بالحكم)
وليس على الفور (وللمكاتب
الفسخ) لها أيضا (في
الأصح) والثاني قال لا ضرر
عليه في بقائها (ولو استعمل
المكاتب) السيد (عند
حلول النجم استحب) له
(امهاله فان أمهل) السيد
(ثم أراد الفسخ) لسبب
بما تقدم (فله) ذلك (وان
كان معه عروض أمهاله)
لزوما (ليبعها فان عرض
كساد فله أن لا يزيد في
المهلة على ثلاثة أيام) كافي
الروضة كأصلها من البغوى
لا يلزم أكثر منها وسكتنا
على ذلك (وان كان ماله
غائبا أمهاله الى الاحضار ان
كان دون مرحلتين (والام)
بأن كان مرحلتين أو أكثر
(فلا) يهل للسيد الفسخ
وفي الروضة كأصلها ذكر
هذا التفصيل عن ابن
المصباح والبغوى وغيرها
وحل اطلاق الامام والغزالي
أن للسيد الفسخ عليه
(ولو حل النجم وهو) أي
المكاتب (غائب) أو غاب
بعد حلوله بغير إذن السيد
كافي الروضة كأصلها

مطلها في المنع من التصرف كالمهبة والتصدق وغير ذلك (قوله عتق) أي عن السيد وولاؤه له مطلقا
(قوله ولزمه) أي الملتزم (قوله ما لزمه) مالم يقل أعتقه عنى أو عانا والا فلا شيء عليه في الأولى
وكذا في الثانية تعليقا لجانب السيد ولأن الزوم على خلاف الأصل فراجع .
(فصل) في لزوم الكتابة وجوازها حكم تصرفات المكاتب وغير ذلك (قوله الكتابة) أي الصحيحة لأن
الفاصلة جائزة لهما (قوله أو بضمه) أي غير الواجب في الإيتاء والمكاتب الرفع للحاكم ليلزم السيد بحظه قال
شيخ الاسلام ولا يحصل التقاص لأن للسيد أن يؤدبه من غيره اليه وفيه نظر لما مر أنه لا يجوز الاعطاء من
غير مال الكتابة ولأن جوار الاعطاء من غيره لا يمنع من جواز التقاص فراجع (قوله أرغاب) أي بغير إذن
السيد والافليس له الفسخ (قوله وجائزة للمكاتب) خلافاً لآني حنيفه رضى الله عنه (قوله أي قال أنا عاجز)
أي مثلاً اذا مدار على الامتناع من الأداء (قوله والمكاتب الفسخ لها) أي تعاطيه بنفسه وفي فسخ السيد
بنفسه والمكاتب لا يحتاج الى ثبوت عجز باقرار أو بيته وفي فسخ الحاكم يحتاج لذلك مع ثبوت الكتابة
وحلول النجم الأخير (قوله استحب له امهاله) نعم يلزمه الامهال لقضاء حاجة ووزن مال واكل ونحو ذلك
من كل ضروري (قوله أمهاله لزوما) ولا يلزمه أن يزيد على ثلاثة أيام كإسباني (قوله وسكتنا على ذلك) وهو
المتعمد (قوله أمهاله الى الاحضار) أي وجوب باعلى المتعمد قال شيخنا الى ثلاثة أيام كما مر في الكساد وقال
شيخنا الرملي وان زادت المدة على الثلاث وفرق بما يعلم عدم جدواه بمراجعته (قوله فلا يهل) أي لا يجب
امهاله (قوله وهو غائب) ولو لم يكن مسافة القصر وفي شرح شيخنا الى مسافة القصر أو العدى (قوله بغير
إذن السيد) في المستثنى قال شيخنا الرملي ومثل اذنه انظاره قبل السفر (قوله فليس للقاضي الخ) وان كان
مضطورا في غيبته لنحو مرض أو خوف (قوله ولا تنفسخ بجنون المكاتب) ولا بجنون السيد ولا بموته (قوله
ويؤدى القاضي عنه) أي بعد ما مر في جواز الفسخ عنده (قوله يضيع) أي يفسد حاله (قوله لم يؤد) أي

شراء عائشة رضى الله عنهما وبأن محل المنع اذا لم يرض المكاتب به وهذه قد رضيت بجزم بذلك
القاضي قال الزركشى وهو الحق وقول الجرجاني لا يصح بيعه رضى أو سخط ممنوع .

(فصل : الكتابة لازمة الخ) [قول المتن ليس له الخ] تصريح باللزم وتوطئة لما بعده [قوله في ذلك]
كفى البيع عند افلاس المشتري بالتمن ومن ثم تعلم أنه لا بد من الفسخ ولا يحصل بمجرد التجيز لنفسه
وسبب ذلك صريحاً [قوله وفيها اذا امتنع الخ] أي فليس ما أباده الاستثناء من الحصر مراداً [قول المتن
فليسيد الصبر] بسكون الباء وكسرها [قول المتن بنفسه] أي لأنه فسخ يجمع عليه فلم يحتج الى الحاكم نعم
ان كان في يده وفاقه فهو مع ذلك يجز نفسه فقد جزم الماوردي بجمع استقلال السيد بالفسخ لكونه مختلفاً
فيه فقل لا بد من الحاكم [قول المتن والمكاتب الفسخ] أي كالمترجمين [قول المتن في الأصح] استشكل
حكايته بخلاف مع الجزم بجوازها من جهته وأجيب بأن معنى جوازها يمكنه من تجيز نفسه لانشاء الفسخ
[قوله وهذا أحسن] قال الزائفى لكنه قليل الجدوى مع قولنا ان السيد اذا وجد له مالا يستقل بأخذه الآن
يقال بضمه الحاكم والحالة ما ذكر قال الزركشى ومع ذلك هو قليل الجدوى أيضاً لأنه اذا منعه الحاكم فسخ
ويجوز له المال [قوله مكن السيد من الفسخ] قال الزركشى لا يمكن هنا الا بعد الرفع الى القاضي .

(٤٧) - (ظيوري وعميره) - رابع) (فليسيد الفسخ) ان شاء بنفسه وان شاء بالحكم (ولو كان له مال حاضر فليس للقاضي
الأداء منه) ويمكن السيد من الفسخ لأنه ربما عجز نفسه لو كان حاضر ولم يؤد المال (ولا تنفسخ) الكتابة (بجنون المكاتب) ويؤدى
القاضي) عنه (وان وجد له مالا) قال الغزالي زيادة على الجمهور ورأى له مصلحة في الحرية وان رأى أنه يضيع اذا فاق لم يؤد وهذا حسن
وان لم يجد له مالا مكن السيد من الفسخ فاذا فسخ عاد المكاتب قتاله وعليه نفقته فان افاق وظهر له مال كأن حمله قبل الفسخ دفعه الى السيد

وحكم بعتقه ورضى التجهيز (ولا) تنسخ الكتابة (بجنون السيد يدفع) وجوبا المكاتب المال (الى وليه ولا يعتق بالدفع اليه) أى الى السيد لأن قبضه فاسد ولو تلف في بدءه فلا ضمان لتقصير المكاتب بالدفع اليه ثم ان لم يكن في بدء المكاتب شيء آخر يؤديه فلولى تجهيزه ولا تنسخ أيضا باغماء السيد والحجر عليه بسفه ولا باغماء العبد (ولو قتل سيده) عمدا (فلوارثه قصاص فان هفا على دية أو قتل) المكاتب (خطأ أخطعا) أى أخذ الوارث الدية (مما معه) لأنه معه كأجنبي وفي قول ان كانت الدية أكثر من القيمة أخذ القيمة (فان لم يكن) معه ما يفي بما ذكر (فله) أى الوارث (تجهيزه) (٣٧٠) فى الأصح) والثانى المنع لأنه اذا عجزه سقط مال الجناية لأن السيد لا يثبت له

على عبده دين فلا فائدة للتجهيز ودفع بأنه يستفيد بملاذ إلى الرق المحض (أو قطع) المكاتب (طرفه) أى السيد (فاقتصاصه والدية) للطرف (كاسبق) فى قتله (ولو قتل) المكاتب (أجنبيا أو قطعه) عمدا (فضا على مال أو كان) ماضيا (خطأ أخذ) المستحق (مما معه) وما سيكسبه الأقل من قيمته والأرض) وفى قول ان كان الأرض أكثر من القيمة أخذه وفى إطلاقه على دية النفس تغليب وذكر فى الروضة كأصلها مسألة السيد بعد هذه وقال فيها القولان أى فى هذه وهو يقتضى ترجيح أقل الأمرين فيها أيضا (فان لم يكن معه) أى المكاتب (شئ) وسأل المستحق تجهيزه عجزه (القاضى) المسئول (ويبع) منه (بقدر الأرض) ان زادت قيمته عليه والا فكله (فان بقي منه شئ بقيت فيه الكتابة) فاذا

ولا يمنع سيده من الأخذ بنفسه وان أدى الى ضياعه فله شيخنا كوالد شيخنا الرملى وفى شرحه تبعا لابن حجر خلافة (قوله) وحكم بعتقه) ويرجع السيد بما أفتقه عليه ان لم يقصد التبرع ولم يعلم بالمال وأفتق باذن الحاكم أو أشهد ولو أقام العبد بعد افاقته بينة أنه كان أدى النجوم للسيد قبل جنونه حكم بعتقه ولارجع للسيد عليه وما ذكر هنا يأتي بعد زوال الحجر الآتى (قوله) وجوبا) هو من حيث عدم صحة الدفع لغير الولي والا فللمكاتب تجهيز نفسه وفسخ الكتابة كما مر (قوله) ولا تنسخ أيضا باغماء السيد) وانظر على هذا هل ينظر افاقته كفى بقية الأبواب أو قبض عنه الحاكم أو غيره راجعه وحرره (قوله) والحجر عليه) أى السيد بسفه ويقوم وليه مقامه كما مر فى الجنون ومثله حجر الفليس لكن قبض بنفسه (قوله) ولا باغماء العبد) وحينئذ هل يأتي فيه ما مر فى جنونه راجعه وسكت عن حجر السفه فيه وذكره شيخ الاسلام فى المنهج وياتى فيه ما مر فى جنونه (تنبية) صفة الفسخ من السيد فسخت الكتابة تقضتها أبطلتها رفعتها عجزته ونحو ذلك ولا تعد بالقرار بل لا بد من انشاء عقد (قوله) مماعه) وما يكسبه (قوله) وفى قول الخ) ورد بأن الواجب هنا يتعلق بذمته فتزيمه الدية بالغة ما بلغت وبذلك فارق الأجنبي (قوله) كاسبق فى قتله) فيلزمه الأرض بالغاما بلغم لاسر (قوله) الأقل من قيمته والأرض) نعم ان أعتقه السيد أخذ المستحق مماعه الأرض بالغاما ما بلغ فان لم ينف مامعه به فداء السيد على ما سياتى (قوله) وهو يقتضى الخ) تقدم أنه مرجوح (قوله) عجزه القاضى) أى عجز منه بقدر الأرض ان لم يستغرقه ولا يبيع قبل التجهيز وفارق المرهون بتشوف الشارع للعتق هنا كذا قال شيخنا وهو فى الحقيقة لا يترتب عليه فائدة فتأمل (قوله) عتق) ولا يسرى على باقيه ولا على من اشتراه (قوله) وللسيد فداؤه) وله تجهيزه بطلب المستحق ويبيع كالحاكم (تنبية) قال الزركشى لو تعذر بيع بضه يبيع كله (قوله) ولو أعتقه بعد الجناية أو أبرأه) خرج ما لو أدى النجوم للسيد فانه يعتق ولا يلزم السيد فداؤه (قوله) عتق) أى ان كان السيد موصرا والا لم يصح عتقه ولا أبرأه لتلافوت حق المجنى عليه (قوله) ولزمه الفداء الخ) بأقل الأمرين كما مر (قوله) ومات رقيقا) وترقى أولاده كما مر (قوله) ولو قتل) خرج ما لو قطع طرفه مثلا فيلزم ضمانه وليس لنا من لا يضمن كله بالقتل ويضمن بعضه بالقطع الا هذا (قوله) كالبيع الخ) أى بلا محاباة فى ذلك (قوله) كالبيع نسبيته) وكل ما يحسب من التثا لوقوف فى المرض [قول المتن ولا يجنون السيد] أى ولا بموته [قول المتن كاسبق فى قتله] فيكون الواجب الأرض بالغاما ما بلغ ماوردى والغزالي لأن حق السيد لا يتعلق برقبته لأنها ملكه وانما يتعلق بذمته فيلزمه وفاؤه بالغاما ما بلغ كدين المعاملة بخلاف ما اذا كان المستحق أجنبيا فان حقه يتعلق بالرقبة فلا يجوز أن يزداد عليها [قوله] وهو يقتضى الخ] قال بعضهم هو قضية قولهم انه معه فى الجناية كالأجنبي قال الزركشى نعم صرح الرافى بعد هذا فيما لو أدى النجوم فعتق بأن الواجب فى الجناية على السيد لا يتعلق برقبة المكاتب بل هو فى ذمته بعد العتق [قوله) كالبيع الخ] انظر هل له التدبير ولو بغير اذن السيد .

[قول

لهى حصته من النجوم عتق) (وللسيد فداؤه وإيقاؤه مكاتب) وعلى المستحق

قبوله فى الفداء وهو بأقل الأمرين (ولو أعتقه بعد الجناية أو أبرأه) من النجوم (عتق) ولزمه الفداء) لأنه فوت متعلق حق المجنى عليه كقولته (ولو قتل المكاتب بطلت) كتابته (ومات رقيقا) لغوات محلها (ولسيدة قصاص على قاتله) العاقد (المكاتب) له (والا فالقيمة) له (بعتقه على ملكه) ولو قتله فليس عليه الا الكفارة قاله فى المهور (ويستقل) المكاتب (بكل تصرف لا تبرع فيه ولا خطر) كالبيع والشراء والابارة (والا فلا) أى وما فيه تبرع كالصدقة والهبة أو خطر كالبيع نسبيته والقرض فلا يستقل به

ويصح بائنه سيده في الأظهر) لأن الحق فيه لا يصددها والثاني نظر إلى أنه بقوت فرض العتق (ولو اشترى من عتق على سيده صح) والمالك فيه للمالك (فإن عجز وصار لسيده عتق) عليه (أو من يعتق) (عليه لم يصح بلاذن وبإذن فيه القولان) أظهرهما الصحة (فإن صح فمكتوب عليه) فيتبعه رقا وعتقا (ولا يصح اعتاقه وكتابته بإذن على المذهب) لأنهما (٣٧١) يعقبان الولاء والمكاتب فهي

أهله وفي قول يصح ويروق الولاء والطرفي الثاني القطع بالأول وعلى الثاني أن أعتق المكاتب كان الولاء له وإن مات ترقيقا كان لسيده

فصل: الكتابة الفاسدة لشروطه فسد كشرط أن يبيعه كذا (أو عوض) فسد كحجر (أو أجل فسد) كنجم (كالصحيحة في استقلاله) أي المكاتب (بالكسب وأخذ أرض الجناية عليه ومهر شبهة) في الأمة (وفي أنه يعتق بالأداء ويتبعه كسبه وكالتعليق) بصفة (في أنه لا يعتق ببراء) ولا بأداء النير عنه تبرعا (وتبطل) كتابته (بموت سيده) قبل الأداء لعدم حصول المطلق عليه في المسائل الثلاث (وتصح الوصية برقبه ولا يصرف إليه من بينهم المكاتبين) بخلافهما في الصحيحة (وتخالفهما) أي تخالف الفاسدة الصحيحة والتعليق (في أن للسيد فسغها) وهو نفسه أو بالحاكم (وأنه

كذلك نعم ما تصدق به عليه من نحو لحم وخبز مما سرت العادة بأكله وعدم بيعه بجوزله أهداؤه كغيره كافي نص الأم ولا يكفر بالمال ولا يدبر عبده كما تقدم (قوله بإذن سيده) وكذا بقبول سيده ما تبرع به العبد عليه أو على مكاتبه آخر بأداء ما عليه لا السيد (قوله من يعتق على سيده) سواء اشترى جميعه أو جزاءه (قوله عتق عليه) ولا يسرى في صورة الجزء وإن اختار تجهيزه للمامر (قوله عليه) أي العبد (قوله أظهرهما الصحة) معتمد (قوله فمكتوب عليه) أي على العبد فيتبعه رقا وعتقا (قوله ولا يصح اعتاقه وكتابته) ووطؤه وتديره لعبده كما تقدم فإن أعتق عن سيده أو أجنبي بإذن سيده صح وولائه لمن وقع العتق عنه **فصل** في الفرق بين الكتابة الصحيحة والباطلة والفاسدة وما ينبع ذلك والباطلة ما اختل فيها ركز والفاسدة ما اختل فيها شرط والباطلة ملغاة إلا في تعليق معتبر بأن تقع مما يصح تعليقه كان أعطيتني هذا الذم فانت حرّ واعلم أن الباطل والفاسد عندنا سواء إلا في مواضع منها الحجج والعارية والخلع والكتابة وقال الأسنوي يجري ذلك في سائر الأبواب وقد مر في محله (قوله في استقلاله بالكسب) فله معاملة سيده لكن المعتمد خلافه (قوله ومهر شبهة) لو أسقط لفظ شبهة كان أخصروا عم (قوله وفي أنه يعتق بالأداء) قال البند نيجي وليس لنا عقد فاسد يملك به كالصحيح إلا هذا أي لأنه حصل المعلق عليه وهو العتق (قوله فإنه يتبعه كسبه) وكذا ولده فيكاتب عليه وأنه لا يلزم السيد نفقته وإن لم يمت فطرته (قوله تبرعا) ولو بوكالة (قوله وتبطل بموت سيده) نعم إن كان قال إن أدت إلى أو إلى وارثي لم تبطل بموته (قوله وتصح الوصية برقبه) ويصح عتقه عن الكفارة ويصح تملكه ويجوز وطء الأمة وينعمن من السفرو تلزم فطرته ولا يعتق بتجهيل النجوم (قوله وتخالفهما في أن لا السيد فسغها) وكذا للعبد لجوازها من الجانيين بقول أو فعل كالبيع (قوله متقوما) أي له قيمة كما أشار إليه (قوله بخلاف غيره كالخمر) فلا يرجع العبد على السيد بشئ إن تلقوا الرجوع بمحترم لم يلف ويرجع السيد على العبد بقيمة العبد راجعه وفي حاشية شيخنا ما يصرح برجوعه (قوله غالب نقد البلد) قيد لوقوع التجانس فيهما وكونهما من القود لأن القصاص خاص بهما على المعتمد (قوله سقوط أحد الدينين بالآخر) بشرط كونهما تقديين حالين لا مؤجلين أو

[قول المتن ويصح بإذن سيده الخ] لو تبرع على السيد صح وإن تقدم الإيجاب كخظيره من بيع الرهن للرهن [قول المتن عتق] أي من حين الفسخ [قوله القطع بالأول] أي لأنه قد يستفيد من أكسبه ما يمينه **فصل: الكتابة الفاسدة الخ** [قول المتن في استقلاله] منه تعلم أنه يسوغ له معاملة السيد وتستفيد أيضا من هنا ما يصرح به من تبعية الكسب قال الزركشي لكن أقوى الوجهين في الرافي أنه لا يعامل سيده [قول المتن وأخذ أرض الجناية ومهر شبهة] وذلك لأنهما في معنى الكسب [قول المتن بالأداء] أي إلى السيد في وقت المحل وذلك لوجود الصفة والمراد أداء المسمى فلا يفتى الأبراء كإسياتي ولا الأداء لنير السيد كالوارث قبل وإذا تأملت وجدت ذلك في الحقيقة من أحوال افتراقهما لامن أحوال استوائهما بخلاف تبعية الكسب [قول المتن ويتبعه كسبه] وأولاده كذا قاله الأصحاب ونازعهم صاحب الانتصار من حيث أنه تعليق عتق بصفة والكسب والأولاد لا يتبعان فيه [قول المتن إن كان متقوما] أي له قيمة

لا يملك ما يأخذه بل يرجع المكاتب به إن كان متقوما بخلاف غيره كالخمر فلا يرجع فيه بشئ (وهو) أي ويرجع السيد (عليه قيمته يوم العتق) وإن تلف ما أخذ ما ليس يرجع عليه بمثله أو قيمته وعلى القيمة (فإن تجانسا) أي وأجبا السيد والعبد أي كانا من جنس واحد أي غالب نقد البلد (فأقول القصاص) فيه فعل القول به الأصح الآتي سقوط الدينين المتساويين (ويرجع صاحب الفضل) في أحدهما (به) على الآخر (قلت) أخلا من الرافي في الشرح (أصح أقوال القصاص سقوط أحد الدينين بالآخر) من الجانيين (بالرضا) إذ لا حاجة ليه (والثاني برضاها) كالتجمل والمختل

(والثالث برضا أحدهما) لوجود القضاء منه باذ له القضاء من حيث شاء (والرابع لا يسقط) وانرضيا (واقعة أعلم) لأنه بيع بين يمين وهو منهي عنه نظياً خذ أحدهما من الآخر ثم يدفع إليه المأخوذ عن دينه ليسلم من التهيى ويجاب بأنه في بيع الدين لصير من عليه (فان فسخها) أى الفاسدة (السيد فليشهد) بالفسخ خوف النزاع فيه (فلو أدى) المكاتب فيها (المال فقال السيد كمت فسخت فأنا كره صدق العبد) للسكر (يمينه) وعلى السيد اليقنة (والأصح بطلان الفاسدة بجنون السيد واعتمائه والجر عليه) بسفه (لابجنون العبد) واعتمائه لأنها تخرج فيؤثر فيها اختلال عقل السيد دون العبد ووجه بطلانها فيما جازها من الطرفين كإلزامه كالة ووجه عدمه أن الغلب فيها التعليق وهو لا يبطل بما ذكر (ولو ادعى) العبد (كتابة فأنيكر سيده أو وارثه صدقاً) باليمين (ويحلف الورث على نفي العلم) والسيد على البت (ولو اختلفا) أى السيد والمكاتب (في قنر النجوم) أى المال (أرضتها) وفي الروضة كأصلها أو جنسها أو عددها أو قنر الأجل ولا يقنة (تحالفا) على الكيفية السابقة في (٣٧٢) البيع (م) بعد التحالفا (ان لم يكن) السيد (قبض ما يدهيه لم تنفسخ الكتابة

أحدهما ولا متقومين ولا مثليين فم يقع التقاض في المثليين هنا لتسوف الشارع للعتق (قوله في بيع الدين لصير من عليه) بناء على الرجوح (قوله فان فسخها السيد) أو العبد فيشهد الفاسخ منهما ندبا (قوله بسفه) لا بفلس (قوله لابجنون العبد واعتمائه) ولا بجر بسفه عليه كافي التهج (قوله ولو ادعى العبد الخ) وفي عكس ذلك اذا أنكر العبد فأنكره تخرج لنفسه ان كان عامداً لما فان اعترف السيد بقبض النجوم عتق العبد لا يقرر (قوله في قدر النجوم) أى أو جنسها أو عددها غير المفسد إلا كدعوى نجم أو نجمين صدق مدعى الصحة (قوله تحالفا) ويبدأ بالسيد (قوله على شيء) أى عاملة أحدهما (قوله في الأصح) هو المعتمد (قوله صدق السيد) أى مع أنه مدع للفاسد لأن الحق للمدعى بذلك فارق ما لو تزوج ابنته ثم ادعى الفاسد حيث لا يقبل لتعلق الحق بثالث (قوله النجم الآخر) قال بعضهم وهو أكثر من الأول ليكون للاختلاف فائدة وفيه نظر واضح اذ اختلاف وقت المطالبة ووقت حصول العتق فائدة أى فائدة (قوله فان ادعى أحدهما) أو أبرأ (قوله فالأصح في المحرر) مرجوح وكان الوجه التمييز بالأظهر أخذاً بما بعده (قوله وان عجز قوم) فان كان أحدهما أبرأه عن نصيبه فلا يمتنع منه شئ لبطلان الكتابة بالهجر (قوله بل الأظهر العتق) أى ولا سراية ممن امن عتق نصيب الآخر باعناق أو أداء أو ابراء فالولاة لليت وان عجز عجزه بالآخر وعاد نصيبه رقيقا (قوله ان أعتقه) الا ان عتق بأداء أو ابراء فلا سراية (قوله فالذهب) هو المعتمد (قوله يقوم عليه الباقي)

[قول المتن والثالث الخ] وجهه غير الشارح بأن ذلك نظير المثلث المشترك يجبر أحد الشركين على قسمته بطلب الآخر [قول المتن لم ينسخ] أى كما في البيع ووجه مقابله أن القنن اذا انتهى الى النزاع فكأنه لم يكن قولهما [قوله عتق المكاتب] أى لاتفاقهما على العتق على كل تقدير [قول المتن على المصتق] قال الزركشى احتراز عما اذا كان أحدهما أبرأه عن نصيبه فانه لا يمتنع منه شئ به الهجر لأن الكتابة تبطل به والعق في غير الكتابة لا يحصل بالبراء [قول المتن بل الأظهر العتق] كما لو تباعدا وأعتق أحدهما نصيبه وعلى العتق فالولاة لليت ولا سراية لأن الميت معسر [قول المتن فان أعتقه] خرج ما لو عتق نصيب المصدق قبضه

(ودية) لى عند السيد (عتق) المكاتب (ورجع هو بما أدى والسيد بقيمته وقد يتقاضان) في تلف المؤدى بأن النجوم كانت قيمته من جنس قيمة العبد (ولو قال) السيد (كأبتك وأنا بجنون أو محجور على) فأنكر العبد) الجنون أو الحجر (صدق السيد ان عرف سبق ما ادعاه والا فالعبد) ومعلوم أن تصديق كل منهما يمينه وصرح به في المحرر في السيد (ولو قال السيد وضعت عنك النجم الأول أو قال البعض) من النجوم (فقال) المكاتب (بل) وضعت النجم (الأخيراً والكل) أى كل النجوم (صدق السيد) يمينه كافي الروضة كأصلها (ولومات من ابنين وعبد فقال كاتبى أبو كما فان أنكر صدقاً) يمينهما على نفي العلم بكتابة الأب كافي الروضة كأصلها (وان صدقه) أو قلت بكتابتها يمينه (لمكاتب فان أعتق أحدهما نصيبه فالأصح) في المحرر (لا يعتق بل بوقف فان أدى نصيب الآخر عتق كله وولاؤه للابن وان عجز قوم على المصتق) الباقي (ان كان موسراً) وعتق كله وولاؤه له وبطلت كتابة الأب (والا) أى وان كان معسراً (فنصيبه حر والباقي من لا خرقت) أخذاً من الرافى في الشرح في مقابلة صحيح المحرر كالجنوى قول عدم العتق (بل الأظهر الصق ولفظة أعلم وان صدقه) أحدهما فنصيبه مكاتب ونصيب المكاتب قرن) يمينه على نفي العلم بكتابة أبيه (فان أعتقه المصدق) أى أعتق نصيبه (فان ذهب به يقوم عليه) الباقي

في الأصح بل ان لم يتقنا) على شئ (فسخ القاضى) الكتابة والثاني تنفسخ بالتعالمف وعلى الأول ان اتفاقاً على ما قاله أحدهما فظاهر بقاء الكتابة وفي الروضة كأصلها هل تنفسخ الكتابة أو يفسخها الحاكم ان لم يرضيا على شئ فيه ما سبق في البيع وسبق فيه أن الحاكم يفسخ وكذلك حاله فان أحدهما في الأصح وفي البيان هل يتولى الفسخ الحاكم أو كل واحد منهما فيه وجهان كما في المتبايعين (وان كان) السيد (قبضه) أى ما يدهيه (وقال المكاتب بعض القبوض) وهو الزائد على ما اعترف به في العقد

لانكره الكتابة (قوله ويعتق) وولاء ما عتق من العبد كله أو بعده للمصدق وحده .

﴿ كتاب أمهات الأولاد ﴾

بكر للمهزة وضما مع فتح الميم وكسرها والمراد حكمهن من حيث الاستيلاء والعتق به والاستيلاء بقربة
ان قصد به الولد والافلا (قوله جمع أمهات) قال شيخ الاسلام وفيه تسميح وانما هو جمع أم كقوله الجوهري
(قوله يقال في البهائم) أي من غير الآدمي أمات وفي الناس أمهات وقال بعضهم يقال كل في كل ولكن
أمهات في الناس أكثر وعكسه في غيرهم وفي هذا المذکور اشار قال عموم البلب لغير الآدمي ولغير العتق
فتخصيصه بما مر لتمام (قوله إذا) هي للتيقن والمظنون الغالب وجوده كالوطء هنا فذلك آرها
على أن لأنها لا توهم وجوده (قوله أحبل) الأولى حبلت والمراد كونه سببا في الحبل باستدخال منيه المحترم
في حياته ولو في البر أو بوطه وان حرم لثاته كأخته أو محوسية أو كافر في مسلمة أو لعارض كحيف وكتابة
وضمير أحبل عائد للمالك المبالغ الحر ولو بضا الممكن نسبة الولد اليه غير محجور الفلاس وغير الميت وان كان
سفيا أو مجنوناً أو مجرباً أو عينا أو خصياً أو كافراً ولو مرتداً أو أسماً أو مكرهاً أو رهناعلى ما يأتي بفرج الصبي
وان نسبه اليه الولد الرقيق ولو مكاتباً وان عتق بعد والمسوح ومحجور الفلاس وان برى من الدين بعد
أو ملكها بعد فك الحبر قاله شيخنا الرمي وخالفه الخطيب وخرج من حبلت بنيه مثلاً بعد موته وان ثبت
القرب والارث (قوله أمته) أي المملوكة له كالأو بعضها أو تقريرا أو مالا غير المتعلق بها حق النفر فشم
أمتها المكاتبه وبنها والزوجة والمحرمة عليه كالمرو المشركة ويسرى الي نصيب شريكه ان كان موسرا
والا ثبت الاستيلاء في حصته فقط وشمل من اشتراها بشرط اعتاقها وان لم يسقط عنه طلب الاعتاق وشمل
أمة ولهم ولو مكاتبه له أو ضوجه أو أمة مكاتبه أو مكاتب ولهم وخرج مملوكة غير من ذكر وسيأتي ومن نذر
التصدق بها أو جنتها ومن اشتراها مورثه بشرط اعتاقها ومن نذر عتقها والموصى بها وخرجت من الثلث
ومن نطق بها مال جنابة أو رهن وهو مصر ولم يملكها بعد وخرج الموروثه مع تعلق دين بالتركة ومن اشتراها
عبد المأذون وعليه دين وأمة يت المالد وان ملكها بعد وكذا الميية (قوله فولدت) تمام انفصاله ولو لم
غيره المعتاد للخروج بعضه مع الاتصال ويثبت بالقاء بعضه الاستيلاء لا العتق فان ألت بعضه بعد موت
السيد تبين عتقها ولما كسبها (قوله كضفة) الكاف استصائية (قوله أخبر بها القوابل) رجلان

(ان كان موسرا) ويعتق
وفي قول لا يقوم فلا يعتق
وقطع بعضهم بالأول .
﴿ كتاب أمهات الأولاد ﴾
جمع أمهات أصل أم قاله
الجوهري وقال بعضهم
يقال في البهائم أمات (إذا
أجل أمته فولدت حيا
أو ميتا أو ما نجب فيه
ثورة) كضفة فيها صورة
آدمي ظاهرة أو خفية أخبر
بها القوابل

النجوم فلا يسرى لأنه مجبر عليه وكذا لو أبرأه لاسرية على المذهب لأن المكاتب يعتق أن الإبراء لغو
بخلاف ما لو صدر من المصدق الاعتاق فمسأل الله تعالى أن يمن علينا بالعتق من نار جهنم آمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم [قول المثنان كان موسرا] وولاء ما عتق من كل العبد أو بعضه للمصدق خاصة

﴿ كتاب أمهات الأولاد الخ ﴾

﴿قائمة﴾ انما كانت الأمة مستولمة مكاتبه ثم مات السيد قبل الأداء عتقت عن الكتابة ونجها الكسب
والولاء قاله البغوي ولو كانت مدبرة مكاتبه ومات قبل الأداء قال الرافعي عتقت بالتدبير فان لم تخرج من الثلث
عتق قدر الثلث وبقيت الكتابة في الباقي فاذا أدى قسطه عتق كائن عليه وأورده الشيخ أبو حامد وجامعة
ثم قال الرافعي بعد ذلك بنحو صفحة في مسئة المدير المكاتب ولو مات السيد قبل الأداء عتق بالتدبير ان
احتمل الثلث وحينئذ فمن الشيخ أبي حامد أنه تبطل الكتابة قال ابن الصباغ وعندى أنه ينبغي أن
يفحص لده وكسبه كالأعتق السيد مكاتبه قبل الأداء فكما لا يملك ابطال الكتابة بالاعتاق وجب أن
لا يملك بالتدبير قال ويحتمل أنه أراد بالطلاق زوال العبد دون سقوط أحكامه اه قال في الخادم
وبهذا الاحتمال الثاني جزم الروابي اه . أقول هنا الذي تقرر عن أبي حامد قد تله الجلال المحلى عنه

البيع وتصح هبة غير المرهونة والجانية (فرع) الوقف والوصية والتدبير كالمهبة (قوله ولو ولدت)
 أي المستولمة (قوله من زوج أوزنا) أو شبهة ليس فيها ظن الحرية والافهوسر (قوله تبعاً لها في
 حق الحرية) أشار بذلك إلى مفاد التشبيه في كلام المصنف ومنه يعلم منع بيعه وهبته ورهنه ووقفه
 وتدييره والوصية به وجواز إجارتها وإعارتها وتزويجه واستخدامه وغيره مما أمر نعم محرم وطء الولد الأثني
 ولذا وطئها صارت أم ولد كما صرح ولا يجبر الولد الذي كره على التزويج ولا يتزوج هو بخير أذن سيدها ويطلق حكم
 الولد بما ذكرنا من أمه في حياة السيد وحكم أولادها وأولادها الإناث حكم أولادها بخلاف الذكور ودخل في
 ذلك ما لو حلت من زوج أوزنا بعد بيعها في نحو من ثم ملكها حاملاً فإنه يتبعها في حكمها أيضاً على المعتد عند
 شيخنا الرملي (قوله وأولادها قبل الاستيلاء) ولو بدعوى السيد أو وارثه فإن كلا منهما هو المصدق
 لو نزلت فيه كما أنه يصدق أيضاً فيما لو أنكر الحمل أو الولادة أو الإسقاط أو تصوير السقط ويحرم عليها
 كغيرها إسقاط ما فتخت فيه الروح ويكره قبله ويكره العزل وتفتير الشهوة ويحرم قطع النسل ولو بدواء
 (قوله وعق المستولدة) وكذا أولادها المتقدم ولو قال ولولدها حكمها لشم ذلك وسلم من جر الضمير بالكاف
 الذي هو شاذ وولد ولولدها له حكمها إن كان من الإناث لأنه يتبع أمه بخلافه من الذكور قاله الشمس الخطيب
 بحثاً فراجع له لأنه شامل لتعدد الطبقات وإن سفلت (قوله من رأس المال) وإن أوصى به من الثلث
 وتلقوا وصيته بذلك (قوله نزل) أي الاستيلاء (قوله منزلة استهلاك المال بانفاقه في اللذات) فلا
 تؤثر فيه الوصية بدون الثلث ولذلك يكون قرابة إذا قصد به الولد والعق كبقية المباحات وبما ذكره فارق
 صحة الوصية بحجة الإسلام من الثلث كذا ذكره وفيه بحث ذكرناه في غير هذا المحل (فروج) لو أوصى
 بعتق أمه بعد موته بمدة كعشرين سنة مثلاً توقفت عتقها على مضي تلك المدة وأولادها في تلك المدة يعتقون
 من رأس المال ويمتنع على الوارث التصرف فيهم بما يزيل الملك فلهم حكم ولد المستولدة كما قاله الشيخان
 ولو تزوج حر جارية أجنبي ثم ملكها ابنه أو تزوج عبد جارية ابنه ثم عتق لم يفسخ النكاح فيهما والولد
 رقيق ولا استيلاء فيهما (فائدة) في ذكر أحكام الأولاد في أبواب الفقه الشامل لها ترجمة المصنف
 السابقة واقتصاره على العتق لأنه المقصود بالتبويب فولد المستولدة قد علم حكمه هنا وولد المكاتب
 تقدم في الباب المتعلق لهذا وهو أنه يتبعها عتقا ورقاً فيعود رقيقاً بموتها على الرق وولد المدبرة والمعلقة
 تقدم أيضاً أنفاً أنه لا يتبعها في العتق وولد المندورة العتق وولد الأنحمة والمندورة والهدى له
 حكمها إلا في جواز أكله على ما فصل في محله وولد الموصى بمنفعتها كأمة وولد المؤجرة والمعارة
 لا يتعدى حكمهما إليه وكذا ولد المرهونة والمضمونة والمنصوبة والوديعة والجانية والمستأجرة
 والموقوفة وأمة القراض ولذلك قال الزركشي إن ضابط ما يتعدى حكمه إلى ولده هو كل ما لا يقبل
 حكمه الرفع والافلا وولد العدو تصح شهادته على عدو أصله وولد الكافر كافر وولد من في
 أصوله مسلم محكوم بإسلامه وولد المرتدين مرتد والله سبحانه وتعالى أعلم .

(ولو ولدت من زوج أوزنا)
 فالولد للسيد يعتق بموته
 كهي) تبعاً لها في حق
 الحرية (وأولادها قبل
 الاستيلاء من زنا أو زوج
 لا يعتقون بموت السيد وله
 بيعهم) لأنهم حدثوا قبل
 ثبوت حق الحرية للأب
 (وعق المستولدة من
 رأس المال) وإن كان
 الاستيلاء في مرض الموت
 نزل منزلة استهلاك المال
 بانفاقه في اللذات والشهوات
 ويقدم عتقها على الدين
 والله أعلم .
 في بعض النسخ ما نصه
 قال مؤلفه رحمه الله تعالى :
 ثم هذا الربع في ثالث
 ربيع الآخر في سنة ستين
 وثمانمائة انتهى .

