

قال الليث : بَسَمَ يَبْسِمُ بِسْمًا : إذا فتح
شَفَتَيْهِ كَالْكَأْثِرِ . ورجل بَسَامٌ وامرأة
بَسَامَةٌ . وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم أن
كان جُلًّا^(٢) ضَحِكَه التَّبَسُّمُ ، يقال : بَسَمَ
وابتَسَمَ وتَبَسَّمَ بِمَعْنَى واحد .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذِهِ أَبْوَابُ التَّمَاثُلِ الْمَعْتَمَلِ مِنْ حُرُوفِ السِّينِ

أَهْمِلْتُ السِّينَ مَعَ الزَّايِ فَلَمْ تَأْتَلِفَا .

بَابُ السِّينِ مَعَ الطَّاءِ

فصوَّبَتْهُ كَأَنَّهُ صَوَّبُ غَيْبَةٍ
على الأَمْعَزِ الضَّاحِي إِذَا سَيْطَأَ أَحْضَرَ
[قاله الشماخ يصف فرسه]^(٢) . وصورَّبَتْهُ :
أى حملته على الحُضْرِ في صَبَبٍ مِنَ الأَرْضِ .
والصَّوَّبُ : المَطَرُ .
[والغبية الدفعة منه]^(٣) .

وقال الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ :

(٢) كلمة « جل » ساقطة من > .
(٣) ١٠ بين المربعين ساقط من م .

* وفي أخاديدِ السَّيَاطِ المُسَنَّ^(١) *
فَرَوَاهُ بِالسِّينِ وَالرَّوَاهُ رَوَّوهُ بِالسِّينِ ،
وهو الصَّوَابُ .
وقال أبو عمرو : المَشْنُ : التَّخْدِشُ .
س ب م
اسْتَعْمَلَ مِنْ وَجْهِهِ (بِسْمِ) .

س ط و ا ي

سطا . ساط . طاس . طسى . وسط .
وطس . طيس .
[ساط]
يقال : ساطَ دَابَّتَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّوْطِ
يَسُوطُهُ .

وقال الشاعر يصف فرسًا :

(١) بعده كما في أراجيزه ص ١٦٥ :
* شاف اجعى الكلب المشيطان *

[سطا]

قال ابن شميل: الأيدي السواطِي، التي
تتناولُ الشيء. وأنشد:

* تَلَدُّ بِأَخْذِهَا الْأَيْدِي السَّوَاطِي *^(٣)

وقال الفراء في قوله تعالى: (يَكَادُونَ
بَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا)^(٤) يعني
مُشْرِكِي أَهْلِ مَكَّةَ، كانوا إذا سَمِعُوا الرَّجُلَ
من المسلمين يتلو القرآن كَادُوا يَبْطِشُونَ به،
ونحو ذلك قال أبو زيد.

وقال ابن شميل: فلان يُسَطو عَلَى فلان:
أى يَتَطاول عليه. وأميرٌ ذو سَطوَة: ذو شتم
وظلم وضمرب.

أبو عبيد عن الأصمعي: الساطِي من أَلخِل:
البعيد الشحوة وهي أَلخَطوَة، وقد سَطَا يَسَطو
سَطوًا، وقال رؤبة:

عَمَرَ الْيَدَيْنِ بِالْجِرَاءِ سَاطِي^(٥)

وقال الليث: السَطوُ: شِدَّةُ البَطْشِ،

(٣) البيت للمخيل في الديوان ج ٢ ص ٢١
وصدره: ركود في الأناء لها حيا . [س]

(٤) آية ٧٢ الحج .

(٥) الرجز للعجاج، ونسبته لرؤبة خطأ. ولا
يوجد في أراجيزه وهو كما في أراجيز العجاج ص ٣٧:
عمر الجراء لو سَطون ساط
عاني الأياديم بسلا اختلاط

(فصب عليهم ربك سوط عذاب)^(١) هذه
كلمة تقولها العرب لكل نوع من العذاب
تُدخِل فيه السَوَطَ، جَرَى به الكلامُ
والمثل، ونزى^(٢) أن السَوَطَ من عذابهم
الذي يعذبون به؛ فَجَرَى لكل عذاب إذا
كان فيه عندهم غاية العذاب.

وقال الليث وغيره: السَوَطُ: خَلَطُ
الشيء بمضه ببعض. والمِسَوَطُ الَّذِي يُسَاطُ
به، وإذا خَلَطَ إنسانٌ في أمره قيل: سَوَطَ
أمره تَسَوِيطًا، وأنشد:

فُسَطِهَا ذَمِيمَ الرَّأْيِ غَيْرَ مَوْفِي
فَلَسْتَ عَلَى تَسْوِيطِهَا بِمَعَانٍ

وقال غيره: سُمِيَ السَوَطُ سَوَطًا لِأَنَّهُ إِذَا
سَيطَ به إنسانٌ أو دَابَّةٌ خَلِطَ الدَّمُ باللحم .
وساطه: أى خَلَطَه .

الحراني عن ابن السكيت: يقال: أمواهم
سَوِيطَةً بينهم: أى مَخْطِطَةً .

وقال الليث: السَوِيطَاءُ مَرَقَةٌ كَثِيرٌ
مَؤُوهَا وَمَرَّهَ .

(١) آية ١٣ الفجر .

(٢) كذا في م . وعبارة ج « وروى » .

وَشَطَّأَهَا : إِذَا وَطَّئَهَا ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنْهُ .
ابن الأعرابي : سَطَّأَ عَلَى الحَامِلِ وَسَاطَ ،
مَقْلُوبٌ : إِذَا أُخْرِجَ وَلَدُهَا .

[طاس]

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطَّوْسُ :
القَمَرُ ، وَالطَّوْسُ : دَوَاهُ العَشِيِّ .
وقال الليث : يقال لاشيء الحَسَنُ : إِنَّهُ
لَمَطُوسٌ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ :
* أَرْزَمَانَ ذَاتِ الغَبَنِيبِ المَطُوسِ (٣) *

قال : والطَّوْسُ : طَائِرٌ حَسَنٌ ، وَوَجْهُ
مَطُوسٌ حَسَنٌ ، وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الهَدَلِيُّ :

إِذْ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذِي عُدْرٍ
ضَافٍ يَمْيُجُ المِسْكَ كَالكِرْمِ -
وَمَطُوسٍ سَهْلٍ مَدَامِعِهِ
لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمِ -

وقال المؤرِّج : الطَّاهُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ
الشَّامِ : الجَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأُنشِدَ :
فَلَوْ كُنْتَ طَاهُوسًا لَكُنْتَ مُمْلَكًا
رُعَيْنٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأُمٌّ هَبْنَقُ

وإنما سُمِّيَ الفرسُ سَاطِيًا لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى
سَائِرِ الخَيْلِ ، وَيَقُومُ عَلَى رِجَالِهِ وَيَسْطُو
بِيَدَيْهِ . قَالَ : وَالفَحْلُ يَسْطُو عَلَى طَرُوقَتِهِ .

أبو عُبَيْدٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ : السَّطُّ أَنْ يُدْخَلَ
الرَّجْلُ اليَدِيَّ الرَّحِمِ فَيَسْتَخْرِجُ الوَلَدَ . وَالسَّطُّ :
أَنْ يُدْخَلَ اليَدِيَّ فِي الرَّحِمِ فَيَسْتَخْرِجُ الوَثْرَ ،
وَهُوَ مَاءُ الفَحْلِ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ :
إِنْ كُنْتَ مِنْ أَمْرِكُ فِي مَسَامِسِ
فَاسْطُ عَلَى أُمَّكَ سَطْوًا المَاسِي (١)

قال الليث : وَقَدْ يُسْطِي عَلَى المَرَأَةِ إِذَا
نَشَبَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا مَيْتًا فَيَسْتَخْرِجُ مِنْهَا .
وَرُوِيَ عَنِ بَعْضِ الفُقَهَاءِ أَنَّهُ قَالَ : لَا بَأْسَ
بِأَنْ يَسْطُو الرَّجُلُ عَلَى المَرَأَةِ إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا ،
وَلَمْ تُوجَدْ امْرَأَةٌ تَتَوَلَّى ذَلِكَ . وَيُقَالُ : اتَّقِ
سَطْوَتَهُ : أَيِ أَخَذَتْهُ .

ثعالب عن ابن الأعرابي : سَاطَى فلانٌ
فلانًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ ، وَسَاطَاهُ : إِذَا
رَفَقَ بِهِ .

وقال أبو سعيد : سَطَّأَ الرَّجُلُ [المَرَأَةَ] (٢)

(١) في الأراجيز ص ١٧٥

(٢) زيادة عن ج .

قومه ، وهذا يعرف حقيقة أهل اللغة ، لأن العرب تستعمل التمثيل كثيراً ، فتمثل القبيلة بالوادي ، والقاع ، وما أشبهه ، فخير الوادي وَسَطُهُ ، فيقال : هذا من وَسَطِ قَوْمِهِ ، ومن وَسَطِ الوادي ، وسرر الوادي ، وسرارتيه ، وسيره ، ومعناه كله من خير مكان فيه ، فكذلك النبي صلى الله عليه وسلم من خير مكان في نسب العرب ، وكذلك جعلت أمته أمة وَسَطًا ، أى خياراً .

وقال أحمد بن يحيى : الفرق بين الوَسَطِ والوَسَطِ : أن ما كان يبين جزء من جزء فهو وَسَطٌ ، مثل الحلقة من الناس ، والسبحة والعقد .

قال : وما كان مُصَمِّمًا لا يبين جزء من جزء فهو وَسَطٌ ، مثل وَسَطِ الدار والراحة والبُئعة [وقد (٢) جاء في «وَسَطِ» التسكين] .

وقال الليث : الوَسَطُ - مخففاً - يكون موضعاً للشيء ، كقولك : زيدٌ وَسَطُ الدار . وإذا نصبت السين صار اسماً لما بين طرفي كل شيء .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

قال : وَاللَّأْمُ : اللثيم . ورعين اسم رجل . قال : والطاهوس : الأرض الخضرة التي عابها كل ضرب من الورد أيام الربيع .

وقال أبو عمرو : طاس يطوس طوساً : إذا حسن وجهه ونصر بعد علة ، وهو مأخوذ من الطوس وهو القمر . وطاس الشيء يطيس طيساً : إذا كثر .

أبو تراب عن الأشجعي : يقال ما أدري أين طاس وأين طوس : أى أين ذهب .

[وسط]

قال الله جل وعز : (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا) (١) .

قال أبو إسحاق في قوله : (أُمَّةً وَسَطًا) قولان : قال بعضهم : وَسَطًا عدلاً . وقال بعضهم : خياراً ، واللفظان مختلفان والمعنى واحد ، لأن العدل خير : والخير عدل .

وقيل في صفة النبي صلى الله عليه وسلم : أنه كان من أوَسَطِ قَوْمِهِ : أى من خيارهم . والعرب تصيف الفاضل النسب بأنه من أوَسَطِ

(١) آية ١٤٣ البقرة .

وإنما سُمِّيَ واسطُ الرَّحْلِ واسطاً لأنه وَسَطٌ بين
الآخِرَةِ والقَادِمَةِ ، وكذلك واسطة القِلَادَةِ ،
وهي الجوهرة التي تكون في وَسَطِ الكِرْسِ
المنظوم .

قلتُ : أخطأ الليث في تفسير واسطِ
الرَّحْلِ ولم يُثبتته ، وإنما يعرف هذا من شاهد
العرب ومارس شدَّ الرَّحَالِ على الرَّوَّاحِلِ (٢)
فأما من يفسر كلامَ العرب على قياساتِ
خواطِرِ (٣) الوهم فإن خطأه يكثر .

قلتُ : وللرَّحْلِ شَرِّخَانٌ وهما طرفاه
مِثْلُ قَرَبُوسِ السَّرَجِ ، فالطَّرْفُ الذي يلي
ذَنَبَ البعيرِ آخِرَةُ الرَّحْلِ ومُؤَخَّرَتُهُ ، والطرفُ
الذي يلي رأسَ البعيرِ واسطُ الرَّحْلِ بلاهاء ،
ولم يُسمَّ واسطاً لأنه وَسَطٌ بين الآخِرَةِ والقَادِمَةِ
كما قال الليث ، ولا قَادِمَةً للرَّحْلِ بَتَّةً ، إنما
القَادِمَةُ الواحدةُ من قَوَادِمِ الرِّيشِ ، ويَضْرَعُ
الناقةُ قَادِمَانِ وآخِرَانِ بغيرِ هاءٍ ، وكلامُ العربِ
يَدَوِّنُ في الصُّحُفِ من حيث يصحُّ ، إماماً أن
يؤخذ عن إمامٍ ثقةٍ عرَّفَ كلامَ العربِ

وقال المبردُ : تقول وَسَطَ رَأْسِكَ دُهْنٌ
يَافَتِي ، لأنك أخبرت أنه استقرَّ في ذلك الموضعِ
فَأَسْكَنْتَ السَّيْنَ ونصبتُ لأنه ظرف . وتقول :
وَسَطُ رَأْسِكَ صُلْبٌ لأنه اسمٌ غيرُ ظرفٍ .

وتقول : صربتُ وَسَطَهُ لأنه المفعول به
بعينه ، وتقول : حَفَرْتُ وَسَطَ الدَّارِ بئراً : إذا
جعلتَ الوَسَطَ كُلَّهُ بئراً ، كقولك : خرَّبتُ
وَسَطُ الدَّارِ ، وكلُّ ما كان معه حرفٌ خَفَضُ
فقد خرج عن معنى الظرف وصار اسماً ، كقولك
سِرْتُ من وَسَطِ الدَّارِ ، لأن الضمير ا « من »
وتقول : قتتُ في وَسَطِ الدَّارِ ، كما تقول في
حاجتِ زَيْدٍ ، فتحرَّك السَّيْنُ من وَسَطٍ ، لأنه
ههنا ليس بظرف .

سَمَّاهُ عن الفراءِ : أوسَطْتُ النِّوْمَ
وَوَسَطْتَهُمْ ، وتوسَّطتهم بمعنى واحد إذا دخلت
وَسَطْتَهُمْ .

قال الله تعالى : (فَوَسَّطْنَا بِهِ جَمْعاً) (١) .
وقال الليث : يقال وَسَطَ فلانٌ جماعةً من
الناس وهو يَسِطُهُمْ : إذا صار وَسَطَهُمْ . قال :

(٢) في ج : « على الإبل » .

(٣) عبارة ج « على قياسات الأوهام » .

(١) آية ه العاديات .

وَأَنْشَدَ :

• وَسَطْتُ مِنْ حَنْظَلَةِ الْأَصْطَمِ (٤) .

[طيس]

قال الليث : الطيس : العدد الكثير .

وقال رؤبة :

عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ

إِذَا ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

أراد (بقوله ليسى) ، أى غيرى .

قال : واختلفوا في تفسير الطيس ، فقال

بعضهم : كل من على ظهر الأرض من الأنام

فهو من الطيس . وقال بعض : بل كل

خلق كثير النسل ، نحو النمل والذباب

والهوام .

وقال أبو عمرو : طاس يطيس طيساً :

إذا كثرت . وحنطة طيس كثيرة .

[طيس]

أبو عبيد عن الأصمعي : إذا غلب الدسم

على قلب الآكل فأنجم قيل : طيساء يطسأ

وشاهدتم ، أو يتلقى (١) عن مؤدثة يروى
عن الثقات لقبواين ، فأما عبارات من لا معرفة
له ولا مشاهدة فإنه يفسد الكلام ويؤذيه عن
صيفته .

وقال (٢) ابن شميل في باب الرّحال : وفي

الرّحل واسطه وآخرته وموركه ، فواسطه

مقدمه الطويل الذى يلي صدر الراكب ، وأما

آخرته فهو خرتة وهى خشبته العريضة الطويلة

التي تُحاذى برأس الراكب .

قال : والآخرة والواسط : الشرخان ،

يقال : ركب بين شرخى رخله .

قالت : فهذا الذى وصفه النضر صحيح

كله (لاشك فيه) (٣) وأما واسطة القلادة :

فهى الجوهرة الفاخرة التي تُجعل في وسطها .

وقال الليث : فلان وسيط الدار والحسب

في قومه ، وقد وسط وساطة وسيطة ووسطه

توسيطاً .

(١) فى ج . « أو يقبل من مؤد » .

(٢) عبارة ج : « وقرأت فى كتاب ابن شميل
فى باب « .

(٣) زيادة من ج .

(٤) فى أراجيز رؤبة من ١٨٣ :

وصلت من حنظلة الأصطم

والعدد الغطاط الفطما

طَسًا وَطَنَسَخَ (يطنخ) ^(١) طَنَخًا .

وقال الليث : يقال طَسِئْتُ نَفْسُهُ فِيهِ طَاسَةٌ : إِذَا تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْلِ الدَّسَمِ فَرَأَيْتَهُ مُتَكَرِّهًا لِذَلِكَ ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ .

وقال أبو زيد : طَسِئْتُ طَسْنًا : إِذَا اتَّخَمْتَ عَنْ دَسَمٍ .

[وطس]

أبو عبيد : الوَطِيسُ : شَيْءٌ مِثْلُ النَّفْثِ يُخْتَبَزُ فِيهِ ؛ يُشَبَّهُ حَرَّ الْحَرْبِ بِهِ .

وقال الأصمعي : الوَطِيسُ : حِجَارَةٌ مَدَوَّرَةٌ ، فَإِذَا حَمِيَتْ لَمْ يُمْكِنْ أَحَدًا الْوَطْءَ عَلَيْهَا ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلأَمْرِ إِذَا أَشْتَدَّ ، فَيُقَالُ : حَمِيَ الْوَطِيسُ .

وقال اليمامي : يقال طَسِ الشَّيْءُ : أَي أَحْمَرَ الْحِجَارَةَ وَضَعَهَا عَلَيْهِ .

وقال أبو سعيد : الوَطِيسُ : الضَّرَابُ فِي الْحَرْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الآن حَمِيَ الْوَطِيسُ : أَي حَمِيَ الضَّرَابُ وَجَدَّتِ الْحَرْبُ قَالِ : وَقَوْلُ النَّاسِ : الْوَطِيسُ التَّنَوُّرُ ، بَاطِلٌ .

(١) ما بين المرينين زيادة من ج .

(وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي في قولهم : « حمى الوطيس » هو الوطاء الذي يطس الناس ، أى يدقهم ويقتامهم . وأصل الوطس : الوطاء من الخليل والإبل .

ويروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رفعت له يوم مؤتة فرأى معترك القوم فقال : « حمى الوطيس » ^(٢) .

وقال أبو عبيد : وطستُ الشَّيْءَ وَوَهَصْتُهُ وَوَقَصْتُهُ : إِذَا كَسَرْتَهُ .

وأنشد :

تَطِسُ الْأَكَامُ بِذَاتِ خُفٍّ مِيمٍ ^(٣)

وقال زيد بن كثوة : الوَطِيسُ يَحْتَفِرُ فِي الْأَرْضِ وَيَصْفَرُّ رَأْسُهُ ، وَيُحْرِقُ فِيهِ خَرَقٌ لِلدَّخَانِ ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يَحْمَى ، ثُمَّ يُوضَعُ فِيهِ اللَّحْمُ وَيُسَدُّ ، ثُمَّ يُؤْتَى مِنَ الْعَدِ وَاللَّحْمِ غَابٌ ^(٤) لَمْ يَحْتَرِقِ .

وروى ابن هانئ عن الأخفش نحوه ^(٥) .

(٢) ما بين المرينين ساقط من م

(٣) عجز بيت اعنزة وهو بتمامه كما في معلقته

ص ١٦٠ :

خطارة غب السرى زيافة

تطس الأكام بوخذ خف ميم

(٤) ورد في اللسان : واللحم عات « محرفاً .

(٥) ساقط من م .

باب السِّينِ والدَّالِ

من المعتل

س د و اى

ساد . سدى . داس . دسا . ودس .
وسد أسد .

(ساد)

قال الليث : السَّوْدُ : سَفْحٌ مُسْتَوٍ بِالْأَرْضِ
كثِيرِ الْحِجَارَةِ خَشْنَهَا ، وَالغَالِبُ عَلَيْهَا لَوْنُ
السَّوَادِ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا سَوْدَةٌ وَقَلَّمَا يَكُونُ
إِلَّا عِنْدَ جَبَلٍ فِيهِ مَعْدِنٌ ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْوَادُ .

قال : والسَّوَادُ : تَقْيِضُ الْبَيَاضِ : وَالسَّوَادُ :
السَّرَارُ .

وفى حديث ابن مسعودٍ : أن النبيَّ
صلى الله عليه وسلم قال له : « أَذُنُكَ عَلَى أَنْ
يُرْفَعَ الْحِجَابَ وَتَسْمَعَ سِوَادِي حَتَّى أَنْهَكَ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : السَّوَادُ
السَّرَارُ ، يُقَالُ مِنْهُ : سَاوَدْتُهُ مَسَاوِدَةً وَسِوَادًا :
إِذَا سَارَرْتَهُ . قال : ولم يعرفها برَفْعِ السِّينِ

سُوداً^(١) .

قال أبو عبيد : ويجوزُ الرِّفْعُ ، وهو
بمَنْزِلَةِ جِوَارٍ وَجُوارٍ ، فَالجِوَارُ المَصْدَرُ ،
وَالجِوَارُ الاسمُ .

قال : وقال الأحرر : هو من إِذْنَاءِ سَوَادِكَ
من سَوَادِهِ ، وهو الشَّخْصُ .

قال أبو عبيد : فهذا من السَّرَارِ ، لأنَّ
السَّرَارَ لا يَكُونُ إِلَّا من إِذْنَاءِ السَّوَادِ من
السَّوَادِ ، وَأَنشَدَنَا الأحررُ :
مَنْ يَكُنْ فِي السَّوَادِ وَاللَّدِ

والإغرام^(٢) زَبْرًا فَإِنِّي غَيْرُ زَبْرٍ
[قال ابن الأنباري : فى قولهم لا يُزَابِلُ
سِوَادِي بِيَاضِكَ .

قال الأصمعي : معناه لا يُزَابِلُ شَخْصِي
شَخْصِكَ . السَّوَادُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّخْصُ
وَكَذَلِكَ الْبَيَاضُ]^(٣) .

(١) فى م : « سوداً » .

(٢) و فى م : « الإغرام » بالعين المعجمة .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

قال ابن عُيَيْنَةَ: قال الزُّهْرِيُّ: وهو رَوَى
الحديثَ: الأَسْوَدُ الحَيَاتِ، يقول: يَنْصَبُ
بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِ صَاحِبِهِ كَمَا تَفْعَلُ الحَيَّةُ إِذَا
ارْتَفَعَتْ فَلَسَعَتْ مِنْ فَوْقُ.

وقال أبو عُبَيْدٍ: الأَسْوَدُ العَظِيمُ مِنْ
الحَيَّاتِ وفيه سَوَادٌ. وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ أَسْوَدٌ
سَالِخٌ لِأَنَّهُ يَسْلُخُ جِلْدَهُ فِي كُلِّ عَامٍ. وَأَمَّا
الأَرْقَمُ فَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ. وَذَوَا
الطُّفَيْتَيْنِ: الَّذِي لَهُ خَطَّانُ أَسْوَدَانِ.

وقال سَمِيرُ الأَسْوَدِ: أَخْبَثُ الحَيَّاتِ
وَأَعْظَمُهَا وَأَسْكَرُهَا، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الحَيَّاتِ
أَجْرًا مِنْهُ، وَرَبَّمَا عَارِضُ الرُّفْقَةِ وَتَبِيعُ
الصَّوْتِ، وَهُوَ الَّذِي يَطْلُبُ بِالدَّحْلِ وَلَا
يَنْجُو سَلِيمُهُ، وَالْجَمِيعُ الأَسْوَادِ. يُقَالُ: هَذَا
أَسْوَدٌ غَيْرُ مُجْرَى.

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ: أَرَادَ بِقَوْلِهِ «لَتَعْوَدَنَّ
أَسْوَادَ صُبَا» يَعْنِي جَمَاعَاتٍ، وَهِيَ جَمْعُ
سَوَادٍ مِنَ النَّاسِ أَيْ جَمَاعَةٍ، ثُمَّ أَسْوَدَةٌ ثُمَّ
أَسْوَادٌ جَمْعُ الْجَمْعِ. وَيُقَالُ: رَأَيْتُ سَوَادَ
الْقَوْمِ: أَيْ مُعْظَمَهُمْ، وَسَوَادُ العَسْكَرِ: مَا
يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنَ المَضَارِبِ وَالأَلَاتِ

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الفَارِسِيِّ حِينَ دَخَلَ
عَلَيْهِ سَعْدٌ يَعُودُهُ فَحَمَلَ يَبْكِي، فَقَالَ لَهُ:
مَا يُبْكِيكَ؟ فَقَالَ: عَهْدَ إِلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَكْفَ أَحَدَكُمْ مِثْلُ زَادِ
الرَّاكِبِ، وَهَذِهِ الأَسْوَادُ حَوْلِي. قَالَ:
وَمَا حَوْلَهُ إِلَّا مِطْهَرَةٌ وَإِجْلَنَةٌ أَوْ جَفْنَةٌ.

قال أبو عُبَيْدٍ: أَرَادَ بِالأَسْوَادِ الشَّخْصَ
مِنَ المَتَاعِ، وَكُلُّ شَخْصٍ^(١): مَتَاعٌ مِنْ
سَوَادٍ أَوْ إِنْسَانٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَمِنْهُ الحَدِيثُ:
«إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ سَوَادًا بِاللَّيْلِ فَلَا يَكُنْ
أَجْبَنَ السَّوَادِينَ فَإِنَّهُ يَخَافُكَ كَمَا تَخَافُهُ»، قَالَ:
وَجَمْعُ السَّوَادِ أَسْوَدَةٌ ثُمَّ الأَسْوَادُ^(٢) جَمْعُ الجَمْعِ،
وَأُنْشِدُ:

تَتَاهَيْتُمْ عَنَّا وَقَدْ كَانَ فِيكُمْ
أَسْوَادٌ صَرَخِي لَمْ يَوْسَدْ قَتِيلُهَا^(٣)

وقول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ
ذَكَرَ الفِتْنَةَ: «لَتَعْوَدَنَّ فِيهَا أَسْوَادَ صُبَا»
يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ.

(١) عبارة ج: «وكل شخص سواد من متاع
أو...».

(٢) عبارة م: «أسودة ثم أسواد، وأنشد»

(٣) البيت للأعشى كما في الأعشى ص ١٢٤

السَّيِّد. قال : والسُّودُ دُ بضم الدال الأولى :
لغة طيء .

قال : والسُّودانية : طائرٌ من الطير التي
تأكل العنب والجراد ، وبعضهم يسميها
السُّودانية : وسَوَدْتُ الشيء : إذا غيَّرتَ
بياضه سواداً . وسَاوَدْتُ فلاناً فُسِدته : أى
غَلَبْتُهُ (٣) بالسَّواد . [أو السُّودد (٤)] وسَوَدْتُ
أنا : [إذا اسود (٥)] وأنشد :

سَوَدْتُ فَلَ أَمَلِكُ سَوَادِي وَتَحْتَهُ
قَمِيصٌ مِنَ الْقَوْهِىِّ بِيضٌ بِنَائِقِهِ (٦)
قلتُ : وأنشدنيهِ أعرابِي لعناتِهِ
[يصف نفسه بأنه أبيض الخلق ، وإن كان
أسود الجلد] :

عَلَى قَمِيصٍ مِنْ سَوَادِي وَتَحْتَهُ
قَمِيصٌ بِياضٍ لَمْ تُخَيِّطْ بِنَائِقِهِ .

(٣) في م : « غالبته » .

(٤) ساقط من م .

(٥) ساقط من ج .

(٦) البيت لنصيب ؛ كما في اللسان ، وفيه :

« قَمِيصٌ مِنَ الْقَوْهِىِّ .. وكذا في التاج . والقوهى :

ضرب من الثياب ، منسوبة إلى فوهستان . والقهزى :

ثياب تتخذ من صوف ، وربما خالطها حرير .

والدَّوَابُّ وَغَيْرِهَا . أو يقال : مَرَّتْ بِنَا
أَسْوَدَاتٌ مِنَ النَّاسِ وَأَسَاوِدٌ : أى جاءت .
والسَّواد الأعظم من النَّاسِ : هم الجُمهُور الأعظم ،
والعدَد الأكثر من المساهين .

[التي تجمعت على طاعة الإمام وهو
السلطان . قال شمر : وروى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه أمر بقتل الأسودين في الصلاة .
أراد بالأسودين : الحية والعقرب . والأسودان
أيضا : التمر والماء] (١)

وقال أبو مالك : السَّواد المألُ . والسَّوادُ
الحديث . والسَّوادُ صُفْرَةٌ فِي اللَّوْنِ ،
وَحُضْرَةٌ فِي الظَّفْرِ تُصِيبُ الْقَوْمَ مِنَ الْمَاءِ الْمَلْحِ ؛
وَأَنشَدَ :

فَإِنْ أَنْتَمُوا لَمْ تَشَارُوا وَتُسَوَّدُوا

فَكُونُوا بَغَايَا فِي الْأَكْفِ عِيَابِهَا

[(١) يعنى عيبة الثياب] قال تُسَوَّدُوا :
تَقْتُلُوا .

وقال الليث : السُّودد معروف .

والمسُود : الذى سادَه (٢) غيره . والمسودد :

(١) ما بين الربيعين ساقط من م .

(٢) في ج « الذى ساد غيره » .

وقال : أراد بقميصٍ بياضٍ قلبه ، وكان
عنتره أسود اللون .

وروى عن عائشة أنها قالت : لقد رأيتنا
وما لنا طعامٌ إلا الأسودان .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي والأحرر :
الأسودان الماء والتمر ، وإنما السواد للتمر دون
الماء فنعتتهما جميعاً بنعت واحد ، والعرب
تفعل ذلك في الشئين يضطحيان يسميان معاً
بالاسم الأشهر منهما ، كما قالوا : العمران
لأبي بكرٍ وعمر .

وقال أبو زيد : الأسودان : التمر
والماء .

قال طرفة :

ألا إنني سقيت أسوداً حالِكاً
ألا يجلي من الشرابِ ألا يجلي^(١)
قال : أراد الماء .

وقال شمر : قال غيره : أراد سقيتُ سُمَّ
أسود .

وقال ابن الأعرابي : العرب تقول :

ما ذقتُ عنده من سويدٍ قطرةً ، وهو
— زعموا — الماء نفسه ، وأنشد بيت طرفة
أيضاً .

وقال الليث : السويدياء : حبة الشونيز .
(قال ابن الأعرابي^(٢) : الصواب الشينيز ،
كذلك تقول العرب . وقال بعضهم : عنى به
الحبة الخضراء لأن العرب تسمى الأسود أخضر
والأخضر أسود ، قال ويقال : رميته فأصببتُ
سواد قلبه ، وإذا صغروه رد إلى سويداء ،
ولا يقولون : سواد قلبه ، كما يقولون : حلق
الطائر في كبد السماء ، وفي كبداء السماء .

قال : والسواد ما حوآلى الكوفة من
القرى والرساتيق ، وقد يقال : كورة كذا
وكذا وسوادها : أى ما حوآلى فصبتها
وفسطاطها من قراها ورساتيقها .

وقال غيره : يقال رمى فلانٌ بسهمه
الأسود وسهمه المدى ، وهو سهمه الذى
رمى به فأصاب الرمية حتى اسود من الدم ،
وهم يتبركون به ، وقال الشاعر :

(١) فى ديوانه ص ٢٠ : ألا أنى شريت .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قالت خَلِيدَةُ^(١) لَمَّا جِئْتُ زَائِرَهَا

هَلَّا رَمَيْتَ بَبْعُضِ الْأَسْهَمِ السُّودِ

قال بعضهم : أرادَ بالأَسْهَمِ السُّودِ ههنا
النُّشَابَ^(٢) ، وقيل : هي سهام القنبا .

وقال أبو سعيد: الَّذِي صَحَّ عِنْدِي فِي هَذَا
أَنَّ الْجُمُوحَ أَخَا بَنِي ظَفَرٍ بَيْتَ بَنِي لِحْيَانَ فَهَزِيمٌ
أَصْحَابُهُ فِي كِنَانَتِهِ نَبْلٌ مُعَلَّمٌ بِسَوَادٍ ، فقالت
له امرأته : أين النَّبْلُ الَّذِي كُنْتَ تَرْمِي بِهِ ؟
فقال هذا البيت : قالت خَلِيدَةُ :

وَالعَرَبُ تَقُولُ : إِذَا كَثُرَ البَيَاضُ قَلَّ

السُّوَادُ ، يَعْنُونَ بالبَيَاضِ اللَّبَنَ ، وَبِالسُّوَادِ التَّمْرَ ،
وَكَلُّهُ عَامٌ يَكْثُرُ فِيهِ الرَّسْلُ يَقْلُ فِيهِ التَّمْرُ .
أبو عبيد عن أبي زيد : اسْتَأَدَّ
القَوْمُ اسْتِياداً^(٣) : إِذَا قَتَلُوا سَيِّدَهُمْ أَوْ
خَطَبَوْا إِلَيْهِ .

وقال ابن الأعرابي^(٤) : اسْتَأَدَّ فُلَانٌ فِي بَنِي

فُلَانٍ : إِذَا تَزَوَّجَ سَيِّدَةً مِنْ عَقَائِلِهِمْ ، وَأَنْشَدَ :
أَرَادَ ابْنَ كَوْزٍ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ
لَيْسْتَ أَدَّ مَنَا أَنْ شَتَوْنَا كَيْلِيَا^(٥)
أَي أَرَادَ أَنْ يَتَزَوَّجَ مَنَا سَيِّدَةً لِأَنَّ
أَصَابَتْنَا سَنَةً .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ (وَسَيِّدًا وَحَصُورًا)^(٦)
قال أبو إسحاق : السَّيِّدُ الَّذِي يَفُوقُ فِي الْخَيْرِ
قَوْمَهُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ : (وَأَلْفِيَا سَيِّدَهَا
لَدَى الْبَابِ^(٧)) فَمَعْنَاهُ أَلْفِيَا زَوْجَهَا ، يُقَالُ :
هُوَ سَيِّدُهَا وَبَعْلُهَا : أَي زَوْجُهَا .

وقال عمر بن الخطَّاب : تَفَقَّهُوا مِنْ قَبْلِ
أَنْ تَسُوذُوا . قال شمر : معناه تَعَلَّمُوا الْفِقْهَ قَبْلَ
أَنْ تَزَوَّجُوا فَتَصِيرُوا أَرْبَابَ بُيُوتٍ . قال :
ويقال اسْتَأَدَّ الرَّجُلُ فِي بَنِي فُلَانٍ : إِذَا تَزَوَّجَ
فِيهِمْ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْأَعَشِيِّ :

فَبِتُّ الخُلَيْفَةَ مِنْ بَعْلِهِمُ

وَسَيِّدٌ نَعْمٌ وَمُسْتَأَدَّهَا^(٨)

(٥) رواية اللسان والتاج :

[البيت لجزء الفقهى كما في الحماسة - ١ ص ٦١
برواية تقي ابن كوز .]

* تقي ابن كوز والسفاهة كاسمها *

(٦) آية ٣٩ آل عمران .

(٧) آية ٢٥ يوسف .

(٨) في ديوان الأعشى ص ٥١ .

(١) في م : « جليلة » بالجيم ، وهو تحريف .
[في اللسان (في عذر) للجموح الظفرى والرواية فيه
قالت أمامة . .]

ويقال إن الشعر لراشد بن عبد ربه [س]

(٢) في الأصلين : « الشباب » .

(٣) عبارة م : « استأد القوم بنى فلان إذا قتلوا
سيدهم استياداً . . » .

(٤) في ج : وروى ثعلب عن ابن الأعرابي .

أَنْ تُؤَخِّدُ الْمُصْرَانَ فَتُقَصِّدَ فِيهَا النَّاقَةَ وَيُشَدُّ
رَأْسَهَا وَتُشَوِّى وَتُؤَكَّلَ . وَأَسْوَدَ : اسْمُ
جَبَلٍ . وَأَسْوَدَةَ اسْمُ جَبَلٍ آخَرَ . وَيُقَالُ :
أَتَانِي النَّاسُ أَسْوَدَهُمْ وَأُحْمَرُهُمْ : أَي عَرَبَهُمْ
وَعَجَمَهُمْ . وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَارَدَّ عَلَيَّ سَوْدَاءَ
وَلَا بَيْضَاءَ : أَي مَارَدَّ عَلَيَّ شَيْئًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْقُرَاءِ : سَوَدْتُ الْإِبِلَ
تَسْوِيدًا : وَهُوَ أَنْ يَدُقَّ الْمِسْحَ الْبَالِيَّ مِنْ
شَعْرِ فَيْدَاوِيَّ بِهِ أَدْبَارَهَا ، وَهُوَ جَمْعُ الدَّبْرِ .
سَمَّاهُ عَنِ الْقُرَاءِ قَالَ : السَّيِّدُ : الْمَلِكُ .
وَالسَّيِّدُ : الرَّئِيسُ . وَالسَّيِّدُ : الْحَلِيمُ . وَالسَّيِّدُ :
الْأَسِيخِيُّ . وَالسَّيِّدُ : الزَّوْجُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : قَالَ لِي الشَّرُّ أَقِمَّ سَوَادَكَ
أَي اصْبِرْ . وَأُمَّ سُوَيْدٍ : هِيَ الطَّبِيخَةُ (٤) .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا رَأَيْتُمْ الْاِخْتِلَافَ
فَعَلَيْكُمْ بِالسَّوَادِ الْأَعْظَمِ » . قِيلَ : السَّوَادُ
الْأَعْظَمُ جُمْلَةُ النَّاسِ الَّتِي اجْتَمَعَتْ عَلَى طَاعَةِ
السُّلْطَانِ ، وَبَخِصَتْ لَهُ ، بَرًّا كَانَ أَوْ فَاجِرًا ،
مَا أَقَامَ الصَّلَاةَ .

وَهُوَ سَيِّدُ الْمَرْأَةِ : أَي زَوْجُهَا ، وَالْعَيْرُ (١)

سَيِّدَ عَاتَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : السَّيِّدُ : الَّذِي فَاقَ
غَيْرَهُ ، ذُو الْعَقْلِ وَالْمَالِ وَالدَّفْعِ وَالنَّفْعِ (٢) ،
الْمُعْطَى مَا لَهُ فِي حَقِّهِ ، الْمَعِينُ بِنَفْسِهِ ، فَذَلِكَ
السَّيِّدُ .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ : السَّيِّدُ الَّذِي لَا يَغْلِبُهُ
غَضْبُهُ . وَقَالَ قَتَادَةُ : هُوَ الْعَابِدُ الْوَرِعُ الْحَلِيمُ .
وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : سُمِّيَ سَيِّدًا لِأَنَّهُ يَسْوَدُ
سَوَادَ النَّاسِ أَي مُعْظَمَهُمْ .

ثَعْلَبٌ عَنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ الْأَصْحَمِيِّ . الْعَرَبُ
تَقُولُ : السَّيِّدُ كُلُّ مَقْمُورٍ مَقْمُورٍ بِحُلْمِهِ .

(وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : إِنْ قَالَ قَائِلٌ :
كَيْفَ سَمِّيَ اللَّهُ يَحْيَى سَيِّدًا وَحَصُورًا ، وَالسَّيِّدُ
هُوَ اللَّهُ ، إِذْ كَانَ مَالِكُ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ ، وَلَا
مَالِكَ لَهُمْ سِوَاهُ ؟ قِيلَ : لَمْ يَرِدْ بِالسَّيِّدِ هُنَا
الْمَالِكُ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الرَّئِيسَ وَالْإِمَامَ (٣) .

قَالَ ثَعْلَبٌ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَسْوَدُ :

(١) عبارة ج : « والحمار الوحشي سيد عاتته » .

(٢) في ج : « والدفع والمنع .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

(٤) في الأصلين : « الطبخة » بالخاء ، وهو

تحريف .

[سَادُ بِالْهَمْزِ]

يقال . أسَادَ الرجلَ السُّرَى : إذا أَدَّأبَهَا .

قال لبيد :

يُسْتَدُّ السَّيْرَ عَلَيْهَا رَاكِبٌ
رَابِطُ الْجَأْشِ عَلَى كُلِّ وَجَلٍ^(٤)أبو عبيد عن الأحمر : المسَادُ من الرِّقَاقِ :
أصغرُ من الحَمِيثِ .وقال شمر : الَّذِي سَمِعْنَاهُ الْمُسَابُ —
بالياء — للزَّقِ العَظِيمِ ؛ وَمِنْهُ يُقَالُ : سَتِيتُ
مِنَ الشَّرَابِ أُسَابُ ، وَيُقَالُ لِلزَّقِ السَّائِبِ
أَيْضًا .وقال أبو عمرو : السَّادُ بِالْهَمْزِ : ائْتِقَاضُ
الجُرْحِ ، يُقَالُ : سَتِدَ جُرْحُهُ يَسَادُ سَادًا فَهُوَ
سَتِيدٌ .

وَأَشَدُّ :

فَبِتُّ مِنْ ذَاكَ سَاهِرًا أَرِقًا
أَلْتَقَى لِقَاءَ اللَّاقِي مِنَ السَّادِوقال غيره : « بَعِيرٌ بِهِ سُودٌ : وَهُوَ دَابٌّ
يَأْخُذُ النَّاسَ وَالْإِبِلَ وَالغَنَمَ عَلَى الْمَاءِ الْمَلْحِ ،
وَقَدْ سَتِدَ فَهُوَ مَسْتُودٌ .

[س]

(٤) ديوانه ص ١٧٦

رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ أَنَسٍ ؛ قِيلَ لَهُ : أَيْنَ
الْجَمَاعَةُ ؟ قَالَ : مَعَ أَمْرَائِكُمْ .وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَتَى بِكَبْشٍ يَطَأُ فِي سَوَادٍ وَيَنْظُرُ فِي
سَوَادٍ [وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ^(١)] لِيُضْحِيَ بِهِ .قوله « يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ » أَرَادَ أَنْ حَدِّقَتْهُ
سَوْدَاءُ ؛ لِأَنَّ إِنْسَانَ الْعَيْنِ فِيهَا .
وقال كثير :

وَعَنْ نَجْلَاءَ تَدَمَّعَ فِي بَيَاضٍ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سَوَادٍ

قوله : « تَدَمَّعَ فِي بَيَاضٍ » أَرَادَ أَنْ
دَمَعَهَا تَسِيلُ عَلَى خَدِّ أَبِيضٍ وَهِيَ^(٢) تَنْظُرُ
مِنْ حَدِّقَةِ سَوْدَاءَ .وقوله « يَطَأُ فِي سَوَادٍ » يَرِيدُ أَنَّهُ أَسْوَدُ
القِسْوَاتِمِ ، وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ « يَرِيدُ أَنْ مَا يَبْلِي
الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا بَرَكَ أَسْوَدٌ .[أبو عبيد عن الأصمعي : يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ
بِفَتْحِهِ سُودَ الْبَطُونِ ، وَجَاءَ بِهَا حَمْرُ الْكَلْبِيِّ ،
مَعْنَاهُمَا مَهَازِيلُ^(٣)] .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) في ج : « ونظرها من . . . »

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

[وسد]

حدثنا الحسينُ عن سويد عن ابن المبارك
عن يونس عن الزُّهرى قال :

أخبرني السائب بن يزيد : أن شريح
ابن الحضرمي ذكر عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم فقال : « ذاك رجل لا يتوسد
القرآن .

قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي :
تقوله « لا يتوسد القرآن » وجهان : أحدهما
مدح ، والآخر ذم ؛ فالذى هو مدح أنه لا
ينام عن القرآن ، ولكن يتعبد به . والذي
هو ذم أنه لا يقرأ القرآن ولا يحفظه ، فإذا نام
لم يكن معه من القرآن شيء ، فإن كان حمده
فالمدح هو الأول ، وإن كان ذمه فالمدح هو
الآخر .

قلت أنا : والأقرب أنه أثنى عليه
وحمده .

وقال الليث : يقال وسد فلان فلاناً
إسادةً ، وتوسد إسادةً : إذا وضع رأسه
عليها ، وجمع الوِسادة وسائد . والوساد . كلُّ

ما يُوضع تحت الرأس وإن كان من تراب
أو حجارة .

وقال عبدُ بنى الحساس :

فبتنا وسادانا إلى علكانة
وحقف تهاداه الرياح تهادياً (١)
ويقال للوسادة : إسادة ، كما يقال وشاح
ولشاح .

[سدا]

قال الليث : السدو : مدُّ اليد نحو الشيء
كما تسدو الإبل في سسيها بأيديها ، وكما
يسدو الصبيان إذا لعبوا بالجوز فرموا بها
في الحفرة . والزدة صبياً نيسة ، كما قالوا
للأسد أزد ، وللسراد زراد . قال : ويقال :
فلان يسدو (سدو) (٢) كذا وكذا ، أى
ينحو نحوه .

أبو عبيد عن الأصمعي : السدو :
ركوبُ الرأس في السير ، ومنه زدو الصبيان
بالجوز .

وأشده ابن الأعرابي (فيما أخبرني المنذرى
عن ثعلب عنه (٣)) .

[س] (١) ديوانه ص ١٩

(٢) كلمة « سدو » ساقطة من م .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

ولا سَتَاة ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .
وَأَنْشَدَ شَمْرُ :

فَمَا تَأْتُوا يَكُنْ حَسَبًا جَمِيلًا

وَمَا تَسُدُّو لِمَكْرُمَةٍ تُنِيرُوا^(٤)

يقول : إذا فعلتم أمرا أبرمتموه .

الأصمعي : الأَسْدِيّ والأَسْتِيّ : سَدَى

الثوب .

وقال ابن شميل : أُسْدِيَّتُ الثَّوْبِ (بستاه)^(٥)

وَأَسْدِيَّتُهُ . وقال الحطيئة .

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ

أَيْسِدَى الْمَطِيَّ بِه عَادِيَةً رُكْبًا^(٦)

يصف طريقا يُورِدُ فِيهِ الْمَاءُ .

وقال الآخر :

إِذَا أَنَا أَسْدَيْتُ السَّدَاةَ فَالْحَمَا

وَنِيرَ فَإِنِّي سَوْفَ أَكْفِيكُمَا الدَّمَ

وقال الشماخ :

عَلَى أَنْ لَلْمَيْلَاءِ أَطْلَالَ دِمْنَةَ

بِأَسْقَفِ تُسْدِيهَا الصَّبَا وَتُنِيرُهَا^(٧)

[س] (٤) البيت للكميت كما في اللسان

(٥) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٦) في ديوانه ص ٤ : عادية رغبا . أورده

اللسان في مادة (سقي) .

(٧) في ديوانه ص ٣٧ وأورده اللسان في (سقي)

* مَا رِيَّةُ الرَّجْلِ سَدُوٌّ بِالْيَدِ *

قال : ويقال سَدَى الثَّوْبِ يَسُدُّ بِهِ ،

وَسَتَاةُ يَسْتِيهِ .

وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

عَلَى عَاقِلَةٍ لَأَمَةٍ لَفْطُورِ

تُصْبِحُ بَعْدَ الْعَرَقِ الْمَعْصُورِ^(١)

كَدَرَاءَ مِثْلَ كَدْرَةِ الْيَعْفُورِ

يقول قَطْرَاهَا الْقَطْرِ سِيرِي

وَيَدُّهَا لِلرَّجْلِ مِنْهَا مَوْرِي^(٢)

بهذه اسْتِي وبهذَى نِيرِي

وقال غيره : الْعَرَبُ تَسْمِي أَيْدِي الْإِبْلِ

السَّوَادِيَّ أَسْدُوْهَا بِهَا ، ثُمَّ صَارَ ذَلِكَ أَسْمَاءَ هَا .

وقال ذو الرمة :

كَأَنَّا عَلَى حَقْبٍ خِفَافٍ إِذَا خَدْتُ

سَوَادِيهِمَا بِالْوَأْخِدَاتِ الرَّوَاحِلِ^(٣)

أراد : إِذَا أَخَذْتُ أَيْدِيهِمَا وَأَرْجُلَهُمَا .

ويقال : مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا سَدَاةَ . ويقال :

(١) الرجز لهميان (اللسان - فطر) .

(٢) في اللسان : « سوري » .

(٣) البيت لذى الرمة ، وهذا لإحدى رواياته .

وروايته كما في ديوانه ص ٤٩٨ :

كَأَنَّا عَلَى حَقْبِ خِفَافٍ إِذَا خَدْتُ

سَوَادِيهِمَا بِالْوَأْخِدَاتِ الرَّوَاحِلِ

عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ : السَّادِي وَالزَّادِي :
الْحَسَنُ السَّيْرُ مِنَ الْإِبْلِ وَأَنْشَدَ :

* يَتَّبَعْنَ سَدَوَ رَسَلَةٍ تَبَدَّخُ *

أَي تَمُدُّ ضَبْعَيْهَا .

قال : والسادي : السادسُ في بعض اللغات ،
قاله ابن السكيت .

الليث : سَدَيْتْ لَيْلَتُنَا : إِذَا كَثُرَ نَدَاهَا ،
وَأَنْشَدَ :

* يَمْسُدُهَا الْقَفْرَ وَيَلْسِلُ سَدِي *

قال : والسدي ، هو الندى القائم ، قال :
وقلما يقال : يومٌ سَدٍ إِنَّمَا يُوصَفُ بِهِ اللَّيْلُ .
قال : والسدي المعروف أيضا ، يقال أسدي
يُسدي ، وسدي يُسدي .

قال : والسدي خلافُ لُحْمَةِ الثَّوْبِ ،
الواحدة سدة ، وإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَامًا أَوْ
أَمْرًا بَيْنَ قَوْمٍ قِيلَ : سَدِي بَيْنَهُمْ . وَالْحَائِكُ
يُسَدِّي الثَّوْبَ وَيَتَسَدَّى لِنَفْسِهِ ، وَأَمَّا
التَّسَدِيَّةُ فَهِيَ لَهُ وَلِغَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَ
هَذَا ، وَقَالَ رُوْبَةُ :

كَفَلَكِ الطَّوِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا

أَرْسَلَ غَزْلًا وَتَسَدَّى خَشْتَقًا (١)

يَصِفُ السَّرَّابَ .

عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ : أَزْدِي إِذَا أُصْطَنِعَ
مَعْرُوفًا ، وَأَسْدِي إِذَا أُصْلِحَ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،
وَأَسْدِي إِذَا مَاتَ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : السدي والسنا:
البلح .

أبو عبيد عن الأصمعي : إِذَا وَقَعَ الْبَلْحُ
وَقَدْ أُسْتَرِخَتْ تَفَارِيْقُهُ وَنَدَى قَيْلٌ : بَلْحٌ
سَدٌ ، مِثْلُ عَمٍّ ، وَالوَاحِدَةُ سَدِيَّةٌ ، وَقَدْ
أَسْدَى النَّخْلُ . وَالتَّفَرُّوقُ : قَمْعُ الْبُسْرَةِ .

قال وقال [أبو عمرو] : السادي الذي يبني
حيث أمسى ؛ وأنشد :

* بات على الخلل وما باتت سهدى *

وقال :

ويأمن سادينا وينساح سرحنا

إِذَا أَزَلَ السَّادِي وَهَيْتَ الْمَطْلَعُ (٢)

(١) في الأصل :

أدر الشهرقا . . .

. . . وتسدى جشتقا

والرجز في أراجيز رؤية ص ١١٠ وفيها : أرملة

قطنا أو تسدى جشتقا .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

قال : وقال أبو عمرو : هو السدَى
والواحدة سِداة .

وقال شمر : هو السدَى والسداء ممدودٌ
الْبَلَحُ بلُغَةُ أهل المدينة .
(وأنشد المازني لرؤبة :

ناجُ يُعْنِيهِن بِالْإِبْعَاطِ

والماء نَضَّاحٌ مِنَ الْآبَاطِ

إذا استدَى نَوَّهَنَ بِالسِّيَاطِ^(١)

قال : الإبعاط والإفراط واحد . إذا

استدَى : إذا عرق ، وهو من السدَى وهو
الندَى . نوهن : كأنهن يدعون به ليضربن .
والمعنى : أنهن يكلفن من أصحابهن ذلك ،
لأن هذا الفرس يسبقهن فيضرب أصحاب الخيل
خيالهم لتلحقه^(٢) .

وقول الله تعالى : (أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ

يُتْرَكَ سُدَى^(٣)) قال المفسرون أن يُتْرَكَ غيرَ
مأمور ولا منهي .

قلتُ : السُدَى المَهْمَلُ .

(١) في الأراجيز ص ٧٨ : إذا استددناهن .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٣٦ القيامة .

ورَوَى أبو عبيد عن أبي زيد : أسدَيْتُ
إِبِلِي لِسَدَاءٍ : إِذَا أَهْمَلْتَهَا ، وَالاسْمُ السُّدَى .
ويقال : تَسَدَى / فَلَانُ الْأَمْرَ : إِذَا عَلَاهُ
وَقَهَرَهُ . وَتَسَدَى فَلَانٌ فَلَانًا : أَخَذَهُ مِنْ
فَوْقِهِ وَتَسَدَى الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ : إِذَا عَلَاهَا ، وَقَالَ
أَبْنُ مُتَيْبِلٍ :

* أَنِي تَسَدَيْتُ وَهَنًا ذَلِكَ الْبَيْنَا *^(٤)

يصفُ جاريةً طرَقَه خيالها من بُعد ،
فقال لها : كيف علوت بعد وهن من الليل
ذلك البلد .

(وفي الحديث : أنه كتب ليهود تيماء
أن لهم الذمة ، وعليهم الجزية بلا عداء ، النهارُ
فقرمدي ، والليل سُدَى ، والسُدَى : التَّخْلِيَةُ .
والمدَى : الغاية أراد أن لهم ذلك أبدأ ما كان
الليل والنهار)^(٥) .

[دسا]

قال الليث : يقال : دسا فلانٌ يدسوه

(٤) في الأصل : « البينا » بالثاء وهو تحريف .
وهذا عجز البيت ، وصدرة :

* بسرو حمر أوبال البغال به *
وقبله : لم تسر ليلى ولم تطرق لحاجتها

من أهل ريمان إلا حاجة فينا

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

دسوة ، وهو نقيضُ زَكَا يَزْكُو زَكَاةً ،
 وَهُوَ داسٍ لِأَزَاكَ ، ودَسَىَ نفسه . قال :
 ودَسَىَ يَدْسِي لغة ، ويدْسُو أصوب .
 وَرَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
 قال : دسا : إذا أَسْتَخْفَى .

قلت : وهذا يَقْرُبُ مما قاله الليث ،
 وَأَحْسَبُهُما ذهاباً إلى قَلْبِ حرفِ التضعيفِ ياءً ،
 واعتَبَرَ الليث ما قال في دَسَا من قولِ الله جلَّ
 وعزَّ : (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ، وَقَدْ خَابَ
 مَنْ دَسَّاهَا) (١) . وقد يَبْتَدِئُ في مُضَاعَفِ
 السَّيْنِ أن دَسَّاهَا في الأَصْلِ دَسَّسَهَا ، وأن
 السَّيْنَاتِ تَوَالَتْ فَتَقَلَّبَتْ إِحْدَاهُنَّ ياءً ، وأما
 دَسَا غيرُ مُحْوَلٍ عن المضعفِ من بابِ الدَّسِّ
 فلا أَعْرِفه ولم أَسْمَعْهُ (٢) ، وهو مع ذلك غيرُ بعيدٍ
 من الصوابِ .

[والمعنى : خاب من دس نفسه ، أى أحملها
 وخسَّسَ حظَّها . وقيل : خابت نفس دسَّاهَا
 الله . وكلُّ شيءٍ أخفيته وقلَّته فقد دسسته .
 أخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن

الأعرابي : أنه أنشده :
 نَزورُ امرأً أَمَّا الإلهُ فَيَتَقَى
 وأما بفعلِ الصالحينِ فَيَأْتِي
 قال : أراد فَيَأْتِمُّ .

وقال أبو الهيثم : دسَّ فلان نفسه : إذا
 أخفاها وأحملها لَوْمًا ، مخافة أن يُبْتَدِئَهُ له
 فَيُسْتَضَافَ .

أخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن
 الأعرابي أنه أنشد لرجل من طيِّ :
 وَأنتَ الذي دَسَّيتَ عَمراً فأصبحتِ
 نَسِائِهِمُ منهمُ أرامِلَ ضِيَعِما
 قال : دَسَّيتَ : أغويت وأفسدت (٣) .

[داس]

قال الليث : دَوْسٌ قَبِيلَةٌ .

قلت : منها أبو هريرة الدَّوْسِيُّ .

والدَّوْسُ : الدَّيَّاسُ ، والبقرُ التي تَدَّوْسُ
 الكُدَّسَ هي الدَّوَّائِسُ .

يقال : قد أَلْقَوْا الدَّوَّائِسَ في بَيْدَرِهِمُ .

(١) آية ١٠ الشمس .

(٢) عبارة ج : ولم أَسْمَعْهُ ، والله أعلم بالصواب .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

والمِدَّوسُ : الذى يُداسُ به الكُدْسُ يُجَرَّ عليه جَرًّا .

والمِدَّوسُ أيضاً : خَشْبَةٌ تُشَدُّ عليها مِسْنَةٌ يَدُوسُ بها الصَّيْقَلُ السِّيفَ حتى يَجْلُوهُ ، وجمعه مَدَاوِسُ ، ومنه قولُ (١) أبى ذؤيب :
وَكأَنا هُوَ مِدَّوسٌ مُتَقَلِّبٌ

فى الكَفِّ إِلا أَنَّهُ هُوَ أَضْلَعُ (٢)

والمِدَّوسُ : شِدَّةٌ وَطْئُهُ الشَّيْءُ بِالْأَقْدَامِ وَقَوَائِمِ الدَّوَابِّ حتى يَتَفَتَّتْ كما يَتَفَتَّتُ (٣)
قَصَبِ السَّنَابِلِ فيَصِيرُ تَبْنًا ، ومن هَذَا يُقالُ :
طَرِيقُ مَدَّوسٍ . وَأَنْطَلِيلُ تَدَّوسُ الْقَتْلَى بِجَوَافِرِهَا : إِذا وَطِئْتَهُمْ ، وَأَنشَدُ :

* فِداسُوهُمُ دَوْسُ الحَصِيدِ فَأُهْمِدُوا *

وقال أبو زيد : فلانٌ ديسٌ من الديسة :
أى شجاعٌ شديدٌ يدوس كلَّ مَنْ نازَلَهُ ،
وأصلُهُ دِوسٌ على فِعْلٍ ، فقلبت الواو ياءً
لكسرة ما قبلها ، كما قالوا : ربحٌ وأصلُهُ
رِوَحٌ .

ويقال : نزلَ العدوُّ يَدِينِي فلانٌ فى خَيْلِهِ (٤)
فِحاسَهُمْ وَجاسَهُمْ وداسَهُمْ : إِذا قَتَلَهُمْ وَتَحَلَّلَ
دِيارَهُمْ وَعاثَ فيهِمْ . وداسَ الرجلُ جاريتَهُ
دَوْسًا : إِذا عَلَاها وَبالَغَ فى جِماعِها ، ودِياسَ
الكُدْسَ ودِراسَهُ واحداً .

وقال أبو بكر : فى قولهم قد أخذنا
بالدَّوسِ .

قال الأصمعى : الدوسُ تسويةُ الحديدِ
وتزيينُها ، مأخوذٌ من دياسَ السيفَ ، وهو صقله
وجلاؤه ، وأنشد :

صافى الحديدِ قد أضرَّ بصقله

طولُ الدِّياسِ وبطنُ طيرٍ جائعٍ

ويقال للحجر الذى يُجلى به السيفُ
مِدَّوسٌ (٥) .

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : الدَّوسُ : النَّلُّ ،
والدوسُ : الصَّقْلَةُ الواحِدِ : دايِسُ .

[ودس]

قال الليثُ : الوادِسُ من النَّباتِ : ما قد

(١) فى ج : « ومنه قوله » .

(٢) أشعار الهذليين ج ١ ص ٦ .

(٣) قوله : « كما يتفتت » ساقطة من ج

(٤) فى ج : « فى الخيل » .

(٥) ما بين المربعين ساقطة من م

غَطَّى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا يَتَشَعَّبُ شُعْبُهُ بَعْدَ ،
إِلَّا أَنَّهُ فِي ذَلِكَ كَثِيرٌ مُلْتَفٌّ ، وَقَدْ أَوْدَسَتْ
الْأَرْضُ ، وَمَكَانٌ مُودِسٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَوْدَسَتْ الْأَرْضُ
وَالدَّسَتْ : إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وقال الليث : التَّوْدِيسُ : رَعَى الْوَادِيسَ
مِنَ النَّبَاتِ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : تَوَدَّسَتْ الْأَرْضُ
وَأَوْدَسَتْ ، وَمَا أَحْسَنَ وَدَسَهَا : إِذَا خَرَجَ
نَبَاتُهَا .

ابن السكيت : مَا أُدْرِى أَيْنَ وَدَسَ مِنْ
بِلَادِ اللَّهِ : أَى أَيْنَ ذَهَبَ .

[أسد]

قال الليث : الْأَسْدُ مَعْرُوفٌ ، [وَجَمَعَهُ
أُسْدٌ وَأَسَاوِدٌ . وَالْمَأْسَدَةُ لَهُ مَعْنِيَانِ . يُقَالُ
لِمَوْضِعِ الْأَسْدِ مَأْسَدَةٌ ، وَيُقَالُ لِلْأَسْدِ مَأْسَدَةٌ ،
كَمَا يُقَالُ ، مَسَيْفَةٌ لِلسُّيُوفِ ، وَبَجَنَةٌ لِلجِنِّ ،
وَمَضْبَبَةٌ لِلضَّبَابِ] (١) وَيُقَالُ : آسَدْتُ بَيْنَ
[الْقَوْمِ . وَآسَدْتُ بَيْنَ] (٢) الْكِلَابِ :
إِذَا هَارَشَتْ بَيْنَهُمَا .

(١) مَا بَيْنَ الْمَرِيضِينَ سَاقِطٌ مِنْ ج .

(٢) سَاقِطٌ مِنْ م .

وقال رؤبة :

* تَرَى بِنَا خِنْدَفُ يَوْمَ الْإِسَادِ (٣) *

وَآسَدْتُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمُؤَسِدُ :
الْكِلَابُ الَّذِي يُشْلِي كَلْبَهُ ، يَدْعُوهُ وَيُغْرِبُهُ
بِالصَّيْدِ .

أبو عبيد : آسَدْتُ الْكِلَابَ إِسَادًا :
إِذَا هَيَّجْتَهُ وَأَغْرَيْتَهُ وَأَشْلَيْتَهُ : دَعَاؤُهُ .
وَأَسَدَ الرَّجُلُ يَأْسِدُ أَسْدًا : إِذَا تَحَيَّرَ ؛ كَأَنَّهُ
لَقِيَ الْأَسَدَ .

قال الليث : وَاسْتَأْسَدَ فُلَانٌ : أَى صَارَ
فِي جُرْأَتِهِ كَالْأَسَدِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : إِذَا بَلَغَ النَّبَاتُ
وَالْبَتْفَ قَيْلًا : قَدْ اسْتَأْسَدَ ، وَأَشْدُ قَوْلُ
أَبِي النَّجْمِ :

مُسْتَأْسِدٌ ذِبَابُهُ (٤) فِي غَيْطَلٍ (٥)

يقول الراءد (٦) أَعَشَبَتْ أَنْزِلِ

(٣) بَعْدَهُ فِي أَرَاخِيزِهِ ص ٤٠ :

* طَحْمَةٌ لِإِبْلِيسَ وَمِرَادَةُ الرَّادِ *

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : « أَذْنَابُهُ » .

(٥) فِي جِ وَاللِّسَانِ : « عَطَلٌ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَالغَيْطَلُ - بِالْمَجْمَعِ - الشَّجَرُ الْكَثِيرُ
الْمُتَلَفُ وَكَذَا الْعُشْبُ .

(٦) فِي م : « الرَّاكِبُ » .

[ويجمع الأسدُ آساداً وأسدً .
والمأسدة له موصعان ، يقال لموضع الأسد :
مأسدة . ويقال لجمع الأسد : مأسدة أيضاً .

كما يقال : مشيخة لجمع الشيخ ، ومسيقةٌ
للسيوف ، ومجنّة للجن ، ومضبةٌ
للضباب^(١) .

يَابِ السَّيْنِ وَالتَّاءِ

س ت و ا ي

سْتِي . سَات . تَوْس . تَيْس . تَاسِي .
سَانِي .

[توس]

ابن السكيت عن الأصمعيّ : يقال :
الكرّم من توسه وسوسه : إذا طبع
عليه .

وقال أبو زيد : هي الخليفة . قال : وهو
الأصل أيضاً ، وأنشد :

* إذا الملمات اعتصرن الثوسا *

أى أخرجن طبائع الناس .

وقال الليث : التيس الذّكر من المعزى .
وعنز تيساء : إذا كان قرّناها طويلين كقرن
التيس ، وهي بينة التيس .

أبو عبيد عن أبي زيد قال : إذا أتى على

ولد المعزى سنةً فالذّكر تيس ، والأنثى
عنز .

وقال ابن شميل : التيساء من المعزى :
التي يشبه قرّناها قرّني الاوعال الجبلية في
طولها .

وقال أبو زيد : من أمثالهم « أحمق
وتيسي » يضرّب للرجل إذا تكلم بحمق ،
وربّما^(٢) لا يسبه سباً .

ومن أمثالهم في الرجل الذليل^(٣) يتعزز :
كانت عنزاً فاستتيست . ويقال : بوساً له
وتوساً وجوساً

[قاله : ابن الأعرابي . وقال القتيبي : في
حديث أبي أيوب أنه ذكر القول وقال : قل

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) في الأصلين : « أو بما لا يشبه شيئاً » .

(٣) في م : « في الذليل إذا تعزز .

وقال أبو الهيثم : الأستى : الثوبُ
المُسَدَّى .

وقال غيره : الأستى : الذى يُسميه
النساجون الستى ، وهو الذى يُرْفَعُ ثم تُدخَلُ
الخِيوطُ بين الخيوط ؛ فذلك الأستى والنيرُ ،
وهو قول الحطيئة :

* مُسْتَهْلِكُ الوِرْدِ كالأستى قد جعلت^(٣) *
وهذا^(٤) مثل قول الرّاعى .

* كأنه مُسْحَلٌ بالنيرِ منشورٌ *
(وقد مضى تفسير الاست فى كتاب الهاء
وبينت فيه علماها)^(٥) .

أبو العباس عن ابن الأعرابى قال :
وساتاه : إذا لعب معه الشفلة ، وتأساه :
إذا آذاه واستخفَّ به .

(وقال أبو زيد : يقال مالك است مع
استك : إذا لم يكن له ، ثروة من مال ،
ولا عدد من رجال ، يقال : فاسته لا تُفارقه
وليس له معها أخرى من رجال ولا مال .

(٣) تقدم البيت بتمامه فى مادة (سدا) .

(٤) فى م : « وقال »

(٥) ما بين المربعين ساقط من م

لها تيسى جعار . قال وقوله تيسى ، كلمة تقال
فى معنى الإبطل للشئ والتكذيب ؛ فكأنه
قال لها كذبت يا جارية . قال : والعامّة تغير
هذا اللفظ ، تبدل من التاء طاء ، ومن السين
زايا ، لتقارب ما بين هذه الحروف من الخارج
قال : وجعار : معدولة عن جاعرة ؛ كقولهم :
قطام ورقاش على فعّال : وقال ابن السكيت :
تشتم المرأة فيقال لها : قومي جعار ، وتشبه
بالضبع . ويقال للضبع تيس جعار . ويقال :
أذهبي لكاع ، وذفار وبطار . وتياس : موضع
بالبادية ، كان به حرب حين قطعت رجل الحارث
ابن كعب ، فسّمى الأعرج .

وفى بعض الشعر :

وقتل تياس عن صلاح تعرّب^(١)

[سنى]

أبو العباس عن ابن الأعرابى ، يقال :
سدسى البعير وسسى : إذا أسرع وأنشد :
* بهذه استى وبهذى نيرى^(٢) *
ابن شميل : استى وأسدى ضدّ الحسم .

(١) ساقط من م .

(٢) تقدم هذا الرجز فى مادة (سدا)

وقال أبو مالك : استُ الدهر : أوَّلُ
الدهر وأنشد :

• مازل مُذْ كانَ على استِ الدهرِ •

(وبقى الباب في الهاء) (١)

[سات]

أبو عبيد عن أبي عمرو : إذا خنق الرجل

الرجل (٣) حتى يقتله قيل : سَأَتْه وَسَأَبَهُ يَسَأُهُ
وَيَسَأُ بِهِ ؛ ونحو ذلك قال أبو زيد .

وقال الفراء : السَّاتَانِ : جَانِبَا الحُلُقُومِ
حيث يَقَعُ فِيهَا إصْبَعُ الحَنَاقِ ، والواحد سَاتٌ
بفتح الهزة .

بَابُ السَّائِنِ وَالرَّائِي

س ظ . س ذ . س ث .

أَهْلَتْ وَجُوهُهَا .

س ر و ا ي .

سار . سرى . سار . رأس . ورس .

أرس . أسر . يسر .

[سار]

أبو عبيد عن أبي زيد : سَارَ البعيرُ

وسرته ، وقال خالد :

فَلَا تَغْضَبَنَّ (٢) مِنْ سُنَّةٍ أَنْتِ سِرَّتَهَا

وأوَّلُ راضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا

وقال ابن بزرج : سِرَّتْ الدَّابَّةُ : إذا
ركبتَها ، فإذا أردتَ بها المرعى قلتَ :
أَسَرْتُهَا إلى الكلاءِ . [وأسارَ القومُ أهلهم
ومواشيهم إلى الكلاءِ] (٤) وهو أن يُرسِلوا
فيها الرُعَيَانَ وَيُقيموا هُمُ . والدَّابَّةُ مسيرةٌ
إذا كان الرجلُ رَاكِبَهَا والرجلُ سائرُها ،
والماشيةُ مُسارةٌ ، والقومُ مُسَيرون . والسيرُ
عندهم بالنهار والليل ، وأما الشرى فلا يكون
إلا ليلا .

والسَّيرُ : ما قَدَّ من الأديم طُولاً ، وجمعه

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) رواية البيت كما في أشعار الهذليين ج ١

ص ١٥٧ :

فلا تجزعين من . .

(٣) هذه الكتابة ، ساقطة من ج

(٤) ما بين المربعين ساقط من ج

سُيُورٌ وَسُيُورَةٌ . وَبُرْدٌ مُسَيَّرٌ : إِذَا كَانَ مَخْطُطًا .

ويقال : هذا مثل سائر ، وقد سَيرَ فلانٌ أمثالاً سائِرةً في النَّاسِ . وَسَيَّارٌ : اسْمٌ رَجُلٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَسَائِلَتِي بِشَعْلَبَةَ بْنِ سَيِّرٍ

وَقَدْ عَلِقْتُ بِشَعْلَبَةَ الْعَلُوقِ^(١)

أَرَادَ شَعْلَبَةَ بْنَ سَيَّارٍ ، فَجَعَلَهُ سَيْرًا لِلضَّرُورَةِ .

ويقال : سار القومُ يسرون سيرا

ومسيراً : إِذَا امْتَدَّ بِهِمُ السَّيْرُ فِي جِهَةٍ تَوَجَّهُوا إِلَيْهَا .

وَأَمَّا قَوْلُهُ :

* وَسَائِرُ النَّاسِ هَمَجٌ *

فإن أهل اللغة اتفقوا على أن معنى سائر

[في أمثال هذا الموضع]^(٢) بمعنى الباقي .

يقال : أسارتُ سُوراً وَسُورَةً : إِذَا

أَبْقَيْتَهَا وَأَفْضَلْتَهَا ، وَالسَّائِرُ الْبَاقِي ؛ وَكَأَنَّهُ مِنْ

سَيرَ يَسَارٌ فَهُوَ سَائِرٌ ، [أَي فَضَّلَ]^(٣) .

(١) البيت للمفضل النكري في الأصمعية - ٦٩

برواية :

* وقد أدت . . . [س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

(٣) ساقط من ج .

وقال ابن الأعرابي [فيما روى عنه أبو العباس : يقال]^(٤) سَارٌ وَأَسَارٌ : إِذَا أَفْضَلَ ، فَهُوَ سَائِرٌ ، جَعَلَ سَارٌ وَأَسَارٌ وَاقِعِينَ ، ثُمَّ قَالَ : وَهُوَ سَائِرٌ فَلَا أُدْرِي أَرَادَ بِالسَّائِرِ الْمَسِيرَ أَوِ الْبَاقِيَ الْفَاضِلَ ، وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ جَعَلَهَا بِمَعْنَى بَقِيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَقَطَعَهُ ؛ وَأَكْثَرَ الْقُرَّاءِ عَلَى تَرْكِ الْهَمْزِ فِيهَا ، وَيُرْوَى بَيْتُ الْأَخْطَلِ [على وجهين] .

وَشَارِبٍ مَرِيحٍ بِالْكَاسِ نَادِمَتِي

لَا بِالْحُصُورِ وَلَا فِيهَا بِسَارٍ^(٥)

بوزن سَعَارٍ بِالْهَمْزِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يُسِيرُ

فِي الْإِنَاءِ سُورًا وَلَكِنَّهُ يَشْتَفِّهِ كُلَّهُ . وَرُويَ

وَلَا فِيهَا بِسَوَارٍ أَي بِمَعْرَبِدٍ ، مِنْ سَارٍ يَسُورُ^(٦)

إِذَا وَثَبَ الْمَعْرَبِدُ عَلَى مَنْ يُشَارِبُهُ . وَجَائِزٌ أَنْ

يَكُونَ سَارٌ مِنْ سَارَتْ ، (وَهُوَ الْوَجْهُ)^(٧)

وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَسَارَتْ كَأَنَّهُ رَدَّهُ إِلَى

الثلاثي ، كَمَا قَالُوا وَرَادَ مِنْ أَدْرَكَتُ ،

وَجَبَّارٌ مِنْ أَجْبَرْتُ .

(٤) ساقطة من م

(٥) البيت في ديوانه ص ١١٦

(٦) كلمة « يسور » ساقطة من ج

(٧) ساقط من ج .

وقال ذو الرّمة^(١) :

صَدْرُنَ بِمَا أُسَارَتْ مِنْ مَاءِ مُقْفِرٍ

صَرَى لَيْسَ مِنْ أَعْطَانِهِ غَيْرَ حَائِلٍ

يعنى قطاً وردت بقية ماء أساره ذو الرّمة

في حَوْضٍ سَقَى فِيهِ رَاحِلَتَهُ فَشَرِبَتْ مِنْهُ .

وقال الليث : يقال أسأر فلانٌ من طعامه

وشرا به سُوراً : وذلك إذا أبقى منه بقية .

قال : وبقية كلِّ شيءٍ سورة .

ويقال للمرأة التي قد حَلَفَتْ^(٢) عُنُقَوَانَ

شبابها وفيها بقية : إن فيها لسورة ، ومنه

قول حميد بن نورٍ يصف امرأة :

إِزَاءَ مَعَاشٍ مَا يُحْمَلُ إِزَارَهَا

من الكيسِ فيها سُورَةٌ وهى قَاعِدُ

أراد بقوله « فهى قاعد » فعودها عن

الحيض لأنها أسنت :

وقال ابن الأنبارى : والسورةُ من المال :

خياره ، وجمعه سُورٌ . والسورة من القرآن

يجوز أن تكون من سورة المال ترك همزه

لما كثر في الكلام .

قال أبو بكر : قد جلس على المسورة .

قال أبو العباس : إنما سميت المسورة

مسورة لعلوها وارتفاعها ؛ من قول العرب :

سار الرجل يسور سوراً : إذا ارتفع وأنشد :

سرت إليه في أعلى السور

أراد : ارتفعت إليه^(٣) .

أبو عبيد : السيراء : برؤد يُخَالطها

حسري .

سلمه عن الفراء : السيراء : ضربٌ من

البرؤد . والسيراء : الذهب الصافي أيضاً .

وقال الليث : المسورة : مُتَّكَاً من آدم

وجمعها المساور .

قال والسورة^(٤) تناول الشراب للرأس ؛

وقد سار سوراً .

وقال غيره : سورة الخمر^(٥) : حمياً ديبها

في شاربها .

(١) في ديوانه ص ٤٩٧ :

* صدرن بما أسارت من ماء آجن *

(٢) في ج : « قد جاوزت » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

(٤) في ج : « والسورة في الشراب » .

(٥) في ج : « سار سُوراً » .

وأخبرني المنذريُّ عن أبي الهيثم أنه ردَّ على أبي عبيدة قوله وقال : إنما تُجمعُ فُعلةٌ على فعل بسكون العين إذا سبق الجمع الواحد ، مثل صُوفة وصُوف . وسورة البناء وسورهُ ، فالسور جمع سبق وُحدانه في هذا الموضع جمعه^(٢) قال الله تعالى : (فَضْرِبْ) بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة^(٣) .

قال : والسور عند العرب : حائطُ المدينة وهو أشرف الحيطان ، وشبهه الله جل وعزَّ الحائطَ الذي حَجَزَ بين أهل النار وأهل الجنة بأشرف حائط عَرَفناه في الدنيا ، وهو اسمٌ واحدٌ لشيء واحد ، إلا أنا إذا أردنا أن نعرف الفرق منه قلنا سور . كما تقول التمر وهو اسمٌ جامعٌ للجنس ، فإذا أردنا أن نعرف الواحدة من التمر قلنا تمرة ، وكل منزلة رقيقة فهي سورة ، مأخوذة من سورة البناء ، وقال النابغة^(٤) :

ألم تر أن الله أعطاك سورة

ترسى كل ملكٍ دونها يتذبذبُ

وقال الليث : ساور فلان فلانا يساوره : إذا تناول رأسه وفلان ذو سورة في الحرب : أى ذو بطش شديد .

وقال : السوارُ من الكلاب : الذى يأخذ بالرأس ، (والسوار من القوم الذى يسور الشراب فى رأسه سريعاً) والسوار من الشرب : الذى يسور الشراب فى رأسه سريعاً .

وقال غيره : السوار : الذى يواثبُ نديمه إذا شرب . والسورة : الوثبة ، وقد سُرتُ إليه : أى وثبتت . وسُرتُ الحائطَ سوراً ، وتسورته : إذا علوته .

وأما الشورة من القرآن فإن أبا عبيدة زعم أنه مشتق من سورة البناء .

قال : والسورة : عرقٌ من أعراق الحائط ويجمع سوراً ، وكذلك الصورة يُجمعُ صوراً ، واحتج أبو عبيدة بقول المجاج :
* سُرتُ إليه فى أعلى السورِ *^(١)

(٢) كلمة « جمعه » ساقطة من ج

(٣) آية ١٣ الحديد

(٤) فى ج : وانشد .

(١) نقله كما فى أراجيز الحجاج ج ٢ ص ٢٧ :

* وسوس عن سفارة السفير *

قال أبو الهيثم : والشورة من سور القرآن
عندنا : قطعة من القرآن سبق وُخِداها جمعها
كما أن الغُرْفَة سابق للعُرْف . وأنزل الله جلَّ
وعزَّ القرآن على نبيه صلى الله عليه وآله وسلم
شيئاً يعد شيء ، وجعله مفصلاً ، وبين كل
سورة منها^(٣) بختمتها وبادئتها ، وميزها من
التي تليها .

قلتُ : وكان أبا الهيثم جعل الشورة من
سور القرآن من أسأرتُ سوراً : أى أفصلتُ
فضلاً ؛ إلا أنها لما كثرت في الكلام وفي
كتاب الله ترك فيها الهمز كما ترك في الملاك
(وأصله مَلَأَك ، وفي النبي وأصله الهمز : وكان
أبو الهيثم طول الكلام فيهما^(٤)) ردَّ على أبي
عبيدة ، فاختصرتُ منه^(٥) مجامع مقاصده ،
وربما غيرتُ بعض الأناظر والمعنى معناه .

وأخبرني المذريُّ عن أبي العباس عن
ابن الأعرابي أنه قال : [سورة كل شيء :
حدّه . وسورة المجد علامته وأثره وارتفاعه .

معناه أعطاك رفعة ومنزلة ، وجمعها
سور أى رفَع .

فأما سورة القرآن فإن الله جلَّ وعزَّ
جمعها سوراً ؛ مثل غُرْفَة وغرف ، ورُتْبَة
ورُتَب ، وزُلفَة وزُلف ، فدلَّ على أنه
لم يجعلها من سور البناء ، لأنها لو كانت من
سور البناء لقال : فأنو بعشر سور ، ولم يقل
« بعشر سور » والقراء مجمعون على سور ،
وكذلك اجتمعوا على قراءة سور في قولهم :
(فُضِرَبَ بينهم بسور^(١)) [ولم يقرأ بسور^(٢)]
فدلَّ ذلك على تميّز سورة من سور القرآن
عن سورة من سور البناء ، وكان أبا عبيدة
أراد أن يؤيدَّ قوله في الصور أنه جمعُ صورة ،
فأخطأ في الصور والسور ، وحرّف كلام
العرب عن صيغته ، وأدخل فيه ما ليس منه ؛
خذلاناً من الله لتكذيبه بأن الصور قرَن
خلقه الله للنفخ فيه حتى يميت الخلق أجمعين
بالنفخة الأولى ، ثم يحييهم بالنفخة الثانية ،
والله حسيبه .

(٣) كلمة « منها » ساقطة من ج
(٤) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٥) كلمة « منه » ساقطة من ج

(١) آية ١٣ الحديد
(٢) زيادة عن ج .

وأما قولُ الله جلَّ وعزَّ (أساورٍ من ذهبٍ^(٤)) وقال تعالى في موضعٍ آخر: (وخلُّوا أساورٍ من فضةٍ^(٥)) وقال أيضاً: (فلولا ألقيَ عليه أسورةٌ من ذهبٍ^(٦)) فإن أبا إسحاق النحويَّ قال: الأساورُ جمعُ أسورةٍ، قال: وأسورةٌ جمعُ سوارٍ، والأسوار: من أسورةِ الفرس، وهو الحاذقُ بالرَّمي يُجمع على أساورٍ أيضاً؛ وأنشد:

وَوَثَرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا

صُنْدِيَّةٌ^(٧) تَنْزَعُ الْأَنْفَاسَا

والقُلبُ من الفضةِ يسمَّى سواراً، وإن كان من الذهب فهو أيضاً سوار، وكلاهما لباسٌ لأهل الجنةِ أحلَّنا الله تعالى فيها برحمتِهِ (أبو عبيد عن الكسائي: هو سوار المرأة وسوارها: ورجلُ أسوار من أسورة فارس، وهو الفارس من فرسانهم المقاتل)^(٨).

(٤) آية ٣١ الكهف .

(٥) آية ٢١ الإنسان .

(٦) آية ٥٣ الزخرف وقراءة « أسورة » .

(٧) في الأصل: سغديّة بالسين، والتصويب عن التاج واللسان مادة (صغد) .

(٨) ما بين المربعين ساقط من م

حدثنا حنظلة بن أبي سفيان قال: حدثنا سعيد ابن مينا قال: حدثنا جابر بن عبد الله الانصاري أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لأصحابه: « قوموا لقد صنع جابر سوراً » قال أبو العباس وإنما يراد من هذا أن النبي صلى الله عليه وآله تكلم بالفارسية « صنع سوراً » أي طعاماً دعا الناس إليه .

وأخبرني عن أبي العباس عن ابن الأعرابي أنه قال^(١): [

السورة الرفعة: وبها سُميت السورة من القرآن! أي رفعة وخير، فوافق قوله قول أبي عبيدة .

قلت: والبصريون جمعوا السورة والصورة وما أشبهها على صور وصور، وسور وسور، ولم يميزوا بين ما سبق وخذانه الجمع وسبق الجمع الوخذان^(٢)، والذي حكاه أبو الهيثم هو [قول الكوفيين، وهو يقول به]^(٣) إن شاء الله .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) عبارة ج: « ولم يميزوا ما سبق جمعه وخذانه وبين ما سبق وخذانه جمعه » .

(٣) عبارة م: كأنه قول الكوفيين إن شاء الله

وقال في قوله : (والليل إذا يسرى)
معنى « يسرى » يمضى ، يقال : سرى : سرى
يسرى : إذا مضى .

قال : وحذفت الياء من يسرى لأنها
رأسُ آية .

وقال غيره في قوله : (والليل إذا يسرى)
إذا يسرى فيه ؛ كما قالوا : ليلٌ نائمٌ : أى ينامُ
فيه ؛ وقال : (إذا عزم الأمر)^(٥) . أى
عزم عليه .

وقال الليث : السرى : سبى الليل .

[والسارية من السحاب : الذى يجىء
ليلاً]^(٦) . والعرب توثت السرى
وتذكره .

والسارية : سحابةٌ تسرى ليلاً ، وجمعها
السوارى ، وقال النابغة :
سرت عليه من الجوزاء ساريةً
تزجى الشمالُ عليه جامد البرد^(٧)

أبو العباس عن ابن الأعرابي: يقال للرجل
سُرْسُرٌ : إذا أمرته بمعالى الأمور .

قال : والشورة من القرآن: معناها الرفعة
لإجلال القرآن ، وقد قال ذلك جماعة من أهل
اللغة ، والله تعالى أعلم بما أراد :

[سرى]

قال الله جلّ وعزّ: (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى
بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ)^(١) وقال في موضع
آخر : (والليل إذا يسرى)^(٢) فنزل القرآنُ
باللغتين .

وروى أبو عبيد عن أصحابه : سريتُ
بالليل ، وأسريتُ ، وأنشده هو أو غيره :
أسرتُ إليك ولم تكن تسرى^(٣)
فجاء باللغتين .

وقال أبو إسحاق في قوله : (سبحان الذى
أسرى بعبده) قال : معناه سبى عبده ، يقال :
أسريتُ وأسريتُ : إذا سرت^(٤) ليلاً .

(١) أول سورة الإسراء .

(٢) آية ٤ الفجر .

(٣) عجز بيت لسان ، وصدرة كما فى اللسان :
« حى النضيرة ربة الخدر »

(٤) فى ج : « سريت » .

(٥) آية ٢١ محمد

(٦) ما بين المربعى زيادة من ج

(٧) البيت فى شعراء النصرانية ص ٦٦٠

[ويزوى فى مختار الشعر أسرت] [س]

والسارية: أسطوانة من حجارة أو آجر
وجمعها السوارى .

قال : وعرق الشجر يسرى فى الأرض
سرىاً .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الشرى :
السراة من الناس .

وقال ابن السكيت وغيره : يقال سرؤ
الرجل يسرؤ ، وسرا ، يسرؤ ، وسرى
يسرى : إذا شرف ؛ وأنشد :
تلقي السرى من الرجال بنفسه

وأبن السرى إذا سرا أسراهما
أى أشرفهما . وقولهم : قوم سرا جمع
سرى ، جاء على غير قياس .

وسراة الفرس : أعلى منتهه ، وتجمع
سروات^(١) والسرؤ : الشرف : والسرؤ
من الجبل : ما ارتفع عن جبرى السيل
والمحدر عن غلظ الجبل ، ومنه سرؤ حير ،
وهو العنف والخيف .

وسراة النهار : وقت ارتفاع الشمس فى

السماء ، يقال : أتيتسه سراة الضحى وسراة
النهار .

[وقال أبو العباس : السرى : الرفيع فى
كلام العرب ، ومعنى سرؤ الرجل يسرؤ ،
أى ارتفع يرتفع فهو رفيع ، مأخوذ من سراة
كل شىء : ما ارتفع منه وعلا .

وقال ابن السكيت : الطود الجبل المشرف
على عرفة ينقاد إلى صنعاء ، يقال له : السراة ،
فأوله سراة ثقيف ، ثم سراة فهم وعدوان ،
ثم الأزدي ، ثم الحررة آخر ذلك]^(٢) .

وفى الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال فى الحساء : « إنه يرتو فؤاد الحزين
ويسرؤ عن فؤاد السقيم » .

قال أبو عبيد : قال الأصمعى : « يرتو »
يعنى يشده ويقويه ، وأما « يسرؤ » فعناه
يكشف عن فؤاده [الألم ويزيله]^(٣) .

ولهذا قيل سروت الثوب عنه^(٤) ، وسرأته
وسرأته : إذا نضوته :

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) زيادة عن النهاية يقتضيهما السياق .

(٤) فى ج : (الثوب وغيره) .

(١) فى م : (سراوات) .

وقال ابن هرمة :

* سرى ثوبه عنك الصبا المتخيل^(١) *

وأما السرية من سرايا الجيوش : فإنها فعيلة بمعنى فاعلة ، سُميت سريّة لأنها تسرى ليلا في خفية لئلا ينذّر بهم العدو ، فيحذروا أو يمتنعوا .

وأما قول الله جلّ وعزّ في قصة مريم :
(قد جعل ربك تحتك سريّا)^(٢) .

فرؤى عن ابن عباس أنه قال : السرىّ
الجدول ، وهو قول جميع^(٣) أهل اللغة ،
وأنشده أبو عبيد قول كبيد^(٤) :
سحقّ يمتعها الصفا وسريّة
عم نواعم ينهنّ كروم

أبو عبيد عن أبي عبيدة : السراء : شجر ،
الواحدة سراءة ، وهى من كبار الشجر تنبت في
في الجبال ، وربما اتخذ منها القسي العربية^(٥)

(١) عجزه كما في اللسان :

* وودع للين الخليط المزابل *

(٢) آية ٢٤ مريم .

(٣) كلمة « جميع » ساقطة من ج .

(٤) في ج : يصف نخلا نابها على ماء النهر .

والبيت في ديوانه ص ٩٢

(٥) ما بين المربعين ساقط من م

أبو عبيد : عن الأصمعيّ : السرية
والشروّة من النصال ، وهو المدور المدمك
الذى لا عرض له .

شمر عن ابن الأعرابيّ : السرىّ :
نصال رقان .

ويقال : قصار يرمى بها الهدف .

قال : وقال الأسدى : الشروّة تدعى
الدرعية ، وذلك أنها تدخل الدروع ، ونصاها
مسكة كالخيط .

وقال ابن أبي الحقيق يصف الدروع :

تنسفي السرى وجياد النبل تنزكه

من بين منقص كسرا ومنقول

[وفي الحديث : أنه طعن بالشروّة في

ضبعها ؛ يعنى في ضبع الناقة هى السرية والشروّة ،
هى النصال الصغار]^(٦) .

أبو عمرو : يقال : هو يسرى العرق

عن نفسه : إذا كان ينصحه ، وأنشد :

* ينصحن ماء البدن المسرى *

وسرأة الطريق : مثنه ومعطمه ، ويقال :

(٦) ما بين المربعين ساقط من م

اسْتَرَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا اخْتَرْتَهُ ، وَأَخَذْتَ سِرَاتَهُ :
أى خِيَارَهُ .

وقال الأعشى :

فقد أُخْرِجَ الكاعِبَ المُسْتَرَا

ةً مِنْ خِدْرِهَا وَأَشِيْعُ القِمَارِ^(١)

أبو عبيد عن الفراء : أرض مسرووة من

السرورة ، وهى دودة .

ويقال : فلانٌ يُسَارِي إبلَ جارِهِ إِذَا

طَرَقَهَا لِيَحْتَلِبَهَا دُونَ صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فإِنِّي لَا وَأُمِّكَ لَا أُسَارِي

لِقَاحِ الجَارِ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ^(٢)

والسارياتُ : حُمْرُ الوحوشِ ، لِأَنَّهَا تَرعى

كَيْلًا وَتَنفَسُ^(٣) . ويقال : سَرَى قَائِدُ الجَيْشِ

سَرِيَةً إِلَى التَّدْوَى : إِذْ جَرَدَهَا وَبَعَثَهَا كَيْلًا :

وهو التَّسْرِيَّةُ ، وَرَجُلٌ سَرَاءٌ : كَثِيرٌ^(٤)

السَّرَى بِاللَّيْلِ .

[رسا]

قال الليث : يقال رسوت له رسوا من

الحديث : أى ذكرت له طرفا منه .

وقال ابن الأعرابي : الرَسُّ والرُّسُو
بمعنى واحد .

قال : والرَّسْوَةُ الدَّسْتِينَجُ ، والجَمِيعُ
رَسَوَاتٌ ؛ وَقَدْ قَالَه ابنُ السَّكَيْتِ .

وقال غيرهما : السَّوَارُ إِذَا كَانَ مِنْ خَرَزٍ
فهُوَ رَسْوَةٌ .

أبو عبيد عن أبي زيد : رسوت عنه
حديثاً أرشوه رسوا : أى تحدثت عنه .

قال : ورَسَّتُ الحديثَ أَرشُهُ فى نَفْسِي ؛
أى حَدَّثْتُ بِهِ نَفْسِي .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الرِّسِيُّ :
الثَّابِتُ فى الخَيْلِ وَالتَّشْرِ ، قَالَ : وَرَسَا الصَّوْمُ

إِذَا نَوَاهُ قَالَ : وَرَاسَى فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَابَحَهُ ؛
وَسَارَاهُ إِذَا فَاخَرَهُ .

قال : والرَّسِيُّ : العَمُودُ الثَّابِتُ فى وَسَطِ
الخِجَابِ .

وقال الليث : رَسَا الجَبَلُ يَرسُو : إِذَا
ثَبَّتَ أَصْلُهُ فى الأَرْضِ ؛ وَرَسَتِ السَّفِينَةُ رَسَوًا :

إِذَا انْتَهَى أَصْلُهَا إِلَى قَرَارِ المَاءِ فَبَقِيَتْ لَا تَسِيرُ ،
والمِرْسَاةُ : المُجْرُ ضَخْمٌ يُشَدُّ بِالحَبَالِ وَيُرْسَلُ فى

(١) البيت فى ديوان الأعشى ص ٣٥

(٢) الرواية فى التكملة (سرى) ما بدلا [س]

(٣) فى م واللسان : (وتنفس) بالسین المهملة .

(٤) فى ج : (والسراء : الكثير) .

واحتلفوا في «مُجراها» فقرأ الكوفيون «مُجراها» وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر «مُجراها» .

وقال أبو إسحاق : من قرأ «مُجراها» ومُرْسَها « فالسُغنى باسم الله إجرؤها وإرساؤها .

وقد رَسَت السفينةُ وأرْسَها اللهُ ، ولو قرئت «مُجريها ومُرْسِها» فعناه أن الله تعالى يُجريها ويُرْسِها .

ومن قرأ : «مُجراها ومُرْسَها» فعناه جَرِيها وثبأتها غير جارية ، وجائز أن يكونا بمعنى مُجراها ومرسها .

[ورس]

قال الليث : الـورسُ : صَبِغٌ ، والتَّوريسُ فعلُه (٤) . والورسُ : أصفر كأنه لطنخ يخرج على الرَّمث بين آخر القَيْظِ وأوّل الشتاء إذا أصاب الثوب لَوْنَه . وقد أورد الرَّمثُ فهو مُورِسٌ .

(٤) في اللسان : (مثله) في الأصلين : (الوارس) . وعبارة اللسان . (والورس شيء أصفر مثل اللطنخ) .

في الماء فيمسيك بالسفينة ويُرْسِها حتى لا تسير ، وإذا ثَمَّتت السحابةُ بمكانٍ مُمطرٍ قيل : قد أَلْقَت مَراسِيها : والفحلُ من الإبل إذا تفرَّقَ منه شَوْلُه فهدر بها وراغتُ إليه وسكنتُ قبلي : رَسَا بها ، قال رؤبة :

إذا اشْمَعَلتُ سَنَنًا رَسَا بها

بذاتِ خَرَ قَيْنِ إِذَا حَجَّابَهَا (١)

اشْمَعَلتُ : اتشكرت .

وقوله بذاتِ خَرَ قَيْنِ ، يعني شِقشِقَةَ الفحلِ إذا هَدَرَ فيها : ويقال : رَسَت قَدَمَاهُ : أي ثَبَّتَتَا ، وقال اللهُ جَلَّ وعزَّ : (وقُدُورِ رَاسِيَاتِ) (٢) قال الفراء : لا تُنزل عن مكانها لِعِظَمِها ، والرَّاسِيَةُ : التي تَرَسُو وهي القائمة .

والجبالُ الرِّوَايِي والرَّاسِيَاتُ : هي الثَّوَابِتُ ، وقال اللهُ جَلَّ وعزَّ في قصة نوح وسفينته : (بسم الله مُجراها ومُرْسَها) (٣) القراء كلُّهم اجتمعوا على ضمِّ الميم من مُرسها ،

(١) ورد هذا الرجز في التاج واللسان ، ولم يذكر في أراجيزه .

(٢) آية ١٣ سبأ .

(٣) آية ٤١ هود .

وقال شمر : يقال أَحْنَطَ الرِّمْتُهُ فهو حَانِطٌ [ومَحْنِطٌ^(١)] : إِذَا أُبْيَضَ [وَأَدْرَكَ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ قِيلَ أَوْرَسَ فهو وارس ، ولا يقال مورس ، وإِنَّه لَحَسَنَ الحَانِطِ والوارس^(٢)] .

وقال الليث : الِورْسِيُّ من القِداحِ النَّضارِ من أجودها .

[يسر]

قال الليث : يقال إِنَّه لَيْسَرٌ^(٣) خَفِيفٌ وَيَسْرٌ : إِذَا كَانَ لَيِّنَ الاِتِّقِيادِ ، يوصَفُ به الإنسانُ والفَرَسُ ، وأنشد :

إِنِّي عَلَى تَحْقِظِي وَنَزْرِي
أَعْسَرُ إِن مَارَسْتَنِي بَعْسَرِي
* وَيَسْرٌ لِمَنْ أَرَادَ يُسْرِي *

ويقال : إِن قَوَائِمَ هَذَا الفرسِ لَيْسَرَاتٌ خِفَافٌ : إِذَا كُنَّ طَوَعَهُ ، والواحدة يَسْرَةٌ وعسرة^(٤) .

وروى عن عمر أَنه كان أَعْسَرَ أَيَسْرٌ .

قال أبو عبيد : هَكَذَا رَوِيَ في الحديث ، وأما كلامُ العربِ فَإِنَّه : أَعْسَرُ يَسْرٌ ، وهو الذي يعمل بيديه جميعاً ، وهو الأَضْبَطُ . ويقال : فلان^(٥) يَسْرَةٌ من هذا .

وقال شمر : قال الأصمعيُّ : اليَسْرُ الذي يساره في القوَّةِ مِثْلُ يَمِينِهِ قال فإذا كان أَعْسَرُ وليس بَيَسْرٍ كانت يَمِينُهُ أضعفَ من يساره .

وقال أبو زيد رجلٌ أَعْسَرُ يَسْرٌ ، وأَعْسَرُ أَيَسْرٌ . قال : وأَحْسَبُه مأخوذاً من اليَسْرَةِ في اليد ، وليس لهذا أصل ، واليسرة تكون في اليَمِينِ واليُسْرِي ، وهو خَطٌّ يكون في الراحة يُقَطِّعُ الخَطوطَ التي تكون في الراحة كأنَّها الصَّلِيبُ .

قال شمر : ويقال : في فلان يَسْرٌ ، وأنشد :

« فَتَمَنَّى النَّزْعَ من يَسْرِهِ »^(٦)

(٥) عبارة اللسان : « ويقال ذهب فلان يسرة »
(٦) عجز بيت لامرئ القيس ، والبيت كما في ديوانه س ١٦٠ :
قد أتته الوحش واردة فتنتحى النزح في يسره
وروى : فتحنى .

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .
(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٣) عبارة ج : (وقال الليث : أيسر خفيف)
(٤) في ج : (يسر) .

هكذا روى عن الأصمعي قال : وفسره
حيال وجهه .

أبو عبيد عن الأصمعي قال الشَّزْرُ :
ما طعنتَ عن يمينك وشمالك ، واليسرُ :
ما كان حذاء وجهك .

وقال غيره الشَّزْرُ : الفتل إلى فوق ،
واليسرُ إلى أسفل ، ورواه ابن الأعرابي :
فتَمَنَى النَّزْعَ مِنْ يُسْرِهِ .

(جمعُ يسرى . ورواه أبو عبيدة
في يسره^(١)) . يريد جمع يسار .

قال الليث : أعسرُ يسرُ ، وامرأةٌ
عَسَاءٌ يسرةٌ : تعمل بيديها جميعا .

وقال ابن السكيت : يقال فلان أعسرُ
يسرُ : إذا كان يعمل بكفأ يديه . وكان عمرُ
أعسرَ يسراً ، ولا تقل أعسر أيسر .

وقال الليث : اليسرة مُزَجَّةٌ ما بين
الأسرة من أسرارِ الراحة يُتَمَيَّنُ بها ، وهي
من علامات السخاء . واليسار : اليد اليسرى .
والياسر كاليامن ، والميسرة كالميمنة . واليسر

واليسار . اليدُ اليسرى .

والياسر من الغنى والسعة ولا يقال يسار .
وقال أبو الدقيش : يسر فلان فرسه فهو
ميسور مصنوعٌ سمين ، وإنه لحسن التيسور
إذا كان حسن السمن .

قال المرار يصفُ فرساً :
قد بلوناه على علاته
وعلى التيسور منه والضمير^(٣) .
ويقال : خذ ما تيسر وما استيسر ؛ وهو
ضيدٌ ما تعسر والتوى .

وقال أبو زيد . تيسر النهارُ تيسراً :
إذا برد . ويقال : أيسرُ أخاك : أى نفس
عليه في الطلب ولا تُعسرهُ ، أى لا تُشدِّد عليه
ولا تضيق .

(سلامة عن الفراء في قول الله عز وجل
« فسُنِّيَسْرُهُ لِلْيُسْرَى^(٤) » قال سنهيه للعودة
إلى العمل الصالح . والعرب تقول : قديسرت
الغنم : إذا ولدت وتهيأت للولادة . قال .
وقال (فسنيسره للعسرى) يقول القائل : كيف

(٣) الرواية في المفضلية ١٦ :

* وعلى التيسير [س]

(٤) آية ٧ الليل .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في م : « واليسار » .

شمر عن ابن الأعرابي: الياسر: الذي له قِدْح وهو اليسر واليسور؛ وأنشد:
 بما قَطَّعْن من قُرْبِي قَرِيبٍ
 وما أتلَّفن من يسر يسور^(٤)
 قال: وقد يسر يسير: إذا جاء بقدمه للقصار.

وقال ابن شميل الياسر: الجزار. وقد يسروا: أي نحروا. ويسرت الناقة: جزأت لحمها.

وقال أبو عبيد: الأيسار واحدهم يسر: وهم الذين يُقامرون، قال: واليساسرون: الذين يُلون قِسمةَ الجزور.
 وقال في قول الأعشى:
 * والجاعلُ القوتِ على الياسرِ *
 يعني الجزار.

قال: وقال أبو عبيدة في قول الشاعر^(٥).

(٤) عجز بيت للأعشى، ومصدره كما في الأعشى ص ١٠٧.

* المطعمون اللحم إذا ما شتوا *

(٥) هو سحيم بن وثيل اليربوعي.

رواية البيت كما في اللسان:

أقول لهم بالشعب إذ يسرونى

ألم تعلموا أني ابن فارس زهدم

كان تيسره للعسرى؟ وهل في العسرى تيسير؟
 قال الفراء: وهذا كقول الله عز وجل:
 « وبشر الذين كفروا بعذاب أليم^(١) »
 فالبشارة في الأصل المفرح. فإذا جمعت في كلامين أحدهما خير، والآخر شر، جاز التبشير فيهما جميعا.

أبو عدنان عن الأصمعي قال: اليسر: الذي يساره في القوة مثل يمينه.

قال ومثله الأضبط. قال: وإذا كان أعسر، وليس يسر، كانت يمينه أضعف من يساره^(٢):

وقال الله جلّ وعزّ (يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ)^(٣) قال مجاهد: كلُّ شيء فيه قمار فهو من الميسر حتى لعب الصبيان بالجوّز.

وروي عن عليّ أنه قال: الشطرنج ميسر العجم؛ ونحو ذلك قال عطاء في الميسر أنه القمار بالقداح في كل شيء.

(١) آية ٣ التوبة.

(٢) ما بين المرينين ساقط من م.

(٣) آية ٢١٩ البقرة.

أقول لأهل الشعب إذ ييسرونني

ألم تنيأسوا أني ابن فارس زهدم

إنه من الميسر أي تجزروني وتقتسموني

وجعل لبيد الجزور ميسراً فقال :

وأعفف عن الجارات وأه

نَحْنُ مَيْسِرُكَ السَّمِينَا

وقال القتيبي : الميسر : الجزور نفسه ؛

سمى ميسراً لأنه يجزأ أجزاء ؛ فكأنه موضع

التجزئة ، وكل شيء جزأته فقد يسرته ،

والياسر : الجازر . لأنه يُجزىء لحم الجزور .

[وهذا الأصل في الياسر .

ثم يقال للضارين بالقдах والغامرين على

الجزور : ياسرون لأنهم جازرون : إذ كانوا

سبباً لذلك]^(١) .

أبو عبيد عن أبي عمرو : اليصرة : وسُم

في الفخذين . وجمعها أيسار .

(ومنه قول ابن مقبل :

على ذات أيسار كأن ضلوعها

وأحناؤها العليا السقيف المشبح

يعني الوسم في الفخذين . ويقال : أراد

(١) زيادة عن ج .

قوائم ابنه^(٢))^(٣) .

وقال غيره : يسرات البعير قوائمه ،

وقال ابن فسوة :

لها يسرات للنجاء كأنها

مواقع قَيْنِ ذِي عِلَاةٍ وَمِبْرَدِ

قال : شبه قوائمها بمطارق الحداد .

أبو عبيد : يسرت الغنم : إذا كثرت

وكثر ألبانها ونسلها ، وأنشد :

هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعُمَانِ وَإِنَّمَا

يَسُودَانِنَا أَنْ يَسْرَتَا غَنَاهُمَا^(٤)

حكى ذلك عن الكسائي . ويقال :

ميسرة وميسرة : لليسار الغنى .

[أسر]

(في كتاب العين) شمر : الأسرة :

الدرع الحصينة ؛ وأنشد :

والأسرة الحصاة والببيض

الكلل والرماح^(٥)

(٢) هكذا أوردت هذه الكلمة في الأصل .

وهي في اللسان والتاج : « لينة » .

(٣) ما بين المربعين زيادة عن ج .

(٤) البيت لأبي أسيدة الديبيري ؛ وقبله كما في

اللسان :

أن لنا شيخين لا ينعمانا غنيين لا يحدى علينا غناهما

(٥) البيت لسعد بن مالك جد طرفة في الحماسة

ج ١ ص ١٣٩ برواية والنثرة . . . [س]

وقال الفرّاء أسرّه الله أحسن الأسرِ ،
وأطرّه الله أحسن الأطر ، ورجلٌ مأسورٌ
ومأطور : شديدٌ .

وقال الأصمعيّ : يقال ما أحسن ما أسر
قَتَبَهُ : أى ما أحسن ما شدّه بالقِدِّ ، والقِدُّ
الذى يُؤسّرُ به القَتَبُ يسمى الإِسار ، وجمعه
أُسْرٌ . وقَتَبَ مأسور ، وأقْتَابَ مأسيرٌ .

وقيل للأسير من العَدُوِّ : أسير ، لأن
أخذه يستوثق منه بالإِسار . وهو القِدُّ لثلاث
يُفْلِت .

وقال أبو إسحاق : يجمع الأسير أسرى .
قال : وقَعَلَى جمعٌ لكل ما أصيبوا به في
أبدانهم أو عقولهم ، مثل : مريض ومرضى .
وأحقّ وحقى ، وسكران وسكرى .

قال : ومن قرأ « أسارى وأسارى »
فهو جمعُ الجمعِ (١) .

وقال الله جلّ وعزّ (وشدّدنا أسرهم) (٢)
أى شدّدنا خلقتهم ، وجاء في التفسير :
مفاصِلهم .

وقال ابن الأعرابي : شدّدنا أسرهم)
يعنى مَصْرَفِي البَوَل . والغائِطُ إذا خرج
الأذى تقبضتاً .

ويقال : فلانٌ شديدٌ أسيرٍ الخلقُ :
إذا كان معصوب الخلقِ غير مُستَرخِ .

وقال المعجاج يذكر رجلين كانا مأسورين
فأطلقا .

فأصبحا بنجوة بعد ضررٍ
مسلمين في إيسار وأسّر (٣)
يعنى شرٌّ فابعد ضيق كانا فيه .

وقوله : « في إيسار وأسير » أراد :
وأسير ، فخرّك لاحتياجه إليه ، وهو مصدر .

أبو عبيد عن الأحر : إذا احتبس على
الرجل بَوَلُهُ قيل : أخذه الأسر ، وكذلك
قال الأصمعيّ واليزيدي : وإذا احتبس الغائطُ
فهى الحصر .

شمر عن ابن الأعرابي : هذا عودُ أسرٍ
ويُسْر : وهو الذى يعالَجُ به الإنسانُ إذا
احتبس بَوَلُهُ . قال : والأسر : تقطير البَوَلِ

(١) ما بين المرعين ساقط من م .

(٢) آية ٢٨ الانسان .

(٣) في الأراجيز ص ٢٠ .

وَحَزَنٌ فِي الْمَثَانَةِ ، وَإِضَاضٌ مِثْلُ إِضَاضِ الْمَاءِ
خِضٌّ ، يُقَالُ : أَنَا لَهُ (١) اللَّهُ أُسْرًا .

وقال الفراء : قيل هو عُوْدُ الْأُسْرِ (٢) ،
ولا تنقل عُوْدُ الْيُسْرِ .

وقال الليث : يقال أُسِرَ فلانٌ إِسْرًا ،
وَأُسِرَ بِالْإِسَارِ ، قال : والإِسَارُ : الرُّبَاطُ ،
وَالْإِسَارُ : الْمَصْدَرُ كَالْأُسْرِ .

(وجاء القوم بأسرهم . قال أبو بكر :
معناه جاءوا بجميعهم وخلقهم . والأمر في كلام
العرب : الخلق .

قال الفراء : أُسِرَ فلانٌ أَحْسَنَ الْأُسْرِ ،
أى أَحْسَنَ الْخَلْقِ (٣) .

قال : وتأسيرُ السَّرْجِ : السُّيُورُ الَّتِي
يُؤَسِّرُ بِهَا .

وقال أبو عبيد : أُسِرَةَ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ
الْأَدْنَوْنَ .

أبو زيد : تَأَسَّرَ فلانٌ عَلَى تَأَسَّرًا : إِذَا
اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ .

قلت : هكذا رواه ابن هانئ عنه . وأما
أبو عبيد فإنه رواه بالنون : تَأَسَّنَ وهو عندي
وهم ، والصواب بالراء .

أبو نصر عن الأصمعي : الإِسَارُ : الْقَيْدُ ،
ويكون كَبَلٌ (٤) الْكِتَافُ .

[سراً]

أبو عبيد عن القناني : إِذَا أَلْقَى الْجِرَادُ
بَيْضَهُ قِيلَ : قَدْ سَرَّأَ بَيْضَهُ يَسْرًا بِهِ .

قال : وقال الأحرار : سَرَّاتِ الْجِرَادَةُ :
إِذَا أَلْقَتْ بَيْضَهَا . وَأَسْرَأَتْ : حَانَ ذَلِكَ
مِنْهَا .

أبو زيد : سَرَّاتِ الْجِرَادَةُ : إِذَا أَلْقَتْ
بَيْضَهَا وَرَزَّتْهُ رَزًّا ، وَالرَّزُّ : أَنْ تُدْخَلَ
ذَنْبُهَا فِي الْأَرْضِ فَتُلْقِي سَرَّاءَها ، وَسَرُّواها :
بَيْضُها .

وقال الليث : وكذلك سَرَّ السَّمَكَةُ وَمَا
أَشْبَهَهُ مِنَ الْبَيْضِ فَهُوَ سَرٌّ . قال : وربما قيل
سَرَّاتِ الْمَرْأَةِ : إِذَا كَثُرَ وَلَدُها .

أبو زيد : يُقَالُ ضَبَّ سُرُوءًا عَلَى فِعُولٍ ،

(٤) في م : « حبل » . والكبل : قيد ضخم .

(١) في م : « أباه » بالياء .

(٢) في الأصل : « عود اليسر » وهو تريف .

(٣) ما بين الربيعين ساقط من م .

وَرِضَابٌ سُرُوٌّ عَلَى فُعْلٍ ، وَهِيَ الَّتِي بَيَضُهَا
فِي جَوْفِهَا لَمْ تُلْقَهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : لَا يَسْمَى الْبَيْضُ سَرًّا حَتَّى
تُلْقِيَهُ . وَسَرَّاتِ الصَّنْبَةِ : إِذَا بَاضَتْ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَرَادُ يَكُونُ سَرًّا وَهُوَ
بَيْضٌ ؛ فَإِذَا خَرَجَتْ سُودًا فَهِيَ دَبَّا . قَالَ :
وَالسَّرَاهُ : ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الْقَيْسِيِّ ، وَالوَاحِدَةُ
سَرَاءَةٌ .

[راس]

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : رَاسٌ يَرُوسُ
رَوْسًا ؛ إِذَا أَكَلَ وَجَوَّدَ . وَرَاسٌ يَرِيْسُ
رِيْسًا ؛ إِذَا تَبَخَّرَ فِي مِشِيْتِهِ .

قَالَ : وَالرَّوْسُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ ،
وَأَمَّا الرَّاسُ بِالْهَمْزِ فَانَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
رَاسٌ الرَّجْلُ يُرَاسُ رَاسَةً ؛ إِذَا زَاخَمَ عَلَيْهَا
وَأَرَادَهَا .

قَالَ : وَكَانَ يُقَالُ إِنَّ الرِّيَاسَةَ تَنْزِلُ مِنَ
السَّمَاءِ فَيُعْصَبُ بِهَا رَاسٌ مِنْ لَا يَطْلُبُهَا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا
كُتِرُوا وَعَزُّوا : هُمْ رَاسٌ .

قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْتُمٍ :

بِرَاسٍ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَسْكَرٍ

نَدَقْتُ بِهِ السُّهُولَةَ وَالْحَزُونًَا^(١)

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَاسٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ ،

وَتِلْكَ أُرُوسٌ ، وَالْجَمِيعُ الرُّعُوسُ . وَفَعْلٌ

أُرَاسٌ : وَهُوَ الضَّخْمُ الرَّاسُ ، وَقَدْ رَاسَ
رَأْسًا .

قَالَ : وَرَأْسَتْ الْقَوْمَ أُرَاسُهُمْ ، وَفُلَانٌ

رَاسٌ الْقَوْمِ [وَرِئِيسُ الْقَوْمِ^(٢)] وَقَدْ تَرَأَسَ
عَلَيْهِمْ ، وَرَوَّسُوهُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ .

قُلْتُ : هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ ،

وَالْقِيَاسُ : رَأْسُوهُ لَا رَوَّسُوهُ . وَالرَّوَّاسِيُّ :

الْعَظِيمُ الرَّاسُ . وَرَجُلٌ يُرَاسُ^(٣) وَمَرَّهَوْسُ :

وَهُوَ الَّذِي رَأَسَهُ السَّرَّاسُ فَأَصَابَ رَأْسَهُ .

وَكَكْبَةُ رَهَوْسُ : وَهِيَ الَّتِي تُسَاوِرُ رَاسَ
الصَّيْدِ .

وَقَالَ : وَسَحَابَةٌ رَأَسَةٌ : وَهِيَ الَّتِي تَقْدُمُ

السَّحَابَ وَهِيَ الرَّوَّاسُ .

(١) البيت في معانيه من ١٤٣ .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) في ج : « وَرَجُلٌ رِئِيسٌ » .

قال ذو الرمة :

نفت عنها الغناء الرواس^(١) .

قال : وبعضُ العرب يقول : أن السيل

يرأس الغناء ، وهو جمعه إياه ثم يحمّله .

(وقال الطرماح :

كرى أجسدت رأسه

قرعُ بنى رياس وحام

الغرى : النصب الذي دُمى من النسك .

والخامى : الذي حمى ظهره . والرياس تُشق

أنوفها عند الغرى فيكون لبنها للرجال دون

النساء^(٢) .

ويقال : أعطنى رأساً من ثوم والضبُّ

ربما رأس الأفعى وربما ذنبها ، وذلك أن

الأفعى تأتي جحر الضب فتجرحه فيخرج

أحياناً برأسه فيستقبلها .

فيقال خرَجَ مرئساً ، وربما أحترشه الرجلُ

فيجعل عوداً في فم جحره فيحسبه أفعى فيخرج

مرئساً أو مُذنباً ، ورأسْتُ^(٣) فلاناً : إذا
ضربت رأسه .

وقال لبيد :

كان سحيلة شكوى رئيسٍ

يُحاذِر من سرايا واغتيال

يقال الرئيس ههنا الذي شج رأسه .

الحراني عن ابن السكيت : يقال قد

ترأسْتُ على القوم ، وقد رأستك عليهم ،

وهو رئيسهم ، وهم الرؤساء ، والعامّة تقول :

رُساء .

ويقال شاةُ رئيس : إذا أُصيبَ رأسها

في غنمٍ رأسى ، بوزن دعاسى .

ويقال : هو رأسُ الكلابِ مثل

راعى : أى هو فى الكلاب . بمنزلة الرئيس

فى القوم ، ورجلُ رؤاسى وأرأس : للعظيم

الرأس ، وشاةُ أرأس : ولا تقل رؤاسى .

ويقال : رجلُ رأس - بوزن رعاس للذى

يبيع الرشاءوس .

(١) البيت بتمامه كما فى ديوانه ص ٣٢٢ :

خناطيل يستقرين كل قرارة

ومرت نفت عنها الغناء الرواس

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) عبارة ج : «رأس فلان فلانا : إذا أصابه

فصرب رأسه » .

والرءوس من الإبل الذى لم يَبْقَ له طَرِقٌ
إِلَّا فى رأسه .

وفى نوادر الأعراب: يقال ارتأسنى فلانٌ
واكتأسنى: شغلتنى، وأصله أخذ بالرقبة وخفضها
إلى الأرض ، ومثله ارتكسنى وأعتكسنى .

[أرس]

وفى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم
كتب إلى هرقل عظيم الروم يدعوه إلى
الإسلام ، وقال فى آخره : وإن أبیتَ فان
عليك مثل إثم (٢) الإريسين .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أرس يارس
أرساً : إذا صار أريسا ، والأريس : الأكار .
قال : وأرس يؤرس تأريسا : إذا صار أكارا ،
وجمع الأريس أريسون ، وجمع الإريس
إريسون وأرارسة ، وأرارس قال : وأرارسة
ينصرف ، وأرارس لا ينصرف . قال :
والأرس : الأكل الطيب . والإرس : الأصل
الطيب .

قلت : أحسب الأريس والأريس بمعنى

(٢) فى م : « مثل الذى إثم » ولفظ « الذى »
مفجعة من الناسخ .

(وبنو رؤاس : حى من بنى عامر ،
(بن صعصعه) منهم أبو جعفر الرؤاسي
(وفى الحديث أنه صلى الله عليه وآله كان
يصيب من الرأس وهو صائم . هذا كناية
عن القبلة (١)) .

أبو عبيد عن أبي زيد : إذا أسودَّ رأسُ
الشاة فهى رأساء ، فإن أبيضَ رأسها من بين
جسدها فهى رخماء ومُحَمَّرَة

(قال : ورأس النهر والوادي أعلاه ؛
مثل رأس الكلاب

وقال أبو عبيد : رئاس السيف قوائمه .

وقال ابن مقبل :

ثم اضطغنت سلاحى عند مغرٍ ضها

ومرفقٍ كرتاس السيف إن شسفا (٢)

قال شمر : لم أسمع رئاساً إلا ههنا .

وقال ابن شميل : رؤاسُ الوادي
أعاليه .

أبو عبيد عن الفراء قال : المرأس

(١) ما بين المريين ساقط من م .

(٢) فى منتهى الطلب ص ٦٢ : ثم اضطغنت .

أُنزِلَ عَلَيْهِ مِثْلُ إِيْمِ الْمَجُوسِ وَالْفَلَاحِينَ الَّذِينَ لَا كِتَابَ لَهُمْ . [وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَمِنَ الْمَجُوسِ قَوْمٌ لَا يَعْبُدُونَ النَّارَ وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ عَلَى دِينِ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَنَّهُمْ يَعْبُدُونَ اللَّهَ تَعَالَى ، وَيَحْرَمُونَ الزَّانِيَ . وَصَنَاعَتُهُمُ الْحِرَاءَةُ ، وَيُخْرِجُونَ الْعُشْرَ مِمَّا يَزْرَعُونَ . غَيْرَ أَنَّهُمْ يَأْكُلُونَ الْمُوقُذَةَ . وَأَحْسِبُهُمْ يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ ، وَكَانُوا يُدْعَوْنَ الْأَرِيْسِيِّينَ]^(٣) .

الأكثار من كلام أهل الشام ، وكان أهل السواد وما^(١) صاقبها أهل فلاحه وإثارة للأرضين ، وهم رعية كسرى ، وكان أهل الروم أهل أثاث وصنعة ، ويقولون للهجوسى : أريسي^٢ ، ينسب إلى الأريس وهو الأكثار ، وكانت العرب تسميهم الفلاحين ، فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا أهل كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا بما^(٢)

بَابُ السِّتِّ وَاللَّامِ

كَالسُّحْلِ^(٤) الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا
هَظْلٌ نِحَاءُ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ
أراد بالحمل : السحاب الأسود ،
والأسول من السحاب : الذي في أسفله أسترخاء
ولهذب به إسبال ، وقد سول يسول سولا ، وقول
الله جل وعز : (قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ
أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرًا جَمِيلًا)^(٥) هذا قول
يعقوب عليه السلام لولده حين أخبروه بأكل

س ل و ا ي

سال . سول . وسل . ولس . ألس .
لاس . سلا . لسا . لئس .

[سول]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : رجل
أشول ، وامرأة سولاء : إذا كان فيهما
أسترخاء . قال : واللخا مثله ، وقد يسول سولا ،
وقال المتنخل :

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .
(٤) في الأصل : « كالسجل البيض » بالجيم ،
والتصويب عن أشعار الهذليين ج ٢ ص ١٠ ، وفيها :
سح بخاء . . .
(٥) آية ١٨ يوسف .

(١) عبارة ج : « من هو على دين كسرى أهل
فلاحه . . . »
(٢) عبارة ج : « بنوته مثل إيم المجوس
وفلاحى السود الذين » .

فإذا وصلت بالفاء والواو همزت كقولك :
فاسأل ، واسأل : وجمعُ المسألة مسائل ، فإذا
حدّثوا الهمزة قالوا : مَسَلَّة ، والفقيرُ يَسْمَى
سائلاً .

وقرأ نافع وأبنُ عامر « سال » غير مهموز
« سائل » [وقيل معناه : بغير همز . سال واو
بعذابٍ واقع . وقرأ سائر القراء : ابن كثير
وأبو عمرو والكوفيون «سأل سائل» مهموز]^(٤)
بالهمز على معنى دعا داعٍ . وجمع السائل الفقيرِ :
سؤال . وجمع مسيل الماء : مسائل بغير همز .
وجمع المسألة : مسائل بالهمز .

[وسل]

قال الليث : وسَلَّ فلانٌ إلى رَبِّهِ وَسِيلَةً :
إذا حَمَلَ حَمَلًا تَقَرَّبَ به إليه ، وقال لبيد :
* بلى كلُّ ذى رأى إلى الله واسِلٌ^(٥) *
والوسيلة : الوصلةُ والقُرْبى ، وجمعها
الوسائل ، قال الله (أولئك الذين يدعون
يبتغون إلى ربِّهم الوسيلةَ أيهم أقرب^(٦))

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) صدره كما في اللسان :

* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *

[ديوانه ص ٢٥٦ برواية بلى كل ذى لب . ٠ .] [س]

(٦) آية ٥٧ الإسراء .

الذئب يوسف ، فقال لهم : ما أكله الذئب ،
بل سَوَّلت لكم أنفسكم أمراً في شأنه : أى
زَيَّنت لكم أنفسكم أمراً غير ما تصفون ،
وكان التَّسْوِيلَ تفعيلٌ من سُولِ الإنسان وهو
أمنيته التى يتمناها فتزِين لطالبها الباطلَ
والغرور^(١) . وأصلُ الشُّؤال مهموزٌ غير أن
العرب استنقلوا ضغطة الهمزة فيه فخففوا الهمزة
قال الراعى في^(٢) تخفيف همزه :

اخْتَرْتِكَ النَّاسَ إِذْ رَتَّتْ خَلَاتِقَهُمْ

واعتلَّ من كان يُرجى عنده السُّؤلُ

والدليل على أن الأصل فيه الهمز قراءة
القراء (قَدْ أُوتِيَتْ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى^(٣)) أى
أعطيتَ أمنيتهُ التى سألتهَا .

وقال الزجاج : يقال : سَأَلْتُ أَسْأَلَ
وَسَلْتُ أَسْلُ ، والرَّجُلَانِ يَتَسَاءَلَانِ
وَيَتَسَاءِلَانِ .

وقال الليث : يقال سَأَلَ يسألُ سُؤلاً
وَمَسْأَلَةً . قال : والعربُ قاطبةٌ تحذف همزَ سَلٍ

(١) فى ج : « الباطل وغيره من غرور الدنيا »

(٢) فى ج : « فيه فلم يهمزه » .

(٣) آية ٣٦ طه .

ويقال : توسَّل فلان إلى فلان بوسيلة : أى
تَسَبَّبَ إليه بسبب^(١) ، وتقرَّبَ إليه بجرمة
أصيرة تَمَطِّفه عليه .

[سلا]

الأصمعيّ : سَلَوْتُ فأنا أسلو أسلوا، وسَلَيْتُ
عنه أسلى سُلِيًّا بمعنى سَلَوْتُ [وقال أبو زيد :
معنى سلوت : إذا نسي ذكره وذهب عنه .
وقال ابن شميل : سليت فلاناً أى أبغضته
وتركته . وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم :
يقال سلوتُ عنه أسلو^(٢) [أسلوا وسَلَوْنَا ،
وسَلَيْتُ أسلى سُلِيًّا ، وقال رؤبة :
لَوْ أَشْرَبُ السَّلَوَانَ مَا سَلَيْتُ
مَا بِي غَنَى عَنْكَ وَإِنْ غَنَيْتَ^(٣)

قال : وسمعتُ محمدَ بنَ حِيَّانَ يَحْكِي أَنَّهُ
حَضَرَ الأَصْمَعِيَّ وَنُصَيْرَ بنَ أَبِي نُصَيْرٍ يَعْزِضُ
عَلَيْهِ بِالرَّمِيِّ ، فَأَجْرَى هَذَا الْبَيْتَ فِيمَا عَرَضَ
عَلَيْهِ ، فَقَالَ لِنُصَيْرٍ : مَا السَّلَوَانُ ، فَقَالَ : يَقَالُ
لِإِنِّهَا خَرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاوْهَا فَتَوْرَثُ
شَارِبَةَ سَلْوَةٍ ، فَقَالَ : اسْكُتْ ، لَا يَسْخَرُ

منك هؤلاء ، إنما السَّلَوَانُ مصدرُ قولك :
سَلَوْتُ أسلوا - سلوانا ؛ فقال ؛ لو أشرب
السَّلَوَانَ ، أى السَّلَوَّ شُرْبًا ما سَلَوْتُ .

وقال اللحياني في نوادره : السَّلَوَانَةُ :
والسَّلَوَانُ : والسَّلَوَانُ شَيْءٌ يَسْقَى الْعَاشِقُ
لِيَسْلُوَ - عن المرأة .

قال : وقال بعضهم : السَّلَوَانَةُ حَصَاةٌ
يَسْقَى عَلَيْهَا الْعَاشِقُ فَيَسْلُوُ ؛ وَأَنْشَدَ :

شَرِبْتُ عَلَى سَلَوَانَةٍ مَاءَ مَرْزَنَةٍ

فلا وَجَدِيدِ الْعَيْشِ يَا حَىُّ مَا أَسْلُو

وقال أبو الهيثم : قال أبو عمرو السَّعْدِيُّ :
السَّلَوَانَةُ : خَرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاوْهَا
فَيَسْلُوَ - شاربُ ذلك الماء عن حُبِّ من ابتلى
بِحبه . قال : وقال بعضهم : بل يُؤْخَذُ تُرَابُ
قَبْرِ مَيْتٍ فَيَجْعَلُ فِي مَاءٍ فَيَمُوتَ حُبُّهُ ؛ وَأَنْشَدَ
بِالْيَتِّ أَنْ لِقَلْبِي مِنْ يُعَلِّهُ

أَوْ سَاقِيًا فَسَقَانِي عَنْكَ سَلَوَانًا

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
السَّلَوَانَةُ : خَرَزَةٌ لِلْبَعْضِ بَعْدَ الْحَبَّةِ : قال :
والسَّلَوِيُّ : طائر ؛ وهو في غير القرآن العسل ،

(١) كلمة « بسبب » ساقطة من ج .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) في أراجيز رؤبة ص ٢٥ .

وحاء في التفسير في قوله : وَأُنزَلْنَا عَلَيْكُمْ
الْمَنِّ وَالسَّلْوَى (١) أَنَّهُ طَائِرٌ كَالسَّمَانِيِّ .

وقال الليث : الواحدة سَلْوَاةٌ وَأُنشِدَ :

كَمَا انْتَفَضَ السَّلْوَاةُ مِنْ بَلَلِ الْقَطْرِ

أبو عبد : السَّلْوَى : العَسَلُ ؛ وقال خالدُ

الهذليّ :

وَقَاسَمَهَا بِاللَّهِ جَهْدًا لِأَنْتُمْ

أَلَدُّهُ مِنَ السَّلْوَى إِذَا مَا نَشُورُهُمَا (٢)

أى تأخذها من خليتها ؛ يعنى العسل

وقال أبو بكر : قال المفسرون : المَنُّ التَّرَجُّبِيُّنَ ،

والسَّلْوَى السَّمَانِيُّ .

قال : والسلوى عند العرب العسل ، وأنشد :

لَوْ أَطْعَمُوا الْمَنَّ وَالسَّلْوَى مَكَانَهُمْ

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ طُعْمًا فِيهِمْ تَجْمَعًا (٣)

ويقال : هو في سلوة من العيش : أى

في رخاء وغفلة ، قال الراعي :

* أَخُو سَلْوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمْلَحُ * (٤)

[ابن السكيت : السلوة السُّلُو . والسلوة :

رخاء العيش (٥)] .

ويقال : أسلاني عنك كذا وسلاني .

وبنو مُسَلِّيَّةَ (٦) حتى من بنى الحارث بن كعب .

وقال أبو زيد : يقال ما سلّيتُ أن أقولَ

ذلك : أى لم أنسَ [أن أقولَ ذلك (٧)] ولكن

تركته عمدا ، ولا يقال : سلّيتُ أن أقوله إلا

في معنى ما سلّيتُ أن أقوله .

أبو عبيد عن أبي زيد : السَّلَى لُفَافَةُ الْوَالِدِ

من الدّواب والإبل ، وهو من الناس

مَشِيْمَةٌ .

[وسلّيت الناقة : أى أخذت سلاها .

الحراني عن ابن السكيت : السَّلَى سَلَى

الشاة ، يكتب بالياء ؛ وإذا وصفت قلت :

شاةٌ سَلِيَاءٌ . وسلّيت الشاة : تدلّى ذلك منها .

ويقال للأمر إذا فات : قد انقطع السَلَى ،

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلأمر يفوت وينقطع . وسلّيت

الناقة : أخذت سلاها وأخرجته (٨)] .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(٦) في الأصل : « بنو مسيلة » والتصويب عن

اللسان .

(٧) ساقط من ج .

(٨) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) آية ٥٧ البقرة .

(٢) في أشعار الهذليين ج ١ ص ١٥٨ .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) صدره كما في إصلاح المنطق ص ١٨٢ :

* أقامت به حد الربيع وجأرها * [س]

وقال الأُمويّ: يقال ضَرَبَهُ (٢) فَمَا تَأَلَّسَ: أَي
مَا تَوَجَّعَ .

وقال غيره: فَمَا تَحَلَّسَ بِمَعْنَاهُ .

وقال ابن الأعرابي: الأَلْسُ: الخيانة .
والأَلْسُ: الأَصْلُ السُّوءُ (٣) .

وقال الهوازنيّ: الأَلْسُ: الرِّبِيَّةُ ،
وتَغْيِيرُهُ انخُلُقُ من رِيْبَةٍ . أو تَغْيِيرُهُ انخُلُقُ من
مَرَضٍ ، يقال: ما أَلَسَكَ .
وَأَنشَدَ :

* إِنِّ بِنَا أَوْ بِكَمَا (٤) لِأَلْسَا *

وقال أبو عمرو: يقال للغريم: إِنَّهُ
لِيَتَأَلَّسُ فَمَا يُعْطَى وما يَمْنَعُ ، والتَأَلَّسُ: أَن
يَكُونُ يَرِيدُ أَن يُعْطَى وهو يَمْنَعُ ، يقال: إِنَّهُ
لَمَأَلُوسٌ العَطِيَّةُ ، وقد أَلَسَتْ عَطِيَّتُهُ: إِذَا
مُنِعَتْ من غير إِيَاسٍ مِنْهَا .

وَأَنشَدَ :

* وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ بِالتَّأَلَّسِ *

(٢) في اللسان: «ضربه مائة» .
(٣) ساقط من ج .
(٤) في اللسان: «أوبكم» .
وقبل هذا الرجز - كما في اللسان - :
* يا جرتيننا بالحباب حاسسا

وقال ابن السكيت: السَّلْوَةُ السَّلْوُ ،
والسَّلْوَةُ: رِخَاءُ العَيْشِ .

[سَلَا]

الأصمعيّ: سَلَاتُ السَّمْنِ وأنا سَلَاهُ
سَلَاً . قال: والسَّلَاءُ الاسمُ ، وهو السَّمْنُ .
ويقال: سَلَاهُ مائة سَوَطٍ: أَي ضَرَبَهُ . وسَلَاهُ
مائة دِرْهَمٍ: أَي نَقَدَهُ .

وقال غيره: السَّلَاءُ شَوْكَةُ النَّخْلِ ،
والسَّلَاءُ الجَمِيعُ .

وقال علقمة بن عبدة يصف فرساً:

سَلَاةٌ كَمَصَا النَّهْدِيِّ غُلٌّ لَهَا
ذُو فَيْثَةٍ من نَوَى قُرْآنٍ مَعْجُومٍ (١)

[ألس]

رُوِيَ في حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ دَعَا فَقَالَ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ من
الأَلْسِ والسِّكْبَرِ» .

قال أبو عبيد: الأَلْسُ: اختلاط العَقْلِ ،
يقال منه: أَلَسَ الرَّجُلُ فهُوَ مَأَلُوسٌ . قال:

(١) البيت في ديوانه ص ٨ .

(قال القتيبي: الألس: الحيانة والغش،
ومنه قولهم: فلان لا يدالس ولا يؤالس.
فالدالسة من الدالس وهو الظلمة، يراد أنه لا
يعمى عليك الشيء فيخفيه ويستر ما فيه من
عيب. والمؤالسة الخيانة، وأنشد:
هم السمن بالسنوت لا ألس فيهم
وهم يمنعون جارهم أن يُقرّدا^(١))

[ولس]

قال الليث: الوؤوس: الناقة التي تلسُ
في سائرها ولساناً؛ والإبلُ يؤالسُ بعضها
بعضاً^(٢) وهو ضربٌ من العنق. والمؤالسة:
شبه المدهانة في الأمر.
ويقال: فلانٌ ما يدالسُ ولا يؤالسُ.
ومالٍ في هذا الأمرِ ولسٌ ولا دلسٌ: أي مالٍ
فيه خيانةٌ ولا^(٣) ذنبٌ.

وقال ابن شميل: المؤالسة: الخداع،
يقال: قد توالسوا عليه (وتراقدوا عليه) أي

(١) ما بين المربعين ساقط من م.

[والبيت للحصين بن القعقاع ونسبته إلى الأعشى وهم]
[س]

(٢) في اللسان: « بعضاً في السير ».

(٣) في ج: « ولا خديعة ».

تناصروا عليه في خبٍ وخديعة. والوؤوس:
السريعة من الإبل.
[لاس]

قال الليث: اللؤوس: أن يتتبع
الإنسان^(٤) الحلاوات وغيرها فيأكل.
يقال: لاس يلؤس لؤسا وهو لائسٌ
ولئوسٌ.

ثعلب عن ابن الأعرابي: اللؤوس: الأكلُ
القليل. واللؤوس: الأشداء، واحدهم
ألؤيسٌ.

[سال]

قال الليث: السيل معروف، وجمعه
سُيول. ومسيل الماء وجمعه أمسيلة، وهي مياهُ
الأمطار إذا سالت.

قلت: القياسُ في مسيل الماء مسایل غيرُ
مهموز، ومن جمعه أمسيلةٌ ومُسلاً ومُسلاًناً
فهو على توهم أن الميم في المسيل أصلية، وأنه
على وزن فَعِيل ولم يردْ به مفعلاً، كما جمعوا
مكاناً أمسكةً، ولهما نظائر. والمسيلُ مفعِلٌ

(٤) كلمة « الإنسان » ساقطة من ج.

وقال الكسائي: ليس يكون جحداً ،
ويكون استثناءً ، يُنصب به ، كقولك : ذهب
القومُ ليسَ زيداً بمعنى ما عدّاً زيداً (ولا
يكون أبداً^(٢)) ويكون بمعنى إلا زيداً .
قال: وربما جاءت ليسَ بمعنى لا التي يُنسقُ
بها . قال لييد :

• إنما يجزى الفتي ليس الجمل^(٤) .

إذا أُعرب قيل : ليس الجملُ ، لأنّ ليس
ههنا بمعنى لا النَّسَقِيَّةُ ، وقال سيبويه : أراد
ليس يجزى الحَمَلُ وليس الجملُ يجزى ،
وربما جاءت ليس بمعنى لا التبرئة .

(قال ابن كيسان : « ليس » من الجحد ،
وتقع في ثلاثة مواضع : تكون بمنزلة كان ،
ترفع الاسم وتنصب الخبر ، تقول : ليس
زيد قائماً ، وليس قائماً زيد ، ولا يجوز أن
تقدم خبرها عليها لأنها لا تنصرف . وتكون
ليس استثناءً فتنصب الاسم بعدها كما تنصبه

(٤) صدره كما في خزنة الأدب ج ٤ ص ٦٨
الشاهد ٧٤٤ :

وإذا أقرضت قرضاً فأجزه
وقد ورد هذا الشاهد في اللسان محرراً هكذا :
لأنما يجزى الفتي ليس الجمل

من سالَ يسيلُ مسيلاً ومسالاً وسيلاً
وسيلاًناً . ويكون المسيلُ أيضاً : المكانُ الذي
يسيل فيه ماءُ السيل .

وقال الليث : السَّيَالُ : شجرٌ سَبَطُ
الأغصان عليه شوكةٌ أبيضٌ . أصوله أمثال
ثنايا العذارى .

قال الأعشى :

باكرتها الأغرَابُ^(١) في سِنَةِ النَّوْمِ -

فتجري خلالَ شوكةِ السَّيَالِ

(يصف الخمر^(٢)) والسَّيْلَانُ : سِنخُ قائم

السَّيْفِ والسَّكِّينِ ، ونحو ذلك .

[ليس]

قال الليث : ليسَ : كلمةٌ جُحودٌ ، قال :

وقال الخليل : معناه لا أيسُ ، فطرحَتِ المهمزة

وألزقت اللام بالياء ، ومنه^(٣) قولهم . اتتني

من حيثُ أيسَ وليسَ ، ومعناه : من حيثُ

هُوَ ولا هُوَ .

(١) في الأصل : « الأغرَاب » والتصويب عن

ديوان الأعشى ص ٥ .

(٢) زيادة من ج .

(٣) في ج : « والدليل على ذلك قول العرب » .

واحد . وبعضهم يقول : لَيْسَنِي بمعنى
وغيري .

وقال الليث : مصدرُ الأليس ، وهو
الشجاع الذي لا^(٤) يروعه الحرب .
وأُشْد :

* أليسُ عن حوْبائه سَخِي^(٥) *
[يقوله العجاج^(٦)] وجمعه ليس .

وقال آخر :

تَحَالُ نَدِيَّتِهِمْ مَرَضَى حَيَاءِ
وَتَلْقَاهُمْ غَدَاةَ الرَّوْعِ لَيْسَا
أبو عُيبِيد عن الأصمعيّ : الأليس :
الذي لا يَبْرَح يَبْتَه .

وقال غيره : إِبِلٌ لَيْسٌ عَلَى الْخَوْضِ :
إذا أقامت عليه فلم تَبْرَحْه ، ويقال للرجل
الشُّجَاع : أَهْيَسَ أَلَيْسَ ، وكان في الأصل
أَهْوَسَ أَلَيْسَ ، فلَمَّا أزدَوَجَ الكلامُ قَلَبوا الواوَ
ياءَ فقالوا : أَهْيَسَ . والأهْوَس : الذي يَدْفُ

(٤) في ج : « لا يبالي الحرب ولا يروعه » .

(٥) الرجز للعجاج ، وبعده كما في أراجيزه

ص ٧١ :

شكس إذا لا يبتنه ليشي

(٦) زيادة من ج .

بعد إلا ، تقول : جاءني القوم ليس زيدا ،
وفيها مضمرا لا يظهر . وتكون نسقا بمنزلة
« لا » تقول : جاءني عمر وليس زيد .

وقال ليبيد :

• إنما يجزي الفتى ليس الجمل •

قال^(١) أبو منصور : وقد صرفوا^(٢) .

وقد صرفوا ليس تصريفَ الفعل الماضي

فثنوا وجمَعوا وأنثوا ، فقالوا : لَيْسَ وَلَيْسَا
وَلَيْسُوا ، وَلَيْسَتِ الْمَرْأَةُ وَلَيْسَنَ ، ولم يصرّفوها
في المستقبل ، وقالوا : لَسْتُ أَفْعَلُ ، وَلَسْنَا
نَفْعَلُ .

وقال أبو حاتم : من أسمع الخطأ : أنا

ليس مثلك ، قال والصواب لست مثلك ،
لأنّ ليس فعل واجبٌ فأنما يجاء به للغائب
المتراخي ، تقول : عبدُ الله ليس مثلك .

قال : ويقال جاءني القوم لَيْسَ أَبَاكَ

وَلَيْسَكَ : أي غيرَ أيبك وغيرك . وحاءك

القومُ ليس إِيَّاكَ^(٣) وَايَسَنِي بِالتَّوْنِ بِمَعْنَى

(١) في م : « وقال غيره » .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) في اللسان : « ليس أباك » .

* قد ذهب القوم الكرام ليسى *

وقال الآخر :

وأصبح ما في الأرض منى تقيّة

لناظره ليس العظام العواليا^(٣)

[لسا]

ثعلب عن ابن الأعرابي : اللّسا : الكثير

الأكل من الحيوان .

وقال : لسا : إذا أكل أكلًا يسيرًا ،

وكان أصله من اللس وهو الأكل .

[أسل]

قال الليث : الأسل : نبات له أغصان

كثيرة دقاق ، لا ورق له ، ومنبتته الماء

الراكد ؛ يتخذ منه الفرائيل بالعراق ، الواحدة

أسلة ؛ وإنما صمّي القنأ أسلا تشبيهاً بطوله

وأستوائه ، وقال الشاعر :

تعدو المنايا^(٤) على أسامة في الخيد

س عليه الطرفاء والأسل

وأسلة اللسان : طرف شباته إلى

مُستدقّه .

كلّ شيء ويأكله . والأليس : الذي

لا يبارح قرنه ، وربما ذموا بقولهم : أهيس

أليس ، فإذا أردوا الذمّ عنوا بالأهيس :

الأهوس ، وهو الكثير الأكل ، وبالأليس

الذي لا يبرح بيته ، وهذا ذمّ .

وقال بعض الأعراب : الأليس الديوثي

الذي لا يغار ويتهزأ به ؛ فيقال : هو أليس

بورك فيه . فالليس يدخل في المعنيين : في

المدح والذمّ . وكلّ لا يخفى على المتفوه به

ويقال : تلابس الرجل : إذا كان حمولاً

حسن الخلق ، وتلابست عن كذا وكذا :

أى عمضت عنه : وفلان أليس دهم^(٢) :

أى حسن الخلق .

[وفي الحديث : « كل ما أنهر الدم

فكلّ ليس السنّ والظفر » والعرب تستثنى

بالمس فتقول : قام القوم ليس أخاك ، وليس

أخويك ، وقام النسوة ليس هنذا . وقام القوم

ليسى وليسى وليس إياى : وأنشد :

(١) في الأصل : « المنقور به » وهو خطأ

من الناسخ .

(٢) كلمة « دهم » ساقطة من م .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في م : « تعدو المنايا » بالغين المعجمة .

وقال عمر رضى الله عنه : إياكم وحذف
الأزنب بالعصا ، وليذك لكم الأسل : الرماح
والنبيل .

قال أبو عبيدة : لم يُرد بالأسل الرماح
دون غيرها من سائر السلاح الذى رُقِّقَ
وحُدِّد .

قال : وقوله : الرماح والنبيل^(٣) يرد قول
من قال : الأسل : الرماح خاصة ، لأنه قد
جعل النبيل مع الرماح أسلا . وجمع^(٤) الفرزدق
الأسل الرماح أسلات فقال^(٥) .

قدمت فى أسلاتنا أو عَضَّه
عَضْبُ بَرَوْتَه الملوكة تُقْتَلُ
أى فى رماحننا . ومأسل : اسم جبل
بَعَيْنَه^(٦) .

شمر عن ابن الاعرابي قال : الاسلة طرف
اللسان : وقيل للقمنا أسل لما ركب فيها من
أطراف الاسنة .

[ومنه قيل للصاد والزاي والسين :
أسلية ، لأن مبدأها من أسلة اللسان ، وهو
مستدق طرفه]^(١) .

وأسلة الذراع : مستدق الساعد مما يلي
الكف .
وكف أسيلة الأصابع : وهى اللطيفة ، السبطة
الأصابع .

وخذ أسيل : وهو السهل اللين ، وقد
أسل أسالة .

أبو زيد : من أنخلود الأسيل ، وهو
[السهل اللين] الدقيق المستوى ، والمسنون
اللطيف ، الدقيق الأنف .

وروى عن على رضى الله عنه أنه قال :
لا قود إلا بالأسل ، فالأسل عند على عليه
السلام كل ما أرق من الحديد وحُدِّد من
سيف أو سكين أو سنان ، وأسلت الحديد :
إذا رققته ، وقال مزاحم العقيلى :
يبارى^(٢) سديساها إذا ما تلمجت

شبا مثل إزيم السلاح المؤسل

(٣) فى ج : « يريد » .

(٤) فى م : « وقال الفرزدق » وذكر البيت .

(٥) البيت فى ديوانه ص ٧١٥

(٦) فى ج : « جبل فى بلاد العرب معروف » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) فى اللسان والتاج : « يبارى » .

بَابُ السَّيْنِ وَالنُّونِ

يَسْتَنُو، وجمع الساني سُنَاةٌ، قال لبيد:

كَأَنَّ دَمَوْعَهُ (٢) غَرَبًا سُنَاةً

يُحِيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السَّجَالِ

جَعَلَ السَّنَاةَ الرَّجَالَ الَّذِينَ يَلُونُ (٣)

السَّوَانِي مِنَ الْإِبِلِ، وَيُقْبَلُونَ بِالغُرُوبِ

فِيُحِيلُونَهَا: أَي يَذُقُّونَ مَاءَهَا فِي الْحَوْضِ.

وَيُقَالُ رَكْبَةٌ مَسْنُوءِيَّةٌ (٤): إِذَا كَانَتْ

بَعِيدَةً الرَّشَاءِ لَا يُسْتَقَى مِنْهَا إِلَّا بِالسَّانِيَةِ مِنَ

الْإِبِلِ، وَالسَّانِيَةُ تَقَعُ عَلَى الْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ، بِالْمَاءِ

وَالسَّانِي (٥) يَقَعُ عَلَى الْجَمَلِ وَعَلَى الرَّجُلِ وَالْبَقَرِ،

وَرَبَّمَا جَعَلُوا السَّانِيَةَ مَصْدَرًا عَلَى فَاعِلِهِ بِمَعْنَى

الاسْتِقَاءِ، [وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ (٦) وَأَنْشُدْ

الْفَرَاءَ:

يَا مَرْحَبًا بِجَارِ نَاهِيَةٍ

إِذَا دَنَا قَرَبَتْهُ لِسَانِيَةٌ

(٢) فِي م: « دَمَوْعًا » وَالْبَيْتُ فِي دِيوَانَهِ ص ٨١

وَفِيهِ « دَمَوْعَهُ » .

(٣) عِبَارَةٌ ج: « الَّذِينَ يَسْتَقُونَ وَيَجْرُونَ الدَّلَاءَ

جَرَأَ. وَيُقَالُ: . . . »

(٤) فِي ج: « مَسْنُوءَةٌ » .

(٥) فِي ج: « وَالسَّانِيُ بغيرِ هَاءٍ يَقَعُ عَلَى الرَّجْلِ،

وَرَبَّمَا جَعَلُوا . . . » .

(٦) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م .

س ن و ا ي

سنا . وسن . ناس . نسي . أسن . أنس

نسا . سان .

[سنا]

قال الليث: السانِيَةُ جُمُوعُ السَّوَانِي:

مَا يُسْتَقَى عَلَيْهِ الزَّرُوعُ وَالْحَيَوَانُ مِنْ كَبِيرٍ

وغيره .

وَقَدْ سَنَّتِ السَّانِيَةُ تَسْنُو سُنُوءًا إِذَا اسْتَقَمَتْ

وَسِنَايَةً وَسِنَاوَةً .

قال . والسَّحَابُ يَسْنُو المَطَرَ وَالقَوْمُ

يَسْنُونُ: إِذَا اسْتَقَمُوا لِنَفْسِهِمْ، قَالَ رُوْبَةُ:

* بَأْيٍ غَرَبٍ إِذْ عَرَفْنَا نَسْتَيْ (١) *

ابن هانيء عن أبي زيد: سَنَّتِ السَّمَاءُ

تَسْنُو سُنُوءًا: إِذَا مَطَرَتْ، وَسَنَوْتُ الدَّلْوُ

سِنَاوَةً: إِذَا جَرَرْتَهَا مِنَ البَيْرِ .

أبو عبيد: السَّانِيُ المَسْتَقَى، وَقَدْ سَنَأَ

(١) فِي أَرَجِيزِ رُوْبِهِ ص ١٦٠:

* بَأْيٍ دَلْوٍ لَأَنَّ غَرَفِي تَسْتَيْ *

وَقَبْلَهُ: * هَرَقَ عَلَى خَرَكٍ أُوتَلِينَ *

أراد: قرَّبَتْهُ للسانية. [وهذا كله مسموع من العرب] (١).

ويقال سَنَّيْتُ الباب وَسَنَوْتُهُ : إذا فتحتَه .

وقال ابن السكيت : قال الفراء : يقال سناها العيثُ يَسْنُوها فهي مَسْنُوَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ ، يعني سقاها .

أبو عبيد عن أبي عمرو : سَانَيْتُ الرجل : راضيتُهُ وأحسنْتُ معاشرَتَهُ ، ومنه قول لبيد : وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقِيئَتُهُ

عليه السَّمُوطُ عابِسٍ مَتَغَضِّبٍ (٢)
الليث : قال والمساناة : الملائنة في المطالبة .
والمساناة : المَسَانَهة ، وهي الأجل إلى سنة .
وقال : المَساناه : المصانعة ، وهي المداورة ، وكذلك المصاداة والمداجاة .

قال : ويقال إن فلاناً لَسَنِى الحسب ، وقد سَنُوَ يَسْنُو سُنُوًا (٣) وسنَاءً مَمْدُود .

قال : والسَّنا - مقصور - : حدُّ منتهى

ضوء (البدر و) (٤) البرق ، وقد أسنى البرقُ : إذا دخل سناه عليك يَدْتِك ، ووقع على الأرض أو طار في السحاب .

وقال أبو زيد : سنا البرق : ضوءه من غير أن تَرى البرق أو ترى نخرجه في موضعه ، وإنما يكون السنا بالليل دون النهار ، وربما كان في غير سحاب .

وقال ابن السكيت : السناه من الشرف والمجد مَمْدُود : والسَّنا : سَنَا البرق وهو ضوءه ، يكتب بالألف ويثنى سَنَوَان ، ولم يعرف له الأصمعي فعلا .

وقال الليث : السَّنا : نبات له حَمَلٌ ، إذا يبس فخرَّ كتفه الرِّيح سمعت له زجلاً ، والواحدة سناة .

وقال مُحمَّد (٥) .

صَوْتُ السَّنا هَبَّتْ له عُلُوِيَّةٌ

هَزَّتْ أعالِيه بِسَهَبٍ مُقْفِرٍ (٦)

وقال ابن السكيت : السَّنا نبتٌ ، وفي

(٤) زيادة من ج .

(٥) في ج : « جميل » .

(٦) في ديوانه ص ٩٦ برواية به بدل له [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في الأصل من : « متغضب » ألفين المعجمة ،

وهو تحريف من الناسخ ، والبيت في ديوانه ص ٣١

(٣) كله « سنوا » ساقطة من ج .

الحديث «عليكم بالسنن والسنتوت» وهو مقصور.
وقال غيره: تُجمع السنة سنوات وسنين.
قال: والمسناة: ضفيرة تُبنى للسيل لترُدّ
الماء، سُميت مسنّاةً لأن فيها مفاتيح للماء
بقدر ما يحتاج إليه مما لا يغلب، مأخوذة من
قولك: سنّيت الأمر^(١): إذا فتحت وجهه،
ومنه قوله:

* إذا الله سنّى عندي^(٢) أمرٌ تيسراً «

ثعلب عن ابن الأعرابي: وتسنّى الرجل:
إذا تسهّل في أموره، وأنشد^(٣):

وقد تسنّيت له كلّ اللّسنى

ويقال: تسنّيت فلاناً: إذا ترضيته.

وتسنّى البعير الناقة: إذا تسدّها^(٤) وقعا
عليها ليضربها.

[وسن]

قال الليث^(٥): الوسن: ثقل التوم.

(١) في اللسان والتاج: هبت به « ونسبه انتاج

الجميل

(٢) في ج: « سنّيت الشيء » .

(٣) في اللسان: عقد شيء . وصدره:

* وأعلم علماً ليس بالظن أنه *
[والصواب أن صدره:

فلا تياساً واستغفر الله لأنه

وهو لسابق البربري كما في السط ٨٨٩ [س]

(٤) في ج: وأنشد غيره «

(٥) في ج: « إذا تسناها ليضربها » .

وقال الله عز وجل (لا تأخذهُ سِنَّةٌ ولا
نوم^(٦)) أى لا يأخذه نعاسٌ ولا نوم، وتأويله:
أنه لا يقفل عن تدبير أمر الخلق، قال ابن
الرفّاع .

وسنّان أقصده النعاسُ قرّنتُ

في عينه سِنَّةٌ وليس بنائم

ففرّق بين السِنَّةِ والنوم كما ترى .

قلت: إذا قالت العرب امرأةٌ وسنّى:
فالغنى أنها كسلى من النعمة .

ثعلب عن ابن الأعرابي: ميسان^(٧):

كوكبٌ: يكون بين المعرّة والحجرة .

وروى عن عمرو بن أبيه قال: المياسين:

النجوم الزاهرة .

قال: والليسون من الغلمان: الحسنُ

القَدّ الطّيرُ الوجه^(٨) .

(٦) آية ٢٥٥ البقرة .

(٧) أورده صاحب اللسان في مادة « ميس » .

(٨) في ج: « الحسن الوجه » .

وقال ابن الأعرابي: النَّسْوُنُ : استرخاه
البطن .

قلتُ : كأنه ذهب به إلى التَّسْوُلِ ، من
سَوَّلَ يَسْوُلُ [إذا استرخى]^(٢) ، فأبدلَ
من اللام نونًا .

[نسى]

قال الليث : نسىَ فلانٌ شيئًا كان يذكرُه
وإنه لَنَسِيَ : أي كثيرُ النسيان : والنَّسْيُ :
الشيءُ المُنْسَى الذي لا يُذكر .

وقال الله جلَّ وعزَّ : (ما نُنسَخُ مِنْ آيَةٍ
أَوْ نُنسِئُهَا)^(٣) .

قال الفراء : عامَّةُ القراءِ يجعلونها من
النَّسيانِ .

قال : والنَّسيانُ هاهنا على وجهين :
أحدهما على التَّركِ ، نثرُ كُها فلا نَنسَخُها ،
كما قال الله جلَّ وعزَّ (نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيهِمْ)^(٤)
يريد تركوه فترَكهم .

والوجهُ الآخرُ من النَّسيانِ الذي يُنسى ،

قلتُ أما ميسانُ اسمُ الكوكبِ فهو
فَعْلانٌ من ماسٍ يَمِيسُ : إذا تبختر ، وأما
ميسون فهو فَعْمُولٌ من مَسَنَ أو فَعْلُونٌ
من ماسٍ .

وقال ابن الأعرابي : امرأةٌ مَوْسُونَةٌ :
وهي الكسلى .

[سان]

وقال الليث : طُورُ سِينَا : جَبَلٌ . قال :
وسيينين : اسمُ جَبَلٍ بالشامِ .

وقال الزَّجَّاجُ : قيل إن سِيناءَ حجارةٌ ،
وهو والله أعلمُ اسمُ المكانِ^(١) فن قرأ سِيناءَ
على وَزْنِ صَحْرَاءَ ، فإنها لا تنصرف ، ومن
قرأ سِيناءَ ، فهي هاهنا اسمٌ للْبُقْعَةِ ، فلا
ينصرف ، وليس في كلام العرب فِعْلاءُ
بالكسر ممدودة .

قال الليث : السَّيْنُ حرفٌ هِجاءٌ يذكرُ
ويؤنَّثُ ، هذه سَيْنٌ ، وهذا سَيْنٌ ، فن أنثُ
فعلِي توهُمُ الكلمة ، ومن ذَكَرَ فعلِي توهُمُ
الحرف .

(١) في م : « اسم مكان فيجن » .

(٢) زيادة من ج .

(٣) آية ١٠٦ البقرة .

(٤) آية ٦٧ التوبة .

كما قال جل شأنه : (واذكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ)^(١) .

وقال الزجاج : قرىء « أو نَسِيهَا » ،
وقرىء [نَسِيهَا] وقرىء [نَسَاها]^(٢) .
قال : وقال أهل اللغة في قوله : أو نَسِيهَا .

قال بعضهم^(٣) : « أو نَسِيهَا » من النسيان
وقال : دليلنا على ذلك قول الله تعالى :
(سُنِّقِرْتُكَ فَلَا تَنْسَى . إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ)^(٤)
أنه يشاء أن ينسى .

قال أبو إسحاق : وهذا القول عندى
ليس بجائز ؛ لأن الله قد أنبأ النبي عليه السلام
في قوله تعالى : (وَلَئِن سِئْنَا لَنُذْهِبَنَّ بِالَّذِي
أُوْحِينَا إِلَيْكَ)^(٥) أنه لا يشاء أن يذهب بما
أوحى به إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

قال : وفي قوله تعالى : (فلا تنسى . إِلَّا
ما شاء الله) قولان يُبْطِلان هذا القول الذى
حكيناه عن بعض أهل اللغة : أحدهما (فلا

تَنسى) أى فلست تترك إِلَّا ما شاء الله أن
تترك .

قال : ويجوز أن يكون (إِلَّا ما شاء الله)
مما يلحق بالبشرية ، ثم تَدَكَّرُ بعدُ ليس أنه
على طريق السلب للنبي عليه السلام شيئاً
أوتيه من الحكمة .

قال : وقيل فى « أو نَسِيهَا » قول آخر ؛
وهو خطأ أيضاً .

قالوا : أو تتركها ، وهذا إنما يقال فيه : نسيته
إذا تركت ، لا يقال : أنسيت تركت ، وإنما
معنى (أو نَسِيهَا) « أو تتركها »^(٦) أى نامرهم
بتتركها .

قلت : ومما يقوى قوله . ما أخبرنى
المفردى عن ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشده :

إِنَّ عَلَى عَقْبَةٍ أَقْضِيهَا

لَسْتُ بِنَاسِيهَا وَلَا مُنْسِيهَا^(٧)

قال بناسيها : بتاركها ، ولا مُنْسِيهَا :
ولا مؤخرها ، فوافق قول ابن الأعرابي

(١) الكهف .

(٢) زفاعة فى ج .

(٣) آية ٦ الأعلى .

(٤) فى ج قال : فقال بعضهم وعنى به الفراء .

(٥) آية ٧٦ الإسراء .

(٦) كلمة « أو تتركها »

(٧) ساقطة من م .

أردت بالنسي مصدر النسيان كان صوابا ،
والعرب تقول : نسيته نسيانا ونسيًا .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم ، عن
محمد بن سلام ، عن يونس أنه قال : العرب
إذا ارتحلوا من الدار قالوا : انظروا أنساءكم :
أي الشيء اليسير نحو العصا والقَدَح والشظاظ .
وقال الأخفش النسي : ما أغفل من شيء
حقير ونسي .

وأخبرني الإيادي عن شمر عن ابن
الأعرابي أنه أنشده .

سَقَوْنِي النَّسِيَّ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي
عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَرُورٍ^(٦)

بغير همز ، وهو كل ما نسي العقل ،
قال : وهو اللبن الحليب يُصب عليه ماء .
قال شمر . وقال غيره : هو النسى بصب
الثون بغير همز ، وأنشد :

لا تَشْرَبَنَّ يَوْمَ وُرُودِ حَازِرَا
ولا نَسِيًا^(٧) فَتَجِيءَ فَاتِرَا

(٦) البيت لسروة بن الورد كما في شعراء النصرانية
ص ٨٩٠
(٧) في م : « نسي » وهو تحريف من الناسخ .

قوله^(١) في الناسي أنه التارك [لا المذني]^(٢) ؛
واختلاف [قولها] في المنسي^(٣) ، وكان ابن
الأعرابي ذهب في قوله « ولا منسيها » إلى
ترك الهمز ، من أنسات الذين أي أخرته على
لغة من يخفف الهمزة :

وأما قول الله جلّ وعزّ حكاية عن
مريم : (وَكُنْتُ نَسِيًا مَنْسِيًّا^(٤)) فإنه قرىء
نسيًا ونسيًا ، فمن قرأ بالكسر فعناه حيضة
مُنْقَاة ، ومن قرأ نسيًا فعناه شيئًا منسيًا
لا أعرف ، وقال الزجاج : النسي في كلام
العرب : الشيء المطروح لا يؤبه له ، وقال
الشنفرى :

كأنّ لها في الأرض نسيًا تقصه
على أمها وإنّ تحاطبك تبليت^(٥)

وقال الفراء : النسي والنسي لغتان فيما
تلقيه المرأة من خرق اعتلاها . قال : ولو

(١) كلمة « قوله » ساقطة من م .

(٢) زيادة من ج .

(٣) عبارة ج : وكان قول الزجاج أقربهما إلى
الصواب ، وأما قول الله جلّ وعزّ حكاية .. « .

(٤) آية ٢٣ مريم .

(٥) البيت في منتهى الطلب ورقة ١٠٣

أبو عبيد : يقال للذي يشتكى نساءه :
نسي ، وقد نسيَ ينسى ، إذا اشتكى نساءه .
وقال ابن شميل : رجلٌ أنسى ، وامرأةٌ
نسيًا ، إذا اشتكى عرق النساء .

[وقال^(١) ابن السكيت : هو النساء لهذا العرق ،
ولا نقل عرق النساء^(٢)] وأنشد غيره قول لبيد :
مِنْ نَسَا التَّاشِطِ إِذْ تَوَزَّتْهُ
أَوْ رَيْسِ الْأَخْدَرِيَّاتِ الْأُولَى

يقال : نسيته أنسيه نسيًا : إذا
أصبته نساءه .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : النسوة :
الجرعة من اللبن : والنسوة : التترك للعمل .
والنسوة - بكسر النون - لجماعة المرأة من غير
لفظها والنساء : إذا كثرن .

[نساء]

أبو عبيط عن الأموي : النسء بالهمز :
اللبن المحذوق بالماء ، وأنشد : [بيت عروة
ابن الورد :]^(٣)

[س]

(١) ديوانه ص ١٨٩

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٣) ساقط من م .

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي
عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٤)
وقرئ (نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَأُهَا^(٥))
المعنى : ما ننسخ لك من اللوح المحفوظ . أو
ننساءها : نؤخرها . فلا ننزلها^(٦) .
وقال أبو العباس : التأويل أنه نسخها
بغيرها وأقرَّ خطَّها ، وهذا عندهم الأكثر
والأجود .

وقول الله جلَّ وعزَّ (إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ
فِي الْكُفْرِ^(٧)) قال الفراء : النسِيءُ المصدَّرُ ،
ويكون المنسوءُ : مثل قَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ قال :
وإذا أخرت الرجلَ بدينه : قلت أنسأته ،
فإذا زدت في الأجل زيادةً يقع عليها تأخير
قلت : قد نسأتُ في أيامك ، ونسأتُ في
أجلك : وكذلك تقول للرجل : نسأ الله في
أجلك ، لأن الأجل مزيدٌ فيه ، ولذلك قيل للبن :
النسِيءُ ، لزيادة الماء فيه ، وكذلك قيل :

(٤) البيت لعروة بن الورد كما في شعراء
النصرانية ، ٨٩٠ ، وعجزه ساقط من ج .

(٥) آية ١٠٦ البقرة .

(٦) في ج : « وقرأ أبو عمرو » .

(٧) آية ٣٧ التوبة .

نُسِيتِ المرأةُ : إذا حملت ، جعل زيادة الولد^(١) فيها كزيادة الماء في اللبن . يقال والناقة : نَسَأَها ، أى زجرتها ليزداد سيرها .

وقال الفراء : كانت العرب إذا أرادت الصِّدْرَ عن مِني قام رَجُلٌ من بنى كنانة - وسماه - فيقول : أنا الذى لأعابُ ولأجاب ، ولا يُردِّ لي قضاء ، فيقولون : صدقت - أنسنا شهرًا ، يريدون أحرَّ عنا حرمةَ الحرم واجعلها في صفر ، وأحلَّ الحرم ، فيفعل ذلك ، لئلا يتوالى عليهم ثلاثة أشهر حرم ، فذلك الإنساء .

قلتُ : والنسيء في قول الله معناه الإنساء ، اسمٌ وُضِعَ موضعَ المصدِّر الحقيقي من أنسأتُ ، وقد قال بعضهم : نسأتُ في هذا الموضع بمعنى أنسأتُ^(٢) ؛ قال عمير بن قيس ابن جندل الطَّمان :

أَلَسْنَا التَّاسِيِينَ عَلَى مَعَدَّ
شُهُورِ الحِلِّ نَجْمَلِهَا حَرَامًا

أبو عبيد عن الأصمعي : أنسأ الله فلانا

(١) في م : « زردة الماء » .

(٢) في ج : « ومنه قول » .

أَجَلَهُ ، ونَسَأَ في أَجَلِهِ .

قال : وقال الكسائي مثله .

قال : وأنسأته الدين . قال ويقال : ماله نسأه الله : أى أخزاه الله . ويقال : أخزه الله ، وإذا أخره فقد أخزاه . قال : وقد نسيت المرأة : إذا بدأ حملها ففى نسول . وقد جرى النَّسَاءُ في الدَّوَابِ : يعنى السَّمَن . ونَسَأْتُ الإِبِلَ أنسأها : إذا سقتها ؛ قال : وأنشدنا أبو عمرو بن العلاء :

وما أمُّ خِشْفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ

تُنَسِّيُّ في بَرْدِ الظَّلَالِ غَزَالِهَا^(٣)

قال : وانتسأ القومُ : إذا تباعدوا .

وفي الحديث : « إذا تناضنتم فاننسيتم » عن البيوت « أى تباعدوا ؛ وقال مالك بن زغبة : إذا اندستتموا فوث الرِّمَاحُ أتتهم

عَوَائِرُ نَبَلٍ كالجُرَادِ نُطِيرُهَا

وقال أبو زيد : نسأتُ الإِبِلَ عن الحوض :

إذا أخزتها . ونسأتُ الماشيةُ تنسأ : إذا

(٣) هكذا رواية البيت في الأصل واللسان ، وهو للأعشى ، والرواية فيه كما في ديوان الأعشى ص ٢٢٢ :

وما أمُّ خِشْفٍ جَابَهُ الفِرْقُ فَاقَدَ

على جاني تثليث تبغى غزالها

وعلى هذه الرواية لا شاهد فبها .

أَسْنَا وَأُسُونًا : وهو الَّذِي لَا يَشْرَبُهُ أَحَدٌ مِنْ
نَدَنِهِ . قَالَ : وَأَجْنٌ يَأْجِنُ : إِذَا تَغَيَّرَ ، غَيْرَ
أَنَّهُ شَرُوبٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّ قَبِيصَةَ بِنَ جَابِرٍ
أَنَاهُ فَقَالَ : إِنِّي رَمَيْتُ^(٤) ظَبِيًّا وَأَنَا مُحْرِمٌ
فَأَصَبْتُ خُشْشَاءَهُ فَأَسِنَ فَمَاتَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَوْلُهُ « أَسْنٌ » يَعْنِي أَدِيرَ
بِهِ ، وَلِهَذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا دَخَلَ بَثْرًا فَاشْتَدَّتْ
عَلَيْهِ رِيحُهَا حَتَّى يَصِيبَهُ دُورٌ [مِنْهُ]^(٥) فَيَسْقُطُ :
قَدْ أَسِنَ يَأْسِنُ أَسْنًا ، قَالَ زُهَيْرٌ :
يُغَادِرُ الْقِرْنَ مَصْفَرًا أَنَامِلُهُ
يَمِيدُ فِي الرَّمْحِ مَيْدَ الْمَائِحِ الْأَسِنِ^(٦)

قُلْتُ : هُوَ الْأَسْنُ وَالْيَسْنُ أَسْمَعْتُهُ مِنْ
غَيْرِ وَاحِدٍ بِالْيَاءِ ، كَمَا قَالُوا رُمِحَ بَرَّانِي وَأَزْنِي ،
وَمَا أَشْبَهَهُ [^(٧)] .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ قَالَ : إِذَا بَقِيَتْ مِنْ
شَحْمِ النَّاقَةِ وَلَحْمِهَا بَقِيَّةٌ فَاسْمُهَا الْأَسْنُ وَالْعَسْنُ ،

(٤) اللسان : « دميت » بالدال .

(٥) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٦) في ديوانه زهير ص ١٢١ :

* يميل في الرمح ميل المائح الأسن *

(٧) ما بين المرعيين ساقط من ج .

سَمِنَتْ ؛ وَكُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٌ . وَنُسِيتَ الْمَرْأَةُ
فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا ، وَأَنْسَأْتُهُ الدِّينَ : إِذَا أَحْزَنْتَهُ ؛
وَاسْمُ ذَلِكَ الدِّينِ النَّسِيئَةُ . قَالَ : وَنَسَأْتُ
الْإِبِلَ فِي ظَمْمِهَا [فَأَنَا أَنْسَوُهَا نَسًا : إِذَا زِدْتَهَا
فِي ظَمْمِهَا]^(١) يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ
(تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ)^(٢) هِيَ الْعَصَا الضَّخْمَةُ الَّتِي
تَكُونُ مَعَ الرَّاعِي ، يُقَالُ لَهَا الْمُنْسَاءَةُ ، أُخِذَتْ
مِنْ نَسَأْتُ الْبَعِيرِ : أَي زَجَرْتُهُ لِيَزْدَادَ سَيْرُهُ .
ثَعْلَبُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : نَاسَأَهُ : إِذَا
أَبْعَدَهُ ، جَاءَ بِهِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، وَأَصْلُهُ الْمَهْمُزُ .

[أسن]

قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : (مِنْ مَاءٍ غَيْرِ
أَسِينِ)^(٣) .

قَالَ الْفَرَّاءُ : أَي غَيْرُ مُتَغَيَّرٍ وَلَا آجِنٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ : أَسْنَ الْمَاءِ يَأْسِنُ

(١) ما بين المرعيين ساقط من م .

(٢) آية ١٤ سبأ .

(٣) آية ١٥ حم .

وجمعه آسان وأعسان . ويقال نَأَسَنَ فلان أباه : إذا تَقَمَّيْله . وهو على آسانٍ من أبيه وآسال .

وقال الليث : تَأَسَنَ عَهْدُ فلان ووُدُّه :

إذا تَغَبَّرَ ، وقال رُوْبَةٌ :

* راجعه عَهْدًا عن التَّاسِنِ (١) *

قال : والأسيئة سَيْرٌ واحد من سُيورٍ تُضْفَرُ جميعاً فُتُجْعَلُ نَسْعًا أو عِنَانًا ، وكلُّ قُوَّةٍ من قُوَى الوترِ أَسِيئَةٌ ، والجميعُ آسائنُ ، والاسون والآسان أيضا .

وقال الشاعر :

لقد كنتُ أهوى الناقية حِقْبَةً

فقد جعلتُ آسانُ بين تقطع (٢)

قال ذلك الفراء .

أبو عبيد عن أبي زيد : تَأَسَنَ فلانٌ على

تَأَسَّنًا : أى اعتلَّ وأَبْطَأَ (٣) .

[ورواه ابن هانئ عنه : تَأَسَّرَ بالراء ،

وهو الصواب] (٣) .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَسِنَ الرجلُ يَأْسِنُ : إذا غَشِيَ عليه من رِيحِ البئرِ (٤) . قال : وَأَسِنَ الرجلُ لأخيه يَأْسِنُهُ ويَأْسِنُهُ : إذا كَسَّعَهُ برجله .

قال أبو العباس : وقال أبو عمرو :

الأسنُ : لُعبةٌ لهم يسمونها الضَّبْطةَ والمَسَّةَ .

وقال غيره آسانُ الرجلِ : مَذَاهِبُهُ

وأخلاقه ، وقال ضابئُ البرجمي :

وقائلةٌ لا يُبعدُ اللهُ ضابئًا

ولا تَبْعَدَنَ آسانُهُ وشمائِلُهُ

[وسن]

وقال أبو زيد : رَكِيئَةٌ مُوسِنَةٌ يُوَسِّنُ

فيها الإنسانُ وسَدًا (٥) : وهو غَشِيٌّ يأخذه ،

وبعضهم يَهْمِزُ فيقول : أَسِنَ .

[قلت : وسمعت غير واحد من العرب

يقول : ترَجَّلَ فلان في البئرِ فأصابه اليَسَنُ

فطاح منها ، بمعنى الأسن . وقد يسن يسن

لغات معروفة عند العرب كلها] (٦) .

(١) بهمه كما في أراجيز رُوْبَةٌ ص ١٦١ :

* أونا جزا بالدين إن لم ترهن *

(٢) في اللسان : « آسان وصل » والبيت لسعد

بن زيد مناة (اللسان) .

(٣) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٤) عبارة اللسان : « من خيث رِيحِ البئرِ » .

(٥) في م : « صاحبه » .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

ويقال : تَوَسَّنتُ فلانا تَوَسَّنَا : إذا أتيته
عند النوم ، قال الطِّرِمَاح :

أَذَاكَ أُم نَاشِطٌ تَوَسَّنَه

جَارِي رِذَاذٍ يَسْتَنُّ مُنْجِرِدُهُ^(١)

وَتَوَسَّنَ الفَحْلُ الناقَةَ : إذا أتاها بآرَكَةٍ
فَضْرَبَهَا ، قال أبو دُواد :

وغيثٍ تَوَسَّنَ منه الرِّيا

حُ جُونًا عِشارًا وَعُونًا ثَقالًا

جعل الرِّياحُ تُلْقِحُ السحابَ ، فَضْرَبَ
الجونَ والعُونُ لها مَثَلًا .

والجون : جمعُ الجونة ، والعونُ : جمعُ العوان .

ورُوي عن ابنِ عمرَ أنه كان في بيته
المَيْسُوشُ^(٢) فقال : أَخْرِجُوهُ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ، قال

شمر : قال البَكْرَاوِيُّ : المَيْسُوشُ : شَيْءٌ
تَجْعَلُهُ النِّساءُ في الفِسْلةِ لِرءِوسِهِنَّ .

[أنس]

أبو زيد : تقول العربُ للرجلِ^(٣) :

كيف ترى ابنَ إنسك : إذا خاطبتَ الرجلَ
عن نفسه .

أبو عبيد عن الأحمر : فلانُ ابنُ أنسٍ
فلانٍ : أي صفيهُ وأنيسه .

وأخبرني المنذريُّ عن ثعلب عن ساهة
عن الفرّاء : قلتُ للذُّبَيْرِيِّ : إيش قولهم :
كيف ترى ابنَ إنسك - بكسر الألف - ؟
فقال عزّاه إلى الإنس ، فأما الأنسُ عندهم
فهو الغزلُ .

وقال أبو حاتم : أنستُ به إنسا بالكسر
ولا يقال أنسا ، إنما الأنس : حديثُ النِّساءِ
ومؤانستهنَّ ، رواه [أبو حاتم^(٤)] عن
أبي زيد .

وقال ابنُ السكيتِ أنستُ به آنسُ ،
وأنستُ به آنسُ أنسا ، بمعنى واحد .

وقال أبو زيد : إنسي وإنس ، وجني
وجنّ ، وعربيّ وعرب .

وقال : آيسُ وأناسٌ كثيرٌ وإنسان
وأناسيةٌ وأناسيٌّ مثلُ إنسيٍّ وأناسيٍّ .

(٤) كلمة « أبو حاتم » ساقطة من م .

(١) البيت في الديوان ص ٢٠

(٢) أورده صاحب اللسان في مادة « ميس » .

(٣) كلمة « للرجل » ساقطة من ج .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : أنستُ بفلان :
أى فرحتُ به .

وقال الليث : الإنس : جماعةُ الناس ،
وهم الأَنس ، تقول : رأبتُ بـمـكانٍ كذا وكذا
أنساً كثيراً : أى ناساً ، وأنشد :

* وقد نرى بالدار يوماً أنساً *

قال : والأُنسُ والاستئناسُ هو التأنسُ ،
وقد أنستُ بفلانٍ . وفي كلام العرب^(١) ، إذا
جاء الليلُ استأنسَ كلُّ وحشيٍّ ، واستوَحشَ
كلُّ إنسيٍّ . قال : أنستُ فزعاً وأنستُهُ :
إذا أحسستَ ذلك أو وجدته في نفسك قال
والبازي يتأنس إذا ما جلى ونظر رافعاً رأسه
وطرفه . كلبُ أنوسٌ : وهو نقيضُ العقور ،
وكلابُ أنس . وقوله جلّ وغزّ : (أنس من
جانب الطور ناراً^(٢)) (يعنى موسى أبصر ناراً ،
وهو الإيناس .

وقال الفراء في قوله :

« لا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى

تَسْتَأْنِسُوا »^(٣) معناه حتى تستأذِنوا .

وقال هذا مقدّم ومؤخّر ، إنما هو : حتى
تُسَلِّمُوا وتَسْتَأْنِسُوا : السّلامُ عليكمُ أَدْخَلَ ؟
قال : والاستئناسُ في كلام العرب : النظر ،
يقال اذهبُ فاستأنسُ هل ترى أحد ، فيكون
معناه : انظرُ مَنْ تَرَى في الدار ، وقال
النايعة :

* بذي الجليلِ على مستأنسٍ وحيدٍ^(٤) *

أراد على ثورٍ وحشيٍّ أحسنَ بما رآه ،
فهو يستأنس : أى يتلفّت ويتبصّر ، هل يرى
أحدًا . أراد : أنه مدعور فهو أجدُّ^(٥) لمدوّه
وفراره وسرعته .

وقال الفراء^(٦) [فيما روى عنه سلمة] في
قول الله جلّ وعزّ (وأنا نسيّ كثيراً^(٧))
الأنا نسيّ : جَماعٌ ، الواحدُ إنسيٌّ ، وإن
شئتَ جعلته إنساناً ثم جمعته أناسيٌّ ، فتكون
الياء عِوضاً من النون .

(٤) عجز بيت من معلقته ، وصدرة :

* كأن رحلي وقد زال النهار بنا *

(٥) في م : « فهو أحد لمدوّه مسرعاً » .

(٦) زيادة في ج .

(٧) آية ٤٩ الفرقان .

(١) وفي ج : « وبعض الكلام » .

(٢) آية ٢٩ القصص .

(٣) آية ٢٧ النور .

فكانت الهمزة واسطةً، فاستثقلوها فتركوها، وصارَ باقي الاسم^(٣) أُنَّاسٌ بتحريك اللام في الضمة، فلما تحرَّكت اللام والنون أدغموا اللام في النون فقالوا: النَّاسُ، فلما طرَّحوا الألف واللام ابتدعوا الاسمَ فقالوا: قال ناسٌ من الناس .

قلتُ: وهذا الذي قاله أبو الهيثم تعليل^(٤) النحويين، وإنسانٌ في الأصل: إنسيان وهو فعليانٌ من الإنس، والألفُ فيه فاء الفعل، وعلى مثاله^(٥) حرصيان وهو الجلد الذي يلي الجلد الأعلى من الحيوان، سُمِّيَ حرصياناً لأنه يُحرَّص^(٦): أي يُقشَّر، ومنه أُخذت الحارِصَةُ من الشَّجَاج، ويقال: رجلٌ حذرِيان إذا كان حذراً.

وإنما قيلَ في الإنسان: أصله إنسيان لأنَّ العَرَبَ^(٧) قاطبةً قالوا في تصغيره

(٣) في ج: « الكلام » .

(٤) في ج: « قول حذاق النحويين » .

(٥) في ج: « ومثله في الكلام » .

(٦) عبارة عن ج: « لأنه يقشَّر، والقشش يقال له: الحرس، ومنه المارص » .

(٧) عبارة ج: لأن العرب لم يختلفوا في تصغيره

أنسيان؛ على الباء في الباء في الوجدان، وأنها محذوفة.

وقال أبو الهيثم .

قال: والإنسان أصله؛ لأنَّ العَرَبَ تصغره أُنسياناً .

وإذا قالوا أناسين فهو جمعٌ بين، مثل بُسْتانٍ وبساتين .

وإذا قالوا^(١) (أناسي كثيراً) تخففوا الياء وأسقطوا الياء التي تكون ما بين عَيْنِ الفعل ولايه؛ مثل قرأ قير وقرأ قر، ويُبين جواز أناسي بالتخفيف قولُ العَرَبِ:

أناسيةٌ كثيرةٌ، والواحد إنسي وإنسان^(٢) إن شئت .

وأخبرني المنذرىُّ عن أبي الهيثم أنه سأله عن النَّاسِ ما أصله؟ فقال: أصله الأُناسُ، لأنَّ أصله أناسٌ، فالألفُ فيه أصليةٌ، ثم زبدتُ عليه اللامُ التي تزد مع الألف للتعريف، وأصلُ تلك اللامِ سكونٌ أبداً إلا في أحرفٍ قليلةٍ، مثل الاسمِ والابن وما أشبهها من الألفات الوصلية، فلما زادوا على أناس صار الاسمُ الأُناسُ، ثم كثرت في الكلام

(١) في ج: « وإذا قرءوا » .

(٢) في اللسان: « إنسي وأناس » .

أُنَيْسِيَّانَ ، فَذَلَّتْ الْيَاةُ الْأَخِيرَةُ عَلَى الْيَاءِ فِي تَكْبِيرِهِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ حَذَفُوهَا لَمَّا كَثُرَ الْإِنْسَانُ ^(١) فِي كَلَامِهِمْ .

وقال أبو الهيثم : الإنسانُ أيضا : إنسانُ العين ، وجمعه أناسيُّ .

وقال ذو الرمة :

إِذَا اسْتَجْرَسَتْ آذَانُهَا اسْتَأْنَسَتْ لَهَا

أَنَاسِيٌّ مَلْحُودٌ لَهَا فِي الْحَوَاجِبِ ^(٢)

قال : والآنسان : الأئمة .

وأنشد :

تَمْرِي بِأَسْنَانِهَا إِنْسَانٌ مُقْلَتِهَا

إِنْسَانَةٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُول

وقال آخر :

أشارتْ لِأِنْسَانٍ بِأِنْسَانٍ كَفَّهَا

لَتَقْقُلَ إِنْسَانًا بِأِنْسَانٍ عَيْنِهَا

قلت : وأصل ^(٣) الإنس والآنس والإنسان

(١) في اللسان : « الناس » .

(٢) في الأصل : « إذا استجرت « بالجيم . والتصويب عن ديوان ذي الرمة ص ٦٣ وذكر فيه : إذ استوجست ، واستوحشت . واستجرت » .

(٣) عبارة ج : « وأصل الإنس والإنسان والناس من أنس يونس إذا أبصر .

من الإيناس وهو الإبصار ، يقال : أنسته وأنسته : أى أبصرته .

وقال الأعشى :

لَا يَسْمَعُ الْمَرْءُ فِيهَا مَا يُؤْنَسُهُ

بِاللَّيْلِ إِلَّا لِاتِّمِّمِ الْبُومِ وَالضُّوْعَا ^(٤)

[وقيل : معنى قوله « ما يؤنسه » أى

يجعله ذا أنس ^(٥)] .

وقيل للإنس إنس لأنهم يؤنسون :

أى يبصرون ، كما قيل للجنّ جنّ لأنهم لا يؤنسون : أى لا يرون ^(٦) .

وقال محمد ابن عرفة [الملقب بنفطويه وكان

عالما ^(٧)] سمى الإنسيون إنسيين لأنهم

يؤنسون : أى يرون ، وسمى الجنّ جنّا

لأنهم مجنونون عن رؤية الناس ، أى متوارون .

والإنسي من الدوابّ (كلها) : هو

الجانب الأيسر الذى منه يركب ويحتلب ،

(٤) في ديوانه ص ٨٣

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٦) في ج : « ولا يبصرون » .

(٧) ما بين المربعين ساقط من ج .

وقال اللحياني : لغة طيء ما رأيتُ
نَمَّ إيساناً .

قال : ويجمعونه أياسين .

قال : وفي كتاب الله (ياسين) والقرآن
الحكيم (بكفة طيء .

قلتُ : وقولُ أ كثرِ أهلِ العلمِ بالقرآن
إن (يسن) من الحروف المقطعة (٧) .

وقال الفراء : العرب جميعاً يقولون :
الإنسان ، إلا طيئماً فإنهم يجعلون مكان النون
ياءً فيقولون : إيساناً (٨) ويجمعونه أياسين .

قلت : وقد حدث إسحاق عن رَوْح عن
شَيْبِل عن قَيْس بن سَعْد أن ابن عباس قرأ
(ياسين والقرآن الحكيم) يريد يا إنسان .

[ناس]

يقال ناس الشيء ينوس نوساً ونوساناً (٩)
إذا تحرك متدلّياً .

وقيل لبعض ملوك حمير : ذو نواس ،
لضفيريّتين كانتا تنوسان على عاتقيهِ .

وهو من الإنسان (١) : الجانب الذي يلي
الرّجل الأخرى . والوحشيّ من الإنسان (٢) :
الجانب الذي يلي الأرض ، وقدمه (٣) تفسيرهما
في كتاب الحاء .

وقال الليث : جارية أنسة : إذا كانت
طيبة النفس ، تُحبُّ قُرْبك وحنينك ، وجمعها
الآنسات (٤) والأوانس .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الأنيسة
والمأنوسة : النار ؛ ويقال لها السّكن ، لأن
الإنسان إذا آنسها ثيلاً آنسَ بها وسكن إليها ،
وزالت (٥) عنه الوحشة ، وإن كان بالبلد القفر .

عمرو عن أبيه : يقال للديك : الشقرُّ
والأنيسُ والبرّي (٦) .

سلمة عن الفراء : يقال للسلاح كله من
الدُّرع والمِغْفَر والتَّجْفَاف والتَّسْبِغَةِ والتُّرْس
وغيرها المؤنسات .

(١) عبارة ج : « وهو من الآدمي الذي » .

(٢) كلمة « من الإنسان » ساقطة من ج .

(٣) في ج : « وقد أشبعت تفسير الإنسي

والوحش » .

(٤) في م : « آناث » وهو تحريف .

(٥) في ج : « وزال عن توحشه » .

(٦) في اللسان : « التزي » وهو تحريف .

(٧) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٨) في الأصل : « إيسان » وهو تحريف .

(٩) في م : « ونوساً » .

قهرزُه : هو ينوس وينود وينوع نوسانًا .
وقد تنوسَ وتَنَوَّعَ بمعنى واحد .

[وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أنه قال : الموسونة : المرأة الكسلانة] (٣) .

وفي حديث أم زرع ووصفها زوجها :
أناسَ من حُلِيٍّ أُذُنِيَّ ، أرادت : أنه حَلَّى
أُذُنَيْهَا قِرْطَةً تَنُوسُ فِيهَا .

ويقال للغصن الدقيق تهبَّ به الرِّيح

بَابُ السِّينِ وَالْفَاءِ

قال : والسَّوْفُ : الصَّبْرُ ، وأنه لسَوْفٌ :
أى صبورٌ ، وأنشد المفضل :

هذا ورُبَّ مسوِّقٍ صَبَحَتْهُمُ (٣)

من حَمْرٍ بَابِلَ لَذَّةَ الشَّارِبِ

أبو عبيد عن أبي زيد : سَوَّفتُ الرجلَ
أمرى تَسْوِيفًا : أى ملكته أمرى ، وكذلك
سَوَّمتُهُ .

وقال أبو زيد : يقال سافٌ من البناءِ
وسافاتٌ وثلاثة أسف ، وهى السَّوْفُ (٤) .

وقال الليث : السافُ . ما بين سافات
البناء ، أَلْفُهُ واو فى الأصل .

س ف و اى

ساف . سفا . وسف . أسف

فاس . سف . فسا

[ساف]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : سافٌ
يَسُوْفُ سَوْفًا : إذا شَمَّ .

قال : وأنشدنا المفضل الضبي :

* قالت وقد سافت مجذَّ المرودِ *

قال : المرود : الميل ، ومجذُّه : طرفه ،
ومعناه : أن الحسناء إذا كحلت (١) عينيها
مسحت طرفَ الميلِ بشفتيها ليزداد حمة :
أى سوادا .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى اللسان « صبحتهم » بتقديم الباء على الحاء .

(٤) عبارة اللسان : « هو السواف ، بالفتح » .

(١) فى ج : « إذا كحلت مسحت » .

وقال غيره : كلُّ سَطْرٍ^(١) من اللين أو الطَّيْنِ في الجدارِ^(٢) : سافٌ ومِدْمَاكٌ .

وقال الليث . التسوييف : التأخير ، من قولك : سَوَّفَ أفعل .

وفي الحديث : أنَّ النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لعن المسوِّفَةَ من النساء : وهى التى^(٣) تدافع زوجها إذا دعاها إلى فراشه ، ولا تقضى حاجته .

[وقال الليث : السواف فنا يقع في الإبل ، يقال اساف الرجل إذا هلك ماله . قال^(٤)] .

والأسواف : موضع^(٥) بالمدينة معروف .

الحرثانى عن ابن السكيت : أساف الرجل فهو مسيف : إذا هلك ماله ، وقد ساف المال نفسه يسوف : إذا هلك .

ويقال : رماه اللهُ بالسَّوَّافِ ، هكذا ارواه عن أبي عمرو بفتح السين .

قال وسمعتُ هشاما يقول لأبي عمرو : إن الأصمعى يقول : السَّوَّافِ بالضم ، والأدواء كلها جاءت بالضم . فقال أبو عمرو : لا ، هو السَّوَّافِ .

قال وساف الشيء يسوفه سَوْفًا : إذا شَمَّه .

وقال الليث : المسافة : بُعد المفازة والطريق .

وقال غيره : سُمِّيَ مسافةً لأنَّ الدليل يستدل على الطريق في القلابة البعيدة الطرفين يسوفه ترَبَّهًا ، ومنه قول رؤبة :

* إنَّ الدليلَ أستاذُ أخلاقِ الطُّرُقِ^(٦) *

وقال امرؤ القيس فيه أيضا :

على لاحبٍ لا يهتدى بَمَنارِهِ

إذا سافَهُ العودُ الذِّبائِيَّ جَرَجَرًا^(٧)

(١) في ج : « كل صف » .

(٢) كلمة « في الجدار » ساقطة من ج .

(٣) عبارة ج : أى لا تجيب الزوج إذا أراد

شيانها ، ودافعه في قضائه حاجته « .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) كلمة « بالمدينة » ساقطة من ج .

(٦) بعده كما في أراجيزة ص ١٠٤

* كأنها حقباء بلقاء الزلقى *

(٧) البيت في شعراء النصرانية ص ٤٧

[سفا]

قال الليث : الرِّيحُ تَسْفِي التُّرابَ سَفِيًّا
[وتَسْفِي الورقَ اليَبِيسَ سَفِيًّا^(٢)] .

قال : والسَافِياءُ : هي الرِّيحُ التي تَحْمِلُ
تُرَابًا كَثِيرًا على وَجْهِ الأَرْضِ تَهْجِمُهُ على
النَّاسِ .

قال أبو دُواد :

وَنُؤْيَ أَضْرَّ به السَّافِياءُ

كَدَرَسِ مِنَ النُّونِ حِينَ أَحْمَى

قال : والسَفا هو اسمُ كلِّ ما سَفَتِ
الرِّيحُ مِنْ كُلِّ ما ذَكَرْتُ .

وقال أبو عمر : والسَفا اسمُ التُّرابِ وإن لم
يَسْفِهِ الرِّيحُ ، قال الهذلي :

وقد أُرْسَلُوا فُرَّاطِهِمْ فَنَأْتَلُوا

قَلِيبًا سَفَاهًا كَالإِمَاءِ القَوَاعِدِ^(٣)

يصف القبر وحُفاره .

وقال ابن السكيت : السَفا جمعُ سَفَاةٍ ،
وهي تُرابُ القَبْرِ ، والبُئْرُ ، وأنشد :

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٣) البيت لأبي ذؤيب في ديوانه ص ١٢٢ [س]

قوله : « لا يَهْتَدَى بِمِزَارِهِ » يقول ليس
له مِزَارٌ يَهْتَدَى بِهَا ، وإِذَا سَافَ^(١) الجِلْدُ
تُرْبَتَهُ جَرَّ جَرَّ عَازًا مِنْ بَعْدِهِ وَقَلَّةَ مَائِهِ :

أبو عبيد أسافَ الخارِزِ يُسَافَةُ إِسَافَةً :
أى أَشْأَى فَانْحَرَمَتْ خُرُوزَتَانِ ، ومنه قولُ
الراعي :

مَزَائِدُ خَرَقَاءِ اليَدَيْنِ مُسَافَةٌ

أَخْبَّ بِهِنَّ الخُلُفَانِ وَأَحْفَدًا

[وسف]

قال الليث : الوَسْفُ : تَشَقُّقٌ فِي اليَدِ ،
وَفِي نَخِذِ البَعِيرِ فَيَعْجِرُهُ أَوَّلَ ما يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ
والا كَتَنَازِ ، ثُمَّ يَعُمُّ جَسَدَهُ فَيَتَوَسَّفُ جِلْدَهُ :
أى يَتَقَشَّرُ وَرَبْمَا تَوَسَّفَ الجِلْدُ مِنْ دَاءٍ أَوْ قُوبَاءِ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : إِذَا سَقَطَ الوَبْرُ
أَوْ الشَّعْرُ مِنَ الجِلْدِ وَتَغَيَّرَ قَيْلٌ : تَوَسَّفَ .

وقال اللحياني : تَحَسَّفَتْ أوبارُ الإِبِلِ
وَتَوَسَّفَتْ : أى طَارَتْ عِنهَا .

سلمة عن الفراء : وَسَفَتَهُ وَتَحَسَّتُهُ : إِذَا قَشَرَتْهُ ،
وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ مَقْشُورَةٌ .

(١) في م : « وإِذَا سَافَهُ العودُ جَرَّ جَرَّ » .

ولا تلمس الأُفَى يدَاكَ تُرِيدَهَا

وَدَعَهَا إِذَا مَا غَيَّبَتْهَا سَفَاتُهَا

قال : والسَّفَا شَوْكُ الْبُهَمَى : الواحدةُ سَفَاةٌ ، والسَّفَا ما سَفَتَ الرِّيحُ عَلَيْكَ مِنَ التُّرَابِ ، وفعل الرِّيحُ السَّفَى ، والسَّفَا خِفَّةُ النَّاصِيَةِ .

يقال : نَاصِيَةٌ فِيهَا سَفَا ، وفَرَسٌ أُسْفَى :

خفيف النَّاصِيَةِ ، وأنشد أبو عبيد :

ليس بأُسْفَى ولا أُقْفَى ولا تَغْلِي

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السُّكْنِ مَرْبُوبٍ (١)

قال : والسَّفَوَاءُ مِنَ الْبِغَالِ السَّرِيعَةِ ،

وَمِنَ الْخَيْلِ الْقَلِيلَةِ النَّاصِيَةِ ، حكاها أبو عبيد عن الأصمعيّ ، وأنشد في صفة بغلة :

جاءتْ به مُعْتَجِرًا بِبُرْدِهِ

سَفَوَاهُ تَحْدِي بِنَسِيجِ وَحْدِهِ (٢)

وقال أبو عمرو : السَافِيَاتُ : تُرَابٌ

يَذْهَبُ مَعَ الرِّيحِ ، والسَّوْفَى مِنَ الرِّيحِ : اللُّوَاتِي يَسْفِينُ التُّرَابَ .

[قال (٣) والسفا : تراب البئر .

أبو العباس عن ابن الأعرابي [قال : أُسْفَى الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ السَّفَى ، وهو شَوْكُ الْبُهَمَى ، وَأُسْفَى : إِذَا نَقَلَ السَّفَا ، وهو التُّرَابُ . وَأُسْفَى : إِذَا صَارَ سَفِيًّا ، أَيْ سَفِيًّا .

وقال اللحياني : يقال للسَّفِيهِ سَفِيٌّ بَيْنَ السَّفَاءِ مَمْدُودٍ . والسفا : الخِفَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وهو الجُهْلُ ، وأنشد :

* قَلَانِصُ فِي أَلْبَانِهِنَّ سَفَاةٌ *

أى فِي عَقُولِهِنَّ (٤) خِفَّةٌ .

وسَفَوَانٌ : ما لا على قَدَرٍ مَرَحَلَةٍ مِنْ بَابِ الْمِرْبَدِ بِالْبَصْرَةِ ، وبه ما لا كثيرُ السَّفَى وهو التراب وأنشدني أعرابي :

جَارِيَةٌ بِسَفَوَانَ دَارُهَا

تَمْشِي أَلْهَوَيْنِي مَائِلًا خَارُهَا (٥) .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في ج : « في ألبانهن » [التفسير بالعقول

لا معنى له] [س]

(٥) في اللسان : « ساقطاً خارها » والشعر لثانف

بن لقيط . وقيل . هو لمنظور بن مرتد . وعجز البيت

ساقط من ج .

(١) البيت لسلامة بن جبندل في المفضلية - ٢٢

برواية ولاسفل [س]

(٢) البيت لداكين بن رجاء الفقيمي في عمر بن هبيرة ،

وكان على بغلة معتجراً ببرد رفيع : (اللسان) .

[فسا]

قال الليث: الفَسْوُ معروف ، [الواحدة فَسْوَةٌ]^(١) والجميع الفَسَاءُ والفِعْلُ فَسَا يَفْسُو فسواً .

قال : وعبدُ القيس يقال [لهم]^(٢) الفَسَاءُ والفَسُو ، يُعرَفون بهذا ، ويقال للخُنْفَسَاءُ : الفَسَاءُ لَتَنَتْنِهَا . وفسا فَسْوَةٌ واحدة ، والعرب تقول : أفسى من الظَّرَبَانِ ، وهي دابة تبيء إلى جحر الضب فتضع قبَّ استها عند فم الجحر ، فلا تزال تفسو حتى تستخرجه ، وتصغير الفَسْوَةِ فُسيَّةٌ .

وقال أبو عبيد في قول الراجز :

بِكْرًا عَوَا سَاءَ نَفَاسِي مُقْرَبًا

قال : نَفَاسِي : تُخْرِجُ اسْتِهَا ، وَتَبَازِي :

تَرْفَعُ أَلْيَتَهَا .

وحكى غيره عن الأصمعي أنه قال :

نَفَاسًا الرُّجْلُ نَفَاسُوءًا - بالهمز - : إِذَا أَخْرَجَ

ظَهْرَهُ ، وَأَنْشَدَ هَذَا الرَّجَزَ غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الفَسَاءُ : دُخُولُ الصُّلْبِ . وَالْفَقَا : خُرُوجُ الصَّدْرِ ، وَفِي وَرِكَيْهِ فَسَاً ، وَأَنْشَدَ :

بِنَاتِيءِ الْجِبْهَةِ مَفْسُوءِ الْقَطَنِ^(٣)

أبو عبيد عن أبي عمرو : إِذَا تَقَطَّعَ الثَّوْبُ وَبَلِيَ قَيْلٌ : قَدْ تَفَسَّأَ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ مِثْلَهُ .

قال : وَيُقَالُ مَالِكٌ تَفَسَّأَ ثَوْبَهُ .

وقال أبو زيد : فَسَأْتُهُ بِالْعَصَا وَوَطَأْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهَا ظَهْرَهُ .

[سئف]

أبو عبيد عن الكسائي : سَئِفَتُ يَدَهُ وَسَعِفَتُ : وَهُوَ التَّشَعُّثُ حَوْلَ الْأظْفَارِ وَالشَّقَاقِ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : سَئِفَتُ أَصَابِعُهُ وَشَقِفْتُ بِمَعْنَى^(٤) وَاحِدٍ .

أبو عبيدة : السَّافُ عَلَى تَقْدِيرِ^(٥) السَّفِّ

(٣) صدره في اللسان (فسأ) :

قد حطت أم خيتم بادن [س]

(٤) في ج : « وشقفت مثله » .

(٥) في اللسان : « السلف على تقدير » .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) كلمة « لهم » زيادة من اللسان .

شَعْرُ الذَّنْبِ وَأَهْلَبُ ، وَالسَّائِقَةُ : مَا اسْتَرَقَ (١) مِنْ أَسَافِلِ الرَّمْلِ ، وَجَمَعَهَا السَّوَائِفُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ سَتِفُ اللَّيْفِ ، وَهُوَ مَا كَانَ مَلْتَزِقًا بِأَصُولِ السَّعْفِ مِنْ خِلَالِ اللَّيْفِ ، وَهُوَ أَرْدُوهُ وَأَخْشَنُهُ ، لِأَنَّهُ يُسَافُ مِنْ جَوَانِبِ السَّعْفِ فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ لَيْفٌ وَلَيْسَ بِهِ ، وَلَيْتَتْ هَمَزُهُ ، وَقَدْ سَتِفَتْ النَّخْلَةُ .

وَقَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ أذْنَابَ اللِّقَاحِ :

كَأَنَّمَا اجْتَمَتْ عَلَى حِلَابِهَا

نَحْلُ جُوَانِي نَيْلٍ مِنْ أُرْطَابِهَا

وَالسَّيْفُ وَاللَّيْفُ عَلَى هُدَّابِهَا

قَالَ : وَالسَّيْفُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّيْفُ : الْمَوْضِعُ

الَّذِي فِيهِ مِنَ الْمَاءِ (٢) ، وَمِنْهُ قِيلَ : دَرَهْمٌ مُسَيَّفٌ :

إِذَا كَانَ لَهُ جَوَانِبٌ نَقِيَّةٌ مِنَ النَّقْشِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّيْفُ مَعْرُوفٌ وَجَمَعُهُ

سُيُوفٌ وَأَسْيَافٌ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : يُقَالُ لِمَجَاعَةِ [السُّيُوفِ] (٣) : مَسِيْقَةٌ ، وَمِثْلُهُ مَسِيْقَةٌ لِلشُّيُوخِ (٤) ، وَيُقَالُ : تَسَافَى الْقَوْمُ وَاسْتَفَافُوا : إِذَا تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : الْمَسِيْفُ : الْمُتَقَلِّدُ بِالسَّيْفِ ، فَإِذَا ضَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ . وَقَدْ سَفَيْتُ الرَّجُلَ أَسَيْفَهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَفَيْتُهُ وَرَحَّمْتُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جَارِيَةٌ سَيْفَانَةٌ ، وَهِيَ الشَّطْبَةُ ، كَأَنَّهَا نَصَلُ سَيْفٍ ، وَلَا يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ .

سَمَّاهُ عَنِ الْفَرَّاءِ قَالَ الْكَسَائِيُّ : رَجُلٌ سَيْفَانٌ وَامْرَأَةٌ سَيْفَانَةٌ : وَهُوَ الطَّوِيلُ الْمَشُوقُ .

[أسف]

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (فَلَمَّا آسَفُونَا انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ) (٥) مَعْنَى آسَفُونَا : أَغْضَبُونَا ، وَكَذَلِكَ

(٣) كلمة « السيوف » ساقطة من م .

(٤) كلمة « للشيوخ » ساقطة من م .

(٥) آية « الزخرف » .

(١) في ج : « ما استوى » .

(٢) في ج : « من الصداء » .

قوله تعالى : (إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا)^(١)
والأسيفُ والأسفُ : الغضببان .

وقال الأعشى :

أرى رجلاً منهم أسيفاً كأنما

يضمُّ إلى كشحيه كفاً مخضباً^(٢)

يقول : كأن يده قُطعت فاختمتْ
بدمها فيغضب لذلك ، ويُقال لَموتِ الفجأة :
أخذة أسف .

وفي حديث عائشة أنها قالت للنبي
صلى الله عليه وسلم حين أمر أبا بكرٍ بالصلاة
في مرضه : إن أبا بكرٍ رجلٌ أسيفٌ ، قمتي
ما يقيم مقامك يغلبه بكأوه .

قال أبو عبيد : الأسيف : السريع الحزن
والكآبة في حديث عائشة . قال : وهو
الأسوفُ والأسيفُ .

قال : وأما الأسيفُ : فهو الغضببان المتلهف
على الشيء ، ومنه قول الله جلَّ وعزَّ (غَضْبَانَ
أَسِفًا) .

(١) آية ١٥٠ الأعراف .

(٢) البيت في ديوانه الأعشى ص ٨٩

[قال : ويقال من هذا كله : أسفتُ أسفُ
أسفاً^(٣)] .

وقال أبو عبيد : والأسيف العبد ، ونحو
ذلك .

قال ابن الكثير . وقالوا معاً : العسيفُ :
الأجير .

وقال الليث : الأسفُ في حال الحزن وفي
حال الغضب : إذا جاءك أمرٌ ممن هو دونك
فأنت أسفٌ أي غضبان ، وقد آسَمَكَ ، وإذا
جاءك أمرٌ فحزنتَ له ولم تُطِّقه فأنت
أسفٌ^(٤) : أي حزين ومتأسفٌ أيضاً .

قال : وإسافٌ : أَسَمُ صَنَمٌ كان لقريش ،
ويقال : إن إسافاً ونائلةً كانا رجلاً وامرأة
دخلا الكعبة فوجدوا خلوفاً فأحدثا ، فسخنهما
الله حجبرين .

وقال الفراء : الأسافة : رقة الأرض ،
وأنشد :

• تحقُّها أسافةٌ وجمعرٌ^(٥) •

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في ج : « أسيف » .

(٥) بعده كما في اللسان مادة (جمعر) :

« وخلة لردانها تنسر »

[والبيت لجندل بن المنثي كما في التكملة] [س]

ويقال للأرض الرقيقة: أسيفه .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
سَفَاً : إذا ضَعَفَ عَقْلُهُ ، وسفا إذا خَفَّ رُوْحُهُ ،
وسَفَاً : إذا تَعَبَّدَ وتواضَعَ لله ، وسَفَاً : إذا
رَقَّ شَعْرُهُ ، وَجَلَّحَ لَفَةً طِيَّءً .

[فأس]

قال الليث : الفأس : الذى يفلق به

الخطب ، يقال : فأسه يَفَاسُهُ : أى يَفْلِقُهُ .
قال : وفأسُ القفا : هو مؤخر القمحدوة .
وفأسُ اللجام : الذى فى وَسَطِ الشَّكِيمَةِ بين
المسحكين .

وقال ابن شميل : الفأسُ : الحديدُ القائمةُ
فى الشَّكِيمَةِ ، ويُجمَعُ [الفأسُ ^(١)] فُئوسًا .

بَابُ السَّيْبِ وَالْبَاءِ

س ب و اى

ساب . سبى . وسب . ييس . يسا

يس . أسب . أبس

[ساب]

الحرانى عن ابن السكيت : السَّيْبُ : العطاء
والسَّيْبُ : مجرى الماء ، وجمعه سَيُوبٌ . وقد
سابَ الماءُ يَسِيْبُ : إذا جَرَى .

ثعلب عن ابن الأعرابي : سابَ الأفعى
وأنسابَ : إذا خرَّجَ من مَكْمَنِهِ .

وقال الليث : الحية تَسِيْبُ وتَنَسَابُ إذا
مَرَّتْ ^(٢) مستمرّة .

قال : وسَيَّبْتُ الدَّابَّةَ أو الشَّيْءَ : إذا
تَرَكَتَهُ يَسِيْبُ حيث شاء .

وفى حديث النبیِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« وفى السُّيُوبِ الخُلس » .

قال أبو عبيد : السُّيُوبُ الرِّكَازُ ، ولا
أراه أُخِذَ إِلَّا من السَّيْبِ وهو العَطِيَّةُ . يقال :
هو من سَيَّبَ اللهُ وَعَطَّاهُ .

(١) كلمة « الفأس » ساقطة من م .

(٢) عبارة اللسان : « إذا مضت مسرعة » .

وَأُنشَدَ :

فَمَا أَنَا مِنْ رَبِّبِ الْمَنُونِ بِجَبَّاءِ

وَمَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِأَيْسِ^(١)

وقال أبو سعيد : السُّيُوبُ : عُروِقٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ تَسِيْبُ فِي الْمَعْدِنِ ، أَيْ تَجْرِي فِيهِ ؛ سُمِّيَتْ سُيُوبًا لِانْسِيَابِهَا فِي الْأَرْضِ .

وقال الله جلَّ وعزَّ : (مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ^(٢)) الْآيَةُ .

قال أبو إسحاق : كان الرجلُ إذا نَذَرَ لِقُدُومِ مَنْ سَفَرَ أَوْ لِبُرْءِ مَنْ مَرَضَ^(٣) ؛ أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ قَالَ : نَاقِي سَائِبَةٌ ، فَكَانَتْ لَا يُنْتَفَعُ بِظَهْرِهَا ، وَلَا تَحْلَى عَنِ مَاءٍ وَلَا تُنَمَّعُ مِنْ مَرَعَى .

وكان الرجلُ إذا أَعْتَقَ عَبْدًا قَالَ : هُوَ سَائِبَةٌ ، فَلَا عَقْلَ بَيْنَهُمَا وَلَا مِيرَاثَ .

وقال غيره : كان أبو العالية سائِبَةً ، فَلَمَّا هَلَكَ أُتِيَ مَوْلَاهُ بِمِيرَاثِهِ فَقَالَ : هُوَ سَائِبَةٌ ، وَأَبِي أَنْ يَأْخُذَهُ .

(١) البيت كما في التكملة لمفروق بن عمرو والشيباني . [س]

(٢) آية ١٠٣ المائدة .

(٣) في ج : « من علة » ،

وقال الشافعي رضي الله عنه : إذا أَعْتَقَ عَبْدَهُ سَائِبَةً فَهَاتَ الْعَبْدُ وَخَلَّفَ مَالًا ، وَلَمْ يَدَعْ وَارِثًا غَيْرَ مَوْلَاهُ الَّذِي أَعْتَقَهُ فَمِيرَاثُهُ لِمَعْتِقِهِ ، لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَعَلَ الْوَلَاءَ لِحُمَةِ كُلِّ حُمَةِ النَّسَبِ ، فَكَمَا أَنَّ لِحْمَةَ النَّسَبِ لَا تَنْقَطِعُ ، كَذَلِكَ الْوَلَاءُ .

وقد قال عليه السلام : « الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ » .

وروي عن عُمرَ أَنَّهُ قَالَ : السَّائِبَةُ وَالصَّدَقَةُ لِيَوْمِهِمَا ؛ يَرِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَالْيَوْمَ الَّذِي أَعْتَقَ سَائِبَتَهُ وَتَصَدَّقَ بِصَدَقَتِهِ فِيهِ . يَقُولُ : فَلَا يَرْجِعُ إِلَى الْإِسْفَاعِ بِشَيْءٍ مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ فِي الدُّنْيَا .

قال : وذلك كالرَّجُلِ يُعْتِقُ عَبْدَهُ سَائِبَةً فَيَمُوتُ الْعَبْدُ^(٤) وَيَتْرِكُ مَالًا وَلَا وَارِثَ لَهُ ، فَلَا يَنْبَغِي لِمَعْتِقِهِ أَنْ يَرِزَأَ مِنْ مِيرَاثِهِ شَيْئًا ، إِلَّا أَنْ يَجْعَلَهُ فِي مِثْلِهِ .

ويقال : سَابَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا ذَهَبَ فِيهِ كُلُّ مَذْهَبٍ .

(٤) في م : « فَيَمُوتُ السَّائِبَةُ » خَطَأً مِنَ النَّاسِ

أبو عبيد عن الأصمعي قال : إذا تَعَمَّدَ
الطَّلَعُ حَتَّى يَصِيرَ بَلْحَافَهُوَ السِّيَابُ —
مُخَفَّفٌ — وَاحِدَتُهُ سِيَابَةٌ . قَالَ : وَبِهَذَا سُمِّيَ
الرَّجُلُ سِيَابَةً .

قال شمر : هو السدّي والسدء — ممدودٌ
بلغة أهل المدينة ، وهي السيابة بلغة وادي
القرى .

وَأَنشَدَ قَوْلَ لَبِيدٍ :

• سِيَابَةٌ مَا بَهَا عَيْبٌ وَلَا أُرْءَاءٌ (١) •

قُلْتُ (٢) : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ سِيَابَ
وَسِيَابَةً .

وَقَالَ الْأَعْشَى :

• تَمَخَّلُ نَكَمَتَهَا بِاللَّيْلِ سِيَابًا (٣) •

عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ : السَّيْبُ : مُرْدِيٌّ
السَّفِينَةُ .

[سبا]

ثعلب عن ابن الأعرابي سبّاه يسبّيه :
إِذَا لَعَنَهُ ، وَنَحْوُ (٤) ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَأَنشَدَ :

• فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ (٥) •

[ابن السكيت : يقال ماله سباه الله : أى
غربه . ويقال جاء السيل بعود سبي : إذا
احتمله من بلد إلى بلد . وأنشد :

• فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ (٦) •]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : السبّاءُ :
العودُ الَّذِي يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ،
قَالَ : وَمِنْهُ أُخِذَ السَّبَّاءُ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ .

قَالَ : وَالسَّبْيُ يَقَعُ عَلَى النِّسَاءِ خَاصَّةً ،
يُقَالُ سَبِيٌّ طَيِّبَةٌ : إِذَا طَابَ مِنْكَ وَحَلَّ .

[وكل شيء حمل من بلد إلى بلد فهو
سبي ، وكذلك الخمر ، قال الأعشى (٧) :

(٤) في ج : « وقال أبو عبيد في كتابه : ومنه
قول امرئ القيس »

(٥) الشعر لامرئ القيس ؛ والبيت بتمامه كما في
ديوانه ص ٦١ :

فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ لِمَنْكَ فَاضْحَى
أَلَسْتُ تَرَى السَّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالَ

(٦) ما بين المربعين ساقط من م •
(٧) في اللسان : « قال أبو ذؤيب » . [وهو في
ديوانه ص ١٤٨ برواية وما ...] [س]

(١) صدره كما في ديوانه :

كَأَنَّ فَاهَا إِذَا مَا اللَّيْلِ أَلْبَسَهَا

(٢) في ج : « وسمعت البحرانيين يقولون »

(٣) صدره كما في ديوان الأعشى ص ٢٢٨ :

أَيَّامَ تَجْلُو أَنَا عَنْ بَارِدٍ

فإن رَحِيقَ سَبْتِهَا التَّجَا

رُ من أذرعَاتِ فوَادِي جَدَر

وقال كَبِيد :

عتيق سَلَافَاتِ سَبْتِهَا سَفِينَة

تَكْرَرٌ عَلَيْهَا بِالزَّجَالِ النَّيَاطِلُ

أى حَمَلَتَهَا . وَسَبَاتِ الخمرِ بِمَعْنَى شَرَبْتِ .

وقال الشاعر في السيل :

تَقْضُ النَّبْعُ والشَّرِيَانِ قَضَا

وَعُودِ السِّدْرِ مَقْتَضِبَا سَبِيًّا^(١)]

وَالعَرَبُ تَقُولُ : أَنَّ اللَّيْلَ لِطَوِيلٍ وَلَا

أُسْبَلَهُ . قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ لَيْسَ لِي

هَمٌّ فَأَكُونُ كَالسَّبِيِّ لَهُ ، وَجُزْمٌ عَلَى مَذْهَبِ

الدُّعَاءِ .

وقال اللحياني : وَلَا أُسْبَلُ لَهُ : أَيْ لَا

أَكُونُ سَبِيًّا^(٢) لِبَلَاءِهِ .

[أبو عبيد : سَبَاكَ اللهُ يَسْبِيكَ ، بِمَعْنَى

لَعْنَتِكَ اللهُ .

قال شمر : مَعْنَاهُ سَلَطَ اللهُ عَلَيْكَ مِنْ

يَسْبِيكَ ، وَيَكُونُ أَخَذَكَ اللهُ^(٣)] .

وفي نوادر الأعراب : تَسْبَى فُلَانٌ فُلَانًا :

فَفَعَلَ بِهِ كَذَا ، يَعْنِي التَّحْبِيبَ وَالاسْمَالَ .

وقال الليث : السَّبِيُّ مَعْرُوفٌ ، وَالسَّبِيُّ

الاسْمُ . وَتَسَابَى القَوْمُ : إِذَا سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،

يُقَالُ : هُوَ لَا سَبِيَّ كَثِيرٌ ، وَقَدْ سَبَيْتُهُمْ سَبِيًّا

وَسَبَاءً . وَالجَارِيَةُ تَسْبَى قَلْبَ القَتَى وَتَسْتَبِيهِ ،

وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« تِسْعَةُ أَعْشَاءِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ ، وَالجِزءُ

الباقِي فِي السَّابِيَاءِ » .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : السَّابِيَاءُ :

هُوَ المَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الوَلَدِ إِذَا وُلِدَ ،

وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الأَحْمَرُ .

قال أبو عبيد : وَقَالَ هُشَيْمٌ : مَعْنَى

السَّابِيَاءِ فِي الحَدِيثِ : النَّتَاجُ .

قال أبو عبيد : الأَصْلُ فِي السَّابِيَاءِ مَا قَالَ

الأَصْمَعِيُّ ، وَالمَعْنَى يَرْجِعُ إِلَى مَا قَالَ هُشَيْمٌ .

(٢) فِي ج : « فَعَلَ » .

(٣) عِبَارَةٌ ج : « لَمَّا يَخْرُجُ عِنْدَ النَّتَاجِ مِنَ المَاءِ

عَلَى رَأْسِ الوَلَدِ » .

(١) فِي ج : « سَبِيًّا » بِالوَحْدَةِ .

قال : وأخذ من سايباء الولد ، وهى
الجلدة التى تخرج مع الولد من بطن أمه ، وهذا
غلط ، لأن السايباء هو ماء السلى ؛ ولكنه
مأخوذ من سبى الحبة ، وهو جلدُه الذى
يسلخه^(٢) [

أبو عبيد الأسابى^(٣) الطرائق من اللدم ،
قال سلامة بن جندل :

والعاديات أسابىُّ الدماء بها
كأن أعناقها أُنصابُ ترجيبٍ
وقال غيره : واحداً أسبئية .

قلتُ : والسبئية : اسم رملة بالدهناء .
والسبئية : دُرّة يخرجها الفواص من البحر ،
وقال مزاحم :

بَدَتْ حُسراً لم تحتجبِ أو سبئية
من البحر بزَّ القفلُ عنها مُفئدها
وسبى الحية : جلده الذى يسلخه .

وقال الراعى :

مُجررٌ سرباً لا عليه كأنه
سبى هلالٍ لم تقطعُ شرائقه^(٤)

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى م : « السابى » .

(٤) البيت لكثير فى اللسان (سبى) وفى المعانى
ص ٦٧٣ لم تفتق شنائقه . [س]

قلت : أراد أنه قيل للنتاج السايباء
للماء الذى يخرج على رأس المولود إذا وُلد .
وقال الليث : إذا كثر نسل الغنم
سميت السايباء ، فيقع اسم السايباء على المال
الكثير ، والعدد الكثير ، وأنشد [فى ذلك
قوله]^(١) :

ألم تر أن بى السايباء
إذا قارعوا نههوا الجملأ
وقال أبو زيد : إنه لَدُو سايباء : وهى
الإبل وكثرة المال والرجال .

وقال فى تفسير هذا البيت : إنه وصفهم
بكثرة العدد .

[ابن بزرج : إبل سايباء : إذا كانت
للنتاج لا للعمل .

وقالوا المبرد : القاصماء من جيرة اليربوع
يقال له السايباء .

وقال : سبى سايباء لأنه لا يُنفذه فيتبقى
بينه وبين إفاضه هنة من الأرض رقيقة .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

اليابسُ أردؤه ولا يُرى فيه سَحَجٌ ولا دُهْنٌ .
ووجهُ يابسٍ : قليلُ الخَيرِ .

ويقال للرجل : إيبسُ يارجل : أى
اسكُتْ ، والأيبسُ : ما كان مثل عُرقوبٍ
وساقٍ . والأيبسانُ : عظمُ الوظيفين من اليدِ
والرَّجْلِ .

وقال أبو عبيدة: فى ساقِ الفرسِ أيبسانُ،
وهُما ما ييس عليه اللحمُ من الساقين ،
وقال الراعى .

قفلتُ له أَلصِقُ بأيبسِ ساقِها

فإن تجبُرُ العرقوبَ لا تجبُرُ النَّسأَ^(٥)
قال أبو الهيثمُ : الأيبسُ : هو العظمُ
الذى يقال له الظنوب ، الذى إذا غمزته من
وسط ساقك آلمك ، وإذا كسر فقد ذهب
الساق ، وهو اسم ليس بنعت .

أبو عبيد عن الأصمعى : ييس الماء :
القرق .

وقال بشر يصف الخليل :

تراها من ييسِ الماءِ مُشهباً

مُخَالِطَ دِرَّةٍ مِنْهَا غِرَارُ

(٥) الحماسة ج ٢ ص ١٧٢ برواية :

أراد بالشَّرَانِقِ ما انساخَ^(١) من
خِرْشائه ، ويقال لواحد أسابىَ الدمِ إسْبَاءَةٌ
والإسبَاءَةُ أيضاً خيط من الشَّعر ممتدٌ، وأسابىُ
الطريقَ شرَكَه [وطرائقه الملتحوبة]^(٢) .

أبو عبيد : سبأك اللهُ يَسْبِيكُ بمعنى
لعنك اللهُ .

وقال شمر : معناه سَلَطَ اللهُ عليك من
يَسْبِيكُ ويكون أخذك اللهُ^(٣) .

[ييس]

قال الليث : اليُبْسُ : نقيضُ الرُّطوبَةِ ،
ويقال لكلِّ شيءٍ كانت النُّدُوَّةُ والرُّطوبَةُ
فيه خلقةً فهو يَبِيسُ^(٤) فيه يُبَسًا ، وما كان
ذلك فيه عَرَضًا .

قلت : جَفَّ يُجِفُّ وطريقُ يَبِيسُ :
لا نُدُوَّةُ فيه ولا بللٌ . واليبيس من الكَلَاءِ :
الكثيرُ اليابسُ . وقد أيبست الأرضُ ،
وأيبست الخضرُ ، وأرضٌ موبسةٌ . والشَّعرُ

(١) فى ج : « ما انقطع من جلده » وخرشاء
الحيه : ساقها وجلدها .

(٢) ما بين المرعين ساقط من م .

(٣) ما بين المرعين ساقط من ج . [تقدم فى ص ١٠١]

(٤) كلمة « فيه » ساقطة من ج .

قال : وسأبتُ من الشرابِ أسأبُ سَأَبًا :
إذا شربتَ منه .

ويقال للزَّقِ العظيم . السَأَبُ ، وجمعه
السؤُوبُ ، وأنشد :

إذا ذُقتَ فإها قلتَ عِلقٌ مُدَمَّسٌ
أريدُ به : قَيْلٌ ففودر في سَأَبِ
ويقال للزَّقِ : وسَأَبُ أيضًا .

وقال شمر المسأبُ أيضًا : وعاءٌ يجعلُ فيه
العسل .

[باس]

سلمة عن الفراء : باسٌ إذا تَبَخَّرَ (٥) .

قلت : باسٌ يميمٌ بهذا المعنى أكثر ،
والباءُ والميمُ يتماقبان .

وقوله : شَرَبًا ببيسانٍ من الأردنِّ :
هو موضعٌ (٦) .

[أسب]

قال الليث : الإسْبُ : شعرُ الفَرَجِ .
وقال أبو خزيمة ، الأصلُ فيه وسَبٌ ،

(٥) الذي في م : « قلت : الباء بدل الميم » .
(٦) أي تنسب إليه الحجر في بلاد الشام [س]

أبو عبيدة عن الأصمعيّ : يقال لما يبس
من أخرار البقول ، وذكورها : اليبيس ،
والجفيف ، والقَفُّ (١) : وأما يبيسُ البهيمى
فهو العرب (٢) والصفار .

قلت : ولا تقول العرب لما يبس من
الحلِيِّ والصلِّيَّان والحلْمَةِ يبيس ، إنما اليبيس
ما يبس من العُشبِ والبقول التي تتناثر إذا
يبستُ ، وهو اليُبْسُ واليبيسُ أيضًا ،
ومنه قوله :

* من الرُّطْبِ إلا يُبْسُها وهَجِرُها (٣) *

ويقال للخطب : يَبِسُ ، وللأرض إذا
يَبِسَتْ : يَبِسٌ .

وقال : ابن الأعرابي : يباسٌ : هو
السَّوَّةُ (٤) .

[سَأَب]

أبو زيد : سَأَبْتُ الرجلُ أسأبُه سَأَبًا :
إذا خَدَمْتَهُ .

(١) في اللسان : « والقفيف » وها بمعنى .
(٢) كذا في م . وفي ج « العرب » من غير
إعجام . والذي في اللسان « العرقوب » وكتب مصححه
« كذا بالأصل ، وحرر » .
(٣) هنا عجز بيت لذي الرمة ؛ وصدده كما في
ديوانه ص ٣٥ : . ولم يبق بالخلصاء مما عنت به .
(٤) عبارة ج : « هي السووة والغندورة » .

ثعلب عن ابن الأعرابي : إنك تريد
سبأً : أى تريد سفراً بعيداً ، سُميتُ سبأً
لأن الإنسان إذا طال سفرهُ سبأتهُ الشمسُ
ولوحتهُ ، وإذا كان السفر قريباً قيل : تُريد
سربةً .

وقال انفرء في قول الله جلّ عزّ :
(وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ)^(٢) القراء على
إجراء سبأ ، وإذا لم تُجر كان صواباً .

قال : ولم يُجره أبو عمرو بن العلاء .

وقال أبو إسحاق : سبأ هي مدينة تُعرف
بمأرب من صنعاء على مسيرة ثلاث ليال ،
فمن لم يصرف فلأنه اسم مدينة ، ومن صرف
فلأنه اسم للبلد فيكون مذكراً سُمي به
مذكراً .

وقولهم : ذهب القومُ أيدي سبأ ،
وأيدي سبأ : أى متفرقين ، شُبهوا بأهل سبأ
لما مزقهم الله في الأرض كل ممزق ، فأخذ
كل طائفة منهم طريقاً على حدة . واليدُ :
الطريق .

فَقُلِّبَتِ الوَاوُ هَمْزَةً ، كما قالوا : إرث ، وأصله
ورث .

قال : واصلُ الوِسْبُ مأخوذٌ من وَسِبَ
العُشْبُ والنباتُ وَسِبًا ، وقد أوسبت الأرض :
إذا أعشبتُ فهي مُوسِبةٌ .

وقال أبو الهيثم : العانة منبت الشعر من
قُبَلِ المرأة . والرجل ، والشعر النابت عاينه
يقال له : الشعرة والإسب ، وأنشد :
لعمرو الذى جاءت بكم من شَفَلَحِ
لدى نسيها ساقطِ الإسبِ أهلها^(١)

[سبأ]

أبو زيد : سبأت الخمر أسبأها سبأ وسبأه :
إذا اشتريتها . واستبأتها استبأه مثله .

وقال مالك بن أبى كعب :

بمشتُ إلى حانوتها فاستبأتها
بغير مكاسٍ في السوام ولا غصبٍ
قال : ويقال سبأته بالنار سبأ : إذا
أحرقته بها .

(١) كذا في م واللسان « ساقط » . والذي في

ج « ساقط » .

(٢) آية ٢٢ النمل .

ويقال : سبأً فلانٌ على يمين كاذبةٍ يسبأُ :
إذا حلف يميناً كاذبةً .

قال : ويقال أسبأتُ لأمرٍ الله إسبَاءُ :
وذلك إذا أخبت له قلبك :

ثعلب عن ابن الأعرابي : سبأ - غيرُ
مهموز - : إذا ملك . وسبأ : إذا تمتع بجاريته
شبا بها كلّه . وسبأ : إذا استخفى .

[سبأ]

أبو زيد : بسأتُ بالرجل ، وبسأتُ
أبسأُ به بسأً وبسوءاً : وهو أستئناسك به ،
وكذلك بهأتُ ؛ وقال زهير :

بسأتُ بديها وجويت عنها

وعندي لو أردت لها دواءً (٥)

وقال الليث : بسأ فلانٌ بهذا الأمر :
إذا مرّن عليه فلم يكثر ثقبه وما يقال فيه .

ثعاب عن ابن الأعرابي : البسبيةُ :
المرأة الأنسة بزوجها ، [الحسنه التبعل معه] .

[أسب]

أبو عبيد عن الأصمعي : أسبتُ به

(٥) البيت في شرح ديوانه ص ٨٣ . ويروى في
ديوانه ط دار الكتب :

غصت بنيتها فبشمت عنها وعندك [. . .] [س]

[ويقال : أخذ القوم يد بحر ، فقبل للقوم
إذا تفرقوا في جهات مختلفة : ذهبوا أيدي سبأ .
أي فرقهم طرقهم التي سلكوها ، كما تفرق
أهل سبأ في مواطن] (١) في جهات مختلفة أخذوها .
والعرب لا تهمز سبأ في هذا الموضع ، لأنه أكثر
في كلامهم فاستثقلوا ضغطة (٢) الهمز وإن كانت
سبأ في الأصل مهموزة .

وقيل : سبأ : اسم رجلٍ ولد عشرة بنين
فسميت القرية باسم أبيهم ، والله أعلم .

[وقال ابن الأنباري : حكى الكسائي :
السبأ : الحجر . والظأ : الشيء الثقيل : وحكاها
مهموزين مقصورين ، ولم يحكما غيره .
 والمعروف في الحجر السبأ بكسر السين والمد .
ويقال : انسبأ جلده إذا تقشر .

وقال : « وقد نصل الأظفارُ وأنسبأ الجلد » .

ويقال : سبأ الشوك (٣) جلده إذا قشره .

وقال أبو زيد : سبأتُ الرجلَ سبأً :

إذا جلدته (٤) .

(١) ١٠ بين المرعين ساقط من م .
(٢) عبارة ج : « فاستثقلوا فيه الهمز وإن كان
أصله » .

(٣) ما بين المرعين ساقط من م .

(٤) في م « جلسته » .

تَأْيَيْسًا ، وَأَبْسَتْ بِهِ أَبْسًا : إِذَا صَفَرْتَهُ
وَحَقَّرْتَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الأْبْسُ :
ذَكَرُ السَّلَاحِيفِ ، قَالَ : وَهُوَ الرَّقُّ وَالغَيْلِمُ .
وقال ابن السكيت : الأْبْسُ : المَكَانُ
الغليظ الخشن ؛ وَأَنْشَدَ :

يَتْرُكُنْ فِي كُلِّ مَكَانٍ أَبْسٍ
كُلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ فِي الْغَرَسِ (١)

وَالْأَبْسُ : تَتَّبِعُ (٢) الرَّجُلَ بِمَا يَسُوؤُهُ ؛
يُقَالُ : أَبْسْتُهُ أَبْسَهُ أَبْسًا ؛ وَقَالَ الْعَجَّاجُ :
* وَلَيْتَ غَابَ لَمْ يُرَمَّ بِأَبْسٍ * (٣)
أَي بَزَجٍ وَإِذْلالٍ .

قال يعقوب : وَأَمْرَأَةٌ أَبْسٌ : إِذَا كَانَتْ
سَيِّئَةً أُلْحِقَ ، وَأَنْشَدَ :

* لَيْسَتْ بِسَوْدَاءِ أَبْسٍ شَهْبَرَةٌ * (٤)

ثعلب [عن ابن الأعرابي (٥)] الإْبْسُ :

(١) البيت لمنظور بن مرتد الأَسَدِي (اللسان)

(٢) في م : « يَمَكُّع » وفي اللسان : « بَكَّع » .

(٣) في أراجيزه ص ٧٩ :

ليوث هيجا لم ترم بأبس

أن ينزلوا بالسهل بعد الشاس

(٤) لحزام الأَسَدِي كما في التكملة (أبس) [س]

(٥) ساقط من ج .

الأَصْلُ السُّوءُ ، بِكسْرِ الهمزة تَأْيَيْسًا . وَأَبْسْتُهُ
تَأْيَيْسًا : إِذَا قَابَلْتَهُ بِالْمَكْرُوهِ .

[بئس]

أبو زيد : بُوْسُ (٦) الرَّجُلِ يَبُوْسُ بِأَسًا :
إِذَا كَانَ شَدِيدَ التَّبَاسِ شُجَاعًا . وَيُقَالُ : مِنْ
البُوْسِ وَهُوَ الْفَقْرُ يَبُوْسُ الرَّجُلُ يَبُوْسُ بُوْسًا
وَبَأْسًا وَبَيْسًا : إِذَا أَفْتَقَرَ ، فَهُوَ بَائِسٌ ،
أَي فَقِيرٌ . وَالشُّجَاعُ يُقَالُ مِنْهُ : بَيْسٌ ، وَنَحْوُ
ذَلِكَ قَالَ الزَّجَاجُ :

وقال غيره : التَّبَاسُ مِنَ البُوْسِ ،
والبُوْسُ مِنَ البُوْسِ ، قَالَ ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ .
وقال غيره : هِيَ البُوْسُ وَالتَّبَاسُ ، ضِدُّ النُّعْمَى
وَالنُّعْمَاءِ ، وَأَمَّا فِي الشُّجَاعَةِ وَالشَّدَّةِ فَيُقَالُ :
التَّبَاسُ .

وقال الليث . التَّبَاسُ أَسْمٌ لِلْحَرْبِ
وَالْمَشَقَّةِ وَالضَّرْبِ . وَالبَائِسُ : الرَّجُلُ النَّازِلُ
بِهِ بَلِيَّةٍ أَوْ عَدَمٌ يُرْحَمُ لِمَا بِهِ .

[ثعلب عن ابن الأعرابي قال : بُوْسًا لَهُ
وَتُوْسًا وَجُوْسًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي

(٦) فِي الأَصْلِ : « بئس » بِكسْرِ الهمزة .

قال : وباس الرجل يبئس بئيساً : إذا
تسكبر على الناس وآذاهم .

وقال أبو زيد : يقال أبتأس الرجل :
إذا بلفه شيء يكرهه ، قال كمييد :
في رَبِّبِ كِنِعَاجِ صَا
رَةَ يَبْتَسِّنُ بِمَا لَقِينَا^(٨)

وقال الله جلّ وعزّ : (فلا تبئس بما كانوا
يفعلون^(٩) قيل : معناه لا تحزن ولا تسكن^(١٠)
وقد أبتأس فهو مُبْتَسِسٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عبيد :
مَا يَقْسِمُ اللَّهُ أَقْبَلَ غَيْرَ مُبْتَسِسٍ
منه وَأَقْعُدْ كَرِيماً نَاعِمَ الْبَالِ^(١١)
أى غير حزينٍ ولا كارهٍ .

[وخمر بيسانيةٌ : منسوبة . وبيسان :
موضع فيه كروم من بلاد الشام^(١٢)] .

وَأَمَّا بئسَ وَنِعَمَ : فإنَّ أبا إسحاق
قال : هما حرفان لا يعَمَلان في أسمٍ علمٍ ، إنَّما

(٨) ديوانه ص ٣٢٦ [س]
(٩) آية ٣٦ هود .
(١٠) في م : « ولا تسكني » .
(١١) البيت لحسان كما في ديوانه ص ٣٢٦ .
(١٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قوله تعالى : (ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك
فأخذناهم بالأساء والضراء^(١)) قيل : الأساء
الجوعُ والضراء : النقص في الأموال والأنفس .
وقال تعالى : (فلولا إذ جاءهم بأسنا
تضرعوا^(٢)) كما قال تعالى : (لعلهم
يتضرعون) [٣] .

وأما قولُ الله جلّ وعزّ : بعذاب بئيس
بما كانوا يفسقون^(٤) فإنَّ أبا عمرو وعاصم
والكسائيّ وحزمة قرءوا بعذاب^(٥) بئيس «
على فَعِيلٍ [وقرأ ابنُ كثيرٍ بئيسٍ على
فَعِيلٍ^(٦)] وكسر الفاء وكذلك قرأها شبل
وأهل مَكَّة . وقرأ ابنُ عامرٍ بئسٍ على فَعَلٍ
بهمزة ، وقرأها نافع وأهل المدينة بئسٍ [على
فعل^(٧)] بغير همز .

وقال ابنُ الأعرابي : البئسُ والبئيسُ
- على فَعِيلٍ - : العذاب الشديد .

(١) آية ٤٢ الأنعام .
(٢) آية ٤٣ الأنعام .
(٣) ما بين المربعين ساقط من م .
(٤) آية ١٦٥ الأعراف .
(٥) في الأصل : « قرءوا على بئيس » وانفط
« على » زائدة .
(٦) ساقط من ج .
(٧) ساقط من م .

والعرب تقول: بِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا
وكذا إذا أدخلت « ما » في بِئْسَ أدخلت
بعدها أَنْ مع الفعل، بِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَهْجُرَ أَخَاكَ،
وَبِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَشْتُمَ النَّاسَ.

ورَوَى جَمِيعُ النُّحَوِيِّينَ: بِئْسَمَا تَزْوِجُ
وَلَا مَهْرٌ؛ والمعنى فيه: بِئْسَ شَيْئًا تَزْوِجُ وَلَا
مَهْرٌ.

وقال الزَّجَّاجُ: بِئْسَ إِذَا وَقَعْتُ عَلَى
« ما » جَعَلْتُ « ما » معها بِمَنْزِلَةِ أَسْمٍ مُنْكَرٍ،
لأنَّ بِئْسَ وَنَعْمَ لَا يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ عَلمَ، إِنَّمَا
يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ مُنْكَرٍ دَالٌّ عَلَى جِنْسٍ.

[بِأَسْ]

[قال شمر: إذا قال الرجل لعدوه: لا
بأسَ عليك، فقد أَمَنَهُ، لأنه نفي البأس عنه،
وهو في لغة حمير: كَبَاتِ؛ أي لا بأسَ وقال
شاعرهم:

شَرَبْنَا النُّومَ إِذْ غَضَّتْ غَلَابَ

بِتَسْبِيدٍ وَعَقْدَ غَمِيرٍ مَيِّنَ

تَنَادَوْا عِنْدَ غَدْرِهِمْ كَبَاتِ

وقد بَرَدَتْ مَعَاذِرُ ذِي رُعَيْنِ

يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ مُنْكَرٍ دَالٌّ عَلَى جِنْسٍ، وَإِنَّمَا
كَاتَبْنَا كَذَلِكَ لِأَنَّ نَعْمَ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الْمَدْحِ،
وَبِئْسَ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الذَّمِّ.

فَإِذَا قُلْتَ: بِئْسَ الرَّجُلُ، دَلَّتْ عَلَى أَنَّهُ
قَدْ اسْتَوْفَى الذَّمَّ الَّذِي يَكُونُ فِي سَائِرِ جِنْسِيهِ، فَإِذَا
كَانَ مَعَهُمَا أَسْمٌ جِنْسٌ بَغِيرَ أَلْفٍ وَوَلَامٍ فَهُوَ
نَصَبٌ أَبَدًا، وَإِذَا كَانَتْ فِيهِه الألف واللام
فَهُوَ رَفْعٌ أَبَدًا.

وَذَلِكَ قَوْلُكَ نَعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ، أَوْ بِئْسَ
رَجُلًا زَيْدٌ، وَبِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ. وَالْقَصْدُ
فِي نَعْمَ وَبِئْسَ أَنْ يَلِيَهُمَا أَسْمٌ مُنْكَرٌ أَوْ
أَسْمٌ جِنْسٌ، وَهَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ.

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَصِيلُ بِئْسَ: « ما ».

قال الله جلَّ وعزَّ: (لِبِئْسَمَا شَرَوْا بِهِ
أَنْفُسَهُمْ^(١)).

ورَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قَالَ: « بِئْسَمَا لِأَحَدِكُمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيْتُ آيَةَ
كَيْتَ وَكَيْتَ أَمَا إِنَّهُ مَا نَسِيَ وَلَكِنَّهُ
أَنْسَى ».

(١) آية ١٠٢ البقرة.

وَكَبَاتٍ بَلْغَمِهِمْ : لا بأس ، كذا وجدته
في كتابِ شمر [١].

[وسب]

ثعلب عن ابن الأعرابي : الوَسْبُ
الْوَسَخُ ، وقد وَسِبَ وَسِبًا ، ووَكِبَ وَكِبًا ،

وحَشِنَ حَشْنًا ، بمعنى واحد .

[وقال ابن الأعرابي : إِمْنَك لَتَرُدَّ

السُّؤالُ الْمُحِيفُ بِالْإِبَاءِ] [٣] وَالْأَبَاسُ .

بَابُ السِّينِ وَالْمِيمِ

بَسَلَعْتِي أُسْتِيَامَا (إذا كنت أنت تذكرك عنها .
ويقال استام في بسلعتي استياما [٤]) إذا كان هو
العارض عليك الثمن ، وسامني الرجلُ بِسَلَعَتِهِ
سَوْمًا .

وذلك حين يذكرك هو ثمنها ، والاسم
من جميع ذلك السومة والسيمة . والسومُ أيضا
من قول الله جلّ وعزّ : (يَسُومُونَكُم سُوءَ
العذاب [٥]) .

(قال أهل اللغة : معناه يؤلّونكم سُوءَ
العذاب [٦]) : أي شديد العذاب .

وقال الليث : السومُ : أن تجشمَ إنسانا
مَشَقَّةً أو سُوءاً أو ظُلماً .

(٣) ما بين المربعين لم يذكر في ج ، وموضعه
مادة « أس » ولم يذكر فيها .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) آية ٤٩ البقرة .

(٦) ما بين المربعين ساقط من ج .

س م و ا ي

سام . سما . وسم . ومس . مسا . ماس

سم . أسامة

[سام]

السومُ عَرْضُ السَّلْمَةِ عَلَى الْبَيْعِ .

وقال أبو زيد فيما روى أبو عبيد عنه :

سُمْتُ بِالسَّلْمَةِ أُسُومَ [٢] بِهَا .

ويقال : فلان غالى السيمةِ : إذا كان

يُعْلِي السومَ .

قال : ويقال : سُمْتُ فلانا سَلَعَتِي سَوْمًا :

إذا قلت : أتأخذها بكذا من الثمن ، ومثل

ذلك سُمْتُ بِسَلَعَتِي سَوْمًا أو يقال استمت عليه

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « أسومها » .

وقال شمر في قوله^(١) : ساموهم سوء العذاب
قال أرادوهم به .

وقيل : عرضوا عليهم ، والعربُ : تقول :
عرضَ على فلانٍ سُومَ عالةٍ .

قال أبو عبيد : قال الكسائي : هو بمعنى
قول العامة : عرضُ سابرِي .

قال شمر : يضرب هذا مثلاً لمن يعرض
عليك ما أنت عنه غني ، كالرجل يعلم أنك
نزلت دارَ رجل ضيفاً فيعرض عليك
القرى .

وقال الأصمعي : السوم : سرعةُ المرء ،
يقال : سامت الناقةُ تسومُ سووماً ، وأنشد
بيت الراعي :

مقاهُ مُنفتقِ الإبطينِ ماهرةً

بالسومِ ناطِ يدِيها حاركُ سَنَدُ

ومنه قولُ عبد الله ذي النجادين مخاطب

ناقة النبي صلى الله عليه وسلم :

تعرضي مدارجاً وسومي

تعرض الجوزاء للنجوم

(١) لفظ « في قوله » مقحمة في النسختين .

وقال غيره : السوم : سرعة المرء مع قصد^(٢)
الصواب في السير .

ويقال : سامت الراعيةُ تسومُ سووماً :
إذا راعت حيث شاءت . والسوامُ : كل ما
رعى من المال في الفلوات إذا خلى وسومه
يرعى حيث شاء . والسائم : الذاهب على
وجهه حيث شاء .

يقال : سامت السائمةُ وأنا أسميتها أسيمها :
إذا رعيتها ، ومنه قول (فيه تسيمون^(٣)) .

وأخبرني المنذري عن ثعلب أنه قال :
أسمت الإبل : إذا خلّيتها ترعى .

وقال الأصمعي : السوام والسائمة : كلُّ
إبلٍ ترسل ترعى ولا تملف في الأصل^(٤) .
وقال الله جلّ وعزّ : (والخيل المسومة^(٥)) .

(أبو زيد : الخيل المسومة^(٦)) : المرسلة
وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سومتُ

(٢) عبارة ج : « مع القصد في الصوت » .

(٣) آية ١٠ النحل .

(٤) في الأصل : « مع الأهل » .

(٥) آية ١٤ آل عمران .

(٦) ساقط من م .

فلانا : إذا خَلَيْتَهُ وَسَوَّمَهُ ، أى وما يريد .
 وقيل : الخليلُ المسوِّمة : هى التى عليها
 السِّيا والسُّومة ، وهى العلامَة .
 وقال ابن الأعرابى : السِّيمُ : العلامات على
 صُوف الغنم .

وقال الله جلّ وعزّ : (من الملائكة
 مسوِّمين ^(١)) قرىء بفتح الواو وكسرهما ،
 فن قرأ مسوِّمين أراد مُعلِّمين .

(من السُّومة ، أعلموا بالعامم . ومن قرأ
 « مسوِّمين » أراد معلِّمين ^(٢) .

وقال الليث : سوِّم فلانٌ فرسه : إذا أعلم
 عليه بحريرة أو بشيء يُعرف به .

قال : والسِّيمَا ياؤها فى الأصل واو ، وهى
 العلامة التى يُعرف بها الخيرُ والشرّ .

قال الله جلّ وعزّ (تعرّفهُم بِسِيَاهُم ^(٣))
 وفيه لغةٌ أخرى : السِّياء بالمد ، ومنه قول
 الشاعر ^(٤) :

(١) آية ٢٥ آل عمران .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٢٧٣ البقرة .

(٤) هو أسيد بن عطاء الفزارى يمدح عميلة

حين قاسمه ماله . (اللسان) .

غُلامٌ رَمَاهُ اللهُ بِالْحُسْنِ يَفِعًا
 لَهُ سِيَمِيَاهُ لَا تَشُقُّ عَلَى الْبَصَرِ
 وَأَنْشَدَ شَمْرُ فِي تَأْنِيثِ السِّيمَى مَقْصُورَةً :
 وَلَهُمْ سِيَا إِذَا تَبَصَّرَهُمْ
 بَيَّنَّتْ رِيْبَةً مَنْ كَانَ سَأَلَهُ ^(٥)

وأما قولهم : ولا سِيَا كَذَا ، فإن تفسيره
 فى لفييف السِّين ؛ لأنّ « ما » فيها صلة .

[قال أبو بكر : قولهم عليه سِيَا حسنة ؛
 معناه علامة ، وهى مأخوذة من وَسِمْتُ أُسِمَ .
 والأصلُ فى سِيَا وَسِمَى ، فحوّلت الواو من
 موضع الفاء إلى موضع العين ؛ كما قالوا : ما
 أطيبه وأيطبه - فصار سوِّمَى ، وجعلت الواو
 ياء لسكونها وانكسار ما قبلها] ^(٦)

أبو عبيد عن أبي زيد . سوِّمْتُ الرجلَ
 تسويماً : إذا حكمته فى مالك . وسوِّمْتُ
 على القوم : إذا أغرّتهم عليهم فعشّتهم فيهم .

وقال ابن الأعرابى : من أمثالهم عبدٌ
 وسوِّم فى يده ، أى وحلّى وما يُريد . قال :

(٥) البيت للجعدى .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

وسامَ : إِذَا رَعَى . وسامَ : [إِذَا طَلَب .
وسام]^(١) إِذَا بَاعَ . وسامَ : إِذَا عَدَّبَ .
وقال النَّضْرُ : سَامَ يَسُومُ : إِذَا مَرَّ .
وسامت الناقةُ : إِذَا مَضَتْ ، وَخُلِّيَ لَهَا سَوْمُهَا
أى وَجْهَهَا .

ثعلب عنه أيضا : السَّامَةُ : السَّاقَةُ .
والسَّامَةُ : المَوْتَةُ ، والسَّامَةُ : السَّيِّكَةُ من
الذهب . والسَّامَةُ : السَّيِّكَةُ من الفِضَّةِ .

وقال أبو عبيد : السَّامُ : عُرُوقُ الذَّهَبِ ،
واحدته سامة ، قال قيس بن الخطيم :
لَوْ أَنَّكَ تُلْتَقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنَا
تَدْحَرَجَ عَنِ ذِي سَامِهِ الْمُتْقَارِبِ
أى البِيضِ الَّذِي لَهُ سَامٌ .

وقال شمر : السَّامُ شَجَرٌ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ
المَجَّاجِ :

وَدَقَلْتُ أَجْرَدُ شَوْذِي

صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرُبَّانِي^(٢)

يقول : الدَّقَلُ لاقِشْرُ عَايِهِ ، وَالصَّعَلُ :
الدَّقِيقُ الرَّأْسُ ، يَعْنِي رَأْسَ الدَّقَلِ . وَالسَّامُ :
شَجَرٌ . يَقُولُ : الدَّقَلُ مِنْهُ وَرُبَّانِي : رَأْسُ
الْمَالِّحِينَ .

(يَسُومُ : اسم جبل ، صخرة ملساء ،
قال أبو وجزة :

وسرنا بمطلول من اللهلولين

يحط إلى السهل اليسوي أعصا

قال أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سيم ،
وبالعربية سام)^(٣) .

وقال أبو تراب : قال شجاع : سارَ القومُ
وساموا بمعنى واحد .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قال : « فِي الحَبَّةِ السَّوْدَاءِ شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ
إِلَّا السَّامَ » . قيل : وما السَّامُ ؟ قال : المَوْتُ .

وكان اليهودُ إِذَا سَأَمُوا عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، فَكَانَ يَرُدُّ
عَلَيْهِمْ : وَعَلَيْكُمْ ، أَيْ وَعَلَيْكُمْ مِثْلُ مَا دَعَوْهُمْ .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
نَهَى عَنِ السَّوْمِ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) في الأصل : « صعل » بالفين المعجمة ،
والتصويب عن أراجيز المعجاج ص ٦٩ ، وفيها :
« صعل من الساج » بالميم ، والساج والسام بمعنى .

وبالشرّ: أى عليه علامة الخير أو الشرّ، وإنّ
فلانة^(٣) لذات ميسم، وميسمها: أثر الجلال
والعتق. وإنها لو سيمت قسيمة .

وقال أبو عبيد: الوسامة والميسم :
الحسن .

وقال ابن كلثوم :

* خلطن بميسم حسبا ودينبا *^(٤)

وقال الليث: إنما سُمّي الوسمي من المطر
وسميّا لأنّه يسم الأرض بالنبات ، فيصير فيها
أثرا في أول السنة. وأرض مؤسومة: أصابها
الوسميّ ، وهو مطرٌ يكون بعد آخر^(٥)
في البرد ، ثم يتبعه الولي في صميم الشتاء ،
ثم يتبعه الربيع .

أبو عبيد عن الأصمعيّ: أول ما يبدأ
المطر في إقبال الشتاء فاسمه آخريف ، وهو
الذي يأتي عند صرام النخل ، ثم الذي يليه
الوسميّ ، وهو أول الربيع ، وهذا عند دخول

(٣) الذي في اللسان: « وإن فلانا لدوابه
ميسم .. » .

(٤) ما بين المرين ساقط من م. [صدره كما في المعلقة:

ظعائن من بني جشم بن بكر] [س]

(٥) في ج: « بعد الحر في البرد » والتصويب

عن اللسان .

قال أبو إسحاق: السوم: أن يساوم
بسليمته ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنّه
وقت يذكر الله تعالى فيه فلا يشغل بغيره .

قال: ويجوز أن يكون السوم من رعى
الإبل ، لأنها إذا رعت الرعى قبل شروق
الشمس عليه وهو ندى أصابها منه دالا ربما قتلها ،
وذلك معروف عند أهل المال من العرب .

[وسم]

قال الليث: الوسم والوسمة: شجرة
ورقها خضاب .

قلت: كلام العرب الوسم بكسر السين
قاله النحويون^(١) .

وقال الليث: الوسم أيضا: أثر كية ،
تقول: بعير مؤسوم: أى قد وسم بسمته
يعرف بها ، إما كية أو قطع في أذنه ،
أو قرمة تكون علامة له . والميسم: المكواة
أو الشيء الذي يؤسم به الدواب ، والجميع
المواسم ، وقال الله تعالى: (سنسّمه على
أخترطوم)^(٢) . فإن فلانا لموسوم بالخير

(١) عبارة ج: « قاله الفراء وغيره من النحويين »

(٢) آية ١٦ القلم .

الشتاء ، ثم يليه الربيع في الصيف ، ثم الحميم .
وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أنه قال : نجومُ الوسميِّ أولها فرُوعُ
الدلو (١) المؤخر ثم الحوت ، ثم الشرطان ثم
البطين ، ثم النجم ؛ وهو آخر نجوم الوسميِّ ،
ثم بعد ذلك نجومُ الربيع ، وهو مطر الشتاء
أول أنجمه الهقعة وأخرها الصرفة تسقط في
آخر الشتاء .

قال ابن الأعرابي : والوسيم : الثابتُ
الحسن : كأنه قد وسم .

قال شمر : درعُ مَوْسومةٌ : وهي المزيّنة
بالشبه (٢) في أسفلها :

وقال الليث : مَوْسِم الحج سُمي مَوْسِمًا
لأنه معلّمٌ يجتمع إليه ، وكذلك كانت مواسمُ
أسواقِ العرب في الجاهلية . ويقال : تَوَسَّمتُ
في فلان خيرًا : أي رأيتُ فيه أثرًا منه ،

(١) في الأصل : « فرغ الدلو » .

(٢) في الأصل : « بالشبه » بالياء المثناة . وفي

اللسان : « بالشبه » وكلاهما تحريف . والشبه —
بكسر فسكون ، وبالتجريك . والهاء — : ضرب
من النحاس يلقى عليه دواء فيصفر . قال ابن سيده :
سمي به لأنه إذا فعل ذلك به أشبه الذهب بلونه .

وتوسّمت فيه الخير ، أي تفرّستُ .

[يعقوب : كل مجمع من الناس كثيرٌ
فهو مَوْسِم ؛ ومنه موسمٌ مني . ويقال : وسّمنا
موسمنا ؛ أي شهدناه ، وكذلك عرفنا : أي
شهدنا عرفة . وعيّد الفوم : شهدوا عيدهم] (٣) .

[وقوله جَلَّ وعزَّ : (إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً
لِّمَنْتَوَسِّمِينَ) (٤) أي للمتفرّسين] (٥) .

[سما]

في حديث عائشة الذي ذكرت فيه أهلَ
الإفك : وإنه لم يكن في نساء النبي امرأةٌ
تُسَمِّيها غيرَ زينبَ ، فعصمها الله ، ومعنى
تُسَمِّيها : تُباريها وتُعَارِضُها (٦) .

وقال أبو عمرو : السّامةُ المفاخرة .

وقال الليث : سما الشيء يسمو سُمُوًّا :
وهو ارتفاعه ، ويقال للحسيب والشريف ،
قد سما ، وإذا رفعت بصرَكَ إلى الشيء قلتَ
سَمًا إليه بصري ، وإذا رُفِعَ لك شيء من بعيد
فاسْتَبْتَه قلتَ : سَمًا لي شيء قال . وإذا خرج

(٣) ما بين المرعين ساقط من م .

(٤) آية ٧٥ الحجر .

(٥) ما بين المرعين ساقط من ج .

(٦) في ج : « تفاخرها » .

القوم للصيد في قفار الأرض وصحارِها قلت :
سموا ، وهم الشاة : أى الصيادون .

أبو عبيد : خرج فلان يستمي الوحش
أى يطلبها .

وقال ابن الأعرابي : المساة : جورب
الصياد بلبسها لتقيه حرّ الرّمضاء إذا أراد أن
يربص الطّباء نصف النهار . قال : ويقال :
ذهب صيته في الناس وسماء : أى صوته في
الخير لا في الشر .

الليث : سما الفعل . إذا تناول على
شوله ، وسموته أى شخصه ، وأنشد .

كان على أثابها حين آنتت
سماوته قيسا من الطير وقما

وسماوة الهلال : شخصه إذا ارتفع عن
الأفق شيئا ، وأنشد :

طىّ الليالى زلفاً فزلفاً

سماوة الهلال حتى احقوقاً^(١)

قال : والسماوة : ملاء بالبادية ، وكانت

أمّ النعمان سُميتُ بها ، فكان اسمها ماء السماوة
فسمّتها العرب ماء السماء .

[وسماوة كل شيء : شخص^(٢) أغلاه .

قال :

سماوته أسما لبرّد مُحَبَّر

وصهوته من أنحمي معصب^(٣)

أبو عبيدة : سما الفرس من لدن عجب
الذنب إلى الصطرة^(٤) .

قال : والسما : سقف كل شيء وكل
بيت . والسما : السحاب . والسما : المطر .
والسما أيضا : أسم المطرة الجديدة .

يقال أصابتهم سما ، وسمى كثيرة ،
وثلاث سمي ، والجمع الأسمية والجمع الكثير
سمي .

قال : والسماوات السبع : أطباق
الأرضين ، وتجمع سما^(٥) وسماوات .

قلت : السماء عند العرب مؤنثة ، لأنها
جمع سماة ، وسبق الجمع الوحدان فيها .

(٢) في اللسان : « شخصه » .

(٣) البيت لطفي الغنوي لالعامة كما في اللسان
(سما)

(٤) ما بين الربيعين ساقط من م .

(٥) في ج : « وتجمع سما سماوات » .

(١) الرجز للعجاج كما في أراجيزه ص ٨٤ .

قال : ومن قال : إنَّ أَسْمًا مأخوذٌ من
وَسَمْتٌ ، فهو غلط ؛ لأنه لو كان أَسْمٌ من
سَمْتِهِ لكان تصغيرُهُ وَسِيمًا مثل تصغيرِ عِدَّةٍ
وصِلَّةٍ ، وما أشبههما .

وقال أبو العباس : الاسمُ رَسْمٌ وَسِمَةٌ
يُوضَعُ على الشئ يُعرَفُ به .

وسُئِلَ عن الاسمِ أهو المسمَّى أو غيرُ
المسمَّى ؟

فقال : قال أبو عبيدة : الاسمُ هو المسمَّى .

وقال سيبويه : الاسمُ غيرُ المسمَّى ، قيل
له : فما قولُك ؟ فقال : ليس لي فيه قول .

وقال ابنُ السكِّيتِ : يقال هذا سامةٌ
غادِيًا ، وهو أَسْمٌ للأب^(٣) ، وهو مَعْرِفَةٌ .

قال زهير (يمدح رجلا)^(٤) .

ولأنت^(٥) أجرا من أسامة إذ

دُعيت نزالٍ ولجَّ في الدُّعْرِ

(٣) في ج : « اسم الأسد » .

(٤) ساقط من ج .

(٥) رواه الديوان ص ٨٩ :

* ولنعم حشو الدرغ أنت إذا *

وفي رواية :

* ولأنت أشجع من أسامة إذ *

والسماة أصلها سَمَاوَةٌ فاعلم . وإذا ذكَّرت
العربُ السَّمَاءَ عَنَوُا بها السَّقْفَ .

ومنه قولُ الله (السماءُ مُنْفَطِرٌ به^(١))
[ولم يقل مُنْفَطِرَةٌ^(٢)] .

وقال الزجاج : السماءُ في اللغة : يقال
لكلِّ ما أرتفعَ وعلاَ قد سَمِيَ يَسْمُو ، وكلُّ
سَقْفٍ فهو سَمَاءٌ ، ومن هذا قيل للسحاب :
السَّمَاءُ ، لأنها عالية . والاسمُ أَلْفُهُ أَلْفٌ وَصَلٌ ،
والدليل على ذلك أنَّك إذا صَغَّرْتَ الاسمَ
قلت : سُمِي ، والعربُ تقول : هذا أَسْمٌ ،
وهذا سَمٌ وأنشد :

* بِاسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمِي *
وَسُمِي رَوَى ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ مِنْ

النحويِّين .

قال أبو اسحاق : ومعنى قولنا : أَسْمٌ هو
مشتقٌّ من السَّمُو ، وهو الرُّفْعَةُ ، والأصل
فيه سَمُوٌّ بالواو ، وجمعه أَسْمَاءٌ ، مثل قِنُوٌّ
وأقْناءُ ، وإنما حِيلَ الاسمُ تنوِيها على الدلالة
على المعنى ، لأنَّ المعنى تحتَ الاسمِ .

(١) آية ١٨ المزمل .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

[أَمْس]

قال الكسائي: "العرب تقول: كلمتُك
أَمْسِ، وأعجبتني أَمْسِ يا هذا. وتقول في
النكرة: أعجبتني أَمْسِ، وأَمْسِ آخر، فإذا
أضفته أونكرته أو أدخلت عليه الألف واللام
للتعريف أجريته بالإعراب، تقول: كان
أَمْسُنَا طَيِّبًا، ورأيتُ أَمْسَنَا لِمُبَارَك. وتقول:
مَضَى الأَمْسُ بِمَا فِيهِ.

قال الفراء: ومن العرب من يَخْفِضُ
الأَمْسِ وإن أدخل عليه الألف واللام.

وَأَنشَدَ:

* وَإِنِّي قَدَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ (١) *

وقال أبو سعيد: تقول جاءني أَمْسِ،
فاذا نسبت بشيئا إليه كسرت المهزة فقلت:
أَمْسِي؛ على غير قياس.

قال العجاج:

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ (٢) *

(١) صدر بيت لنصيب، والبيت بتمامه كما في
اللسان:

وإنى وقتت اليوم والأمس قبله
ببابك حتى كادت الشمس تغرب

(٢) بعده كما في أراجيزه ص ٦٨:

* فَرَقُورٌ سَاجٍ سَاجِهِ مَاطِي *
[قال ابن كيسان في أَمْسِ: يقولون إذا
نكروه: كلُّ يومٍ يصير أَمْسَاك، وكلُّ أَمْسِ
مضى فلن يعود، ومضى أَمْسٌ من الأُموس.
وقال البصريون: إنما لم يتمكن أَمْسِ في
الأعراب لأنه ضارع الفعل الماضي وليس
بمعرب.
وقال الفراء: إنما كسرت لأن السين
طبعها الكسر.
وقال الكسائي: أصله الفعل، أخذ من
قولك: أَمْسِ بخير، ثم سُمِّيَ به.
وقال أبو الهيثم: السين لا يُلفظ بها إلا
من كسر القم ما بين الثانية إلى الضرس،
وكسرت إذ كان مخرجا مكسورا في قول
الفراء، وأنشد:
• وقافية بين الثانية والضرس •
وقال ابن الأنباري: أدخل الألف واللام
على أَمْسِ وترك على حاله في الكسر، لأن
أصل أَمْسِ عندنا من الإماء، فسُمِّيَ الوقت
بالأمر ولم يغير لفظه.
ومن ذلك قول الفرزدق.

ما أنت بالحكم الترضى حكومته
ولا الأصيل ولا ذى الرأى والجدل

فأدخل الألف واللام على ترضى وهو فعل
مستقبل على جهة الاختصاص بالحكاية .

وأنشد :

أخفن أطناني إن شكيت وإننى

لنى شغل عن ذحلي اليتبع^(١)

فأدخل الألف واللام على « يتبع » وهو

فعل مستقبل كما وصفنا^(٢) .

وقال ابن السكيت : تقول ما رأيتُه مُذْ
أمس ، فان لم تره يوماً قبل ذلك قلت : ما
رأيتُه مُذْ أوّل من أمس ، فان لم تره مذ يومين
قبل ذلك قلت : ما رأيتُه مذ أوّل من أوّل
من أمس .

[وقال العجاج :

كان أمسيًا به من أمس

يصفرُّ لليُبْسِ اصفرار الورس^(٣)

(١) البيت لسلامان الطائي كما في الخزانة برواية

الصدر :

أحين اصطبانى أن سكت وأننى [س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قال ابن بزرج : قال عرّام : ما رأيتُه مذ
أمس الأحدث .

وكذلك قال نجاد قال : وقال الآخرون
بالخفص مذ أمس الأحدث .

وقال نجاد : عهدى به أمس الأحدث ،
وأثنى أمس الأحدث .

قال : وتقول ما رأيتُه قبل أمس بيوم ،
تريد : أول من أمس ، وما رأيتُه قبل البارحة
بليلة^(٤) .

[موس]

قال الليث : المّوسُ : لغةٌ فى المّسى ، وهو
أن يدخل الراعى يده فى رَحِمِ الناقة أو الرّمكة
يمسّطُ ماء الفحل من رحمها استلامًا للفحل
كراهية أن تحمِل له .

قلتُ : لم أسمع المّوس بمعنى المّسى لفسير
الليث .

وقال الليث أيضا المّوس تأسيسُ اسمِ المّوسى
الذى يُخلَق به ، وبعضهم يفتون مّوسى .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :
يقال : ماسَ يَمِيسُ مَيْسًا إِذَا مَجَنَّ (٣) .

وقال الليث : اللَّيْسُ ضَرْبٌ مِنَ اللَّيْسَانِ
فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ ؛ كَمَا تَمِيسُ الْعُرُوسُ ،
وَالجَلُّ وَرَبِّمَا مَسَ يَهُودَجِهِ فِي مَشِيهِ فَهُوَ
يَمِيسُ مَيْسَانًا .

قلت : وهذا الذي قاله الليث صحيح ، يقال :
رجلٌ مَيْسٌ وجاريةٌ مَيْسِيَّةٌ : إِذَا كَانَا
يَخْتَلَانِ فِي مَشِيَّتَيْهِمَا (٤) .

وقال الليث : مَيْسَانُ أَسْمُ كُورَةٍ مِنْ
كُورِ دِجَلَةَ - وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا مَيْسَانِيٌّ
وَمَيْسَانِيٌّ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثُورًا
وَحَشِيًّا .

* وَمَيْسَانِيًّا لَهَا مُمَيْسًا *

[وقبله (٥)] :

* خَوْذُ تَخَالٍ رَيْطُهَا الْمَدْمَقَا *

قلت : حَعَلَّ اللَّيْثُ مُوسَى فُعَلَى مِنْ
الْمَوْسِ ، وَجَعَلَ الْمِيمَ أَصْلِيَّةً ، وَلَا يَجُوزُ تَنْوِينُهُ
عَلَى قِيَاسِهِ .

لأن فُعَلَى لا ينصرف .

وقال ابن السكيت : يقال هذه مُوسَى
حَدِيدَةٌ (١) وَهِيَ فُعَلَى عَنِ الْكَسَائِيِّ .

قال : وقال الأُمَوِيُّ : هُوَ مَذْكَرٌ لِأُخْرَى ،
هَذَا مُوسَى كَمَا تَرَى ، وَهُوَ مُفْعَلٌ مِنْ أَوْسَيْتُ
رَأْسَهُ : إِذَا حَلَقْتَهُ بِالْمَوْسَى .

قال يعقوب : وَأَنشَدْنَا الْفَرَّاءَ فِي تَأْيِثِ
الْمَوْسَى :

فَان تَكُنْ الْمَوْسَى جَرَّتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا وُضِعَتْ (٢) إِلَّا وَمِصَّانُ قَاعِدُ

وقال الليث : أَمَا مُوسَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيُقَالُ :

إِنْ اشْتَقَّاهُ مِنَ الْمَاءِ وَالسَّجَّاجِ ، ذِ « الْمَوْ » :

مَاءٌ « وَسَا » : شَجَرٌ لِحَالِ التَّابُوتِ فِي الْمَاءِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « هَذِهِ مُوسَى جَيِّدَةٌ » .

(٢) فِي جِ : « فَاخْتَنَتْ » . وَفِي اللِّسَانِ « فَوْقَ بَطْنِهَا »

[وَالْبَيْتُ لِزِيَادِ الْأَعْجَمِ يَهْجُو خَالِدَ بْنَ عَتَابٍ كَمَا فِي

اللِّسَانِ (مِصَصٌ) وَالرُّوَابِيَةُ فِيهِ كَمَا فِي جِ] [س]

(٣) فِي اللِّسَانِ : « تَبَخَّرَ » .

(٤) فِي جِ : « يَتَبَخَّرَانِ فِي مَشِيَّتَيْهِمَا » .

(٥) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقَطَ مِنْ مِ . وَالرَّجَزُ فِي

الْأَرَاجِيزِ ص ٣١ .

يعنى ثياباً تنسج بميسان . مَمَيَّس : مُدَيَّل ،
أى له ذيل [.

عمرو عن أبيه : الميَّاسين : النجوم الزاهرة .
والمَيَّسُون : الحسَنُ القَدُّ والوجه^(١) من
الغلمان .

وقال الليث : المَيْسُ : شجرٌ من أجود
الشجر وأصله وأصلحه لضعفه^(٢) للرحال ؛
ومنه تُتخذ رحالُ الشام ، فلما كثر ذلك قالت
العرب : المَيْسُ : الرَّحْلُ .

[وقال النضر : يسمي الدُّشْتُ المَيْسُ
شجرة مزورة تكون عندنا بباخ فيها
البعوض] .

وفي النوادر : ماسَ اللهُ فيهم المرَضُ
يَمَيِّسُهُ ، وأماسه فيهم يَمَيِّسه ، وبسه وثننه^(٣) :
أى كثر فيهم .

[مسى]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : يقال :
مَسَى مَسِيًّا مَسِيًّا : إذا ساء خلقه بعد حُسْن .

قال : ومَسَى [يمسى مسياً] وأمَسَى ومَسَى
كلُّهُ : إذا وعدك بأمرٍ ثم أبطأ عنك .

أبو عبيد عن الأصمعي : الماسُ خفيفٌ
غيرُ مهموز ، وهو الذي لا يلتفت إلى موعظةٍ
أحد ولا يقبل قوله ، يقال : رجل ماسٌ
وما أمساهُ .

قلت : كأنه مقلوبٌ كما قالوا هارٍ وهارٍ
وهائرٍ ومثله رجلٌ شاكي السَّلاج ، وشاك^(٤)
السَّلاج .

قلت : ويجوز أن يكون ماسٌ كان في
الأصل ماسئاً بالهمز فخففت همزه ثم قلب .
قال أبو زيد : الماسي : الماجين : وقد مسأ :
إذا مجن .

وقال الليث : المَسِيُّ لُفَةٌ في المَسْوِ^(٥) : إذا
مَسَطَ الناقةَ ، قال : مَسَيْتُهَا وَمَسَوْتُهَا .

أبو عبيد عن أبي زيد : مَسَيْتُ الناقةَ :
إذا سَطَوْتُ عليها ، وهو إدخالُ اليد في الرَّحْمِ ،
والمَسِيُّ : استخراجُ الولد .

(٣) هبارة ج : « وشاك شائك » .

(٤) في ج : « في المسى » بالياء .

(١) في ج : « الحسن الوجه . . . »

(٢) كلمة « لضعفه » ساقطة من م .

ثعلب عن ابن الأعرابي: ماسى فلانُ
فلانا: إذا سَخِرَ منه ، وساماه: إذا فَاخَرَهُ .

[ومس]

أبو عبيد عن أبي زيد: المومسة: الفاجرة:
وقال الليث: المومسات: الفواجرُ مُجَاهِرَةٌ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الومسُ: أحتِكَكُ
الشئَ بالشئِ حتَّى يَنْجَرِدَ ؛ وأنشد قولَ
ذى الرِّمَّةِ :

* وقد حَرَدَ الأَكْتافَ وَمَسَّ الحَوَارِكِ^(٢) *

قلت: ولم أسمع الومسَ لغيره ، ورواه
غيره: مَوْرَ المَوَارِكِ ، والمَوَارِكِ: جمع الميركة
والمَوْرِكِ^(٣) .

[مأس]

قال الأحياني: يقال للنَّامِ المِــــاسِ
والمِــــسِّ والمِــــاسِ ؛ وقد مَاسَتْ بينهم: أى
أفسدَتْ .

أبو عبيد عن أبي زيد: مَاسَتْ بينَ النومِ،
وأرْشَتْ ، وأرْثَتْ بمعنى واحد .

(٢) رواية البيت كما في ديوانه ص ٤٢٤ :

يكاد المراح الغرب يمسى غروضها

وقد جرد الأكتاف مور الموارك

(٣) كلمة « والمورك » ساقطة من ج .

وقال الليث: المسمى من المساء كالصبح
من الصباح ، قال: والمسمى كالصبح: قال:
والمساء بعد الظهر إلى صلاة المغرب .

وقال بعضهم: إلى نصف الليل . وقول
الناس: كيف أمسيت: أى كيف أنت في وقت
المساء . ومسيتُ فلانا قلت له كيف أمسيت
وأمسينا نحن صرنا في وقت المساء .

وقال أبو عمرو: لقيتُ من فلانٍ التماسي:
أى الدواهي ، [لا يُعرف لها واحد]^(١) ،
وأنشد ليرداس :

أراودها كيما تبينَ ولأني

لألتقى على العِلاتِ منها التماسيَا

ويقال: مَسَيْتُ الشئَ مَسِيًّا: إذا انْتَزَعْتَهُ،

وقال ذو الرمة :

يكادُ المِراحُ العَرَبُ يَمِسى غُرُوضَها

وقد جردَ الأَكتافَ مَوْرَ المَوَارِكِ^(١)

وقال ابن الأعرابي: أمسى فلانٌ فلانًا:

إذا أعانه بشيء .

وقال أبو زيد: رَكِبَ فلانٌ مَسًّا

الطريق: إذا ركب وسطه .

(١) ساقط من ج .

باب اللقيف من حرف السين

أبو عبيد : تَسَيَّاتِ النَّاقَةُ إِذَا أُرْسِلَتْ
لَبَنَهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ ، وَهُوَ السَّيُّ .
[ويقال : إِنْ فَلَانَا لَيْتَسِيًّا لِي بِشَيْءٍ ،
أَيُّ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ ، وَأَصْلُهُ مِنَ السَّيِّءِ وَهُوَ الْإِبْنُ
قَبْلَ الدَّرَةِ وَنَزُولِهَا .

ويقال : أرض سيّ ، أي مستوية .

قال ذو الرمة :

* زهأ بَسَاطِ الْأَرْضِ سَيِّ مَخْوَفَةٌ *

وقال آخر :

* بِأَرْضِ وَدَعَانَ بَسَاطِ سَيِّ^(٢) * [

ويقال : وَقَعَ فَلَانٌ فِي سَيِّ رَأْسِهِ وَسَوَاءُ
رَأْسِهِ : أَيُّ هُوَ مَغْمُورٌ فِي النَّعْمَةِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبُ
عَنْ سَلَمَةَ عَنِ الْفَرَّاءِ . وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ :

أَلَا رَبِّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا^(٣)

وَلَا سَيِّمًا يَوْمَ بَدَارَةِ جُلُجُلٍ .

ومن حروفه المستعملة : السّيء . والسّيّ .
وسوي . وسواء . وساوى . واستوى .
والسويّة . والسويّ . والسوء . والسوّء .
والسّيّء . والسوّء . وأسوى . والسّأؤ .
والستوس . والسيّساء . والوسواس . وأوس .
والآس . الأس . والأس . والأيس .
والأسّ . والأسى . والأسية . والأسور .
والستية . والأسيس . والسواس . والساسا .
والواسي . وويس . والساية .

الحراني عن ابن السكيت : السّيء لبني
يكون في أطراف الأخلاف قبل نزول الدرّة ،
قال زهير :

كَمَا اسْتَفَاثَ بَسِيءٌ فَرُّ غَيْطَلَةٍ

خَافَ الْعُيُونَ وَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْخَشَكُ^(١)

والسّي غير مهموز (مكسور السّيء) :

أَرْضٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ . وَيُقَالُ : هُمَا
سَيِّمَانِ أَيُّ هُمَا مِثْلَانِ ، وَالْوَاحِدُ سَيِّ .

(١) في الأصل : « فر غيطلة » بالراء ، والتصويب

عن شرح الديوان .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) الرواية كما في المعلقات ص ٨ :

* أَلَا رَبِّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ *

ويُروى ولا سيّما يومٍ، فمن رواه « ولا سيّما يومٍ » أراد ولا مثْلُ يَوْمٍ « وما » صلة .
ومن رواه « يومٌ » أراد ولا سيّ الذي هو يومٌ .

أبو زيد عن العَرَبِ : إن فلانا عالمٌ ولا سيّما أخوه قال : « وما » صلة ، ونصبُ سيّما بلا الجحد « وما » زائدة ، كأنك قلت : ولا سيّ يَوْمٍ .

وقال الليث : السّيُّ المكانُ المستوي ،
وأُشْد :

* بِأَرْضٍ وَدَعَانَ بَسَاطٌ سِيٌّ *
أى سواد مستقيم : ويقال للقوم إذا

استَوَوْا في الشَّرِّ : هم سَوَاسِيَةٌ . ومن أمثالهم :
سَوَاسِيَةٌ « كأَسْنَانِ^(١) الحِجَارِ ، وهذا مِثْلُ قَوْلِهِمْ : لا يَزَالُ النَّاسُ بِحَيْرٍ مَا تَبَايَنُوا ، فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا ، وَأَصْلُ هَذَا أَنَّ الْخَيْرَ فِي النَّادِرِ مِنَ النَّاسِ ، فَإِذَا اسْتَوَى النَّاسُ فِي الشَّرِّ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ ذُو خَيْرٍ كَانُوا مِنَ الْهَلَكِيِّ .

وقال الفراء : يقال هم سَوَاسِيَةٌ : يَسْتَوُونَ

في الشَّرِّ ، وَلَا أَقُولُ فِي الْخَيْرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .
وحكى عن أبي القَمَاطِ : سَوَاسِيَهُ ، أَرَادَ سَوَاءً ، ثُمَّ قَالَ سِيَّةً ، وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّهُ قَالَ : مَا أَشَدَّ مَا هَجَّجَا الْقَائِلُ (وهو الفرزدق^(٢)) .

سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْحِجَارِ
وذلك أن أسنان الحجار مستوية
وقولُ الله جلَّ وعزَّ : (خَلَقَ لَكُمْ
مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ^(٣))

قال الفراء : الاستواء في كلام العرب على جهتين إحداهما أن يَسْتَوِيَ الرَّجُلُ وَيَنْتَهِي شَبَابُهُ وَقُوَّتُهُ^(٤) أو يَسْتَوِي مِنْ اعْوِجَاجٍ ، فِهَذَا فِي جِهَانِ ، وَوَجْهٌ ثَالِثٌ أَنْ تَقُولَ : كَانَ فُلَانٌ مُقْبِلًا عَلَى فُلَانٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى وَإِلَى يُشَاتَمُنِي ، عَلَى مَعْنَى : أَقْبَلَ إِلَيَّ وَعَلَى ، فِهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى (ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ) وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قال الفراء : وقال ابن عباس . (ثم

(٢) زيادة من ج .

(٣) آية ٢٩ البقرة .

(٤) هذه الكلمة ساقطة من ج .

(١) في ج : « كأمثال » .

جلّ وعزّ (ولمّا بَلَغَ أَشُدَّهُ واستَوَى^(٣)) قيل :

إنّ معنى « استوى » ههنا بلغ الأربعين .

قلت : وكلامُ العَرَبِ أن المجتمع من

الرجال والمستوى هو الذي تمَّ شبابه ، وذلك

إذا تمت له ثمان وعشرون سنة فيكون

حينئذ مجتمعاً ومستويّاً إلى أن تمَّ له ثلاث

وثلاثون سنة ، ثم يدخل في حدِّ الكهولة ،

ويحتمل أن يكون بلوغُ الأربعين غاية

الاستواء وكال العقل والخنكة ، والله أعلم .

وقال الليث : الاستواء فعل لازم ، من

قولك : سوّيته فاستوى .

وقال أبو الهيثم : العَرَبُ تقول : استوى

الشيء مع كذا وكذا أو بكذا ، إلا قولهم^(٤)

للغلام إذا تمَّ شبابه : قد استوى . قال : ويقال :

استوى المساء والخشبة : أى مع الخشبة ،

الواو ههنا بمعنى مع .

وقال الليث : يقال في البيع لا يساوى :

أى لا يكون هذا مع هذا الثمن سيئين . ويقال :

ساويت هذا بذلك : إذا رفعتَه حتى بلغَ

(٣) آية ١٤ القصص .

(٤) عبارة ج : « إلا قولهم إذا تمَّ شبابه : قد

استوى »

استوى إلى السماء) صعد ، وهذا كقولك

للرجل : كان قائماً فاستوى قاعداً ، وكان

قاعداً فاستوى قائماً^(١) وكلُّ في كلام العَرَبِ

جائز .

وأخبرني المنذرى عن أحمد ابن يحيى أنه

قال : في قول الله تعالى (الرحمن على

العرش استوى^(٢)) قال : الاستواء الإقبال

عل الشيء :

وقال الأخفش : استوى أى علا ،

ويقول : استويت فوق الدابة وعلى ظهر

الدابة : أى علوته .

وقال الزجاج : قال قوم في قوله عز

وجل : (ثم استوى إلى السماء) عمد وقصد

إلى السماء ، كما تقول فرغ الأمير من بلد

كذا وكذا ، ثم استوى إلى بلد كذا وكذا ،

معناه : قصد بالاستواء إليه .

قال : وقول ابن عباس في قوله : (ثم

استوى إلى السماء) أى صعد ، معنى قول ابن

عباس : أى صعد أمره إلى السماء . وقول الله

(١) زيادة عن ج .

(٢) آية ٥ طه .

قولُ الله جلّ وعزّ: (فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ^(٢)) .

فإنّ سامة رَوَى عن الفراء أنّه قال :
(سواء السَّبِيل) قصد السبيل ، وقد يكون
« سواء » في مذهب « غير » كقولك : أتيتُ
سِواءك ، فتمدّ .

الحَرَاني عن ابن السكّيت قال : سواء ممدود
بمعنى وَسَط .

قال : وحكى الأصمعيّ عن عيسى بن
عمر : أنقطع سِوَأِي أَي وَسَطِي ، قال : وسِوَاء
وسِوَى بمعنى غير وكذلك سِوَى . قال : وسِوَاء
بمعنى العَدْل والنَّصْفَة .

قال الله جلّ وعزّ (تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ
سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ^(٣)) : أَي عَدْلٍ .
وقال زهير :
أرُونِي خَطَّةَ لَا عَيْبٍ فِيهَا

يُسَوَّى بَيْنَنَا فِيهَا السَّوَاءُ ^(٤)

(٢) آية ١٠٨ البقرة .

(٣) آية ٦٤ آل عمران .

(٤) في شرح الديوان ص ٨٤ :

* أرونا سنة لا عيب فيها *

قدره ومبلغه ، وقال الله جلّ وعزّ : (حتى إذا
ساوى بين الصّدفين ^(١)) أى سوّى بينها حين
رفع السدّ بينهما .

أبو عبيد عن الفراء : يقال : لا يُساوى
الثوبُ وغسيره كذا وكذا ، ولم يعرف
يُسَوَّى .

وقال الليث : يسوّى نادرة ، ولا يقال
منه سوّى ، ولا سوّى كما أن نكراء جاءت
نادرة ، ولا يقال لذكّرها أنكر . قال ويقولون
نكرو ولا يقولون ينكرو .

قلت وقول الفراء صحيح ، وقولهم :
لا يسوّى ليس من كلام العرب ، وهو من
كلام المولدين ، وكذلك لا يسوّى ليس
بصحيح .

ويقال : ساوى الشيء الشيء : إذا عادله ،
وساويتُ بين الشيئين : إذا عدلتَ بينهما ،
وسوّيتَ .

ويقال : تساوت الأمورُ وأستوت ،
وتساوى الشيطانُ وأستويا بمعنى واحد ، وأما

(١) آية ٩٦ الكهف .

[وقول ابن مقبل :

أردًا وقد كان المزاد سواها

على دُبر من صادر قد تبدد^(١)

قال يعقوب في قوله « وقد كان المزار
اسواها » أى وقع المزار على سواها أخطأها .
يصف مزادتين ، وإذا تنحى المزار عنهما
استرختا ولو كان عليهما لرقعما ، وقل
اضطرابهما^(٢) .

وقال أبو الهيثم نحوه ، وزاد فقال : يقال :
فلان وفلان سواعد ، أى متساويان ، وقوم
سواء لأنه مصدر لا يثنى ولا يجمع .
قال الله تعالى (ليسوا سواء^(٣)) أى
ليسوا مستويين .

قال : وإذا قلت : سوا على احتجت
أن تُترجم عنه بشيئين : كقولك سوا
سألتنى أو سكت عنى ، وسوا حرمتنى أم
أعطيتنى .

أبو العباس عن ابن الأعرابي ، يقال :
[عقلك سواك ؛ مثل عذب عنك عقلك .

(١) ديوانه ص ٦٣ .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ١٠٣ آل عمران .

وقال الحطيئة :

* ولا يببت سواهم حلهم عزباً^(٤) *

وسوى الشيء : نفسه ، قاله ابن الأعرابي
أيضا ، ذكره ابن الأنباري عنه .
أبو عبيد : سواء الشيء ، أى غيره ،
كقولك : رأيت سواك . قال : وسواء
الشيء : هو نفسه .

قال الأعشى :

تجانف عن جُل اليمامة ناقتي

وما عدلت عن أهلها السواثكا
وبسواثك يريد بك نفسك .

قلت : وسوى بالقصر تكون بالمعنيين ،
تكون بمعنى غير ، وتكون بمعنى نفس
الشيء .

وروى أبو عبيد ما رواه عن أبي عبيدة .
ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال^(٥) : دار
سواء ، وثوب سواء : أى مستوي طولُه وعرضُه

(٤) صدر البيت :

* لن يعدموا رجحا من لارت مجدهم *

[الرواية في الديوان رأثما من أرث . . . *]

[وكن . . .] [س]

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

وصفاته ولا يقال : جَهَلٌ سَوَاءٌ ، ولا حِمَارٌ
سَوَاءٌ ، ولا رَجُلٌ سَوَاءٌ .

وقال ابن بَرُزْجٍ : يقال : لئن فعلتَ ذاكَ
وأنا سِوَاكَ لِيَأْتِيَنَّكَ مِنِّي^(١) ما تَكْرَهُه ، يريدُ :
وأنا بأَرْضِ سِوَى أَرْضِكَ .

ويقال : رجلٌ سَوَاءٌ البَطْنُ : إذا كان
بطنه مستويا مع الصِّدْرِ^(٢) . ورجلٌ سَوَاءٌ
القَدَمَ : إذا لم يكن لها أخص ، فسواء في هذا
المعنى : المستوي .

وقال الفراء : يقال وقع فلانٌ في سَوَاءٍ
رأسه : أى فيما ساوى رأسه من التَّعْمَةِ .

وأرضٌ سَوَاءٌ : مستوية .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : سَوَى :
إذا استَوَى ، ووسى إذا حَسُنَ .

قال : والوسى : الاستواء . وسوى في
معنى غير .

قال : والوسى : الحلق ، يقال وسى رأسه
وأوساه : إذا حلقه .

وقال الليث : يقال مُها على سَوِيَّةٍ من
الأمر : أى على سواء ، أى استواء .

قال : والسَوِيَّةُ : قَتَبٌ عَجْمِيٌّ للبعير ،
والجميع السَّوَايا .

أبو عبيد عن الأصمعي : السَوِيَّةُ كساءٌ
مَحْشُوٌّ بِشَمَامٍ أو لَيْفٍ أو نَحْوِهِ^(٣) ، ثُمَّ يُجْعَلُ
على ظهر البعير ، وإنما هو من مراكب الإماء
وأهل الحاجة .

قال والحويَّةُ كساءٌ يُحَوَّى حَوْلَ سَنَامِ
البعير ثم يَرْكَبُ .

وقول الله (بشرأ سَوِيًّا) وقال (ثلاثَ
ليالٍ سَوِيًّا)^(٤) .

قال الزجاج : لما قال زكريا لربه : (اجعل
لى آية) أى علامة أعلم بها وقوع ما بُشِّرْتُ به .

قال : (آيتك ألا تكلم الناس ثلاثَ
ليالٍ سَوِيًّا)^(٥) أى يمنع الكلام . وأنتَ
سَوِيٌّ لا خرسَ بك فتعلم بذلك أن الله قد

(٣) في م : « ثم يجعل » .

(٤) آية ١٧ مريم .

(٥) آية ١٠ مريم .

(١) كلمة « مني » ساقطة من ج .

(٢) في ج : « مع الظهر » .

وهب لك الولد . (وسويًا) منصوب على الحال .

وأما قوله : (فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرًا سويًا)^(١) يعني جبريلَ تمثّلَ لمريم وهي في غرفة مُغلقٍ بابها عليها محجوبةٌ عن الخلق ، فتمثل لها في صورة خلقٍ بشريٍّ سويٍّ ، فقالت له : (إني أعوذُ بالرحمن منك إن كنتَ تقيًا)^(٢) .

وقال أبو الهيثم . السويُّ فعيل في معنى مُفْتَعِلٍ ، أي مستوي .

قال : والمستوي التامُّ - في كلام العرب الذي قد بلغ الغاية في شبابه^(٣) وتمام خلقه وعقله .

قال : ولا يقال في شيء من الأشياء : استوي بنفسه حتى يُضمَّ إلى غيره ، فيقال : استوي فلان [وفلان إلا في معنى بلوغ الرجل الغاية ، فيقال : استوي .

قال : واجتمع مثله]^(٣) .

وقول الله جلّ وعزّ : (مكانا سويي)^(٤) و (سوي) .

قال الفراء : أكثر كلام العرب بالفتح إذا كان في معنى نصفٍ وعدلٍ فتحوه ومدّوه . قال : والكسر والضم مع القصر عربيان ، وقد قرىء بهما .

وقال الليث : تصغير سواه المدود : سوي .

وقال أبو إسحاق : « مكانا سويي » ويقرأ بالضم ، ومعناه منصفًا ، أي مكانًا في النصف فيما بيننا وبينك . وقد جاء في اللغة سواء بالفتح فهذا المعنى . تقول : هذا مكان سواء أي متوسط بين المكانين ، ولكن لم يقرأ إلا بالقصر : سويي وسويي^(٥) .

أبو عبيد عن الفراء : أسوي الرجلُ : إذا كان خلقَ ولده سويًا ، وخلقُه أيضًا :

ويقال : كيف أمسيتم ؟

(١) آية ١٨ مريم .

(٢) في ج : « الغاية بأنه » .

(٣) زيادة من ج .

(٤) آية ٥٨ طه .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

فيقولون: مُسَوون^(١) صالحون، يريدون:
أن أولادنا ومواسينا سوية صالحة.

وروى أبو عبيد بإسناده عن أبي عبد
الرحمن السلمى أنه قال: ما رأيتُ أحداً أقرأ
من عليّ، صلينا خلقه فأسوى برزخاً، ثم
رجع إليه فقراه، ثم عاد إلى الموضع الذي كان
أتهى إليه.

قال أبو عبيد: قال الكسائي أسوى
يُعْنِي أَسَقَطَ وَأَغْفَلَ^(٢)؛ يقال: أَسَوَيْتُ
الشيءَ: إِذَا تَرَكْتَهُ وَأَغْفَلْتَهُ.

وقال الأصمعيّ: السواء ممدود: ليلة
ثلاث عشرة، وفيها يستوى القمر.

ويقال: نزلنا في كلاء سيّ، وأنبط
ماء سيّ^(٣): أي كثيراً واسماً.

أبو عبيد عن الفراء: هو في سيّ رأسه،
وسواء رأسه، وهي النعمة.

قال شمر: لا أعرف في سيّ رأسه وسواء

رأسه، وقال غيره: معناه فيما ساوى رأسه^(٤).
سامة عن الفراء قال: الساية فعلة من
الذسوية.

وقول الناس: ضرب لي ساية: أي
هتياً لي كلمة سواها على ليخذ عني.

وقال أبو عمرو: يقال أسوى الرجل: إذا
أحدث من أم سويد، وأسوى: إذا برص؛
وأسوى: إذا عوفي بعد علة.

قال: وقيل لقوم: كيف أصبحتم؟
فقالوا: مُسَوِين صالحين.

قلت: أرى قول أبي عبد الرحمن السلمى
أسوى برزخاً، بمعنى أسقط، أصله من أسوى^(٥)
إذا أحدث؛ وأصله من السوءة، وهي الذبُر،
فترك الهمز في فعلها؛ والله أعلم.

[ساء]

قال الليث: ساء يسوء: فعل لازم
ومجاوز، يقال: ساء الشيء يسوء فهو سيّ؛

(١) في ج: مستوون « .

(٢) في ج: « وأعدل » وهو تحريف .

(٣) في ج: « ماشاء »

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

(٥) في م: « أسوأ الحدث » وهو تحريف

إذا قَبِحُ . والسُّوءُ الاسمُ الجامعُ للآفاتِ
والدَّاءِ :

ويقال : سُوْتُ وجهَ فلانٍ ، وأنا أسوءه
مَسَاءَةً وَمَسَائِيَةً ، قال : والمَسَايَةُ لغةٌ في المَسَاءَةِ ،
تقول : أردتُ مَسَاءَتَكَ وَمَسَايَتَكَ ، ويقال :
أسأتُ إليه في الصَّنِيعِ ، واستاء فلانٌ في الصَّنِيعِ ،
من السُّوءِ بِمَنْزِلَةِ أَهْمٍ ، من الهَمِّ ، أو أساءَ
فلانٌ الخِيَاطَةَ والعملَ :

أبو زيد : أساءَ الرجلُ أساءَةً ، وسوَّأْتُ
على الرجلِ فِعْلَهُ .

وما صَنَعَ تَسْوِئَةً وَتَسْوِئًا : إذا عَمِيتَ
ما صَنَعَ :

وقال الليث : يقال ساء ما فَعَلَ صَنِيعًا
يَسُوءُ ، أي قَبِحَ صَنِيعُهُ صَنِيعًا^(١) . قال :

والسَّيِّءُ والسَّيِّئَةُ : عَمَلانِ قَبِيحانِ ؛ يصيرُ
السَّيِّءُ نَعْتًا لِدَّكَرٍ مِنَ الأَعْمَالِ ، والسَّيِّئَةُ
للأنثى ، والله يَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ ؛ والسَّيِّئَةُ :
أَسْمٌ كَالخَطِيئَةِ :

قال : والسُّوءَى - بوزنِ مُفْعَلَى - : اسمٌ

لِلفَعْلَةِ السَّيِّئَةِ ، بِمَنْزِلَةِ الحُسْنَى لِلحَسَنَةِ .
محمولةٌ على جهةِ النعتِ في حَدِّ أَفْعَلٍ وَفُعْلَى
كالأَسْوَى والسُّوءَى :

وقال ابن السكيت : يقال : إن
أخطأتُ فَخَطِيتُني وإن أسأتُ فسوَّيتُني : أي
قَبِحَ عليَّ إساءَتِي :

وروي عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أنه قال :

« سَوْءٌ وَلَوْ دَخِرَ مِنْ حَسَنَاءٍ عَقِيمٍ » .

قال أبو عبيد : قال الأمويُّ : السُّوءُ :
القبيحةُ ؛ ويقال للرجل من ذلك أسوأ ، مهموزٌ
مَقْصُورٌ . وقال الأصمعيُّ مثله :

قال أبو عبيد : وكذلك كلُّ كلمةٍ أو
فَعْلَةٍ قَبِيحَةٍ فَهِيَ سَوْءٌ ؛ وَأُنشِدَ لِأَبِي زَبِيدٍ :

ظَلَّ ضَيْفًا أَخوَكُمُ لأُخِينَا

فِي شَرَابٍ وَنَعْمَةٍ وَشِوَاءِ
لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ النَّدِيمِ وَحَقَّتْ

يَا لِقَوْمِي لِلسُّوءَةِ السُّوَاءِ

وقال الليث : السُّوءُ : فرجُ الرَّجُلِ

(١) ما بين المربعين ساقط من ج

أَسْوَأُ ، وَالْأَتَى سَوْءَاءً . يُقَالُ : هِيَ السَّوْءَةُ
السَّوْءَاءُ . وَقِيلَ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « كَانَتْ حَاقِبَةً
الَّذِينَ أَسَاءُوا وَالسَّوْءَى » (٢) أَي هِيَ جَهَنَّمُ .

سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَاءِ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلًّا وَعَزًّا :
« عَلَيهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » (٣) مِثْلُ قَوْلِكَ :
(رَجُلٌ السَّوْءِ) قَالَ : وَدَائِرَةُ السَّوْءِ :
الْعَذَابُ . وَالسَّوْءُ بِالْفَتْحِ أَفْشَى فِي الْقِرَاءَةِ
وَأَكْثَرُ ؛ وَقَلَّ . تَقُولُ الْعَرَبُ : دَائِرَةُ
السَّوْءِ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ : « الظَّانِّينَ بِاللَّهِ ظَنَّ
السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » (٤) كَانُوا ظَنُّوا
أَنْ لَنْ يَعُودَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ ،
وَزُبْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِهِمْ ، فَجَبَلَ اللَّهُ دَائِرَةَ
السَّوْءِ عَلَيْهِمْ قَالَ وَمَنْ قَرَأَ ظَنَّ السَّوْءِ ، فَهُوَ
جَائِزٌ ؛ وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا قَرَأَهَا إِلَّا أَنَّهَا قَدْرُوتٌ .
وَزَعَمَ الْخَلِيلُ وَسَيَبُويهِ أَنَّ مَعْنَى السَّوْءِ
هَهُنَا : الْفَسَادُ ، الْمَعْنَى الظَّانِّينَ بِاللَّهِ ظَنَّ الْفَسَادِ ،
وَهُوَ مَا ظَنُّوا أَنَّ الرَّسُولَ وَمَنْ مَعَهُ لَا يَرْجِعُونَ ،

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٦ الفتح .

(٤) آية ١٩ الروم .

وَالرَّأَةَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (بَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا) (١)
قَالَ : وَالسَّوْءَةُ : كُلُّ عَمَلٍ وَأَمْرٍ شَائِنٍ ؛
تَقُولُ : سَوْءَةٌ لِفُلَانٍ ؛ نَصَبٌ لِأَنَّهُ شَتَمَهُ
وَدُعِيَ .

قَالَ : وَالسَّوْءَةُ السَّوْءَاءُ : هِيَ الْمَرْأَةُ
الْمُخَالَفَةُ .

قَالَ : وَتَقُولُ فِي النَّكْرَةِ : رَجُلٌ
سَوْءٌ ، وَإِذَا عَرَفْتَ قَتَلَ هَذَا الرَّجُلُ السَّوْءُ ،
وَأَمَّ تَضِيفٌ . وَتَقُولُ : هَذَا عَمَلٌ سَوْءٌ ،
وَلَمْ تَقُلْ عَمَلُ السَّوْءِ ؛ لِأَنَّ السَّوْءَ يَكُونُ
تَعْمَتًا لِلْعَمَلِ ، لِأَنَّ الْفِعْلَ مِنَ الرَّجُلِ وَلَيْسَ
الْفِعْلُ مِنَ السَّوْءِ ، كَمَا تَقُولُ : قَوْلُ صِدْقٍ ،
وَقَوْلُ الصِّدْقِيِّ ، وَرَجُلٌ صِدْقٍ ، وَلَا تَقُولُ :
رَجُلٌ الصِّدْقِ لِأَنَّ الرَّجُلَ لَيْسَ مِنَ الصِّدْقِ .

[وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الْمَصْدَرُ السَّوْءُ ، وَاسْمُ

الْفِعْلِ السَّوْءُ ؛ وَقَالَ : السَّوْءُ مَصْدَرُ سَوْتِهِ
أَسْوَاهُ سَوْءًا ؛ فَأَمَّا السَّوْءُ فَاسْمُ الْفِعْلِ ؛ قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : (وَظَنَنْتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا
يُورَا) (١) . قَالَ : وَقِيلَ مِنَ السَّوْءِ مِنَ الذِّكْرِ

قال الله « عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوِّءِ » أى الفساد
والهلاك يقع بهم .

قلتُ : قولُ الزَّجاج لا أعلم أحداً
[قرأ ظنَّ] السَّوِّءِ بضم السين ممدود وهم^(١) ،
وقد قرأ ابنُ كثير وأبو عمرو ، (دائرة
السَّوِّءِ) بضم السين ممدودة في سورة براءة ،
وسورة الفتح ، وقرأ سائرُ القراء السَّوِّءِ بفتح
السين في الشُّورَتَيْنِ ، (وكثيرٌ تعجَّبِي من أن
يذهبَ على مثل الزجاج قراءة هذين القارئَيْنِ
الجليليَيْنِ مع جلالَةِ قَدْرِهِمَا^(٢) .

وقال القراء في سورة براءة في قوله
(وَيَتَرَبَّصُّ بِكُمْ الدَّوَائِرَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ
السَّوِّءِ^(٣)) .

قال : قراءة القراء : بنصب السين ، وأراد
بالسَّوِّءِ المصدر من سَوَّئْتُهُ سَوَّءاً وَمَسَاءَةً
وَمَسَائِيَّةً وَسَوَائِيَّةً ، فهى مَصَادِرُ .

وَمَنْ رَفَعَ السِّينَ جَعَلَهُ أَسْمَاً ، كَقَوْلِكَ :
عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ الْبَلَاءِ وَالْعَذَابِ .

قال : ولا يجوز ضمُّ السين في قوله :
(ما كان أبوك اسماً سَوَّءاً^(٤)) ولا في قوله
تعالى : (وَظَنَنْتُمْ ظَنَّ السَّوِّءِ^(٥)) .

(لا يجوز^(٦) فيه ظنُّ السَّوِّءِ ، ولا اسماً
سَوَّءاً) ، لأنه ضدُّ لقوله : هَذَا رَجُلٌ صِدِّقٌ
وَتَوْبٌ صِدِّقٌ ، فليس للسَّوِّءِ ههنا معنى في بلاء
ولا عذاب فيضم .

قال ابن السكيت : وقولهم : لا أنكرُك
من سوء أى لم يكن إنكارى إبتاك من سوء
رأيتك بك ، إنما هو لقلة المعرفة .

ويقال : أن السَّوِّءَ كنايةٌ عن اسم البرص ،
لقول الله تعالى : (يبضاء من غير سوء^(٨))
أى من غير برص .

ويقال : لا خيرَ في قولِ السَّوِّءِ ، فإذا
افتحَّت السِّينَ فهو على ما وصفنا ، وإذا صَمَّتْ

(١) كذا في م. والذي في ج. واللسان: « صحيح »
يدل « وهم » .
(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٣) آية ٩٨ توبة .

(٤) آية ٢٨ مريم .
(٥) آية ١٢ الفتح .
(٦) ما بين المربعين ساقط من م .
(٧) آية ٢٢ طه .

[ساس]

قال الليث : السُّوس والسَّاس لغتان ، وهما العُثة التي تقع في الثياب والطعام .

أبو عبيد عن الكسائي : ساسَ الطعام يُساس ، وأساسُ يُسيس ، وسوسُ يُسوسُ : إذا وقع فيه السُّوس .

• مسوساً مُدوداً حَجْرِيًّا (٣) .

وقال أبو زيد الساسُ غيرُ مهموز ولا ثقيل : القادحُ في السنِّ .

وقال الليثُ : السُّوس حَشِيشَةٌ تُشبه القَتَّ . والسياسة : فعل السائس ، يقال : هو يسوسُ الدَّوابَّ : إذا قام عليها وراضها . والوالى يسوسُ رَعِيَّتَهُ .

[وقول العجاج :

يَجْلُو بَعُودَ الْأَسْحَلِ الْمَفْصَمِّ

غُرُوبَ لَاسِاسٍ وَلَا مُشَمِّمٍ (٤)

المفصم : المكسر . والسَّاس : الذي قد

(٣) عجز بيت لزرارة بن صعب ، وصدره كما في اللسان .

* قد أطعمتني دقلا حولياً *

(٤) ما بين الربيعين ساقط من م .

فمعناه لا تَقُلْ سوءاً ، وفي حديثِ النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلاً قصَّ عليه رؤياً فاستاء لها ، قال أبو عبيد : أراد أن الرؤيا ساءته فاستاء لها ، افتعل من المساءة .

وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان سواءَ البَطْنِ والصَّدْرِ ، أراد الواصف أن بطنه كان غيرَ مُستفيض ، وأنه كان مساوياً لصدره ، وأن صدره عريض (١) فهو مساوٍ لبطنه .

وقال أبو عبيد سأو قال أبو عمرو : فلان بعيد السأو : أى بعيدُ الهمة ؛ وقال ذو الرمة :

* دَامِيَ الْأُظْلِّ بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْمُومٌ (٢) *

قال أبو عبيد : وقيل السأو : الوطن في قول ذى الرمة .

أبو زيد : سأوتُ الثوبَ سأواً ، وسأيته سأياً : إذا مددته فانشق . وسأوتُ بين القوم سأواً : أى أفسدت .

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) صدره كما في ديوانه ص ٥٦٩ :

* كأننى من هوى يخرقاء مطرف *

أَتَكَلَّ ، وَأَصْلُهُ سَائِسٌ ، مِثْلُ هَارٍ وَهَائِرٍ ،
وَصَافٍ وَصَائِفٍ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ أَيْضًا :

صَافِي الثُّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِالسَّكْدَرِ

وَلَمْ يَخَالِطْ عَوْدَهُ سَاسُ النُّخْرِ^(١)

قَوْلُهُ : سَاسُ النُّخْرِ : أَيُّ أَكَلَ النُّخْرَ ،
يُقَالُ : نَخِرَ يَنْخِرُ نَخْرًا^(١) .

وَالسَّوَسُ : مُصَدَّرُ الْأَسْوَسِ ، وَهُوَ دَابٌّ
يَكُونُ فِي عَجْزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَالْفَخِذِ
مُيَوَّرًا ضَعْفَ الرَّجْلِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ السُّوَّاسُ : دَاءٌ بِأَخْذِ الْخَيْلِ
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُدْبَسُهَا حَتَّى تَمُوتَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّوَّاسُ : شَجَرٌ وَهُوَ مِنْ
أَفْضَلِ مَا أُتُّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ قَلَّ مَا يَصْلُدُ ،
وَقَالَ الطَّرِّمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمَّهُ لِسَوَّاسٍ سَلَمَى

لَمَعْفُورِ الضَّنَا^(١) حَزِيمِ الْجَنِينِ

وَالوَاحِدَةُ سَوَّاسَةٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْأَخْرَاجِ الرَّمَادَ ،
وَأَرَادَ بِأُمَّهِ الزَّنْدَةَ أَنَهَا قُطِعَتْ مِنْ سَوَّاسِينَ
سَلَمَى ، وَقَوْلُهُ :

• لَمَعْفُورِ الضَّنَا ضَرِيمُ الْجَنِينِ •

أَرَادَ أَنَّ الزَّنْدَةَ إِذَا قُتِلَ^(٢) الزَّنْدُ فِيهَا
أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ فَيَتَمَعَّرُ فِي التُّرَابِ وَلَا
يُؤَبِّهُ لَهُ ، لِأَنَّهُ لِانَّارِ فِيهِ ، فَهُوَ الْوَلَدُ^(٣) لِمَعْفُورِ ،
وَالضَّنَا فِي الْأَصْلِ الضَّنُّو ، وَهُوَ الْوَلَدُ نَخْفَفَ
هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ السَّوَادِ الْمَعْفُورِ النَّارُ ،
فَذَلِكَ الْجَنِينِ الضَّرِيمِ ، وَذَكَرَ مَعْفُورِ الضَّنَا
لِأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ ، وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَبُو سَاسَانَ : كُنْيَةُ
كِسْرَى ، وَهُوَ أَعْجَمِي ، وَكَانَ الْحُصَيْنِ بْنِ
الْمُنْذِرِ يُسَكِّنِي بِهِذِهِ الْكُنْيَةَ أَيْضًا .

أَبُو زَيْدٍ : سَوَّسَ فُلَانٌ فُلَانًا أَمْرًا فَرَكِبَهُ •
كَأَنَّ قَوْلَهُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيَّنَ لَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَوَّسَ لَهُ أَمْرًا : أَيُّ رَوَّضَهُ
وَذَلَّلَهُ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْهَاءِ وَالْتِاءِ . وَعِبَارَةٌ
شَرَحَ الدِّيَوَانَ وَاللِّسَانَ : « إِذَا قِيلَ « بِالْقَافِ وَالْيَاءِ .
(٣) كَلِمَةٌ « الْوَلَدُ » سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ « الضَّنَا » بِالنُّونِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ .
وَالَّذِي فِي شَرَحِ دِيَوَانِ الطَّرِّمَاحِ وَاللِّسَانِ : « الضَّنَا »
بِالْبَاءِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ أَيْضًا .

ويقال : سُوسَ فلانٌ أمرَ بني فلان : أي
كُلفَ سياستهم .

أبو عبيد عن أبي زيد : أساست الشاةُ
فهي مُسِيس ، وساست تُساس سوساً : وهو
أن يكتر قملها .

[وسوس]

قال الله جلّ وعزّ (مِن شَرِّ الوَسْوَاسِ
الْخَفَّاسِ ^(١)) .

قال أبو إسحاق : الوَسْوَاسِ : ذو
الْوَسْوَاسِ ، وهو الشيطان (الذي يُوسُوسُ
في صدور النَّاسِ) .

وقيل في التفسير : إن له رأساً كرأس
الحية يجثم على القلب ، فإذا ذكّر الله العبدُ
خَنَسَ ؛ فإذا ترك ذكّر الله رجَعَ إلى القلب
يُوسُوسِ .

وقال الفراء : الوَسْوَاسِ بالكسر المصدّر .
والوَسْوَاسِ : الشيطان ؛ وكلُّ ما حدّثك أو
وَسَّوسَ إليك ؛ فهو أَسْمٌ .

وقال الليث : الوَسْوَاسَةُ النَّفْسُ . والمَمَسُ :

(١) آية ٤ الناس .

الصوت الخفيّ من رِيحٍ تَهَزُّ قصباً أو سبياً ،
وبه سُمِّي صوتُ الخُلَى وَسْوَاساً .

قال ذو الرمة :

• تَذَابُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْمُهْضَبُ ^(٢) .

يعني بالوَسْوَاسِ هَمْسَ الصَّيَادِ وكلامه .

ثعلب عن ابن الأعرابي : رجلٌ مَوْسُوسٌ
ولا يقال : مَوْسُوسٌ :

وإنما قيل مَوْسُوسٌ لِأَنَّهُ ^(٣) يحدّث نفسه
بما في ضميره .

قال : (وَنَعَلِمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ ^(٣)) ،
وقال رؤبة يصف الصياد :

• وَسْوَاسٌ يَدْعُو مَخْلِصاً رَبَّ الْفَلَقِ .

يقول : لَمَّا أَحَسَّ بالصَّيْدِ وَأَرَادَ رَمِيَهُ
وَسْوَاسٌ فِي نَفْسِهِ بِالدَّعَاءِ حَذَرَ الْخَلِيبَةِ
وَالْإِبْرَاقِ ^(٤) .

(٢) صدره كما في ديوانه ص ٢٣ :

« فبات يشئزه ناد ويسهره »

(٣) آية ١٦ ق .

(٤) كلمة « الإبراق » ساقطة من ج .

[سامى]

أبو العباس عن ابن الأعرابيّ : ساساه :
إذا عيّره .

أبو عبيد عن أبي عمرو : السيساء من الفرس :
الحارك ، ومن الحمار الظهر ، وجمعه سياسى .

[قال : وقال الأصمى : السيساء : الظهر ،
والسيساء : المقادة من الأرض المستدقة ، والجمع
السياسى]^(١) .

ابن السكيت عن الأصمى : السيساء :
قروددة الظهر .

وقال الليث : هو من الحمار والبغل :
المنشج .

عمرو عن أبيه : الساساء والشاشاه :
زجر الحمار .

وقال الليث : الساساء من قولك :
ساسأت بالحمار : إذا زجرته ليضى قلت ساسأ .
[أبو عبيد عن الأحمر : ساسأت بالحمار]^(٢) .

وقال ابن شميل : يقال : هؤلاء بنو
ساسا للشؤال .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) ما بين ساقط من ج .

[أوس]

قال الليث : أوس : قبيلة من اليمن ،
واشتقاقه من آس يثوس أوساً والاسم
الإياس ، وهو العوض .

يقال أسته : أى عوّضته .
واستأسنى فأسته .

أبو عبيد عن الكسائي والأصمى :
الأوس : العوض ، وقد أسته أوسه أوساً :
أعضته أعوضه عوضاً .

وقال الجعدى :

* وكان الإله هو المستأسا^(٣) *

أى المستعاض .

وقال الليث : أوس : زجر العرب للعنز
والبقرة ، تقول : أوس أوس .

أبو عبيد : يقال للذئب : هذا أوس
عادياً ، وأنشد :

كما خامرت فى حِضنها أم عامرٍ

لدى الحبل حتى غال أوتن عيالها^(٤)

(٣) قبيلة :

ليست أناساً فأفنيتهم

وأفنيت بعد أناس أناساً

* ثلاثة أهلين أفنيتهم * وكان . . .

(٤) فى الأصل : « أرى الحبل » والتصويب

عن اللسان . [والبيت لاسكيت وروى عال بدل غال]

[س]

يعنى أكل جراءها وتصغيره ، أويس ،
وأُشد ابن الأعرابي :

فَلَا حَشَانَكَ مِشْقَصًا

أَوْسًا أُويسٌ من الهباله^(١)

قال : افترس الذئب له شاة .

فقال : لأضعن في حشاك مشقصاً عَوْضًا
يا أُويس من غنيمتك التي غنمها من غنمي .

وأخبرني المنذرى عن أبي طالب أنه قال
في المُواساة واشتقاقها قولان : أحدها أنها من
آسى يؤاسى ، من الأسوة ، وهي القدوة .

وقيل : إنها أساهُ يأسوه : إذا عالج
وداواه .

وقيل : إنها من آس يثوس : إذا عاضَ
فأخرَ الهمزة وليَّنها ، ولكلِّ مقال .

قال أبو بكر في قولهم « ما يواسى فلان
فلانة : ثلاثة أقوال .

قال الفضل بن محمد : معناه ما يُشارك
فلان فلاناً . والمواساة : المشاركة : وأنشد :

فإن يك عبد الله آسى ابن أمه

وآبَ بأسلاب الكميِّ المغاور

(١) البيت لأسماء بن خارجة (عن اللسان) .

وقال المؤرِّج : ما يواسيه ، ما يصيبه بخير .
من قول العرب : آس فلاناً بخير . أى
أصبه .

وقيل : ما يعوضه من مودته ، ولا قرابته
شيئاً ، مأخوذ من الأوس ، وهو العوض .

قالوا : وكان في الأصل ما يؤاوسه ،
فقدموا السين وهو لام الفعل ، وأخرو الواو
وهى عين الفعل ، فصار يواسوا ؛ فلما لم تحتمل
الواو الحركة سكنوها وقلبوها يا ، لانكسار
ما قبلها ، وهذا من المقلوب .

قال : ويجوز أن يكون غير مقلوب ،
فيكون تفاعل من أسوت الجرح^(٢) .

أبو عبيد عن أبي عبيدة الآس : بقية
الرماد بين الأثافي^(٣) ، وأنشد :

فلم يبقَ إلَّا آلُ خيمٍ منضدٍ
وُسْفَعٌ على آسٍ ونُوْىٍ معشَلَبٍ^(٤)

وقال الليث : الآس : شجرة ورقها عطر .

قال : والآس : العسل . والآس : القبر .

والآس : الصاحب .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) عمارة اللسان : « بين الأثافي في الموقد » .

(٤) البيت للابن كفا في اللسان (عثلب) [س]

قلتُ : لا أعرف الآسَ بهذه المعاني (١)
من جهة تصحّ ، وقد احتجّ الليثُ لها بشعرٍ
أحسبه مصنوعاً :

بانَتْ سَلِيمِي فالفؤاد آسى (٢)

أشكو كلوماً ما لهنَّ آسى

من أجلِ حوراءِ كفضن الآسى

رِيَقَتِهَا كمثلِ طعمِ الآسِ

وما استأستُ بعدها من آسى

ويلى فإنى لاحقٌ بالآسى

[وقال الدينورى : للآسى برمة بيضاء ،

طيبة الريح وثمره تسود إذا أبيضت ، وتسمى
القطنية .

قال : وينبت في السهل والجبل ، وتسمو

حتى تكون شجراً عظيماً ، وأنشد :

(١) عبارة ج : « لا أعرف الآس بالآوجه
الثلاثة من جهة تصح أو رواية عن ثقة » .
(٢) في الأصل :

« آسى حزين » وكلمة « حزين » كتبها الناسح
شرحاً لكلمة « حزين » كما كتب بعد قوله :
« ما لهن آسى » كلمة « طيب » وأيضاً : كتب
بعد قوله « طعم الآسى » كلمة « العسل » ، وكتب
بعد قوله « من آسى » — في البيت الثالث — كلمة
« صاحب » .

بمُشْمَخِرٍ به الظَّيَّان والآس (٣)

والرند غير الآسى (٤)]

[آسى]

وقال الأصمى : يقال آسىَ يَأْسَى آسى

مقصوراً : إذا حزن ، ورجل أسيانٌ وأسوانٌ :

أى حزين .

ويقال : آسيتُ فلانا بمصيبته : إذا عزبته ،

وذلك إذا ضربت له الآسى ، وهو أن تقول له :

مالك تَحْزَن ! وفلانٌ أسوتك قد أصابه مثل

ما أصابك ، وواحد الأسا أسوة ، وهو أسوتك ،

أى أنت مثله وهو مثلك ، ويقال : اتدس (٥)

به أى اقتد به وكن مثله .

ويقال : هو يُوْأسى في ماله : أى يساوى ،

ويقال : رَحِمَ الله رجلاً أعطى من فضل ،

ووَاسَى مِنْ كَفَافٍ ، من هذا ، ويقال أسوتُ

الجرح فأنا أسوه أسواً : إذا داوَيْته وأصلحته ،

والآسى : المتطبَّب ، والإساء : الدواء ؛ وأما

قولُ الأعشى :

(٣) عجز بيت للمالك الحناعى في ديوان المهذلين

ج ٣ ص ٢ وصدده :

* والحنس لن يعجز الأيام ذو حيد * [س]

(٤) ما بين المرعين ساقط من م .

(٥) في ج : يقال : « تأسى به » .

عِنْدَهُ الْبُرِّ وَالتُّقَى وَأَسَى الشَّتَّةِ
قِي وَحَمَلٌ لِمُضْلِعِ الْأَثْقَالِ^(١)

فإنه أراد وعنده أسو الشَّقِّ، فجعل الواو
ألفا مقصورةً .

وقال الخطيئة في الإساء بمعنى الدواء .

« تَوَاكَلَهَا الْأَطِيبَةُ وَالْإِسَاءُ^(٢) »

والإساء : الداء بعينه ، وإن شئت كان
جمعاً لآسى ، وهو ألمالج ، كما تقول ، راع
ورعاء ، قاله شمر : قال : ومثل الأسو والأسا :
اللفو واللفا ، وهو السوء الخسيس .

وقال الليث : رجلٌ أسيانٌ وأمرأةٌ أسياءُ ،
(والجمع أسايا^(٣)) وإن شئت قلت أسيانون
وأسييات . قال : وآسية اسمُ امرأةٍ فرعونَ .

والآسية - بوزن فاعلة : ما أسسَ من
بُنْيَانٍ فَأُحْكِمَ أَصْلَهُ مِنْ سَارِيَةٍ وَغَيْرِهَا ، وَقَالَ :
الناطقة :

(١) رواية البيت كما في ديوان الأعشين ص ١٠

عنده الحزم والتقى وأسا الصر

ع وحمل لمضلع الأثقال

(٢) صدره كما في ديوانه ص ٢٧ :

* هم الأسون أم الرأس لما *

(٣) ساقط من م .

فإن تَكَ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مَذْمُومٍ
أَوْ أَسَى مَلِكٍ ذَمَّمَتْهَا الْأَوَائِلُ^(٤)

وقال المؤرِّج : كان جزءه بن الحارث من
حكماء العرب ، وكان يقال له المؤسِّي ، لأنه كان
يؤسى بين الناس . أى يصلح بينهم ويعدل .

وقال الليث : فلان يتأسى^(٥) بفلان : أى

يرضى لنفسه ما رضى به ويقتدى به ، وكان في
مثل حاله . والقومُ أسوةٌ في هذا الأمر : أى
حالمهم فيه واحدة . قال : والتأسى في الأمور
من الأسوة ، وكذلك المؤاساة .

ابن السكيت : جاء فلانٌ يلتمسُ الجراحة
أسوًا . يعنى دواءً بأسو به جرحه . والأسو :
المصدر .

[سياه]

أبو عبيد عن الأصمعي : سِيَّةُ الْقَوْسِ :

ما عطف من طرفيها ، وفي السية الكظُرُ
وهو الفرض الذي فيه الوتر ، وكان رؤبة بن

العجاج يهمز سية القوس .

(٤) في ج : « أسستها » وفي ديوانه ص ٦١ :

... ثبتها الأوائل .

(٥) في ج : « يأنسى » .

وقال الليث : الرّاؤون إذا رُقُوا الحيّة
ليأخذوها ففزع^(١) أحدهم من رُقِيَّتِهِ^(٢) قال
لها أس فإنها تخضع له وتلين .

ثعلب عن ابن الأعرابي : السِيء -
مهموزٌ بالكسر : اسم أرض .

قلتُ : وغيره لا يهمز ، وقال زهير له
بالسِيء تنوم وآء^(٣) .

أبو عبيد عن الأموي : إذا كانت البقية
من لحم قيل أُسِيَتْ^(٤) له من اللحم أسيًا : أي
أبقيت له ، وهذا في اللحم خاصة .

[أس]

يقال هو الأس والأساس لأصل البناء ،
وجمع الأساس^(٥) : أسس .

أبو عبيد عن أبي عبيدة : كان ذلك على
أسّ الدهر ، وأسّ الدهر ، وإسّ الدهر :

(١) في اللسان : « ففرغ » .

(٢) في ج : « رؤيته » .

(٣) عجز بيت زهير ، وصدره كما في شرح

ديوانه ص ٦٤ :

* أصك مصلم أذنين أجنى *

(٤) عبارة : « أبيت له من اللحم أبا »

بتقديم الياء على السين .

(٥) في ج : « وجمع الأسي أساس وجمع الأساس

أسس » .

أي على قديم الدهر . ويقال : على أستِ الدهر .

ثعلب عن ابن الأعرابي : ألزق الحسن
بالأس . قال : الحسن : الشر ، والأس :
أصله . قال : الأسيس : أصل كل شيء .
والأسيس : العوض .

قال : والسوس : الأصل . والسوس :
الرياسة ؛ يقال : ساسوه سوسًا . إذا راسوهم
قيل : سوسوه وأساسوه .

وقال الليث : أسست دارًا : إذا بنيت
حدودها ورفعت من قواعدها ؛ وهذا تأسيس
حسن . قال : والتأسيس في الشعر : ألف تلتزم
القافية ؛ وبينها وبين أحرف الروي حرف
يجوز رفعه وكسره ونصبه ؛ نحو مفاعلن ،
ويجوز إبدال هذا الحرف بغيره ، فأما مثل محمد
لو جاء في قافية لم يكن فيه تأسيس حتى يكون
نحو مجاهد ، فالألف تأسيس .

أبو عبيد : الروي حرف القافية نفسها ،
ومنها التأسيس ؛ وأنشد :

أَلَا طَالَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَخْضَلَ جَانِبُهُ *

فالقافية هي الباء ، والألفُ قبلها^(١) هي التأسيس ، والهاء هي الصلّة .

وقال الأيثر : وإن جاء شيءٌ من غير تأسيس فهو المؤسس ، وهو عيبٌ في الشعر ، غير أنه ربّما اضطرَّ إليه الشاعر ، وأحسن ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعد الألف مفتوحاً ؛ لأن فتحتَه تغيب على فتحة الألف ، كأنها تزال من الوهم ، قال العجاج :

مُبَارَكٌ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمٌ

مُعَلِّمٌ آيَ الْهُدَى مُعَلِّمٌ^(٢)

ولو قال خاتِمٌ بكسر التاء لم يحسن .

وقيل : إن لغة العجاج « خاتِم » بالهمز ، ولذلك أجازَه مع السَّاسِم ، وهو شجر جاء في قصيدة الليسم والسَّاسِم^(٣) .

[يس]

أبو عبيد عن الأصمعيّ : يَسُّ يَيْسُّ وَيَسُّ وَيَيْسُّ وَيَسُّ ، مثل حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ .

قال : وقال أبو زيد : عَلِيَاءُ مُضَرَّ تقول : يَحْسِبُ وَيَيْسُّ ، وَسُفَلَاها بِالْفَتْحِ .

وقال الفراء في قول الله جلّ وعزّ : (أَفَلَمْ يَيْئَسِ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ^(٤)) .

قال الفراء : قال المفسرون : (أَفَلَمْ يَيْئَسِ) أَفَلَمْ يَعْلَمْ . قال : وهو في المعنى على تفسيرهم لأن الله تبارك وتعالى قد أوقع إلى المؤمنين أنه لو شاء لهدى الناس جميعاً ، فقال^(٥) : أَفَلَمْ يَيْئَسُوا علماً ، يقول : يُؤَيِّسُهُمُ الْعِلْمُ ، فكان فيه العلم مضمراً ، كما تقول في الكلام : قد يئستُ منك ألا تُفْلِحَ ، كأنك قلت : علمت علماً .

قال ورؤي عن ابن عباس أنه قال : يئاس بمعنى يعلم لغة للنخع ، ولم نجد لها في العربية إلا على ما فسرت .

وأنشده أبو عبيدة :

أَقُولُ لَهُمْ بِالشَّمْبِ إِذَا يَيْسِرُونِي

أَلَمْ تَيْئَسُوا أَيُّ ابْنِ فَارِسٍ زَهْدَمٌ^(٦)

(٤) آية ٣٩ الرعد .

(٥) في ج : « فقالوا فلم يئاسوا » .

(٦) في اللسان إن الشعر لسحيم بن وثيل اليربوعي ،

وقيل : لأنه لولده جابر بن سحيم .

(١) في اللسان : « والألف فيها » .

(٢) ورد هذا الرجز في أراجيز العجاج ص ٦٠

بتقديم المصراع الثاني على الأول .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

يقول : ألم تعلموا .

وقال أبو إسحاق : القول عندي في قوله تعالى : (أفلم ييأس الذين آمنوا أن لو يشاء الله) الآية : أفلم ييأس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون لأنه قال : لو يشاء الله لهدى الناس جميعا .

ولغة أخرى : أيسَ يَأيسُ ، وآيستهُ ، أى أياستهُ ، وهو اليأس والإياس ، وكان في الأصل الإيباس بوزن الإيعاس .

ويقال : أستياس بمعنى يئس ، والقرآن نزل بلغة من قرأ يئس .

وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ (ولا تآيسوا^(١)) بلا همز .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن سلمة عن الفراء قال الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون : أيسَ يَأيسُ بغير همز ، قال : وسمعت رجلا من بني المنتفق وهم من عقيل يقول : لا تئس منه بغير همز .

وقال الليث : أيس كلمة قد أميت ،

إلا أن الخليل ذكر أن العرب تقول : جيء به من حيث أيسَ وليسَ ، لم يستعمل أيسَ إلا في هذه الكلمة ، وإنما معناها كمنى حيث هو في حال الكينونة والوجد .

وقال : إن معنى أيسَ : لأيسَ ، أى لا وجد . قال والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أيسنا فلانا خيرا : أى ما أستقلنا منه خيرا ، أى أردته لأستخرج منه شيئا فما قدرت عليه ؛ وقد أيسَ يؤيسُ تأيسا .

وقال غيره التأيس : التأثير في الشيء .

وقال الشماخ :

وجلدُها من أطومٍ ما يؤيسهُ

طلحٌ بناحية^(٢) الصيداء مهزولٌ

وقال ابن بزرج : أيستُ الشيء ليئته ،

والفعل منه إستُ أيسُ أيساً : أى لئتُ .

[ويس]

قال الليث : ويسُ : كلمة في موضع رافة^(٣)

وأستملاح ؛ كقولك للصبي : ويسه ما أملكه .

(٢) في ديوانه ص ٧٩ . . بضاحية الصيداء .

(٣) في الأصلين « رقه » والتصويب عن اللسان .

(١) آية ٨٧ يوسف .

عن موسى وصرفه فقال : إن جعلته مُعْلَى
لم تصرفه ، وإن جعلته مُفْعَلًا من أُوسَيْتِه
صَرَفْتِه .

وقال أبو حاتم في كتابه أمّا ويسك فإنه
لا يقال إلا للصبيان ، وأمّا ويك فكلّام فيه
غِلْظٌ وشْتَمٌ .

قال الله للكفار : (وَيُنَكِّمُ لَا تَقْتَرُوا
عَلَى اللَّهِ كَذِبًا^(٣)) وأمّا ويح فكلّام لئب
حَسَنٌ .

قال : وَيُرْوَى أَنَّ وَيْحًا لِأَهْلِ الْجَنَّةِ ،
وَوَيْلًا لِأَهْلِ النَّارِ .

قلتُ : وجاء عن النبي صلى الله عليه وسلم
ما يدلّ على صحّة ما قال : لعَمَّارُ : « وَيْحَ ابْنِ
سُمَيَّةَ تَقْتُلُهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ » .

وروى ابن هانئ عن زيد بن كَثُوفَةَ أَنَّهُ
قال : من أمثال العرب إذا جَعَلَتِ الْحَمَارَ إِلَى
جَانِبِ الرِّدْهَةِ فَلَا تَقِلُّ لَهُ سَأً .

قال : يقال عند الاستمکان من الحاجة
أَخَذًا أو تَارِكًا ، وأنشد في صفة امرأة :

(٣) آية ٦١ طه .

ثعلب عن ابن الأعرابي : لقي فلانٌ
وَيْسًا : أى لقي ما يريد ، وأنشد :

عَصَتْ^(١) سَجَاحَ شَبَثَا وَوَيْسَا

وَلَقِيَتْ مِنْ النِّكَاحِ وَيْسَا

وقال اليزيدي : الوَيْحُ وَالْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ
الْوَيْلِ فِي الْمَعْنَى .

وقال أبو تراب : سمعتُ أبا السَّمِيدِعِ .

يقول في هذه الثلاثة : إن معناها واحد .

وقال ابن السكيت : في كتاب الألفاظ :

إِنْ صَحَّ لَهُ يُقَالُ وَيْسٌ لَهُ : أَيْ فَقْرٌ لَهُ .

قال : والوَيْسُ الْفَقْرُ .

ويقال : أَسَهُ أَوْسًا : أَيْ شَدَّ فَقْرَهُ .

[وقال أبو عمرو : الأَسُّ : أَنْ يَمُرَّ النَّحْلُ

فَيَسْقُطُ مِنْهَا نَقْطٌ مِنَ الْعَسَلِ عَلَى الْحِجَارَةِ

فَيُسْتَدَلُّ بِذَلِكَ عَلَيْهَا .

وقال ابن الأعرابي : الوِسُّ : الْعِوَضُ .

وَالسُّوُّ : الْهَيْمَةُ^(٢) .

وقال أبو عمر : سأل مَبْرُمانُ أبا العباس

(١) في الأصل عَضَتْ شَجَاحَ . الخ والتصويب

عن اللسان .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

قلت^(٣) : والأصلُ في سَأَزَجْرٌ وتَحْرِيكٌ
للمُضِيِّ ، كأنه يَحْتَنُّ على الشُّرْبِ إن كانت له
حاجةٌ إلى الماءِ مخافةً أن يُصْدِرَهُ وبه بقيةٌ من
ظَمًا ، وإذا لَحِقَ الرجلُ قِرْنَهُ في عِلْمٍ أو شَجَاعَةٍ
قيل : ساواه .

وقال خليفة الخفاجي : الوَسْوَسَةُ : الكلام
الخنفي في اختلاط .

لم تَدْرِ ما سَأُ للهِجَارِ ولم
تَضْرِبُ بكفِّ مُخَابِطِ السَّلَمِ
يقال : سَأُ للهِجَارِ عند الشُّرْبِ يُدْتَارُ به
رِيَّهُ ، فإن رَوِيَ انطلق وإلا لم يبرح .
قال : ومعنى قسوله : سَأُ أي اشْرَبْ ،
فإني أريد أن أذهب بك .

بَابُ رَبَاعِيِّ السِّينِ

السَّرْوَمَطُ ههنا : حَبَلٌ^(٤) . وقيل : هو
جِلْدٌ ظَبْيِيَّةٌ لُفٌّ فِيهِ زِقُّ الخمرِ ، وكلَّ خِفَاءٍ لُفٌّ
فيه شيءٌ فهو سَرْوَمَطٌ له .

أبو عبيد عن أبي عمرو : الطَّرْفِسانُ :
القِطْعَةُ من الرمل .
وقال ابن مُقْبِلٍ .

« وَوَسَدْتُ رَأْسِي طِرْفِسانًا مُنْحَلًا^(٥) »

شمر عن ابن شميل قال : الطَّرْفِساءُ :

قال الليث : السَّرْوَمَطُ : الطويل من
الإبل ، وأنشد :

* بكلِّ سارِمِ سَرَطَمٍ^(١) سَرْوَمَطٍ *

قال : والسَّرَطَمُ : الواسعُ الخَلْقِ السَّرِيعُ
الْبَلْعِ مع جِسْمٍ وَخَلْقٍ . والسَّرَطَمُ من الرجال :
البَيِّنُ القول في كلامه ، وأنشد :

« ثم تَرَى فينا الخَلِيبَ السَّرَطِمَا »

وقال^(٢) لبيد :

وَمُجْتَزَفٍ جَوْنٍ كَأَنَّ خِفَاءَهُ

قَرَى حَبَشِيَّ بالسَّرْوَمَطِ مُحْتَقِبٍ

(٣) في م « قال » .

(٤) في اللسان : جمل .

(٥) صدره كما في اللسان :

* أنيخت نغرت فوق عوج ذوابل *

(١) في اللسان : « سَرَطَم » .

(٢) في ج وقال غيره في قول لبيد « .