

## حَرْفُ الْمِيمِ

قال : والميم من الحروف الصَّحاح الستة  
المذُتَّة التي هي في حَيِّزَيْن : حَيِّزِ الْفَاءِ ، وَالْآخِرِ  
حَيِّزِ اللَّامِ .

وجعلها في التَّأْلِيفِ الحَرْفَ الثَّالِثَ لِلْفَاءِ  
وَالْبَاءِ ، وَهِيَ آخِرُ الْحُرُوفِ مِنَ الْحَيِّزِ الْأَوَّلِ ،  
وَهَذَا الْحَيِّزُ شَفَوِيٌّ .

[ موم ]

الليث وغيره : الموم : البرسام .  
يُقال : رجلٌ موموم .  
وقد ميم موماً وموماً .

ولا يكون « يموم » لأنه مفعول به ،  
مثل بُرِّمِمْ ؛ قال ذو الرمة يصف صائداً :

إِذَا تَوَجَّسَ رِكْزاً مِنْ سَنَابِكِهَا

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ الْمَوْمُ

ومعناه: أن الصياد يُذهب نفسه إلى السماء  
ويفغر إليها أبداً لئلا يجد الوحش نفسه فينفر،

ميم - موم - موا - ميا - مأي -  
ماء - وأم - أم - ما - أما ، إتما - أم -  
يم - أما - ما - أم - يوم - ويم - الماء

قال الليث : قال أبو عبد الرحمن : قد  
فنيت العربية فلم يَبْقَ للميم إلا اللثيف .

[ ميم ]

قال الليث : الميم : حرف هجاء ، لو  
قُصرت في اضطراب شعر جاز .  
زعم الخليل أنه رأى يمانياً سُئِلَ عن  
هجائه ، فقال : بابا ، ميم ميم .

قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ،  
ولكن الذين مدّوا أحسنوا الحكاية بالمدّة .

قال : والليمان ، هما بمنزلة الثونين من  
« الْجَلَمِينِ » .

قال : وكان الخليل يُسمي الميم مطبقة ،  
لأنك إذا تكلمت بها أطبقت .

وشبّهه بِالْمَبْرَمِ ، وَالزَّكُومِ ، لِأَنَّ الْبِرْسَامَ  
مُغْفِرَ وَالزَّكَاةَ مُغْفِرًا .

الحراني ، عن ابن السكيت : ميم ، فهو  
تموم ، من « الأوم » .

قال كثر ، قال ابن شميل : الموماة : الفلاة  
التي لا ماء بها ولا أنيس بها .

قال : وهي جماع أسماء الفلوات .

والموامي : الجماعة .

ويقال : علونا موماة .

وأرض موماة .

وقال أبو عبيد : الموامي ، مثل السبابسب .

وقال أبو خيرة : هي الموماء ، والموماة .

وبعضهم يقول : المومة ، والموماة .

وهو أسم يقع على جميع الفلوات .

وأخبرني المنذري ، عن المبرد ، أنه قال :

يُقال لها : المومة والبوبة ، بالميم والباء .

ومامة : أسم أمّ عمرو بن مامة .

[ موا ]

الأصمعي : الماوية : المرآة ، كأنها نسبتُ

إلى الماء .

وقال الليث : الماوية : الببور .

ويقال : ثلاث ماويات .

ولو تكلف منه فعل ، لقليل : ممواة .

قلت : ماوية ، كانت في الأصل « مائية » ،

فقلبت المدة واوًا فقليل : ماوية .

ورأيت في البادية على جادة البصرة منهلة

بين حفرة أبي موسى وينسوعة ، يقال لها :

ماوية .

وماوية : من أسماء النساء ؛ وأنشد ابن

الأعرابي :

ماوي يارتبأغارة

شعواء كاللذعة بالميسم

أراد : ماوية ، فرخم .

[ ميا ]

الليث : مية : أسم امرأة .

وزعموا أن القردة الأنثى تسمى : مية .

ويقال : مئة .

ويقال في الأسم : مئى .

[ مأى ]

أبو زيد ؛ يقال : مأوت السقاء مأواً ،  
ومأيته مأياً : إذا وسعته فجعلته واسعاً .

وكذلك : الوعاء .

ويقال : تمأى السقاء .

فهو يتمأى تمئياً وتمؤءاً ، إذا ما مددته  
فانتسع .

وقال الليث : المأى : النيمة بين القوم .

أبو عبيد ، عن الأصمى : مأيت بين  
القوم : أفسدت .

الليث : مأوت بينهم ، إذا ضربت بعضهم  
ببعض .

ومأيت ، إذا دببت بينهم بالنميمة ؛  
وأُنشد :

ومأى بينهم أخو نكراتٍ  
لم يزل ذا نميمةٍ ماء

وامرأة مائة : نمامة ، مثل : مناعة .

ومُستقبله : يمأى .

الليث : المائة ، حذفت من آخرها «واو» .

وقيل : حرف لين لا يُدري : أ «واو»  
هو أو «ياء» ؟

والجميع : المثون .

ابن السكيت : أمات الدرهم ، إذا  
صارت مائة .

وأمايتها أنا .

قال : وتقول : ثلثائة .

ولو قلت : ثلاث مئين ، مثال «معين»

كان جائزاً ، أو ثلاث مئىء ، مثال «مع» ؛  
قال مزرد :

وما زودونى غَيْرَ سَحَقِ عِمَامَةٍ

وَخَمْسِيٍّ مِنْهَا قَسِيٍّ وَزَائِفُ

قال : ولو قلت : مئآت ، بوزن «معاة» ، لجاز .

كشمر ، عن ابن الأعرابي : إذا تَمَمَّت  
القوم بنفسك مئة ، فقد مأيتهم .

وهم تمئيتون .

وأمثامهم ، فهم مُمؤون .

فإن أتمتهم بغيرك ، فقد أمأيتهم .

فهم مُمأون .

والوئمة : التهمة .

أبو عبيد ، عن أبي زيد : واءمته وثاماً ،  
ومؤاممة ، وهى المواقفة ، أن تفعل كما  
يفعل .

قال أبو عبيد : من أمثالهم فى اللياسة :  
لولا الوئام لهلك اللثام .

قال : والوئام : المباهاة .

يقول : إن اللثام ليسوا يأتون الجميل من  
الأمور على أنها أخلاقهم ، وإنما يفعلونها  
مباهاة وتشبهاً بأهل الكرم ، ولولا ذلك  
لهلكوا .

هذا قول أبي عبيدة .

وأما غيره من علمائنا فيفسر  
« الوئام » : المواقفة ، يقولون : لولا مواقفة  
الناس بعضهم بعضاً فى الصحبة والعشرة  
لكانت الهلكة .

قال أبو عبيد : ولا أحسب الأصل كان  
إلا هذا .

أبو عبيد ، عن الكسائى : كان القوم  
تسعة وتسعين فأما يشهم ، بالألف ، مثل :  
أفعلتهم .

وكذلك فى « الألف » : آلفتهم .

وكذلك إذا صاروا هم كذلك ، قلتُ :  
قد أمأوا ، وألقوا ، إذا صاروا مائة وألفاً .

[ ماء ]

الحيانى : مادت الهرة تموء ، مثل :  
ماعت تموع .

وهو الضغاء ، إذا صاحت .

وقال : هرة مؤوء ، بوزن « متوع » .  
وصوتها : المواء ، على « فُعال » .

عرو ، عن أبيه : أمواً : إذا صاح صيآح  
السَّنور .

وقال ابن الأعرابى : هى المائية ، بوزن  
« الماعية » .

يقال ذلك للسَّنور .

[ وأم ]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابى :  
الوامة : المواقفة ؛

(١) ابن السكيت : يُقال لهما : توأمان ؛

وهذا توأم ؛

وهذه توأمة ؛

والجمع : توأم ، وتوأم .

وقد أتامت المرأة ، إذا ولدت اثنين في

بطن واحد ؛

فهي مُتَّئِم .

الليث : التوأم : ولدان معاً .

ولا يُقال : هما توأمان ، ولكن يُقال :

هذا توأم هذه ، وهذه توأمته .

فإذا جمعا ، فهما توأم .

قلتُ : أخطأ الليث فيما قال ، والقولُ

ما قال ابن السكيت .

وهذا قول القراء والنحويين الذين يوثق

بهم .

قالوا : يُقال للواحد : توأم ؛

وهما توأمان ، إذا ولدا في بطن واحد ؛

قال عنترة .

بَطْلٌ كَانَ نِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ  
يُحْدَى نِمَالِ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَامٍ  
قَلْتُ : وَقَدْ ذَكَرْتُ هَذَا الْحَرْفَ فِي كِتَابِ  
النَّاءِ ، فَأَعَدْتُ ذِكْرَهُ لِأَعْرِفُكَ أَنَّ النَّاءَ مُبَدَّلَةٌ  
مِنَ الْوَاوِ ؛

فـ«التوأم» : وَوَامٌ ، في الأصل ، وكذلك :

«التولج» ، في الأصل : وَوَلَجٌ ، وهو الكِنَاسُ .

وأصل ذلك من «الوئام» ، وهو الوِفاقُ .

ويقال : فلان يُفَسِّنِي غِنَاءَ مُتَوَائِمًا ،

إذا وافق بمضدٍ بمضدٍ ولم تختلف الحانُهُ ؛

قال ابنُ أحرر .

أَرَى نَاقِي حَنْتَ بَلِيلٍ وَسَاقِهَا

غِنَاءَ كَوَجِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَائِمِ

(٢) وقال أبو عمرو : كَيْالِ أَوْمٍ ، أَى :

مُنْكَرَةٌ ؛ وَأُنْشِدُ :

لَمَّا رَأَيْتَ آخِرَ اللَّيْلِ غَنَمَ

وَأَنَّهَا إِحْدَى لَيَالِيكَ الْأَوْمِ

أبو عبيد : الْمَسْوَمُ ، مثل «المعوم» :

العظيم الرأس .

(١) أورد هنا ابن منظور في «تأم» . وإل هنا

أشار الأزهري بعد قليل .

(٢) أورد هنا ابن منظور في «أوم» .

وقال الله تعالى : ( وأنكحوا الأيتام منكم )<sup>(١)</sup> .

قيل في تفسيره : الحرائر .

والأيتام : القربان : الأبناء والحالة والأخت .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ، عن ابن الأعرابي ، يُقال للرجل الذي لم يتزوج : أيتم ، وللمرأة أيتمة ، إذا لم تتزوج .

قال : والأيتام : البكر والثيب .

قال : ويقال : آم الرجل يتيماً أيتمة ، إذا لم تكن له زوجة .

وكلك المرأة ، إذا لم يكن لها زوج .

وفي الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعمد من الأيتمة والعقيمة ، وهي طول العزبة .

ابن السكيت : فلانة أيتم ، إذا لم يكن لها زوج ؛ ورجل أيتم ، لا امرأة له ؛ والجمع : الأيتام .

(٢) النور : ٣٢ .

(١) وأخبرني المنذرى ، عن الطوسي ، عن أنكرآز ، عن ابن الأعرابي : و«يؤام» : قبيلة من الحبش ؛ وأنشد :

وأتم قبيلة من يؤام

جاءت بكم سفينة من اليم

قال المؤام : لنشوة الخلق .

وأمة الله ، أى : شوه خلقه .

وقوله « من يؤام » ، أى : إنكم سودان فخلقكم مشوه .

[ آم ]

أبو عبيد : الأيتم والأيتان ، جميعاً : الحية .

قال سمر : قال أبو خيرة : الأيتم والأيتان والثعبان : الذكران من الحيات ، وهى التى لا تضر أحداً .

قال : وقال ابن شميل : كل حية أيتم ، ذكرأ كانت أو أنثى .

وربما شدد فقيل : أيتم ، كما يقال : هين وهين .

(١) هنا بما أورده ابن منظور « وأم » .

والأصل: أبايم، فقلبت الياء وجعلت بعد الميم .

وقد آمت المرأة يتيم أئمة وأئمة؛

وتأيم الرجل زمانا، وتأيمت المرأة، إذا سكنا أئاما وزمانا لا يتزوجان .

والحرب مأئمة، أي: تقتل الرجال وتدع النساء بلا أزواج .

أبن الأنباري: رجل أئم، ورجلان أئمان، ورجال أئمون، ونساء أئمات .

وأئيم: بين الأئوم والأئمة .

وقال ابن الأعرابي: الإيام: الدخان؛ وأنشد لأبي ذؤيب:

فلما جلاها بالإيام تحمّزت

نبات عليها ذلها واكتئابها

يقال: آم الدخان يتيم إلاما .

قال: وأما الأوام، فهو شدة العطش؛

وقد آم الرجل يؤوم أوما .

أبو عبيد، عن أبي زيد: الأوام:

العطش، ولم يذكر له فعلا .

والأياي، كان في الأصل: أبايم، جمع « الأئيم » فقلبت الياء جعلت بعد الميم .

قاله ابن السكيت .

قال: ويقال: ماله آمّ وعامّ، أي: هلكت امرأته .

وكان القياس أن يقال: أيم، فجعلت الياء ألفا .

وقد آم يتيم أئمة .

ومعنى « عامّ »: هلكت ماشيته حتى يعيم إلى اللبن .

وقال أبو زيد: يقال رجل أئمان، وعيمان أئمان: هلكت امرأته .

ابن السكيت: تأيمت المرأة، وتأيم الرجل زمانا، إذا مكثا لا يتزوجان .

قال: أأمت المرأة، مثل: أعتتها، فأنا أئيمها، مثل أعيمها .

والحرب مأئمة، أي: تقتل الرجال وتدع النساء بلا أزواج .

الليث : يُقال امرأة أَيْم ، وقد تأيمت ،  
إذا كانت بغير زوج .

وقيل : ذلك إذا كان لها زوج فمات  
عنها ، وهي تصلح للأزواج ، لأن فيها سُورَةً  
من شباب ؛ قال رؤبة :

\* مفايراً أو يرهب التأيباً \*

وقوله (١) :

وكأتما ينأى بجانب دهنها آل

وَحْشِيٍّ مِنْ هَزِجِ الْعَشِيِّ مُؤَوِّمٍ

أراد : من حادٍ هَزِجِ الْعَشِيِّ بِمُحْدَاثِهِ .

الليث : المُوَامَةِ : المَبَارَاة .

قال : وَيُقَالُ : فَلَانَةٌ تُؤَايِمُ صَوَاحِبَاتِهَا ،  
إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفْنَ مِنَ الزَّيْنَةِ ؛ قَالَ  
الْمَرَار :

يَتَوَاءَمْنَ مِنْ بَنَوَاتِ الضُّحَى

حَسَنَاتِ الدَّلِّ وَالْأُنْسِ الْخَلْفَرِ

[ أم ]

قال الفراء : أم ، في المعنى تكون ردًّا

على الاستفهام على جهتين :

إحداها : أن تفارق معنى « أم » .

والأخرى : أن تستفهم بها على جهة  
النسق الذي ينوي بها الابتداء ، إلا أنه ابتداء  
متصل بكلام .

فلو ابتدأت كلاماً ليس قبله كلام ، ثم  
أستفهمت لم يكن إلا بـ « الألف » أو بـ « هل » ،  
من ذلك قوله جلّ وعزّ : ( ألم \* تنزيل  
الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين \*  
أم يقولون أفقره ) (٢) فجاءت « أم » وليس  
فيها استفهام ، فهذا دليل على أنه استفهام مبتدأ  
على كلام قد سبقه .

قال : وأما قوله تعالى : ( أم تريدون أن  
تسألوا رسوآلكم ) (٣) .

فإن شئت جعلته استفهاماً مبتدأً قد سبقه  
كلام ، وإن شئت قلت : قبله استفهام فرّد  
عليه ، وهو قوله تعالى : ( ألم تعلم أن الله على  
كل شيء قدير ) (٤) .

(٢) السجدة : ٣١ .

(٣) البقرة : ١٠٨ .

(٤) البقرة : ١٠٦ .

(١) القائل : عترة (اللسان : أوم) .

وكذلك قوله تعالى : ( ما لنا لا نرى  
رجالاً كُنَّا نَعُدُّم مِنَ الْأَشْرَارِ \* أَخَذْنَا  
سِخْرِيَا )<sup>(١)</sup> .

فإن شئت جعلته استفهاماً مُبتدأً على كلام  
قد سبقه كلام .

وإن شئت جعلته مَرْدُوداً على قوله :  
( ما لنا لا نرى )<sup>(١)</sup> .

ومثله قوله تعالى : ( أليس لي ملك مصر  
وهذه الأنهار تجري من تحتي )<sup>(٢)</sup> ثم قال :  
( أم أنا خير )<sup>(٣)</sup> .

فالتفسير فيهما واحد .

قال الفراء : وربما جمعت العرب « أم »  
إذا سبقها استفهام ، ولا يصلح فيه « أم » على  
جهة « بل » ، فيقولون : هل لك قبلنا حق  
أم أنت رجل معروف بالظلم ؟ .

يريدون : بل أنت رجلٌ معروف بالظلم ؛  
وأنشد :

فوالله ما أذرى أسلى تفوت  
أم النوم أم كل إلى حبيب  
يريد : بل كل .

قال : ويفعلون مثل ذلك بـ « أو » ،  
وسند كره في موضعه .

وقال الزجاج : أم ، إذا كانت معطوفة  
على لفظ الاستفهام ، فهي معروفة لا إشكال  
فيها ؛ كقولك : أزيد أحسن أم عمرو ؟ و :  
أ كذا خير أم كذا ؟

وإذا كانت لا تقع عطفاً على ألف  
الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ،  
فإنها تؤذن بمعنى « بل » ، ومعنى « ألف  
الاستفهام » .

ثم ذكر قول الله تعالى : ( أم تريدون  
أن تسألوا رسولكم )<sup>(٤)</sup> .

قال المعنى : بل أريدون أن تسألوا .

وكذلك قوله تعالى : ( ألم \* تنزيل

(١) ص : ٦٢ و ٦٣ .

(٢) الزخرف : ٥١ .

(٣) الزخرف : ٥٢ .

(٤) البقرة : ١٠٨ .

الكتاب لا رَبِّبَ فيه مِن رَبِّ العالمين \* أم  
يَقُولون أَفْتَرَاهُ<sup>(١)</sup>.

المعنى : بل يقولون أَفْتَرَاهُ .

وقال الليث : أم، حرف أحسن ما يكون  
في الاستفهام على أوله ، فيصير المعنى كأنه  
استفهام بعد استفهام .

قال : ويكون « أم » بمعنى « بل » .

ويكون « أم » بمعنى « ألف الاستفهام »،  
كقولك : أم عندك غداء حاضر ؟ وهي لغة  
حسنة من لغات العرب .

قلت : وهذا يجوز إذا سبقه كلام .

قال الليث : وتكون « أم » مبتدأة  
للكلام في الخبر، وهم لغة يمانية، يقول قائلهم:  
أم نحن خرجنا خيار الناس، أم نُطعم الطعام،  
أم نضرب السهام؛ وهو يُخْبِر .

وروى ابن اليزيدي، عن أبي حاتم، قال:

قال أبو زيد: «أم» تكون زائدة، لغة لأهل  
اليمن؛ وأنشد:

يادَهْن أم ما كان مَشِي رَقْصَا  
بل قد تكون مِشِي تَرْقِصَا

أراد: يادَهْناء، فَرَحَمَ، و «أم»  
زائدة؛ أراد: ما كان مَشِي رَقْصَا، أي:  
كنت أترقص وأنا في شَيْبَتِي واليوم قد  
أَسْنَنْتُ حَتَّى صار مَشِي رَقْصَا .

وقال غيره: تكون «أم» بلغة أهل  
اليمن بمعنى: الألف واللام .

وفي الحديث: ليس من أميرٍ أمْصِيامٍ في  
أمْسَقَر .

أي: ليس من البرِّ الصيام في السفر .

قلت: والألف فيها ألف وصل، تُكْتَب  
ولا تُنْظَر إذا وُصِلت، ولا تُنْقَطع كما تُنْقَطع  
ألف «أم» التي قدّمتنا ذكرها؛ وأنشد  
أبو عبيد:

ذاك حَلِيلِي وذو يُعَاتِبُنِي

يَرْمِي وَرَأَى بامْسِيْفِ وامْسِلِمَةَ

ألا تراه كيف وصل الميم باللام، فافهمه .

قلت: والوجه ألا تثبت الألف في الكتابة،

لأنها ميم جعلت بدل الألف واللام، للتعريف .

(٤٠٣ - ٤٠٤ ج ١٥)

قلت : ومنه قوله تعالى : ( رَبُّمَا يَوَدُّ  
الَّذِينَ كَفَرُوا )<sup>(٣)</sup> رَبٌّ : وضعت للأسماء ،  
فلما أدخلت فيها « ما » جعلت للفعل .

وقد توصل « ما » بـ « رب » و « ربت »  
فتكون صلة ؛ كقوله :

ما وِىَّ يَا رَبُّمَا غَارَةٌ

شعواء كاللذعة بِالْيَسْمِ

يُرِيدُ : يَارَبَّتْ غَارَةٌ .

وتجيء « ما » صلة يُراد بها التأكيد ،  
كقوله تعالى : ( فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ )<sup>(٤)</sup> .  
المعنى : يَنْقُضُهُمْ مِيثَاقَهُمْ :

وتكون مصدراً ؛ كقوله تعالى : ( فاصدع  
بِمَا تُؤْمَرُ )<sup>(٥)</sup> أى : فاصدع بالأمر ؛

وكقوله تعالى : ( مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا  
كَسَبَ )<sup>(٦)</sup> أى : وكسبه .

(٣) الحجر : ٢ .

(٤) النساء : ١٥٥ .

(٥) الحجر : ٩٤ .

(٦) تبت : ٢ .

[ ما ]

قال أهل العربية : « ما » إذا جُمِلت أسماً  
هى لغير المُبَيِّن من الجنّ والإنس ؛

و « من » تكون للمبَيِّن .

ومن العرب من يستعمل « ما » فى موضع  
« من » ، من ذلك قوله تعالى : ( وَلَا تَنكحُوا  
مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ  
سَلَفَ )<sup>(١)</sup> التَّقْدِيرُ : لَا تَنكحُوا مَنْ نَكَحَ  
آبَاؤُكُمْ .

وكذلك قوله تعالى : ( فَانكحوا  
مَا طَابَ لَكُمْ )<sup>(٢)</sup> ، معناه : من طاب لكم .  
وروى سلمة ، عن القراء ، قال الكسائى :  
تكون « ما » اسماً ، وتكون جِصْداً ،  
وتكون استفهاماً ، وتكون شَرْطاً ، وتكون  
تعجباً ، وتكون صلةً ، وتكون مصدراً .

قال محمد بن يزيد : وقد تآلى « ما » تمنع  
العاملَ عمله ، وهو كقولك : كأنما وجهك  
القمر ، وإنما زيد صديقنا .

(١) النساء : ٢١ .

(٢) النساء : ٣ .

و « ما » التَّعَجُّبُ ؛ كقوله تعالى : ( فما أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ )<sup>(١)</sup> .

والاستفهام بـ « ما » كقولك : ما قَوْلُكَ في كذا ؟

والاستفهام بـ « ما » من الله لعباده على وَجْهين :

هو للمؤمن تَقْرِيرٌ ؛

وللكافر تَقْرِيرٌ وَتَوْبِيخٌ .

فالتقرير ، كقوله تعالى لموسى عليه السلام :

( وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى \* قَالَ هِيَ عَصَايَ )<sup>(٢)</sup> قَرَّرَهُ اللهُ أَنَّهَا عَصَايَ كَرَاهِيَةً أَنْ يَخَافَهَا إِذَا حَوَّلَهَا حَيَّةً .

والشَّرْطُ ؛ كقوله تعالى : ( مَا يَفْتَحُ اللهُ

لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا تُمْسِكُ لَهَا وَمَا يُنْسِكُ فَلَا مُرْسِيلَ لَهُ )<sup>(٣)</sup> .

والجحد ؛ كقوله تعالى : ( مَا فَعَلُوهُ إِلَّا

قَلِيلٌ مِنْهُمْ )<sup>(٤)</sup> .

وتجيء « ما » بمعنى « أى » ؛ كقوله تعالى : ( قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لُونَهَا )<sup>(٥)</sup> المعنى : يبين لنا أى شيء لونها ؟ و « ما » في هذا الموضع رَفْعٌ ، لأنه ابتداء ، ومُرافعها قوله « لونها » .

الفراء : ( وَمِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا )<sup>(٦)</sup>

تَجْعَلُ « ما » صلةً فيما تنوى به مذهب الجزاء ؛ كأنه : من خطيئاتهم ما أغرقوا .

وكذلك رأيتها في مصحف عبد الله ، وتأخرها دليل على مذهب الجزاء .

ومثلها في مصحفه : « أى الأجلين ما قضيت » .

ألا ترى أنك تقول : حيثما تكن أكن ، ومهما تقل أقل .

وقوله تعالى : ( أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى )<sup>(٧)</sup> وُصِلَ الْجَزَاءُ بِـ « ما » ، فإذا كان

(٤) النساء : ٦٦ .

(٥) البقرة : ٦٩ .

(٦) نوح : ٢٥ .

(٧) الإسراء : ١١٠ .

(١) البقرة : ١٧٥ .

(٢) طه : ١٧ و ١٨ .

(٣) فاطر : ٢ .

إذا كنت آمراً ، أو ناهياً ، أو مخبراً ، فهي  
« أما » مفتوحة .

وإذا كنت مُشترطاً أو شاكاً أو مخيراً  
أو مختاراً ، فهي « إتما » بكسر الألف .

قال : وتقول من ذلك في الأول : أما  
الله فاعبد ، وأما الخمر فلا تشربها ، وأما زيد  
فقد خرج .

قال : وتقول في النوع الثاني ؛ إذا كنت  
مُشترطاً : إتما تشتمن زيداً فإنه يحلمُ عنك .

وتقول في الشك : لا أدرى من قام إتما  
زيداً وإتما عمرو .

وتقول في التخيير : تعلم إتما الفقه : وإتما  
النحو .

وتقول في الختار : لي بالكوفة دارٌ وأنا  
خارج إليها فإتما أن أسكنها وإتما أن أبيعها .

قال : ومن العرب من يجعل « إتما »  
بمعنى : إتما الشرطية . قال : وأنشد الكسائي  
لصاحب هذه اللغة ، إلا أنه أبدل إحدى  
الميمين ياءً :

أستفهماً لم يوصل بـ « ما » ، وإنما يوصل إذا  
كان جزاءً ؛ أنشد ابن الأعرابي قولَ حسان :

إن يكن غثٌ من رقاشٍ حديثٌ

فبما يأكل الحـديثُ السميناً

قال : فما ، أى : ربما .

قلت : وهو معروف في كلامهم قد جاء  
في شعر الأعشى وغيره .

[ أما ]

وقال الليث « أما » أستفهام جحد ؛  
كقولك : أما تستحي من الله ؟

قال : وتكون « أما » تأكيداً للكلام  
وللميمين ، كقولك : أما إنه لرجل كريم .

وفي الميمين كقولك : أما والله لئن سهرت  
كُل ليلة لأدعيتك نادماً ؛ أما لو علمتُ بمكانك  
لأزعجتك منه .

[ إما وأما ]

وافترقاها

أبو العباس ، عن سلمة ، عن الفراء ، قال  
قال الكسائي في باب « إتما » و « أما » .

كتبت بالألف لما وصفنا ، وكذلك  
«إلا» كتبت بالألف ، لأنها لو كتبت بالياء  
لأشبهت «إلى» .

قال البصريون : «أما» هي «أن»  
المفتوحة ضُمت إليها «ما» عوضاً من الفعل ،  
وهي بمنزلة «إذ» ، المعنى : إذ كنت قائماً فإني  
قائم معك ؛ ويُنشدون :

\* أبا خراشة أما أنت ذا نفر \*

قالوا : فإن ولي هذه الفعل كسرت ،  
فقيل : إما انطلقت أنطلقت معك ؛ وأنشدوا :

\* إما أقمت وأما أنت مرتحلاً \*

فكسر الأولى وفتح الثانية .

فإن ولي هذه المكسورة فعل مُستقبل  
أحدثت فيه النون ، فقلت : إما تذهبن فإني  
معك .

فإن حذفت النون جازمت ، فقلت : إما  
يأ كلك الذئب فلا أبسكيك .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (إنا  
هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً)<sup>(١)</sup> .

(٣) الدهر : ٣ .

يا ليت ما أمنا شالت نعماتها

إيما إلى جنة إيما إلى نارٍ

وقال المبرد : إذا أتيت بـ «إما» ،  
و «أما» فافتحها مع الأسماء واكسرها مع  
الأفعال ؛ وأنشد :

إما أقمت وأما أنت ذا سفر

فالله يحفظ ما تأتي وما تذرُ

كسرت «إما أقمت» مع الفعل ، وفتحت  
«وأما أنت» لأنها وليها الاسم .

وقال :

\* أبا خراشة أما أنت ذا نفر<sup>(١)</sup> \*

المعنى : إذ كنت ذا نفر .

قاله ابن كيسان .

وقال الزجاج : «إما» التي للتخيير

شُبهت بـ «إن» التي ضُمت إليها «ما» ، مثل  
قوله تعالى : (إما أن تُعذب وإما أن تتخذ  
فيهم حسناً)<sup>(٢)</sup> .

(١) عجزه .

\* فان لوى لم تاكلم الضبع \*

(٢) الكهف : ٨٦ .

قال « إِمَّا » ما هنا تكون جزاء ، أى :  
إن شكر وإن كفر .

قال : ويكون على « إِمَّا » التى فى قوله  
تعالى : ( إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ )<sup>(١)</sup>  
فكأنه قال : خَلَقْنَاهُ شَقِيحًا أَوْ سَعِيدًا .

[ أم ]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابى : الأم :  
امراة الرجل المُسِنَّة .

والأم ، الوالدة من كل الحيوان .

ويقال : ما أمى وأمه ؟ وما شكلى  
وشكله ؟ أى : ما أمرى وأمره لبعده منى ،  
فلم يعترض لى ؟ ومنه قول الشاعر :

فما أمى وأمّ الوحش لنا

تفرّج فى ذؤابتي الشيب

وقال ابن رزج : قالوا ما أمك وأمّ ذات

عرق ؟ أى : أيها منك ذات عرق ؟

قال الليث : الأم ، هى الوالدة ؛

والجمع : الأمهات .

(١) التوبة : ١٠٦ .

وقال غيره : تُجمع « الأم » من الأدميات :  
أمهات ؛

وتجمع من البهائم : أمات ؛ قال :

لقد آليتُ أعذر فى خداع

وإن منّيت أماتِ الرباع

الليث : يقال : تأم فلان أمًا ، أى : اتخذها  
لنفسه أمًا .

وتفسير « الأم » فى كل معانيها : أمة ،  
لأن تأسيسه من حرفين صحيحين ، والهاء فيه  
أصلية ، ولكن العرب حذفّت تلك الهاء  
إذا أمنوا اللبس .

قال : ويقول بعضهم فى تصغير « أم » :  
أميمة .

والصواب : أميمة ، تُرد إلى أصل  
تأسيسها .

ومن قال « أميمة » صغرها على لفظها ،  
وهم الذين يقولون « أمات » ؛ وأنشد :

إذا الأمهات قبّحن الوجوه

فرجّت الظلامَ بأماتِكا

قال ابن كيسان : يُقال : أمّ ، وهي الأصل ؛

ومنهم من يقول : أمة ؛

ومنهم من يقول : أمّية ؛ وأنشد :

تَقَبَّلْتَهَا عَنْ أُمَّةٍ لَكَ طَالَمَا

تُنَوِّزُ فِي الْأَسْوَاقِ عَنْهَا خِمَارُهَا

يُرِيدُ : عن أم لك ، فألقها هاء التأنيث.

وقال آخر (١) :

\* أمّتي خندفُ والياسُ أبي \*

فأما الجمع فأكثر العرب على «أمّيات» .

ومنهم من يقول : أمّات .

وقال المبرد : الماء من حروف الزيادة ،

وهي مزيدة في « الأمّيات » والأصل « الأم »

وهو : القصد .

قلت : وهذا هو الصواب ، أن « الماء »

مزيدة في « الأمّيات » .

(١) هو : قصي ، وصدر هذا العجز :

\* عند تناحيهم بهال وهي \*

وقال الليث : من العرب من يحذف  
ألف « أم » ، كقول عدى بن زيد :

\* أيها العائب عندي مَ زيد \* (٢)

وأعلم أن كل شيء يُضم إليه ساثر ما يليه

فإن العرب تسمي ذلك الشيء : أمّا ، من

ذلك : أم الرأس ، وهو الدماغ ؛

ورجلٌ مأموم ؛

والشجرة الأمّة : التي تبلغ أم الدماغ .

والأميم : المأموم .

قال : والأميعة : الحجارة التي تُشدخ بها

الرؤوس ؛ قال :

ويومَ جَلينا عن الأهاتم

بالمنجنيقات وبالأمائم

[المكفي بالأم]

قال : وأمّ التناثف : المغازة البعيدة .

وأم القرى : مكة .

وكل مدينة ، هي أم ما حولها من القرى .

(٢) عجزه :

\* أنت تفدى من أراك تعيب \*

وأم الكتاب : كُل آية محكمة من آيات  
الشرائع والأحكام والفرائض .

وجاء في الحديث : إن أم الكتاب هي  
فاتحة الكتاب ، لأنها هي المتقدمة أمام كل  
سورة في جميع الصلوات ، وأبتدىء بها  
في المصحف قدمت ، وهي القرآن العظيم .

وأما قوله تعالى : ( وإِنَّ فِي أُمِّ الْكِتَابِ  
لَدَيْنَا )<sup>(١)</sup> .

فقال : هي اللوح المحفوظ .

قال قتادة : أم الكتاب : أصل الكتاب .

وعن ابن عباس : أم الكتاب ، القرآن  
من أوله إلى آخره .

وقوله تعالى : ( فَاِنَّهُ هَاوِيَةٌ )<sup>(٢)</sup> أي :

أمه التي يأوى إليها ، كما يأوى الرجل إلى أمه ،  
هاوية ، وهي النار يهوى فيها من يدخلها ،  
أي : يهلك .

وقيل : فأم رأسه هاوية فيها ، أي :  
ساقطة .

(١) الزخرف : ٤ .

(٢) الفارعة : ٩ .

وأم الرُمح : لواؤه وما لفت عليه من  
خِرقة ؛ ومنه قول الشاعر :

وَسَلَبْنَا الرُّمْحَ فِيهِ أُمَّهُ

مِنْ يَدِ الْعَاصِي وَمَا طَالَ الطُّوْنُ

وأخبرنا عبد الملك ، عن الربيع ، عن

الشافعي ، قال : العرب تقول للرجل يلي طعام

القوم وخدمتهم : هو أمهم ؛ وأنشد للشنفرى :

وَأُمُّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدَتْ تَقْوَتَهُمْ

إِذَا حَتَرْتَهُمْ أَنْقَهَتْ وَأَقَلَّتْ

قال : ويُقال للمرأة التي يأوى إليها

الرجل : هي أم منواه .

وفي الحديث : اتقوا الحجر فإنها أم

الخبائث .

وقال شمر : أم الخبائث : التي تجمع كل

خبث .

قال : وقال : النصيح في أعراب قيس :

إِذَا قِيلَ : أُمُّ الشَّرِّ ، فَهِيَ تَجْمَعُ كُلَّ شَرٍّ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ ؛

وإذا قيل أم الخير ، فهي تجمع كل

خير .

قال: وقال ابن شميل: الأم لسكل شيء،  
هي المجمع له والمضم.

وأم الرأس، هي الخريطة التي فيها الدماغ.

وأم النجوم: المجرّة.

وأم الطريق: معظمها، إذا كان طريقاً

عظيماً وحوله طرق صغار، فالأعظم أم الطريق.

وأم اللّهم، هي المنية.

وأم خنور: الخصب.

وأم جابر: الخبز.

وأم صبار: الحرّة.

وروى عن عمرو، عن أبيه، أنه قال:

أم عبّيد، هي الصحراء.

وأم عطية: الرّحى.

وأم شملة: الشمس.

وأم الخلقف: الداهية.

وأم ربيق: الحرب.

وأم ليلي: الخمر. ويلي: النّسوة.

وأم دزز: الدنيا.

وأم بحنة: النخلة.

وأم سرياح: الجرادة.

وأم عامر: القسبرة.

وأم جابر: السنبلّة.

وأم طلبية: العقاب.

وكذلك: أم شعواء.

وأم حباب، هي الدنيا؛ وهي أم وافرّة.

وأم زافرة: التبّين.

وأم ستمحة: العنز.

ويقال للقندر: أم غياث، وأم عتبة،

وأم بيضاء، وأم دسمة، وأم العيال.

وأم جرذان: النخلة، وإذا سميت رجلاً

بأم جرذان لم تعرفه.

وأم خبيص، وأم سويد، وأم عقاق،

وأم عازمة، وأم طبيخة، وهي أم

تسعين.

وأم حلس: الأمان.

وأم عمرو، وأم عامر: الضبع.

ابن هانيء، عن أبي زيد، يقال: إنه

لحسن أمة الوجه، يعنون: سنته وصورته.

ولأنه لقبیح أمة الوجه .

وأخبرني المنذري ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : يُقال للرجل العالم : أمة .

قال : والأمة : الجماعة .

والأمة : الرجل الجامع للخير .

والأمة : الطاعة .

وأمة الرجل : وجهه وقامتة .

وأمة الرجل : قومه .

والإمة ، بالكسر : العيش الرخي .

وقال أبو الهيثم : فيما أخبرني عنه المنذري ،

قال : الأمة : الحين .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( وأدّكر

بعد أمة )<sup>(١)</sup> .

قال : بعد حينٍ من الدهر .

قال أبو الهيثم : والأمة : الدين .

والأمة : المعلم .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( إن إبراهيم

كان أمة قانتاً )<sup>(٢)</sup> .

قال : أمة معلماً للخير .

وروى سلمة ، عن الفراء : ( إنا وجدنا

آباءنا على أمة )<sup>(٣)</sup> ، وهي مثل : السنة والملة .

وقرىء « على إمة » ، وهي الطريقة ، من :

أتمت .

يقال : ما أحسن إمته ا

قال : والإمة أيضاً : الملك والنعيم ؛

وأنشده لعدى بن زيد :

ثم بعد الفلاح والملك والإمة

ة ورائهم هناك القبور

قال : أراد : إمامة الملك ونعيمه .

وقال أبو إسحاق في قوله تعالى : ( كان

الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين )<sup>(٤)</sup> ، أى :

كانوا على دين واحد .

قال : والأمة : في اللغة أشياء ، فمنها ؛

(٢) العجل : ١٢٠ .

(٣) الزخرف : ٢٢ .

(٤) البقرة : ٢١٣ .

(١) يوسف : ٤٥ .



وقال الله تعالى: (ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أمانتي) (١).

قال أبو إسحاق: معنى « الأُمِّي » في اللغة: المنسوب إلى ما عليه جَبَلَتْهُ أُمُّهُ، أي: لا يكتب، فهو في أنه لا يكتب على ما ولد عليه. وأرتفع « أميون » بالأبتداء، و« منهم » الخبر.

وقال غيره: قيل للذي لا يكتب: أُمِّي، لأن الكتابة مكتسبة، فكأنه نُسِبَ إلى ما وُلد عليه، أي: هو على ما ولدته أمه عليه. وكانت الكتابة في العرب في أهل الطائف تعلموها من رجل من أهل الحيرة، عن أهل الأنبار.

قال أبو زيد: الأُمِّي من الرجال: العَجِيء القليل الكلام الجافي الجلف؛ وأنشد:

ولا أعود بعسدها كَرِيماً

أمارس الكَهْلَةَ والصَّبِيَّ

\* والعزب المنفخ الأُمِّيَا \*

(١) البقرة: ٧٨.

ومن قال: ذو إِمَّة، فمعناه: ذو نعمة أسديت إليه.

قال: ومعنى « الأُمَّة »: القامة، سائر مقصد الجسد.

فليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى « أمت »، أي: قصدت.

ويقال: إمامنا هذا حسن الإِمَّة، أي: حسن القيام بإمامته إذا صلى بنا.

وقال أبو إسحاق، قالوا في معنى الآية غير قول:

قال بعضهم: كان الناس فيما بين آدم ونوح كُفَّاراً فبعث الله النبيين يُبشِّرونَ مَنْ أطاع بالجنة ويُنذرونَ مَنْ عصى بالنار.

وقال آخرون: كان جميع مَنْ مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفرقوا من بعده عن كُفْرٍ، فبعث الله النبيين.

قال: وقال آخرون: الناس كانوا كُفَّاراً فبعث الله إبراهيم والنبيين من بعده؛

قلت: و« الأُمَّة » فيما فسروا، يقع على الكفار وعلى المؤمنين.

قيل له : أُمِّي ، لأنه على ما ولدتَه أُمّه عليه  
من قلة الكلام وعُجْمَة اللسان .

وقيل للنبي محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
الأُمِّي ، لأن أمة العرب لم تكن تكتب  
ولا تقرأ المكتوب ، بعثه الله رسولا وهو  
لا يكتب ولا يقرأ من كتاب ، وكانت هذه  
الخلقة إحدى آياته العجزة ، لأنه صلى الله عليه  
وسلم تلا عليهم كتاب الله منظوماً مع أميته  
بآيات مفصلات ، وقصص مؤتلفات ، ومواعظ  
حكيمات ، تارة بعد أخرى ، بالنظم الذي أنزل  
عليه ، فلم يغيره ولم يبدل ألفاظه .

وكان الخطيب من العرب إذا ارتجل  
خطبة ثم أعادها زاد فيها ونقص ، فحفظه الله  
جلّ وعز على نبيه كما أنزله ، وأبانه من سائر  
من بعثه إليهم بهذه الآية التي باين بينه وبينهم  
بها ، وفي ذلك أنزل الله تعالى : ( وما كُنت  
تتلون من قبله من كتاب ولا تحطه بيمينك  
إذا لآرتاب الأبطالون )<sup>(١)</sup>

يقول جلّ وعزّ : لو كنت تتلو من

الكتاب ، أو نمخط لأرتاب الأبطالون الذين  
كفروا ، ولقالوا إنه وجد هذه الأفايص  
مكتوبة فحفظها من الكتب .

الليث : كُل قوم تُسبوا إلى نبي فأضيفوا  
إليه ، فهم : أُمَّتُه .

وقيل : أمة محمد : كُل من أرسل إليه  
ممن آمن به أو كفر .

قال : وكل جيل من الناس ، فهم : أمة على  
حدة .

وقال غيره : كل جنس من الحيوان غير  
بني آدم أمة على حدة ؛ قال الله تعالى : ( وما  
من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه  
إلا أمم أمثالكم )<sup>(٢)</sup> الآية .

ومعنى قوله « إلا أمم أمثالكم » في معنى  
دون معنى .

يريد : والله أعلم : أن الله خلقهم وتعبدهم  
بما شاء أن يعبدهم به من تسبيح وعبادة علمها  
منهم ولم يُفقهنا ذلك .

وجاء في الحديث : لولا أن الكلاب  
أمة تُسبَّح لأمرتُ بقتلها ، ولكن أقتلوا  
منها كلَّ أسود بهم .

الليث : الإمّة : الائتّام بالإمام .

يُقال : فلان أحقّ بإمّة هذا المسجد من  
فلان ، أي : بالإمامة .

قلت : الإمّة : الهيئة في الإمّامة والحالة .

يُقال : فلان حسن الإمّة ، أي : حسن  
الهيئة إذا أمّ الناس في الصلاة .

والإمام : كل من أتمّ به قومٌ كانوا  
على الصراط المستقيم أو كانوا ضالّين .

والنبي صلى الله عليه وسلم إمام أمته ،  
وعليهم جميعا الائتّام بسُنّته التي مضى عليها .

والخليفة : إمام رعيّته .

والقرآن : إمام المسلمين .

وإمام القُلام في المكتب ، ما يتعلّمه

كلّ يوم .

وقال ابن الأعرابيّ في قول الله تعالى :

(يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ) (١) .

قالت مخائفة ، بإمامهم .

وقالت طائفة : دينهم وشرعهم .

وقيل : بكتّابهم الذي أحصى فيه عملهم .

وقول الله تعالى (فقاتلوا أئمة الكفر) (٢)

أي : قاتلوا رؤساء الكفار وقادّتهم الذين  
ضُمنّاؤهم تبع لهم .

وقرىء قوله تعالى : (أئمة الكفر) (٢) على  
حرفين ؛

فأكثر القراء قرءوا : أئمة ؛ بهمزة  
واحدة .

وقرأ بعضهم : أئمة ، بهمزتين .

وكل ذلك جائز .

وقال أبو إسحاق : إذا فضلنا رجلاً في  
في الإمّامة قلنا : هذا أوّمٌ من هذا .

وبعضهم يقول : هذا أئمة من هذا .

(١) الإسراء : ٧١

(٢) التوبة : ١٢

قال : والأصل في « أئمة » : الأئمة ، لأنه جمع « إمام » مثله : مثال وأمثلة .

ولكن اليمين لما اجتمعتا أدغمت الأولى في الثانية ، وألغيت حركتها على الهمزة ، فقييل : أئمة ، فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الياء .

قال : ومن قال هذا أئمة من هذا ، جعل هذه الهمزة كلما تحركت أبدل منها ياءً .

والذي قال : فلان أوم من هذا ، كان عنده أصلها « أأم » ، فلم يمكنه أن يبدل منه ألفاً لاجتماع الساكنين ، فجعلها واواً مفتوحة ؛ كما في جمع « آدم » : أوادم . وهذا هو القياس .

قال : والذي جعلها ياء قال : قد صارت الياء في « أئمة » بدلاً لازماً . وهذا مذهب الأخفش .

والأول مذهب المازني ، وأظنه أقيس المذهبين .

فأما « أئمة » باجتماع الهمزتين ، فإنما يُحكى

عن أبي إسحاق : فإنه كان يميز اجتماعهما ، ولا أقول إنها غير جائزة .

والذي بدأنا به هو الاختيار .

وقال الفرّاء في قوله تعالى ( وإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُّبِينٍ )<sup>(١)</sup> يقول : في طريق لهم يَمُرُّونَ عليها في أسفارهم . فجعل الطريقَ إماماً ، لأنه يُؤمُّ وَيُتَّبَعُ .

الليث : الأمام ، بمعنى : التقدّم .

وفلان يَؤُمُّ القوم ، أى : يَقدِّمُهم .

ويقال : صدرك أمامك ، بالرفع ، إذا جعلته أماماً .

وتقول : أخوك أمامك ، بالنصب ، لأنه صِفَةٌ .

وقال لبيد ، فجعله أماماً :

فعدت كلاً الفرّجين تحسب أنه

مولى الخفاة خلفها وأمامها

يصف بقرةً وحشيةً غرها القناص فعدت ،

وكلاً فرّجياً ، وهما أمامها وخلفها ، تحسب

(١) الحجر : ٧٩ .

أنه الهاء عمادٌ مولى مخافتها ، أى : ولىّ  
مخافتها .

قال أبو بكر : معنى قولهم : فلانٌ يؤمُّ  
أى : يتقدمهم .

أخذ من « الأمام » ، يقال : فلانٌ إمام  
القوم ، إذا تقدّمهم .

وكذلك قولهم : فلانٌ إمام القوم ،  
معناه : هو المتقدّم لهم .

ويكون الإمامُ رئيساً ، كقولك : إمام  
المسلمين .

ويكون : الكتاب ؛ قال الله تعالى :  
(يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ) (١) .

ويكون « الإمام » : الطريق الواضح ،  
قال الله تعالى : (وإنهما لبيّ إمامٌ مُبين) (٢) .

ويكون « الإمام » : المثال ؛ وأنشد :

أَبُوهُ قَبْلَهُ وَأَبُو أَبِيهِ

بَدَوْا تَجَدَّدَ الْحَيَاةَ عَلَى إِمَامِهِ

(١) الأسراء : ٧١ .

(٢) الحجر : ٧٩ .

معناه : على مثال ؛ وقال لبيد :

\* وَلِكُلِّ قَوْمٍ سُنَّةٌ وَإِمَامٌ \*

الحرّانى ، عن ابن السكيت ، قال :  
الإمُّ ، هو القصد .

يقال : أئمتّه أو أمّه أئمة ، إذا قصّدت له .

وأئمتّه أئمة : إذا شجّجته .

وشجّجة أئمة .

قال : والأئمة ، بين القريب والبعيد .

ويقال : ظلمت ظلماً أئمةً ؛ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ

وَجِيْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَّمٌ

ويقال : هذا أمر مؤامٌ ، أى : قصدٌ

مُقارِب .

وأنشد الليث :

تَسَأَلْنِي بِرَأْمَتَيْنِ سَلَجَمًا

لَوْ أَنَّهُمَا تَطَلَّبَ شَيْئًا أُمَّمًا

أراد : لو طلبت شيئاً يقرب مُتناوله

لأطْلَبْتِيهَا ، فأما أن تطلّب بالبلد القفر السَلْجَم ،

فإنه غير مُتَيْسَّر ولا أُمَّم .

ويقال : أُمَّتُهُ أُمًّا ، وَتَيْمَمَتُهُ تَيْمَمًا ،  
وَتَيْمَمَتُهُ تَيْمَامَةً .

قال : وَلَا يَعْرِفُ الْأَصْمَى « أُمَّتَهُ »  
بِالتَّشْدِيدِ .

وَيُقَالُ : أُمَّتُهُ ، وَأُمَّتَهُ ، وَتَأَمَّتَهُ ،  
وَتَيْمَمَتَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَيْ : تَوَخَّيْتَهُ وَقَصَدْتَهُ .  
وَالتَّيْمَمُ بِالصَّعِيدِ ، مَاخُذٌ مِنْ هَذَا .

وصار « التيمم » عند عوام الناس المسح  
بالتراب ، والأصل فيه ، القصد والتوخي ؛  
قال الأعشى :

تَيْمَمْتَ قَيْسًا وَكَمْ دُونَهُ

مِنَ الْأَرْضِ مِنْ مَهْمَةٍ ذِي شَرِّ

اللَّحْيَانِي ، يُقَالُ : أَمَّوْا ، وَيَمَّوْا ، بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ ، ثُمَّ ذَكَرَ سَائِرَ اللُّغَاتِ .

الليث : إِذَا قَالَتِ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ : لَا أُمَّ  
لَكَ ، فَإِنَّهُ مَدَحٌ عِنْدَهُمْ .

وقال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن  
قولهم : لا أبالك ، ولا أب لك : مدح ؛  
وأن قولهم : لا أم لك : ذم .

قال أبو عبيد : وقد وجدنا قولهم : لا  
أم لك ، قد وضع موضع المدح ؛ قال كعب  
الغنوي :

هَوَتْ أُمَّهُ مَا تَيْبَعُ الصُّبْحُ غَادِيًا

وَمَاذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ

قال أبو الهيثم : وأين هذا مما ذهب إليه  
أبو عبيد ، وإنما معنى هذا كقولهم : ويح  
أمه ، ويل أمه ، وهوت أمه ، والويل لها ،  
وليس في هذا من المدح ما ذهب إليه ، وليس  
يشبه هذا قولهم : لا أم لك ، لأن قوله : لا  
أم لك ، في مذهب : ليس لك أم حرة ، وهذا  
السب الصريح ، وذلك أن بني الإمام عند  
العرب مذمومون لا يلحقون ببني الحراثر ،  
ولا يقول الرجل لصاحبه : لا أم لك ، إلا في  
غضبه عليه مقصرا به شاملا .

قال : وأما إذا قال : لا أبالك ، فلم يترك  
من الشتيمة شيئا .

[ م ]

الليث : اليم : البحر الذي لا يدرك قعره  
ولا شطاه .

ويقال: اليمِّ: جُنته.

ويُمُّ الرُّجُلُ، فهو مَيُّومٌ، إذا وقع في البحر وغرق فيه.

ويقال: يُمُّ الساحلُ، إذا طَمَأ عليه البحرُ فنَلَبَّ عليه.

قلت: اليمِّ: البَحْرُ، وهو معروف، وأصله بالشَّرْيَانِيَّةِ، فعربته العرب، وأصله: «يَمًا».

ويقع اسم «اليم» على ما كان ماؤه مِلْحًا زُعَاقًا، وعلى النهر الكبير العَذْبُ الماء.

واثمرت أم موسى حين ولدتَه وخافت عليه فرعون أن يجعله في تابوت ثم تقدفه في اليمِّ، وهو نهر النيل بمصر، وماؤه عَذْبٌ؛ قال الله تعالى: (فَلْيُلْقِهِ اليمُّ بِالسَّاحِلِ) (١) فجعل له ساحلاً؛ وهذا كله دليل على بطلان قول الليث في «اليم»: إنه البحر الذي لا يُدْرِك قعره ولا شَطَّاه.

وأما «اليمام» من الطير، فإن أبا عبيد

قال: سمعتُ الكسائي يقول: اليمام: من الحمام التي تكون في البيوت، والحمام البري.

قال: وقال الأصمعي: اليمام: ضَرْبٌ مِنَ الحمام؛ بَرِّيٌّ.

وأما «الحمام» فكل ما كان ذا طَوْقٍ، مثل القَمْرِيِّ والفاختة.

وقال غيره في «اليمامة» وهي القرية التي قَصَبَتْهَا: حَجْرٌ، يقال: إن اسمها فيما خَلَا كان «جَوًّا» فسُمِّيَتْ: يِمَامَةٌ بِاسْمِ أُمْرَأَةٍ كَانَتْ تَسْكُنُهَا، وأسمها «يِمَامَةٌ»، والله أعلم.

[ أما ]

قال الليث: الأمة: المرأة ذات العبودية. وقد أقرت بالأمومة.

وقال غيره: يُقال لجمع «الأمة»: إماء، وإموان، وثلاث آيم؛ وأنشد:

تَمَشَّى بِهَا رُبْدُ الدَّمِّ

مِ تَمَشَّى الآمِ الزَّوَايفِ (٢)

(٢) البيت للكميت. (اللسان).

(١) طه: ٣٩.

وقال أبو الهيثم : الأم : جمع الأمة ،  
كالنخلة والنخل ، والبقلة والبتل .

وأصل « الأمة » أموة ، حذفوا لامها  
لما كانت من حروف اللين ، فلما جمعوها على  
مثال : نخلة ونخل ، لزمهم أن يقولوا : أمة وآم ،  
فكروها أن يجعلوها على حرفين ، وكروها  
أن يردوا الواو المحذوفة لما كانت في آخر  
الاسم ، لاستئثارهم السكوت على « الواو » ،  
فقدموا « الواو » فجعلوها ألفاً ، فيما بين الألف  
والميم :

وقال الليث : يُقال : ثلاث آم .

وهو على تقدير « أفعل » .

قلت : لم يزد الليث على هذا ، وأراه  
ذهب إلى أنه كان في الأصل : ثلاث أموي .

والذي حكاه لي اللندريّ أصحّ وأقرب ،  
لأنّ لم أر في باب القلب حرفين حوّلاً ، وأراه  
جُمع على « أفعل » على أن الألف الأولى من  
« آم » ألف « أفعل » ، والألف الثانية فاء  
« أفعل » وحذف « الواو » من « أمو »  
فانكسرت « الميم » كما يقال في جمع « جزو »

ثلاثة أجر ، وهو في الأصل : ثلاثة أجرؤ ،  
فلما حُذفت الواو جُرّت الراء .

والذي قاله أبو الهيثم قول حسن .

قال اللبّرد : أصل « أمة » : قعلة ،  
متحركة العين ، وليس شيء من الأسماء على  
حرفين إلاّ وقد سقط منه حرف يُستدلّ عليه  
بجمعه أو تثنيته ، أو بفعل إن كان مُشتقاً  
منه ، لأنّ أقلّ الأصول ثلاثة أحرف ، فـ « أمة »  
الذاهب منها « واو » لقولهم : إِموان .

قال : و « أمة » : قعلة ، متحركة .

ويُقال في جمعها : آم ، ووزن هذا « أفعل » ،  
كما يقال : أكمة وأكم ، ولا يكون « قعلة »  
على « أفعل » . ثم قالوا : إِموان ، كما قالوا :  
إِخوان .

وقال ابن كيسان : تقول : جاءني  
أمة الله .

وإذا تثنيت قلت : جاءني أمتا الله .

وفي الجمع على التفسير : جاءني إِماء  
الله ، وإِموان الله ، وأموات الله ، ويجوز :  
أمات الله . على النقص .

ويقال : هن أمّ يزيد، ورأيت أمّا يزيد،  
ومررت بأمّ يزيد .

فإذا كثرت : فهي الإمام ، والإموان ،  
والأموان .

أبو عبيد : ما كنت أمة ، ولقد أموت  
أموة .

وما كنت أمة ، ولقد تأميت ، وأميت ،  
أموة .

[ وما ]

أبو عبيد ، عن الفراء : ومأت إليه أمّا  
ومئتا ، مثل : أوامات .

قال : وأنشدني القعاني :

\* ما كان إلا ومئوها بالحوّاجب \*<sup>(١)</sup>

الليث : الإيماء : أن تؤمىء برأسك  
أو بيدك ، كما يؤمىء المريض برأسه للرّكوع  
والسجود .

(١) صدره :

\* نقلت السلام فاتقت من أميرها \*

وقد تقول العرب : أوماً برأسه، أي قال:  
لا ؛ قال ذو الرّمة :

قياماً تذبّ البقّ عن نُخراتها

بتهزّ كليماء الرّؤوس الموانع

وأُشدّ ابن شميل :

قد كنت أحذر ما أرى

فأنا الفداة مؤاميتة

قال النضر : وزعم أبو الخطّاب : مؤاميتة:  
مُعائنه .

وقال الفراء : أستولى على الأمر ،  
وأستومى ، إذا غلب عليه .

ابن السّكيت : يُقال : ذهب ثوبى فما  
أدرى ما كانت واميتة ، وما أدرى من  
أنما عليه .

وهذا قد يُتكلّم بغير جحد .

وقال الفراء : أومى يؤمى ، ووّمى يّمى ،  
مثل : أوحي يوحى ، ووحي .

ويقال : وما بالشىء ، إذا ذهب به .

[ آم ]

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الأمة ،  
على مثال العامة : الإمة ، وهي الخصب .

وقال شمر : الأمة : العيب ؛ وأنشد :

مَهْلًا أُيِّنَت اللَّعْمُ

سَنَ إِنِّ فَمَا قُلْتَ آمَةً

الليث : الأمة من الصَّبِيَّةِ : ما يعلَقُ  
بسرته حين يُولد .

ويقال : ما لُفَّ فيه من خِرْقَةٍ وما خَرَجَ  
معه ؛ قال حسان :

وَمَوْهُودَةٌ مَقْرُورَةٌ فِي مَعَاوِزٍ  
بِأَمَّتِهَا مَرَسُومَةٌ لَمْ تَوْسِدِ

وروى ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأمة :  
العيب .

والأمة : العُزَابُ ، جمع آمٍ . أراد :

أَيِّمٌ ، فقلب .

(١) وقول النابغة :

أَمْهَرْنَ أَرْزَامًا وَهْنِ بَامَةٍ  
أَعْجَلْنَ مَطْنَةَ الإِعْذَارِ

(١) مكان هذا في اللسان « أرم » .

يريد : أنهن سُبَيْنٌ قَبْلَ أَنْ يُخْفَضْنَ ، فحبل  
ذلك عَيْنِيَا .

ودعا جريرٌ رَجُلًا مِنْ بَنِي كَلْبٍ إِلَى  
مُهَاجَاتِهِ ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : إِنِّ نَسَائِي بِأَمْتِهِنَّ ،  
وإنَّ الشُّعْرَاءَ لَمْ تَدْعُ فِي نَسَائِكَ مُتَرَقِّمًا .

أراد : أن نساءه لم يهتِك سِتْرَهُنَّ ، ولم  
تذكر سَوَآتِهِنَّ بِسُوءٍ ، وَأَنَّهُنَّ بِمَنْزِلَةِ الَّتِي  
وُلِدَتْ وَهِيَ غَيْرُ مُخْفُوضَةٍ وَلَا مُفْتَضَّةٍ .

[ يوم ]

الليث : اليوم ، مقدار من طلوع الشمس  
إلى غروبها ؛

والجميع : الأيام .

واليوم : الكون ؛

يقال نِعِمَ الأَخُ فلان في اليوم ، إذا نزل  
بنا ، أُمِي : في الكائنة من الكون إذا  
حدثت ؛ وأنشد :

\* نِعِمَ أَخُو المَيْجَاءِ فِي اليَوْمِ اليَمِي \*

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتًا فكان  
حده أن يقول : في اليوم اليوم ، فقلبه كما  
قلبوا « العشي » و « الأينق » .

وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول  
العرب : اليَوْمُ اليَوْمُ ؟

فقال : يُريدون : اليَوْمُ اليَوْمُ ، ثم خَفَّفُوا  
« الواو » فقالوا : اليَوْمُ اليَوْمُ .

وقال القراء في قوله تعالى ( وَذَكَرْهُمْ  
بِآيَاتِ اللَّهِ )<sup>(١)</sup> يقول : خَوَّفَهُمْ بِمَا نَزَلَ بِعَادٍ  
وَمُؤَدِّ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْعَذَابِ ، وبالعفو عن  
آخِرِينَ ، وهو في المعنى كقولهم : خذم  
بالشدَّة واللين .

الحرثاني ، عن ابن السكيت : العرب  
تقول : الأيام ، في معنى « الوقائع » .

يُقال : هو عالم بآيات العرب ، يريد :  
وقائمه ؛ وأنشد :

وقائع في مُضَرِّ تِسْعَةٍ

وفي وائل كانت العاشرة

فقال : تسعة ، وكان ينبغي أن يقول :  
تسع ، لأن الوقعة أنني ، ولكنه ذهب إلى  
« الأيام » .

(١) إبراهيم : ٥٠ .

وقول العرب لليوم الشديد : يوم ذو  
أيام ، ويوم ذو أياميم ، لطول شره على أهله .  
قال : و « الأيام » في أصل البناء : أيام ،  
ولكن العرب إذا وجدوا في كلمة « ياء »  
و « واو » في موضع واحد ، والأولى منهما  
ساكنة ، أدغموا إحداهما في الأخرى ، وجعلوا  
الياء هي الغالبة ، كانت قبل الواو أو بعدها ،  
إلا في كلمات شواذ تُروى ، مثل : الفتوة ،  
والمهوة .

قال ابن كيسان : وسئل عن « أيام »  
لم ذهب « الواو » ؟ فأجاب : إن كل « ياء »  
و « واو » سبق أحدهما الآخر بسكون ، فإن  
« الواو » تصير « ياء » في ذلك الموضع .  
وتدغم إحداهما في الأخرى ، من ذلك « أيام »  
أصلها : أيام ، ومثلها : سييد ، وميت ،  
الأصل : سيود ، وميوت .

فأكثر الكلام على هذا إلا حرفين :  
صَيُوبٌ وَحَيُوةٌ ، ولو أعلمهما لقالوا : صيب ،  
وحية .

وأما الواو إذا سبقت فقولك : لويته لياً ،  
وشويته شيئاً ؛ والأصل : شويًا ، ولويًا .

وقال شمر: جاءت « الأيام » بمعنى :  
الوقائع والنعم .

قال: وإنما قصوا الأيام دون ذكر الليالي  
في الوقائع ، لأن حروبهم كانت نهاراً ، وإذا  
كانت ليلاً ذكروها ؛ كقول لبيد:

ليلة العزقوب حتى غامرت

جَمْفَرُ يَدْعَى وَرَهْطُ ابْنِ شَكَل

وقال مجاهد في قول الله تعالى : ( للذين  
لا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ )<sup>(١)</sup> .

قال : نِعْمَه .

وقال شمر في قولهم :

\* يوماه يَوْمَ نَدَى وَيَوْمَ طِعَان \*  
ويوماه : يوم نعيم ويوم بُؤْس .

فاليوم ، هاهنا : بمعنى الدهر ، أى : هو  
دَهْرَه كذلك .

وحدثنا المنذرى ، عن مكين ، عن  
عبد الحميد بن صالح ، عن محمد بن أبان ، عن

أبي إسحاق ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن  
عباس ، عن أبي بن كعب ، عن النبي صلى الله  
عليه وسلم في قوله تعالى : ( وَذَكَّرْهُمْ بِأَيَّامِ  
اللَّهِ )<sup>(٢)</sup> قال : أيامه : نِعْمَه .

وأما قول عمرو بن كلثوم :

\* وَأَيَّامَ لَنَا غُرَّةٌ طَوَال \*  
فإنه أراد أيام الوقائع التي نُصروا فيها  
على أعدائهم .

وقوله :

شَرَّ يَوْمَيْنِهَا وَأَغْوَاهُ لَهَا

رَكِبَتْ عَنزُ بِحَدَجٍ بَجَلَا

أراد : شر أيام دهرها ، كأنه قال : شر  
يَوْمَى دَهْرَهَا الشَّرِّينِ .

وهذا كما يقال : إن في الشر خياراً .

[ وم ]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الوَيْمَةُ :  
الْتِهْمَةُ .

(٢) إبراهيم : ٥٥ .

(١) الجاثية : ١٤ .

[ الماء ]

الليت : الماء : مدَّته في الأصل زيادة ،  
وإنما هي خلف من « هاء » محنوفة .

وبيان ذلك أنه في التصغير : « مَوِيه » ،  
وفي الجمع : مِيَاه .

قال : ومن العرب من يقول : هذه ماءة ،  
كبنى تميم ، يعنون : الركبة بمائها .

فمنهم من يرويهاممدودة ، ومنهم من  
يقول : ماءة ، مقصورة ، وماء كثير ، على  
قياس : شاة وشاء .

قلت : أصل « الماء » : ماه ، بوزن  
« تاه » ، فنقلت الهاء مع الساكن قبلها فقلبوا  
الهاء مدَّة ، فقالوا : ماء ، كما ترى .

والدليل على أن الأصل فيه الهاء قولهم :  
أماه فلان رَكِيَّة ، وقد ماهت الركيَّة ، وهذه  
مَوِيَّه عذبة .

ويُجمع : مياهاً .

وقد ذكرت هذا في معتل « الماء »  
بأكثر من هذا الشرح .

والماء<sup>(١)</sup> ، الميم مُمالة والألف مملوذة :  
حكاية أصوات الشاء والظباء ، قال ذوالرمة :  
\* داع يُفاديه باسم الماء مَبْعُوم<sup>(٢)</sup> \*  
وقال السكناي : مَوِيَّت ماء حَسَنَة ، إذا  
كتبها .

وحكى اللحياني عن الرُّؤَاسي ، يقال :  
هذه قصيدة مَوِيَّه : قافيتها « ما » ، وَوِيَّه ،  
إذا كانت على « لا » .

وقال غيره : قصيدة مائِيه وماويَّة ،  
ولاثِيَّة ولاويَّة ، وبائِيه وباويَّة .  
وهذا أقيس .

والمالويَّة : المرآة ، أصلها مائِيه ، فقلبت  
للدَّة واوا ؛ كما يقال : شاويَّة .

وقال : « المالويَّة » بتشديد الياء ، هي  
المرآة ، نُسبت إلى الماء لصفائها ، وأن الصور  
ترى فيها كما ترى في الماء الصافي ، والميم  
أصلية فيها .

(٢) أورد ابن منظور هذا الكلام على « ما »  
في آخر كتاب اللسان .

(١) صدره :

\* لا ينشئ الطرف إلا ما تخونه \*

(اللسان : ما) .