

جدول صفات الأصوات الصحيحة كما وردت عند الخليل

الحيز	الصوت	صفاته
أقصى الحلق	أ	انفجاري مجهور منفتح مستقل
أقصى الحلق	هـ	احتكاكي مهموس منفتح مستقل
وسط الحلق	ع	متوسط مجهور منفتح مستقل
وسط الحلق	ح	احتكاكي مهموس منفتح مستقل
أدنى الحلق	غ	احتكاكي مجهور منفتح مستقل
أدنى الحلق	خ	انفجاري مهموس منفتح مستقل
اللسان	ق	انفجاري مجهور منفتح مستقل
الحنك الأعلى	ك	انفجاري مهموس منفتح مستقل
	ج	مزجي مجهور منفتح مستقل
شجر الفم	ش	احتكاكي مهموس منفتح مستقل متفش
	ض	احتكاكي مجهور مطبق مستقل مستطيل
	ص	احتكاكي مهموس مطبق مستقل
الأسلة	س	احتكاكي مهموس منفتح مستقل
	ز	احتكاكي مجهور منفتح مستقل
	ط	انفجاري مجهور مطبق مستقل
نطح الغار	ت	انفجاري مهموس منفتح مستقل
	د	انفجاري مجهور منفتح مستقل
	ظ	احتكاكي مجهور مطبق مستقل
اللسان	ث	احتكاكي مهموس منفتح مستقل
	ذ	احتكاكي مجهور منفتح مستقل
	ر	متوسط مجهور منفتح مستقل مكرر
ذولق اللسان	ل	متوسط مجهور منفتح مستقل جانبي
	ن	متوسط مجهور منفتح مستقل خيشومي
	ف	احتكاكي مهموس منفتح مستقل
الشفتان	ب	انفجاري مجهور منفتح مستقل
	م	متوسط مجهور منفتح مستقل خيشومي

وفيما يلي عرض للجداول التي توصل إليها البحث، وعالجها بالدراسة :

جدول رقم (١)

توزيع الأفعال الثلاثية الصحيحة المضعفة

عين الفعل ولامه																									
أ	ب	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	هـ	ل	م	ن	هـ	
١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	
٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	
٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	
٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	
٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	
١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	
١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	
١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	
١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	
١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	
١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	
٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	
٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	

نصر ينصر (١)

ضر يضرب (٢)

فتح يفتح (٣)

كتبت الأفعال حسب ترتيب ورودها بالقاموس. والترتيب مهم؛ حيث إنه قدم المشهور الفصيح أولاً.

جدول رقم (٣)
تقسيم المضعف الثلاثي الصحيح وفقاً لأحياز عين الفعل وإامه

حيز أصوات عين الفعل وإامه																			فَاء						
الشَّعْطَان			حروف الذوقية			الثَّانِيَة			نطق الفجر			الأسلمية			شجر القسم			الحفلة والنهاية		الحال					الفعل
م	ب	ف	ن	ل	ر	ذ	ث	ظ	د	ت	ط	ز	س	هـ	ش	ش	ج	ك	ق	ح	غ	ع	م	أ	الفعل
١	٢	٢	٢	٢	١	-	١	٢	١	١	٢	١	١	٢	١	٢	١	١	-	١	-	-	-	-	هززة
٢	-	-	٢	٢	٢	١	٢	١	١	٢	١	١	٢	٢	٢	٣	٢	١	٢	١	١	١	٢	-	باء
٢	١	-	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	١	-	-	-	تاء
١	-	-	-	١	٢	-	-	-	-	٢	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	٢	-	-	ثاء
٢	١	٢	١	٢	١	١	١	١	٢	١	-	٢	١	٢	١	١	-	١	١	١	١	١	١	-	جيم
١	٢	٢	٢	٢	٢	١	١	٣	٢	١	١	١	٢	١	١	١	١	١	٢	١	-	-	-	-	حاء
٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	-	١	١	٢	١	١	٢	٢	-	١	١	-	٢	١	-	-	-	-	خاء
١	٢	١	١	٢	٢	٢	١	٢	١	١	-	١	٢	٢	١	١	٢	١	٢	-	-	٢	-	-	دال
٢	٢	٢	١	٢	٢	٢	١	-	-	-	-	-	١	١	١	١	٢	١	٢	١	-	١	-	-	ذال

تابع جدول رقم (٢)
تقسيم المضعف الثلاثي الصحيح وفقا لأحياز عين الفعل ولامه

فاه	الحاقي					الفتحة والهاء		شجر اللام			الأسماة			نطع الفاعل			الثنية			حروف اللزوجة			الثمة		
	ا	هـ	ع	ح	غ	ق	ك	ج	ش	ض	ص	من	ز	ط	ت	د	ظ	ث	ذ	ر	ل	ن	ف	ب	م
لعل	-	-	-	-	١	١	١	١	١	١	١	١	١	-	-	١	-	-	-	-	-	٢	١	١	١
راه	-	-	-	-	١	١	٢	١	١	-	-	٢	٢	-	-	١	-	٢	٢	-	-	٢	٢	١	٢
زاي	-	-	-	١	٢	١	٢	١	-	-	-	-	-	٢	١	-	-	-	-	-	١	١	٢	٣	٢
سين	-	-	-	١	٢	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	-	-	١	٢	١	٣	١	-
مين	-	-	١	٢	١	١	١	٢	-	-	-	٢	١	٢	١	١	-	-	٢	١	٢	١	٢	١	١
هيك	-	-	-	٢	١	١	٢	١	-	-	-	-	-	٢	٢	١	-	-	-	١	٢	-	١	١	٢
فكك	-	١	١	-	١	٢	١	٢	-	-	-	-	٢	-	-	١	-	-	-	١	٢	٢	١	١	١
طاه	-	-	١	-	-	-	-	-	٢	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	٢	١
ظاه	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	١	-
عين	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	٢	٢	١	٢	١	٢	١	١	١	-	١	٢	٢	٢	١	١

تابع : جدول رقم (٢)
تقسيم المضعف الثلاثي الصحيح وفقاً لأحياء فاء الفعل مع عينه ولامه

الفعل	الحال					الحذف والهاء		شجر الفم			الإيماء			نطع الفسار			الثنية			حروف الذبوجة			الشفتان		
	أ	هـ	ع	ح	غ	ق	ك	ج	ش	ض	ص	س	ز	ط	ت	د	ظ	ث	ذ	ر	ل	ن	ف	ب	م
فهم	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١	٢	١	٢	-	١	٢	١	-	-	١	٢	٢	٢	١	١
شين	-	-	١	١	١	٣	١	٢	-	-	٢	١	١	٢	٢	١	١	-	٢	٢	٣	١	٢	١	١
ضاد	-	١	-	-	-	٢	١	٢	-	-	-	-	٢	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	١	١
هصاد	-	-	-	٢	١	٢	١	١	-	-	-	-	-	-	٢	٢	-	-	-	١	٢	-	١	١	٣
سين	-	-	-	-	٢	١	١	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	-	-	١	٢	١	١	١	١
زاي	-	-	-	١	٢	١	٢	١	-	-	-	-	١	٢	١	-	-	-	-	١	٢	١	٢	١	١
طاء	-	-	-	١	-	-	-	-	٢	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	١	١
تاء	-	-	١	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	-	١	١	٢
دال	-	-	١	-	-	٢	١	٢	-	-	١	١	-	-	-	-	١	١	-	١	٢	٢	١	٢	٢

تابع : جدول رقم (٣)
تقسيم المضعف الثلاثي الصحيح وفقاً لخيار فاء الفعل مع عينه ولامه

فء الفعل	الحركات					الضمة والفتحة		شجر الفم			الأصالة			تطبع الفجر			الثبوت			حروف اللزوجة			الشفتان		
	أ	هـ	ح	ج	غ	ق	ك	غ	ج	ش	ض	ز	ط	ث	د	ظ	ذ	ر	ل	ن	ف	ب	م		
طاء	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٣	١	-	-	-		
ثاء	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	-	-	-	-		
ذال	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢		
راء	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	١	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢		
لام	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	١	١	-	-	-	-	٢	-	-	-	-	-	-		
نون	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	١	١	١	١	-	-	-	-	-	-		
فاء	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	١	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢		
باء	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢		
ميم	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١	١	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢		

جدول رقم (٤)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات الانفجارية والاحتكاكية عينا ولما له

قائمة الأصوات حسب الأوزان	الأصوات الاحتكاكية (وفقا للأحيزان والمخارج)										الأصوات المتوسطة									
	أ	ق	ك	ج	ط	ت	د	ب	هـ	ح	خ	غ	ع	ر	ل	ن	م			
الهمزة	-	-	-	١	٢	٢	١	٢	-	-	-	-	-	-	١	٢	١			
الهاء	-	-	-	١	٢	٢	٢	٢	٢	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
العين	-	٢	٢	١	١	٢	٢	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
الحاء	-	٢	١	١	١	١	٢	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
الفين	-	٢	-	١	٢	٢	١	٢	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
الخاء	-	٢	-	١	١	١	١	١	-	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
القاف	-	-	-	١	٢	٢	١	٢	٢	-	-	-	-	١	٢	٢	١			
الكاف	-	-	-	٢	-	١	٢	٢	٢	-	-	-	-	١	٢	٢	١			

تابع : جدول رقم (٤)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات الانفجارية والاحتكاكية عينا ولما له

فئة الفعل	الأصوات المتوسطة												الأصوات الاحتكاكية (وفقا للأحياز والمخارج)												الأصوات الانفجارية (وفقا للمخارج)											
	م	ن	ل	ر	ع	ف	ذ	ث	ظ	ز	س	ص	ض	ش	خ	غ	ج	هـ	ب	د	ت	ط	ح	ك	ق	ا										
الجهيم	٢	١	٢	١	١	٢	١	١	٢	٢	١	٢	-	-	١	-	١	-	١	٢	بُذ	-	-	١	١	-	-									
الغنين	١	١	١	٢	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	-	-	١	١	٢	-	١	١	٢	٢	٢	١	٢	-	-									
الضاد	١	٢	٢	١	١	-	-	-	-	٢	-	-	-	-	١	-	-	١	١	٢	-	-	٢	١	٢	-	-									
الصاد	١	-	١	٢	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	-	-	١	٢	٢	-	١	٢	-	-										
السين	١	١	٢	١	-	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	-	-	١	٢	-	-	١	١	-	-										
الزاي	١	١	٢	١	-	٢	-	-	١	-	-	-	-	-	١	-	-	-	١	-	١	٢	١	١	-	-										
الطاء	١	٢	٢	٢	١	١	-	-	-	-	١	-	-	٢	١	-	١	-	١	٢	-	-	-	-	-	-										
التاء	٢	-	١	٢	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	١	-	-	-	١	-	-	-										
الدال	١	١	٢	٢	١	١	-	١	-	-	١	-	-	١	-	-	١	-	٢	-	-	٢	١	١	-	-										

تابع : جدول رقم (٤)
تصرف المضيف الثلاثي الصحيح مع الأصوات الانفجارية والاحتكاكية عينا ولما له

فء	الأصوات الاحتكاكية (وفقا للأحياز والمخارج)													الأصوات الانفجارية (وفقا للمخارج)												
	أ	ق	ك	ج	ط	ث	د	ب	هـ	ح	غ	خ	ش	ض	ص	ز	ظ	ث	ذ	ف	ع	ر	ل	ن	م	
الفعل	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
الظاء	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	١	٢	١	-	
الثاء	-	-	١	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	١	٢	١	-	
الذال	-	-	-	١	-	-	-	-	-	١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	-	١	٢	١	-	
الراء	-	٢	١	١	-	١	١	١	-	-	-	-	١	١	١	١	٢	٢	٢	١	-	-	-	٢	-	
اللام	-	١	١	٢	٢	١	١	١	-	٢	-	-	١	١	١	١	١	١	٣	١	-	-	-	-	١	
النون	-	٢	-	-	٢	١	٢	٢	-	-	-	-	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١	١	-	-	-	-	١	
الفاء	-	١	١	١	-	١	١	١	-	٣	١	٢	١	١	٢	-	٢	٢	١	-	-	-	١	١	-	
الباء	-	١	١	١	٢	١	٢	-	٢	٣	١	٢	٣	-	٢	١	١	٢	١	-	-	٢	١	٢	-	
الميم	-	١	١	١	١	١	١	-	١	٢	١	١	١	١	١	١	٢	١	١	-	-	١	٢	١	-	

جدول رقم (٥)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات المجهورة والمهموسة عينا ولاما

صوت متوسط					صوت احدى كـاكي															صوت انفجاري										فاء الفعل
مجهول					مجهول					مهموس					مجهول					مهموس										
ص	ث	ل	ر	ع	ذ	ظ	ز	ض	غ	ف	ث	س	ص	ش	خ	ح	هـ	ب	د	ط	ج	ق	أ	ت	ك					
١		٢	١	-	-		٢	٢	-	١	١	١	٢	٣	-	١		٢	١	٢	٢	-	-	١	١					
١		٢																												
١	٢	٢	١	١	١	-	١	١	-	٢	١	٢	١	٢	-	-	٢	١	٢	٢	١	١	-	٢	١					
١	٢	١	١	-	-		١	١	-	٢	١	٢	٣	١	-	-	-	١	١	٢	٢	-	-	٢	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	٢	١	١	-	-	١	١					
١		١	١	-			١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١	٣	١	١	-	١	١	٢	١	١	-	-	-	١	١	١	١	-	-	١	١					
١	٢	١	١	-	١		١	١	-																					

تابع : جدول رقم (٥)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات المجهورة والمهموسة عيناً ولاماً

فشاء	صوت احدى الساكنات										صوت متوسط									
	صوت احدى الساكنات					صوت متوسط					صوت احدى الساكنات					صوت متوسط				
	ب	ط	ظ	د	ر	هـ	ح	خ	ش	ص	س	ث	ف	غ	ض	ز	ظ	ذ	ع	ر
لقل	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
جيم	١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
شين	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ضلا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
صلا	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سين	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
زاي	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
طاء	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
كاه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
دال	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

جدول رقم (٦)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات المطبقة والمستعجلة عينا ولما

فء الفعل	الصوت المتوسط									
	مستقل				مضعف					
	مستقل				مضعف					
	م	ن	ل	ر	ع	ط	ق	ب	د	ج
هزة	١	٢	٢	١	-	٢	-	١	٢	٢
هاء	١	٢	٢	١	-	-	١	١	٢	١
عين	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	٢
حاء	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	١
غين	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	-
خاء	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	-
قاف	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	-
كاف	١	٢	٢	١	-	١	٢	١	٢	-

تابع جدول رقم (١)
تصرف المضعف الثلاثي الصحيح مع الأصوات المطبقة والمستعجلة عينا ولما

فَاء الفعل	الصوت المتوسط										الصوت الاوسط										الصوت الانفجاري														
	منفتح مستقل					مطبق					مستقل					منفتح مستقل					مطبق					مستقل					منفتح مستقل				
	م	ن	ل	ر	ع	ظ	ص	ض	غ	خ	ذ	ز	ف	ث	س	ش	ح	م	ط	ق	ب	د	ت	ج	ك	ا	ا								
جيم	٢	١	١	١	١	١	٢	-	-	-	٢	٢	٢	-	-	-	-	-	-	١	١	٢	٢	١	١	-	-								
شين	١	-	-	٢	٢	-	-	١	١	١	٢	٢	٢	-	-	-	٢	٢	١	٢	٢	١	٢	٢	١	-	-								
اضداد	-	٢	٢	١	١	-	-	-	١	١	-	٢	١	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢	٢	١	٢	١	-								
هداد	٢	-	١	٢	١	-	-	١	٢	-	-	١	١	-	-	-	٢	-	-	٢	١	٢	١	١	١	-	-								
مين	١	١	٢	١	-	-	-	-	٢	-	-	١	١	-	-	-	٢	-	-	١	١	٢	-	١	١	-	-								
زاي	١	١	٢	١	-	-	-	-	١	٢	-	١	٢	-	-	-	١	-	٢	١	٢	١	١	١	١	-	-								
طاء	١	٢	٢	١	١	-	-	-	١	-	-	١	-	-	١	١	١	-	-	-	٢	-	-	-	-	-	-								
زاء	١	-	١	٢	١	-	-	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	١	-	-								
دال	١	١	٢	١	١	١	١	-	-	-	-	٢	١	١	١	١	١	-	-	٢	-	-	٢	١	١	-	-								

