

التأميم حق مشروع للدولة

للدكتور محمد توفيق مصطفى

لعل مما يذكر لشعوب أوروبا ، أنها هي التي أعدت فكرة التأميم الى العالم الحديث ، فلقد تجرعت تلك الشعوب خلال حقبة طويلة ، مرارة نظام الاقطاع الذي بلغ الذروة في خلال القرن السادس عشر ، فكان ملاك الارض ملاكا لرقاب من عليها وما عليها من انسان وحيوان ومحصول على حد سواء . وكأنما لم يكف تلك الشعوب المستعبدة ما كانت فيه من مذلة وسوء حال أساسهما ذلك الاقطاع الديوى ، فسلط عليها اقطاع من نوع آخر ، ذلك هو الاقطاع الدينى ، حين كان ملاك السماء ملاكا كذلك لرقاب العباد ، اما سلبوهم أرزاقهم واما سلبوهم رحمه الله .

وبين شقى الرحى هذين تفتح وعى الانسان الاوروبى وثار فيه روح التحرر ، فاتجه بادية ذى بدء الى الاقطاع الدينى يصارعه مستعينا بالاقطاع الديوى ، والتف كل انسان حول أمير يربطهم الولاء له دون غيره ، فظهرت تلك الامارات والمديلات التي ازدهمت بها أحشاء أوروبا في مغرب ذلك العصر ، والتي ما لبثت ان أكل كبيرها صغيرها ، وابتلع قوتها ضعيفها ، حتى تمخضت في مستهل القرن السابع عشر عن تلك الدول ذات الشعوب المترابطة التي بدأت تدرك

الفرق بين كيانها السياسى وكيانها الانسانى ، وبدأت تتعلم ان الحياة الكريمة لا تكون الا حيث تسود الحريات وتعم المساواة وتخضع الاعتبارات الساسية للاعتبارات الانسانية .

ولم تكن الثورة الانجليزية فى القرن السابع عشر ، والثورة الفرنسية فى القرن الثامن عشر ، والثورة الروسية فى مستهل القرن العشرين ، الا انتفاضات شعبية محتومة هدفها الخلاص من الاقطاع، وغايتها ان تسود العدالة الانسانية .

غير ان هذه الشعوب لسوء حظها لم تكد تتخفف من أرزاء اقطاع الارض حتى اخترعت الآلة ، وظهر المصنع الكبير ، وتحكم السيد المستبد الجديد - رأس المال - فى رقاب العباد معيدا الى الازهان صورة ذلك الاقطاع القديم الذى ما زالت آثاره قائمة بين الناس .

وشرع الكتاب والمفكرون أقلامهم يكتبون سطور الصراع بين تلك الشعوب وبين هذا الاقطاع الذى يسلبها حرياتها ويدوس كرامتها الانسانية ، لا فى سبيل بقائه فحسب ، بل وفى سبيل تضخمه ونمائه . واستبدت تباريح السخط والتشاؤم بالبعض حتى ظنوا الا خلاص للشعوب فى حرياتها وفى شرف أفرادها الا بالقضاء على كل ذريعة للتحكم فيها ، ورأوا ان هذا لا يكون الا بنزع الارض ورأس المال جميعا ووضعهما فى يد الدولة لتجعلهما فى خدمة الشعب . غير ان طائفة المتعقلين رأت ان هذه الفكرة الاشتراكية المتطرفة ، قد تنجح بالفعل فى أفقار جميع الاغنياء ، ولكنها تعجز بالتأكيد عن اغناء جميع الفقراء ومن أجل هذا سادت النظريات الاشتراكية المعتدلة التى تختص كلا من الارض ورأس المال والعمل بنصيب عادل من الارزاق ، والتى ترى ألا مفر من ان تؤول الملكية الخاصة ،

ملكية الافراد للاشياء ، الى ملكية عامة للدولة ، كلما كان ذلك محققا لمصلحة عامة أو دافعا لضرر عام ، وهذه هي فكرة التأميم .

وجاءت الحرب العالمية الاولى وما جرت به في أعقابها من أزمات اقتصادية طاحنة ، بتعزيز جديد للنظريات الاشتراكية ، ولذلك الوليد الذي نجم عنها وهو التأميم ، وصعد جبايرة رأس المال ، كارهين ، لصوت الانسانية الذي دوى منذرا بأن النشاط الاقتصادي الخاص حراً ، ولكن على ألا يضر بمصلحة المجتمع أو يخل بأمن الناس أو يعتدى على حريتهم وكرامتهم . وبأن رأس المال انما يستخدم في خدمة الاقتصاد القومي ، ولا يجوز أن يتعارض في طرق استخدامه مع الخير العام للشعب . وبأن القانون يجب ان يكفل التوافق بين النشاط الاقتصادي العام والنشاط الاقتصادي الخاص ، تحقيقاً للأهداف الاجتماعية ورفاء الشعب .

وهكذا بادرت فرنسا - وفرنسا بالذات - الى اجراء سلسلة من التأميمات، بدأت بقانون ٢٤ يوليو سنة ١٩٣٦ الذي أمت بمقتضاه معظم فروع النشاط في أضخم مؤسسة مالية عندهم وهي بنك فرنسا ، ثم تلت بقانون ١١ أغسطس سنة ١٩٣٦ الذي أمت جميع الصناعات الحربية ، وجاء على أثره قانون ٣١ أغسطس سنة ١٩٣٧ الذي أمت السكك الحديدية الفرنسية ، أما في الطرف الأمريكى من العالم فقد أمت المكسيك في سنة ١٩٣٨ جميع شركات البترول فيها .

وتمخضت الحرب العالمية الثانية عن تدعيم جديد للروح الاشتراكية ، فاستقر مبدأ التأميم نهائياً في جميع الشرائع المعاصرة . ولعلنا نذكر كيف أزاح الشعب الانجليزى عقب

هذه الحرب حكامة من الغزاة المنتصرين عن كراسى الحكم والبرلمان جميعا ، وأحل محلهم أولئك الذين وعدوه بمزيد من الخبز والزبد بما عقدوا النية عليه ونفذوه من تأميم صناعات الحديد والصلب والنقل وغيرها .

على أن فرنسا - وفرنسا بالذات - كانت الفارس المجلى في حلبة التأميم ، فقد بدأت حكومة الجمهورية المؤقتة بإصدار أمر جمهورى بتاريخ ١٣ ديسمبر سنة ١٩٤٤ قضى بتأميم مناجم الفحم فى الشمال وعلى شواطئ مضيق كاليه ، ثم أصدرت أمرا آخر بتاريخ ١٦ يناير سنة ١٩٤٥ بتأميم مصانع سيارات رينو التى كان يملك أغلب رأس مالها الممول لويس رينو ، ثم أمرا ثالثا بتاريخ ٢٩ مايو سنة ١٩٤٥ بتأميم شركة محركات جنوم والرون ، ثم أمرا رابعا فى ٢٦ يونيو من نفس السنة بتأميم شركات الطيران الفرنسية الثلاث (إير فرانس وأيربلو واير فرانس ترانس اتلانتيك) .

والذى ينبغى لنا ملاحظته فى هذه الحلقة من التأميمات الفرنسية أنها قد أنصبت جميعا على مشروعات تجارية خاصة ، وان واحدا منها على الأقل - وهو تأميم مصانع لويس رينو - قد انصب على عمل تجارى فردى لا يمكن ان يتبين وجه الصالح العام فى تأميمه ، ألا وهو صناعة نوع معين من السيارات . لا بل ان هذا التأميم بالذات اتخذ عند فقهاء القانون عنوانا لنوع خاص من التأميم الجائز المشروع سموه « التأميم العقابى » وذلك لان السبب الاوحد لتأميم تلك المصانع انما كان ما اتهم به لويس رينو نفسه من تقديم خدمات للامان أيام احتلالهم لفرنسا .

وجاء بعد ذلك دور الجمعية التأسيسية الفرنسية التى جلست لوضع الدستور الجديد ، فلم تثبت غداة بدء عملها ان أصدرت

قانون ٢ ديسمبر سنة ١٩٤٥ بتأميم بقية نشاط بنك فرنسا وجميع بنوك الودائع الكبرى ، ثم أملت جميع عمليات توليد وتوريد الغاز والكهرباء فى سائر أنحاء فرنسا بقانون ٨ ابريل سنة ١٩٤٦ ، كما أصدرت فى ٢٥ ابريل قانونا بتأميم جميع شركات التأمين الكبرى . وفى ١٧ مايو من نفس السنة أصدرت ثلاثة قوانين دفعة واحدة أحدها يؤمم بنك الجزائر والثانى يؤمم جميع مناجم الفحم فى فرنسا والثالث يؤمم جميع شركات الوقود المعدنى فى البلاد .

وأخيرا سجلت مبدأ التأميم فى رأس مشروع دستورهما الذى وضعته ، وهو الدستور الذى رفض فى الاستفتاء الشعبى، ولكن الدستور الجديد الذى قررته الجمعية التأسيسية الثانية وصدر فى ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٤٦ وأصبح الدستور الفرنسى الاخير ، أعاد تقرير هذا المبدأ بلا تعديل . فجاء نص الفقرة التاسعة من مقدمة هذا الدستور يقول « ان كل مال وكل مشروع يكون لاستغلاله أو يصير لاستغلاله صفة المصلحة العامة الوطنية أو صفة الاحتكار الفعلى ، يجب ان يصبح ملكا للمجموع » .

فبحكم الدستور الفرنسى هذا يبدو التأميم لنا فى صورة عمل من أعمال السيادة المطلقة ، ثم انه - بالنسبة للمشرع - عمل واجب يعتبر التخلف عن ادائه تقصيرا تشريعيا وخيانة لروح الدستور . فالنص كما رأيناه نص عام يوجب التأميم وجوبا فى حالتين : الحالة الاولى قيام احتكار فعلى لاي تجارة أو صناعة ، أى قيام رأس المال بنشاط خاص لا يوجد منافسون فى ميدانه . والحالة الثانية حالة بروز المصلحة العامة الوطنية فى استغلال المشروع التجارى أو الصناعى .

واذن فكلما كان هناك احتكار فعلى، أو كلما برز وجه المصلحة

العامّة الوطنيّة ، وجب إجراء التأميم ، وكان التقصير في إجراءاته خروجاً على الدستور وإخلالاً بمبادئه ، هذا ما انتهت إليه فرنسا في شريعتها الحاضرة • بل إن هذا ما انتهت إليه كل دنيانا المعاصرة على اختلاف مذاهبها ومسااربها ، وحين أقول كل دنيانا يحضرني أمر يمت حتى إلى الآخرة بسبب ، حيث يحضرني ذكر ما صرح به قداسة البابا ، الذي ينطق باسم الكاثوليك في العالم أجمع ، في خطابه لعيد الميلاد في سنة ١٩٤٢ حسماً للمناقشات التي احتدمت إذ ذاك حول مشروعية التأميم في نظر الكنيسة ، حيث قال قداسته ، « أننا نسلم بوجوب إجراء التأميم كلما كان هو الوسيلة الوحيدة الناجعة لإصلاح المساوئ أو لتجنب الأسراف ، وإنما يجب في جميع الحالات دفع التعويض المناسب » •

لقد أممت فرنسا منذ سنة ١٩٣٦ عشرات من المشروعات وألغت عشرات من الامتيازات التي كانت ممنوحة إلى العشرات من الشركات الكبرى • وأممت المكسيك وإيران صناعة البترول ، وأممت إنجلترا صناعات الحديد والصلب والفحم وغيرها ، ولم تبق دولة كبرى أو صغرى إلا وطبقت مبدأ التأميم على وجه أو آخر من وجوه النشاط الاقتصادي الذي يمس صواحبها الوطنيّة • فإذا نحن أممنا قناتنا ، قناة السويس ، فإنما نأتي عملاً مباحاً مشروعاً حلالاً يرتفع فوق كل شبهة ، لا بل إنه يرقى - في نطاق التفكير الفرنسي - إلى حد الواجب الذي يعاقب المتخلفون عنه ولو عقاباً أدبياً يتولاه الشعب وتسجله كتب التاريخ •