

الباب الثاني

نفسية الطفل

علم نفس الطفل هو أهم نواحي العلوم النفسية . ومن الغريب أن نجد جل الشعوب ومعظم طلاب هذا العلم أقل اهتماماً به ، بل وكثيراً ما لا يعنون بدراسته إطلاقاً ، مع أنه أحق العلوم النفسية بالبحث والدراسة ، لأننا بدراسته نستطيع إعداد الأطفال — وهم رجال وسيدات المستقبل — إعداداً صحيحاً ، بعيداً عن التعرض للأمراض النفسية والعصبية التي ذاعت وانتشرت في هذه الأيام بحكم التطور الاجتماعي ، وبحكم فروض المدنية ، التي تتناقض مع فروض وميول العهود الغابرة . . . والتي سوف تعم وتنتشر وتزداد شيوعاً ، إذا لم يتداركها الأهلون والمدارس بالعناية الكافية بالتربية النفسية للطفل من بدء نشأته ، وجعل التربية النفسية أساس المناهج في رياض الأطفال ، وفي المدارس الابتدائية . فيوكل إلى إخصائين في علم النفس ، وضع ومراجعة مناهج التعليم في أدواره الأولية ، حتى تأتي متفقة تمام الاتفاق مع الغرض المنشود من وراء إعداد نشء صالح وسليم . . . وإلى أن تتخذ المدارس هذه الخطوة ، فسيظل الطفل معرضاً للمتعاب النفسية والأمراض العصبية ، التي تحول بينه وبين مستقبل قوی .

ونستطيع فوق ذلك ، بدراسة علم نفس الطفل أن نعرف ما يجب أن نبحث عنه في الكبار الشاكين من الاضطرابات العصبية أو العلل

النفسية . ذلك لأن العقد النفسية تنشأ في الإنسان من الطفولة ، وليس للعوامل التي تصادف الإنسان بعد مرحلة الطفولة من أثر هام أو فعال في حياته ، وإن تركت أي أثر في حياة الإنسان ، فهذا الأثر يزول بزوال الظروف التي أوجدته أو بحل المشكلة التي نشأت ، فأرجو من القارئ أن يولى هذا الباب العناية اللائقة به .

إن أهم ما يعنيننا إزاء دراسة نفسية الطفل ، هو أن نذكر أن الطفل ليس بالشاب أو الرجل ، وليس هو بالشابة أو السيدة حتى نعامله أو نحكم عليه حكماً على الكبار والبالغين ؛ فالطفل ينفرد بقوانين وطبيعة ومدارك خاصة غير تلك التي يخضع لها الكبير أو يمتاز بها ، وله شخصية ونفسية قائمة بذاتها ، وعلينا أن نقوم بدراسة الطفل على هذا الأساس محاولين فهم عقليته ووعيه ومداركه الخاصة ، وإدراك نوع نهجه وتفاعلاته العاطفية وسراحل نموه العقلي .

سراحل نمو الطفل

يمر الطفل وهو في طريق النمو الإدراكي والعقلي بجميع مراحل السلالة البشرية ، وهذا هو مفتاح السر الذي يوصلنا إلى فهم الطفل فهماً صحيحاً .

فلو أننا نظرنا إلى الطفل بغير تلك النظرة التي تعتبر الطفل صسورة مصغرة لأبيه أو أمه ، فنظرنا إليه كشمرة تحمل بين طياتها عناصر التطور الاجتماعي في جميع مراحلها المختلفة ، وأن هذا الطفل يعيد ، وهو في

طريق النمو ، تاريخ أجداده الأقدمين من حيث العادات والصفات
والغرائز ، لسكننا أكثر صبراً ، وأوسع صدراً على احتمال سلوكه وتصرفاته
الغامضة ، والسكننا أكثر تسامحاً وأعظم استعداداً لتوجيهه توجيهاً سليماً بعد
أن نهدره فيما يبدو منه .

صراحل البشرية

سواء قبلت نظرية النشوء والارتقاء ، وهي نظرية الحدار الإنسان من
طبقة الحياة الدنيا ، وقد أصبحت نظرية مسلم بها من جميع الطبقات
المثقفة ، أو كنت متمسكاً بحرفية قصة التكوين وبدء الخليقة كما جاءت
في الكتب الدينية ، فإنه يتحتم عليك أن تذكر أن الإنسان الأولى (القطري)
كان أشبه بالحيوان ، فقد كان مخلوقاً برياً ووحشياً أكثر مما كان آدمياً
بشرياً . كان مخلوقاً يحيا حياة قاسية ، ويعيش عيشة خشنة مجردة من كل
معاني الراحة والرفاهية والنظافة والنظام التي نعرفها الآن ؛ فكان يسكن
الغاور والكهوف كما كانت ولا زالت تسكنها الوحوش والحيوانات البرية .
وكان يجوب الأرض هائماً على وجهه ، دائم الشجار والنضال والنزاع مع
جميع هيئات الحياة أو جميع الكائنات ، ولا هم له سوى المحافظة على
حياته والحصول على حاجاته وتحقيق غاياته بكل ما يستطيع من وسائل ،
بغض النظر عن حاجات الغير ، فما كان يعنيه شيء في الوجود غير نفسه ،
فعاش أنانياً مستعينا على قضاء حاجاته وتأمين حياته بأعنف الوسائل
الوحشية من ضرب وقتل وخطف .

ثم جاءت بعد ذلك مرحلة تميزت بشيء من التقدم الإنساني ، تنحى فيها الإنسان عن الحياة الفردية وأخذ في غرس أول نواة اجتماعية ؛ فبدأ في إنشاء حياة اجتماعية مشتركة تتبادل فيها الحياة وتتكاتف الجهود . ولكن ظل الإنسان كما كان وحشى الطباع أنانى النزعة متمطشا للدماء ، وكان القانون الوحيد السائد في هذا الزمن هو قانون . الرغبة والقوة . فكان الإنسان يعتمد على القوة في تحقيق حاجاته وأغراضه ؛ فإذا كان قوياً جباراً فاز بما ربه عنوة وقسراً ، وسخر الآخرين في خدمته ، وفرض عليهم زعامته .

ويبدو أن الإنسان ظل قروناً عديدة ، وهو شبه رحالة لا يستقر في مكان واحد ولا يهتم باحراز شيء من الموجودات أو اقتناء منقولات أو ممتلكات . إلى أن جاء دور الاستقرار فاستنبط الزراعة والفلاحة ، وبدأ في وضع يده على الأرض التي يخدمها أو يقيم فيها ، واعتبارها ملكاً حلالاً عنزياً عليه ، محرماً على الغير مشاركتها فيها أو انتزاعها منه ، وأخذ الإنسان في تلك المرحلة في إقامة مساكن بسيطة يأوى عليها في الليل ويحتمى فيها من الوحوش المفترسة ، ويلجأ إليها في أوقات القميص أو البرد الشديد ، ثم أخذ يتدرج في اقتناء بعض اللوازم والحاجات وتربية الدواجن والحيوانات الأليفة ، وكان يحافظ على كل ما يكتنى ويجمع يحافظته على حياته نفسها ، والويل كل الويل لمن يحاول اغتصابها منه . ثم جاء بعد ذلك دور ملموس من أدوار التطور والرقى الاجتماعى ، وهو دور تميز بزيادة الألفة وإنشاء الروابط ، فأخذ الرجل لنفسه رفيقة

كون معها عائلة قائمة بذاتها ، وكان اهتمام الرجل في البداية منحصر في هذه العائلة دون غيرها ، فكان لا يهتم سوى أولاده هو وتلك التي أنجبت له هؤلاء الأولاد ؛ فلا يجتمع بسواهم ولا يتحدث إلى غيرهم ، طالما ليس هنالك ما يدعو إلى ملاقاته الغير أو التحدث إليه . ثم أخذت الروابط تمتد شيئاً فشيئاً إلى أن شملت العشيرة والقبيلة فالشعب .

وكانت العلاقة بين الرجل وامراته في هذه المرحلة مجردة من معنى الحب أو العاطفة ، ولا تتمدى مجرد رابطة مؤقتة تدرجت بعدها إلى زواج عرفي خال من القيود ، يجوز فيه اتخاذ أكثر من زوجة واحدة . وانتهى أخيراً بالاكتفاء بزوجة واحدة .

وكانت الزوجة بمثابة جارية للرجل . وما كاله . وكان يعاملها معاملة حيوان أليف ثقيل الحمل كثير التكاليف .

ثم تدرجت بعد ذلك العلاقة بين الرجل وزوجته حتى وصلت إلى ود فخطف فحب خيالي ، فكان الرجل يتقرب من زوجته ويتودد إليها ، ويحسن معاشرتها ويعاملها برفق ولين ومحبة قوية ، ويفار عليها غير شديدة ، ويميل الجهود في إرضائها .

لكن جاء بعد ذلك دور تتحول الإنسان عن حصر اهتمامه في دائرة نفسه وأفراد عائلته ، فامتد اهتمامه إلى دوائر المجتمع وأخذ يعنى بأمور الغير ، ويفكر في خدمة الآخرين وتوسيع العلاقات وتبادل المحبة والزيارات وإقامة قواعد اجتماعية ونظم أخلاقية ومثل العليا .

صراحة الأناية

ولما كان الطفل هو الثمرة الأخيرة للجامعة لصفات كل البذور التي غرست في نفوس البشرية من بدء وجودها ، والخلاصة المركزة لمجموع تطورات الحياة الآدمية . فقد كان لا بد له من عرض صفات وعادات وغرائز كل دور ومرحلة مرت بها البشرية . ولا بد أن يمر الطفل بجميع هذه المراحل حتى ينتهي عند المرحلة الحتمية التي انتهى إليها التطور الإنساني .

ولذا كانت أولى استعراضات الطفل هي استعراضات الأناية التي امتاز بها أناس المرحلة الأولى . . وهنا نجد الطفل أنانياً صرفاً ، يريد كل شيء لنفسه ويحب كل شيء يعجبه هو ، ويتعلق بالأشخاص الذين ينفذون له مطالبه ويحجبون دعوة أنانيته . أما هؤلاء الذين لا يسيرون صراخه التفاتاً ولا يناولونه ما يشير إليه ولا يداعبونه ويلاطفونه ، فهو يرغب عنهم ولا يميل إليهم . بل وكثيراً ما يترنن شعور الحقد والكراهية في نفس الطفل ضد الأشخاص أو الشخص الذي يكرر مقاومة مطالبه . ويشب ويكبر وهو يحمل في نفسه دافع الكراهية لسكل من يمثل الشخصية التي حرمته في الصغر من نيل مطالبه ولم تستجب لأنانيته . وكثيراً ما تتوهم الأم محبة طفلها لها وتفخر وتعز بشدة تعلقه بها ، وهي لا تدري أن ما تتوهمه وترعمه هو زعم باطل ، وأن الطفل لا يهتم بأمه إلا لأنه يحب نفسه ولأن الأم هي له واسطة لغاية ، فهي التي تحقق رغبته وتهتم لرضائه وتسهي لتسليته وتعمل على إشباع غريزة الأناية . . ولو

فرضنا أن نفس هذه الأم المعجبة بحب طفلها لها كانت قد وكلت أمر تربيته والعناية به إلى مرضعة ومر بيعة لما وجدت من نفس هذا الطفل أي التفات لها أو اهتمام بها ، فالطفل يميل ويحب من ييسر له سبيل الوصول إلى رغائبه .

فهذه المرحلة هي مرحلة طبيعية تتمثل فيها نزعات الإنسان الأولى . وليس من لوم على الطفل من أجلها ولا غرابة فيها ، فهو من بذرة لم ينقرض نوعها .

وما يعنيننا في هذه المرحلة هو أن نعمل على أن يخرج الطفل منها بسلام ، فلا نكتب فيه هذه الغريزة بالقسوة والمبالغة في حرمانه ، ما يتطاع إليه ، وبالرفض المستمر لاستجابة مطالبه ، ولا بتأنيبه طلباته لجرد أول إشارة تبدر منه . ويجب بصفة خاصة أن نحجم عن تحقيق مطالبه إذا ما عمد إلى الصراخ والعيويل أو الغضب لإجبارنا على تحقيقها له ، بل يجب أن نكون لبقين في التصرف معه ، فنعد له تسليته ومطالبه الضرورية بحيث لا نترك له مجالاً للمطالبة والصراخ .

وبالإجمال يجب أن نكون حكاء في تصرفاتنا معه إزاء هذه الغريزة التي تتطلب التقويم ، مع مراعاة أن لا تكون تصرفاتنا على طرفي نقيض ، حتى لا يشب الطفل والغريزة باقية . فالمأساة الوحيدة في هذه المرحلة هي في ثباته عليها وعدم تخطيها ، وهي مأساة كثيرا ما تحدث إذ يظل الطفل ثابتاً في نفس المرحلة حتى يكبر ويشيخ وكل اهتمامه ونشاطه محصور في ذاته ، يزعمه وينفره أي شيء خارج عن نطاق نفسه ، لا يهمه سوى

ما يلاذ ويطلب له وينفعه هو ، يستحل لنفسه كل شيء ويحرمه على الغير ،
يسعى لتحقيق مطالبه بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة ، وبذا يظل
الطفل طفلاً في سن الأربعين والخمسين .

مرحلة الهمجية

ينتقل الطفل بعد ذلك من مرحلة الأنانية السابقة إلى مرحلة الهمجية .
فيعرض الطفل ، وعلى الأخص الولد ، دور الوحشية التي كانت من سميات
الإنسان الفطري بعد أن كبر ونما . . . فينمو الطفل وتنمو معه غريزة
الاعتداء والمهاجمة التصفية ، مع احتفاظه بغريزة الأنانية ، فهو لا زال
يمثل الإنسان البري الأول ، ولكنه هنا يمثل عندما كان أكبر من طفل
قادر على إبراز صفات الهمجية .

وهنا ترى الطفل عنيداً لا يخضع لآمر ولا يستمع لناه ، يقاوم المنع
والتحريم ، يفتش الأرض ويحاو له التمرغ في الأتربة والخوض في
الأوحال ، يعتدى على الآخرين ، ويحاول إيقاع الأذى بهم ، ويقذف
المارة بالطوب والحصى ، ويكسر زجاج النوافذ ، ويتلف كل ما تصل إليه
يده . . . يعذب القطط والكلاب ، ويربط في ذيلها ورقابها الأثقال ، يدبر
المسكيد ويعد الأشرار ، وما إلى ذلك من الأمور المعبرة عن صفات
الغريزة الأصلية ، وهي أمور لا تدعو للانزعاج ، ولا غرابة فيها ولا شذوذ ،
وما الشذوذ إلا فيمن لا يمر بمثل هذه المرحلة ويقوم بتمثيل دور أجداده
وأسلافه . . . وليس علينا سوى ترقب هذه المرحلة من كل طفل والعمل

بلباقة وكياسة على تحويل نشاط هذه الغريزة إلى النواحي التي تتفق مع مستوى المدنية التي وصلنا إليها .

أما إذا قابلنا هذه النزعات بالعقاب والضرب والعنف والزجر والمنع والتحریم ، فإننا نسكون عاملين على تقوية الغريزة الأصلية وزيادة هنجية الطفل .

وما معنى الضرب والعنف وإزالة العقاب الصارم بمخلوق يكشف عما ورثه عن الأجداد والسلف ، ويظهر لنا عاداتهم وغرائزهم ؟ وما ذنب هذا الطفل وهو لم يأت بجديد من عنده ؟

إذا كانت هذه الأخلاق والتصرفات التي نراها منه لا تحوز قبولنا ولا ترضينا ، لأنها لا تتماشى مع حضارة هذا العصر ، فعلياً تهذيبها وتقويتها بكل ما نستطيع من وسائل مجدية وحكيمة .

أما إذا نحن قابلنا الهمجية بالهمجية ، فأى علاج قدمنا ؟

مرحلة الألفة

ينتقل الطفل بعد ذلك إلى مرحلة الألفة والروابط العائلية ، فيتحول اهتمام الطفل عن نفسه إلى أفراد العائلة المعاشرين له ، وهو في هذه المرحلة يعرض علينا أول أدوار التطور الاجتماعي في حياة الإنسان الفطري حيث خرج من غزلته ووحدته إلى اتخاذ قرينة كون معها عائلة له .

وهنا يتحول الطفل من أناني لا يجب غير نفسه إلى محب لأمه وأقرب الناس إليه .

وفي أواخر هذه المرحلة ، تمتد محبة الطفل فتشمل أقرانه الذين هم من جنسه ، واسكنه يحتفظ أيضاً في هذه المرحلة بشيء من نزعة العداة والخصام والشجار التي كانت من مميزات المرحلة السابقة ، إذ أن الإنسان ينتقل من مرحلة إلى مرحلة ، ولا يزال متأثراً بعناصر المرحلة التي سبقها حتى تأخذ في التلاشي شيئاً فشيئاً .

وفي هذه المرحلة يتمثل ما تبقى من آثار نزعة العداة في خصومة الطفل ومعاداته للجنس المضاد ؛ فيحقد الولد على البنت وينظر لها نظرة استخفاف أو نظرتة إلى شيء تافه وضعيف ومخاوق لا يصلح إلا للتدليل أو المداعبة ، ويعتبرها عالة على الإنسانية ، بينما تنظر البنت إلى الولد نظرة قاسية ، فهو في نظرها مخاوق فظ وشرس وقذر ، لا يصلح إلا للمشاجرة ومضايقة الناس والافتراء عليهم .

وفي هذه المرحلة تنحصر الميول الجنسية ، بحكم قصور الألفة والمصاحبة على نفس الجنس ، في محبة الطفل لجنسه ، فينشأ اللواط بين الذكور والسحاق بين الإناث . لأن الدافع الجنسي لا يجد أمامه منفذاً إلا في هذه الناحية .

وهذه مرحلة بريئة لا يدرك فيها الطفل شيئاً عن نزعته ، ولا يعي معنى ما قد يصدر منه من حركات تم عن مبعث النزعة ، فهو يأتي حركاته واحتكاكاته والتصاقاته عن غير قصد أو انتباه ، ولا يدرك مطلقاً ماذا يفعل .

وفي نفس هذه المرحلة يتركز اهتمام الطفل في الصحبة (الشلة) التي يختارها ويندمج معها وينسجم ، فلا يصغى ولا يهتم ولا يتصرف إلا بما

يرضى الصحبة ويحوز إعجابهم . . . أما نصائح الأهل وإرشادات المعلمين وأوصار ونواهي رجال الدين ، فلا وقع لها في نفسه إلا بالقدر الذي تقبله الصحبة وتسلم به . والميزة الظاهرة في هذه المرحلة هي في خروج الإنسان من نطاق الأنانية وانصرافه عن الاهتمام الشديد بنفسه ، وإقدامه على توسيع دائرته الاجتماعية بعد أن كانت محصورة في بداية المرحلة في أفراد العائلة . وعلمنا في هذه المرحلة أن نحصر كل الحرص على عدم محاربة غريزة الألفة وتوسيع الروابط ؛ فكثيراً ما يعمد الأهل إلى نهى الطفل عن المساحبة والخلاطة ، بل وكثيراً جداً ما يعاقب الأهل أطفالهم إذا لم يمتثلوا مع الغير أو متحدثين إليهم . ولو أدرك مثل هؤلاء القوم ماذا يعدون لأطفالهم الأبرياء بتصرفاتهم هذه ومنعهم عن المعاشرة ، لكفوا في الحال عن الاسترسال في جهالتهم وتعمسهم ، بل ولعاونوا أطفالهم على توسيع مدى الخلاطة وزيادة الألفة .

فواجبنا في هذه المرحلة هو العمل على ترقية الغريزة وإتمامها ، وليس على كبتها وتوقيع الحجر على الطفل ، ويجب أن نسهى لتهديب دافع الألفة بحيث يتمشى مع المستوى الراهن للحياة الاجتماعية وفروض المدنية . فإذا كنا نخشى على الطفل من المعاشرة الضارة أو غير المجدية ، فأمامنا الكثير من النواحي العمرانية النافعة التي تمثل المثل العليا للحياة الاجتماعية . . . أمامنا الألعاب الرياضية المشتركة ، أمامنا الكشافة ، أمامنا فرق التمثيل المدرسية وفرق الموسيقى والفنون الجميلة ، وغير ذلك من النواحي التي تعطى الفرصة للغريزة على التعبير عن نفسها في ثوب جميل وهيئة راقية مقبولة من المجتمع ومقوية لنفسية الطفل .

مرحلة التملك

بعد ذلك ينتقل الطفل إلى المرحلة التي تقابل تلك المرحلة التي بدأ فيها الإنسان الفطري جمع المقتنيات وحياسة الأملاك .

وهنا يتجه اهتمام البنت إلى حياسة اللعب والعرائس والأشرطة وما إلى ذلك . . . ويعود الولد إلى المنزل وجيوبه محشوة بكرات من الزجاج والمطاط والأحجار وخلافها (كالبيزن والزلاط ونوى الشمس) وبكثير من الأشياء الثافهة ، والتي لا قيمة لها في نظر الكبار ، ولكنها في أعين الطفل مقتنيات لها قيمتها ، وهي أعز عليه من الأكل والمشرب ، وهو يحرص عايتها حرص المقتز على ماله .

وواجبنا في هذه المرحلة هو أن لا نقابل تصرفاته هذه بالتهكم والسخرية أو باللعن والسب ، فما أقسى أن تشقى سعيدا وتحرم عليه أسباب السعادة ! وما أظلم أن تهكم على مالك برى وثرى شريف بالبله والجنون .

إن الواجب يقضى علينا ، والحكمة تتطلب منا ، تهذيب الغرائز وتقويمها بحيث تصبح نافعة ومقبولة . . . وهذا لا يتأتى بمقابلتها بالعنف والسخرية أو التحريم ، بل بالعمل على توجيهه نفس الغريزة إلى الناحية المثمرة واستنفاد نشاطها في ناحية مشروعة أو مقبولة .

فلنساعد الطفل في هذه المرحلة على تقويم وتقوية الغريزة بمدد بما هو أجمل من « النوى » وأنفع من « الزلاط » ، ولنعينه على تهذيب الغريزة بتوجيه نشاطها إلى نواحي يقدرها المجتمع وتقرها المدنية الحديثة ؛ فهذه

مرحلة من مراحل التكوين التي يجب أن يمر بها الطفل مهذباً ويتخطاها إلى ما بعدها .

وأهم ما يعنينا هو عدم ترك الطفل متشبثاً بهذه المرحلة أو ثابتاً فيها ، فكثيراً ما يحدث أن يثبت في إحدى المراحل فينمو ويكبر والغريزة الأصلية باقية معه ، فإذا ثبت الطفل في هذه المرحلة بالذات كبر وفيه ميول التجميع والتكويم ، وهي ميول فطرية تتطلب التهذيب ، وإلا أقبل صاحبها ، وقد كبر ، على شراء كل ما يصادفه وما يستطيع شراءه دون أن يكون في حاجة حقيقية إلى ما يشتريه ، بل ولأقبل على شراء لعب الأطفال نفسها دون أن يكون أمامه طفل يهديها له ، فهو يندفع إلى شراء كل ما يقع تحت نظره ، ويجد في ذلك لذة كبيرة ، وإذا عجز عن شراء ما يصبو إليه أحس بالحزن والألم وتولاه توتر في الأعصاب وعد نفسه بأثماً .

مرحلة الأحلام

يلي المرحلة السالفة مرحلة الأحلام أو مرحلة التطور الخيالي .. وهنا ترى فكر الطفل محلقاً في عالم الخيال والأوهام والأساطير . فيتراى له الخيال حقائق والأساطير وقائع تاريخية لانزاع فيها ولا جدل . فيستمع إلى قصص البطولة الخيالية وأعمال القرصان الوهمية وكأنها حقائق علمية أو حوادث تاريخية . ويقصها بدوره متحمساً ومنتصباً لأبطالها . يسرح بأفكاره في عالم الجن والعفاريت ويتصور « الغولة » وهي ترد السلام على ملقيه قائلة « لولا سلامك غلب كلامك أكلت لحمك قبل عظامك »

ويتمثل بنت السلطان وابن الملك ، والساحرة وطاوية الإخفاء وخاتم سليمان وغير ذلك من الأوهام ، وكأنها أمور حقيقية ، فيتصور نفسه في أحد هذه المواقف ، ويتمنى لو أتيح له الحصول على خاتم سليمان هذا أو العثور على طاوية الإخفاء ليفعل كذا وكذا . . فيحيا الطفل بذلك في عالم من الأحلام والأوهام هو أكثر إغراء وأوسع مجالاً من عالم الحقيقة الضيق . وهذه مرحلة هامة جداً من مراحل التطور العقلي ، إذ يبدأ فيها الذكاء في النمو والنبوغ في التكوين ؛ ويلعب فيها الخيال دوراً هاماً ، وإذا ما وجه توجيهاً سليماً انتهى بنجاح المرء في حياته العملية . . فهذا الخيال هو العنصر الفعال الأول في كل ما وصلت إليه البشرية من اختراعات واكتشافات وصناعات وفنون وعلوم وآداب .

فواجبنا في هذه المرحلة هو العمل على تحويل خيال الطفل إلى الحقائق . وتوسيعه في نطاق الفروض المعقولة ، فلا نأسره بالكف عن الأوهام والهديان ، ولا نقره على الاستسلام المطلق للخيال الباطل ، بل علينا أن نشرح له حقائق الحياة ، ونوجه قوى خياله إلى ما هو أجدى وأصلح له بعد أن نجعله يلمس بنفسه الفرق بين الأوهام والحقائق ؛ وبذا نحول بين الطفل وبين ما ينشأ عن الخيال الباطن من أعراض عصبية ، حيث يهرب في المستقبل من مواجهة الحقائق والتلصص من مصاعب الحياة وما تتطلبه من جهد وكفاح ، فيظل عائشاً في عالم من الخيال الذي لا يمكن تحقيقه .

مرحلة الحب الخيالي

تأتي بعد ذلك مرحلة الحب الخيالي وهي مرحلة لها أهميتها النسبية ، التي تتطلب دقة التصرف وحكمة التوجيه والتهديب ، وإلا كانت من شر المراحل التي تترك الطفل في حالة ينبذها المجتمع ويحتقرها الفرد والمجموع .

ففي حوالي سن الرابعة عشرة للذكور والسادسة عشرة للإناث ، يتحول دافع المحبة عن « الشلة » وعن نفس الجنس إلى الجنس المقابل ، فيتودد الولد إلى البنت ويتقرب إليها محاولاً إرضاءها واكتساب صداقتها وتقديرها بكل ما يستطيع من حيل ، وترغب البنت في معايشرة الولد واكتساب محبته لها وإعجابها بها ، فتتبادل بينهما عاطفة الحب في براءة وطهارة تامة ملؤها الإخلاص والوفاء وصفاء الأغراض ، لولا تلك الإيحاءات الطائشة والأفكار الملوثة التي يقذفها بها الأهل والمعارف والبيئة ، فيحولون بذلك طهارتهم وبراعتهم إلى الأفكار الخبيثة ، والأعمال غير المشرفة .

وإذا اتجه الأهل في هذه المرحلة إلى زجر الطفل ومنعه عن مخالطة الجنس المقابل ، وكتبوا بذلك غريزة الحب الجنسي ، تحول دافع الحب — إذ ذاك — إلى نواحٍ أخرى ورجع القهقري إلى المراحل الأولى ، فيعود الطفل مثلاً إلى مرحلة اللواط أو السحاق ، أو يتخذ الدافع هيئة انقلاب جنسي أو انحراف غير طبيعي ، فيعود الطفل إلى دور الاستمناء ، ويلجأ إلى جلد عميرة (العادة السرية) أو يتخذ أي ناحية أخرى من نواحي الانحرافات الجنسية المعروفة .

فواجبنا في هذه المرحلة هو الكف عن محاربة الملاقات بين الجنسين والكف عن توجيه أفكار وإيحاءات السوء إليهما ، بل يجب علينا أن نساعدهما على إقامة روابط عنصرها الإخلاص والوفاء وتبادل الخدم والتفاني في نكران الذات ... وواجبنا أيضاً أن نمنع هؤلاء المتهجمين الجهلة المنحطى الأخلاق والنزعات من التصدي للأبرياء الحالمين في حب مقدس ، الفرحين بعاطفة قوية جميلة نبيلة .

وإذا كانت هذه الحلول تبدو في أعين البعض متعارضة مع تقاليد الشرق أو الأمم الشرقية ، فليدرس هذا البعض ما سببته لنا هذه التقاليد البالية من محن وبلايا ، وليكن أميناً في دراسته عادلاً في حكمه منزهاً عن التعصب الأعمى .

إن فصل الجنسين عن بعضهما وتحریم المعاشرة البريئة بينهما وتبادل العواطف السامية ، كان دائماً مشعباً بعنصر الخوف والفساد والفساد . فكان هذا التحريم في نفسه إيحاء قويا وعاملاً فعالاً في تحويل أفكار الطفل النامي إلى موضع الخوف وأساس التحريم نفسه ، فشب الطفل لا يعرف في الحب غير المتعة الجنسية ، فاتجه إليها بكل قواه ، وانصرف إليها أكثر من انصرافه لغيرها ، فإذا خاب في سعيه شعر بمرارة الفشل . ليس في ناحية الحب فحش ، بل في كل نواحي الحياة . وإذا فاز بها تضعفت قوى العاطفة عنده وانحصر ظهورها في فترات متقطعة هي فترات الهياج الجنسي ، وقضى بقية وقته ضعيف الهمة قاتر النفس والعقل ، كثير القلق والاضطراب ، لا يجد في نفسه دافعاً يحبب إليه الحياة .

إن الفساد لا يمكن أن يزول من المجتمع إلا إذا زال أولاً من الأفكار .
ولن يزول من الأفكار إلا إذا توقفنا عن الإيمان إليه والتحدث عنه .

ولو أننا استعضنا عن الكلام في الفساد وإصدار الأوامر والنواهي
القاضية بتحريم الفساد ، بالتحدث عن الفضائل دون ذكر الرذائل ،
وبنشر المحبة والوفاء والإخلاص ، لقضينا تدريجياً على عناصر
الفساد نفسها .

مرحلة النيرية

وأخر مراحل التطور الميولي للإنسان هي مرحلة النيرية ، حيث تتحول
أفكار الطفل في الثامنة عشرة إلى تعميم عاطفة المحبة والخروج بها من
حين روابط الألفة المحدودة والقاصرة على إشباع ميوله الخاصة ، إلى بسطها
على المجتمع أو توزيع نشاطها على الحياة الاجتماعية ، فيسيطر على الطفل
في هذه المرحلة خيال البطولة وتضحية النفس ونكران الذات . ويشترك
في الأبحاث الاجتماعية والشئون السياسية ، ويساهم في الأعمال المجردة من
الأنانية المتشعبة بحب مشاركة المجتمع في آرائه وعاداته ومتاعبه ، ملبياً بذلك
دعوة أسمى مراحل التطور الخلقى الداعية إلى محبة المجتمع وتعميم الإخاء
وتوسيع دائرة الأصدقاء والمعارف والمساهمة في أمورهم .

وهذه هي خاتمة المراحل التي يجب أن نقود الطفل إليها ، وتدرج
به إلى إبرازها وإنمائها في هيئة متزنة ونافعة ومنظمة .

نقط التوجيه

(١) حذار من العمل على كبت نزعات الطفل في أى مرحلة من مراحل التطور السالفة الذكر ، فكل مرحلة منها هى تعبير طبيعى لماهية النزعة الفطرية الأصلية التى تميز بها كل جيل من الأجيال السالفة . ولا يمكن أن يؤدي كبتها إلى إخماد قوتها أو تهذيبها أو التسامى بها ، ولكنه يزيد شدة وخطورة ، وهنا أساس المقد العصبية أو النفسية .

فاعمل على تقويم النزعات وفقا لمطالب المجتمع ، وتجنب كبتها وإلا انفجرت وأهانت صاحبها .

(٢) بين للطفل فى لين وهواده ، السبب فى كل أمر توجهه إليه أو طلب تطلبه منه . فالأطفال مرنة الأخلاق وسريعة التكيف والتشكل ، وسرعان ما تجاوب كل دعوة إلى التعقل والتمييز والعدالة والتكيف وفقا للحاجة ، إذا ما أفصحنا لهم عن مغزى أو امرنا وأفضليتها .. ولكنهم يتنكرون للقسوة ويتحفزون للنضال والمقاومة والتمناد إذا لمسوا فى مطالبنا روح التعسف أو سوء العدالة أو تقلب الآراء أو تناقض التصرفات والأقوال ، فالطفل يدرك ويشعر آليا بكل هذا .

(٣) لا تنهر الطفل ولا ترغمه على تنفيذ إرادتك لمجرد أنك ولى أمره ، أو لأنك أكبر منه سنا ، أو لأنك تستطيع ضربه وإزال العقاب به إذا لم يدعن لمشيئتك ؛ فهذه وسيلة تعسفية أساسها القوة الطائشة والاستبداد الهمجى الذى لا يليق بأناس نضجت عقولهم وقوم ارتقت

غرازهم ودوافعهم ، علاوة على ما لها من عواقب وخيمة على نفس الطفل .
(٤) قدر قوة الإيحاء حق قدرها ، واذكر أن الطفل يعمل ويسير ويفكر ويتصرف بقوة العقل الباطن إلى حد كبير ، فالطفل يبذل حتى السنة السادسة من عمره معتمداً في أعماله وتصرفاته على العقل الباطن إذ يكون المنح في دور التكوين ، واذكر أن كل المؤثرات والعواطف المقررة والمسيرة لمستقبله تختزن في العقل الباطن ، وتتجمع إبان طفولته الأولى .. ولذا ينبغي عليك أن لا تسمع الطفل كلمة أو عبارة لا تتمناها له ولا ترجو تحقيقها فيه أو أن تفرس في وعيه ومداركه . . بل عليك أن تحرص كل الحرص على انتقاء الألفاظ والعبارات القوية السليمة التي ستكون وعيه وتصبح جزءاً من شعوره الذاتي .

(٥) صور لابنك الحياة في أجمل وأقوى صورة تستطيع تصويرها . وأكد له دائماً بأنه كفء وقدير ، وأنه سيمصل بقوة ذكائه البادية ونشاطه الظاهر إلى أسمى المراكز ، على شرط أن لا يركن إلى الكسل أو الوهم الباطل .
(٦) لا تفزع الطفل بالتهديدات المروعة ، ولا ترعبه بعبارات التخويف الشائعة بين طبقة الجهلاء ، ولا توعده بالنار وعذاب الجحيم . فلقد أدت هذه الإيحاءات اللعينة إلى متاعب الإنسانية وشقاها أكثر مما أدت إليه جميع عوامل الحياة وتجاربها المتنوعة .

واذكر أن تقويم الأخلاق وتهذيب الطباع لا يمكن أن يتم بالوعيد والتهديد والإرهاب ، وأن الوسيلة المثلى والوحيدة لتهذيب الطباع أو تعديلها هي الحكمة والصبر والتسامي .

ولقد سرت على وعلى جميع سيكولوجي العالم حالات عديدة كان أصحابها فريسة الأمراض العصبية الخطيرة ، وكانوا من ضحايا التهديد والارهاب والوعيد ، فصاروا مجرمين أو محتالين أو سارقين أو خائبين بحكم « عقدة الخوف » التي عقدها الأهل أو جهلة المعاهين أو الجهلة من رجال الدين في نفوسهم فتموا وهي متأصلة في عقلم الباطن . . . والحق أنك أو كويت وجهه الطفل بسفود (سيخ) عشى عقاباً له على خطأ ارتكبه أو زلة وقع فيها ، لسكان ذلك مع وحشيته أخف أثراً وأهون عاقبة من دس سموم التهديد والوعيد والإرهاب في نفس الطفل البريئة .

(٧) لا تحاول أن تسلب الطفل قوة إرادته ، فتحطم إرادة الطفل هو بمثابة تهشيم رأسه ، فبارك في الطفل قوة إرادته لأنها دليل القوة التي تبعث على الأمل في مستقبل باهر له .

وكل ما عليك هو توجيه هذه الإرادة وتشجيعها ، فتكون له حجر زاوية الحياة المقبلة أو القبل هو عليها .

(٨) شجع في الطفل قوة الخيال وأمدّه بالمواد المنمّية والمهذبة لهذا الخيال والمشبعة بعناصر البطولة الصادقة والعظمة الحقيقية المجردة من عناصر الوهم والغرور والخوف والغيرة والحسد والكراهية .

(٩) حاول التغلب على عادات وطباع الطفل الذميمة بتحويل انتباهه ونشاطه إلى النواحي الجميلة المحبوبة ، ولا تغال في وصف العادات السلبية البغيضة ، بل بين له أفضلية ونواحي جمال العادات الإيجابية الحميدة التي توجهه إليها .

وفي استطاعة كل امرئ أن يستغل قوى الإيجاء مع طفله في وقت

النعماس ، ففي هذه الحالة يكون للإيجاء أثر فعال وقوة نفاذة إلى العقل الباطن . فيمكن أن يوحى إليه في زهات واضحة وهادئة بكل ما يريد منه ، فيقول له مثلاً بأنه سيعمل كذا وكذا من العادات الجميلة والتوجيهات المنشودة ، أو التي تقابل النواحي والاتجاهات المراد التخلص منها أو الإقلاع عنها .

ويلاحظ أن تكون الإيجاءات دائماً في صيغة إيجابية صرفة ، فلا تذكر الأمور التي يراد إبعادها .

(١٠) لا تتحدث ولا تتناقش في موضوعات المرض أو الضعف و الفقر أو العوز أو الحظ العاثر أو الموت أمام الطفل . بل أنكر هذه الأمور السلبية عليه وأتركه يغمو مطمئناً غير مدلل ودعه ينطلق إلى الزهات الخلوية ، ويلعب في كل الأجواء . تحت الشمس وتحت المطر . اتركه يعدو ويتسابق ويتسلق الحوائط والأشجار ، ويقفز ويلعب ويقوم بالحركات التي تتطلب مجهوداً جسمانياً وعقلياً ، دون أن تطلب إليه الكف أو السكون بداعي التعب أو بحجة الحوادث والمرض .

(١١) اجعل من ابنك رقيقاً جديراً بثقتك ، وتبادل معه الآراء . وحدثه في معضلات الحياة وأسرارها وخفايا المسائل العمرانية . ولا تخجله ولا تصده . وشرح له أصل ومغزى ووظائف الحياة الجنسية ، وبين له كيف أنها متممة لرابطة الزواج المقدسة ، وكيف أنها خصصت للتناسل وحفظ النوع . وتكلم عن أعضاء التناسل كما تكلم عن اليد والرأس .

(١٢) لا تلب لطفلك مطلباً يطلبه بالصراخ والعيويل إطلاقاً . وسنزيد هذه النقطة أيضاً في باب التحليل النفساني .