

كتاب

المرآة الموصليه في العلماء المصريين
لناظمها حضرة العلامة الفاضل شاعر العراق
علي للاطلاق الشيخ عثمان أفندي الموصلي المولوي
تريل مصر في هذا العصر

يسر الله له من الخير كل غايه وجملة السبب (المؤيد) لبث (الهدايه)

(يا صبور)

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه واجتوب

نحمدك يا جليل . على الصبر الجميل . الهمتنا صبرا لنفعم أجرا .
والصلاة والسلام على عبدك ورسولك الصابر على البلاء . القائل ان
الله لا يقبض العلم انتزاعا ينزعه من العباد ولكن يقبض العلم ب موت العلماء
وعلى آله المبلغين احكامه وقضاياه . وصحبه نجوم هداة . المفتنين
عطاياه

(وبعد) فيقول الباكي بعين الاسف على حماة الدين . وانشاكي
لوعة فقد علماء المسلمين . الراجي لهم وله رحمة ربه العلي . عثمان بن
الحاج عبد الله المولوى الموصلى . لما أصيبت مصر الامصار بسهم فقد
علمائها الاخير وكننت ممن حضر مشاهدهم بعد ان كنت في حياتهم
مشاهدهم وكننت كلما حضرت مشهدا من هذه المشاهد انكرام . تلوت
سرية اجريت بها دموع الانام . وذاك بازهرهم الممور بالعلم والتقوى
من قديم الايام . طلب منى ساداتي فضلاء علماء الاسلام وطلاب الجامع
الازهر الانور . الذين اكبادهم لفقدهم شيوخهم تنفطر . ان اجعل تلك
المراثى منشورة بالطبع . مع علمي انها لم يقبلها سليم الطبع . ولكنهم أهل الكرم
الغزير جبلت نفوسهم على جبر خاطر الكسير والافرن أين لي الوقوف
في ساحة الشعر . وأين لي جوادا يجول معهم في ميدان النظم والنثر .
(هم البحار واني قطرة صغرت . فهل الى قطرة في البحر تأثير) فقامت
لاوامرهم ممثلا وبشأنهم مختلفا . ونشرت هذه العجالة الصادرة من

لوعتي ووجدى . مقلما سرثية الامام مفتي الانام وشيخ الاسلام الشيخ
 محمد العباسي المهدي . واقتنيت مراتبهم علي حسب درجتهم المعلومة
 لدى الخاصة والعامة بالتتابع فقدمت المهدي أولا ومفتي الاسكندرية بعده
 حيث جاءنا ليعزينا به . فلاحقه الي ربه . وحليتهما بمرثيتي الاستاذ حبر
 العلم وبحر الكرم . من هو لكل سند من معالي الفخر راوي .
 المرحوم الشيخ سليم القلماوي وسميتها المراثي الموصليه . في العلماء
 المصريين ولا تحام الفائدة نشرت ماورد من الادباء في تعرية انجال عالم
 العلماء ومفتي مصر الفيحاء وختمت كتابي برثاء شيخ الاسلام
 الاثباني وهذا اوان الشروع في المقصود فاقول

من الدين هد الخطب أعظم أركان هو المقتدى مهدي فضل وعرفان
 عيون الهدي في مصر منه تفجرت فاوردت القاصي ووردت نهي الداني
 علا منصب الاقضاء خمسين حجة وما رد من تحرير ما نصه شاني
 وان بهذا اليوم سار لربه عزيز جناب بين حور وولدان
 فقوموا نغزي العلم من بعد فقده ونجري عليه هاطل المدمع القاني
 نسيل علي علم الاصول قابونا وسندب فقه الشافعي ونعماني
 ونبكي علي تفسير فرقان ربنا ونرثي حديث المصطفى فخر عدنان
 لقد كان عن فصل القضا لا يرد تهور عاد او تساط ساطان
 احب لقاء الله معتصما به بداء عضال كاده طول ازمان
 ولما دعاه ربه فاجابه واصبح مسرورا بجنات رضوان
 مراحم ربي قابله فارخت قضى نحبه المهدي بعلم وايمان

سنة ١٣١٥

وهذا نص ماورد من حضرة الاساذ صاحب الامضا مزيبا نجليه الكريمين

انى معزيكما والدمع منحدر
بل العراء لاهل القطر اذ فقدوا
افكاره غرست احكامها حكماً
لا عيب فيها سوى ترك الوفاق الى
وان فضلكما ياق ومجدك
مامات استاذنا اذ انتم خلف
ومن جنابكما ارجو مساعتي
لازال استاذنا المهدي في شرف
ثم الصلاة علي المختار مارفت

من مقلتي بفكري وهو مكبول
حصناً به هد ممقول ومنقول
لا يشكي قصر منها ولا طول
مخالف ولو الهندي مسلول
راق وسعدك بالعلم مشمول
من بعده سلف باخير موصول
فانكم سادة والعذر مقبول
في جنة غرسها بالحمد مكبول
روح لقمه صدق فيه تهليل

*(قاضي اسكندرية سابقاً) *

راجي عفو المنان الاياري عبد الرحمن

مرثية الملامة المرحوم التقي الزاهد الشيخ عبد الرحمن الرافعي

مفتي الاسكندرية وفخر السلالة الرافعية

تزود الي دار البقا ايها العاني
فلو دامت الدنيا لدامت لاحمد
أرى علماء الدين تسري تابلاً
سري السيد المهدي وتابع أثره
مصائب غدا يتلوم مصاباً بمصرنا
فقدنا بهذا اليوم اكبر عالم
قد ارتفعت للرافعية ضجة

فأنت بدار كل من فوقها فاني
شفيح البرايا سيدي الاتس واجزان
فتظمن عن مصر لجنات رضوان
سلالة خطاب الملا عبد رحمان
بشهر قد انقضت لها خير اركان
بتسيدهدي الهاشمي وفرقان
لها بست مصر الهدي نوب احزان

لقد امام وابه الجوز والتقى
حملنا لو لنا نكون فداءه
وذا نمشه للمين لاح بازهر
اسيلوا عليه الدمع يا قوم تغنوا
ايديه في علم الفتاوي طويـلة
فنوحى عليه والدموع تسابقا
اتى ليمرنا بفقد امامنا
كأثهما وقت المسير تواعدا
فيا خبريا شيخ الانام بازهر
وديعتكم اولاده فانظروا لهم
اجاب ندا الباري على حين غفلة
عليه بكى الدين الحنفي مؤرخا

بذا علم القاصي كما شهد الداني
على الراس مصحوبا بمدمعنا القاني
وكم حف فيه من كرام واعيان
اجورا من الباري وتحفظوا بفقران
وفي الفضل لم ينكرها حاسد شاني
فاتب ذا قلبي وذا كاد اجفاني
فصرنا نمرى فيه من غير سلواني
فامنني بسير يتبع الاول الثاني
ويارفعى الفضل يا بحر احسان
بعين حنان لا بمثلة وسانان
قفارقنا كما يفوز برضوان
جبا الحزن موت الرافعي عبد رحمان

سنة ١٣١٥

مريثة الاستاذ طود العلم وبحر الجود مفسر كل كتاب

سماوى المرحوم الشيخ سليم القلماوى

قد صدع الازهر خطب عظيم
طود العلوم المفسري من سما
انشقنا روض الهدي اذ غدا
لم يقنع الدهر بتقويضه
حتم على الثاني سطا عاديا
للمفرد الجامع علم الملا
فهد منه ركن فضل قديم
عصام والسعد وعبد الحكيم
في فقه نعمات الخير العالم
عن ازهر الفضل النصير البسيم
بقلمة الفخر المعلى سليم
والمتقى من خير اصل كريم

وابكوا تفاسير الكلام القديم
 والمنطق العرب عون الفهيم
 على مغاني علم صرف نيم
 بعين قلب من نواه كايم
 (هداية) الصحف به تستقيم
 منسجما يثلوه شعري التنظيم
 كلاهما المنسجم المستديم
 محروسه السامى الفخار الوسيم
 ولم افارق فيض دمع مديم
 وفاز فوزا بالنعيم المقيم
 وبات ممرورا بدار النعيم
 ارخته احسن بيت قويم
 وقد اتى الله بقلب سليم

سنة ١٣١٥

وقلت فيه رحمة الله عليه وتلوتها ايضا بالجامع الازهر وداهي

ماهذه الدنيا بدار نعيم
 ونعود جار مهيم وكريم
 اما الى التمردوس او لجحيم
 متبخترا بمطارف التنعيم
 اما برغم منه او تسليم
 تقبأ بهد حادث وقديم

سزوا حديث المصطفى بعده
 وارثوا اصول العلم مع نحوه
 ثم اصرفوا نقد دموع غلت
 لم ار الا مرة شخصه
 بصحبة (المهدي) شريكى الذى
 لا بدان اسكب دمعى له
 كما يرى دمعى ونظمي له
 لولا حياة (السيد) المنتقى
 لم تحب نار الحزن عن مهجتي
 ناداه مولاه فلبى النداء
 حين كسانا الحزن فى فقهه
 والخور فى مقدمه استبشرت
 القلموى حاز جنان الهنا

عش كيف شئت فانت غير مقيم
 لا بد يوما ان تفارق شكلها
 ويقودنا يوم القيامة فعلنا
 فالمره مهما عاش فيها مسعدا
 لا بدان يصطاده فنج القضاء
 كم عاهدت قوما فخانتهم ولم

ابن الاثني عشرهم آلهم
ماتوا وقد اقبى الزمان قصورهم
كل لما كسبت يدها قد سري
بل ابن من طابوا المعالي وامتطوا
سارت بهم سفن انجاة لربهم
ذاك الامام الحبير قلعواينا
سلام عالم للتفسير عنه تجده
واستفت فقهاء حنيفة فاحصا
مدت مواعيد راحته وقلبه
تبيكه اوقات التهجد والنضحي
يبكيه محراب الصلاة بقلمه
يبكيه ازهرنا الشريف وادله
ذو الطول حين دعاه لبي امره
وعقد الصدق لمستقرت روحه
وعليه مغفرة الميمن ارخت

فبنوا قصور الكبر والتعظيم
لم يبق منها اليوم غير رسوم
هذا الي نكد وذا لنعيم
متن التقي والملم والتعليم
وسوابق النعماء سرت بسليم
قد كان بحر ندى وبحر علوم
نبأ عظيم عن اجل عظيم
عنه تجده به اعز عليم
لمن اجتدي يومن اقتدي بفهم
فيها اقام بخدمة القيوم
زانت بعلمة فخره الموسوم
لدراسة المنطوق والمفهوم
فجاءه بالتبجيل والتعظيم
مكسوة بطارف الكريم
جلبت الي الجنات روح سليم

سنة ١٣١٥

وقلت ايضا في رثاء قدوة الانام ومفتياها وناصر الشريعة وحاها .
الامام المهدي العباسي اجلسه الله في الجنان على اعلى الكراسي وصاحبه مفتي
الاسكندرية وتلوتها بالازهر المعمور فقرحت جفن كل عالم مشهور وهاهي
حكم النية محتوم على العبد
فهل لحكم قضاء الله من رد
ارى مطايا المنايا سيرها عنقا
ولا تامل من الارقال والرخد

حتى على علمها مدت الايدي
انوار من وجهه في جنة الخلد
حتى قضى وسرى للخالق المبدى
لماسطت بالامام الجوهر الفرد
بحر الهداية كنز الفخر والمجد
والنهر غاض لفرط الحزن والوجد
بل لست تلقى لهذا الخبر من ند
وللمحابر حزن ضاق عن حد
مات المحيىب الامام المقدى المهدي

سنة ١٣١٥

اذ كان يطمحهم فيها بلا رعد
امين علم (وعبد الخالق) المسدى
والعلم امسى دفيناً ساكن اللحد
حسنا خصوصاً بمبد الخالق الفرد
اخيه يعلو بنار العلم والمجد
حوض المنون وبالله من ورد
حتى بلينا بفقد الصارم الهندى
الرافعى حليف الصدق والزهد
من العلوم اذا ما جئت تستجدى
تحالفاً أن يحلا جنة الخلد
حاولت ما ضاق عن حصر وعن عد

اظفارها باعالي مصرنا نشبت
سقط على المغربى منهم فاشرقت
ولم تسالم سليماً من مضاربها
وكدرت صفو من في الكون اجمعه
مفتى الانام ومهديهم وسيدهم
لفقده امين المينى جرت دررا
اشباهه في الاقلت نظارها
عليه دمع الفتاوى بات منحدر
فيها المسائل قد باتت تورخه

تبكى الارامل والايام انمله
لولا بقا ولديه لاعدمتهما
لقلت جف النداء اذ مات صاحبه
لنا حسان ظنون فيهما جملت
لا بد يسهو به الشرع الشريف وفي
سار القضاء بمفتينا فاورده
ولم نكد نقسلي عن مصائبنا
المتقى عابد الرحمن مرشدنا
حبر تقاريره تفنيك عن كتب
كان بينهما وعد بسيرهما
ان رمت وصف مزايا الرافعى فقد

طرف النهى عنه في ميدان مبحثه
 كم قد افاض على اسكندريتنا
 حفت به رحمة البر الرحيم كما
 حفت بمفتي الانام السيد المهدي
 وبعث من الاسكندرية شاب الفضل والادب
 حضرة ابراهيم بك
 عرب قطمة يعزى بها نجلي المهدي
 الخبر الميري وذلك قبل فقد مفتي
 الثغر الاسكندريه قاذلا

أجل فذلك كتاب أجل
 وتوان بمد الخطوب اختلاف
 وليس امرؤ جاهل فقده
 فيا ال عباس صبر جميل
 وقات أيضا في الفقيدين رضوان الله عليهم
 اقصيدة محزنة المعنى طويلة المبنى
 ابكيت بهافي الازهر اعيان العلماء الحضر

لقد وعدتنا بالبقاء امانينا
 حذار من الدنيا اخا العزم انها
 اذا ما صفت يوما فلا تقهر بها
 فان لم تعد للعقل والزهد راجعا
 اخا الحزم حاذر من زمانك انه
 فحتم نعا واحدا بعد واحد
 ولم نقدر بالظاعنين الى البلا
 سرت علماء الدين فرحى لربها
 سروا ولجنات النعيم تسابقوا
 وهل احد باق سوى الحى مبدينا
 عتوا تماذى نفسها وتعادينا
 تشو ذلك الاكدار من بعده حيننا
 خسرت وقد ضيعت دنياك والدنيا
 سموم الردى في المورد المذب يسقيننا
 وندفن في طي التراب اعاليها
 وقد كان فيهم صحبنا واهالينا
 وغادرت الحزن الشديد بنا دينا
 ليفتموا روحا بها ورياحينا

كأنهم استدعوا لفصل قضية
 فسار اليهم خير هاد ومرشد
 امام عيون العلم منه تفجرت
 هو الخنفي خنفي كل فضيلة
 السنا نرى والبحر من بعض فضله
 قضي مخلقا شبلي هدى ومكارم
 أبو الفضل عبد الخالق الخبر والفتى
 الى رحمة الرحمان سار ابوها
 وقد كاد يرقا دمعا بعد فيضه
 ولكن فجعا اذ قضي رافعيها
 على عابد الرحمان من بعد شيخنا
 فوا حربا ياقوم نوحوا واخروا

سنة ١٣١٥

سراحم ربي لا تزال عليهما
 لقد بعثت بمرثية زاهرة الادبية
 خديجة المغربية وهي من عيون الشعر ولذا احببنا ان نثبها باكملها قالت
 حفظها الله

السعد مات ومات العالم المهدي والرؤ شابت له الاطفال في المهدي

سنة ١٣١٥

والزهد يندب والتقوى معددة
 فضائل الفاضل المهدي بالمد
 والدر صب عقيقاً وهي ادمعه
 كالبحر والنهر اجراها على الحد

والدين يظلم بك خلف مشهده
ان كان يحزنكم فقدان عالمكم
هو الذي كان فوق الفوق منزله
ناشدتكم باله العرش توصية
ان لم يكن واحد منكم يؤاسه
لسان حال الذي عمت مآثره
يقول بلما كيا خاني ومكتسبا
يا ليت قومي بما عندي لهم خبر

يقول من فقده قد ذبت من وجد
فان احزانكم من بعض ما عندي
واليوم تحت الثرى في باطن الاحد
من عاش فلييكه ياقوم من بعدى
اذ كان النسي به آسته وحدي
العالم المامل المهدي وما يبدي
ابكي لنفسك لاتبكي على فقدي
تاريخه ومقامى جنة الخالد

١٣١٥

ولحضرتها ايضاً

باب الامين ولا امين لما اصابته النيبه
يعقوب في احزانه ارخ به كالمغربيه

سنة ١٣١٥

والفتا حريفة بقلم حضرة الشاعر الفاضل الشيخ طه قطريه يرثي
بها حضرة الاستاذ الملامه شيخ الاسلام الشيخ محمد العباسي المهدي
رضوان الله عليه تركنا منها النسيب وكان كثير عن المدح والمقام
يقضي بالمعكس مقتصرين على الثاني دراً للانتقاد علي شاعر ماجد
لاتطيب الحياة بعد الكرام فعملي طيب الحياة سلامي
ليس بعد الكرام رزؤ بصعب هل جراح القلوب كالاقدام
ضل قوم عزوا الي الدهر فعلا واحالوا عليه في الاحكام
جماله الذي امات واحيا وقضى بالانجاء والاعدام

ورأوه جنى وليس بجانب
ليتهم اذ رأوه ربا قديرا
عذلوه جهلا وما عذروه
ان رب الدهور فرد تعالي
فابك واصدق ممي أئمة فضل
لا تخل انسا حيننا وماتوا
نحن متنا وهم حيوا واستراحوا
صاح اسعد اخاك وابك رجالا
هم مصابيح للهدى والبرايا
وابك من كانت الليالي بهم بيضا وكانوا لها من القوام
وابك من اودع الشريعة منهم
واذا رمت من دموعك بحرا
حجة الله في الفتاوى لدينا
وشقيق النعمان في طيب ذكر
والذي كان لا يراقب الا الله
والمجلى برأيه كل لبس
والمجلى فضلا وكل ذوي الفضل
رحمة الله جاوريه ودوى
اعظم الله اجركم يا اولي العلم
وردت ساحة العزاء مرثية في حضرتي مفتي الانام الشيخ المهدي
وتابمه في ورود المنية مفتي الاسكندرية لمنشأها الشيخ محمد جوده نزيل

الزفر ومولود دمياط

مابل ساداتنا قابوا وما رحوا
 وما لهم ذمم اهل الوفا حكموا
 لهم موثيق كانت لا انفصام لها
 عجبت للدهر لم يحفظ مودتهم
 سارت نجائبهم والارض قد طويت
 يا حادي العيس رفقا بالمعلى اما
 اما دريت بان الظاعنين هو
 قوم هم رونق الدنيا وبهجتها
 قوم متي سطعوا في ازهر شخصت
 كانوا شقائق للنعمان يعبق من
 فليت شعري ماذا يقصدون وقد
 فهل على الساق قام الحرب فانتدبوا
 امر القضايا أنت بالصعب فانتخبوا
 فسار مفتوح ديار القطر يتبعه
 أسري بروحهما لله في رجبه
 واحسرتاه لذين الفرقدين فمن
 ابكيهما فيشب الوجد واعجبا
 وارحمته لذين الغاربين فمذ
 فنهما الاول المهدي بنشأته
 له فتاوى تضاهي الشهب ساطعه
 وما ثنى عزهم قربي ولا رحم
 بالبعد ماراءهم خصم ولا حكم
 علام اظنابها بالبين تنصرم
 ومثلهم في الوري ترى له الذمم
 من نشرها عند ما يحلوها النغم
 ترثي لها وعليها الفضل والكرم
 شمس الهدى وهم بحر الندى وهم
 فقل حياة البرايا بعدهم عدم
 عيون نرجسه والزهر يتسم
 انفسهم ارج العلم الذي علموا
 اخلوا ربوعا بها للعلم مزدحم
 لذلك من لهم الاقدام والقدم
 حلها نخبة الاعلام قد فهموا
 مفتي بذالثر لا تحصى له الشيم
 وفيه آية اسراء لها عظم
 آن احتجابهما الاحشا تضطرم
 نار تأجج حيث الفيث ينسجم
 غابا عن الفلك احتاطت بنا الظلم
 قد كان فوق اسمه تهدي به الامم
 او لولوا في خيوط الحسن ينتظم

الشرع والصدق والانصاف يعرفه
ما كان يخدع بالاموال لو كثرت
مضى وخلف اشبالا سموا همما
وراح للجنة الفيحاء يقصدها
ولا تسئل عن ألوف شيموه وقل
هذا جزاء امرء طول الحياة قضى
وبينما كان في الفردوس مبهجاً
مفت به كان هذا الثغر مبهجاً
خل وفي رأى مفتى الديار سعى
فسر من وصله المهدي واجتمعا
كلاهما بات مأوسا بصاحبه
فالمهدي أهدي له شكرا وارخه

والكتب تدبره والقرطاس والقلم
ولا يميل للزينة نوري ابق دم
وشابهوه باخلاق فما ظلموا
فقام له رضوان واصطفت له الخدم
كم من ملائكة للروح تستلم
في نصرة الدين ما كانت له الهمم
اذ جاءه عابد الرحمن يفتنم
ومن ثانياً ثناءكم اضاء فع
فبعد في أثره واخر ياترم
على مؤانسة واسترسل الكلام
توفرت لهما الآلاء والنعم
والرافعي مع لقما العباس يتنعم

سنة ١٣١٥

عليهما سحج الاحسان مرسله
وقد وردة الينا من منهور قصيدة من بحر الطويل للشاعر العالم

النبييل حضرة الشيخ محمد حسن الوكيل فابنتهاها استجسانا لها

دع الجهد في الدنيا على غير ما يجدي
فما هذه الدنيا لابنائها سوي
مسرته حزن وراحتها غنا
فلا تتر من بلدة صفوها
وهي لدار الخدمنا سطعت من جند
متاع الى الاخرى فجانب سوي الرشد
ومطمعها سر وان كان من شهد
فكما قليل قد تقابل بالخذ
وعهدي باهل اللب لا تستميلهم
زخارفها حبا الي عيشها ارغد

فما العيش أهني العيش الا مع التقى وما المرء الا ما يؤل الى الخلد
الم تر ان الدهر يقرب تارة واونة يستبدل القرب بالبعد
وحينا تراه بالمسرة مقبلا وحينا يوالي الحزن بالحادث النكد
فرد مورد التقوى وعش متمسكا بحبل اعتصامه الراحه الصمد الفرد
فتكلمت الالام دون اعتيادها محال وهل ترجي حياة بلا فقد
أما هاتك الخطب الذي عم جوده فبات له منا القلوب على وجد
مصاب اصاب العالمين جميعها وحزن اسال الدمع على الحد
وما ذلك الا فقد استاذ عصرنا محمد الحفني عباسنا المهدي
امام الهدى شمس الشريعة من له مواهب فضل ليس تحصر بالمد
هداية دين الله تشهد انه وقايتها من خوض مجتره وعد
كسي منصب الافناء جلايب عصمة وقال اتخذها في حياتي ومن بعدي
ومشيخة الاسلام كانت بفضله منارا الى سبل الهدى ابدا يهدي
فتاواد قد ذات على ما لفضله من المعمم العلياء في ذلك العهد
شماله عنى اتخذ ذكر بعضها فليس لها نيل الشمائل من حد
كمال وايمان وعلم وعفة ونفس ابت الا التمسك بالزهد
امام هدى لم ينش في الحق لانما ولم يكثرث يوما بعمر ولا زيد
تقى تملى بالصلاح زمانه وذلك من ايام ان كان في المهدي
فشب على تلك السجيا مهذبا كريما بلا سؤل يقابل بالرغد
هنيئا له قضي جميع زمانه عطوفا الوفاطيا صادق الوعه
له سير حسنا وذكر مخاد يسير به وفد يحدث عن وفد
فكم قد بكت وجدا عليه حمائم فكان ابكاها التأثر في الصاد

به كان عقد الفضل دارا منظما
بكتته دروس العلم والازهر اشكى
فيا اهل مصر اعظم الله اجركم
ويا معشر الاسلام ان مصابكم
ويا علماء الدين مات اخوا النقي
فجدوا عليه النوح حر ناوارسلوا
فقد رزئت مصر بفقد امامها
واشبال فضل بل شمس معارف
فانم بمبد الخالق الخبر ذي الملا
قد اقتفيا آثاره اذ تسابقا
دعته المنايا ان يقابل ربه
اجاب نداء الله مبتهجا بما
ولو كان يقدي لافتدى غير ان ذا
سقى الله لحد اضمه غيث رحمة
وطيب بالمطر الشذى ضريحه
فيا ايها المولى تمتع بحبنة
فهذا النعيم اللذ منحت مؤرخا

فصادف سهم البين واسطة المقدم
وابدي من الاحزان ما لم يكن بيدي
والعكس صبر على فقد ذالطوره
به عم اهل الكون طرا بلا قيد
حليف الندى بدر الهدى كوكب السعد
دموع عيون قد تكحلن بالسهد
وخاف فيما بينا شيم الحمد
لهم همم يا صاح في الحل والغمد
وخير امين من علا في ذرى المجد
على حب تعميم الصداقة والود
بدار نعيم سرفها طيب الند
حباد به المولى من الفوز بالقصد
قضاء جرى حتما على الحر والعبد
توالى برضوان على ذلك اللحد
مع الروح والريحان والند والرند
وخير نعيم ماله عنك من ضد
جر اوك يامهدي في جنة الخلد

سنة ١٣١٥

وقد وقفنا على سرئية تزيين الآداب وتزيل الحرف والاكتئاب
لخضرة من قال فاجاد وابان فافاد سليمان افندي عياد يرثي بها مفتي
الانام وهي

هو الخطب لاسكب الدموع على الحد
مصاب له قد طأطأ المجد رأسه
مصاب رمي فود الزمان ووجهه
اناخ شقاء النابيات على الوري
قضي عالم الدنيا الذي عم فضله
قضى من اذا عدت جهابذة الوري
وان نسجوا تاجا فدرة تاجهم
فيا حزن الاسلام مات امامه
مضي من على الشرع الشريف حياته
وما راعه فيه وعيد مهدد
فن لظماء العلم يروي غليلهم
ومن لعفاة الفضل يحص فقرهم
ومن مرشدا الخيران في الدين بعد ما
فوا اسفار روض ذوي شرانطوي
فانا وانا راجعون لرئيسنا
ويا ايها السادات يا علماءنا
ادامكم المولي هداة لدينه
فانا لنا منه سياجا ممددا
وان يكن المهدي رب تعنف
ويا ايها النجلان صبرا لتؤجرا
قضي فاستكان الكل طوعا لحكمه

بمغن ولا شق الجيوب له مجدى
فيا هول رزء شق حتي على المجد
فسيء بمبيض وشين بمسود
بكلكله لما قضى شيخنا المهدي
فطبق ما بين المراقين والهند
باسمي المزايا كان في اول العمد
وان نسقوا عقدا فواسطة العمد
ويا اسف الفتوي على ربه الفرد
تحفظ لم يخرج به قط عن الحد
ولا اطمئنته فيه منعمة الوعد
وبجرهمو امسى اجاجا بالامد
وكنز غناهم بعده محكم انسد
قد انطمست شمس الهداية والرشد
شهاب هوى والكل اصبح في حد
مقالة محروق الحشاشة والكبد
عزاء عزاء في عظيمكم المهدي
ولا سيما الشيخ الخليفة من بعد
على الدين لا ينك يراه بالجد
فحسونة رب التعفف والزهد
فهذا قضاء الله ذي البطش والايدي
من الملك للمولي من الحر للعبد

علي انكم لو تنظرون مكانه
وقلتم كما قال الفقير مؤرخا

سنة ١٣١٥

وردت ايناصرية غراء للعالم العلامة والجبر الفهامة الشاعر الذي لم
يلحق جواد فكره لاحق حضرة الاستاذ الشيخ عبد الرحمن اليبارية
قاضي الاسكندرية السابق فأثبتناها استحسانا

أخطب ملم مقعد ومقيم
ام الشمس واراها الحجاب فحجبت
ام البدر امسى ذاخسوف ام اعزلا
ام الارض قد نضت لبأس لباسها
ام الركب امسي ظاعنا ومودعا
ام الحرب قد قامت على ساقها وقد
فقل لي اخا العرفان ماذا الذي جرى
اراك كثير الدمع خفاق مهجة
فقال رويدا ان حالي منكر
وما كنت ادري قبل عزة مالباكا
وللدهر احوال تقابل بعضها
هو الشيخ عباسي لمعد صدقه
هو الماجد المفضل مفرد عصره
محمد المهدي الخفيف الذي اتى
به أسوة للمسلمين ونسبة
امر التف ساق بالميم يقيم
وامسى ضياء الافق وهو صريم
عليه ركام ام عرته غيوم
فطار بادراج الرياح هشيم
ففاضت غموم بعده وهموم
تسارع ابطال لها وقروم
وما سر جمع الجمع وهو عميم
وتندب آحيانا وانت سقيم
وقد زدتنى شجوا وانت مأوم
ولا موجعات للفؤاد تسوم
وفيها اعتبار للانام جسم
تنقل والوجه النضير وسيم
كريم السجيا بالانام رحيم
الى حضرة الخفي وهو فطيم
لحائم ثغر القطر وهو حكيم

ووارث نعمان وسعد زمانه
على بابہ العمور قدما تراحت
فامسى بفتوي القطرايس معارضا
ففاق عليهم قبل نبت عذاره
وحسبك منه عالم وابن عالم
تفرد بالفتيا فاعلي منارها
ومشيخة بعد العروسي فاصبحت
وظل ومن عاداه تحت ركابه
ابن الله الا ان يتم نوره
فبمال يوما عن محبتنا التي
ولا مان في الاحكام يوما ولا سها
فان كنت في شك فهاك مؤلفا
حوى النهر والبحر المحيط ودره
له تسجد لاحكام في كل موطن
فما بهجة لاعلام كالصحف التي
ويحفظه الحق الحقيق من الهوى
ولا عيب فيها غير ترك مخالف
صديق وصديق وللسر حافظ
رفيق رفيق كاسراء ولا ربا
هو الغيث مهمما الحيات يدمع
فقد قد الآمال منه قاندا

وسيده والمجد فيه قديم
نجوم سماء قطبها لمقيم
وكان به أشياخه ونجوم
واصبح فوق الكل وهو حكيم
له تسجد الاعلام بل وعلوم
وسالفه البر الاجل تيمم
تنادى له العلياء أنت عليم
وما ظفروا والكل فيه خصوم
بمهديه والدهر بعد عقيم
تجج لها الحجاج وهي تصوم
ولا أخذ المعلوم وهو ذميم
له تألف الاملاك وهي نجوم
وكثر اياه النص الخفيف رقيم
به تركع الاقلام ثم تقوم
تسيرها الاقلام وهي تعوم
ومن طاعن يأوى اليه رحيم
لنص له في المسندات رسوم
ومنه صديق صادق وحميم
ولا كبر والخائف العظيم نسيم
دور الغوث والثغر الجليل بسيم
واطفى نار الفقر حين تقوم

وكم نصر المظلوم وهو مقيد بادهم قيد قد رماه ظلوم
 يذكرنا غرس لقدزان أزهرها بايد له قد فاح منه شميم
 لقد كان بحانا عن الضائع الذي تساهل فيه حادث وقديم
 فاخرج ما قد كان في الارض ساقطا بمرقوم طرس للزمان يدوم
 وقسمه بين الافاضل كلهم فيا نم قساما ونم تقسيم
 وما زال في عطف البيان ونظمه وفي نسق والمطف منه عميم
 وما زال يسمى للدروس بهمة مديرا كؤس الفضل حيث يقيم
 له همة عليا على النجم قد علت يفيث بها المشلوم وهو سليم
 له شيم جلت فلم يحص عددا له شمم في المشرقين عظيم
 هنيئا له الحسني وكل موفق الى الله واني والقرؤاد سليم
 ودام علا نبجلى عماد زمانه وكل له مجد اجل فخيم
 هما الماجد المنضال عبد الخالق امام هام للكمال يدوم
 ويا نعم ذلك الخبر وهو (اميننا) (امين) أمير بالعلوم عليم
 واختم قولي بالدعاء مؤرخا الى الشيخ عباسي يد ونعيم

سنة ١٣١٥

وقد اشرقت علينا شمس مرثيه في الحضرة المهديه من بنات
 أفكار ذات الصيانة والعفاف حضرة السيدة خديجة المغربيه وصدرتها بتاريخ
 غفل عنه معظم الادباء ومن شدة الظهور الخفاء فاثبتناه مع مرثيتها قالت

﴿ غفر له ﴾

سنة ١٣١٥

اذ امام الدين مولا اجنباه وحباه بجزيل الفضل منه

قيل يارضوان بشره وارخ جاءك المهدي رضى الله عنه

سنة ١٣١٥

ولها ايضاً

لما أتى خبر الامام بنيه اضحي لساني في في يتعثر

لم استطع رد الجواب مؤرخا باك عليه مدامي تتحدر

سنة ١٣١٥

ولها ايضاً

وليس بكائي من عيوني ومن في

الست تري دمي المعندم من دي

وسورامن التقوى به الدين يحتمي

له الشرع يعزي والسياسة تنتمي

فنه جرى دمي كدر منظم

(وما هو عنه بالحديث المرجم)

دايل لنا فيه فنا كل آدمي

وفرحا بمولود وحرنا بمآتم

غني به العباس عن عطر منشم

امهد للمهدي الاجل المعظم

سنة ١٣١٥

بكيت على المهدي الامام المعظم

تصعد قلبي من زفير اذابه

فقدناه حبرا ينجل البحر مده

رؤف رحيم فاضل جل قدره

عديدي بنظم الشعر من حسن وصفه

حديثي صحيح في الامام مضمين

ومنها خلقناكم وفيها نعيدكم

على ذا مضى الناس اجتماعا وفرقة

توفي وطيب الذكركم مسك ختامه

ورضوان في الجنات قد قال ارخوا

وقلت ايضاً

مرثية من بحر الرمل ارثي بها الخبر العباسي الاجل وتلوتها بالجامع

الازهر الفاخر فاجريت على فقده المحاجر وهامى

ياهيون الدين بالعندم جودي
سادة الازهر من فاح بهم
قوموا الشرع بعلم ثابت
شخصهم غاب وبقا ذكرهم
فقدمهم علم عيني البكا
كم ركم بالاصر التي فادحا
مات صبري اليوم محلول العري
قد فراه فادح صدمته
ذاك مهدي الملا في مصرها
خير مفت روض نعمان به
سل حمى الازهر عن افعاله
اظهر الدارس من اوقافه
وسل العافين عن راحته
كان للحق معيننا ناصرا
ليس يصديه ولا يرهبه
لم يزل خمسين عاما ساميا
قط ماردت له فتوي ولا
وسرى اليوم الي دار البقا
حين للجنات سارت روحه
رحمة الله عليه أرخت

واندبي السادات اعلام الوجود
نشره المرزي بكافور وعود
مال عن انكاره كل ججود
لم يغب عن كل شيخ ووليد
وبقاي سكنت ذات الوقود
كل عنه طور سيناء وجودي
فعليه رحمة البر المجيد
قوضت من ديننا خير عمود
وامام القوم ارباب الشهود
شق عن اكلامه طيب الورود
خير بيض واليالي شر سود
فاننت اهلوه بالفضل المرید
كم سقمهم راح احسان وجود
يتجرى النص بالرأي السديد
طمع الوعد ولا خوف الوعيد
منصب الافتاء بالشرع الرشيد
شانه طعن عدو وحسود
راتما في طول ذي العرش المجيد
وارتوت من كوثر الفضل المديد
منح المهدي بجنات الخلود

وبشيخ الازهر الحالي لنا
 لم يزل حسونة العلم لنا
 وبعبد الخالق المهدي لنا
 وابو العلم الامين المنقي
 لم يزل يرتع بالفضل المرید
 وجاءنا صرثية في الحضرة العباسية المهديه
 وللعلماء الثلاثة بالتبعية
 تزيد العبرات وتزيل الحشرات
 لحضرة الاستاذ الالامة الطائر الصيت
 حبر الامة ورئيس احكامها الشيخ محمد بن حنيت
 قال حفظه الله

خطوب تشيب الطنل وهو جنين
 خطوب فقدت الرشد عند وقوعها
 خطوب اذابت مهجة العلم والتقى
 خطوب اصاب قلب دين محمد
 واجرى عيوننا عندما عند ماسطت
 مصاب عظيم ليس يبلى جديده
 ورزء جسيم لا يطاق احتماله
 فلم يبق فود لم يشب منه حمرة
 سقت كل روح راح ختف براحها
 وان وصلت تقطع وان قربت نأت
 وان اقبات تدبر وان هي اسعدت
 وان تعط تمنع أو تسالمك حاربت
 وان احسنت يوما ساءت وكدرت
 ولو ابقت الدنيا لا بقت وما اعتدت
 فهل لي علي تلك الخطوب معين
 وفقد رشاد المرء ليس يهون
 فسالت على الحدبين وهي عيون
 فاضحي عماد الدين وهو حزين
 علي الازهر المعمور وهو مصون
 يدوم له طول الزمان رزين
 فيارب صبرا ما قضيت يكون
 وأي فؤاد ليس فيه أنين
 فهما تعمر فالمال منون
 وان اكرمت يوما فسوف تهين
 فذاك شقاء والسهول حزون
 وان نعمت فهو العذاب المهين
 صفا العيش فيها والبلاء فنون
 علي من لهم كان الزمان يدين

فما ابتقت المهدي ولا مغربهم
ولا سالت يوما سليما بفضلته
أبعد الأثلى ماتوا تطيب حياتنا
وما الناس الا راحل اثر راحل
أئمة هدي (بالهداية) قد علا
وفي الارض كانوا كالنجوم في السما
على ظهرها شادوا المال والاصبحوا
وما علماء الدين الا كالنجم
دعاهم الى الجنات ربي فاسرعوا
وساروا اليها واحدا بعد واحد
وشمسهم المهدي توسط عقدهم
تقدم بعض حيث سار ممهدا
وانوارهم من نوره مستمدة
وهذي فتاواه تنادي بفضلته
امام هو البحر المحيط دراية
ولم أر بحرا قبل يوم مصابه
فلو لم يكن حسونة العلم بعده
ولكن بقاء الشيخ للناس رحمة
فلا زالت العليا تمد له يدا
وهذا دعاء المسلمين وكلهم
ولا زال (عبد الخالق) الفرد سيدا

ولا الرافي منها وقته حصون
وفاجأه بعد الحياة يقين
واني هو كانوا فنحن نكون
ولله فيهم حكمة وشؤون
مكان له فوق السماك مكين
وكل على الشرع القويم أمين
تضمهموا منها حشا و بطون
تبين وعنا للنعيم تبين
لتفرح حور في المقاصر عين
كعقد الآلي الشمس فيه تزين
كسيارة الافلاك وهو ثمين
وآخر خلف الشيخ حيث يكون
وآثاره فينا لذلك تبين
وموردها العذب الشهي معين
نهايته علم يمر ودين
ثوى في مضيق اللحد وهو دفين
لفاضت نفوس الناس وهي تهون
يحض علي فعل التقي ويعين
ولا زال للدين الخفيف يصون
يؤمن والله المحيب معين
ولا زال كهف المعوذتين (امين)

وردتبا صرته لحضرة الشاعر البارع محمد افندي والى فاوردتنا
 جليل موارد الاسف واشربتنا من منابع الحزن ينمى بها استاذ العصر مفتي
 مصر رضوان الله عليه حيث قال مالم يحسم حوله من رقيق المعانى عياد ولم
 يلحظ جميل عيما لفظه قطريه ولا ابن زياد مما درجته محابة لقائله او الحاح
 رساله ها هي بنصها ونور فصها

فثلت سرير العلم من ذروة المجدة	سهام المتايا قد تعدت عن الحد
ابو المجد والعليا محمدنا المهدي	رمت فاصابت خير حى وميت
وضيء الحيا باذخ الجاه والجد	امام الوري مفتي الانام وشيخه
واحبي علوم السالفين اولي الرشد	امام امات الجهل حد يراعه
مزمل بالثقوى مدثر بالزهد	امام زكي الاصل طابت فروعه
واسبقهم لاخير مندمر الند	اجل بني الدنيا اقتدارا وناثلا
وموسعهم برا اذا ضن من يسدى	سما اليتامى والارامل كهفهم
مناقبه الحسنى تجل عن المد	عزيز الورى وابن المعالى وخذنها
وليت يمين اليين بت من الزند	فليت المتايا قد اصيبت بسهمها
وأجرى دموع الناس شيئا وفى المهد	فقد هد ركن المجد والعز والتقى
وليس لما يقضيه ان حم من رد	ولكن قضى الرحمن فى الكل نافذ
وهذا الند يجرى الدموع على الحد	بكاه العلي والعلم والحلم والنهي
عليه المدي ان كان فملك ذا مجدي	فيا أزهى العلم انتحب وابك عندما
وقد كان بدر افيك يشرق بالسمد	فقد كان بحرا يتقوى منه دائما
يكبر على الاخصام كالاسد الورد	وقد كان يحمي حوزة العلم والملا
كما كان فى ذالدهر كالعلم القرد	وقد كان للاسلام خير موازر

هوى فاصاب العلم سهم ممانه
وعطلت الفتوى وضل دليلها
واذهل كل الخلق اعلام موته
وكم مقل فاضت عقيقا وادما
وكم قائل لا ابعده الله شخصه
ليس عجيبا ان قبرا يضمه
فما كنت ادري قبل يوم مصابه
تولى وكل الناس تشكر صنعه
فصبرا جميلا فالنسايا موارد
فما كان عن قصد تنأيه عنكمو
وايكنه لما راى العالم قد عفا
قلاها ومن فيها وعاف جوارها
وقال له بالبشر مذهل مرحبا
وابدائك الفردوس عما زهته
وقال له المختار بشرى بما تربي
فامسى نزيل الخلد ملبسه الرضى
ودام بجنات تعالت قصورها
فشتان ما قد صار فيه مقامه
ومذ صار في الجنات قلت مؤرخا

واظلم افق الفضل اذ عدم المهدي
فن ذا الذي يفتي ومن ذا الذي يهدي
فكم شق من قلب وكم خر من طونه
وكم مهج ذابت من الخبر المردي
وكم قائل مات العفاة من الجهد
وقد ضاقت الدنيا بكثرة ما بندى
بان الجبال الشم تدفن في خد
وطيب ثناه الدهر ازكي من الند
وهيهات حى لا يساق الى الورد
ولا عن قلى حاشا وما كا عن ود
ودياه لاتبى حر على عهد
وجاور مولاه فتوج بالحمد
ابحثك ما ترجو من القرب يا عبدي
وحورا وولدانا عن الحر والعبد
من الخير يا محبي الشريعة من بعدي
واهسى الورى والشرع ليس له عهد
وخلفنا نسقي الاسى من يد الفقيد
وما نحن فيه من هموم ومن وجد
جزاؤك يا مهدي فى جنة الخلد

١٣١٥

وردت الينا صرثية تسيل الاعين بالعبرات الدريره من حضرة العلامة

الفاضل صاحب الامضاء ولكننا بكل أسف اقتصرنا على غيرها
قال حفظه الله

مصاب به صفو الزمان تكدرنا
وخطب على الاسلام أقبل فادح
وكيف وركن الفضل هد بناؤه
امام الوري المهدي أوحد عصره
لقد كان الاسلام أكبر مسند
على فقده تبكي العلوم واهلها
وقد كان غوث المتجيين ونصرهم
شديد لدين الله سهل بماله
تربى مع الآداب كهلا ويا فمما
فلولاه ما كانت ذري العلم هكذا
ولولاه لاندكت شواخ قدره
ولكن قضي المولي برفعة شأنه
وشاد لاهليه الافاضل مجدهم
فكم من يندبضا عليهم ونعمة
لذلك يبكيه الانام تأسفاً
وتبكيه طلاب العلوم جميعهم
عليه يشق القلب لا الجيب انه
ورد جماح المعتدين من الوري
ورقى بنيه سلم المجد والاعلا

ورزه به قلب الانام تقطرا
وحزن شديد فت أفئدة الوري
وبدر المهدي والعلم غيب في الثرى
وبحر العلوم الجهر مرتفع الذري
وللعلم والتقوى جمالا ومظهرا
فقد كان فيهم لاسماحة مصدرا
وغيثا على روض العلوم تقطرا
كريم السجاي اطاب أصله وعصره
فشاب حليف المجد شهما كجاري
ولا أزهري التدريس بالفضل ازهره
واصبح مقهور الجناب مقهقرا
فقوي الفقيد الجاه والركن والعرا
فكل على فقد الفقيد تأثرا
جباهم بها فضلا وسن وقررا
ويندبه المجد الاثيل تحسرا
وتنعاه انحاء المدائن والقري
ابان لنا سبل الرشاد واطهرا
علي العلم والطلاب حيننا واشهرا
ورقى القضا في بر مصر ودبرا

واظهر مكنون الموم وطلما
افاد الورى طرا بثاقب فكره
علي فقده الاسلام صاح تأسفا
تقلده افتاء الديار فزانها
وقام بامر الشرع حق قيامه
فيا أيها الاعلام نوحوا وابنوا
ففي فقد هذا أعظم الله أجرکم
وخلد نجليه الهامين بدمه
ورقاها بالمز أمنع رفعة

الفقير اليه تعالى احمد الجلاوى

مدرس اللغة العربية بمدرسة المنصوره الاميريه

ووافانا تاريخ بالطريقة الرجليه من ربه الأدب السيدة خديجة

المغربية ها هو

يوم وفاة الشيخ الاكبر
لكن رضوان قال له
رضى الرحمن له برضا
ومؤرخ للمهدي يروى
كان علينا يوم المحشر
يامهدى بالجنة فابشر
ورياض فيها يتبختر
انا اعطيناك الكوثر

١٣١٥

وقد وافتنا مرثية للحضرة المهديه بقلم حضرة الشاعر الاذيب

والكاتب الاريب صاحب الامضاء

لمعرك ان الموت للناس مورد
فحظك في دنياك ليس يخلد

فبادر الى تقوي الاله فكل من
وحسبي على هدى النصيحة شاهدا
فقد عاش نبراسا يقود الى الهدي
كريم حوى اسمي المعالي بجمده
فلا غرو ان وافي النعيم معززا
فما هذه الا مآثره التي
قضي فاندب الاقتا لبعده جنابه
هو الشيخ رب الفضل من قدم وذي
فهيات يأتينا الزمان بمثله
ففي كل خير كان اول عامل
فرحمة ربي واسع الجود والندا
وما قد تلا (وصفي) يقول مؤرخا

تمسك بالتقوي يفوز ويسعد
محمد مفتينا العزيز المجد
وراح فحياه النسيم المؤبد
وكان لارباب العلوم يمضد
ولا بدع اذبات الملا يتهد
لسان الملا اضحي لمن يردد
وقل قد مضى استاذه وهو مفرد
مآثره عنه تقدر وتشهد
وهذا هو الامر الحقيق المؤكد
نعم وهو في كل الامور مؤيد
تم ثراه ماتلا لا فرقد
لدار البقا والخير جد محمد

١٣١٥

ملاحظ بوليس قسم الموسيقى

﴿امين وصفي﴾

مرثية لفقيه العلم والفضل مولانا واستاذنا الفاضل الشيخ النهدي مفتي
الديار المصرية بقلم حضرة نابغة شبان زمانه وشاعر الشعراء من اقراه
المشطر المجيد والناظم المرصع الفريد من يكل عن نعتة لساني خليلي
وصاحبي حضرة الفاضل الشيخ احمد الكنتاني المدرس بالمدرسة
المحمدية الاميرية قال حفظه الله
يعر علينا ما اصابك يا مصر
ترادف احوال يضيق لها الصدر

دهتك خطوط طالما خيف وقعها
سقاك الردي كأس المصائب مترعا
وغرك برق خاب يوهم الوفا
رمتك بأرزاء علي حين غفلة
وشن عايك الحزن غارة بغيه
كأن المنايا حين تدهمنا لها
فيأتي لها في كل يوم مطالبا
تجدد فينا حادثا بعد حادث
فيا مصر صومي عن صفاء وبهجة
فقد كسرت ايدي المنون ظهورنا
نعم قد نرى ان المفر من القضا
وأجالنا حتما مقسرة فلا
ولكن رزه الناس فيمن اذا قضى
فاكل موت في الحقيقة محزن
وما موت من يحيي العلوم كمن لها
ويايت نعتاض الفقييد بمثله
ولكن جرت عادات دهرك انا
فيا مدعى غير الذي قلته اجب
امام قضى في خدمة الدين عمره
قضى فبكت للدين والعلم اعين
امين على الشرع القويم حياته

حذرت ولكن لم بفد شيئا الحذر
وليس بخاف انه الكدر المر
وقالك ان لا بد يعقبه القدر
اكف صروف خضبت بالدماحر
فأصبحت في حال يذوب له الصخر
لدى كل حبر فاضل في الوري ثار
بذلك جيش دأبه القتك والاسر
اكان على جلب الخطوب لهاجر
صياها اول لكن ايس من بدمه فطر
وواسفا ذا الكسر ليس له جبر
محال وفيه يستوي العبد والحر
يزيد بلا شك ولا ينقص العمر
قضى الدين نجبالا يطاق له صبر
فيارب ميت كان في موته خير
يميت وشتان المجرب والفر
فتشفي قلوب للوري ملؤها الجمر
نري صدفا يبدو اذا فقد الدر
بمثل التقي المهدي هل يسمح الدهر
وعن طرق الارشاد ما كان يزور
وسار فجوا الصفو بالحزن منبر
فلم يره يوما عن الحق يفتر

وممزز احكام الشريعة فاكتسي
 شديد فلا هو الوعيد يهوله
 علي الدين كم قاسي شدائد جمه
 فلما تلقاها بثابت جاشه
 فيا معشر الاسلام جودوا بأدمع
 فقد مات بحر الفضل من عم فضله
 ويا مذهب النعمان قد مات سيد
 ويا معشر الاحناف جمعاً ترحموا
 ويا زهر اندب من به صرت ازهر
 فراقك يا مولاي ما كان عن رضا
 نفديك بالارواح لو كان يفتدي
 بذا حكم المولي وليس لحكمه
 ولولا نجوم العلم في الازهر ازدهت
 وان بهم تحيي العلوم واهلها
 لفاضت نفوس العالمين من الاسبى
 فيا ربنا احفظهم مدي الدهر وابقهم
 دعا روحه المولى لحضرة قدسه
 ولما آتي في جنه الخلد ارخوا

من العز ثوباييس يخلقه العصر
 ولا لكثير المال يصبو فيغتر
 ولا قي صعوبات بهاشتت الفكر
 وبالصبر وافنه المعزة وانصر
 فما لكم في كف ادمكم عذر
 وما يرتجى نفع اذا نضب البحر
 به طاب بين العالمين لك للذكر
 فكم لكم ووافي على يده الخير
 تباهى بك الامسار طول المدي مصر
 ولا خيرة منا ولكنه قهر
 من الموت انسان فانت بنا بر
 مرد وما للعبد في نفسه امر
 بكمو كهم حسونة الفاضل الخبر
 وان زهرنا زهو كواكب الزهر
 وفارقت الدنيا فقد عظم الامر
 فمهم عندما يعدوا زماننا ذخر
 قلباه منهلا على وجهه البشر
 لني خلد المهدي زين به قصر

١٣١٥

وزاد قلوب الناس حزنا مصابهم
 مضي عابد الرحمن من عم فضله
 بفقده تقى وجهه بالتقى نضر
 وطاب له بين الملائكة الذكر

هذا مقال لا يفي بمخصاله
لهفي على هذا المحقق انه
ياقوب لا تجزع عهدتك صابرا
في جنة الفردوس اصبح ثاويا
وبرؤية الوجه الكريم مع الرضا
يرتاح في التاريخ اب المغربي

١٣١٥

ووردت ساحق المراثي هذه المرثية البهية التي تسيل العبرات وتشير الزفرات
بقلم حضرة منشئها الفاضل الشاعر الاديب الشيخ رضوان يسر
البراي من تبناء طابة العلم ورئيس ملاحظي الجامع الازهر الشريف
فأبتناها بحروفها الما فيها من الحسن والبراعة قال حفظه الله
قضى مجد مصر اليوم فلتبكه مصر
(وامسي يقول الفضل والملم والحجا
هوي الكوكب الفيض من افق عزه
بكت خطبه عين الحيا مستهله
واضحى عماد المجد منكمرابه
قضى اليوم رب الفضل غير منازع
ذوى اليوم غصن المجد فلتبكه الملا
مضى المبر رب الملم والملم والهدي
قضى نجه منى الانام محمد
قضى نجه المهدي واحد عصره
امام هو الاتي همام هو الندي
وولي فخير المصريف يا سرف المصير
كذا في جبل الخطب وايفدح الامر
فغابت نجوم العلم وانكسف البدر
بتهطل دم مع لا يساجله بحر
وايس لهذا الكسر من بعده جبر
ربيع الندي يا قوم والسيد الطهر
ورب الندي فلييكه الغيث والقطر
وما منه الا الحمد لله والشكر
فطرف العاجر ومدمه هاتر
امام التقي يا قوم والشنع والوتر
وحيد هو العيا جواد هو البحر

ويا قبره رفقا به لست داريا
 لقد حل فيك اليوم كنزه والوري
 دعاه له الناس للخلد دعوة
 فيارب انزل قبره غيث رحمة
 وادخله جنات بها ذاية المنا
 عليه من الرحمن اسمى تحية
 وما قال رضوان من الحزن رأيا
 اتعلم من امسى ضجيمك يا قبر
 وشئ هو الدنيا ومعنى هو الدهر
 فلي وجنات النعيم له اجر
 فانت له لهم انت له ذخر
 بها منهي المأوي بها الحلل الخضر
 تجدد ما نشدو الحمايم والطير
 قضى مجد مصر اليوم فلتبكم مصر

وردت الينا سرثية تستجلب المدامع • وتستوقف الاعين والمسامع •
 لحضرة الفاضل محمد أفندي فرغلي صاحبها ومنشئها وناظم درتها فروت
 كل صعيد طيب بحكم فطرتها فجرت برقيق الشعر واعلاه واصدقه
 واغلاه وماهي

أشمس الهدى واراها الحجاب
 ومشكاة القضاء خبا سناها
 ومصباح الانام به ظلام
 وبحر الفضل والدرر الغوالي
 ونهر الدرضمنه ضريح
 أم المهدي الامام قضى حميدا
 وشيخ مشائخ الاسلام نادوا
 نعم منقى الانام اجاب داعي
 فهل هزت لمنعاه الرواسي
 وشق الناس من حزن قلوبا
 وبدر الشرع غيبة التراب
 وقطب الدين حجبه الضباب
 وروح المجد واقاها الكتاب
 حوت لجاته تلك القباب
 فكيف برمسه غاض العباب
 فللدين الخيفي انتخاب
 بمنعاه لذاعم المصاب
 كريم وهو واسفا الجواب
 أسى او فاض بالدمع السحاب
 وهل وجه الديار به اكتاب

فلا تعجب اذا انجست عيون
 على حامى الشريعة مذ تولى
 على الطود العظيم لذي خطوب
 بل القاروق فى فصل القضايا
 قضى السبعين لم يعهد عليه
 بمارضة تعز على سواه
 يفل المشكلات بجد ذهن
 ويمضى الحكم ثبنا لايمارى
 اليه مرجع الاحكام طرا
 اذا ما قال اى فارقب نفاذا
 وان كان الجواب بلا فهما
 فكم بقرز فى الفصل احيا
 وشاد على تمسكه بعدل
 على قدر التحفظ نال حفظاً
 وهذى سنة ثبتت قديماً
 كذا لفقيدنا بيض الايادي
 فسله من مآثره عليه
 ادار له بحكمته أمورا
 واشرف سعد طالعه فظلت
 فلو كان البقا يرجي لحي
 ولكن بالفنا قهرت عباد

يحق لدمعها القانى انسكاب
 منصتها ورأئده الصواب
 يحل عسيها منه خطاب
 أو النعمان ان عد النصاب
 خطاء فى فتاويه يعاب
 وذاكرة هى العجب المجاب
 تهاب مضاء ثاقبه الصعاب
 ولو من بعد امضاء الذهب
 ومدركه الحديث او الكتاب
 بصارم حكمه تمنوا الرقاب
 يرغب او يرهب لايهاب
 نفوسا مالها فى العيش باب
 صروحا قد تهددها الخراب
 من النكبات ان كشر الغضاب
 بمقدار العنا يأتى الثواب
 وعند الازهر الزاهي الحساب
 باوقات اضاء به الشهاب
 ولولاد لادرکها انقلاب
 به معمورة تلك الرحاب
 دواما حق ناشيخ الطلاب
 فله البقا وله المآب

عليه سحاب الرحمت تهى وامطر بالرضا ذاك الجذاب
لما كان وعد الكرام دينا وانتم الكرماء وقدم لنا الوعد بنحتم كتابي
بمرثية شيخ الاسلام العلامة الانبأى وقد تلوتها بعد ان انشأها بجامع
الازهر فى احدى جمعه فهأى لاعزى يكوم وعلى فضائله ابكىكم ولكم
الاجر وجزيل الصبر

اليوم وارى النور وقع سحاب	لما اختفت شمس الهدى بتراب
اليوم هد من الشريعة ركنها	فهوى وبات مقوض الاطباب
اليوم ازهرنا تدبل ورده	وعفت معاملة على الطلاب
اليوم حصن الدين صادف ثلثة	والله لا تبني ليوم حساب
اليوم نادى كل علم اسفا	لا تطلبونى فالردى اودى بي
اليوم اصبح غائضا تحت الثرى	بحر يفيض العلم فى الالباب
اليوم عين العلم سال عقيقتها	بديار مصر ولا هطول سحاب
يا دهر مالك لم تدع متنفسا	الا تركت به عظيم مصاب
يا دهر كم جرعتنا فخص الردى	وسقيتنا مر المنا بشراب
يا دهر كم انشبت فينا مغلبا	وشققت قلب الحر بالانياب
يا دهر هل ناراً ترى لك عندنا	حتى فتكت بشيخنا الانبأى
قرحت اجفان المعارف بعده	وأسلت اعين سنة وكتاب
وفجعتنا بغيائنا وامامنا	ركن الملا محي نهى الاداب
هو شمس دين محمد وسميه	فانبك شمسا اسرعت بغياب
علم الهدى حامى شريعة احمد	ونصيرها من نزغة المرتاب
قد كان منهاجا لغاية قصدنا	يلقى به التحرير كشف نقاب

وله شديد القول في تقريره
هو تحفة للمبتدين ومحمدة
كم من خطيب عنه اعرب انه
من للكلام وبجته ومداره
من للتفسير الغويصة بعده
ان راح بعض المنكرين لفضله
فقاله والحق أرغم انفسه
لما قضي أهل البسيطة ارخت

يهدي به من ضل نهج صواب
للمنتهين ونجبة الانجاب
هو قائم الارشاد في الطلاب
بالنطق المنبى عن اعراب
وحديث ختم الرسل خير محاب
يفدو لزور مقالة وكذاب
قولاً تنزهه عن حديث محاب
قبض الامام علينا الانبائي

١٣١٣

سر السماء واهلها بقدمه
واذ العلوم عليه شقت جيها
بالروح لو يفدى فدينا روحه
والدهر يفني والمهاجر لم تزل
في كل قطرة عبرة من عيننا
لما دعاه ربه فاجابه
وغدا بدار الخلد جار سمية
وتباشرت اهل النعيم بروحه
سرت به الحور الحسنان فارخت

والارض أحزنها بوقع مصاب
سنمزق الاكباد دون ثياب
لكنا الآجال رهن كتاب
تهمى عليه بدمعها المنساب
نرجوا بها فوز بحسن ثواب
طوعا واكرمه بحسن ما أب
خير الانام المصطفى الاواب
وصفاله فيها ربحق شراب
حسن الجنان بشيخنا الانبائي

١٣١٣

تعشي مرافقه سبحانه رحمة
ما المولوي عثمان انشد باكيا

تنهل من متفضل وهاب
اليوم وارى النور وتع سبحاب

الشهادة العادلة تقضي بان أثبت مرثية الشاعر الماجد الشيخ احمد
 الهاشمي عزاء في الاستاذ علاءة العصر مفتى مصر بعد ان كنت
 اودعتها عن الدرج لعدم توجه دين قلبي اليها وقد كان بعد العزم
 على ختم الكتاب برثائي الماضي للشيخ الانبائي عليه الرضي فله
 دره حيث قال

يا قاب ويحك فالمصاب كبير	والخطب صعب والفقيد خطير
ما الناس الا مثل ظل زائل	كل الى حلم الفناء يصير
لو كانت الدنيا تدوم لما جد	ما ضمت الرسل الكرام قبور
شات يمينك يا منون فانها	صالت على مولى علاء كبير
لمصابه كم من كبود قطعت	حزنا وكم كادت تذوب صدور
لمادعي داعي الحمام امامنا	كادت قلوب المؤمنين تطير
فلقد سمعنا في الصباح مناديا	ينعي الامام ونعيه التكبير
شيخ المشائخ ذو الهبات محمد	بحر البحور السيد النحرير
مصباح سيرته ومنهج فضله	وصحاح جوهره به تحرير
صدر الشريعة والتصدر حقه	والعز عنه جاءه التصدير
لم لا تذوب عليه افئدة الوري	لم لا تسيل من العيون بحور
لم لانوح على مرابي الروح اذ	لاناصر يبق ولا منصور
لم لانوح وشمسنا افات فلا	يبقى لنا ارب ولا تعبير
لم لانوح وطود ازهرنا غدا	تحت الثرى في قبره مقبور
اسفا علي بدر المعالي والهدى	حبروني نهج العلوم شذور
اسفا علي فلك العلوم فانه	كشافها ما عاقه تفسير

اسفا على شمس المعارف والعلی
اسفا على شمس تبدل ضوءها
اسفا على عباس وجه الامدا
آه علی بدر الشریعة من علی
من ذایقوم بعرة العلم التي
من الهداية والرواية بعده
من مثله اعطي الفتاوي حقها
تبكي فتاوي الفقه محكم رايه
والمذهب النعمان اصبح شاكيا
ومطولات الكتب اوضحت بعده
اليوم مال عن السياسة ربها
ياراحل اعنا وذكرك فاضلا
قد كان ازهرنا كروض يانع
قد كنت جنتنا وحلية دهرنا
فمليك من مولاك طيب رحمة
نجليه صبرا فالقضاء مقدر
ثم الصلاة عليك يا علم الهدی
وها هنا وقف بنا سير الطبع عن المرآة وذلك لانقطاع ورودها من الجهات
وسنأتی بترجمة المنفور له شيخ الاسلام ومفتي الانام بقلم أحد اعيان العلماء
الافاضل حضرة من نشرت به صحف الفضل والآداب وطويت به سجلات
الجهل عن الطالب الشيخ محمد الحفني المهدي نجل شقيق المنفور له ان شاء الله

قال حفظه الله و اباد من عاداه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المنفرد باكرم الصفات واعظم النعمت لا اله الا هو
الحي القيوم الذي لا يموت كل شئ هالك الا وجهه وليس لنا سواه
وجهه ونصلي ونسلم ونعظم ونكرم على من حياته ومماته خير لنا
ومنه وفي العزاء به اسوة حسنه واله من قضا حياتهم في احياء
الدين فماتوا ولكن هم احياء عند ربهم يرزقون فرحين واصحابه
العالمين المهديين المهديين وبعد فانه عند انفجاع هذا الدين وتسلم
حد اليقين بالمصاب العام الذي بادرنابه هذا العام فأنخن الاحشاء
جراحا وادمى العيون بكاء ونواحا حيث فاجأ الكل بسيف غير كليل
واعل جامعة الاسلام بكأس الاندهاش فما منهم الا صريع او غليل
وذلك لوفاة كثير المرضاة الى رب الحياة والمات سيخ الاسلام
ومفتى الانام وامام كل امام سيدنا ومولانا وخير من ارشدنا
وهدانا الشيخ محمد العباسي المهدي الحفني الحنفي اخي والدي
الشيخ محمد عبد اللطيف المهدي المشرق على هذا الدين الحنفي بالطائع
السعدي اشار الي صديق حميم وتفضل علي بامرره وهو الكريم
ولا يرشدك مثل عليم الفاضل الشيخ عثمان الموصللي لازل الي كل (هداية)
موصللي ان ائتت النيرين وان اضم الي المساء صباحين حتى يكون
أرا بعد عين ولو باليسير الطفيف من بعض مناقب هذا القدر المنيف
فاقول متوسلا بالرسول وانا محمد حفني المهدي فكلنا محمديون ودونك
هذا المنقول المعقول ولا تقل هذا ابن اخيه ربما بالغ فيه

مرتباً هذه التبذة علي فصول ونصول هي للمحاسن اصول

(الفصل الاول)

كان رحمة الله عليه واحسن له في الاخرة كما احسن في الاولى
اليه متقن مع العلم بابالال والزهد متحلياً بالعبادة
مشتغلاً بالسمود مهتماً بالصالح راقياً ارقى مراقى القلاح
حتى صار كنز الطالبين وكم افاض بدرره على عقول المهتدين وهو
ابو السمود فمكل فقيه على موائد فتواه منلا مسكين لانه الطائي
باياديه والبحر والنهر بلانهر لسائله وراجيه استسلمت اليه الاشباه
والنظار وابدت نهاية فضله مالا يكون للاوائل بالاواخر ائيل
المجد كبرا عن كابر سليل المفاخر والعلوم ويشهد الباطن والنظار تقياً
تقياً وهو كان كما صار عند ربه مرضياً

محض الملا والعلم ارث تلامذة لا كالذين تعلموا من طارف
واما نموته الذاتية فكان ابيض الوجه صبيحه ظاهر الوضأة جميل
الانف حلو العينين ملبح القم ربع القامة كايه ليس بالبدين ولا المهزل
حسن الخلق لا يفضب الا للحق

(نصل)

لما كان للحديث أطراف يتوقف استيفاؤه عليها آييناها متطوعين
فالترجم هو الملامة الهمام مقدم كل مقدم الشيخ محمد العباسي المهدي
نجل المرحوم الشيخ محمد امين المهدي مفتي مصر المتوفي سنة ١٢٤٧ هـ
المقهور له شيخ الاسلام الشيخ محمد المهدي من نفحات سيدي ابي الانوار
محمد الحفني توفي والد المترجم وهو ابن ثلاث سنين ووالدي نحو خمس

وغيرها ذكورا واناثا وكانت له شركة مع المرحوم ابراهيم باشا فرع اصل هذه
العائلة الكريمة في مصنوعات القطر من الاقشنة وغيرها حصرت عظمة
الشريك التركة بعد نقل الاعيان والدفاتر بقول انه مديون ولحجز
الارزاق عن عائلته صعد الشيخ على الغلبان بمعنى وابي القلمة لمقابلة
الباشا يستعطفه في شئ من ايراد المتوفي نفقة لعياله فجاد لكل منهما
بمائة وخمسين قرشا كل شهر واستمر في ضيق العيش حتى تأهلا
لطلب العلم وجدا في الحصول عليه فن اشياخهما في الممقول شيخنا ابي
الممالي السقا عليه الرضوان والشيخ البتاني المتوفي اثناء قرأته شرح ابن
عقيل لخالصة ابن مالك والمنقول على اجلاء منهم الشيخ خليل الرشدي
وفي حين من ذلك الدهر حضر جاويز امام الازهر يطلب المترجم
واخاه للحضور الى على بك الكتخدا بديوان القلمة فذهبا معه وبعد
الاستئذان تمثلا بين يديه فسفه عليهما يدعوى انهما باعا سفينة لابيهما
برشيد اخفاها مع الدين الذي على التركة وهما لا يملدان من هذا المفترى
شيئا ولم يفد اعتذارهما غير التائب والتهديد بالسجون والحديد حتى قدم
احد قناصل الدول اشغل يخصصه وشاهد الحال فاستفهم فأخبره الكتخدا
بما نعى اليه وان الذي ابلغه فلان نسيهما فاستشفع لديه وكان لوالدهما
عليه يدفى ان يمهلهما الى يوم كذا فيحضران بالحقيقة فاجابه وانصرفا
يتحدثان بالفرار من القطر اتقاء مالا يلبق وخلو اليد يقصر بهما حتى الميماد
فارسل اليهما بالحضور فصعدا فرايا جمعا عظيما من العلماء واسدات
خلعة منصب الافتاء على الشيخ ونزل بموكب حفل وراه ذلك الكتخدا
فسبحات من عزز العلم بالمحافظين على واجبات البيوتات وكان المترجم

حين ذلك يحضر مقدمة السعد على سيدنا ررض الدين السقا فاقبل
على الوظيفة باداء حقوقها واحسن مثواها وشهدت له بالتفرد شيوخه
ونظاره بان ليس له في الفتيا نظير وحيث انا بحديثها فلنذكر سبب
عودتها الي بيتها على ما قيل ان شيخ الاسلام بدار الخلافة وكان من ارباب
الدراية بالشيخ محمد امين المهدي العالمين قدره وفضله وامانته وصيانته
يا امر ان كان بمصر اسنوصى ابراهيم باشا اذ كان بدار الخلافة بأبناؤه خيرا
فلما ان وقع من الشيخ احمد التميمي الخليلي ما غير الخاطر عزله واعادها
الى محل فضلها القديم في منتصف شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٤ هجريه
وجعل الشيخ خليل الرشيدى امين الفتيا وصفا الحال وكثر ثناء الامة
علي ذلك الوالى رفيع الشأن علي ما حفظ من حقوق البيت وشرف العائلة
ولاقي المترجم من ارباب الاسنان من اهل المذهب لحدائثة سنة اذ كان له
وقت التولية احدى وعشرون عاما مادعاه الي التجري والتحرز فصار
احسن مفتى في الكره بشهادة جموع الافاضل وهو اول مخترع
تطبيق الوقائع علي النصوص كما ينطق به مؤلف فتاواه
وكان غير معهود واسدلت عليه شياخة الازهر مع الافناء على عهد
المنفور له اسماعيل باشا لمنتصف شوال سنة ١٢٨٧ هجريه فاحسن لنظامها
واسترد ما انحل من مرتباتها ومنحها الفضلاء حتى كانت انفتتة العراية
فاخذت منه شياخة الجامع لتوقفه عن الختم بعزل الخديوى ووجهت
الى الاساذ الفاضل الشيخ محمد الانبأى ولا نفضاضها عادت تسمي
اليه بالاستحقاق فمرى فيها حتى عزل عن الوظيفتين لمعارضته
الحكومة فيما يخالف الشرع حيث كانت قضيت ابي الزمان افندي

المرتب عليها سفار وجوه المخدرات لتشبيهه امام الرجال الاجانب فاعطيت
شياخة الجامع للشيخ الانبائي والافتاء للشيخ محمد البنا وكان مفتي
الاسكندرية وهو من اتباع الشيخ حتى انه كان اذا دهمته الحكومة
بمخالف للشرعة يقول لضعفي تريدون ان اكون على غير الشرع انا
لا اقول في هذا شيئا الا بعد عرضه على الشيخ المهدي وما يقوله يتبع
فيقال له انك المفتي الرسمي لا الشيخ المهدي فيجيب بانه وان كان
كذلك الا انه هو صاحب القول في الدين ولم يستقم للاحكام امر
حتى عادت الفتيا اليه وبقيت الشياخة لصاحبها الشيخ الانبائي الى ان
اعتوره صرار لقط اصابه بالموودة من مقابلة سمو الامير بالشر الاسكندري
فتمين الشيخ الانبي وكيفا عنه ثم اصيلا مع حياته

(فصل)

اسلمت الحكومة قديما امر تعيين القضاة الشرعيين والمفتي
اليه فكان يتخير النجباء الفضلاء الامناء الازكياء الاتقياء يدافع عنهم
ان وقع منهم ما يقضي بالمحاكمة قائل لا يؤخذ بالقاضي الا ان تعمد الخطأ
ولذا كان ابا بارا بهم في اعادة اكلهم كربة امامهم وركبهم الشديد ولما استصدر
شيخ الاسلام المرحوم الشيخ مصطفى العروسي امر المرحوم اسماعيل
باشا ينفي الشيخ حسن العدوي الى اسنا جاء مستغنيا بالترجم فذهب
الى الوالي فعني عنه وعرض في شهر الصوم أحد فضلاء اسكندرية يزيد
الحج ولا مال له فاستحضر الشيخ الي الوالي المحدث عنه واستفتاه في حلف
بالله صدر منه انه لا يقرب كذا (وهو حلال) فأفناه بالمعمل ثم الكفارة
فبذل مبلغا باهظا كفارة عن يمينه فصرفه الشيخ مصرفه وخص مرید

الحج بمائتي جنيه منه لحج بيت الله مازالت العلماء في اعزاز مدة شياخته
والقضاة في مهابة وانتقاء حتى احيل امر تعيينهم على لجنة بديوان
الحقانيه تحت رياسة وكيله في ذلك الحين بطرس باشا غالى لم يرد الشيخ
ان يكون منها لامور قضت عليه بالجزلة

(تصل)

طلب منه المرحوم عباس باشا الاول قتيبا بن مابايدي عائلة محمد علي
باشا من اطيان واملاك هو من حقوق بيت المال تقدمه الى مصر
وليس له شيء منها فما حصل لهم هو من اموال المصريين الحق فيه لبيت
المال فتوقف قائلا لا يسأل المالك من اين ملك وقد افتاه بما طلب بعضهم
ولكن الرسميات تقضى بافتاء الشيخ فكثير البعث وتكرر الارسال
حتي لما لم يجب امر بنذيه الي ابي قير وكان في شهر الصوم فآخذ وصاحبه
احدا اصدقائه المرحوم الشيخ محمد ابو العلا الخفأوي فلما وصل الوابور
بهما ورأيا الخيمة التي بها الوالى طلب منه عرفان باشا الموافقة على الطلب
فامتنع فتركه وذهب الى عباس باشا وقبل الغروب جاءهما طعام الافطار
فقال للشيخ الخفأوي تظهر لي علامات الفرج لانه لو كان مفضبا
لما امر لنا بالطعام فافطرا وكذا تسحرا حتي الصباح فقال الوالى لدي عرض
توقفه عليه وقوله ان الامير لا يرضى ان اترك الشرع حتي يقال الرجل
غير احكام الله وانا قابل النبي هذا يدل علي ان لاحظ له في التوقف
الا الحافظة على الشرع وانه رجل الدين ارجعوه الى مصر واقبل
بعد وانتم عليه كما هو حال خلقه المرحوم سعيد باشا من بعده حتي
كان يضرب بحبه له المثل ونال منه الانعامات حتي توفي بالاسكندريه

فذهب من مصر لتشيع جنازته الى مسجد نبي الله دايمال
فحدثت الناس اشفاقا عليه بشر يصبه من اسماعيل باشا وقوي
هذا توقف المترجم في بعض الاغراض ايام ان كان عضوا في المجلس
العلمي بالقلمه ومنه شيخنا الشيخ السقا والشيخ المروسي والشيخ
القبلي وكان محضره اسماعيل باشا نائبا عن الوالي سعيد باشا
هذا وما كان من امر ذهابه لتشيع الجنازة الاعلو مكانة وتظيم
قدر لدى الوالي الخاف ولكن لحوادث الدهر وطموح النفوس تغير
حيث اراد الباشا ان يأخذ الاوقاف الاهلية من ايدي اهلها ويحققها
بديوان الاوقاف وهو ناظره ويستعيبهم شيئا لماشهم فاستدعاه للفتيا
بالجواز فتوقف وافتاه به بعض حتى عظم الامر والقت الرسائل وتجمهر
المخالفون للشيخ واغبر خاطر الامير منه وسارت الرسل تترى والتهديد
يتوالى حتى قال لاحد المقربين انه ليسهل على ان يؤخذ كل ما املك
عن ابني ومن الانعامات واعيش فقيرا اولى من ان يقال ان الرجل حابا
بديشه واخطأ ابراهيم باشا في اختياره وعقد مجلس حضره العلماء
والذوات والوالي مشرف عليهم ودار حديث الشيخ مع مخالفيه واحدا
بعد واحد حتى اقرروا بخطهم فازدادت منزلته رفعة وارسل الوالي
اليه يشكره لمحافظةه على الشرع واصدرا مره بهدم افاء احد غيره وسما في
الانظار حتى صار مورد استشارة الحكومة في المهوات كترتيب
وراثه الملك الخاليه حتى ان المرعوم اسماعيل باشا قل لنبه متولى
الاربيكة من بعده حين ما خرج من مصر اوصيك بالمحافظة على الشيخ المهدي
فانه رجل لا نظير له في الكرة عقلا وعلما وسياسة وقل ودو نبلي من

ولما شرع في بيع تركة الهامى باشا لرغبته في اطيافها لدين خير
 مستغرق وتوقف المتجم في ذلك حتى ال الامر الي اقتران ولي
 المهدي بكريمة الهامى باشا لولا يفوت الغرض ويبركته حفظت
 التركة ودامت العماريه ورزق ولي المهدي المرحوم من ذات
 العناز والاعتصام بخديوينا المحبوب المالي ودامت له الاقنا ٥٢ سنه والسبخة
 نحو ١٨ سنه واصيب بنقط وهو يتوضأ لاداء الجمعة واحيات اعمال
 القيا اخيرا على شيخ الجامع مع بقاء الوظيفة لربها وناداه مولاه
 في الساعة الخامسة من ليلة الاربعاء ١٣ رجب سنة ١٣١٥ هجرية
 عن اثنين وسبعين سنة لم يترك فيها فرضا عن ادائه جماعة حتى
 في حال المرض الملازم نحو الاربع سنين وصاحت المأذن بالتبرير
 وتواردت الجموع وحضر احمد زكي باشا الياور لاداء العزاء عن
 الامير وامتد الموكب للساعة ٨ عربية مؤلفا من نحو الاربعين الفا
 علماء وقضاة ونظار واعيان حتى صلى عليه نحو الخمسة الاف وتليت
 المرثي ودفن بزواية سيدي ابي الانوار الحفني بقرافة المجاورين
 وتليت الايات على قبر شمل جده واباه لغروب ذكاء فتغيب في
 الثرى وانصرفت الجموع اسفة ولكل اجل كتاب

وقلت ما نقش علي روضة قبره

هذا مقام حوي الاقطاب اجمعها ومتقاهم ابو الانوار حفتينا
 ضجيه فرعه المهدي بمصر ومن يهدي بفتواه قاصينا ودانينا
 عليه رحمة مولانا مؤرخة رمس بها حل مفتي مصر مهدينا

سنة ١٣١٥

تم هذا الكتاب

أنى وان كنت اعلمت باتمام كتابي الموسوم بالمرآة الموصلية فقد عن
 لى ان افصح منه بابا بعد غلقه لما حضرنى من صرائى ذوات تواريخ يعنى
 بشأنها الاديب جاريا فى ذلك على ما صار لى عادة فى هذا المشروع وحيث
 قلت قبلا بكماله ثم رجعت الى حيث كنت من درج قصيد و ترجمة
 الاستاذ المغفور له الشيخ المهدي اداء لبعض حق الكمال لذويه فاثبتت
 فى هذا الحديث الاخير ترجمة المرحوم الشيخ عبد الرحمن الرافعى السعيد
 بنقله اثر نزوع شيخ الاسلام ومفتى الانام لرغبة توجهت نحوها
 وقصيدتين فى رثاء ذلك العلم الشهير الاستاذ المهدي الخطير فأقول
 بعد حمد الله القاهر فوق عباده

ان المتوفى هو الشيخ عبد الرحمن الرافعى بن سعيد الرافعى بن عبد
 القادر الرافعى العمرى الفاروقى ولد فى سنة ١٢٥٣ هجرية بطرابلس
 الشام وبعد ان اتم حفظ كتاب الله رحل الى مصر لطلب العلم بجامع
 الازهر وجد فى هذا السبيل حتى حاز شهادة التدريس فى سنة ١٢٨٢
 وتعين فى سنة ١٢٨٣ لتعليم اللغة العربية بمدرسة الحربية بمصر مكث فى
 هذه الوظيفة تسعة شهور ثم الغيت فتعين فى ٨ الحجة سنة ١٢٥٤ مفتيا
 لمديرية القليوبية ببنها ولانفاء هذه الوظيفة فى ١١ رمضان سنة ١٢٨٧
 تقلد فى ١٢ محرم مفتيا لمجلس بحرى وكان مقره بطنتدا ولما ان الغى المجلس
 فى سنة ١٣٠١ عاد الى الازهر حتى تقلد افتاء الثغر الاسكندري فى سنة
 ١٣٨٤ ومكث به مصافيا موافيا بحسن اخلاقه وطهارة شيمه من بالثغر
 حتى نعي انسان العلم وبحر الجود والحلم الشيخ المهدي فحضر الى مصر
 لاداء سنة العزاء ولازم منزل هذا الفقيه الجليل للمشاركة فى مصابه العمم

وكان ميالا اليه حتي الليلة الثالثة بعد ادائه فريضة العشاء الاخيرة
 استولى عليه انهما اعقبه قبي ثم افاق وجلس الى انساعة الخامسة ثم
 انصرف الي منزله بجهة الملوحي يصحبه نجله سمي على القدم ولو صوله عاوده
 العارض فاستحضر له طبيب لم يقد علاجه مع العزم على الرحيل ولم
 ترتفع ذكاء اليوم وهو سادس عشر رجب سنة ١٣١٥ حتى انتشر تميما وعلى
 الاسف على الجميع حزنا على حزن واحتفل بجزائه بموكب حافل
 في مقدمته اعلام العلماء ثم اللذوات والاعيان وصلي عليه بجامع الازهر
 وتلوت قصيدة قبل الصلاة قد صرت آفا اجريت بها عيون الاعيان
 واذبت بتلاوتها على الفقيد قلوب الاخوان ثم سحوا به محمولا على الرأس
 الى قرافة المجاورين وتوارت شمس في رمسها سقى صوب الرحمة وانهل
 عليه دمع الزائرين مصحوبا بقراءة فوائح الكتاب آسفين على هذا
 الجناب لما منحه الله به من علو المسكاه وما حواه من مكارم
 الاخلاق ولين الجانب فلقد كان والله اجود الناس ظلوه وارف وكفه وافر
 لا يبخل بالجاه ولا المال يسمي بخدمة الفقراء بنفسه فكان بيت ابي تمام
 لم يقل الا فيه وهو

ولو لم يكن في كفه غير نفسه لجاد بها فليق الله سائله
 وان من مآره المحمودة لدى الاصاغر والا كابر فقد كان يعتكف من
 رمضان العشرة الاواخر في السنة الماضية اعتكف هو ونجله المحروس
 الطاهر من الادناس في جامع حضرة سيدي ابي العباس علي ما اعتاده
 سابقا فله افرغا من الاعتكاف وخرجا متوجهين لمنزلهما العاصر بنجله
 السعيد ان شاء الله قال رحمه الله لنجله لقد سهي علي ما كنت اعتدته من

تلاوة آية أفرأها عقب خروجي من الاعتكاف وهذا السهو مشعر بالتكاد
 وهو قوله تعالى ان الذي فرض الآية فأخذه به نجله معزيا ولحضرته مسلما
 قائلا سيكون هذا الاعتكاف في مصر الكمال بارفع رتبة وارخي بال فسكن
 ما به سكونا وقتيا وهذا من اعظم كراماته اذ كان عنده به مرضيا
 وكان رحمه الله ذات يوم بطتدا يشكو لصاحب له مشهور بالتقوى
 والزهد معاناة قيا الثغر الاسكندري وطلب من ذلك الرجل الصالح
 استخارة لما كان يفتده فيه وذلك في شهر جمادي الاولى فلما اتى مصر
 ليعزي انجال مفتي الانام المرحوم الشيخ المهدي قصد زيارة السيد
 البدوي علي عاده فقابله صاحبه التقى المشار اليه فقال له ابشر فاني
 رأيت قصرا مشيدا داخله غرفة لم اري احسن منها ولا مثلها بديسي
 قط ورأيت عليهم اجابا وعلى بابها مكتوبا قوله تعالى وبالخلق انزلناه وبالخلق نزل
 فسألت لمن هذه الغرفة والقصر فقيل لي هي لعبد الرحمن الرفي
 أتينا في رجب الاصم فهذا دليل على وظيفة عالية لك في مصر
 ان شاء الله فقال رحمه الله هذه دليل على انقضاء الاجل لا على
 وظيفة تستعمل وهذه من بعض كراماته عني عنه

وكان رحمه الله قد جمع فتواه التي اجاب بها مدة توظيفه الفتيان
 عازما على طبعها ولذا عمدت لنيحة الناضل العالم حضرة الشيخ سالم
 على انجاز عزم ابيه اداء لخلق الابوه ومحافظة على ذلك الاثر العلمي
 ولا بدع فان بيتهم مشهور بالمعلم والكرم وكاد ان يصبح هشيا
 بعد فقد هذا العالم لولا حياة انجاله العظام واقاربه الكرام فرحمه الله
 وعوضنا فيه وشيوخ الدين خيرا بمنه وكرمه آمين

ورد من القدس الشريف ثلاث مرث عزاء لعائلة الرافعي في
فقيدهم الفاضل فادرجنا ما استحسناه منها اثر ترجمته فهي من ضمن
البواث واقتصرنا ما عن لنا منها اقتصاره وهاهي اولها للعالم الياضل
والشاعر الكامل الشيخ محمد طاهر ابو السعود من اسمي الشعر واعذبه

دهتنا في تقابها الليالي	بفاجعة تجل عن المثال
مصاب قد هوت منه الدراري	ومادت منه راسية الجبال
مصاب قد اصيب الناس فيه	ولم نسمه في الحجج الخوالي
مصاب قد اسال العين عينا	وغادر كل جسم كالخلال
يلين لوقه اقصى حديد	فكيف رقيق ائدة الرجال
مصاب زلزل الارصين حنا	وشق جيوب ربات الحجال
وآذنت الطبايق وما حوته	بطي والمسولم بالزوال
وعلمنا القيامة وهي غيب	اذا قامت تكون بأي حال
وهل ترجوا واخرنا خلودا	بدياه وقد فني الاوالي
وهل تصفو الحياة به الشخص	يزعزعه يقين الارتحال
وما هي والفتى والمعيش الا	خيال في خيال في خيال
سقط ايدي المنايا حين جارت	علي بدر العلاء رجل الرجال
رتمه يد المنون فأقصده	ولم تحطس منيته بسال
هو ابن الرافعي رفيع قدر	تواضعه بمقدار الكمال
هو ابن المجد والافضال حقا	جميل الذات بل ذات الجمال
وذلك عابد الرحمن فاقت	مناقبه علي عدد الرمال
الي القاروق منتسب بصدق	وذا فخر عظيم الشان عالي

عليه اريء البكاء دما رخيصا
فصبرا آله فالكل يضي
ووصل الهنا في كل وقت
ولكن في سواه الدمع غالي
ويبقى وجه ربك ذوالجلال
على الهادي النبي وخير آل

وهذه ثابته لتتمائم القدسية لحضرة الشيخ يوسف عفتي الشافعية
وامام الحديث وهي طويلة اقتصرنا على ابياتها الفرر لضيق النطاق

هذي قيامتنا قامت على عجل
امر ذي سماء غموم مطرت نكدا
يا عبد الرحمن يا شمس البلاد ويا
يا خير راق الى العلياء في نسب
اسكندرية قد ماتت منارتها
تبكي على خاشع لله ذي نسك
لو كان بقدى بارواخ الكرام اذن
هل نرتجي راحة او نبغني رغدا
وهذه ثابته الدرر بقلم الشاعر الاغر العالم الحبر المرمي الشيخ قاسم

باسم الجعفرية

سلام على نفسي اذا ما تزوى البدر
وزلزل اقداما رواسح في الوغى
اذاب قلوبا من رجال بغا بها
وقطع احشاء ولا تصل القنا
فما كل من ينعي كمرلاى في الورى
هو الرافع الرايات في دين احمد
فوقع الردى لم يبق من هوله صبر
ثوابت يضني من تحملها الدهر
اسود يقل الجمع من دوحها الزار
اليها بمضمار به الصكر والقر
هو العابد الرحمن من ظله البحر
يعززه منه البسالة والنصر

لقد ورث العلياء عن خير عصابة فتوجه بالمجد ابائوه الطهر
وهي طويلة اختصرنا علي غررها انسبق النطاق
وقد وردت اليها هذه المرثية ذات التواريخ العربية والافرنكية فجلت
عندنا موضع الاستحسان وهي بقلم حضرة ذى النثر العظمي وانظم
اليهالي الشيخ حسين والي من اشهر طلاب الازهر فادر جناها احباني متانة مبناها

١٨٩٧

١٣١٥

أوقعت بن منزل الافلاك خير فللك	يا دهر لا شمت اعطاف الاسي ام لك
ولا شمال اذا هم المنا شمك	فار تبح حالك لا صرفوع يكفله
وكان لو كنت تدري شي سملك لك	سالت ناوي شر لا عفاء له
وما قطعت وما آوى البكا جذك	هلا نهرت فلنك الملا كرما
ابدت سيفك لكن مخطئا قتلك	نهجت آن المنى ما ساء عاقبة
واي وجه على خطبا لو غي حملك	فجئت هيجاء لا نديبر يعملها
ومن آني البحر يبني ان يجوب هلك	وجئت بالطوع بحر الاقرار له
سالته اخير اتاء وما سنلك	ما كان كصحك مرجو الذي هم
والذحل لولم تكن رق السبا قبلك	فجئت مولاك في اوقات مأمته
فانما لا غتراب واجدا وكلك	يا مجد طاند هجو عا والى كل ضني
فان شيخ المهدي ندب النهي دخلك	ويا نعيم السلام افرح ووسل شرفا
ولن تري بعد ظمن حائل بذلك	طرحت دنياك يا مهدي ناصبة
باريك حين الرضا في ارفع جعلك	جئت السماء باهيا فمن ومق
في مصدم كنت فيه حاضرا ازلك	اكا عدت سناء ليس متحلا
وهل علمت بدار النوب من فضلك	لفضل بيك من نأي ومن حزن

والدين اذفته يرجو الرى وصلك
 فليت شعري لجد الحنف ما نقلك
 امرانت في اى شي تلتقى اجلك
 لم يناه بشر ذو نجدة وملك
 ماكان داعي المتايا زلفة ختلك
 فقدت من حيث لم تسد الفدا جيلك
 بارح جلا لانا صلا فالجوى شغلك
 بالله في سيره ضوء الصفاء حلك
 فالملثوي وروم في الثري تراك
 ضيف حجي الي خلد النعيم سلك

١٨٩٧

والعلم يرثيك لم ينزع الى نسيم
 وأوك ارسخ طود لا يهان سنا
 اهمك الدهر ما تتلوه في جلد
 هو المنون وان طلاب الثواشرك
 لو كان يمدى عميدا او اخا شمم
 علم النبي اعتراك الرين طول مدى
 ويا عظيم سناء كان نائله
 اسار للبرخ المهدي يمهده
 يا قبر صنه ولا تقدم مكارمه
 لكنا هو لما قاء ممتدلا

١٣١٥

وردت البنا صرثية من قلم اعز الناس على واءظهم لدي حضرة
 العالم العامل والجهيز الكامل صاحب التآيف المشهوره والدرر المنظومة
 المنثوره ابي البهاء الشيخ احمد الزرقاني وهي قصيدة تذكرونا الخنساء
 بالنوح والبكاء قال حفظه الله

فان صح ما ترويه فالفضل راحل
 عليه وجنيه يدور الامائل
 ومن هو للدين الحنفي كافل
 الا كل شي ما خلا الله باطل
 فقد هدمته ركنه المتناول
 وعمل بمد قطع الكف ترجي الانامل

بأي حديث جئت علاك داهل
 مضي بجمل التفصيل والمركز الذي
 مضي عالم الدنيا وواحد عصره
 مضي ولسان العلم ينشد بعده
 علي مذهب النعمان الف تحية
 وكيف يرجي القمه من بمد فقده

امام الهدى لا كان يوم به نعى
تكدت التقوى لفقد امامها
ابا الكل مال لكل قصر في البكا
علي انها الايام قد صرن كلها
يعز علي العاليا حلوك في الثرى
وان رياض العلم بعدك اجديت
وان صرت لا تدعى لحل عويصة
وان غبت يا مهدي فلست بقائم
امام الورى لله ما انت قائل
لا بكيت حتى الطير في وكناتها
فشر بطن الارض حتى بك ازدهت
امن وحشت مصر نفية بدرها
افادت ولا من وحادت ولا اذى
عليها من التحقيق اهبج حلة
اما والذي اولاك كل فضيلة
لقد كنت حصنا للشريعة حافظا
تشيد علي التقوي رفيع بنها
ترد اليك المشكلات وقد غنت
فله من فتواك كل بديعة
بك الحور في الفردوس دام ايتها حبا
تنافس ولدان التعميم تزلنا

فضائك الناعي وما هو قائل
فلم تصف لاوراد منها المناهل
كان لم يكن فضل ولا ثم فاضل
فضائل حتى ليس فيها فضائل
وانك يا شمس الشريعة اول
قزهر المعاني والمعارف ذابل
اذا اضطر مستفت واعجز سائل
اذا ما طفت بين الانام الد حاجل
كما انه لله ما انت فاعل
وحتى بكت سحب السماء الهو مل
وفاخرت الشهب الحصي والجنادل
فسحبك من فتواه ما انت نائل
وقاضت كما قاضت سحب حوافل
تتبه بها بين السطور المسائل
الي مشهاتمنو الفتاة الافاضل
تدافع عن احكامها وتناضل
وقولك مسوع وحكمك عادل
شاه افشني عنك وهي ذلائل
توات لها منها عليها دلائل
فهن باثواب السرور ووافل
اليك وكل لايتها جك امل

لئن اثنا هذا العراق فاوهنت
 فان العزى بالكرمين بدمه
 هما النيران المشرقان جلالة
 فياد وحتى روض الفخار نغزيا
 فشكما من يعرف الحزم فيهما
 فيا ايها الماضي لرحمة ربه
 عليك سلام الله ما اهتز مجلس
 عليك سلام الله ما لاح كوكب
 عليك سلام الله ما خر راسك
 ولا زال بالا حسان قبرك مفعما
 ولا زال بين الناس ذكرك طيبا
 وافتنا صرثية من ابرع شبان الاسكندرية
 حضرة الشاعر يتيمة عقد
 الادب ابراهيم بك العرب يرثي بها
 حضرة المرحوم مفتي النهر
 الاسكندري وهاهي بزندا الوردى

زمان المقدر يقدرنا يقينا
 فكم غدر الزمان ذوى علوم
 ولكن مادها نا غير انا
 هي الدنيا وسهم الموت فيها
 هي الدنيا كمثل سحاب صيف
 هي الدنيا عذاب ليس عذب
 نوابها الكثيرة قد ارتنا
 ومولانا اللطيف بنا يقينا
 فتاواها تفسد العالمينا
 عدمتنا الرافي المقتى الامينا
 باحكم من شياه ما رمينا
 واوها ما بلا اصل ترينا
 ومنها لم ترد الا المنونا
 من العجب العجيب بما ترينا

بنقد الانجم العلماء منا
 نوح عليهم وجدا لانا
 لقد كان المنير كبدرا فاق
 عليه النور يبكي كل يوم
 واصبحت الفتاوى ذات يَم
 فيفتي من يقول وليس يدري
 وهل تبدو الفتاوى ذات يوم
 وهل تحي البلاغة بعد رب
 امام في المعارف لا يضاها
 حلیم الطبع ليس يري بسخط
 وكيف يري الوری فضلا شهيرا
 وما احد يساويه بمجد
 وصار الدهر بعد قضاء نجب
 لقد جات زاياء فاضحي
 وذوق ديانة وتقى وزهدا
 عدعنا الرافعي وكان حبرا
 ان نصبر يبين الله اجرا
 بايهم اقتدينا فاهتدينا
 عدعنا طابد الرحمن فينا
 وقد كان الفريد المستينا
 لما قد كان يماؤه فتونا
 وامسى العلم مكتسبا خزينا
 وينطق بالبيان ولن بينا
 وصاحبها الفصح غدا رهنا
 بليغ كان تاج العارفيننا
 بديعا في معانيه ميننا
 لطيفا يصطفي لطفنا ولينا
 وايا بمدح ياني ثميننا
 بذلك الدهر قد آلى يمينا
 بانجاد نظير له ضئينا
 بها فوق الكرام الاولينا
 فامسى من خيار الصالحينا
 وبالتدقيق محترزا امينا
 ويشف صدور قوم مؤمنينا

عزاء بعد هزاء ومصاب اثره مصاب حبرة لا ولي الا لآب اقدم كادت والله
 ان محمد منا الزفرات ورفقا المبرات ولكن دهننا بالداهية للدها والمصيبة
 العظمى وهي فقد امام العلماء بعد مفتيها ومؤيد السنة وحامها من هو لكل
 فضيلة حاوي حضرة بحر العلم وعلم الفضل المرحوم اشجع عبد الله الدرستاي

جرت من عيوننا الميون واثارت في قلوبنا الحزن والشجون فانما لله
وانا اليه راجعون ولا تمام فائدة قراءة كتابي هذا نقلت ما كتبه لي حضرة
نجله الفاضل الماجد صاحب دخلي ابو الجود السيد امين بالحرف الواحد قال
حفظه الله الحمد لله المبدي المعيد الذي حكم بالموت على الاحرار
والمبيد وساوسه به بين الوالد والوليد والصلاة والسلام على الامين
للمؤمن المنزل عليه انك ميت وانهم ميتون وعترته الصابرين على
البلاء وصحبه المسلمين لقضاء امامه دفاني اكتب وعبراتي تسكب
مترجما والدي ولا فخر فقد كان رحمه الله سامي الجاه والقدر وكان
ابيض الوجه احسنه واسع الجبين لا بالهزيل ولا بالبدن انصمت
فعله الوقار والهيبة وان تكلم سمعت به وعلمه البهجة قد اضعفت
مصافحة الكتب عيذه حتى كان لا يري الا من بجانبه او بين يديه
سمعت منه رحمه الله انه ولد في سنة ١٢٣٢ بدرستا وهي بلدة بجبل
نابلس من اعمال بيروت فسر به اهله اذ كان والده المرحوم الشيخ
محمد خطيبها القائم باعباء سياستها وهاجر لطلب العلم بمد حفظ القرآن
ورسائل نحويه وفقهيه الى الجامع الازهر الشريف بمصر سنة ١٢٥٨
في ٢١ ربيع اول وكان ممن اتقى عنه الولي الكامل الشيخ محمد
الرافعي الكبير وبحر العلم الجاري الشيخ صالح البخاري والورد
للغيب والتيار المعصفي الشيخ الباجورسي والسقي رضوان الله عليهم
اجميين هذا كله وابوه قائم بالعرف عليه من مالهم يدعه يتكاف شيئا
ما حتى بان فضله وظهر امره (ظهور نار القرا ليداعلى علم) واجازته
العلماء الاعلام سنة ١٢٩٦ منهم الشيخ صالح البخاري امام الفقه والحديث

اجازه بما تلقاه من العلوم اجازة عامه فاصبح محرابا يعترف من نهله ويعترف
بفضله ودرس بالجامع الازهر سنة ١٢٧٥ واقاد واستفاد منه الغيب والحضر
منهم صاحب الفضيلة مفتي الانام وشيخ الاسلام الحلي الاستاذ الاكبر
الشيخ حسونه النواوي والشيخ عبد الرحمن القطب والاستاذ الشيخ
محمد بن حيت والاستاذ الشيخ احمد ابو خطوه والاستاذ الشيخ عبد الرحمن
السويدي لازلنا انفسهم تعطر نوادينا وعلومهم تروى صاديننا وغاديننا
وتولي رحمه الله افي مديرية الجيزة سنة ١٢٨٥ هجرية وصار عضوا
بمجلس مصر سنة ١٢٩٤ وتبين مفتيا بنظارة الحقاية سنة ١٢٩٦ ثم
بالضبطية سنة ١٢٩٧ هلاية ثم عينه الشعب مفتيا بديوان الاوقاف
سنة ١٣٠٢ ثم بالمحكمة المختلطة سنة ١٣٠٦ واصيب بداء يقال له داء الرثة
اسلمه الي ريب المنون فانا لله وانا اليه راجعون وذلك ليلة ٢٩ شعبان
الساعة ٤ ولم ترتفع ذكاه النهار حتي انتشر نفيه في مصر الامصار وصاح
بما ذتها المؤذنون بالتبرير فقامت متاهة بالتهيئة وتكفينه ولم استطع
مواجهة الزارين المشيمين ولوالدي مودعين بل استقبالهم احبابي ومن
شاركني في مصابي حتى اجتمعت الناس الساعة ٨ من النهار واخرجته
ما سوا فاعليه محمولا على رؤس العلماء الاعلام يتقدمهم الاستاذ الاكبر شيخ
الجامع الازهر حتي اتينا الي الجامع الازهر الشريف وادخلناه باحترام
منيف وقبل الصلاة قام الملامه الفاضل حضرة الاستاذ الشيخ عثمان
الموصلي وتلى صرثية اسال بها عيون العيون من العلماء مؤرخا وقاته
وذاكرا بعض مناقبه الحسنة فاخذت صورتها منه وها هي
يا خافلا عن خطبه المذهل وعن رضا مولاه في معزل

وعن تقي الجبار لا تمدل
 فادكر الموت ولا تغفل
 واقتنوا فيها الخلى والحلى
 يترك سويي رسم عني خلي
 اذكار غفار جليل جلي
 الى كريم راحم مجمل
 للعالم الاسمي وظل ظليل
 مرتقيا خير مقام على
 وعن مقال الفصل لم يمدل
 زاه وقول المسطفي الافضل
 فكم بها فصل من مجمل
 كان بها عن غير ربي خلي
 ايتها النفس ارجي لاولي
 فقال بالتسليم ابهي سلي
 وقاز من مولاه بالامل
 سار الدرستاي لرب على

سنة ١٣١٥

اعمل لا خراك واخل الدنا
 ما هذه دار خلود لنا
 ابن الاولي شادوا قصورنا
 تالله مات الكل منهم ولم
 بل اين من انحل ابدانهم
 ساروا وحادي البشر يقتادهم
 ها علماء الدين عنا سرث
 سار الدرستاي على اترهم
 ذاك الامام العالم المتعدي
 يبكيه درس الفقه في ازهر
 تبكي التفاسير تقاريره
 تبكيه اوقات التجلي دجي
 له دعاه ربه قائللا
 اخير شهبان اناه القضا
 وسار لاجنات مستبشرا
 والخور في استقباله ارخت

ثم صلي عليه وحملاه مصحوبا بادمنا وشدة توجهنا الي قرافة باب
 النصر ودفن بمحوش الحاج شاهين الخليلي وعظم الله لي ولكم الاجر
 والهمني واياكم الصبر انتهى كلام نجل المترجم وقت ماتش علي قبره رحمه الله
 قبر عبد الله قد آوته خير فرد كله علم وفضل

ان يكن نيك ثوي جثمانه فله فوق اللا رسم وشكل
 رحمه الله عليه ارخت الدرستايي باجانات يلو
 ووافتا سرثية من قلم العالم الماهر الناظم النار من قصر عن مدحه
 اسهابي واطنابي اللامه الشيخ قاسم عرابي وهاهي
 كم في الحدود تردد العبرات وبهجوي تصمد الزفراصبو
 ومن المصاب نكبتي بمصاب ما ان لها بين الملا غايات
 تبا لدار لا يدوم بها الصفا كلا وما ان تنقصي التكببات
 في كل حال ليس يوئل صفوها هيات ان تعفوا لها حالات
 كم غادرت منها الخطوب اما جدا من بدمهم شمل اللاشتات
 كان الملم بهم يلوذ ويحتمي فأبادهم ريب المنون فساتوا
 يا أيها المتر هذي رقدة في غفلة ما هذه لرقدات
 قم وانتبه وابكي على زمن مضي في الهو ما لقواته عودات
 كل له اجل اذا ما ينقصي لا بد يدركه هناك ممات
 هل بعد عبد الله فينا يرتجي فيها بقاء طيب وحياة
 الفاضل السامي الدرستاي الذي كانت به للمستغيث نجات
 بحر ولكن ~~كم~~ له فضل علا وتلاطت بفضائل موجاة
 من لفظه الدر المنضد للملا وكم استنضات من سناه جهات
 وكم استبان مشكلات حينما كانت لها من فكره مشكات
 وله بدايات تجمل نهاية ووقاية هي للملي مرقة
 وله بحسن دراية وعناية عز لقد سمدت به الاوقات
 أسفا على تلك الفضائل مذ غدت شكلي ومنها قد علت اصوات

أسفاً على بدر يغيب في الثرى وعليه دامت بيننا حمرات
 فعليه من مولاه ينهل الرضا وله تدوم بفضلہ الرحمت
 وقفنا على سبع آيات معلم الفاضل صاحبى وخلقى حضرة الاستاذ
 الشيخ احمد التزلي يري بها المرحوم المترجم ولم يقل غيرها لاشتغاله
 بما أعه وحزنه والمه وهما هي

فقدنا اليوم شخص ابي الفضائل درستاوننا صدر المحافل
 هو الاستاذ عبد الله فينا به باهي الاواخر نلاوا نل
 خضم في فضائله محيط وبدر بالهدى والعلم كامل
 فوا أسفاً على ابي سجايا وهاتيك اللطائف والخصائل
 ووا اسفاً على طلاب علم عليه حزنهم للحشر طائل
 ووا اسفاً على الفرقان حزنا غدا يبكي عليه بكاء الثواكل
 عليه صراحم الفقار دامت بابكار المصور وبالاصائل

لما كانت المرآة الموصليه محصورة في العلماء المصرية وتوفي أثناء
 طبها المرحوم السيد امين العروسي من اهل العلم ومن ابائه من
 تردي شبيخة الاسلام . ترددت بين الحلق الفرع بالاصل وبين
 استمرار ظاهر الشخص من - ق - قال لي من اطال الله في كل فضيلة
 على امثاله باع خليلي وسيدى من تلو السيد على بك دفاعه لم لم ترثي السيد
 الدين العروسي وبسببهم مهبط العلم وماوى الفضائل فتاقت قوه صرا وقت

وما لمبني همت منها الديون وفؤادى قد تالاه الحزين
 كان عهدي بفؤادى حجرا ماله ذاب ويصليه الانين
 كنت استهتر اجفانا جرت مالا جفاني عدا عنها السكون

كان لي صعب به التي الردا
 امكن اليوم جناني خاني
 العروسي من تركي عطره
 شرفت بالمصطفى نسيت
 دوحه بت ربي اصلا
 ان نفع الطيب من اخلاقه
 كان ذا قول سديد محكم
 رايه انفذ من ماض الشبي
 كم بيسر روحت راحته
 مذ كسانا فقدمه ثوب الاسبى
 صاح رضوان بشيرا ارحو
 وقت مجاريا قصيدة الشيخ حسين
 ومخالفاً منهجه صدره واو الطاللا

١٨٩٧

نم سعد المهدي بجنات رضوان
 فقرت بدار الخلد بالمز عينه
 بكته الفتاوى تفقه الدمع اجرا
 بكته العلى والعلم والفضل رايياً
 بكي مذهب النعمان والشرع درسه
 قضى نجه ذو الجهد والمجد باسلا

وجنان ثابت العزم متين
 واصطباري ملت اذمات الامين
 ما الخرامي مال الكبا ماليا سمين
 ركبها السامى مدى الدهر رصين
 فرعها فوق السما كين مكين
 عطرت فيه سهول وحررون
 لموموم الجمع للمدل بين
 ايس يمدوا الحق رايان اومين
 روح من بالسر لا كته السنون
 وجباه مقعد الصدق الممين
 جنة الخلد بها فاز امين ١٣١٥
 المؤرخه بالتواريخ العربية والافرنكيه
 سينأخذفت اكثره الضيق النطاق

١٣١٥

ومير في الاحشا تو قد نيران
 ونحن نذيل الدمع من ماء اجفان
 ويندبه حزم بتفسير فرقان
 بتقوي نيل العبد اكرم رحمن
 تبيح الفتاوى بوح مدمعها القاني
 كريما رؤفا بالجثيم وبالمانى
 تم كتاب عثمان الموصلى بنفقته وحده
 طبع بمطبعة الهدايه