

وَقَدْ بَلَغُوا

الحق منك ومن وعودك أكبر
فاحسب حساب الحق يا متجبراً
تَمدُّ العود وتقتضي إنجازها
مهجّ البلاد خستت يا مستمر
لو كنت من اهل المكارم لم تكن
من جيب غيرك نجسناً يا بافر
هد من تشاء بما يشاء فانما
دعواه خاسرة ووعدك أخسر
فلقد نفوز ونحن اصمف امة
وتوروب مغلوباً وانت الاقندر
فلكم وقى متواضعا إطراقه
وكباً بفضل ردائه المتكبر ا

يا مصدر الكذب الذي ما يهدى
كذباً ، تعالى الحقُّ نعماً تنشرُ
تجني طلي وطن المسيح مدمراً
وتذمُّ انك في البلاد مضمراً
أوما ليوضاس اللعين وآله
إلا فلسطين الشهيدة مهجراً ؟
لكم التجارة بالرهينة والربا
لا ان تبيعوا العالمين وتشتروا !!
'مستهيد' الانسان عبد للأذى
ما أجدر الأحرار ان يتحرروا
بمكارم الأخلاق قبل العلم 'سد'
يا ايها المتقدم المتأخرا
هَذَا عليك لطيفة عربية
خناك ميتسماً وانت مكشراً

ان الكرم اقد يكذب خبره
سب في الماكرين فكيف حين يجبر

اما وقد خلع المرابي ثوبه
فليخلفن القمد هذا الابر

وليلبسن الارجوان غلالة
تطوى ظي هام الرجال وتُنشر

واتمركن الظالمين سنايك
حتى يجهنهم دم لا عثير

يا 'عرب'، والشارت قد خلقت لكم،
اليوم تفتخر العلي أن تأروا

سلطان، لم يحمل بنخوتك الجفا
منى للمروءة منى فهاها اجدر؟ ا

للمسجد الاقصى عليك تعتب
ومن البراق شكاية وتذمر

لا يدفع الرئال عن أشباهه
فب اليد إلى حرفي المرين ينحدر (١)

...

يدعوك شهبك يا صلاح الدين قم
تأبى المروة ان تنام ويسهروا
نسي الضالين ما علمتهم
قبل الرحيل فقد اليهم يذكروا
ريكاروس اهرى بسيفك منهمو
فليسألوه لعنه لا ينكر

(١) يعتب الشاعر في هذه الابيات بطل الثورة لانه حسب اعتزل
الساحة مخيراً

يا . به الأمام مهبطاً تكثري
 عدد السفين فمعد ربك تكثري
 قد بعث محمد الانكيز التريجي
 مال اليهود نعم هذا التجرا
 «كارليل» في قيد النخامة راسف
 يكي النبوغ واشكيبيرا واوانرا
 لا تستقلي في الحصومة عدنا
 فالمدل خلف اخي الظلامه عسكر
 هددت بالاسطول ارواح الوري
 ان كنت مندره ففوقك مندر
 هذا القضاء وهذه افلاكه
 فلك هليك من القضاء تسيرو
 ان تأمني خنطر البحار فانا
 دمع الارامل واليتامى أخطر

تطوي دوارعك الخضم ورياً
طويت بدمعة ثأكل تشهد

لا يخدمن بنيك اذا امة
صبرت فليس يموت من يصبر

تغير الأجرام في افلاكها
وصفاتنا القراء لا تغير

فاذا اتاخ بنا الزمان فانا
عرض اذيل ولم يس الجوهر

نرعى عهدك ما رعيت عهدنا
فاذا خفرت ذماننا قد نخفر

واذا عقت فكل رمح سفة
واذا جهلت فكل غصن خنجر

فلكم تفجير من مواضعنا د
ولكم تدفق من ندانا الكور
السلم نحن كما طلعت والوعن
منا المسيح اتي وما عناننا

اهلاً بسيدة البحار ومرحبا
اضنى الجزيرة العناق تحسروا
هي متحف فيه الشعوب تنضلت
طباقاً على طبق وكانت
حذت الى الساكنون فيه عناصر
يكمل الآثار هذا العنصر
فتوسدي برصفاحها 'صفاحها
فها المالك من قديم 'تقبر ا

...

مدت رتيلا الشام شباكها
ولكم تملل بينهن غضنفر
صدى الزمان ولا تزال خيوطها
تقرى بل مصتها المالك فتوسر
كم من قياصرة سبام حمنها
لم يعجب الفيحاء منهم قهصر
الشام باقية وهم تحت الثرى
قد شابهوا انصابهم فتحجروا |||

...

يا (مكدنلد) ويا (بريان) احفيا
وأصنع بسمعك برهة يا (هوفر)

أمنية الدنيا السلام وإنما
 تحقّقها فرضٌ على من يقدر
 اتوّطّدون على التفاهم عرشه
 فتهلل الدنيا لكم وكبّر
 هيات والتسليح أكبر همّكم
 والوحش خلف جلودكم متكرّر
 ما روض التمساح صقل أديمه
 مها تمدّتم فالتّم بربر

رؤيّن (١) تلك براعة أم حيّة
 بالحبر تكسب أم بسمّ تقطر

(١) شاعر عبراني نشر قصيدة في جريدة فلسطينية بدم بها العرب

شكراً طلى المدح الذي اسديته
ان اللئيم طلى المذمة ويشكر

ترمي الاطرب بالندالة مثلما
يرمي الكواكب بالسفالة بحتار

والوغد تمشطه الروة مثلما
قد يقتل الظاريان مسك اذفر

عن اي يعقوب ورثت شجاعة
يا من بن رضوا البسالة بسخر ١٩

تجري مع الضمير العرب وانت ان
عقد الرهان عن الحمير مقصود

الفوز داعية الفرور وحقكم
للسبق في العوراء ان تتكبروا ١١

اقصى الشجاعة عندكم ان تسلموا
هروباً واعظم بأسكم ان تسلبوا

هاتوا لنا بالله مائة اذا
ذكرت يحق لكم بها ان تفخروا

من للايادي البيض في تاريخكم
والهكم ذاك الاله الاحمر

توراتكم ملأى بكل فظيمة
فصببت كيف بكفرها لا تظفروا

لفظتكم الدنيا فكيف تخاليت
اشياحكم فهناك المتضجروا

مصر^{نه} تمن^ه مياطها لجلودكم
فالأي^ه كل الرأي ان تمصروا

فيها تكسدي ذاكم حجراً على
حجر جفنة فخادته العصر
يدعونه الحرم الكبير وانه
لو تشعرون هو الموان الاكبر

...

الاجل مبككم تراق دماونا
دمع يسيل ولا دماء متهدر
تتاهتون على الجدار كانه
يوم القيامة والجدار المشر
في كل مضطرب لكم مبكى فليم
هذا النعيب على الخراب يوتر
ماذا يفيد بكاؤكم وذنوبكم
تطفى على قبر المسيح وتزخر

قد سبّرتَه على الصليب جدودك
واليوم منكم لا يزال اسمك
أقلتم الدنيا بوطنكم اما
من هوة فيها الالباس تحشر؟
وادي يهوشافاط مفتوح لكم
وعساه قبل الحول لا يتذدّر!