

الخطبة

ألقاها في الثاني عشر من شهر آب سنة ١٩٢٦ في حفلة خطابية أقيمت في
كازينو انتارتيكا وكان خطيبها الرسمي الكاتب والشاعر البرازيلي
بولس ستورس الشاهد المياني الذي زار سوريا أثناء الثورة
الدرزية مراسلاً لمدة صحف برازيلية

حدث فإنك صادق يا طارق
قل يا غريب الجنس عنا ما ترى
من لم يكن حراً فليس بشاعر
الشمس قد رسمت (١) أنظر ان ينظروا
هيات ما سمعوا ولا نظروا ولو
ان الألى باعوا الضلالة بالمهدي
وامل وسط الجمع منهم زمرة
تسمى لسانها بنقل حديثنا
يا من بسعتوت يبيع بلاده
اسيادك الافرنج ما زالوا على
يا للمروءة كم على عمراتها
زعموا الشام بحاجة بجدد

واللامس نثرائي كبر يتنفس
حقاً فان الحق لا يتجنس
ولو ان ما نظم الارق الأنفس
واعلمهم عبي فخرت يلمسوا
سمع الاصم وأبصر المتلمس
لا يؤمنون ولو اتاهم بولس
جاءت توضح بيننا وتوسوس
وتكاد الاصفاء لا تتنفس
مات الفرنك الى متى تتجسس (٢)
اصلاح سوريا الى ان افسوا
وقفوا وكم لفلاحها قد اسوا
نهم المجدد مدفع ومسدس

(١) اشارة الى الرسوم التي عرضها الخليفة بالفانوس السحري ناطقة بظلم

الفرنسيين

(٢) كان الفرنك الفرنسي حين نظم هذه القصيدة قد نجح ثمنه حتى اوشك

ان يتدهور كالمارك الالمانى

نعم المدين للشعوب الشركس
العلمين عليه طرا تدرس
من اعبد السنغال أنف افولس
عند الصدام بختت « متبرس » ا
بجسام « سلطان » ولا يتحصن
ذلي النبي . . . طيه طال الحبس
غريباته لما رآهم قد نسوا
بالنصر ليس بمؤمن من يهيس
تجفنا الجبال الراسيات وتوجس
فهل مهتده تسيل الانفس
والطام تحت ناملها تتكديس
عار قلى اصحابه ان يبأسوا
في الحرب من كل الفوارس افرس
بالحزم انجذت القلوب الاورس

وان الشام بحاجة لمدين
لا والتي جعل الشام مهذباً
تلك الانوف الشم ليس يذليها
والضيغم الرببي ليس يروعه
وحسام « سلطان » ويصل من سامع
من القواب الى الرغاب تتوقفا
فانضاه يذكركم صلاح الدين في
ومشى الى الهيجا يضحك واشقا
يقتاد كل غصن لثيرة
ان نجد الاناس عند لقائه
يا حيدر من ثبوا على سم وانها
القوا قلى الحف الرجاء فانه
راستحسكوا بفرسك الدهاء فانه
نظم من نصره الأ اذا

(١) المتبرس هو الذي بصطنع عادات اهل باريس ويتخلف بأخلاقهم

لا تبدلوا (اسداً) ا ا بديك) انه
لكيها في الشرق واستعارة
ما في أوربة دولة مأمونة
وابكوا معي لبنان إن بكاه
النجم يعلم كم سهرت لأجابه
من دولة يمشي لجمهورية
وطن تحيرت الهيد الذاه
جاء المفروض بالمايق فمحموا
لا تسلقوهم بالسلام فانهم
في كل كرسي تستد نائب
فكان ذلك البرلمان خريسة
لولا شفاعه بعضهم لانتهم
وليحي كل مدافعهم عن قومه

ان كان فافيساً فهذا انجس
قلب كورسجة وجد امس
الكل اعداء الشام فكذسوا
فرض فلي اهل الوفاة مقدس
وغسبت في الدمع البراع وانمس
نفس تلاه من الطوالع انجس
وأذل منه رئيسه والمجلس
وثني عليهم بالشكيم فأساسوا
جلسوا اوهل فخبوا لكي لا يجاسوا
متكاتف اعنى أصم أخرس
منبوثة وهم الرسوم الدررس
سليم الفتي الحر الجري الكيس
وبلاده ويسقط المفرنس

(١) كفى بها عن انكلترا وفرنسا

(٢) لم يخل المجلس من نواب جهروا بالحق حيناً ثم خفت اصواتهم