المجلد
الأول

العدد
الثانى

أبولو

مجلة فنية لخدمة الشعر الحر

لسان حال جمعية ابولو

تصدر مرة فى كل شهر

اكتوبر سنة ١٩٣٢

صاحب الامتياز ورئيس التحرير: أحمد زكى أبوشادى

الادارة: بشارع الملك المعز رقم ٩ بضاحية المطرية بمصر

التليفون: ١١٩٦ زينون و ٤٠٤٥٦

تحية أبولو

أَقْبَلَتْ فى رُوائها تَتَهَادَى ... مِثْلَمَا تَلبَسُ العَرُوسُ الحريرَا
جَنَّةٌ مُشْرِفٌ عليها « أَبُولُو » ... مِنْ سَمَاءِ الفُنُونِ يَبْعَثُ نُورَا
روضةٌ يَبْسِمُ الجَمَالُ بها عن ... نَفَحَاتِ الرَّبِيعِ تَشْفِي الصُّدُورَا

خليل شيبوب

حَفَلَتْ بالبيانِ سِحْراً ، وبالفنِّ ضِيَاءً ، وبالحياةِ سُرُورَا
أَطْلَعَتْ كلَّ كوكبٍ يَحْمَدُ السَّارِى ... سُرَاهُ وقد هَدَاه مُنِيرَا
وتَحَلَّتْ بزاهراتِ المُنَى تُشْرِقُ حُسْناً فيها وتَنْدَى عَبِيرَا

نَظمتْ مَحفِلاً من الشِّعْرِ معقوداً يُناجى فيه الضَّميرُ الضَّميرَا
فى قَوَافٍ كأنهنّ عَذارى الرَّوْضِ يَرْفُلْنَ بالضِّياءِ حَبيرَا
ومَعانٍ كأنهنّ رُقَى السِّحْرِ ونَظْمٍ يجلو المُنَى تَصْويرَا
هَمَساتُ النُّهى لهنّ وَمِيضٌ يَتجلّى بين السُّطورِ سُطورَا
وَتَناجى الشُّعُورِ يَبْعَثُ فى النَّفْسِ شُعوراً ويَستفيضُ الشُّعُورَا

* * *

هاجَنِى ذلك التَّناغِي فأنشَدْتُ ، كما هاجتِ الطيورُ الطيورَا
وأنا طائرٌ كسيرُ الجَنَاحَيْنِ أُدارى فى العُمْرِ قلباً كَسيرَا
أَتَغَنَّى بما بقلبى من الحزنِ كأنى بالحُزْنِ ابغى السُّرورَا
إنما رائدى الوَفاءُ لِصَحْبِي لا أُبالى عُسْراً ولا تيْسيرَا
لا ، ولا أن يُقالَ لى : أَنتَ أحسنتَ قليلاً ، ولا أسأتَ كثيرَا
إن لى مِن إخلاصِ نفسى شفيعاً ومِن الضَّعْفِ فى الزَّمانِ عذيرَا

خليل شيبوب

* * *

(تلقَّينا جملة قصائد بليغة ورسائل أدبية كريمة تحيةً لهذه المجلة فاكتفينا بنشر هذه القصيدة العصماء منتهزين الفرصة لنكرّر أخلصَ الشكر على هذه الحفاوة العظيمة التى ظفرنا بها من الصحافة العربية ومن الأدباء الافاضل فى أقطار شتّى ، ومؤملين أن تبلغ المجلة بفضل غيرتهم ومعاونتهم الصادقة المنزلة السامية التى ننشدها جميعاً لها — المحرر)