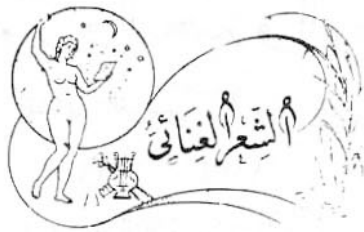

اليها . . .

ما لكِ قطَّعتِ حبالَ الهوى ... يا منيةَ القلبِ وسلوَى الحزينْ
أزريتِ بالعهدِ الذى بيننا ... ولم تَرَىْ منىَ ما تزدرينْ
صَدَدْتِ عنكِ الحُبَّ وقد بانَ لى ... أنكِ فى حُبكِ ما تصدقينْ
بسمتِ بالأمس ويالينى ... عرفتُ من أمركِ ما تكتمينْ
أيقنتُ أنى هالكٌ فارحمى ... وودِّعى مضناكِ إذْ تدْفنينْ !

طاهر الطناحى

نقمة الحب

(ضُمنت مغزى قصة تمثيلية مؤثرة)

فتّانةٌ أسرتْ نُهاىَ بأىِّ سحرٍ مستهينْ
لكنّها أملٌ لمن ... أنا فى مودّته رهينْ
وشعورُه أنّى الوفىُّ ... وانني نعمَ الأمينْ
فى روحِه ما يأسر الـ ... انسانَ مِنْ لُطفٍ ولينْ
كم من همومٍ فى الحيا ... ةِ جَزى الخَدِينَ بها الخَدينْ !

* * *

(مَدْلينُ) رفقاً بالذى ... سلبت روّيتَه الشجونْ

محمد مصطفى الماحى

لم أنس عذبَ حديثك الـ شَّافى ولا سحرَ الجفون
أمران كلٌّ منهما خَطرٌ ورَوْعٌ لايهون
حَقُّ الصديق ، وإنه حقٌّ على بُعدٍ مَصُون
وهوًى تَملَّكَ مهجتى ينمو على رغم السنين
فاذا أجبتُ نداءَه أمسيتُ أجبنَ مَنْ يخون
واذا صَدَفْتُ عن الهوى كان السلوُّ من المَنُون

* * *

(مَدْلين) لم يذبل هوا كِ وليس قلبى بالضنين
لكنْ رضيتُ مِنَ الهوَى بالهمِّ والألم الدفين
ولربّ صعبٍ فى الحيا ةِ أحبّ من سهلٍ مَهين
ما قيمةُ الدنيا اذا ما ضُيِّع الشَّرَفُ الثمين؟

محمد مصطفى الماحى