

المصابين وملاك تعزية المتألمين

تدبير المنزل

مهما اختلفت احوال الناس وتباينت عاداتهم فلا بد لكل عائلة من منزل كما لا بد لكل منزل من ترتيب • والمكان الذي يصرف فيه الرجل نصف حياته والمرأة معظم عمرها من حينها يبصران نور هذا العالم الى ان يلفظا النفس الاخير حري بالاعتناء وبالاهتمام جدير • ولا غرو لانه مقر العائلة حيث السعادة يجب ان تكون • ولان لا غنى عنه على كل الاحوال لاي كان من المهد الى اللحد ومهما كان مقام السيدة في الهيئة الاجتماعية رفيعاً او وضعياً فلا بد لها من ان تلم باصول هذا الفن وتعمل بموجبها تماماً لانها ربت المنزل ومديرة ممره • وهو مرآة اعمالها فيه وبرهان ذوقها واجتهادها ودليل عواطفها ومداركها • ولا فرق بين ان تشتغل بيديها او تدير اشغال الخادومات ما زال الشغل مؤدياً الى النتيجة المطلوبة • لاسيما والحياة المنزلية مؤثرة في الاخلاق ولها قوة على تكييف النفوس • وكل الناس يتعمنون العيش الهني باستتباب لوازم الراحة في المنزل

على ان الهناء غير مرفور في جميع المنازل لان تدبيرها على غير ما يرام • وهو لا يوجد عفواً بل لا بد له من عمل يؤدى اليه • ومع رغبة السيدات في الاتصاف بمعرفة اصول هذا الفن ومهارتهن فيه قلما نراهن يتعمن كفاية بتعليم البنات من صغر ليجسنه في الكبر بينما ذلك ضروري لكل فتاة وواجب اولى حرصاً على راحة العائلة واستجلاً لهايتها المنزلي بل هو العلم الذي لا بد منه للمرأة ولا غنى عنه لاجل هذا ففتحنا هذا الباب في الحسنة لنكتب فيه ما نراه مناسباً ومفيداً