

المرأة الفاضلة من مجدها (١)

نطق بهذه الكلمات كبير الحكماء بعد ان اختبر النساء واخلاقهن اكثر من كل حكيم سواه . نطق بها ملك الشعب العبراني الذي منحه الله من العز والجاه والغنى والحكمة ما لم يمنحه لملك غيره من ملوك شعبه . لم يترك سبباً من اسباب السرور الاً استخدمه . جمع حواليه من النساء السيدات والسراري الف امرأة . كساهن بالحرير وزينهن بالجواهر

نطق بها الملك سليمان في دور انقلاب سياسي اجتماعي طرأ على بلاده . دور انتقال من بساطة الملك وخشونة المعيشة الى حال الرفاه والبذخ والجاه . دور انتقال من عصر الملك الراعي داوود بن يسي الى عصر سليمان بابني الهيكل الفخيم وصاحب المجد الباذخ والغنى الوافر والزوجات العديدة والمركبات التي لا تحصى . دور انتقال من افراد الشعب العبراني وعزلته الى دور الاختلاط بام الارض الغربية واقتباسه عوائدها واكتسابه منها الصنائع والفنون الجميلة دخلت الادوميات والصيدونيات والحثيات الى شعب اسرائيل بجماعهن الساحر وعوائدهن الاجنبية وميلهن الى القصف والتهتك والاسترسال في التعم بالملابس والمأكل والمشرب فاملن قلب سليمان وراء آلهة اخرى وجلبن الى شعبه الشر والويلات .

رأى سليمان الشر الذي جلبته الى قصره وبلاده النساء الاجنبيات فخرزت نفسه وضاق صدره من خداعهن وكذبهن وانغمسن بالملذات والملاهي والكسل فتاقت نفسه الى بساطة المرأة العبرانية كما كانت في عهد ابيه فصرخ من اعماق

(١) ألقى هذا الخطاب في الاحتفال السنوي لجمعية بنات الشفقة الارثوذكسية في زحلة

فواد صرخة البأس الحزين — امرأة فاضلة من يجدها • بها يثق قلب زوجها •
لا تاكل خبز العسل • تمد يديها الى المغزل •

بلادنا الان ايها المواطنين الاعزاء في دور انقلاب غريب دور انتقال من
الانفراد الى الاختلاط الكلي بالاجاب • فهم قد دخلوا بلادنا من عهد غير بعيد
ونحن في جهل عميق وتقهقر محزن ولكن مع تأخرنا وجهلنا كان لنا حسنات وفضائل
بجسدنا عليها عقلاؤهم • حملوا الينا المضرّ والنافع من العوائد والافكار والازياء •
بناتنا وبناتونا هاجروا ولا يزالون يهاجرون من كل قرية ومدينة الى اميركا واوروبا
واستراليا وفي دور هجرتهم يمتزجون بالافرنج ويرون عوائداً تختلف عن عوائد
ابائهم واجدادهم فيجبرون بحكم ناموس تقلد الضعيف للقوي ان يكتسبوا عوائد
الافرنج وازياءهم • والان بعد ان دكت اركان الحكم الاستبدادي لم يبق مانع في
وجه المدينة القادمة من جهة الغرب فغنى سوريا الطبيعي وجمالها وخيراتها المدفونة
في اراضيها ستجذب اليها من الافرنج اضعاف ما قدم اليها في عصر الجور
والاستبداد وبهذا سيتعاظم اختلاطنا بالافرنج • ليس من ينكر ان تمدن الغرب
اسمى من تمدننا الحاضر وان الافرنج قد سبقونا بمراحل في مضمار الحضارة ولكن
في الغرب يوجد افات رشور وموبقات ترتعد منها فرائص الشرقية وجلاً •

المرأة الافرنجية الفاضلة المتعلمة بلغت من التهذيب والارتقاء والفضائل ما
لم تبلغه المرأة الشرقية بعد • ولكن المرأة الافرنجية الشريرة قد تفتنت في ضروب
الفسق والشر ونزات الى احط دركات القصف والتهتك • وزد على ذلك ان بعض
عادات الافرنج التي لا تحسب معيبة في بلادهم تضرنا ان اقتبسناها الان وذلك
للاختلاف في الطباع والمشارب والتباين في التربية والافكار الموروثة • فيحق لنا
وخيول التمدن الافرنجي بحسناته وسيئاته قد صارت على الابواب ان نصرخ مع

سليمان الحكيم ليس صرخة القنوط واليأس بل صرخة الرجاء والامل - المرأة الفاضلة من مجدها - فهي التي تطالبها بلادها بتميز العث من السمين . هي التي تطالبها بلادها سواء اختلطت بالافرنج في الوطن او المهجر ان تقع بالحسن والمفيد من افكار الاجنبيات وتنبذ المضر والسيء . هي المسؤولة عن المدافعة عن فضائل المرأة الشرقية والحرص على ما ورثته من حسنات الحشمة والعفاف .

المرأة الفاضلة هي التي لا تعتد بالعرضي التافه والظواهر الكاذبة بل تطالب ان تتعلم من مدينة الغرب الجوهري الثابت المفيد . اياها يرجو الوطن ان تبذل القوى لرد سيول الشرور الجارفة من الغرب ولفتح الاذرع والابواب لقبول فضائل الافرنج والانتفاع بعلومهم وادابهم .

ان تساحت ايتها الشرقية الفاضلة بالحكمة والشجاعة الالادية ترد بين عن بلادك منكرات الغرب واستخدمين محاسنه لتوطيد اركان العمران والسعادة والتقدم بين ابناء جنسك وان ظهرت ضعفاً ومالت نفسك الى زخارف التمدن الافرنجي وحسبت ان المدنية هي في تقاليد سيئات الافرنج تضيفين الى فقر بلادك التعمسة وبلا وثوراً وتساعدين مظالم الاعصر الغابرة على سلب الشرق استقلاله الاجتماعي والسياسي عليك ايتها المرأة الفاضلة يتوقف مستقبل شعبك وبلادك اكثر مما يتوقف على زوجك واخيك لانك انت مربية اولادك رجال المستقبل . فاعلمي انك انت المسؤولة امام الله والتاريخ . ان تصرفت بالتعقل والرزانة والحكمة اسعدت وطنك وكنت ائمن من الجواهر وان سلمت نفسك والعباد بالله للتلطش والغرور فانت ستجربين سوريا الى هاوية الشقاء والتعماسة .

المرأة اياها المواطنون قومة فعالة تعظم وتفيد ان احسن افعالها وتضعف وتضر ان اهملت او اسيء اليها .

انني ضيف جمعية من الاوانس الفاضلات وربما يظن البعض ان المقام
يستدعيني الى الافراط في الثناء على المرأة والمبالغة في تعداد حسناتها اما انا فاني اُجلُّ
جمعية بنات الشفقة عن ان تطلب التمليق والمداهنة وعدا عن ذلك فاني رجلٌ
يكره الرياء وان ارضى ويحب الحقيقة وان جرحت . ليس من غرضي الآن البحث
عن المرأة بحثاً علمياً تاريخياً ولا تعداد اراء الفلاسفة والعلماء في حسناتها وسيئاتها .
فقد زعم بعضهم انها سبب كل الشرور وقال فثشوا عن المرأة فانكر عليها
حقوقها وامتيازاتها . وبعضهم تمادى في الجور عليها حتى انكر عليها وجود نفسها واخرون
نسبوا اليها كل خير وبرٍّ وبالغوا في مدحها حتى زعموا ان سماء الرجل منحصرة في
الحصول على التمتع برضاها وبرأى عينها النابذة وخدها الفتان . وقالت فثة ثالثة
باسان ظريف افرنسي « بارك الله في المرأة لا تقدر ان تعيش معها ولا ان تعيش
بدونها » * ولكنني لا ارى فيها هذا ولا ذلك فالمرأة في اعتقادي اخت الرجل تختلف
عنه قليلا بمظاهر عواطفها وقواها العقلية . فهي تحب كما يحب وتبغض كما يبغض
تحسد كما يحسد وتطلب الانتقام كما يطلبه . ان نشأت في وسط الفضيلة وكانت
فطرتها الشخصية ميالة الى البر كانت ملاكاً كريماً وان شي تربت في مهد الشر
وتساقطت على عقلها عوامل الجهل وسقطت على قلبها قوات الفجور تسقط كما يسقط
الرجل - قل عنها ماشئت وصفها كما اردت فكنتا نهوى اعينها النجلاء . نسعى
بكل قوتنا للحصول على رضاها ونبذل النفس للدفاع عنها . وسيتقي هذا الهوى -
وان شئت فسمه الجنون - حتى تطوى الصفحة الاخيرة من تاريخ الانسان . فلا
غرو اذا رضخت للحاظ المها اسود الرجال في كل عصر وقطر ولا غرو اذا قال
الملك العربي الشاعر

مالي تطاوعني البرية كلها واطيعهن وهنَّ في عصباني

ما ذاك الا ان سلطان الهوى وبه قوين اعز من سلطاني
 يروى انه كان لرجل فارسي ثلاثة نساء وولد واحد واذا لم تكن حياته مع
 زوجاته هنيئة نعيمة طلقهن وطلب العزلة مع طفله في جبل من جبال فارس .
 لكرهه نساءه كره الجنس باجمعه ونوى ان يمنع ابنه عن رؤية النساء وعن معرفة
 وجودهن في الدنيا ولما بلغ الابن سن الرشد نزل به ابوه من الجبل الى مدينة طهران
 فراه جوامعها الفخيمة واسواقها وبنائاتها ومتنزهاتها وجنائنها وبعد ان اراه كل ما
 يستحق الزيارة تركا طهران قاصدين اوماهما في الجبل وبينهما سائرين وقعت عين
 الشاب على امرأة تخاطر كالغزال متشحة وعلى وجهها حجاب تخفق قلبه وسأل
 والده ما هذا فاجابه ابوه هذا الشيطان الرجيم لا تنظر اليه فاطاع الشاب اباه وهو
 مشعر بعواطف نحو ذلك الشيطان ما تعودها قبلاً . ولما بلغا الجبل سأل الاب ابنه
 كيف احببت طهران يا ولدي ؟ فاجاب الولد بكل حربة وبساطة
 - يا ابي لا احب في طهران شيئاً غير الشيطان الذي زجرتني لاني نظرت اليه .
 شحاده شحاده

مصر

مسؤولية الامهات

تابع ما قبله

القسم الثالث وهم اصحاب الارادة القانرون على كمع جماع انفسهم والحكم
 على ارادتهم وعواطفهم وامياهم - وهذه الصفة هي كحجر الزاوية في بناء شخصية
 الانسان ونفسه فبواسطتها يتغلب الانسان على الحدة والطيش وبحكم الارادة
 يستعين العقل والضمير على اخضاع الشهوات والطبيعة الحيوانية - باخضاع الارادة
 . لكن الانسان من ارتقاء سلم الميود والشرف فيهدب نفسه ويتم واجباته نحو الله