

العادي . ولا يليق بنا ان نطلب من واضعي الروايات ان يصوروا لنا غير ما
صوروه بل علينا ان نحقق امام اعينهم بشرية اسمى واكمل وهم ياخذون عنها
ويكتبون
خير الله خير الله

قدسية المستقبل

خطاب للشيء الحشاء الغاء في حفلة عيد القديسة كاترينا في مدرسة زهرة الاحسان
نهار كن سعيد - باسيدات - بأنسكن وبالعيد الجيد سعيد . فان عيداً يجمعنا
اليوم كباقة الزهر برئاسة ذي السيادة راعينا الجليل . عيد شفيعة زهرة الاحسان
(القديسة كاترينا) ذات المبدأ القويم ضحية الواجب . عيد الجمعية والرهبة والمدرسة
هو عيد اذا تأملنا ملأ فيه وفكرنا كثيراً في دواعيه شعرنا لاحالة بشي من السعادة الروحية
توسع لامائنا ابواب المستقبل وتقوي فينا ضعيف الامل . وما اشق الحياة بلا آمال
نحن اليوم في فصل من السنة بسمو نعاخر في بل نحن ايضا في واخر هذا الفصل والشاء قريب
منا وبعد بضعة ايام يصل اليثا ونصل اليه فتلاقي اذا في طريق الحياة ولا بد لنا منه
فالتفتن باسيدات الى الطبيعة . تأملن قليلاً فيها . انظرن اليها هنيئة قترين
اوراق الاشجار مصفرة وبعض الاغصان عارية وتبصرن الاوراق مثائرة مبعثرة
مشهد مكمد بوثر في النفس تأثيراً عميقاً . لاحظنه بعد شهرين قترينه قد ازداد
اكداداً وتأثيراً . اي كلما اوغلنا في الشاء يشد اكداد الطبيعة الي ان تبدو تباشير الربيع
فتبسم كصباح صاف بعد ليل مغيم .
ولو كنن في غير هذه المدينة اي في الجبال والاماكن الثلجة الباردة لو كنن في
اعالي لبنان او في داخلية سوريا وان شئت الابتعاد في شمالي آسيا او في أوروبا واميركا
لرايتن من اكداد الطبيعة بين واخر الخريف واول الشاء ما قلما تستطعن غمته باذهانكن
على انكن مهيأين في الطبيعة من الاكداد . مهيأين الاوراق مصفرة والاغصان عارية
والجزوع حمرة لا بد من بنة صغيرة تجود بزهرة توأم بالربيع . مهيأ عصف الربيع واشتد
المطر وتكاثف الثلج لا بد من زاوية يثبت فيها ورقة خضراء . وكفى بهذا باعنا للامل
اندع المثلثور ونعد للمعقول لنبعد عن المادة ونقرب من الروح لنشغاض عن العين والاذن والانف
واللسان واليد ونكتفي فقط بالفكر . بالفكر الخالد فقط نكتفي وهو حسبنا ونعم الدليل

لولا افتكارنا بان الربيع يعقب الشتاء لما خفت علينا وطأة هذا الفصل . لما خشنا السبل واستسهلنا الزمير

ان النتائج تدرك من المقدمات والاسباب تعلم من المسببات وما زالت الزهرة الواحدة في الحقل الكبير ايمان الشتاء تؤمل في الربيع . ما زال الفكر يدنا عليه بانه لا محالة آت بناء على معرفتنا ناموس الطبيعة كما تعودنا مرآه منذ خلق العالم . وطالما الانسان ابن التربية وهو لا يحصد الا ما يزرع . وما دام التاريخ يعيد ذاته واحوال الناس نقاس بعضها على بعض . فاننا نستطيع تقدير المستقبل . واريد منه الآن مستقبل المرأة وكيف تكون قدسية المستقبل

امل عظيم للناس في المرأة ياسيدات تبدو أشعته في كل يوم لنا . امل نجسم مع الايام وسيتحقق بعناية الله . لان هذا المخلوق اللطيف الحسن شطر الانسانية الثاني سائر في سبيل العلم والادب يهذب نفسه ويدمث اخلاقه وعامل على ترقية عقله وتوسيع مداركه . ولا شبهة في ان ترقى العالم متوقف على المرأة اكثر منه على الرجل بالنسبة لكونها المربي الاول للانسان . وانما حيثما كانت منحنية لحق الاخطا بالامة كلها والعكس بالعكس فكيفما التفتنا نرى المدارس للبنات مشيدة نرى الجمعيات لتعليمهن مؤلفة . نرى منهن المتعلمة المتهذبة والمستبشرة الزاكية . كلها بوارق آمال نراها مجسمة . كلها تدل على ان هذا الانسان المهضومة حقوقه من سالف الازمان آخذ باسترداد تلك الحقوق وانه لم يعد عبداً ذليلاً او سلعة تفتنى

وناموس تنازع البقاء القاصي ببقاء الانسب سنة العمران منذ وجد الانسان . وتقدم البشر المنسمر يؤكد لنا امكان بلوغ المرأة ذرى الفضائل وارتيادها اثواب القداسة بارادتها واختيارها لا تلبساً وخداعاً كما يتوهم البعض . لانها تضطر الى ذلك بعامل الترقى العالم وتندفع بتيار الانسانية الشاملة الى حيث تتمكن من القيام بواجباتها والتمتع بحقوقها على ما يرام .

واذا كانت العصور الماضية قللت من التابغات والقدسيات فالآتية ستكثر منهن وربما ارتنا في كل يث قدسية

مهلاً سيداتي قد تدهشن كثيراً من هذا القول وقد نهزأن بي وتضحكن مني منسرعات بالحكم علي لظنكن هذا العصر غير عصر قداسة وان زمن الطوبى كان له عهد ومضى وقد تنسأ لن مستغربات من اين لكن هذا المجد وبنات الجيل الحاضر يث لا ينقشفن حتى ولا بصمن ولا بصلين بل بعضهن لا يحسن رسم الصليب . وان لا عبرة بمن يكثرون التردد

الى الكنائس حيث المعارض للازياء والمسارح للانظار . وان التهاوت على الاعمال الشائنة والملاهي المضرة يزداد والافلات من قيود الواجبات والتطويع والجمعوت بشكائر . وان الاهتمام بالظواهر دون البواطن وايقار الجسد على النفس . اخذ مجراه وان . . . وان . . . الى غير ذلك مما تحسبه مييذاً للقداسة عن وجه الارض

بيد أن التساؤل بالاستغراب لاجال له الان ما زالت الاوانس الفاضلات والسيدات المدركات يزددن يوماً بيوماً . وما زال العلم والادب رائد النفوس والفضل مطمح الابصار ما دام الدين من اهم حاجات الانسان الروحية . وما دامت المرأة موجهة ابصارها الى الفضائل وعاملة على تعزيزها بالمعارف وتأبيدها فيها بالممارسة ولويطة . ومهما بلغ الناس من قلة المتعلات بالنسبة لكثرة الجاهلات ومن ندرة الصالحات بالنظر لوفرة غير الصالحات فإن الأنسب باق ولا يبقى غير النافع

ولي من زهرة الاحسان ومنكن دليل أعزز به حديثي الان . من كانت تؤكّد ان هذه العصاة الكريمة من بنات الفضل تنجح في سعيها هذا النجاح الباهر ؟ من تحققت انها تفوز هذا الفوز ؟ من ظن ان الجمعية تعيش ثلاثين عاماً ؟ من قدّرت أن المدرسة تظل لليوم ؟ ومن افكرت بانه ينشأ رهبنة فيها ومنها ولها ؟ وهل خطر على بال امهاتكن الواقي لم يذفن طعم هذه الاجتماعات العمومية انكن تشذن بها ؟ هل تؤمن بكن التجلد على الاصحاء لخطيب ؟

ها زهرة الاحسان واتن با ازاهر البشرية برهاني . ولي من البراهين بغيركن عدد وافر . وكما ان الناظر الى الطبيعة في الحريف او في الشتاء يرى من خلال اكمدادها بصيص نور الربيع والمتأثر من منظر الاوراق مصفرة والاشجار عارية يخفض نظره الى الارض ليجتمع بجمال اخضرار النبات . هكذا المتأمل في الناس يرى من خلال مفاسدهم فضائل باهرة والمستطلع لاحوالهم اذا لم يجد بين احدي طبقاتهم فاضلة رآها في غيرها . ولا تخلو جماعة من فاضلة . ويجرد وجود فاضلة واحدة في قوم دليل حسن فكيف بوجود عدة فاضلات

هذا ما يمكنني من محادثكن عن امكان تكاثر القديسات في المستقبل وذلك بخلاف ما اتوهمن ويتوهمه معكن كثير من الرجال وقد كنت اود لو فسح لي الوقت لاحداثكن باسهاب عن القديسات الماضية والحاضرة والمستقبلية . كما بدا لي عند ما دعنتي زهرة الاحسان لاخطب في هذه الحفلة . ولكنني اكتفيت بقدسية المستقبل لانها آتية . والاستعداد للآتي خير من اعادة ذكر ماضٍ له بقية