الملكات والروائح العطرية

لقيصرة الروس ولع شديد بالروائح العطرية فتملأ جميع غرف القصر بزهر الورد والياسمين والبنفسج الابيض وتجددها كل يوم اما الزهر الذي تستحسنه اكثر من سواه ولا تستطع الاستغناء عنه فهو البنفسج ولها عناية خاصة بالمستقطرات. ويرى المار امام مرج كراس مئات من النساء يقطفن الازهار لهذه الغاية وحينما يتم استقطارها ترسل الى المجمع الكيماوي لفحصها وبعد ذلك تقدم الى القيصرة.

اما ملكة الانكليز فانها لا تميل الى الروائح العطرية كثيراً وهي تتجنب التطيب جهدها وحينما تضطر الى ذلك تأخذ قليلاً من ماء الكلونيا العادي على ان لها ميلاً خصوصياً الى عطر يسمى عطر الاس وهو مركب من العنبر الممزوج بخلاصة عطر الورد والبنفسج والياسمين وورق البرتقال والخزام ويقال ان هذا الطيب يرتقي عهد استعماله في الاسرة الملوكية البريطانية الى سنة ١٨٢٢

وام ملك اسبانيا تستعمل عطراً يسمى ماء اسبانيا يعمل في مدريد وتستجلب لشعرها طيباً خصوصياً من باريس لا يعرف تركيبه سوى بائعه وهو يقول انه يستعمله من ماء الورد وزيت القطن اما كيفية صنعه فهو سر لا يبوح به لاحد

وللملكة هولاندة ولع عظيم بماء الكلونيا وتعتقد انه يفيد في كل شيء ولذلك لا تقدر ان تستغني هنيهة عنه

وكان من سيلفا ملكة رومانيا تستعمل عطراً خصوصياً مركباً من بعض الحشائش والازهار وتقول انه لم يكتشف حتى الان دهون يكسب الجلد رونقاً ونعومة كهذا الدهون

قلب المرأة ليس كتاباً تمكن القراءة فيه بسهولة «لابوات»