

قال بعض الحكماء لا يجب ان يكون الانسان مخلوق الظروف . بالعكس يجب ان يكون هو موجد الظروف والترية والاخلاق هي التي تبني الظروف وتوجدتها فمثلاً من مواد البناء الواحدة وهي الطوب والطين يبني الانسان السرايات الفخيمة والدور المناسبة والاكوخ الخفية فالمادة واحدة وهي طوب وطين لم تتغير ولكن في قدرة المهندس او البناء ان يحولها الى شيء وشكل آخر وهكذا الحال في العائلات تجد احد الافراد يتقدم وينمو في الفتيحة مما قابله من الصعوبات والآخر مذبذب الفكر كثير السقوط عند اقل مقاومة او صعوبة فكانت الصخرة التي تصادف ضعيف الارادة فتعيقه عن التقدم تكون هي ذاتها الحجر الاساسي او نقطة الارتكاز التي يرتكز عليها قوى الارادة للرفي والصعود . فالانسان بما له من حرية الارادة يمكنه ان يسدد خطواته نحو الطريق المتجه للتغير لا للشر . قال القديس برنارد انه لا شيء بسوءني في العالم لا نفسي واذا كنت انالم حقيقة فلما انالم من غلطاتي وخطاتي للخطاب بقية

الصحافيات في باريس

كل مطلع على تاريخ اليونان يذكر حالة غريبة اجتازتها المرأة وهي ان من النساء من تخصصن من حالتهم ومرزهن الطبيعي وهو الامومة وصرن حرات في عيشتهم وكن يدعين " المهيرات " ، ذلك لان المرأة اشتغلت بما للرجل وداست الزيجية

وكانت المدينة الحديثة صائرة الى الراء فلم يكف فرنسا ان رجالها امتنعوا عن الزواج حتى قام نساؤها واردين ان يمثلن حالة اليونان تماماً وحصرن جهدهن في الاشتغال بالعلم والشؤون الاجتماعية العمومية وهذا هو ما حصل عند اليونان قديماً

تقسم المشتغلات في باريس بالشؤون العمومية الى قسمين : قسم يريد التسلية وحب الظهور فقط . وقسم لتحصيل المعاش وتكاد اشغالهن تنحصر في

التحرير الصحافي . اما القسم الاول فلا يتقاضى اجوراً ولكن القسم الثاني يتقاضى ولكنها اجرة لا تتفق مع مطلوبات المرأة المصرية فتضطر ان تقتصد وبعضهن يقتصد ما يساوي المائة جنيه سنوياً

ولقد لاقى المرأة صعوبات كثيرة في بدء امرها لان الرجال ضايقن النساء كثيراً ولم يتركوها لمن حتى اتفه المواضيع للكتابة عنها لان الرجل كان يكتب حتى ان الازياء التي لا خبرة له بها ولكن لم يستمر الرجال طويلاً وملوا الكتابة عن هذه المواضيع فاستلمتها النساء

« المحبط »

حفظ الصحة

افادات ونصائح

مدائل

الدكتور بشاره افندي مفسى

الهواء من اخص المواد الضرورية لحياة الحيوان والنبات وهو الوسط الذي نعيش فيه المحيط بجميع الكرة الارضية ممتداً الى مساحة نحو ٤٥ ميلاً من سطحها وتركيبه ان كان صرفاً من جزء من الاوكسجين الى ٤ من النتروجين مع قليل من الحمض الكربوليك وبخار الماء ويشغل التركيب المذكور مواد اخرى منها صحية كاللاوزون او مضره كجراثيم الامراض المتنوعة التي يجعلها الهواء فتدخل اعضاء التنفس وتخلط بالدمج الجسم ودمه فتسمو وتشكائر وتأتي بانضرار متنوعة

ان معدل كمية الهواء التي تدخل رئتي الانسان بعد كل شهقة نحو ثلاثين قيراط مكعب ويلزم لكل شخص في الراحة بمدة ٢٤ ساعة نحو ٦٨٦٠٠٠ قيراط مكعب من الهواء الا ان هذه الكمية تختلف تبعاً لسن الشخص وحالته الصحية وحركة اعضائه وحسن التغذية . وجودة الصحة تكون غالباً مصحوبة بنشاط التنفس الذي يجب دائماً ان يتم بواسطة الانف والفم مطبوفاً