

بعده . فما أعظمه مفتودا . وما أكرمه موجودا . وإني  
 لآنوح عليه نوح المناقب . وأرثيه مع النجوم الثواقب  
 وأبكيه مع المعالي والمحاسن . وأثني بثناء المساعي والمآثر  
 ليت يمين الزمان شلت قبل ان فتكت بهجة الفضل . وعين  
 الدهر فقتت قبل ان رأت مصرع الفخر . فيارب افض عليه من  
 سبحانه وحمتك بحر امداراد . وانزل عليه شآبيب المغفرة غزارا

## في التهاني

﴿ في التهاني ﴾

( تهنئة بالحج الشريف )

قضيت من حجة الاسلام واجبها . ثم انصرفت ومنك  
 السعي مشكور ، شكرا شكرا ياسيدي أطل الله بك فقد  
 قصدت أكرم المقاصد . وشهدت أشرف المشاهد . وزرت  
 البيت العتيق المعظم . وخدمت الركن والحطيم وزمزم ،  
 فوردت مشارع الجنة ، وخيمت بمنازل الرحمة ، وأديت القرض  
 وقضيت القرض وانقلبت الى أهلك مسرورا موفورا ، فحمل  
 الله حجك مبرورا . وسميك مشكورا . وموازيتك راجحة

وتجارتك ورحمة والبركات اليك غادية رائحة

(تهنئة أخرى لصديق اسمه أمين بالحج الشريف)

زار الأمين أمين ملتما شفا عة جدته الهادي لأقوم دين  
ودعا بطيبة فاستجيب دعاؤه بنجاة من هول يوم الدين  
وسعى وطاف وبالصفاحازالصفاء ودعا ولي خاشعا يتقين  
ورأى المنى بنى فبات مكبرا مستبشرا بالأمن والتأمين  
ولحجه قال القبول مهـلا بشرى المنى حسنت بحج أمين  
(تهنئة صديق بشهر الصيام)

أيها الخل الصديق . بل الشقيق الشقيق . متمك الله  
تعالى وتبارك . بهذا الشهر الشريف المبارك . وتقبل فيه  
صيامك . وأسعد لياليك وأيامك . وبعد فاني لو أجريت  
القلم في ميدانه . وأرخيت فضل عنانه . على أن يبلغ وصف  
ما في الفؤاد . من عظيم الشوق وقديم الوداد . لقصر عن  
هذه البنية جهده . وقصر عن هذه الغاية أمدده . فكيف لو  
كانته بشكر افضالك . وذكر محامد شمائلك ومدائح خلاك  
فأله يبقيك كما تشتهي ترقى الى اوج الملا والكمال  
(تهنئة أخرى)

اهدى اليك من منعمات التحية والسلام . وأنلو عليك  
من مدهشات الشوق والغرام . ما يجعل إجماله لو اصفه ولا  
يلزم تفصيله امارفه . وأزف اليك من عرائس التهنية بشهر  
ومضاني خودا من غرر البيان . يتطفل بها العاجز على سباط  
اخوتك . لتلحظه دواماً بين عنايتك فأرسلها اليك مبشرة  
باكمل السعادة . وأحسن العادة وأنم الزيادة . وان كانت  
لا تصل الى تمداد ما أترك المبرورة . وأعمالك المشكورة غير  
ان لسان حالها يقول

رمضان أنبل بالسرور وبشرأ فاستقبلنه بطيب عيش أرغد  
واستقبلن أمثاله في سؤدد في بهجة في حسن دهر أسعد  
حقق الله لك أماني الخير وخير الاماني . وأمتع الله  
بك الايام والليالي . وأبقاك مولاي مهتئاً على الدوام لاستقبال  
عام . وتشيع عام

(تهنية بعيد الفطر)

بارك الله لسيدى في العيد السعيد . وأعاده عليه  
بالعصر المزيدي والجاه المنيد . للامد البعيد . وقد صدرت  
هذه المكاتبة عن يد ممتدة الى الله تعالى في الدعاء بدوام

معاليكم . وناظر لا ينتظر الا لما يرد من نحو نادىكم  
 وقلب لا يتقلب الا في محبة ذلك الجنب العالى . وخاطر  
 لا يخطر فيه غير تذكر تلك الهمم العوالى . فمضى تنوب  
 عنى هذه الرقيقة فيما أحسدها عليه من المثول بذلك النادى  
 والوصول الى ثم تلك الايادى . والتهنئة بالعيد السعيد  
 المترقب قرب إقباله . أبى الله سيدى الى آلاف أمثاله ممتعا  
 بدوام قبوله واقباله . راقلا في حذل فضله وجماله  
 (تهنئة اخرى لصديق اسمه مأمون)

الى دوحة المأمون نهدي تهادينا . ونبدي له البشرى باعياد توافينا  
 أدامه الله في افق الملاقر . يزهو بعينه به نلتنا أمائنا  
 غيرها

عيد به ختم الصيام قافلت . بالبشر أفرح لكم وسرور  
 فتمتعوا بكماله اذا تموا . لسماء أعياد الزمان بدور  
 غيرها

مولاي دم بالصفا والبن منتصرا . مع من تحب باسماد وتمجيد  
 واستقبل العيد في عز وفي دعة . والناس في كل يوم منك في عيد  
 ( افادة بوصول جواب من عظيم اسمه سهودي )

( افاده بوصول جواب من عظيم اسمه سعودي )

( وتهنئته بعيد الاضحى )

ورد الكتاب من الامير سعودي نسل الاماجد بشرة بسعودي  
 فقراته وسررت من فحانه نحوي وسلمت الوداد عهدوي  
 بطل من الاخوان يندر مثله بين الأكارب سيما في الجود  
 ياسيدي هذا الجواب نظمته مدحا فجاه ختامه بالعيد  
 فاهنا بهذا العيد ان اريجه عطر يمازجه عبير العود  
 والله يمنحك البقاء مثله وتأمرك الزوار للتعبيد  
 ( تهنئة بعام جديد )

اهني سيدي بهذا العام الجديد . والحول السعيد المقبل  
 بترادف الاقبال والسعد . وتضاعف الاقبال والمجد . فالله  
 تعالى بجملة آمين الاعوام عليك . وأسعدها في توالي النعم  
 لديك . وبوليك من بركانه . ويمنعك من سائر خيرات .  
 ولازات تودع عاما . ماسطمت الالهة بتاليها . ولعت  
 شمس السعادة بتجليها

( تهنئة باملاك )

زاد الله في نعمته عليكم وبارك لكم في فواضله وجميل

نوافله • ونسأل الله الذي قسم لكم ما تجنون من السرور •  
 ان يجنبكم ما تكرهون من المحذور • ويجعل ما أحدثه لكم  
 زينا ومتاعاً حسناً • ووشداً ثابتاً • ويجعل سبيل ما أصبحت  
 عليه تماماً لصالح ما سموت اليه من اجتماع الشمل • وحسن  
 موافقة الاهل • ألف الله ذلك بالصلاح وتممه بالنجاح •  
 ومد لك في ثروة العدد • وطيب الولد • مع الزيادة في  
 المال وحسن السلامة في الحال • وقررة العين • وصلاح  
 ذات البين

### تهنئة برتبة

سيدي وأخي أدام الله سروري بمسرتك • ووالى  
 على المسامع ما ينمش فؤاد السامع من أخبار حضرتك • وقد  
 بلغتني هذه البشري اللطيفة • بما سرنى لولاي من الرتبة  
 الشريفة • وان كانت بدض ما هو أهله • وأذل ما يستوجبه  
 كماله وفضله • فالله يديم توفيقك ابلوغ الآمال • ويجعل  
 هذه الرتبة السعيدة كبراعة الاستهلال لما فوقها من مراتب  
 السعد والاقبال • والعز والكمال  
 ودمت محلاً لتهاني ممتما بعلياك صرفوع الذري على الفخر

وانت بتوفيق من الله كل ما تؤمل في عز وحسن علاقدر  
(تهنئة صديق اسمه راسم بمولود له اسمه جلال الدين).

لبدر المعالي في ذرى المجد طالع باسعاده ثغر المسرة باسم  
هو الشبل من ليث به العزيز ذوى وتعزى له بين الكرام المكارم  
وما هو الا نجل من احرز الملا بمولده سررت سراة أكارم  
به ازدانت الدنيا وزاد ابتهاجها بين واقبال له السعد خادم  
وقال بشير الابتهاج مهنثا بخير جلال الدين يهيج راسم  
(تهنئة صديق بمولود له اسمه حسن عثمان)

من وجه مجدك اسفرت شمس الملا فرزقت اقبالا سماياك مجده  
ثمرات عز قد منحت بجمعها فكأنها در حلالك نظمه  
ملئت رياض البشر منك سماحة ولك ابتهاج الأنس أئنيح كرمه  
اذ لاح نجلك في سماء كماله وحسن مسماه وعمان اسمه  
نادى بمولده السرور مشيما في طالع البشرى تباهى نجمة  
(تهنئة صديق اسمه محمود برتبة)

لى في الغرام أدلة وشهود وبكل منزه هوى وشهود  
أصبو فيسلك بن الهيام محبة لا يستطيع سلوكها موجود  
وأيت اهتف باسم من احبته وأكرر الشكوى عساه يعود

ارعى الكواكب والجوي برعى الحشى  
 فلام احتمل التذلل فى الهوى  
 ولم العناء وقد وجدت تخلصى  
 بر المكارم لا يضاهى بزه  
 نسل الاكارم لا يعادل مجده  
 أولاه مولاه الخديوى رتبة  
 إبنى اهنيه ونظم مدائى  
 لازال فى رتب المعالى يرتقى  
 ما أنشد المثنى وقال مهتاً  
 علي أراه يرق لى ويجود  
 وإلام اصبر والنزال شرود  
 فى مدح شهم وصفه محمود  
 بحر الوفا والمهل المورود  
 وفلاحه بين الورى معهود  
 أبدى الفخار لواؤها الموقود  
 فيه بجيد التهئات عقود  
 وبغز عباس العزيز يسود  
 رتب المعالى ألقها محمود  
 (تهنئة أخرى برتبة)

رتب المعالى دون رتبة ماجد  
 بالامتياز له الفخار وطالما  
 غيث الندى غوث الندامن أمه  
 أولاه مولاه الخديو رتبة  
 هو فى سما المجد بدره مهابة  
 تقيه شهرته عن التبيين  
 شهدت له العليا بحسن يقين  
 يلقي سخاء يد وليث عرين  
 تكسو الامارة حلة التمكين  
 ثبت الوقار بمقدمة التبين  
 (تهنئة بزفاف)

من حياً باجتماع الشمس والقمر . والتقاء السمع والبصر

واتصال الحر بالحره واقتران المشترى بالزهرة . فما رأى  
 الراؤون اجتماع أمثالهما في ستر . وما زوى الراؤون التقاء  
 أشكالهما في خدر . والله يديم سرور بعضهما ويهشهما طول  
 العمر في دعة وخفض . ويجعل الوصلة بينهما موصولة بأنى  
 الاعداد . وأزكى الاولاد . وأكمل المواهب . وأحمد  
 العواقب . آمين

(تهنئة بزفاف صديق اسمه حسنى)

تعالى الله ماسوى تعالى	فشوقى للعبية قد تعالى
وقد أضنى جوى الهجران جسمي	ضناء لم أطق معه احتمالاً
تلكنى الهوى عبداً ذليلاً	وذقت به المذلة والنكالا
ولم أك قبل عهد الحب أدري	غزلاً يأسر الأسد اغتيالاً
لقد جار الحبيب وأي جور	وأبدي فى تجنبه الدلالا
وأشهر فى الهوى حرباً عوانا	وجرد من لواظظه النبلا
فياويل الاحبة ما يلاقوا	وقد عشقوا المحاسن والجمالا
حبيب القلب أي بالله وفقاً	فحتى مَ أرى منك الملالا
وحتى مَ جفاك يذوب قلبى	وحتى مَ أرى منك المطالا
تلكت الفؤاد بغير من	وقيدت الجنان به اعتقالا

هواك اليوم في قلبي مقيم  
 وشوقى لم يزل كقديم عهدى  
 وذات ثابت في حب شهيم  
 زهت أنوار حسنى ذوالايدال  
 كرم لا يدانيه كرم  
 نجيب سيد فطن ليدب  
 لقد زفت اليه اليوم خرد  
 زفاف بالميامن والتهاني  
 هنيئاً سيدي نلت الأمانى  
 وفر بالسيد والاقبال عمراً  
 ولو أبدت يا حبي الوصالا  
 جديداً في هواك ولن يزالا  
 نبيل فاق في الحزم الرجالا  
 عظيم قد سما جاهاً ومالا  
 كريم الاصل بالافضال صالا  
 ربيبة سيد ندب تعالى  
 وبالأفراح والبشرى تلالا  
 قدم واسلم الى العليها مالا  
 مديداً لا ترى فيه ملالا

(تهنئة بزفاف صديق اسمه كامل)

خطرت سعاد تجنبا ودلالا  
 عندرا قد شخصت لها الابصار مند  
 خرت لها المشاق ساجدة لزا  
 سأل المحبون الرضا وتسا بقوا  
 نفرت وحق لها التفار فانها  
 فطرت على حب الدلائل ومن يكن  
 فرمت بأفئدة الأنام نبالا  
 بزغت ونور جمالها يتلالا  
 هي حسنها وجمالها اجلالا  
 وأبت وحقكم نجيب سؤالا  
 اخت النزلة لا أقول غزالا  
 بهائها يولى الجفا ادلالا

طوبى لمن قال التعطف والرضا  
اسماد أضاني التباعد فانعمي  
لو خيروني لا قترحت على الزما  
ما كنت أعلم ان في البعد الضنا  
لو حملت رضوى الذي أنا حامل  
اشكوك لا اشكو الزمان فارحمي  
واذا تعاطمت الخطوب فسمعي  
ذا كامل المحمود ذا الشهم الذي  
هذا الذي تاتي به الاوطار وال  
اهنا فديتك يا عماد بذا الزفا  
زفت اليك كريمة الاوصاف ذا  
لازتما في البشر والافراح وال

في قربها الزاهي ونال منالا  
بالوصل عن كرم غدوت خيال  
ن بأن أراك ومن رآك تعالى  
حتى رأيت من النوى اهوالا  
مادت فديتك خفي الاحمالا  
صبأ معنى لا يطبق مطاللا  
شهم سما بين الكرام جلالا  
في جده بلغ العلاء وصالا  
آمال والافضالا والاعمالا  
ف زفافك الميمون فيك تلالا  
ت الطهر فاهنا يا كريم خصالا  
اجلال عيشا بصحب الاقبالا

### (في الامثال العربية)

(ان أخا الهيجاء من يسمي معك ومن يضر نفسه لينفك)  
مثل يضر للمساعدة (هل يخفى القمر) يضرب مثلاً في الشهره  
(أشأم من طويس) هو طويس الفنى كان مخثنا يضرب به

المثل وكان يقول اننى ولدت يوم مات الرسول وفظمتنى أمي  
يوم مات أبو بكر وبلغت الحلم يوم قتل عمر بن الخطاب  
وتزوجت يوم قتل عثمان وولدت لي يوم قتل علي بن ابي طالب  
( ان من البيان لسحرا ) يضرب في استحسان المنطق وإيراد  
الحجة البالغة ( أبكر من ذراب ) يضرب مثلاً لمنشط ( فلان  
يفسر الماء بالماء ) يضرب مثلاً لمن لا فائدة في كلامه ( ان سكاب  
لا تعار ولا تبع ) سكاب اسم فرس كانت لرجل من بني تميم  
طلبها منه الملك النعمان فامتنع وقال ( أبيت الا ان سكاب  
عاق نفيس لا تبع ولا تار )

( بيضة البلد ) يضرب مثلاً لمن لا يعاب به ( ان لم تنض  
على القذى لم ترض أبدا ) يضرب في الصبر على جفاء الاخوان  
( ما وراءك يا عصام ) أول من قال هذا المثل الحارث بن عمرو  
ملك كندة وكان قد أرسل امرأة يقال لها عصام لتنظر له  
فتاة يريد ان يخطبها فاما عادت اليه قال ما وراءك يا عصام  
يريد ان يستخبرها عما ذهبت اليه ( صاحب البيت أدري  
بالذي فيه ) يضرب مثلاً لمن هو أعلم بما عنده من غيره  
( أفلس من ابن المزاق ) هو رجل من بني عبد شمس بن

سمد بن زيد مناة لم يكن عنده قوت ليله فصار المثل به في  
 الافلاس ( بيتي أستر لورقي ) يضرب لمن يؤثر العزلة ( حينما  
 سقط لقط ) يضرب للمجتال ( ان البلاء موكل بالمنطق )  
 مثل يضرب لمن سقط بكلام ( نام عصام ساعة الرحيل )  
 يضرب مثل لمن يغيب وقت الحاجة ( خذ مادف واستدف )  
 يضرب في قناعة الرجل بيهض حاجته ( كل انسان أعرف بوسم  
 قدحه ) يضرب للمعارف بقدر نفسه الوائق بما عنده ( حين  
 نجاش مرجله ) يضرب لمن غضب غضباً شديداً ( ركب جناح  
 النعام ) يضرب مثلاً للسرعة والمجالة ( اذهب الى حيث  
 يعوي الذئب ) يضرب مثل ومثاء اذهب الى البرية المتفجرة  
 ( صبر اعلى مجامر الكرام ) مثل قاله رجل من العرب كان  
 قد أتى الى بلاد الحضر بمال جزيل فاردته ان يزوجه باسرة  
 منهم طمعا في ماله وفي اثناء ذلك أتوه بجمرة فيها بخور وهو  
 لا يعرف ذلك فذعته النار ولم يرد ان يظهر أمره فتجاد وقال  
 صبر اعلى مجامر الكرام فذهب قوله مثلاً ( الحسنة بين  
 السيدتين ) يضرب للامر المتوسط ( حماء على الافتاء الصماب )  
 الافتاء جمع فتى من الابل يضرب لمن يلقي في شر شديد

(حمار طياب وبغلة ابي دلامة) يضرب للكثير العيوب (اذا كنت في قوم فاحلب في اناتهم) يضرب للموافقة على الامر (اذا كنت ناصري فقيب شخصك عنى) يضرب لمن اراد ان ينصرك فيأني بما هو عليك لالك (امنح من عقاب الجوى) مثل قاله عمر بن عدي حين اتاه قصير اللخمي بدعوه الى الى القيام لاخذ نار خاله حذيمة الابرش من الزباملكة الجزيرة التي قتلته وكانت متحصنة في مدينة عمان فقال عمرو من لي بها وهي امنح من عقاب الجوى فذهبت .مثلا (فلان أعجز من قتيل الدخان) هو رجل أوقد نارا في بيته فطفح عليه الدخان ولم تكن له همة ان يتحول عنه حتى مات فضرب به المثل في العجز (لا ناقة لي في هذا ولا جمل) مثلا يضرب في التبرئ من الشئ (فلان عصامي) أي نال فخرا بنفسه لا بالوراثة والعصامي نسبة الى عصام بن شهير الخارجي كان حاجبا عند الملك النعمان ثم صار ملكا فقال فيه بعضهم نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما وصيرته ملكا هماما

فصار يضرب مثلا لكل من ارتقى رتبة ونال شرفا بجده

غير موروث عن آباءه ( اذهب حيث ألت رحلها أم قسم )  
هي ناقة ألت رحلها في النار فصارت مثلاً ( هذا جزاء مجير  
ام عامر ) ام عامر كنية الضبع قيل انها قدمت يوماً على  
اعرابي وهي مذعورة فأجارها الاعرابي واطعمها مما عنده  
وجعل يسقيها اللبن في الغدوة والاصيل حتى شبت واستأمنت  
فلما صادفت فرصة منها اقترسته فضرب بخيانتها المثل  
وقال الشاعر

فعلنا جيلاً قابلونا بضده وهذا لعمري من فمال الفواجر  
ومن يفعل المعروف مع غير اهله يجازي كما جوزى مجير ام عامر  
( وراء الاكمة ما وراءها ) الاكمة الجبل وهو مثل أصله  
ان جارية كانت لقوم وكان لها صديق يواعدها ان تأتيه الى  
وراء اكمة هناك فلم تستطع ليلة ان تنصرف اليه وغلبها  
الشوق فقالت قد أبطأت وان وراء الاكمة ما وراءها ( ألقى  
اليه المقاليد ) المقاليد المفاتيح ومعنى ألقى اليه مقاليد أي  
فوض اليه أموره وهو مثل ( انشط من عقال ) مثل يضرب  
للسرعة في الوثوب بعد الامسالك والمقال جبل يقيد به البير  
فاذا حل سار البير مسرعاً من صربضه

في طلب ثار اخيه من بني بكر اربعين سنة وهو لا ينزع لامة  
 حربه ولا يشرب الخمر ولا يأوى الى مضاجع النفاق فضرب  
 به المثل في طلب الثار ( اجود من رأى قبس ) هو ابن زهير  
 بن جزيمة كان من دهاة العرب وكان يقال له قيس الرأى لجودة  
 رأيه ( اجوع من كلبة حومل ) هي امرأة من العرب كان لها  
 كلبة تربطها في الليل لتحرس يديها ونظر دها في النهار لتتمس  
 لها طعاما فلما طال عليها ذلك اكلت ذنبها من الجوع فضرب  
 بها المثل في الجوع ( فلان ظمان وفي البحر فمه ) يضرب مثلا  
 لمن لا يكتفي بنعمة وهو غارق فيها ( فلان اجهل من قاضى جبل )  
 جبل اسم مدينة كان بها قاضى يحكم للخصم الواحد اذا حضر  
 مجلسه فاذا جاء الآخري نقض حكم الاول ويحكم بخلافه فضرب  
 به المثل ( لا يكن حبك كلفا ولا بغضك تلقا ) اي اذا احببت  
 فلا تكن عاشقا واذا ابغضت فلا تكن عدوا يضرب مثلا  
 للتوسط في الامور ( احزن من الخنساء ) هي تماضر بنت  
 عمرو بن الشريد السليمية الشاعره كان لها اخ من أبيها اسمه  
 صخر قتله يزيد بن ثور الاسدي فحزنت عليه حزنا شديدا لم  
 يسمع بمثله وجلست على قبره زمانا طويلا تبكيه وترثيه ولها فيه

كثير من المراثي التي لا تأتي فحول الرجال باحسن منها ( اطول  
من شهر الصوم ) مثلا يضرب في الطول قال الشاعر  
نبذت ان فتاة كنت اخطبها عرقوبها مثل شهر الصوم في الطول  
( خذ من جزع ماء عطاك ) يضرب مثلا في اغتنام ما يوجد  
به البخيل ( أشأم من سراب ) هي ناقة البسوس التيمية التي  
ثارت الحرب بسببها بين البكرين التغلبين فضرب بها المثل  
في الشؤم ( فلان اقبح من الجاحظ ) هو غمر بن محبوب  
الكناني البصري كان مشوه الخلقه قبيح المنظر حتى قال فيه  
بعض الشعراء

لو يمسح الخنزير مسحا ثانيا ما كان الادون قبح الجاحظ  
( زوج من عود خير من القعود ) اصل هذا المثل ان اذا  
الاصبع العدواني كان له اربع بنات وكان لا يزوجهن فتمنت  
كل واحدة منهن زوجا على صفة تعجبها حتى افضت الثوبة  
على الصغرى فقالت زوج من عود خير من القعود فذهب  
قولها مثلا

﴿ تم بعون الله الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ﴾  
لباب الادب في الانشا والمراسلات من كلام الادباء والعرب

الغاز واحاجى

(الاول في الشمس)

ألا ما لسم خماسى المبانى      يقدم للملا علم وفنا  
ومن سجب بلا روح ولو تكن      يترجم في الورى للناس عنا  
ختمه ثلاثة حلى القوائى      به ياطالنا صبا فقتنا  
وباقيه تبدى في رياض      بقدر في محاسنه تننى  
وطرفاه أديب شاع ذكرا      ونال من الفصاحة ماتنى  
مرادفه اذا ما سرفوه      على غصن النقا في الرومن غنى  
فنها كم سادتي لغزى فانى      يتم أحسنت في الآداب ظنا  
ومنى دائماً شكرى الى من      على عبد يحل منه منا

« حله »

أيها الفاضل الأديب المبعجل      ومن ازدان بالهبي وتجمل  
قد تبدى (كالشمس) لغزك يزهو

فلك الشكر والثناء المرتل

دمت للدم والبلاغة بدرا      مستنيراً ولم تزل تفضل  
(الثاني في الشمعة)

وصفراء تنشر من رأسها      ذوائب صفر على المجلس

تعم الندامة بها كسوة      فكل نديم بها مكتمس  
تمازح مشروبهم رقة      وتلقى شماعا على الاكؤس  
تريك اذا حدثت عينها      عيوننا من الزهر والترجس

« حل »

ايا فاضلا قد جاء ناليوم ملغزا      بلغزله لفظ ارق من السحر  
تري نصفه شم الرياحين دونه      وباقيه فعل مع ضمير له يدري  
وحسبك منه انه اليوم قد اتى      بجارية تفتت عن باسم الثغر  
ولكن لفرط الوجد ياطالما بكت

ومنها دموع العين تجري على النحر

كأن بها لاشك في الوصف ( شمع )

تسام ندمان الى مطلع الفجر

( الثالث في الرجل لابي العلاء الممري )

لقد حملتني مذ ثلاثين حجة مطية صدق لست عنها بنازل

فلا أنافي الروض الا نيق سرحتها لحظ ولا قربتها لامناهل

( الرابع في المرأة )

ومكنوتة بين الخدور اقامها      هواي وتضحى حالتين على رجل

قدية عهد العمر تطامث عانسا      فان ولدت مني فتى ولدت مثلي

لها اخوات في البلاد كثيرة ووالدها في الدهر منقطع النسل  
 نقص على الحق ما حضرت ممي ولا تصدق الاخبار بعدي ولا قبلي

﴿ فهرست هدية الطلاب في الادب والانشاء للكتاب ﴾

صحيفة	صحيفة
٣	خطبة الكتاب
٦	في العلم والأدب
٦	مقدمة في علم الانشاء
٨	فصل فيما يحتاج اليه
	الكاتب من صنعة الكلام
٤٦	في شرف العلم والعلماء
٥٣	العقل
٥٨	الادب والفضيلة
٧١	الهيئة الاجتماعية
٧٦	الثبات والصبر
٨٠	الحب
٨٤	الشرف
٨٦	في المكاتب
١٢٣	في الخطب العلمية
١٥٧	في الخطب التفریحية
١٧٦	خيالات وأحلام
١٩٨	تقاريط
٢٢٨	في المراني
٢٣٦	في التمهاني
٢٤٦	الامثال العربية
٢٥٣	الغاز واحاجي