

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا مَنْ بِيَدِهِ مَفَاتِيحُ الْآلَاءِ . يَمْنَحُ مَنْ يَشَاءُ مِنْهَا وَيَمْنَعُ مَنْ
يَشَاءُ . أَحْمَدُكَ لَأنَّهُ لَا يَسْتَحِقُّ الْحَمْدَ عَلَى الْحَقِيقَةِ سِوَاكَ .
وَأَشْكُرُكَ فَأنَّهُ لَا نِعْمَةَ إِلَّا وَهِيَ مِنْ فَيْضِ نَدَاكَ . وَأَشْهَدُ بِأَبْدِيْعِ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِأَنَّكَ الْإِلَهُ الْوَاحِدُ الْمَعْبُودُ . وَكُلُّ مَا سِوَاكَ
لَوْلَاكَ لَمْ يَشْمَعْ رَائِحَةُ الْوُجُودِ . وَأَسْأَلُكَ يَا مَنْ لَا يَغِيضُ فَيْضُهُ
مَهْمَا كَثُرَ وَتَوَالَى الْإِنْعَامُ . أَنْ تُصَلِّيَ وَتُسَلِّمَ عَلَى هُدَاةِ خَلْقِكَ
الرُّسُلِ الْكَرَامِ . وَأَخْصُ مِنْ يَدْنِهِمْ مَوْلَانَا وَوَلِيَّ نِعْمَتِنَا صَفْوَةَ
خَلْقِكَ عَلَى الْإِطْلَاقِ . عَبْدُكَ وَحَبِيبُكَ وَصَفِيُّكَ الَّذِي بَعَثْتَهُ
لِيَتِمَّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ . وَعَلَى آلِ كُلِّ وَصِيٍّ أَجْمَعِينَ . لَا سِيَّامَنْ
هَدَى مِنْهُمْ وَاهْتَدَى مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ . (أَمَّا بَعْدُ) فَهَذِهِ كَلِمَاتُ
يَشَعْرُ مَظْهَرُهَا . الَّذِي عَلَى يَدَيْهِ أَنْبَلَجَ فَجْرُهَا . أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى
أَجْزَلَ نِعْمَتِهِ عَلَيْهِ وَأَعْظَمَهَا . حَتَّى بِتَأْيِيدِهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي هَذَا السَّلَاقِ

الدُّرَى نَظْمَهَا . بعيدة عن كلِّ ما يُشيرُ الى تعقيدٍ أو تكلفٍ
أو يَشتمُّ منه القارىءُ أدنى راحةٍ للتعسف . وإذا كان مُهناك
عون من العناية الإلهية . فغيرُ غريبٍ أن تنقاد المعاني العالية
الأيية . فتصبح وقد صار صعبها ذلولاً . وعاليتها في يد المتناول
مملوكاً ومبذولاً . ومما يَسرُّك ويكبرُ في نظرك هذه الكلمات .
أنها تُبين لك بدقّة ما في عصرِكَ من بليّات . ومن محاسنها التي
يفتتنُ بها ذوو الألباب . أنها لا تخلط ولكن تُخصُّ كلَّ موضوعٍ
ببابٍ أو أبواب . لتبلغ من نفسٍ من تحدّثه ما تريد من ترغيبٍ
أو ترهيب . لتكون قائمةً حقّ القيام بماله يقفُ على المنبرِ
الخطيب . ثم إنها تشعرُ أن سامعيها رعيةٌ مُلقيةا والراعى
مستولٌ عن الرعية . لذلك لم تُصِفْ أدويتها إلا بعد أن شخصتِ
الأدواءَ دينيةً أو دنيويةً . وهى تأبى أن ينظرَ اليها القارىءُ
نظراً للمعتاد من الدواوين . فانها تستطيعُ أن تتلوَ عليه بعبارةٍ
خطائيةٍ سهلةٍ جميعَ الدين . لا فرقَ بين إلهيانه ونُبواته والامورِ
السّميّة . ولا بين أخلاقه الكريمة وآدابه الفاضلة وأعماله
الالزامية . وكثيراً ما صدعت بالحقِّ فبرزت الحقائق من الخرافات

ليظهر الاسلام بمظهره النقي في أشخاص المسلمين والمسلمات .
 ومما يرفع قدرها وينشر ذكرها بين فضلاء العقلاء . أنها مستعدة
 لإفادة الجهلاء . كاستعدادها لتذكير الحكماء . بخالصها تبحر منها سميراً
 لا يُمل مجاسه وإن طال . ومُرشداً دون كلمةٍ من كلماته الجواهر
 الغوالي . ولعلمه مما يجمالك غير محتاج في الحرص على الاتمار
 بأوامرها إلى أي وصيه . أن تعلم أن منبتها كان نجاه روضة بنت
 الزهراء ولهذا وُسِّمت (النفحات الزينية) . أقول هذا لانغراً
 بل بياناً لحقيقة هذه النفحات . معتقداً أني ما وفيتها كل ما تستحق
 من الصفات الغاليات . فالكتاب ولا ريب من أجل الكتب
 الدينية . خصوصاً لمن افتتنوا اليوم بخارف المدنية الغربية . فليُنظر
 له القاري . الكريم بهذه العين . ليستفيد منه ما تزدى قيمته بقيمة
 العسجد والأجبن . ومن فضل الله تعالى على الذي لا أحصيه .
 أني كنت أرجو أن يكون مُتمماً للجزء الأول حينما شرعت فيه
 فحاء والله الحمد كما ترى بجرأ منه (تاج الخطب) قطره . أو شمساً
 وذاك التاج كوكب من نورها الوهاج اقتبس نوره . وإذا
 علمت أن الله تعالى قادر على أن يظهر الخوارق الباهرة على

يَدِ أضعفِ المخلوقات . ذهب عنك العجبُ مِنْ ظهورِ هذا
 الخيرِ الكثيرِ على يَدِي وأنا بين أهل العلمِ من الخُثالات .
 وأملِي فيه عز وجل أَنَّ يَجْعَلَ لِي صَلاةً بِمَنْ يَقُولُ فيهم في كتابه
 المبين . وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي
 مِنَ الْمُسْلِمِينَ . وَرَجَائِي فِيهِ تَعَالَى عَظِيمٌ أَن يَتَقَبَّلَهُ وَأَنْ يَنْفَعَ بِهِ
 أَهْلَ الْإِيمَانِ . خَاصَتَهُمْ وَعَامَتَهُمْ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا إِلَى
 انْقِضَاءِ الزَّمَانِ . ذَلِكَ رَجَائِي فِي كَرَمِكَ فَبَلِّغْنِيهِ يَا رَبُّ الْكَرَّمَاءِ .
 وَأَضِفْ هَذِهِ الْمَنَّةَ إِلَى مَا لَكَ عَلَيَّ مِنَ الْمِنَّةِ الَّتِي تَفُوتُ الْإِحْصَاءَ .
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ هَدَانَا اللَّهُ .
 فَانْهَ تَعَالَى الَّذِي أَنْشَأَ كُلَّ هَذَا الْعَالَمِ بِلا شَرِيكَ وَإِلَيْهِ تَعَالَى وَحْدَهُ
 مُنْتَهَاهُ مَا