

حكايات الخالة ليلى

من طلب العلا



إعداد ورسوم
إياد عيساوي



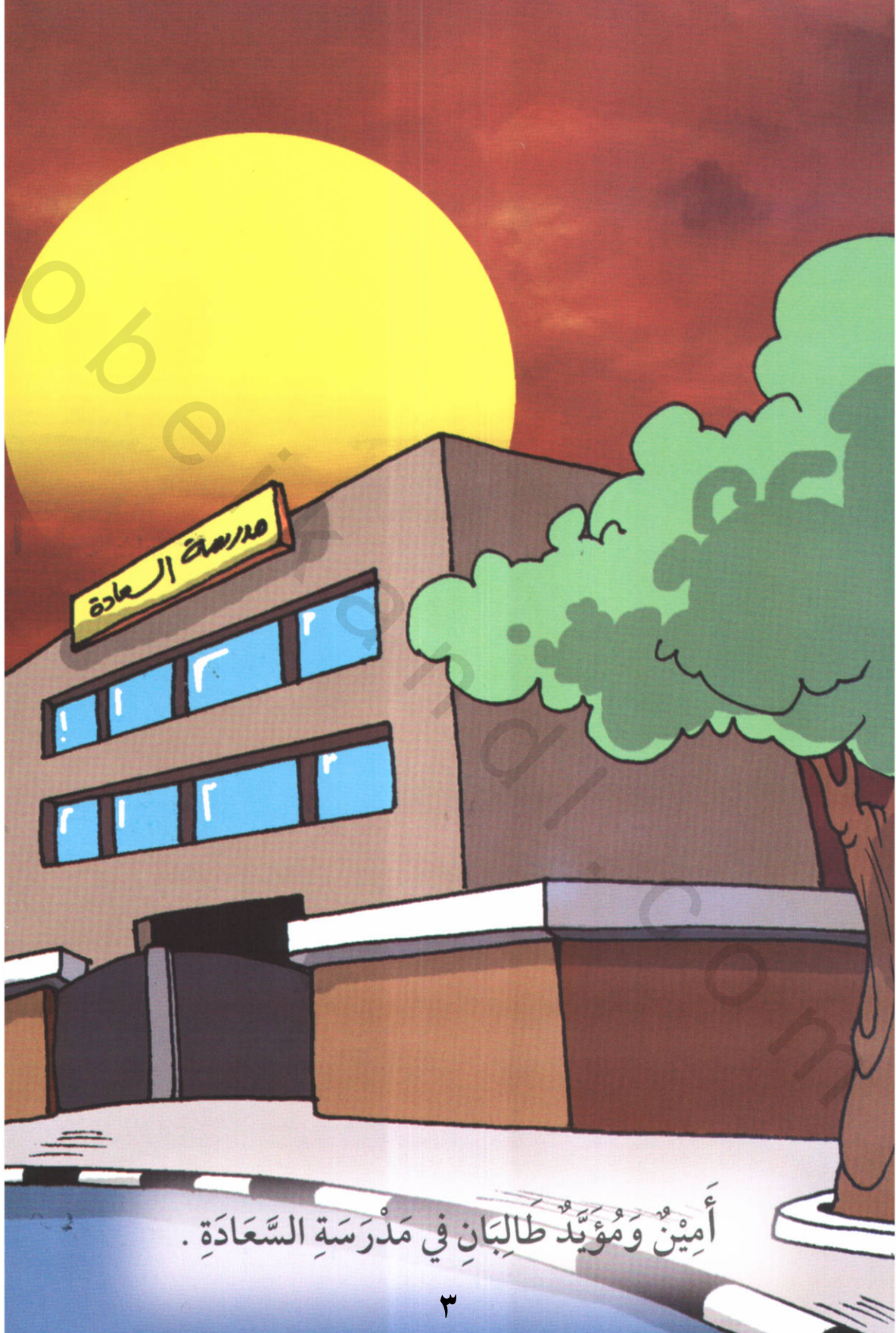
الطبعة الأولى
2010 - 1431

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن مكتوب من دار المكتبي بدمشق.

سورية - دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا
ص.ب 31426 - هاتف، 2248433 - فاكس، 2248432
E-mail: almaktabi@mail.sy

دار المكتبي
للطباعة والنشر والتوزيع
www.almaktabi.com



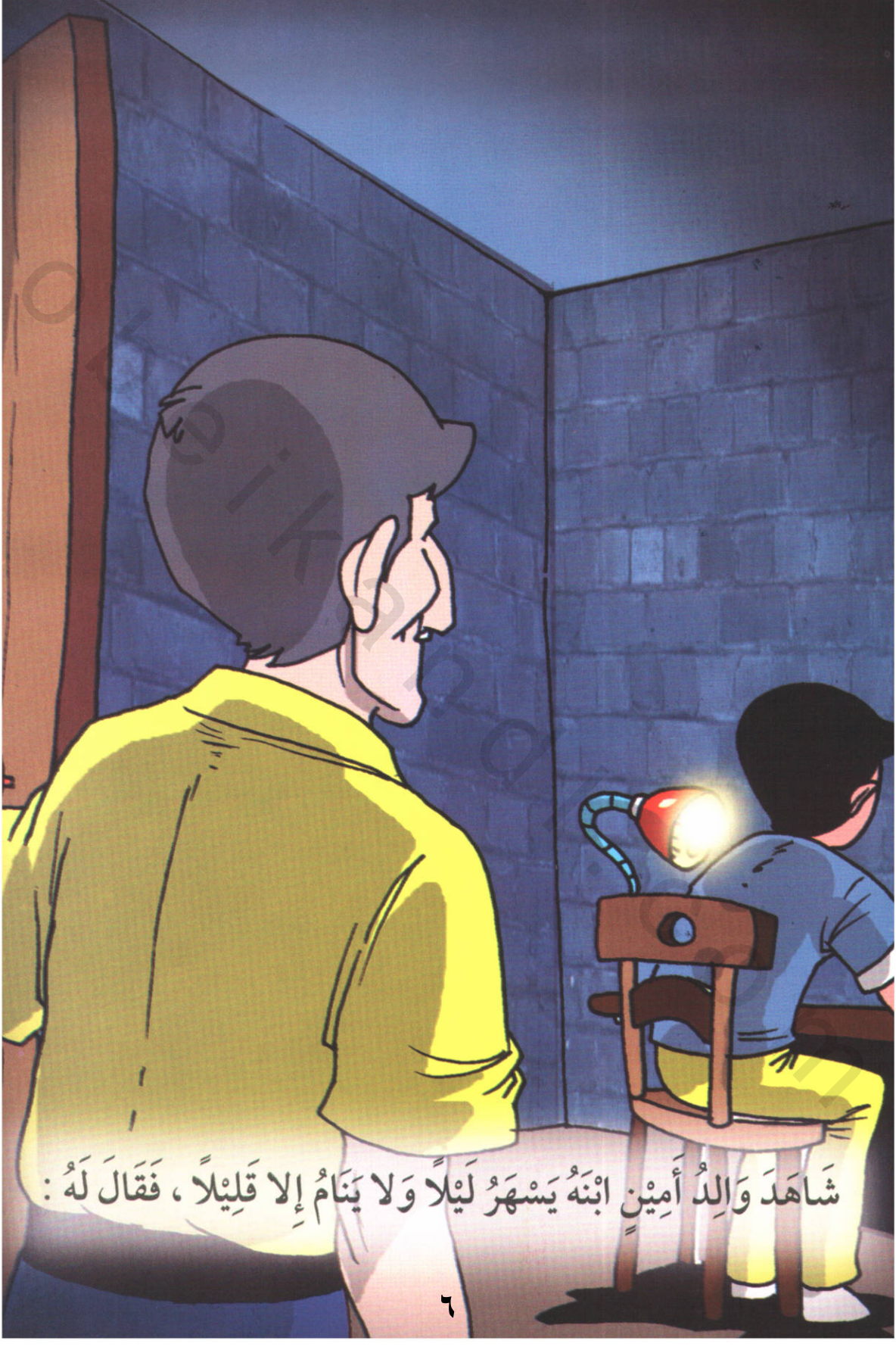
أَمِينٌ وَمُؤَيَّدٌ طَالِبَانِ فِي مَدْرَسَةِ السَّعَادَةِ.



اَقْتَرَبَتِ الْاِمْتِحَانَاتُ ، فَاَخَذَ اَمِيْنٌ بِالاسْتِعْدَادِ لَهَا .



وَجَعَلَ يَدْرُسُ لَيْلًا وَنَهَارًا اسْتِعْدَادًا لِلْامْتِحَانِ .

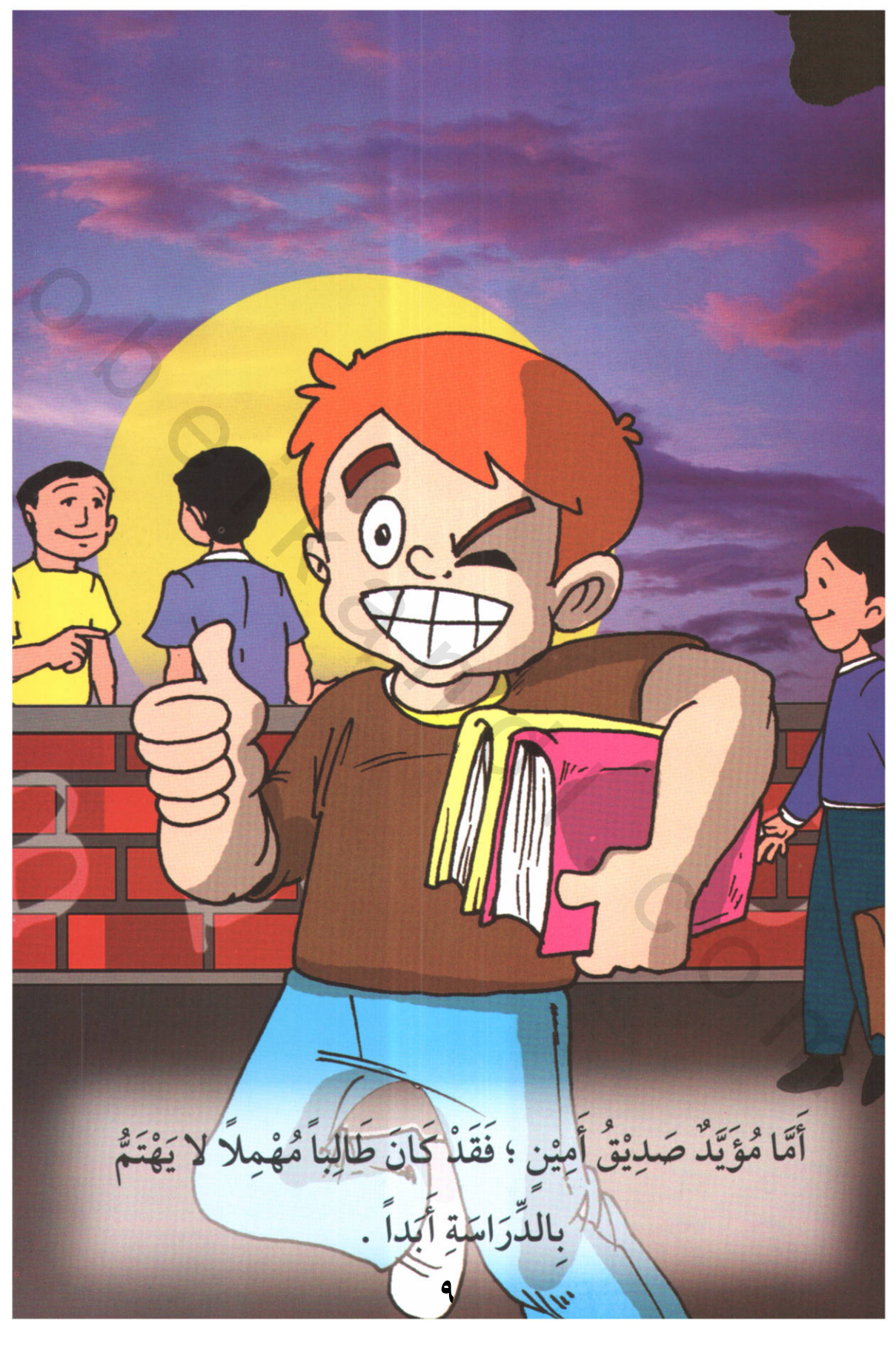


شَاهِدَ وَالِدُ أَمِينٍ ابْنَهُ يَسْهَرُ لَيْلًا وَلَا يَنَامُ إِلَّا قَلِيلًا ، فَقَالَ لَهُ :

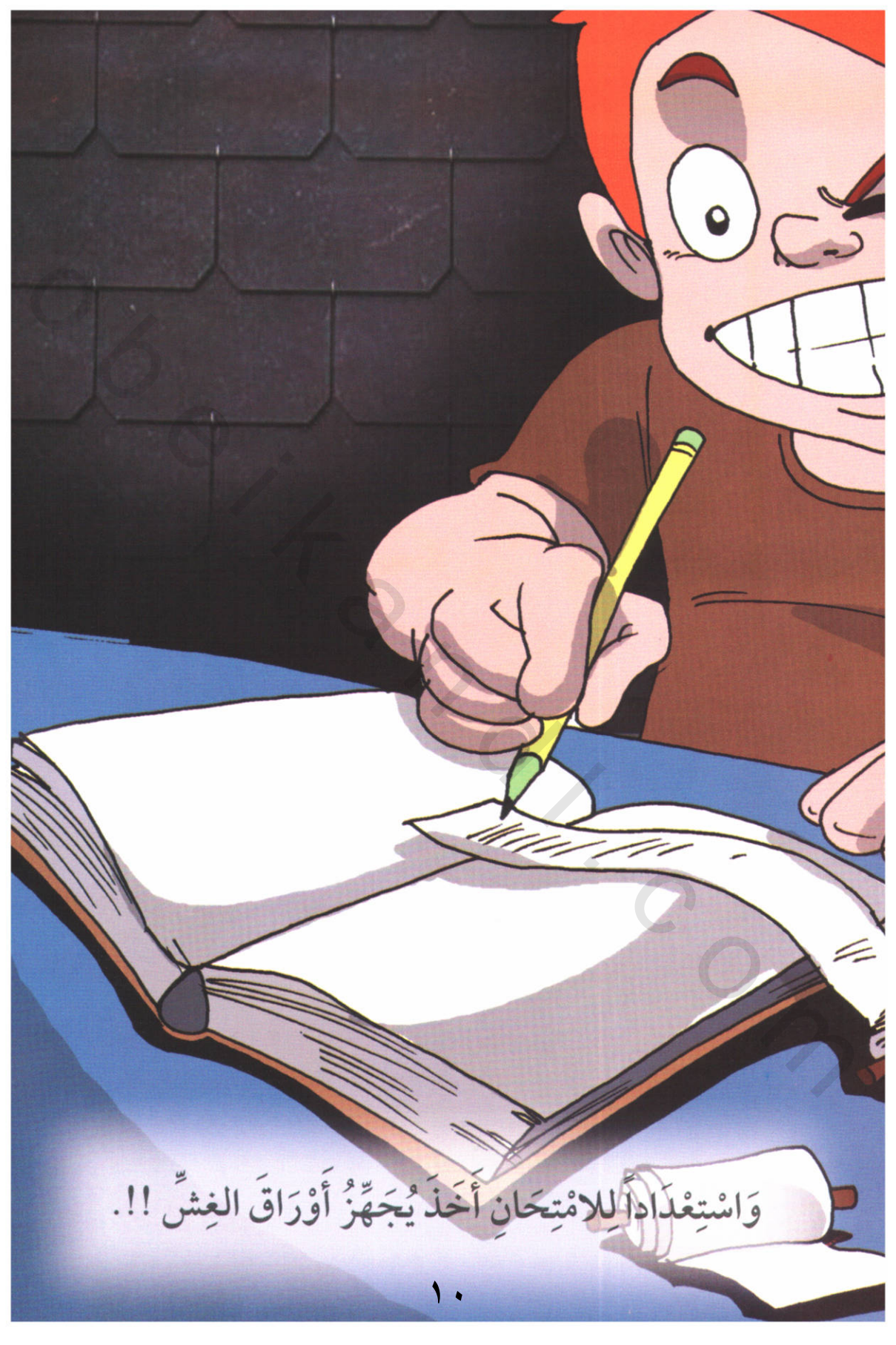


يَا وَلَدِي عَلَيْكَ بِالنَّوْمِ فَتَرَاتِ كَافِيَةً كَي يَرْتَاحَ جَسَدُكَ .

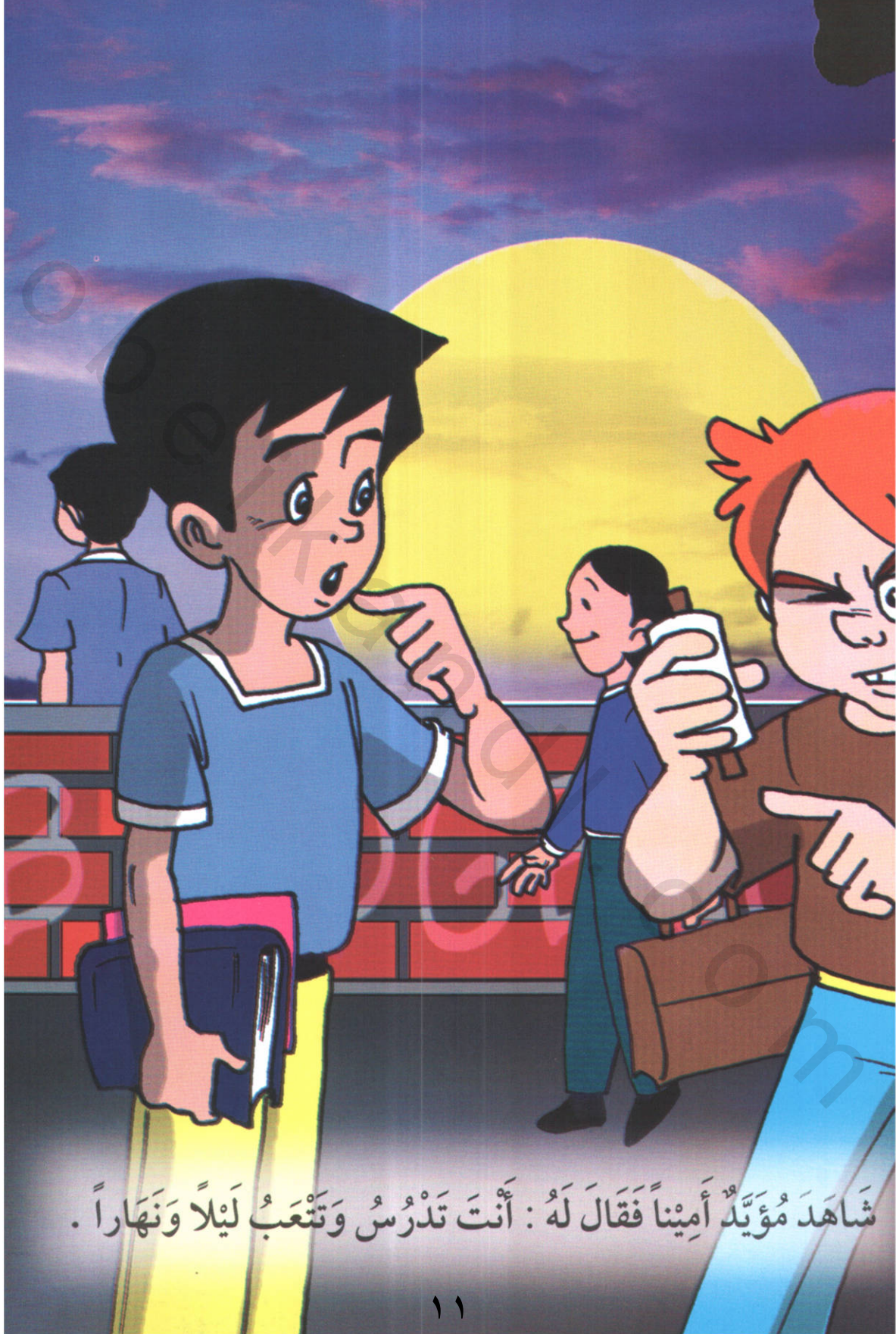




أَمَّا مُؤَيَّدُ صَدِيقِ أَمِينٍ ؛ فَقَدْ كَانَ طَالِبًا مُهِمًّا لَا يَهْتَمُّ
بِالدَّرَاسَةِ أَبَدًا .



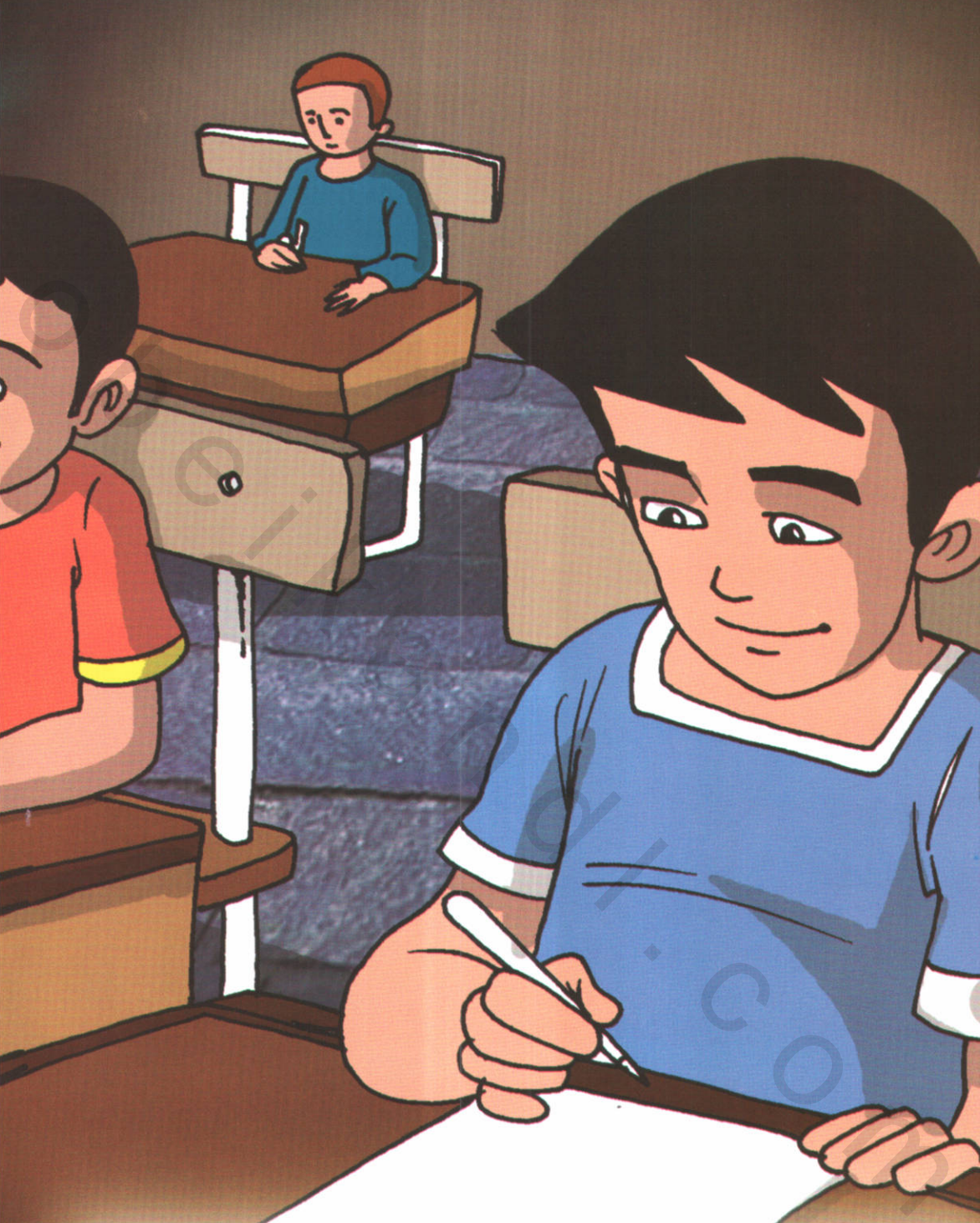
وَاسْتِعْدَادًا لِلَامْتِحَانِ أَخَذَ يُجَهِّزُ أَوْرَاقَ الْغِشِّ !!



شَاهِدَ مُؤَيَّدٌ أَمِينًا فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ تَدْرُسُ وَتَتْعَبُ لَيْلًا وَنَهَارًا .



أَمَّا أَنَا فَسَوْفَ أَنْجَحُ بِأَسْتَعْمَالِ هَذِهِ الْأَوْرَاقِ السَّخَرِيَّةِ .



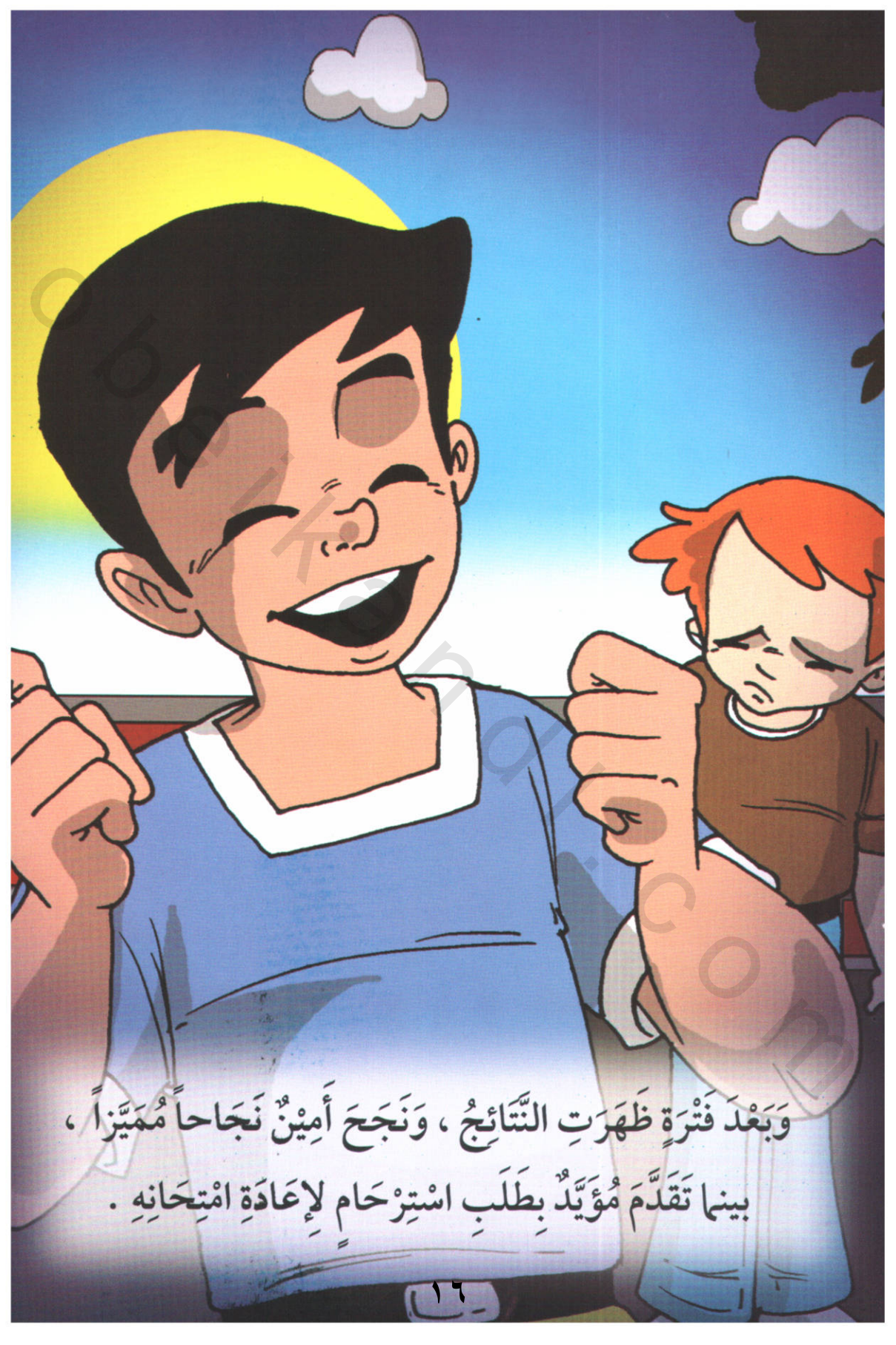
وَفِي الْامْتِحَانِ بَدَأَ جَمِيعُ الطُّلَابِ بِالْكِتَابَةِ وَحَلَّ الْأَسْئَلَةَ .



بَيْنَمَا أَخْرَجَ مُوَيِّدُ أَوْرَاقِ الْغِشِّ ، وَبَدَأَ بِالْكِتَابَةِ مِنْهَا .



فَشَاهِدِ الْمُرَاقِبُ مُؤَيِّدًا وَهُوَ يَغْشُ .. فَصَرَخَ بِهِ :
الْغِشُّ حَرَامٌ .. سَأُخْرِجُكَ مِنْ قَاعَةِ الْامْتِحَانِ !..



وَبَعْدَ فِتْرَةٍ ظَهَرَتِ النَّتَاجُ ، وَنَجَحَ أَمِينٌ نَجَاحاً مُمَيَّزًا ،
بَيْنَمَا تَقَدَّمَ مُؤَيَّدٌ بِطَلَبِ اسْتِرْحَامٍ لِإِعَادَةِ امْتِحَانِهِ .