

الباب الأول

بين يدي الحلم

الفصلُ الأوَّلُ : الحلمُ في ميزان الأخلاق والأدب .

الفصلُ الثَّاني : من معاني الحلم في معاجم اللغة .

obeikandi.com

الفصلُ الأوَّلُ

الحِلْمُ فِي مِيزَانِ الْأَخْلَاقِ وَالْأَدَبِ

* فِي رِحَابِ الْحِلْمِ وَأَدَابِهِ ، نَحْيَا هَذِهِ الصَّفَحَاتِ
النَّضْرَاتِ ، نَنُعمُ فِي نَعِيمِهِ ، وَنَتَفَيَّأُ فِي ظِلَالِهِ ، وَنَقْتَطِفُ مِنْ
زَهْرِ رُبَاهِ ، وَنَسْتَرُوحُ عِطْرَ شَذَاهِ ، إِذِ الْحِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ
وَالْفَضَائِلِ ، وَيَنْبُوعُ خَيْرِ الْخِصَالِ ، وَمَصْدَرُ كُلِّ سَكِينَةٍ
وَوَقَارٍ ، وَمَنْبَعُ كُلِّ خَيْرٍ تَقَعُ عَلَيْهِ الْأَبْصَارُ .

* فَالْحِلْمُ مِنْ أَشْرَفِ الْأَخْلَاقِ ، وَأَحَقُّهَا بِذَوِي الْأَبْأَابِ
الْأَنْجَابِ ، لِمَا فِيهِ مِنْ سَلَامَةِ الْعَرَضِ ، وَرَاحَةِ الْجَسَدِ ،
وَاجْتِلَابِ الْحَمْدِ ، فَلَا نَكَادُ نَجِدُ خَلِيقَةً طَيِّبَةً ، وَلَا نَتِيجَةً
حَسَنَةً ، وَلَا غَايَةَ حَمِيدَةً ، وَلَا نَهَايَةَ سَعِيدَةً ، إِلَّا كَانَ الْحِلْمُ
طَرِيقَهَا ، وَالْمَوْصَلَ إِلَيْهَا لِأَنَّهُ يَقْتُلِعُ الشَّرَّ مِنْ جَذْوَرِهِ ،

ويُطْفِئُ النَّارَ فِي أَوَّلِهَا ، وَيَقْضِي عَلَى كُلِّ فِتْنَةٍ فِي مَهْدِهَا ،
وَيَرْغَمُ الشَّيْطَانَ ، إِذْ أَوَّلُ مَا حَوْرَبَ بِهِ الشَّيْطَانُ الْحَلِمَ
وَالْأَنَاةَ ، وَبِذَلِكَ انْدَحَرَ وَخَنَّسَ ، وَقَدْ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَوَّلُ عَوْضِ الْحَلِيمِ عَنْ حَلْمِهِ أَنَّ النَّاسَ
أَنْصَارُهُ^(١) .

* وَالْحَلِمُ أَدَبٌ رَائِعٌ مِنْ آدَابِ الْإِسْلَامِ ، يَهْبُ اللَّهُ هَذِهِ
السَّمَةَ الطَّيِّبَةَ مَنْ أَحَبَّ مِنْ عِبَادِهِ ، وَمِنْ الطَّرِيفِ أَنَّ بَعْضَ
الْعُلَمَاءِ جَعَلَ الْحَلِمَ مُقَدِّمًا عَلَى الْعَقْلِ فَقَالَ : الْحَلِمُ أَرْفَعُ مِنَ
الْعَقْلِ ؛ لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ تَسَمَّى بِالْحَلِمِ ، وَلَمْ يَتَسَمَّ بِالْعَقْلِ .

* قَالَ بَعْضُ الْأَدْبَاءِ وَقَدْ رَأَى السَّلْمَ فِي ثَنَائِهَا الْحَلِمَ : مَنْ
غَرَسَ شَجَرَةَ الْحَلِمِ ، اجْتَنَى شَجَرَةَ السَّلْمِ .

* وَلَعَلَّ الْحَلِمَ مِنْ أَرْفَعِ الْخِصَائِلِ الْمَحْمُودَةِ ، وَأَحْسَنِ
الْحِصَائِلِ الْمَوْجُودَةِ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْحَلِمِ خَصْلَةٌ تُحْمَدُ إِلَّا

(١) وَفِي لَفْظِ آخِرِ أَنَّ عَلِيًّا قَالَ : حَلْمُكَ عَنْ السَّفِيهِ يَكْثُرُ أَنْصَارُكَ
عَلَيْهِ .

ترك اكتساب المعاصي ، والدُّخول في المواضع الدَّنسة ،
لكان الواجبُ على العاقلِ ألا يفارقَ الحلمَ ما وجد إلى
استعماله سبيلاً .

* قال أبو حاتم البستي - رحمه الله - : إِنَّ من نفاسَةِ اسمِ
الحلمِ وارتفاعِ قدره ، أَنَّ اللهَ جَلَّ وَعَلا تَسَمَّى به ، ثم لم يسمَّ
بالحلمِ في كتابه أحداً إلا إبراهيمَ خليله ، وإسماعيلَ ذبيحه ،
حيث قال : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ ﴾ [التوبة : ١١٤] ، وقال :
﴿ فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴾^(١) [الصفات : ١٠١] .

* إِنَّ الحَلْمَ سَجِيَّةٌ وَتَجْرِبَةٌ يَكْتَسِبُهَا المرءُ العاقلُ وَيَسْتَفِيدُ
منهما في حياته ، وقد أُثِرَ عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله
عنهما قوله : لا حلمَ إلا بالتَّجربة .

* وَمِمَّا أُثِرَ عن أبي الدَّرْداءِ رضي الله عنهما قوله
المشهور : إِنَّمَا العِلْمُ بالتَّعَلُّمِ ، وَإِنَّمَا الحَلْمُ بالتَّحَلُّمِ ، ومن

(١) روضة العقلاء (ص ١٤٦) .

يَتَوَخَّ الخَيْرَ يُعْطُهُ ، وَمَنْ يَتَوَقَّ الشَّرَّ يُوقَهُ (١) .

وَاللَّهُ ذَرُّ مَنْ قَالَ فَأَحْسَنَ وَأَجَاد :

فَازْصَ بِمَا حُمَّ مِنْ قَضَاءِ يُصِيبُكَ مِنْ ذَلِكَ الْخِيَارِ
وَعِشْ حَمِيداً رَخِي بَالٍ مَا زَانَكَ الْحَلْمَ وَالْوَقَارَ

* إِنَّ أَوَّلَ دَرَجَاتِ الْحَلْمِ ضَبْطُ النَّفْسِ ، وَمَصَافَاةُ
الصَّدِيقِ ، وَالْبَعْدُ عَنِ السَّفَهِ وَالسُّفَهَاءِ ، وَعَنِ الْغَضَبِ وَهَيْجَانِ
النَّفْسِ ، لِأَنَّ مَنْ حَلَّمَ سَادَ ، وَمَنْ تَفَهَّمَ أزدَادَ ، وَمَا ذَبَّ عَنِ
الْأَعْرَاضِ كَالْحَلْمِ وَالصَّفْحِ وَالْإِعْرَاضِ ؛ قَالَ بَعْضُ بُلْغَاءِ
الشُّعْرَاءِ :

أَحَبُّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ جُهْدِي وَأَكْرَهُ أَنْ أُعَيَّبَ وَأَنْ أُعَابَا
وَأَصْفَحُ عَنِ سَبَابِ النَّاسِ حَلْمًا وَشَرُّ النَّاسِ مَنْ يَهْوَى السَّبَابَا
وَمَنْ هَابَ الرَّجَالَ تَهَيَّبُوهُ وَمَنْ حَقَرَ الرَّجَالَ فَلَنْ يُهَابَا
* إِنَّ الْعَاقِلَ إِذَا مَا جَارَى السَّفِيهَ فِي سَفَهِهِ ، وَنَأَى عَنِ

(١) روضة العقلاء (ص ١٤٦) .

الحلم ، وكافأه بفعله ، فهل هو إلا مثله؟! بل أدنى منه ،
ولكنه إذا ترفع عن طيشه فإنه يقهره بالحلم ، والفضل :

إذا أنا كافيْتُ الجَهولَ بفعلِهِ فهل أنا إلا مثلهُ إذ أحاورُهُ
ولكن إذا ما طاشَ بالجهلِ طائشٌ عليَّ فإنِّي بالتَّحلمِ قاهرُهُ

* ومما يزيدُ في رصيدِ الآدابِ الإسلاميَّةِ أدبُ الحلمِ ،
وهو رداءٌ عظيمٌ من أردية العلمِ ، وتاجٌ من أجملِ تيجانِ
المعرفةِ ، فقد ورد أن رجلاً كتب إلى أخٍ له : اعلم أنَّ الحلمَ
لباسُ العلمِ ، فلا تعرينَّ منه .

* وكانت دعواتُ أدباءِ العلماءِ قديماً وحديثاً إلى التَّحليِّ
بالحلمِ ولزومه وتعلُّمه ، فإنَّ المرءَ الحليمَ يرتقي درجاتِ
العلا بحلمه ؛ قال أبو حاتم البستي - رحمه الله - : العاقلُ
يلزمُ الحلمَ عن النَّاسِ كافةً ، فإنَّ صَعْبَ ذلك عليه فليتحالم ؛
لأنَّه يرتقي إلى درجةِ الحلم^(١) .

* إنَّ أوَّلَ الحلمِ المعرفةُ ، ثمَّ التَّثبُّتُ ، ثمَّ العزمُ ، ثمَّ

(١) روضة العقلاء (ص ٣٤٧) .

التَّصَبُّرُ ، ثُمَّ الرِّضَا ، ثُمَّ الصَّمْتُ والإِغْضَاءُ ، وما الفضل إلا للمحسن إلى المسيء ، فأما من أحسنَ إلى المحسنِ ، وحلَمَ عمَّن لم يؤذِهِ ، فليس ذلك بحلم ولا إحسانٍ .

* ومكارمُ الأخلاقِ كُلُّها رائعةٌ ، ولكن هنالك فضائلُ تزدادُ حُسناً إذا جُمِعَ بعضها إلى بعض ، فما ضَمَّ شيءٌ إلى شيءٍ هو أحسن من حلَمِ إلى علمٍ ، وما عُدِمَ شيءٌ في شيءٍ هو أقبِحُ من عدمِ الحلمِ في العالمِ ، ولو كان للحلمِ أبوان لكان أحدهما العقلُ ؛ والآخِرُ الصَّبْرُ .

* والحلمُ دَفْعُ السَّيِّئَةِ بالحسنة ، قال تعالى : ﴿ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾ [٣٤-٣٥] . [فصلت : ٣٤-٣٥] .

* والحلمُ دعامةُ العقلِ ، فليس الحليمُ مَنْ إذا ظَلِمَ حلَمَ حتى إذا قدر انتصر ؛ ولكنَّ الحليمَ العاقلَ مَنْ ظَلِمَ فإذا قدر غفَرَ وعفا .

* والحلمُ جوهرٌ في الإنسان ، يصدرُ عن صدرٍ سالمٍ من

الغوائل والأذى ، صافٍ من شوائب الكدر والقذى ،
لا يُستطاعُ تعلُّماً ، ولا يُدرِكُ تبصُّراً وتفهُماً ، كما قال أبو
الطيب أحمد بن الحسين المتنبّي :

وإذا الحلمُ لم يكن عن طباعٍ لم يكن عن تقادمِ الميلادِ^(١)
* ويُقال : الحليمُ سليمٌ ، والسفيهُ كليمٌ .

* وقال محمد بن عجلان : ما شيءٌ أشدُّ على الشيطان
من عالمٍ معه حلم ، إن تكلمَ تكلمَ بعلم ، وإن سكتَ سكتَ
بحلم ، يقول الشيطانُ : سكوته عليّ أشدُّ من كلامه^(٢) .

* وقد امتدح الفضلاءُ الحلم فقالوا : الحلمُ والأناةُ
توءمان ينتجهما علوُّ الهمة .

* ومن كلام النبوة : « كادَ الحليمُ أن يكون نبيًّا » .

* وقالوا : الحلمُ مطيئةٌ وطيبةٌ تبلِّغُ راكبها قاصيةَ المجد ،
وتملكه ناصيةَ الحمد .

(١) نهاية الأرب (٤٨/٦) .

(٢) المستطرف (١٩٢/١) .

* وقال أبو هلال العسكري : ومن أشرف نعوتِ الإنسان
أن يُدعى حليماً ، لأنَّه لا يُدعاه حتى يكون عاقلاً وعالماً
ومصطبراً ومحتسباً وعتقواً وصافحاً ومحتماً وكاظماً ؛ وهذه
شرائفُ الأخلاق ، وكرائمُ السَّجايا والخِصال .

* * *

الفصل الثاني

من معاني الحلم في معاجم اللغة

* تُحَفَّنَا المعاجمُ العربيةُ قديمُها وحديثُها في توضيح معنى كلمة الحلم ، ولعلَّ أكثرَ مَنْ توسَّعَ في هذا المجال هو العلامةُ ابنُ منظور - رحمه الله - حيثُ وقفَ طويلاً عندَ مادةِ الحلم ، ولذا فإننا سنعيشُ أويقات حلوة ونحنُ نقرأُ ما جادت به أنفاسُ ابنِ منظور عن الحلم ، فيقول ما مفاده ومُلخَّصه ومحصله :

« الحِلْمُ » : بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه : أحلام وحلوم .

وفي التَّنزيل العزيز : ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَمُهُمْ بِهَذَا ﴾ [الطور : ٣٢] .

وقال جرير :

هل مِنْ حلومٍ لأقوامٍ فتنذرهم
ما جرَّب الناسُ من عَضِي وتَضْرِيسي ؟
وأحلامُ القومِ : حلماؤهم . ورجلٌ حلِيمٌ من قومٍ أحلام
وحُلَماء .

وَحَلَمٌ : بالضمِّ ، يحلِمُ حلماً ، صارَ حلِيماً .
وَحَلَمٌ عنه وتحلَمَ سواء ؛ وتحلَّم : تكَلَّفَ الحلم ، قال
الشاعر :

تحلَّم عن الأدنينِ واستَبَقِ وُدَّهم
ولن تستطيعَ الحلمَ حتَّى تحلِّمًا
وتحلِّم : أرى من نفسه ذلك وليس به .

والحلم : نقيضُ السَّفَه ، وشاهدُ حَلَمَ الرَّجُلُ بالضمِّ ،
قول عُبيد الله بن قيس الرقيات :

مُجرَّبُ الحزمِ في الأمور وإنْ خَفَّتْ حلومٌ بأهلِها حلِّمًا
وحلِّمه تحلِّمًا : جعله حلِيماً ؛ قال المُخبِّل السَّعدي :

وَرَدُّوا صُدُورَ الْخَيْلِ حَتَّى تَنْهَثَ
إِلَى ذِي النَّهْيِ وَاسْتَيْدَهُوا لِلْمُحَلِّمِ
أَي أَطَاعُوا الَّذِي يَأْمُرُهُم بِالْحَلْمِ . وَقِيلَ : حَلَمَهُ : أَمَرَهُ
بِالْحَلْمِ .

* وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ فِي صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ :

« لَيْلِيَّيْنِي مِنْكُمْ أُولُو الْأَحْلَامِ وَالنَّهْيِ » ؛ أَي ذُوو الْأَبَابِ
وَالْعُقُولِ ، وَاجِدْهَا حِلْمٌ بِالْكَسْرِ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْحِلْمِ الْأُنَاةِ
وَالْتَّبَيُّتِ فِي الْأُمُورِ ، وَذَلِكَ مِنْ شَعَائِرِ الْعُقَلَاءِ ، وَأَحْلَمَتِ
الْمَرْأَةُ إِذَا وُلِدَتِ الْحُلَمَاءُ .

* « وَالْحَلِيمُ » ؛ فِي صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَعْنَاهُ : الصَّبُورُ ،
وَقَالَ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ الَّذِي لَا يَسْتَخْفُهُ عَصِيَانُ الْعَصَاةِ ، وَلَا يَسْتَفْزُهُ
الْغَضَبُ عَلَيْهِمْ ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ مِقْدَارًا ، فَهُوَ مُتَنَبِّهٌ
إِلَيْهِ .

* وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴾ [هود] :
[٨٧] ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ كُنَايَةٌ عَنْ أَنَّهُمْ
قَالُوا : إِنَّكَ لَأَنْتَ السَّفِيهُ الْجَاهِلُ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهُمْ قَالُوا عَلَى

جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشدِّ سبَابِ العربِ
أن يقولَ الرَّجُلُ لصاحبه إذا استجهله : يا حلِيم ! أي أنتَ عند
نفسِكَ حلِيم ، وعند النَّاسِ سفِيه ، ومنه قول الله عز وجل :
﴿ ذُقْ إِفَّاكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ [الدخان : ٤٩] ، أي بزعمكَ
وعند نفسك ، وأنتَ المهينُ عندنا^(١) .

* وعند أحمد بن فارس - رحمه الله - نجد معاني أخرى
جميلة للحلم ، حيث عقدَ في كتابه « مجمل اللغة » فصلاً عن
الحلم فقال :

حلم : الحِلْمُ : تركُ الإِعْجَالِ بالعقوبةِ ، وتركُ الطَّيْشِ ،
يقال : حَلُمْتُ عنه ، أَحَلُمُ حلماً ، وحَلِمَ الأديمُ حَلَمًا ، إذا
تثَقَّبَ وفسد ، قال الشَّاعر :

فإنَّكَ والكتابَ إلى عليٍّ كدابغةٍ وقد حَلِمَ الأديمُ^(٢)

(١) لسان العرب (١٤٦/١٢) بتصرف يسير جداً .

(٢) مجمل اللغة (ص ١٨٠) مادة حلم ، دار الفكر ، بيروت -
لبنان ، طبعة ١٩٩٤ م .

* ونقرأ عند الزمخشري عن الحلم فيقول ما ملخصه :
يُقال : حَلَمَ فلان ، فهو حليمٌ ، وفيه حِلْمٌ أي أناة وعقل ،
وهو من ذوي الأحلام ، ولهم أحلام عاد ، وتحلّم : تكلف
الحِلْمَ ، قال حاتم :

تَحَلَّمْ عن الأذنين واستبقِ ودَّهم

ولن تستطيع الحِلْمَ حتى تحلّما

وحَلَمَ عن السّفية ، والله حليمٌ عن العُصاة : لا يعاجلهم
بالعقاب^(١) .

* وقال الفيومي في المصباح المنير : حَلَمَ : بالضمّ ،
حِلْمًا ، بالكسر : صَفَحَ وستر ، فهو حليم ، وحلّمته
بالتشديد : نسبته إلى الحِلْمِ ؛ وباسم الفاعل سُمِّي الرَّجُلُ
مُحَلَّمٌ ، ومنه : مُحَلَّمٌ بن جثامة ، وهو الذي قتل رجلاً بذحل
الجاهلية بعد ما قال لا إله إلا الله ، فقال عليه السّلام :

(١) أساس البلاغة (ص ١٤٠) دار الفكر ، بيروت ، طبعة
١٩٩٤ م .

« اللهم لا ترحم محلماً » ، فلما مات ودُفِنَ لفظته الأرضُ
ثلاثَ مرَّاتٍ^(١) .

* وعند أبي البقاء الكفوي نجد أنَّ الحلمَ له مساحة في
« كلياته » ومنها : حَلُمْتُ : عن الرجل أحلُمُ حُلماً وأنا
حليم ، وبابه كَرُم ، ومصدره الحِلْمُ بالكسر ؛ وهو الأناة
والسُّكون ، مع القُدرة والقوَّة^(٢) .

* * *

(١) المصباح المنير للفيومي (ص ١٤٨) .

(٢) الكليات (ص ٤٠٤) .