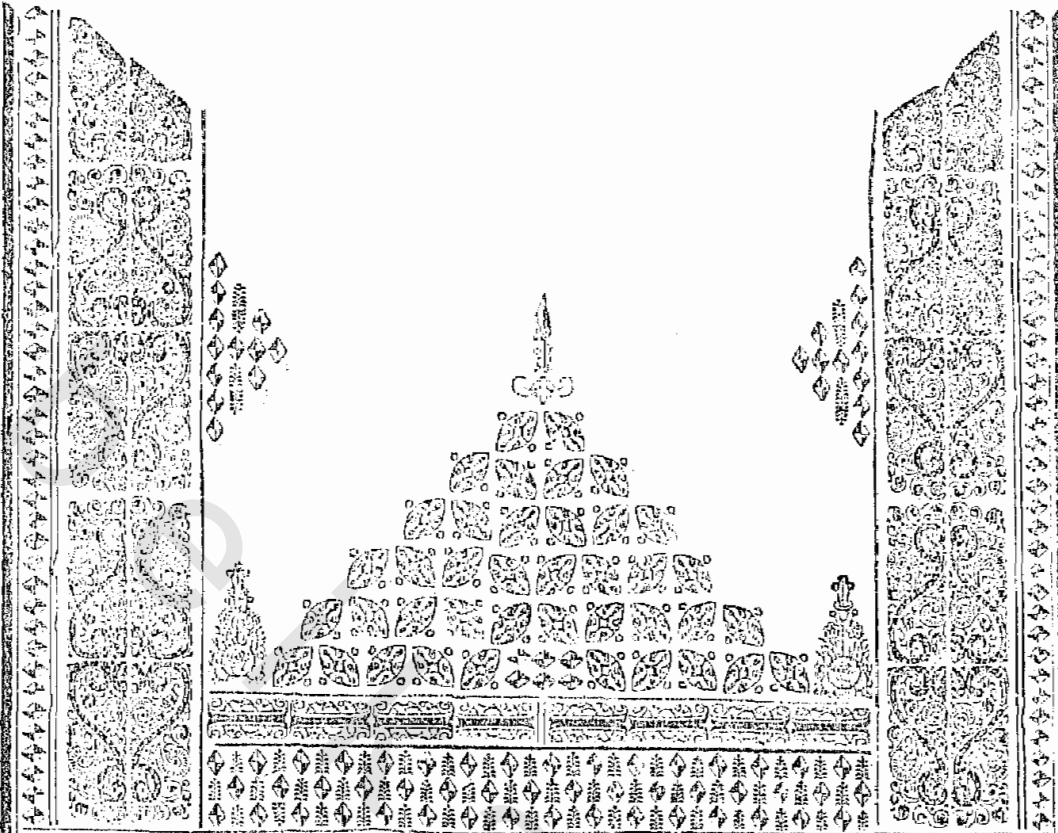


شرح الامام العلامة الشيخ حسن الكفراوى
على المقدمة المسماة بالآجر ومية
للامام أبى عبد الله محمد بن
آجر وم الصنهاجى نفع
الله بهما
آمين

(وبهامشه المقدمة المذكورة)

(الطبعة الأولى)



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرفوع
 الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله وصحبه المنصوبين لآزاله شبه الضلالات * صلاة
 وسلاما داعمين من لازمين إلى يوم تخفض فيه أهل الزبغ وتجزم وتنقطع فيه العلاقات *
 (أما بعد) فقد سألتني بعض المحبين إلى * المترددين على * المترتبة بعد المرة أن أشرح متن
 الأجرومية للإمام النصنهاجي شرحا لطيفا يكون مستقلا على بيان المعنى وأعراب الكلمات *
 وأن أكثر فيه من الأمثلة لما أنا لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان لعلمي
 أنها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفتهم ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون
 عن ذلك كثيرا فعن لي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سبيلا للنظر إلى وجه الله
 الكريم * وموجبا للفوز لديه ببجبات النعيم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم
 طريق * قال المؤلف * (بسم الله الرحمن الرحيم) * ابتدأ المصنف بها على القول بأنها من كلامه
 اقتداء بالسكاتب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ
 فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أبترا وأجذم وأقطع والمعنى ناقص وقليل البركة قال امر الذي
 لا يبدأ بها فهو وإن تم حسالاً يتم معنى * وأعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء
 وعلامة جرده كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بخذوف تقديره أولف أو نحوه وأعرابه
 أولف فعمل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

بسم الله الرحمن
 الرحيم

والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا هذا إذا جعلت الباء أصلية وإن جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق تتعلق به وتقول في الأعراب حينئذ الباء حرف جزر أو اسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجزر أو الخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فمبدوء وخبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و به الباء حرف جزر والماء ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالباء لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة ثانية لله مجرور وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره * وهذا الوجه يجوز عربيته ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جزر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالجر ورمه ما نعت لله كما تقدم والممنسوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه وأعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا الرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدّر وعلامة نصبهما مفتحة ظاهرة في آخرهما أو المرفوع منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم وأعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأذي بما ع الله عز وجل ويتمنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفعها * فالجزر في الرحيم قطعا منعا

مفعول ما يتحصل في التسمية تسعة أوجه الأول منها يجوز عربيته ويتعين قراءة الستة بعده تجوز عربية لا قراءة والوجهان الآخران فتمنعان عربيته وقراءة كما علمت قال النوراني

ان ينصب الرحمن أو يرتفعها * فالجزر في الرحيم قطعا منعا

وان يجز فأجر في الثاني * ثلاثة الأوجه خذيباني

فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فأدر هذا أو أسمع

والاسم معناه لغة ما دل على معنى واصطلاحاً كما دل على معنى في نفسها ولم تقترن برمان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلال النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) مرفوع على الأصح لا محل له من الأعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جزر والوضع مجرور بالباء وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد * يعني أن تعرف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب إلى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت كذا يعني رميته واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد فإنه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الإشارة والكتابة

الكلام هو اللفظ
المركب المفيد
بالوضع

والعقدوا لنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة * والمركب ما تركب من كلمتين فأكثر
 كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفرد
 ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فإن كلاما منهما ما أفاد فائدة
 تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الأخبار بقيام زيد وخرج بالمفرد غيره كعبد الله وحيوان
 ناطق وإن قام زيد لأنها لا تقيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد
 فإنه لفظ عربي جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربي
 كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام
 زيد وزيد قائم واعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره وقائم خبره فقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لأنه لفظ أي صوت مشتمل
 على بعض الحروف الهجائية مركب التركيب من كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية زيد أو قائم
 مفيد لأنه أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الأخبار بقيام زيد وموضوع لأنه لفظ عربي
 جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد
 كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الأفهام من إشارة وكلمة وعقد ونصب ونحوها وخرج
 الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما يبطل الصلاة من حرف مفهم كقوع أو حرفين وإن لم يفهما
 كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى
 القائم بذات الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو للاستئناف وأقسام
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والمضاف مضاف إليه
 مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة يدل بعض من كل أو بدل مفصل من
 مجمل وبديل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فإن قيل إذا كان يدل بعض من
 كل فلا بد من إسمائه على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء
 فإن استوفيت كما هنا فلا يحتاج إليه أو أن الضمير مقدّر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف
 عطف فعلم معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء بمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من
 الأعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف بمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور
 باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها
 التعذر إذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف
 والتنوين فحذفت الألف لالتقاء الساكنين * يعني أن أقسام الكلام أي أجزائه التي يتركب
 منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة * الأول منها الاسم وبداية لشرفه على الفعل والحرف
 ومعناه لغة ما دل على معنى وأصطلاحا كلمة دل على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان فزيد قائم
 فإن كلاما من زيد وقائم كلمة دل على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات
 موصوفة بتحدد يسمى قيا ما وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دل على معنى في نفسها

وأقسامه ثلاثة
 اسم وفعل وحرف
 جاء بمعنى

الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على
 معنى في نفسها واقترنت بزمان * والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا
 والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان
 فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال
 والاستقبال فهو المضارع فهو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الامر نحو
 اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضاً * والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح
 الراء واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في غيرها كهم من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر
 الافي الفعل بعد هاء هو أيضاً ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل
 تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الأول داخلية على الفعل وهو قام وفي
 الثاني داخلية على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالأسماء نحو الباء في قولك مررت بزيد
 واعرابه مرفوع ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالأفعال
 نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم بلم
 وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ولما كان الاسم والفعل
 لا يخجلان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون فبما الحرف بقوله جاء المعنى يعني أن
 الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها
 الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي زيد وياثة
 وداله لانها لا معنى لها * مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي
 وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره * وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة
 فقد يكون مر كامن اسمن فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم
 نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة
 بل يكون داخراً بينها (فالاسم) الفاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدّر فكأنه
 هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الاسم والجملة
 من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر مبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر الخفض
 مجرور بالباء وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف * وأل في
 الاسم للعهد الذي كرى كفاي قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي
 الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة
 ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامة الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل

فالاسم يعرف
 بالخفض

الخفيض بين أن يكون حرفاً نحو مرت زيد و اعرابه مرت فعل وفاعل زيد الباء حرف جر وزيد
 مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسماً نحو مرت بسلام زيد
 فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح * وأما
 القول بالجر بالاضافة في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مرت زيد العاقل فهو ضعيف لأن
 الصحيح أن زيد في قولك مرت بسلام زيد مجرور بالمضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل
 في المثال المذكور نعت زيد فهو مجرور بالجر الذي جربه زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم
 والجر بالمجاورة ضعيف أيضاً فالأول نحو ليس زيد قائماً ولا قاعد بجر قاعد عطفنا على قائماً الواقع
 خبراً لليس بتوهم دخول الباء عليه لأنها تتراد بعد خبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا بجر ضرب خرب
 بجر ضرب المجاورة لضرب المجرور قبله وهو نعت لجر المرفوع قبله و اعرابه ها حرف تنبيه وذو الاسم
 اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وبجر خبر المبتدأ
 مرفوع بالمبتدأ وبجر مضاف وضرب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
 وخرب بالجر نعت لجر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
 اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مرت زيد و غلام زيد اسم لوجود الخفيض في آخره وهو
 كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفيض والمعطوف على
 المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفيض يتميز بالتنوين
 أيضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحاً نون ساكنة تلحق آخر الاسم
 لفظاً وتصارف خطاً ووقفاً فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعين للرتعش وضيفن
 للطفلي الذي يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول فخوانسكسر
 وما تلحق الوسط فحومسكسر وخرج بقوله لفظاً الاخطائون التوكيد الخفيفة نحو لستفغن وليكون
 * والتنوين على أربعة أقسام تنوين التمكن وهو لاحق للاسماء المعربة ما نون منها كان متمكناً
 في الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل في جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين
 فيهما و ما نون كان متمكناً غير أمكن نحو أحمد و ابراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو
 اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء
 مسلمان و اعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره و اعراب جاء مسلمان جاء فعل ماض ومسلمان فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لأذن
 حيثئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حيثئذ تنظرون والاصل وأنتم حين اذ بلغت
 الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتي بتنوين اذ عوضاً عنها فصار حيثئذ
 تنظرون و اعرابه وأنتم الواو والاحمال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع
 وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة
 في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون
 من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسماء
 المبنيّة فراقب معسر فها وتنكرتها مائون منها كان تنكرة نحو جاء سبيويه بالتنوين و اعرابه جاء

والتنوين

فعل ماض وسببويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سببويه
كان وما لم يتون كان معرفة كسببويه بترك التنوين فخرج سببويه بغير تنوين واعرابه تنوين وهو
حينئذ معرفة لأنه لا يراد به الأسببويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات وأذن من حينئذ وسببويه
أسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا دخل له في
علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور
مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف (الالف) مضاف إليه وهو مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف
والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الف واللام اسكان أولى لأن القاعدة أن الكلمة
إن كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وإن كان وضعها على كلمتين فيعبر
عنها بلفظها كأل وهل وبيل وقد فلا يقال في أل الف واللام كما لا يقال في هل وبيل ونحوهما
الهاء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه فهو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء
فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو امر رجل ومنه حديث ليس من
امبرام صيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل
أل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف (الخفض) مضاف إليه
وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض
عليه فتعرب فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة السكوفيين والجر
عبارة المصربين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في
مخفوضات الأسماء فقال (وهي) الواو والاستثناف هي ضمير منفصل مبني على الفتح في محل
رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل
رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على
السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها لا تبدأ فلا تبدأ بها والى
من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها مع ما مثلها من البصرة الى
السكوفة واعرابه سرت فاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى السكوفة جار
ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والسكوفة اسمان لدخول من على الأول والى على الثاني
(وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فاعل
عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالتوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف
على معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى
من معانيها الاستعلاء نحو ركب على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس
جار ومجرور متعلق بركب فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف
على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية
فتعرب الماء في السكوف واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

ودخول الألف
واللام وحرف
الخفض وهي من
والى وعن وعلى
وفي

في السكون جار ومجرور متعلق بخذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فالكو زاسم لدخول في عليه (ورب)
 الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على الفتح في محتل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
 اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقبيته واعرابه رب حرف تثليل وجر شبهه
 بالزانة ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقبت من الفعل والفاعل في محتل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقبت
 مفعول به مبنى على الضم في محتل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف
 الباء معطوف على محتل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 والباء من معانيها التعدية نحو مرتب زيد واعرابه مرتب فعل وقاعل وزيد جار ومجرور متعلق
 بمرتب فزيد اسم لدخول الباء عليه (والسكاف) الواو حرف عطف السكاف معطوف على محتل
 من والمعطوف على المرفوع مرفوع والسكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالسيد واعرابه زيد
 مبتدأ مرفوع بالابتداء والسكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالسكاف والجار والمجرور
 متعلق بخذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فالبدرا اسم لدخول السكاف عليه (واللام) الواو حرف
 عطف اللام معطوف على محتل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملائكة نحو
 المال زيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء عن يدجار ومجرور متعلق بخذوف تقديره كأن
 خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف
 المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف
 و (القسم) مضاف اليه وهو مجرور * يعني أن الاسم يتعين أيضا بدخول حروف القسم
 عليه نحو أقسم بالله والله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف
 الجر وأغافلها العلم أن القسم أي اليمين يعني الحلف لا يتأق باليه وهي ثلاثة ذكرها
 في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح
 في محتل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأغافلها بالواو وان كان الأصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل
 الأعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم
 به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة قاله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف
 الباء معطوف على الواو المعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع
 مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة
 جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كما
 تقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو
 تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة قاله اسم
 لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الأعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الأشد وذا
 * ولما أنهي الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف
 بتقد) واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالأسم ويكون من عطف الجمل أو
 للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للمجهول وهو

رب والباء
 والسكاف واللام
 وحروف القسم
 وهي الواو والباء
 والتاء والفعل
 يعرف يتقد

مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على
 الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خير المبدأ بقدر الباء حرف جر قد اسم مبني على
 السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب * يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف
 بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون التحقيق نحو قد قام زيد واعرابه
 قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مر فوع وتكون التثنية نحو قد قامت الصلاة واعرابه
 قد حرف تقيب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث واللام فاعل مر فوع فقام في الموضعين
 فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف
 تقليل ويجود فعل مضارع مر فوع والبخيل فاعل مر فوع وتكون للتكثير نحو قد يجود السكرم
 واعرابه قد حرف تكثير ويجود السكرم فعل وفاعل مر فوعان بالضممة الظاهرة فيجود في المثالين
 فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف تطف السين معطوف على قد
 والمعطوف على الجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني أن الفعل يتميز أيضا
 بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مر فوع
 وزيد فاعل مر فوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل
 جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي ويميز الفعل أيضا وسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو
 سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويق ويقوم فعل مضارع مر فوع وزيد فاعل مر فوع
 فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب
 والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على الجرور
 مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت الجرور مجرور
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة * يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص
 بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مر فوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأه العزيز
 واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالسكون لا لتقاء الساكنين واسرأة مضاف
 والعزير مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة من المتحركة اتصاله نحو تاء فاطمة
 فانها تكون في الاسم * وسكت عن علامة فعل الامر وعلامة أن يدل على الطلب ويقبل ياء
 الخطابية نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب واُضْرِبَ فعل أمر لدلالة التاء على الطلب والقبول ياء الخطابية
 تقول اضربني واعرابه اضرب فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل * ولما أنشئ الكلام
 على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف مالا يلح معه) الى آخره
 واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الى آخره والحرف
 مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانه في محل رفع فعل مضارع مر فوع ومعناه مع ظرف
 مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم
 مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يعلج وهو مر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في جملة

والسين وسوق
 وتاء التأنيث
 الساكنة والحرف
 مالا يصلح
 دليل

الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة مجرره الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانا في (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة مجرره الكسرة الظاهرة * يعني ان الحرف يميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قد هل الى آخره فتعين ان تكون حروف فاعدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم والحرف ما ليس له علامة * فقس على قولي تكن علامة

أي الحرف ما ليس له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت والله أعلم * ثم اخذتكم على الاعراب فقال

باب الاعراب * يصح قراءته بالرفع رفيع و جهان * الاول سكونه خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه احرف تنبيهه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه * تيسر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة * الوجه الثاني كونه مبتدأ وا خبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيهه وذا اسم اشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعرابه الثاني و خبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فاعمل أمر والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره اقرأ في باب الاعراب واعرابه اقرأ فاعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار ومجرور متعلق بأقرأ وهذا الوجه لا يتشبه الاعلى مذهب الكوفيين المجيزين لجزأ الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بهم من داخل الى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم الجملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب ولا يحتاج الى اعادتهما مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحاً عند من يقول انه معنوي ماذا كره بقوله (هو تغير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتفسير مضاف و (أو آخر) مضاف اليه وهو مجرور وأو آخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتفسير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلية * يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغير أحوال أو آخر الكلام بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبتدأ ولا معرباً لا مرفوعاً ولا غير فاذ دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعرابه جاء

الاسم ولا دليل
الفعل
(باب الاعراب)
الاعراب هو
تفسير أو آخر
الكلم لاختلاف
العوامل الداخلة
عليها

فعل ما نحن وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده فخوراً بآيت فانه ينصب ما بعده
تقول رأيت زيداً واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وان كان يطلب الجزم جزم
ما بعده فخوراً بآيت تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا
فرق في الآخريين أن يكون آخر حقيقة كآخريد أو حكماً كآخريد فان الدال آخره حكماً لا حقيقة
اذ أصله يدي محذوف الياء اعتباراً فصار يد تقول طالت يدو رأيت يدو مررت بيدو والاعراب
ظاهرة على التغير من الرفع الى النصب أو الجزم هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر
لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظاً أو تقدير) قال الشيخ خالده منصوبان على الحال
ورد بانهما مصدران والمصدر ايقاعه حاله مقصور على السماع فلا ولي نصبهما على المفعولية بفعل
محذوف تقديره أعني لفظاً أو تقدير واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا ولفظاً مفعول لا أعني منصوب بالفتحة
الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظاً واضح كونه على حذف مضاف والتقدير تغير لفظاً أو تقدير
محذوف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فان نصب لفظاً أو تقدير أو يحتمل رجوع
قوله لفظاً أو تقدير للتشبيه يعني ان التغير اما ان يوجب نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيداً واعرابه
لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بن وعلازمة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيداً واعرابه
لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلازمة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه
وجوباً تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل
ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلازمة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغير في هذه الامثلة ظاهر
في الاسم والفعل واما مستتر نحو يخشى الفتى والقاضى واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر والقاضى الواو حرف عطف القاضى معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة
على الياء منع من ظهورها التثنية ونحو لن أخشى الفتى واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال
وأخشى فعل مضارع منصوب بن وعلازمة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والفتى مفعول به منصوب وعلازمة نصبه فتحة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضى واعرابه مررت فعل وفاعل والقاضى جار ومجرور
وعلازمة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعوز يدو واعرابه يدعوز فعل
مضارع مرفوع وعلازمة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع
بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيد واعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلازمة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهذه كلها التغير
فيها مقدار للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والنقل على الياء والواو لانها ما يقبلان الحركة
لكنها ثقيلة عليهما وأما نحول أخشى القاضى فتظهر الفتحة على الياء واعرابه لن أخشى ناصب
ومنصوب والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والقاضى مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك

لفظاً أو تقدير

فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمّة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمّة * والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا تحول أن ضرب زيد أفاضرب فعل مضارع منصوب بـن والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب * والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وماناب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مرتب زيد فيزيد مخفوض بالياء * والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون وماناب عنه ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بـن وعلامة جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الأجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلان سماء من ذلك) وأعرابه الفاء فاء الغصيصة وقدم الكلام عليها في قوله فلاسم يعرف إلى آخره الأسماء الجار والمجرور متعلق بخذوف تقديره كائن في شكل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر عن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمّة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه خمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولاجزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تجعل عمل أن تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بخذوف تقديره كائن خبر لا * يعني أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض نحو مرتب زيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الأسماء كإسمايى وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم أعرابه ما قبله * يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجزم خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وانما اختص الاسم بالخفض لثقله وثقل الجزم فتعادلا وأيضا السكون الاسم هو الأصل في الأعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقیل والجزم خفيف فتقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع بتكلم على علاماته فقال

* (باب معرفة علامات الأعراب) *

وأعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبرا مبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبرا مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والأعراب مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بخذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمّة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف إليه مجرور

* فلان سماء من
ذلك الرفع
والنصب والخفض
ولا جزم فيها
* وللأفعال من
ذلك الرفع والنصب
والجزم ولا خفض
فيها
* (باب معرفة
علامات الأعراب)
للمرفوع أربع
علامات

وعلاوة بحرف الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من يحمل وبدل المرفوع مرفوع
وعلاوة مرفوعة الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطوف الواو معطوف على الضمة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلاوة مرفوعة الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطوف الف معطوف
أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلاوة مرفوعة الضمة الظاهرة (والنون) الواو
حرف عطوف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلاوة مرفوعة الضمة الظاهرة
في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة
للنصب ومنها ما يكون علامة للمجرور ومنها ما يكون علامة للمحذوف وهذا الترتيب مقادما
علامات الرفع لقوته وشرفه وان يكونه اعراب العمود بدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة
أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نابتة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى
الرفع لغة واصطلاحاً ثم ذكر ما يكون اسكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل التمثيل
والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أقصبت عن حواب شرط مقدر
تقديره إذا أردت معرفة ما اسكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة ألخ أما حرف شرط
وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلاوة مرفوعة الضمة الظاهرة (فتسكون) الفاء واقعة
في جواب أما تسكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير
مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تسكون منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة (لرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة بحرف الكسرة الظاهرة والجار
والمجرور متعلق بعلامة وجملته تسكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف
جر أربعة مجرور بفي وعلامة بحرف الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع) مضاف إليه
مجرور وعلامة بحرف الكسرة الظاهرة لانه اسم لا ينصرف والمضاف له من الصرف صيغة
منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور بفي وعلامة بحرف الكسرة الظاهرة والجار
والمجرور في محل جر بدل عما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور وعلامة بحرف الكسرة
الظاهرة * يعني أن الموضع الأول عما تسكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المنرد والمراد به هنا
ما ليس مثني ولا جموعاً ولا ملحقاً بهما ولا من الاسماء الخمسة فإن كلاماً من هذه لا يقال له مفرد في هذا
الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معرباً بالضمة الظاهرة أو المقصورة فالظاهرة تحتاج
زيداً وعرابه جاء فعل ماضٍ وزيد فاعل مرفوع وعلامة مرفوعة الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة
المقتدرة بين أن تكون مقتدرة للتعذر أو الثقيل فالمقتدرة للتعذر تحتاج الفتي وعرابه جاء فعل
ماضٍ والفتي فاعل مرفوع وعلامة مرفوعة الضمة المقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقتدرة
لثقيل تحتاج القاضى وعرابه جاء فعل ماضٍ والقاضى فاعل مرفوع وعلامة مرفوعة الضمة المقصورة
على الياء منع من ظهورها الثقيل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وعرابه
الواو حرف عطوف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة بحرف الكسرة
الظاهرة وجمع مضاف و(التكسير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة بحرف الكسرة الظاهرة
يعني أن الموضع الثاني عما تسكون الضمة فيه علامة للرفع جميع التكسير ومعناه لغة مطلقة
التخفيف واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغير بين أن يكون بتغيير شكل فقط

الضمة والواو
والالف والنون
فأما الضمة
فتسكون علامة
للرفع في أربعة
مواضع في الاسم
للمفرد وجميع
التكسير

نحو وأسد وأسداً أو بزيادة فقط نحو صنوان أو بنية قص فقط نحو تخذة وتحم أو بنية قص مع تغيير
الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلا أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو
غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون المذكر أو المؤنث أو بالضمعة الظاهرة أو المقصورة ولا فرق في
المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للتفعل أو للنسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والهنود
والعذارى وغلمانى وأعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضاً على
الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
ظهورها اشتغال الحلق بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) وأعرابه
الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة حركه كسرة ظاهرة
في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت الجمع ونعت المجرور مجرور * يعنى
أن الموضع الثالث عما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالالف وتاء
مزيدتين نحو هندات مفردة هندن فالجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات
وأعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن
كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث
سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت ألفا فنصار قضاة
فألفه منقلبة عن الياء وتسيد الجمع بالتأنيث والسلامة بحرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو
حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات وأعرابه جاء
فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا للمذكر
نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهزة فهما تقول هدمت اصطبلات وأعرابه هدم فعل ماض
مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) وأعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف
على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة حركه كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل
ونعت المجرور مجرور وعلامة حركه كسرة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى
على السكون في محل جزلانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب و (يتصل)
فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة حركه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل وآخر مضاف
والهاء العائد على الذى مضاف اليه في محل جزلانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب (شئ) فاعل
يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لهما من الأعراب
صلة الموصول وهو الذى * يعنى أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل
المضارع نحو يضرب يد ويخشى ويدعو ويرمى وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجزمه من
الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى

وجمع المؤنث
السالم والفعل
المضارع الذى لم
يتصل بآخره شئ

زيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مسئلة عليه نحو قولك جاء الزيدون وعرابه جاء فعل ماض
والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره
وهي الواو والثون في حالة الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أى
التفريق تقول زيد وزيدون زيد وصالح لعطف مسئلة عليه تقول جاء الزيدون والعجرون فان دل
على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح
للتفريق فهو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرين رجلا وعرابه جاء
فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر
السالم وأشار للموضع الثانى بقوله (وفي الاسماء) وعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار مجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت
المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير مبني على الفتح في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب (وأخوك وسحوك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعد هذا ضمائر مبنية
على الفتح في محل جر بالاضافة لانها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير سحوك فانه مبني على
الكسر لان الحرف اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوج فيكون مبنيا على الفتح كالبقية
والاذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة * يعني أن الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه نائبة عن
الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافة بالغير يا المتكلم واستغنى المصنف
عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مشتقة نحو أبوان رفعت بالالف أو
كانت مجموعة جمع تكسیر رفعت بالضمة الظاهرة نحو آباؤك تقول جاء أبوان فابوان فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى وجاء آباؤك فأباؤك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة
وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة
رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبوك وأبوك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة
الظاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وأبى معطوف على أبوك
والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
جاء أبى فأبى فاعل بجاء وهو مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل لياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة
ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الى آخره تقول جاء أبوك وعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف
اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوان تكون اضافة
لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذو مال * ثم اخذ بتكلم على الالف مقدما على النون
لما علمت أنها اخت الواو في المذوال والسين فقال (وأما الالف) وعرابه الواو عاطفة أو

وفي الاسماء الخمسة
وهي أبوك وأخوك
وسحوك وفوك وذو
مال وأما الالف

للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ جرح فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار مجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر مبتدأ أو جملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في تشبيهة) جار مجرور متعلق أيضا بعلامة وتشبيهة مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو مفعول بوب بفعل محذوف تقديره أخص فاعله فاعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوب تقديره أما وخاصة مفعول مطلق * يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء وحقيقة أصلها لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء زيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والمجرور صالح للتجريد تقول زيدون زيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء زيدان والصلحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان إذا يقال فيه اثنان فيكون ملحوظا بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فاعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهرة تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار مجرور متعلق باتصل و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة إذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (تشبيهة) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على ضمير الأول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فرفع بالنون وهو الذي عمل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه * يعني أن النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير تشبيهة أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة فضمير التشبيهة وهو الألف نحو يفعلان وتفعلان بالتحية والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والألف فاعل وتفعلان مثله أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو أو نحو يفعلون وتفعلون بالتحية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلان وهو لا يكون إلا بالفوقية واعرابه تفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء

فتكون علامة
للمرفع في تشبيهة
الاسماء خاصة
وأما النون فتكون
علامة للرفع في
الفعل المضارع
إذا اتصل به ضمير
تشبيهة أو ضمير جمع
أو ضمير المؤنثة
المخاطبة

فأعل * ولما انتهى الكلام على علامات الرفع شرع بتمثيلكم على علامات النصب فقال (وللنصب
 خمس علامات) وأعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون
 الاستئناف والنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو
 مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة كسرة ظاهرة في آخره (الفتحة)
 بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها
 الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وذكر هاء بعد الفتحة لكونها بنتها نشأ عنها إذا أشبهت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة
 معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكر هاء بعد الألف لكونها أنثى الفتحة
 في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكر هاء بعد الكسرة لكونها بنتها نشأ عنها إذا أشبهت
 (رحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون)
 مضاف إليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الأخير * ثم لما قدم
 الكلام على علامات النصب احتمل أن يخطئتمكم عليها تفصيلا على سبيل ألف والنشر المرتب
 فقال (فأما الفتحة) وأعرابه الفاء الفصحى أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتسكون) الفاء واقعة في جواب أما تسكون فعل
 مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تسكون ضمير مسيتر جواز تقديره هي يعود على
 الفتحة (علامة) خبر تسكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (النصب) جار
 ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تسكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر مبتدأ وهو الفتحة وجملة
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة
 ثلاثة مضاف (مواضع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن
 بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد) نعت للاسم ونعت الجور مجرور (وجمع) معطوف على
 الاسم والمعطوف على الجور مجرور وجمع مضاف (التكسير) مضاف إليه مجرور (والفعل)
 معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على الجور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت الجور
 مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض
 و(عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (نائب) فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة إذا إليها وهو
 معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والحال لم حرف نفى وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع
 مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإلهاء مضاف
 إليه مبني على التكسير في محل جزو (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا
 محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم
 منصوب بجوابه * يعني أن الفتحة تسكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع * الموضع الأول الاسم
 المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء الخمسة وذلك لخواريت زيدا
 والفتى وغلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف

وللنصب خمس
 علامات هي الفتحة
 والألف والكسرة
 والياء وحذف
 النون (فأما)
 الفتحة فتكون
 علامة للنصب في
 ثلاثة مواضع في
 الاسم المفرد وجمع
 التكسير وفي
 الفعل المضارع
 إذا دخل عليه
 نائب ولم يتصل
 بآخره شيء

على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وخلاصه أيضا معطوف على زيد
منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام
مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اهم مبني لا يظهر فيه اعراب
* والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفردة فتحو رأيت الرجال والاسارى
والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها
التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الأول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني
بالفتحة المقدرة على الألف * والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل
بآخره شيء مما حرم في علامات الرفع تحولن أضرب زيد اولن أخشى حمرا واعرابه الأول لن حرف
نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى حمرا السكن أخشى منصوب
بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر * ثم أخذتكم على الألف مبتدأ لما على غيرها لما
علت أنما بنت الفتحة فقال (وأما الألف) واعرابه الواو حرف عطف أوللا استئناف وعلى كونها
للعطف يكون معطوفها الجملة بعد ها وأما حرف شرط وتفصيل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء
(فتسكون) انفاء واقعة في جواب أما وتسكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف (علامة) خبر تسكون منصوب بالفتحة
الظاهرة وجملة تسكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر مبتدأ وهو الألف وجملة مبتدأ والخبر في
محل جزم جواب الشرط وهو أما (لأنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور
متعلق أيضا بعلامة (الخسة) نعت للأسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف
تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وإذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك مبتدأ مرفوع بالضم وبالنصب مفعول لفعل
محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من
ظهورها النقل والتأغل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري
هذا الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أبالك) مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لانه من الأسماء الخمسة وأما مضاف والكاف
مضاف اليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أبالك منصوب بالألف أيضا وأخاك مضاف والكاف
مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أبالك مبني على
السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماضٍ وفاعله ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل
والفاعل المستتر لا محل لها من الأعراب صلة الموصول (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه
مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب
* يعني أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الخمسة على
المشهور وذلك نحو رأيت أبالك وأخاك وأخاك وذالك واعرابه رأيت فعل وفاعل وأبالك
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لانه من الأسماء الخمسة وأما مضاف

وأما الألف فتكون
علامة للنصب
في الأسماء الخمسة
نحو رأيت أبالك
وأخاك وما أشبه
ذلك

والسكأن مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو حال وقاك وذامال * ثم أخذت تكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جميع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ما تقدم * يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جميع المؤنث السالم وتقدم تعريه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فاعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم ثم أخذت تكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين * الموضع الأول التثنية بمعنى المثنى نحو رأيت الزيد واعرابه رأيت فاعل وفاعل والزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لانه مشن والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيد واعرابه رأيت فاعل وفاعل والزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على أحد المثنى فتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريه فها * ثم أخذت تكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الأفعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نهت للأفعال مبنى على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر (بنيات) جار ومجرور متعلق بحذوف تقديره كأن في محل رفع خبر المبتدأ أو بنات مضاف و(النون) مضاف اليه محذوف وعلامة حركه الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ونحو التي والغائد لها من رفعها * يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الأفعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحكية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحكية والفوقية ولن تنعلى ولا يكون إلا بالفوقية واعرابه لن يفعلوا حرف نفى ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا حرف نفى ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلوا حرف نفى ونصب واستقبال وتفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (والخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو حرف عطف أو لا استئناف للخفض جار ومجرور متعلق بحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة ويبدأ بها السكونها الأصل العلامة الثانية الياء وثني بها الكونها بنت الكسرة تتشابهها إذا أشبعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات إجمالاً أخذ يتكلم عليها تفصيلاً فقال (فأما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد

وأما الكسرة
فتكون علامة
للنصب في جميع
المؤنث السالم وأما
الياء فتكون
علامة للنصب في
التثنية والجمع
وأما حذف النون
فيكون علامة
للنصب في الأفعال
التي رفعها بنات
النون وللخفض
ثلاث علامات
الكسرة
والياء والفتحة
فأما الكسرة
فتكون علامة
للخفض في ثلاثة
مواضع في الاسم
المفرد

المنصرف وجميع التكسير المنصرف وجميع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر * يعني أن
الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع * الموضع الأول الاسم المفرد المنصرف أي المؤنث
ولو تقدير نحو مرت بزيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه مرت ففعل وفاعل ويزيد جار
ومجرور متعلق بمرت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وشلامه جزء كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها
الانقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وشلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيده الاسم
المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجزى بالفتحة نحو مرت ياخذ كسبائى * الموضع الثانى جمع
التكسير المنصرف نحو مرت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعراب مرت بالرجال
ظاهروالاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعدارى معطوف أيضا على الرجال
مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيده أيضا بالمنصرف لان غير المنصرف يجزى بالفتحة نحو مرت ياخذ كما
يأتى * الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مرت بالمسلمات ومسلمائى فالمسلمات مجرور بالياء
وعلامة جزء الكسرة الظاهرة ومسلمائى معطوف على المسلمين وهو مجرور بكسرة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيده جمع المؤنث السالم بالمنصرف
لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو دعى به جاز فيه المنصرف وعدمه نحو اذ رعات على بلدة * ثم
أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهى الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع فى الأسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعنى أن الياء تكون علامة
للخفض فى ثلاثة مواضع * الموضع الأول الأسماء الخمسة نحو مرت بأبيك وأخيت وحميل رفيل
وذى مال واعرابه مرت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جزء الياء نيابة عن الكسرة
لانه من الأسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق
بمرت والبقية معطوفة على أبى على هذا المتوال * الموضع الثانى التثنية يعنى المثنى نحو مرت
بازيدين ففتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه مرت ففعل وفاعل وبازيدين جار ومجرور
وعلامة جزء الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى
الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمرت * الموضع الثالث جمع المذكور السالم نحو مرت
بازيدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه مرت ففعل وفاعل وبازيدين جار ومجرور
وعلامة جزء الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
التنوين فى الاسم المفرد * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهى الفتحة فقال (وأما الفتحة
فتكون علامة للخفض فى الاسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم
مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فعل
مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى وبجمله الفعل والفاعل لا محل
لها من الاعراب صلة الموصول * يعنى أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة فى

المنصرف وجميع
التكسير المنصرف
وجميع المؤنث
السالم وأما الياء
فتكون علامة
للخفض فى ثلاثة
مواضع فى الأسماء
الخمس والتثنية
والجمع وأما الفتحة
فتكون علامة
للخفض فى الاسم
الذى لا ينصرف

موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أى لا ينون وهو ما اجتمع فيه علامتان فرعيتان ترجع
 احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علامة واحدة تقوم مقام العليتين فالذى جمع فيه علامتان
 نحو ابراهيم من قولك مرت ابراهيم واعرابه ابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن
 الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علامة راجعة الى
 المعنى والعجمة علامة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو محمد يكرم أو
 العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الألف والنون نحو مرت بعثمان أو العلمية والتأنيث
 نحو مرت بغاطمة وزيتب وظلمة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مرت بأحمد ويسكر
 وينيد فالأول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على
 ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل أو
 العلمية وزيادة الألف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية
 وزيادة الألف والنون نحو مرت بسكران تقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف
 والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مرت بأخو وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل
 أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مرت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن
 الفعل والذي فيه علامة واحدة تقوم مقام العليتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة
 فالممدودة نحو مرت بحمراء والمقصورة نحو مرت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف
 التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعيل نحو مرت بمساحد وتقول المانع له من
 الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو مرت بمساجيح وتقول المانع له من
 الصرف صيغة منتهى الجموع أيضا وعلى المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تنصف أو تقع بعد
 أل فإن أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مرت بأفضلكم وبالأفضل وكلاهما مجرور
 بالكسرة الظاهرة * ولما انتهى الكلام على علامات الحذف شرع يتكلم على علامات الجزم
 فقال (وللجزم علامتان) واعرابه الواو بحرف عطف أو الاستثمان وللجزم جار ومجرور ومتعلق
 بخذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع
 (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن للجزم علامتين
 علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحاً
 قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لأجل الجازم وإن شئت قلت تغيير نحو من
 علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة لمقتضى الحذف
 يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك الحذف لمقتضى * ثم شرع يتكلم على انصبه لا فقال
 (فأما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر عامر ويجوز
 في الآخر الجزب بالإضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه
 النصب على كونه منصوباً بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لسكون الصحيح صفة مشبهة يعني أن
 السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفاً ولا واو ولا ياء وهو المسمى
 عندهم بالصحيح فهو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم

(وللجزم علامتان)
 السكون والحذف
 فأما السكون
 فيكون علامة
 للجزم في الفعل
 المضارع الصحيح
 الآخر

بلم وعلازمة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون
 علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) وأعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الأفعال)
 جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للأفعال مبني على السكون في
 محل جزم لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والماء
 مضاف إليه في محل جزم (بثبات) جار ومجرور متعلق بحذوف خبر المبتدأ وخلة المبتدأ والخبر
 لا محل لهما من الأعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و (انثون) مضاف إليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين * الموضع الأول الفعل المضارع
 المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفاً أو واو أو ياء فما كان آخره ألفاً نحو يحيى تقول في جزمه لم
 ينحس زيد وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وينحس فعل مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه حذف
 الألف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو أو نحو يدعوت تقول في جزمه لم يدع زيد وأعرابه لم
 حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل
 عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى تقول في جزمه لم يرم زيد وأعرابه لم يرم جازم ومجرور
 وعلازمة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل * الموضع الثاني الأفعال التي
 رفعها بثبات انثون وهي تفعّلان وتفعّلان بالفوقية والتخفية تقول في جزمه لم تفعّلان
 وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلان فعل مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه حذف انثون
 والألف فاعل وتفعّلون ويفعلون بالفوقية والتخفية تقول في جزمه لم تفعّلوا وأعرابه لم حرف نفي
 وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلازمة جزمه حذف انثون والواو فاعل وتفعّلين
 بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعّلين وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعّلين فعل مضارع مجزوم
 بلم وعلازمة جزمه حذف انثون والياء فاعل * ولما أنشئ الكلام على علامات الأعراب تفصيلاً
 شرع يتكلم عليها إجمالاً وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى ترميزاً للبشدي لأنه
 أدخل في نفسه فقال

وأما الحذف فيكون
 علامة للجزم في
 الفعل المضارع
 المعتل الآخر وفي
 الأفعال التي
 رفعها بثبات انثون
 * فصل *
 المعربات قسمان
 قسم يعرب
 بالحركات وقسم
 يعرب بالحروف

* فصل * أعرابه ما مر في باب الأعراب فراجع له لكن النصب هنا يبيد لما افتتبه لرسم المنصوب
 إذ لو نصب لرسم بالألف بعد اللام وبقية الأوجه ظاهرة والفصل لغة الخابز بين الشئين
 واصطلاحاً اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة
 (قسمان) خبر مرفوع بالابتداء وعلازمة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مثني وانثون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بأن المعربات جمع وقسمان مثني ولا يخبر بالمشي عن
 الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف
 والتقدير ذوات قسمين مخذوف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وأرتفع ارتقاعه فيكون الخبر في
 الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبذل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل
 مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره
 هو يعود على قسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الأول
 مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) وأعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان * أحدهما
 ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون * وثانيهما

ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف والياء والنون ويلحق بها الحذف * ثم أخذ في بيانها مبتدأ يعرب بالحركات لانه الأصل على سبيل الالف والنون المرتب فقال (فالذي) انفاء الفصحى والذي اسم موصول صفة لموصوف تحذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ حرف فروع بالضممة والذي نعت له مبنى على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو حرف فروع بالضممة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بـ (يعرب) (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضاف (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع المرفوع مرفوع وجمع مضاف (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ متصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل وهو حرف فروع بالضممة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء * الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس بشئ ولا مجموعا ولا ملحقا به ما ولا من الأسماء الخمسة نحو زيد * والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغر فيه بناء مفردة نحو الرجال * والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما يجمع بألف وناه من زيدتين نحو المسلمات * والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليس يجتن أو اتصل به نون الاناث بنى على السكون نحو يتر بصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضر بين أعرب بالحروف كما يأتي * ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو والاستثناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو حرف فروع بالضممة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الهاء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غير هاء فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالباً نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائدا على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضممة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الهاء في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب (وتخفف بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ترفع جميعا بالضممة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضممة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا

فالذي يعرب
بالحركات أربعة
أنواع الاسم المفرد
وجمع التكسير
وجمع المؤنث
السالم والفعل
المضارع الذي لم
يتصل بآخره شيء
وكلها ترفع بالضممة
وتنصب بالفتحة
وتخفف بالكسرة
وتجزم بالسكون

جميع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيد أو الزبال وأعرابه لن تحرف نقي ونصب واستقبال وأضرب
فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وخو بالتقديره أنا وزيد مفعول به
منصوب والزبال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلاهما بالكسرة ما عدا الاسم
الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والزبال والمسلمات وأعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور
بالكسرة متعلق بمررت والزبال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة * والفعل
المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن محتل الآخر نحو لم أضرب زيد وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وخو بالتقديره أنا وزيد
مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلاهما ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الألفي
حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) وأعرابه الواو
للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا الاسم إشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالفتحة الظاهرة وثلاثة مضاف
و(أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجميع مضاف و(المؤنث)
مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني
للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة)
جار ومجرور متعلق ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع
(والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و(ينصرف) فعل مضارع
مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة
الموصول (يخفف) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز
تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق
يخفف (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل
ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و(الآخر) مضاف إليه مجرور
(يجزم) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة
في محل نصب على الحال من الفعل (يخذف) جار ومجرور متعلق يجزم ويخذف مضاف و(آخه)
مضاف إليه وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح
أن تسكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجلل أعني ينصب ويخفف ويجزم أخبار
عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله كلها ترفع الى آخه
ثلاثة الأول جميع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو
رأيت المسلمات وأعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن
الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن
يخفف بالكسرة لكنهم خففوه بالفتحة نحو مررت بأحمد وأعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد
الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف

وخرج عن ذلك
ثلاثة أشياء جمع
المؤنث السالم
ينصب بالكسرة
والاستئناف الذي
لا ينصرف يخفف
بالفتحة والفعل
المضارع المعتل
الآخر يجزم ويخذف
آخره

والمنايع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي
 آخره ألف نحو يخشى أو أو تخو يدع أو يا نخو يرمي وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن
 لما كان آخره ساكنا الأصل جزمه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم
 حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها
 دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف
 الواو والضمّة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف
 عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل
 عليها وفاعل مستتر جواز يعود على زيد ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب
 بالحروف أربعة أنواع) وعرابه كمر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من
 أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وجمع مضاف (المذكّر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع
 مرفوع (والأسماء) معطوف على التثنية (الخمس) نعت للأسماء أو بدل (و) مثلها (الأفعال)
 الخمسة وهي يفعلان وتعلنان يفعلون وتعلنون وتفعّلان وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ في
 بيانها على سبيل التفصيل مرتبة الأول للأول فقال (فأما) الفاء فإما لفصيحة أما حرف شرط
 وتقصيل (التثنية) بمعنى المثنى مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما
 وترفع فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على التثنية
 والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم
 جواب الشرط وهو أما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف
 تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود أيضا على
 التثنية (وتخفّض) اعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصريين
 ويقدر مثله لتخفّض ومتعلق بتخفّض على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا
 يقال فيما يأتي * يعني أن القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية بمعنى المثنى
 من اطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثنى يرفع بالألف نحو جاء الزيدان وعرابه جاء فعل
 ماض والزيدان فاعل مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في
 الاسم المفرد وينصب ويخفّض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدان وعرابه رأيت فعل وفاعل
 والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لأنه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفّض نحو مررت بالزيدان وعرابه مررت فعل
 وفاعل وبالزيدان جار ومجرور وعلامة جزمه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكور
 السالم فقال (وأما جمع المذكور) إلى آخره وعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط
 وتقصيل جمع مبتدأ مرفوع بالألف وجمع مضاف والمذكّر مضاف إليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل
 مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل

والذي يعرب
 بالحروف أربعة
 أنواع التثنية وجمع
 المذكور السالم
 والأسماء الخمسة
 والأفعال الخمسة
 وهي يفعلان
 وتعلنان وتفعّلان
 وتعلنون وتفعّلون
 فأما التثنية فترفع
 بالألف وتنصب
 وتخفّض بالياء
 وأما جمع المذكور
 السالم فيرفع

ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجمله المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو
 أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير ما مر في المثني يعني
 ان جمع المذكور السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون
 ورأيت الزيدون ومررت بالزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن
 الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدون رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على
 الضم في محل رفع والزيدون مفعول به منصوب وعلاصة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح
 ما بعده لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدون واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدون جار
 ومجرور وعلاصة جزه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذكر سالم (وأما) الواو
 حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمسة) نعت للأسماء
 ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني لم اسم فاعله
 مرفوع وعلاصة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على
 الأسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الأسماء الخمسة وجمله المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أنا (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو
 حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لم اسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
 هي يعود على الأسماء (بالألف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض
 فعل مضارع مبني لم اسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على الأسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بترفع (وأما الأفعال الخمسة فترفع) اعرابه
 نظير ما مر (بالنون) الباء حرف جز والنون مجرور بالياء وعلاصة جزه الكسرة الظاهرة والجار
 والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لم اسم فاعله
 مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة
 معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لم اسم فاعله ونائب
 الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع
 (يحذفها) الباء حرف جز وحذف مجرور بالياء وعلاصة جزه الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
 تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالأول
 وحذف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 * يعني أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يتعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع
 مرفوع وعلاصة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبني
 على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلوا واعرابه لن حرف في
 ونصب واستقبال ويفعلان فعل مضارع منصوب بلن وعلاصة نصبه حذف النون والألف فاعل
 وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلان فعل
 مضارع محذوم بل وعلاصة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة
 * (باب الأفعال) * اعرابه كما تقدم من الواجهة السابقة والأولى جعله خبر المبتدأ محذوف تقديره
 هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر

بالواو وينصب
 ويخفض بالياء
 وأما الأسماء الخمسة
 فترفع بالواو
 وتنصب بالألف
 وتخفض بالياء وأما
 الأفعال الخمسة
 فترفع بالنون
 وتنصب وتجزم
 بحذفها
 * (باب الأفعال) *

المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف والأفعال مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبذل المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بتحريك الياء منونة
 فاستثقلت الحركه على الياء حذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين حذفت الياء لالتقاء
 الساكنين والماضى ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل ثاء التأنيث نحو ضرب تقول
 فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضممة
 (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع
 والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم تحو لم يضرب تقول لم
 يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وحزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
 وزيد فاعل مرفوع بالضممة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ما والمعطوف على
 المرفوع مرفوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء الخطاب نحو اضرب
 تقول فيه اضرب واعرابه اضرب فعل أمر مبنى على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه
 على كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذالهم إشارة مبتدأ
 مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
 ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره انتهى نحو واعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع
 بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر بـ نحو باتقديره أنا ونحو مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف إليه مبنى على الفتح في
 محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم في محل جر
 (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون في محل جر وهذه أمثلة
 الأفعال الثلاثة الماضى والمضارع والأمر على اللف والنشر المرتب فإن قلت كيف تعرب هذه
 الأفعال كاعراب الأسماء ويدخلها الجر مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار أنها ظاهرا فلذا
 دخلها الجر محلا (فالماضى) الفاء الفصيحة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ومفتوح مضاف
 و (الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة يعنى أن الفعل الماضى مبنى على الفتح دائما لفظا ونحو ضرب زيد واعرابه
 ضرب فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وأما تقديره للتعذر نحو ألقى
 موسى عصاه واعرابه ألقى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر
 وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وأما تقديره
 للمناسبة فنحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره
 اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع وأما كانت حركة
 مناسبة لأن الواو لا يناسبها الاضم ما قبلها وأما تقديره أكرهه تعالى أربع متعذر كالتعذر
 بسكون الياء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره

الأفعال ثلاثة
 ماض ومضارع
 وأمر نحو ضرب
 ويضرب واضرب
 فالماضى مفتوح
 الآخر أبدا

اشتغال الحبل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالسكامة الواحدة والتاء
 فاعل (والأمر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضم (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني ان فعل
 الأمر مبني على السكون دائما أما الفظان نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل الأمر مبني على السكون
 والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب وأما تقدير التخييل من التقاء
 الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد بفتح الباء الموحدة واعرابه
 اضربن فعل الأمر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال الحبل بالفتح العارض
 لا لتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حرف تاء وزيد
 مفعول به مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن يا هندات واعرابه
 كضرب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبله
 فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فإن كان معتلاً أي
 آخره حرف علة فإنه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل الأمر
 مبني على حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وادع
 الواو حرف عطف ادع فعل الأمر مبني على حذف الواو والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير
 مستتر وجوباً تقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل الأمر مبني على حذف الباء والكسرة
 قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت أو كان من الأفعال الخمسة فإنه يبنى على
 حذف النون نحو افعلوا وافعلوا وافعلوا واعرابه افعلوا فعل الأمر مبني على حذف النون والألف
 فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل الأمر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلوا
 الواو حرف عطف افعلوا فعل الأمر مبني على حذف النون والياء فاعل * والحاصل أن فعل الأمر
 يبنى على ما يجزم به المضارع منه فإن كان مضارعه يجزم بالسكون كما ضرب تقول فيه لم يضرب
 فإن الأمر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش
 ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا فإن الأمر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش
 وادع وارم افعلوا وافعلوا وافعلوا وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور

والأمر مجزوم أبدا
 والمضارع ما كان
 في أوله إحدى
 الزوائد الأربع
 يجمعها

والأمر مبني على ما يجزم به مضارعه أي ما ينهم
 (والمضارع) الواو حرف عطف أو الاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول
 يعني الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لنطبخها المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف أول مجرور بفي وعلامة جر الكسرة
 الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق
 بحذف في محل نصب خبر كان مقسماً (أحدى) اسم كان مؤخر أمر فروع بضمه مقدرة على
 الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الأعراب صلة ما على
 الأول أو محلها رفع صفة لها على الثاني وأحدى مضاف (الزوائد) مضاف إليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (الأربع) صفة للزوائد ووصفة المجرور مجرور وعلامة جر الكسرة الظاهرة (يجمعها)
 يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

وهو ما مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل مجمع مرفوع بالضمة الظاهرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (أنت) أني فعل ماضٍ والتاء ضمير
المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول القول
وأنت بمعنى أدركت يعني أن الفعل المضارع هو ما كان مبدوءاً بحرف من الحروف الأربعة
المجموعة في قولك أنت وهي الهمزة ويشترط أن تكون للمتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعمل
مضارع مرفوع لتجريد من الناصب والجازم وعلامة رفعة الضمة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوباً تقديره أنا فالهزة في أقوم للمتكلم بخلاف هزة أكرم فأنها للغائب تقول أكرم زيد عمراً
فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو
نقوم وأعرابه نقوم فعمل مضارع مرفوع لتجريد من الناصب والجازم وعلامة رفعة الضمة
الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره نحن فالنون في نقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه
غيره بخلاف نون نرجس فأنها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواة إذا
جعل فيه النرجس والنرجس نبت ذرة رقيقة طيبة * والياء التخيية ويشترط أن تكون للغائب
نحو يقوم زيد وأعرابه يقوم فعمل مضارع مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة وزيد فاعل
مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء نأفانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على
الماضي تقول يرنا زيد الشيب ويرنا أنه إذا خضبت بالحناء * والتاء الفوقية ويشترط أن تكون
للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند وتقوم يارب وأعرابه تقوم فعمل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعمل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ويأ حرف نداً وزيد منادى مبنى على الضم في
محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو للمخاطب بخلاف تاء أعلم فأنها للغائب فلذا دخلت على الماضي
تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم ونقوم بالنون ويقوم بالتخيية وتقوم بالفوقية كلها
أفعال مضارعة لو جرد حرف الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها المبدوء بالياء وتاء الغائبة
فإن الاستتار فيها جائز لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف الزوائد لأنها على
الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الأصلي فإن يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين إذا
أصله يقوم على وزن يفعل فقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يقوم فالتاء
تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة
لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء
ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو والاستتار هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في
محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى)
حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه
اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه
أو جازم فيجزمه واختلف في رافعه فقليل وهو الصحيح التجزؤ من الناصب والجازم وقيل أحرف

قولك أنت وهو
مرفوع أبداً حتى
يدخل عليه ناصب
أو جازم

وعلا مة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع واما تقدير الحق قوله تعالى
 كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه كي حرف مصدرى ونصب و تقر فعل مضارع
 منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقر مر فوع بالضممة الظاهرة وعين
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر ومحييت حيث تثنى مصدرية لتأولها مع
 ما بعدها مصدر أي لعدم أساسكم ولقرعة عينها فان لم تقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقدير افعلى حرف
 تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمرة وجوباً بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم
 واعرابه جئت فاعل كي حرف تعليل وجر وأقرأ فاعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً
 بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا العلم مفعول
 به منصوب ونصبه فتحة ظاهرة ومحييت حيث تثنى تعليلية لانها بمعنى اللام فهي على ما قبلها أي
 جئت لا أقرأ العلم * ولما انتهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذت يتكلم على
 النواصب التي تنصب بأن مضمرة بعدها وانما أضربت أن دون غيرها لأنها أم الباب فلذا حملت
 ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جازاً أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن
 والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا مضاف و (كي) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
 يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله
 تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام كي
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق
 بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م
 مضاف و (الجود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة * يعني أن من النواصب للمضارع لام
 الجود أي النفي لكن بأن مضمرة وجوباً بعدها وضابطها أن يسبقها كان المنفية عما أويكن المنفية بلم
 * فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجود ويعذب فعل مضارع
 منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر
 جوازاً بتقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم
 واعرابه لم حرف نفي وجرم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم
 وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص من التثاق الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً
 بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازاً بتقديره هو يعود على الله
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة
 الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع * يعني أن
 من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوباً بعدها ويشترط في النصب بها أن تكون جارة
 بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليها موسى واعرابه حتى حرف
 غاية وجرر معنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه

ولا مكي ولا م الجود
 وحتى

الفتحة الظاهرة الينا الى حرف ج ونا ضمير مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل بجمع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة متسدرية على الألف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى أي
قالوا لن نرجع عليه ما كفيين الى رجوع موسى والشائبة نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة
واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت حتى حرف
تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمورة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
(والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء)
جار ومجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الجواب معطوف على الفاء
والمعطوف على الجار ومجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والأصل والفاء
والواو في الجواب يعني أن من النواصب للضارع الفاء والواو الواقعة في الجواب لكن بأن
مضمرة وجوباً والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب
بعد واحد من التسعة التي سمعها بعضهم في قوله

والجواب بالفاء
والواو

مر وادع وأنه وسيل وا عرض لخصمهم * تمن وارج كذلك النقي قد كسا
فمثال جواب الأمر أقبل فأحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر
وجوباً تقديره أنت فأحسن الفاء الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً
بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو الواو المعية وأحسن
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا اليك
جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فأعمل صالحاً واعرابه رب منادى
محذوف منه يا النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل يا المتكلم المحذوفة للتخفيف منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف ويا المتكلم المحذوفة لأجل التخفيف
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني
على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء تأدياً والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والنون
للقافية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب فأعمل الفاء الفاء السببية وأعمل فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا صالحاً
مفعول به منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو الواو المعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحكم غضي واعرابه
الواو واو طغة ولا نافية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيحكم الفاء الفاء السببية ويحكم فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحكم وغضي فاعل يحل مرفوع بضمه
مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف
ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وإن قلت ويحكم في غير القرآن كانت الواو
واو المعية ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب السؤال
وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فأذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع

(وَأَوْ)

بالابتداء وفي الدارجة وحجور متعلق بتدوير كائن خبر المبتدأ فأذهب اليه الفاء فاء
 السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً
 تقديره أنا إليه جار متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو والياء معا وأذهب فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين
 ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خير أو عرابه ألا أداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالفتحة
 الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق
 بتنزل وعند مضاف ونامضاف إليه مبنى على السكون في محل جزم فتصيب الفاء فاء السببية
 تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً تقديره
 أنت وخبراً مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والياء معا وتصيب فعل مضارع
 منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب التخصيص وهو الطلب بحثاً وزحاج هلاً
 أكرمك زيداً فيشكر وأعرابه هلاً أداة تخصيص وأكرمك فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب
 فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل
 مستتر جوازاً تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والياء معا ويشكر فعل مضارع منصوب
 بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر تحولت
 إلى ما لا تصدق منه وأعرابه ليت حرف تنوين ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر إلى اللام حرف جر
 والياء ضمير مبنى على السكون في محل جر والجار والجرور متعلق بخذوف في محل رفع خبر ليت
 مقدم وما لا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فأتصدق الفاء فاء السببية وأتصدق فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا ومنه جار
 وحجور متعلق بأتصدق وإن قلت وأتصدق كانت الواو والياء معا وأتصدق فعل مضارع منصوب
 بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال جواب التبرج وهو طلب الأمر المحبوب تحول إلى أراجع
 الشيخ فية همى المسئلة وأعرابه لعل حرف ترجع ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها
 مبنى على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
 وجوباً تقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل
 رفع خبر لعل فيفهم معنى الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء
 السببية والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى
 على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمنى
 كانت الواو والياء معا ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ومثال
 جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا وأعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبنى على السكون
 باسم فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار وحجور في محل
 رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب
 بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في
 غير القرآن كانت الواو والياء معا ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية
 فالجواب في هذه الأمثلة التسعة منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الفاء والواو (وَأَوْ) الواو حرف

عطف أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع * يعني أن من النواصب للمضارع
 أولسكن بأن مضمره وجوباً بعده أو يشترط في النصب بها أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها
 ينقض دفعته واحدة أو بمعنى إلى إذا كان ما بعدها ينقض شيئاً فشيئاً أمثال الأولى قولك لا تقاتلن
 الكافر أو يسلم وأعرابه اللام موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون
 التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به
 منصوب بالفتحة الظاهرة وأوحرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعده أو
 والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لا تقتلن الكافر إلا أن يسلم والاسلام
 يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لا ترمين أو تقتضيني حتى
 وأعرابه اللام موطئة للقسم أن من فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل
 رفع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبني على الفتح في محل
 نصب وأوحرف عطف وتقتضيني فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعده أو والنون للوقاية
 والياء مفعول أول لتقتضيني مبني على السكون في محل نصب وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة
 مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحقق مضاف وباء
 المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وأوفي المثالين
 عاطفة مصدر مأمور لا على مصدر مقدروا التقدير في المثال الأول ليقع مني قتل للكافر أو اسلام
 منه والتقدير في المثال الثاني ليقع مني الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن
 أن تضر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف
 العطف وهي الفاء والواو أو * ثم شرع يتكلم على الجواز فقال (والجواز) يصح أن تكون
 الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجواز مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ثمانية عشر)
 خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب * يعني أن الأدوات التي
 تجزم المضارع ثمانية عشر جاز ما وهي قسمان قسم يجزم فعلاً واحداً وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم
 الأول فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما
 عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع * يعني أن من الجواز التي تجزم فعلاً
 واحداً لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله إلى الماضي نحو لم يلد وأعرابه لم تحرف نفي
 وجزم وقلب وبلد فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو
 يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع * يعني أن
 الثاني من الجواز التي تجزم فعلاً واحداً الما المرادقة للم لكن الذي لم يكون مقطوعاً عن الحال
 والنفي بلما يكون متصلاً به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب وأعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويزوقوا
 فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب
 وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
 وسدأب مضاف وباء المتكلم المحذوفة تخفيفاً مضاف إليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم
 مبني لا يظهر فيه اعراب أي إلى الآن ماذا فوه (والم) الواو حرف عطف والم معطوف على لم مبني
 على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الثالث مما يجزم فعلاً واحداً

والجواز ثمانية
 عشر وهي لم ولما
 والم

ألم وهي لم تكن زيدت عليها المسمزة للتقرير بحقوقه تعالى ألم نشرح لك صدره وأعرابه المسمزة
للتقرير ولم حرف نفى وجزم وقلب ونشخ فعمل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشخ وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف
والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (وأما) الواو حرف عطف ألمام معطوف على لم
مبنى على السكون في محل رفع * يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً الماوهي لما
السابقة لكن زيدت عليها المسمزة للتقرير نحو ألما أحسن إليك وأعرابه المسمزة للتقرير ولما
حرف نفى وجزم وقلب أحسن فعمل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا وإليك جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف
على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولا مضاف (والأمر)
مضاف إليه مجرور بالسكسة الظاهرة * يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً
لام الأمر وهو الطلب من الأعلى للأدنى نحو ليتفق ذو سعة وأعرابه اللام لام الأمر وينفق
فعمل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وسبعة مضاف إليه مجرور بالسكسة
الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الأمر والمعطوف على المجرور مجرور
* يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً اللام الدعاء وهي لام الأمر لكن سميت
دعائية تأدياً والدعاء هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى ليتقض تائبك وأعرابه
اللام الدعاء ويقض فعمل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والسكسة
قبلها دليل عليها وعليها جار ومجرور متعلق بقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة
ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من
أعلى لأقل منه قيل له أمر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس
(ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور
متعلق بخذوف صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهي * يعني أن السادس من الجوازم التي
تجزم فعلا واحداً الأناهيته والنهي طلب السكف الجازم من أعلى لأدنى نحو لا تخف وأعرابه
لأناهيته وتخف فعمل مضارع مجزوم بلا الأناهيته وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على المجرور
مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره يعني أن السادس مما يجزم فعلا واحداً المستعملة في
الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا وأعرابه لا دعائية
وتؤاخذ فعمل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت وتؤاخذ مفعول به مبنى على السكون في محل نصب لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب
ولا الدعائية هي لا الأناهيته ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لأن طلب الترك ان كان من أعلى
لأدنى قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس * ثم لما
فرغ مما يجزم فعلا واحداً وكلها حروف أخذت كالم على ما يجزم فعدين وكلها أسماء إلا ان وأدما
فهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع

والمساو لام الأمر
والدعاء ولا في
النهي والدعاء
وان

يعني أن الأول مما يجزم فعلين أن وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضي محلا ولا يقبل معنى
 الماضي للاستقبال فكس لم والحزومان هما ما مضارعان نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو واعرابه ان
 حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاءه يقيم فعل مضارع يجزوم
 بان فعل الشرط وعلامة حزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة ويقم الثاني فعل
 مضارع أيضا يجزوم بان جواب الشرط وعلامة حزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره وأما ماضيان نحو ان يقيم زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الأتت تقول في قام
 فعل ماض مبني على الفتح في محل ختم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الأول مضارعا
 والثاني ماضيا نحو ان يقيم زيد قام عمرو والأول ماضيا والثاني مضارعا نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو
 واعراب المثالين كما مر في نظيرهما (وما) الواو حرف عطف ماعطوف على لم مبني على السكون
 في محل رفع يعني أن الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الأصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزمته نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما اسم شرط
 جازم معول به مقدم لفعله ما مبني على السكون في محل نصب وتفعلا فاعل مضارع يجزوم بما
 فعل الشرط وعلامة حزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بحذوف بيان ما
 ويعلم فعل مضارع يجزوم بجواب الشرط وعلامة حزمه السكون والهاء معول به مبني على الضم
 في محل نصب والله فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم
 مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الأصل موضوعة لمن
 يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجزيه واعرابه من اسم شرط جازم
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع يجزوم عن فعل الشرط وعلامة حزمه
 السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل
 رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم
 يسم فاعله مجزوم عن وعلامة حزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل على ما وانائب الفاعل ضمير
 مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بجزم (ومهما) الواو حرف عطف
 مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في
 الأصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى مهما تأتياه
 من آية لتسخرنا به لفتائن المؤمنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في
 محل رفع وتأيت فعل مضارع يجزوم بهما فاعل الشرط وعلامة حزمه حذف الياء والكسرة قبلها
 دليل على ما والفاعل مستتر وجو بالتقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
 والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن
 آية جار ومجرور بيان المهماني محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسخر فعل
 مضارع منصوب بأن مفعلة جواز بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
 وجو بالتقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وبه جار ومجرور متعلق بتسخر
 والفاء من فما واقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما مجازية عملت عمل ليس من رفع
 الاسم ونصب الخبر ونحن اعلم ما مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بـعومنين

وما ومن ومهما

وعوئمين الباء حرف جزاء و مؤمنين خبر ما منصوب و علامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلو به لأجل حرف الجزاء و ان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع و عوئمين الباء حرف جزاء و مؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلو به لأجل حرف الجزاء و الجملة من ما و اسمها وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف اذا ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع * يعني أن الخلف من ما يجزم فعلين اذا ما وهي موضوعة للدلالة على تعليل الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الأصح كقول الشاعر
وانك اذا ما تأت ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا
واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والسكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا ما حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأيت فعل مضارع مجزوم باذا ما فعل الشرط و علامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وأمر خبر المبتدأ مرفوع بالفتحة الظاهرة وبه الباء حرف جزاء والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل جزاء والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذا ما جواب الشرط و علامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتأت مبني على السكون في محل نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف جزاء والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل رفع خبرات (واي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الأصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أيا ما تدعو افله الأسماء الحسنی واعرابه أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعو منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعو فعل مضارع مجزوم بأيا فعل الشرط و علامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنساء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور متعلق بحذف خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بفتحة ظاهرة والحسنی صفة للأسماء وصفة المرفوع مرفوع و علامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما قرنت الجملة هنا بالنساء لانها لا تلحق أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالنساء لان القاعدة أن جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالنساء وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع * يعني أن السابع مما يجزم فعلين متى وهي في الأصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر
مى أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم

واذا ما وأي ومتى

يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه هو في محل نصب بأضغ على الظرفية الزمانية وأضغ فعل مضارع مجزوم بمعنى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والجماعة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفون فعل مضارع مجزوم بمعنى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأصله تعرفون بنونين فقدفت نون الرفع الأولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن الثامن مما يجزم فعلين أيان وهي في الأصل ظرف زمان كذا ثم ذهبت معنى الشرط فجزمته نحو قول الشاعر * فأيان ما تعدل به الريح تنزل * وأعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدله ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضممة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لأجل الروي (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن التاسع مما يجزم فعلين أيان وهي في الأصل موضوعية للدلالة على المكان ثم ذهبت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى أيما تكونوا يدرككم الموت وأعرابه أيان اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكونوا للخبر لأنها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع * يعني أن العاشر مما يجزم فعلين أيان وأصلها موضوعية للدلالة على المكان مثل أيان ثم ذهبت معنى الشرط فجزمته نحو قول الشاعر

وأيان وأيّن وأي

فأصبحت أي تأنها تستجربها * تجد حطباً جراً ونارا تأججا

وأعرابه أيان اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والسكينة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وتستجرب فعل مضارع بدل اشتمال من تأت وبدل الجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق وتستجرب وتجد فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وحطباً مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجرلاً صفة لحطباً وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطباً والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والألف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثانٍ لتجد وغلظ من قال أصله تأججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيفاً لأن نون الرفع حينئذ تكون مخدوفة لغير علة ويكون أصله تأججان أن جعل صفة لكل من الحطب والنار فإن جعل صفة للنار كان أصله تأجج وزيدت الألف للاطلاق اللهم إلا أن

يقال ان حذف الشون في الأول شائع مشهور ولو من غير علامة على حذف قول الشاعر
أبيت أسرى ونيتي تذكركي * شعرك بالغبر والمسك الذي

إذا أصله تذكركين حذف النون تخفيفا (وحاشا) الواو حرف عطف حيثما عطوف على لمبني
على السكون في محل رفع * يعني أن الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوع للادلة
على المسكان كآين وأنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر
حيثما تستقم تقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان

واعرابه حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل
مضارع مجزوم بحاشا فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
ويقدر فعل مضارع مجزوم بحاشا جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق
بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضممة الظاهرة ونحوها مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور
متعلق بيقدر ويغابر مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو

وحاشا وكيفما
وإذا في الشعر
خاصة
باب مرفوعات
الأسماء المرفوعات

حرف عطف كيفما عطوف على لمبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما يجزم
فعلين كيفما وأصلها موضوع للادلة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزم عند السكوفين
ومنه البصريون ولم يوجبوا شاهد من كلام العرب بعد الفص الشديدا غاذا كروا لها
مثلا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على
السكون في محل نصب يتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فاعل الشرط وعلامة جزمه
السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب
الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف أن
أدوحيث وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يتنوع دخول
ما عليه وهو من وما ومه ما وأنى وقسم يجوز فيه الأمران وهو أى ومتى وأين وكذلك أيا على
الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف إذا
معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم يادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل
رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بخذوف والصفة لا إذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة
مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة * يعني أن مما يجزم فعلين زيادة
على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوع للادلة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزم
ولا يجزم بها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر * وإذا تصبى خصاصة فتحمل * واعرابه
الواو للاستئناف إذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب
فعل مضارع مجزوم بأذا فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضممة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة في جواب
الشرط وتحمل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لأجل الروي والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

(باب) * خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسر
الظاهرة ومرفوعات مضاف (الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات)

مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني
 أن الأول من المرفوعات الفاعل وبداية لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولو لم يكن عاملاً
 لفظياً لم يجز زيد والفتي والقاضي وغلامى وأعرابه جاء فعمل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 الظاهرة والفتي معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
 والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى
 معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة وشلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول)
 الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم
 موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفى وحزم وقلب (يسم) فعل
 مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم ولم علامة حزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها
 (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة وفاعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في
 محل جر * يعني أن الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله
 وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفتي والقاضي وغلامى وأعرابه ضرب
 فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضممة والفتي معطوف على زيد
 مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامى معطوفان على
 زيد معربان بالأعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر * يعني أن
 الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ أو الخبر وقد مهما على ما بعد هـ لا أنهم ما نسوخان
 ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتي والقاضي وغلامى قائمون وأعرابه
 زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتي والقاضي وغلامى معطوفات عليه معربات بالأعراب
 السابق والمعطوف على المبتدأ المبتدأ أو الخبر فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون
 فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضممة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على
 المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر لأنه اسم مبني
 لا يظهر فيه أعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على
 الجور وجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر * يعني أن
 الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتي والقاضي وغلامى قائمين
 وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة
 والفتي والقاضي وغلامى معطوفات عليه بالأعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء
 المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده لا أنه جمع مذكر سالم (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف
 على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف و (أن) مضاف إليه مبني على الفتح

سبعة وهي الفاعل
 والمفعول الذي لم
 يسم فاعله والمبتدأ
 وخبره واسم كان
 وأخواتها وخبر
 أن

في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أمثوات معطوف
على ان والمعطوف على الجر ورجور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر * يعني أن السادس من المرفوعات خبران وخبر أخواتها وأخوه هو وما قبله لأن
عاملهما تانيخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفتى والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان
حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا السهماء منصوب بفتحه الظاهرة والفتى
معطوف على زيدا منصوب بفتحه مقدرة على ألف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف
على زيدا أيضا منصوب بفتحه ظاهرة وغلامي معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحه مقدرة
على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقائون خبران مرفوع بالواو نيابة عن الفحة لأنه
جمع مذكور سالم والثون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف
التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع
مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني أن السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو
ينقسم أربعة أقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو للاستئناف عوض من متصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (أربعة) خير المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف (أشياء) مضاف اليه مجرور
وعلامة جره الفحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يتصرف والتابع له من الصرف ألف التانيث
الممدودة (النعث) بدل من أربعة وبذل المرفوع مرفوع * يعني أن الأول من التوابع النعت نحو
جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت زيد ونعت
المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على
المرفوع مرفوع * يعني أن الثاني من التوابع العطف وهو قسمان * الأول عطف النسق وهو
ما كان يحرف كالواو نحو جاء زيد وعمر واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع * والثاني عطف البيان وهو ما كان
موضحا لما قبله بلا حرف نحو أقسم بالله أبو حفص عمر واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف
قسم وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه
من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف
على أبو عطف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد
نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد زيد وتوكيد
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر (والبديل) الواو حرف عطف البديل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
مرفوع * يعني أن الرابع من التوابع البديل نحو جاء زيد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد ويد بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الفحة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
جر * وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البديل ثم عطف

وأخواتها والتابع
للمرفوع وهو
أربعة أشياء
النعت والعطف
والتوكيد والبديل

التسقى تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوكم وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضممة الظاهرة ونفسه تو كيد للرجل وتو كيد المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جزو أخوكم بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخوه مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر مفعوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع * ولما ذكر هذه المرفوعات اجتمعا أخذت كالم عليها تنصب على سبيل اللف والنشر

باب الفاعل

المرتب فقال واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالذكو روقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضممة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر * يعني أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الأسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمفعول والخروج بالاضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلا إلا على لغة قليلة فإنه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تعيينهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية إذ من المعلوم أن المسمار هو الخارق فهو الفاعل وإن كان منصوبا والثوب هو الخروق فهو المفعول وإن كان مرفوعا فإن لم يميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر إذ لا يعرف الفاعل من المفعول إلا برفع الأول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشرير واعرابه مانافية وجاء فعل ماض وتام مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضممة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد * وقوله المذكو ر قبله فعله مخرج لمساعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لأن الذي يذكر معه اسمها هو فعل فاعله الذي ناب عنه لا فعله * ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة والمؤثر بالصرح نحو يعجبني أن تهيم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدهما في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لأنه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيدو يعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين جرور بعلى وعلامة جرهما الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدهما لأنه مثنى

باب الفاعل
الفاعل هو الاسم
المرفوع المذكور
قبله فعله وهو على
قسمين

والجاء والجور ومعلق بخذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجزر بدل من قسمين وبدل الجور والجور و
وعلاصة جزء الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحد هما ظاهر وأعرابه أحد
مبتدأ مرفوع بالابتداء واحد مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف
عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ومضمر)
بالجزر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وثانيهما مضمر وأعرابه الواو وحرف
عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضممة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والماء
مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل
على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد تكام ونحوه ثم مثل لكل منهما ما قدما
الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة
الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
الظاهرة ونحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والسكاف
إليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا
مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
بالضممة الظاهرة و (زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام
الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثني المذكر مع
الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (الزيدان)
فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقام
عطف قام فعل ماض و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع صحيح مع
الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (الزيدون)
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام
الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الرجال) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال لجمع التكسير
المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة
و (الرجال) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف
قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل
المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة
و (هند) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل
ماض والتاء علامة التأنيث وحركة بالكسرة لا لتقاء الساكنين (الهندان) فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وهذا مثال للفاعل المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو
حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
الضممة لأنه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء

ظاهر ومضمر
(فالظاهر) نحو
قولك قام زيد
ويقوم زيد وقام
الزيدان ويقوم
الزيدان وقام
الزيدون ويقوم
الزيدون وقام
لرجال ويقوم الرجال
وقامت هند وتقوم
هند وقامت الهندان
وتقوم الهندان
وقامت

علامته التأنيث وحركته بالكسرة لا لتقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة
وهذا امثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل
مضارع مرفوع بالضممة و (الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا امثال له مع المضارع
(وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركته بالكسرة لا لتقاء
الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضممة وهذا امثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع
الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (الهندات) فاعل مرفوع
بالضممة وهذا امثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أخوك) فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى
على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف
يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من
الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا امثال للفاعل
من الأسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (غلامي) فاعل مرفوع
بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم
وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا امثال للفاعل
المضاف لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة
و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا امثال
له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر
معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لأن محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبه) فعل ماض
والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا
محل لها من الأعراب وذا من (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لا شبه
والإم للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الأعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع
الماضي وعشرة مع المضارع وكلاهما أسماء ظاهرة * ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ
بتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضمير اسبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر)
يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف البياني المضمر مبتدأ مرفوع
بضممة ظاهرة و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولاك) مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
(ضربت) بفتح الضاد وضم التاء المتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل
مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الناء للعظم نفسه أو معه غيره
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت)
بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب
فاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسرة في محل رفع

الهندات وتقوم
الهندات وقامت
الهندات وتقوم الهندات
وقام أخوك وتقوم
أخوك وقام غلامي
ويقوم غلامي وما
أشبه ذلك
(والمضمر) نحو قولك
ضربت وضربنا
وضربت وضربت

(وضرب بتم) بفتح الضاد وضم التاء للثني المذكور المؤنث واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير مخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف حماد والألف حرف دال على التثنية (وضرب بتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور مخاطبين واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير مخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكور السالم (وضرب بتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث مخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير مخاطبات فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الإناث مخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله (وضرب) إلى آخره أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك ههنا ضربت واعرابه ههنا مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على ههنا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للثني الغائب المذكور من قولك زيدان ضربا واعرابه زيدان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مشي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والثنائي الغائب المؤنث ضربت تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مشي وضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركت لا لتقاء الساكنين وكانت الحركة فتححة لمناسبة الألف والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك زيدون ضربوا واعرابه زيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمحل المتصل وهو لا يتدأ به ولا يقع بعده إلا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعده إلا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب إلا أنا واعرابه أنا فاعل وضرب فعل ماض والواو أداة حصر وأنا فاعل وضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فنحن فاعل وضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب فأن من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة فأن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنتما للثنائي للمخاطبتين مذكرا أو مؤنثا فأن من أنتما فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف حماد والألف حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم لجمع الذكور مخاطبين فأن من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وانهم علامة الجمع وما ضرب إلا أنتن لجمع الإناث مخاطبات فأن من أنتن

وضرب بتم وضرب بتم

وضرب بتم وضرب بتم

وضرب بتم وضرب بتم

وضرب بتم وضرب بتم

فَاعِلٌ بِضَرْبٍ مَبْنِيٍّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَانْتَاءٍ حَرْفِ خُطَابٍ وَالنُّونَ عَلَامَةً جَمْعِ النِّسْوَةِ هَذِهِ
 أَمْثَلَةُ الْحَاضِرِ وَأَمَّا أَمْثَلَةُ الْغَائِبِ فَتُحْوِقُ وَلِكَ مَا ضَرَبَ الْإِهْوَاءُ عَرَابَهُ مَا نَاقِبَةٌ وَضَرَبَ فَعَلٌ مَاضٍ
 وَالْأَدَاةُ حَصَرٌ وَهُوَ فَاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَمَا ضَرَبَ الْإِلَهِيَّ لِلْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ فَهِيَ ضَمِيرٌ
 مُنْفَصِلٌ فَاعِلٌ ضَرَبَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَمَا ضَرَبَ الْإِلَهِيَّ لِلْمُنْثَى الْغَائِبِ مَذْكُورًا أَوْ مُؤَنَّثًا
 فَهُوَ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ فَاعِلٌ ضَرَبَ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَمَا ضَرَبَ الْإِلَهِيَّ لِمَجْمَعِ الذِّكُورِ
 الْغَائِبِينَ فَهُمْ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ فَاعِلٌ ضَرَبَ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَمَا ضَرَبَ الْإِلَهِيَّ لِمَجْمَعِ
 الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ فَهِنَّ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ فَاعِلٌ ضَرَبَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَهَذَا كَلِمَةٌ مَعَ الْمَاضِي
 وَتَقُولُ مَعَ الْمَضَارِعِ فِي الْإِتِّصَالِ مَعَ الْحَاضِرِ أَضْرَبَ لِمُسْكَلِهِمْ وَحَدَّهُ وَنَضْرَبُ لِمُعْظَمِ نَفْسِهِ أَوْ مَعَهُ شَبْرَهُ
 وَنَضْرَبُ لِمُخَاطَبِ الْمَذْكُورِ وَنَضْرِبُ لِلْمُخَاطَبَةِ الْمُؤَنَّثَةِ وَنَضْرِبُ لِلْمُنْثَى مَذْكُورًا أَوْ مُؤَنَّثًا وَنَضْرِبُونَ
 لِمَجْمَعِ الذِّكُورِ الْمُخَاطَبِينَ وَنَضْرِبِينَ لِمَجْمَعِ الْإِنَاثِ الْمُخَاطَبَاتِ وَمَعَ الْغَائِبِ يَضْرِبُ لِلْمَذْكُورِ الْإِنْسَانِ
 وَنَضْرِبُ لِلْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ وَيَضْرِبُ لِلْمُنْثَى الْغَائِبِ مَذْكُورًا أَوْ مُؤَنَّثًا وَيَضْرِبُونَ لِمَجْمَعِ الذِّكُورِ الْغَائِبِينَ
 وَيَضْرِبِينَ لِمَجْمَعِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ هَذَا مَعَ الْإِتِّصَالِ وَتَقُولُ فِي الْإِنْفِصَالِ مَعَ الْحَاضِرِ مَا يَضْرِبُ الْإِنَاثُ
 وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْسَانُ وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْتَاءُ بَقِيْعُ الْإِنْسَاءِ لِلْمُخَاطَبِ وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْتَاءُ بِكسر التاء
 لِلْمُخَاطَبَةِ وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْتَاءُ لِلْمُنْثَى الْمُخَاطَبَةِ مَذْكُورًا أَوْ مُؤَنَّثًا وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْتَاءُ لِمَجْمَعِ الذِّكُورِ
 الْمُخَاطَبِينَ وَمَا يَضْرِبُ الْإِنْتَاءُ لِمَجْمَعِ الْإِنَاثِ الْمُخَاطَبَاتِ وَمَعَ الْغَائِبِ مَا يَضْرِبُ الْإِلَهِيَّ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ
 وَمَا يَضْرِبُ الْإِلَهِيَّ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ وَمَا يَضْرِبُ الْإِلَهِيَّ لِلْمُنْثَى الْغَائِبِ مَذْكُورًا أَوْ مُؤَنَّثًا وَمَا يَضْرِبُ الْإِلَهِيَّ
 لِمَجْمَعِ الذِّكُورِ الْغَائِبِينَ وَمَا يَضْرِبُ الْإِلَهِيَّ لِمَجْمَعِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ وَاعْرَابُهُ هَذِهِ الْأَمْثَلَةُ يَعْلَمُ بِمَقَابِلِهَا
 فَلَا حَاجَةَ لِلتَّطْوِيلِ بِهِ

باب المفعول
 الذي لم يسم فاعله
 وهو الاسم المرفوع
 الذي لم يذكر معه
 فاعله

باب المفعول تقدم اعْرَابُهُ (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ حَرْفِ
 لَأَنَّهُ اسْمٌ مَبْنِيٌّ لَا يَظْهَرُ فِيهِ اعْرَابُ (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يَسْمِ
 فاعله مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل على ما (فاعله) نائب فاعل يسم
 مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف وإليه مضاف إليه مَبْنِيٌّ عَلَى الضم في محل جر (وهو)
 الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأُ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضممة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثانٍ للاسم مَبْنِيٌّ
 عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يَسْمِ فاعله
 مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكروا علامة نصبه
 الفتحة الظاهرة ومع مضاف وإليه مضاف إليه مَبْنِيٌّ عَلَى الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل
 يذكروا مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف وإليه مضاف إليه مَبْنِيٌّ عَلَى الضم في محل جر (يذكر)
 أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله بأن
 حذف لغرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كما في قوله تعالى وخلق الإنسان
 ضعيفا والأصل خلق الله الإنسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الإنسان على المفعولية
 لحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا إلى ما يستند إليه فأقيم المفعول به مقام
 الفاعل في الاستناد إليه فأعطى جميع أحكام الفاعل فصارت مرفوعة بعد أن كان منصوبا فالتبس

صورته بصورة الفاعل فيحتج الى تغيير احد هما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء فاه الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و(الفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة و(ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى للم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم و(أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبنى للم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر * يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الأول وكسر ما قبل الآخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبنى للم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وضمة عطفها حال من الانسان واما تقدير ابيع الطعام والأصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت فتمقلت حركة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركتها فصار يبيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه يبيع فعل ماض مبنى للم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الأول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبنى للم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جوارا تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى للم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبنى للم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعني أن الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قوله يضرب زيد بضم الأول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبنى للم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضممة واما تقدير اخو ببيع الطعام اذا أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فتمقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبنى للم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد الحبل بدالين فادغمت احدا هائي الأخرى فصار يشد

فان كان الفعل
ماضيا بضم أوله
وكسر ما قبل آخره
وان كان مضارعا
ضم أوله وفتح
ما قبل آخره

فيمش فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله والجبيل نائب الفاعل ولم يذ كر فعل الامر لسكونه لا يشأني
 بناؤه للفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرورين على وعلامة جزاء الياء المفتوح ما قبلها
 المكسور ما بعدها نيباء عن الكسرة لانه مشني (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع
 على كونه خبرا مبتدأ محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما
 تقدم في المهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبرا مبتدأ
 مرفوع بالمبتدأ ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جزاء الكسرة الظاهرة وقول
 مضاف والسكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره
 وهو فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا مثال
 للماض المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب
 فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال
 للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم
 فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم)
 بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله
 و(عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع الزيد في الماضي والمضارع
 والمراد بالجر إذا كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة
 والباء لام الكلمة لانها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالزيد ما كان فيه زيادة عن
 هذه الأحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهضرة زائداً على الألف على الأحرف
 الثلاثة والسكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف
 أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبرا مبتدأ مرفوع بالمبتدأ والجملة مستأنفة
 أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جزاء
 كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والسكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت)
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير
 المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربت) بضم التاء وضم الضاد وكسر الراء المتكلم
 ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير
 المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم
 الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمالم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم
 الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل مبني على الكسرة في محل رفع (وضربت) بضم
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل
 ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف
 حماد والألف حرف دال على التثنية (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو

وهو على قسمين
 ظاهر ومضمر
 فالظاهر نحو قولك
 ضرب زيد ويضرب
 زيد وأكرم عمرو
 ويكرم عمرو والمضمر
 نحو قولك ضربت
 وضربتا وضربت
 وضربت وتما
 وضربت

حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله والتاء ضمير الخطابين المذكورين نائب الفاعل
مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربين) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء
واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة الخطابيات
نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والخاصل أن التاء في الجميع
نائب الفاعل وما اتصل بهما حرف وفدالة على المعنى المراد من تشنية وجمع وتذكير وتأنيث وضموا
التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق التحريك لعضوين فكان أقوى ثابته
وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وتجوها مع الخطاب المذكور لان الفتح من أقصى الحنك فكان
ضعيفا عن الضم فأعطى للخطاب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع الخطابة المؤنثة لا تكون
الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة الخطابة جبر الما قبلها من القوة فهذه
الأقسام السبعة للحاضر متكلما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها بقوله (وضرب)
بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء المذكور الغائب واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض
مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضربت) بضم الصاد وكسر الراء
وفتح الباء ويسمى كون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي (وضربا) بضم
الصاد وكسر الراء للثنائي الغائب المذكور واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
للمجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى
الغائب المؤنث ومثاله ضرب بتا بضم الصاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الألف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم
الصاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
للمجهول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف
التي بعد الواو زائدة فرقابين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويغزو والزيدون لن يدعو ولن
يغزو لان صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها
بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الصاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله والنون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح
في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة وأما المنفصلة وهو ما وقع بعد الافتقار فيه
ما ضرب إلا أنا للمتكلم واعرابه ما ناقمة وضرب فعل ماض مبني للمجهول والأداة حصر وأنا ضمير
منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا نحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه
غيره واعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع
وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للخطاب المذكور واعرابه كالأول وأنت ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب
إلا أنت بكسر التاء للخطابة المؤنثة فإن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل
رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب إلا أنتا بضم الصاد وكسر الراء للثنائي الخطاب مطلقا مذكرا
أو مؤنثا فإن من أتت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف

وضربين ووضرب
وضربت ووضربا
وضربوا ووضربن

خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا أنتم بجمع الذكور مخاطبين
فأن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الا أنتم بجمع الاناث مخاطبات فان من أنتم ضمير منفصل
نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر * وتقول في الغائب ما ضرب الا هو للفرد الغائب
الذكر وعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للجهول والاداءة ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للوئنة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للثني الغائب مطلقا فهما ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هم بجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل
نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن بجمع الاناث الغائبات فهن ضمير
منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ
يتكلم على المبتدأ والخبر فقال

باب المبتدأ والخبر *

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا في اعراب باب
ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة وكسرة
مقدرة على الالف ان قرئ بالالف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور
(المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة أو مقدرة على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على
الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (العارى) نعت ثان للاسم مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
(عن العوامل) جار مجرور متعلق بالعارى (اللفظية) نعت للعوامل ونعت للمجرور مجرور يعنى
أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العارى أى المجرد عن العوامل اللفظية تخرج بالاسم الفعل والجرف
فكل منهما لا يقع مبتدأ أى باعتبار معنهما أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لانهم ما يصيران
حينئذ اسمين مثال الفعل الواقع مبتدأ أقولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب
فعل أمر واعراب الأول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة
لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع
صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وفعل مضاف وأمر مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ أقولهم من حرف جر وهل حرف استفهام
واعراب الأول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وحرف
مضاف ونحو مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة * ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم وعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمه
وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ المؤول بالصريح ونحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وعرابه الواو

باب المبتدأ
والخبر المبتدأ
هو الاسم المرفوع
مرفوع العارى
عن العوامل
اللفظية

للاستثناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف
النون والواو فاعل وأن وما بعدهما في تأويل مصدر مبتدأ أو خبر خبر مرفوع بالصفة الظاهرة ولكم
جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالرفوع المنصوب
والجور وبغير الألف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها نكر وجها أذ لم تقدم معنى ولم
تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلازمة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء فالباء في بحسبك لم يقد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبهة بالزائدة
هي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ فتورب رجل كريم لقيت به واعرابه رب
حرف تقليل وجرشبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وكريم بالجر صفة رجل على اللفظ
وبالرفع على المحل ولقيت به فاعل وفاعل والمفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب
وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستغنى بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي
يقيده وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل
اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو وبضم الضاد وكسر
الراء واسم كان واخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان
زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أي تجردها عن العوامل اللفظية
والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجردها المبتدأ العوامل الأصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت
أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجردها كالأبتداء
فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الأبتداء في المبتدأ
والتجر من الناصب والجازم في الفعل المضارع والأبتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولا
لثان بحيث يكون الثاني خبرا عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالأبتداء وقائم خبره
مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستثناف أو حرف عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالأبتداء (هو)
ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع)
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) إلى
حرف جر والهاء ضمير عائدا على المبتدأ مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند * يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ
نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالأبتداء وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ
وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال
والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كما سيأتي * ثم نوع المبتدأ والخبر
إلى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ أخذت في تقديره وذلك نحو
واعرابه الواو للاستثناف وهذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالهزة وبالضمة وبالفتح لفظي بخلاف تقديره
أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها اشتغال

والخبر هو الاسم
المرفوع المسند اليه
نحو قولك زيد قائم

والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحوه فمفعول به لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحوه مضاف
 وقول مضاف اليه سحر ور بالسكرة الظاهرة وقول مضاف والسكاف مضاف اليه مبنى على الفتح
 في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا امثال للابتداء والخبر المفردين لمذكر
 (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة
 عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع
 وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 وهذا امثال للمبتدأ والخبر المثنيين لمذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا امثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر
 ويقاس على ذلك جميع التكسير لمذكر نحو الزيدون قيام واعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان ثوبت نحو هندا قائم واعرابه هندا مبتدأ
 مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان ثوبت نحو الهندان قائمان واعرابه الهندان مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وقائمون خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح ثوبت نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة والمجموعان جمع تكسير ثوبت نحو الهندود قيام واعرابه الهندود مبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة وقيام خبر مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة
 ظاهرة أو مقدرة على الألف (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ الخمس الصادق بالانتمين وبالأواحد
 وبالجمع فلذا أخبر عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر)
 الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء
 الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول يعني الذي خبر المبتدأ مبنى على
 السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكره مضاف والماء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول
 يعني أن المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهران نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان
 الى آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بالقرينة نحو زيد فإنه يدل على الذات الموضوع عليها
 بالقرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمير بقوله (والمضمر) واعرابه الواو حرف عطف
 أو للاستئناف المضمير مبتدأ مرفوع بالابتداء (الثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن
 الضمة لأنه ملحق بالثني وعشر في مقابله النون في اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضمير
 وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو شبهة وذكره الان في عشر بقوله (وهي) الواو
 للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ

والزيدان قائمان
 والزيدون قائمون
 والمبتدأ قسمان
 ظاهر ومضمر
 فالظاهر ما تقدم
 ذكره والمضمر أنا
 عشر وهي أنا

مبنى على السكون في محل رفع فأنضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم وعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضم (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبنى على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون وعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكور سالم (وأنت) بفتح التاء الخطاب المذكر وعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للخطابة المؤنثة وعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنتما) للثنى مطلقا وعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ اللثنى المذكر قائمان وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ اللثنى المؤنث قائمتان وعرابه كالذي قبله (وأنتن) لجمع الذكور مخاطبين وعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمون وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكور سالم (وأنتن) لجمع الإناث مخاطبات وعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنتن قائمات وعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وهذه أمثلة الحاضر وأشار إلى أمثلة الغائب بقوله (وهو) المفرد الغائب وعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم وعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضم الظاهرة (وهي) المفردة الغائبة وعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة وعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (وهي) للثنى الغائب مطلقا وعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ اللثنى الغائب المذكر قائمتان وعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على

ونحن وأنت وأنت
وأنتما وأنتن وأنتن
وهو وهي وهما

السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للثني الغائب المؤنث هما قائمتان وعرابه كالذي قبله (وهم) الجمع الذكور الغائبين وعرابه الواو حرف عطف بهم معطوف على أنامني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون وعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وهن) الجمع الاناث الغائبات وعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنامني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات وعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوعه بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للمعد والنعاف حرف خطاب وجملة أشبه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتما قائمتان وأنتما قائمتان وأنت قائمتان وهو قائم وهي قائمة وهما قائمتان أو قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق وعرابه فالمبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله أعراب والتعويض في أنت وأنت وأنتما وأنت وأنت أن الضمير هو أن فقط كما علمت والواو حقه حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث أو تشبيه أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الخبر عنه بالمشئ أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبديل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة يعني أن الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهة والمفرد هو الجملة أو شبهة ومثال للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء الفصيحة لأنها أفصح عن شرط مفرد والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضاً بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدأ أو (قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمتان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئ وقائمات خبر مرفوع أيضاً بالالف لأنه مشئ والزيدون مبتدأ أو قائمون خبر مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع مذكر سالم والخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهة و (غير المفرد) بقوله (وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضمة وغير مضاف و (المفرد) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة (الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبديل المرفوع مرفوع

وهم وهن نحو قولك
أنا قائم ونحن قائمون
وما أشبه ذلك
والخبر قسمان مفرد
وغير مفرد فالمفرد
ما تقدم ذكره وغير
المفرد أربعة أشياء
الجار

(والجور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع بالضم (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بخذوف حال من الفعل ومع مضاف (فاعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل مضاف والمضاف مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضمه ظاهرة أن قرئ بالهمزة أو مقدرته على الألف أن قرئ بالألف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بخذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ ومع مضاف (خبره) مضاف إليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف والمضاف مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر * يعني أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء شيان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره وشيان في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف ويشتري هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدّر مخذوف فلا يجوز أن يقع الجار والجور خبرا في نحو زيد بل لتوقفه على مقدّر مخذوف وهو واثق بل مثالا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدّر مخذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل للشين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وأعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بخذوف تقديره كائن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك) وأعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضم وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بخذوف خبر المبتدأ أو التقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وانما كان الجار مع مجروره والظرف شبهين بالجملة لأنه أن قدر المخذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الأخبار بالجملة وإن كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الأخبار بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبهها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره في هذين مفردا لأنه الأصل وإن كان يصح تقديره بجملة خلافا لمنعه ومثل للشين اللذين في الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) وأعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والمضاف مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر إذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدأ أو الرابط هنا المضاف من أبوه وهذا مثال للمركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جار يته ذاهبة) وأعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجار يته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجار يته مضاف والمضاف مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وذهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما المضاف من جار يته وجملة زيد جار يته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لتكون الخبر وقع فيها جملة لأن الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

والجور والظرف
والفعل مع فاعله
والمبتدأ مع خبره
نحو قولك زيد في
الدار وزيد عندك
وزيد قام أبوه وزيد
جار يته ذاهبة
باب العوامل
الداخلية على المبتدأ

باب العوامل * تقدم أعرابه (الداخلية) نعت للعوامل ونعت الجور مجرور (على المبتدأ) جار

ومحجور راما بالسكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة أو المقدرة ان قرئ بالألف متعلق بالداخلية
 (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المحجور ومحجور يعني أن هذا الباب منعقد للعوامل
 التي تدخل على المبتدأ والخبر فتتسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من التسخ وهو النقل
 يقال نسخ الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق التسخ
 على الازالة يقال نسخ الشمس الظل اذا ازالته لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكم
 آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو والاستثنا هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع و (مكان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وأخوات مضاف والمضاف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن)
 الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على
 كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فاما رفع المبتدأ أو يسمي اسمها وينصب الخبر ويسمى
 خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل بالعكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصب ما معا ويسمى
 مفعول له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل التمام والنشر المرتب
 فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل
 رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما مر (فإنها) الفاء الواقعة في جواب أما وان حرف توكيد
 وتنصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل
 مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع
 منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل
 رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف
 عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالفتحة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان
 (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع * يعني أن
 كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ أو يسمي اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ أو يسمي خبرها
 تسمية اصطلاحية للحاجة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر الان
 هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم
 يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموهما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل بهذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهة
 وهو أربعون زالا وانفلا وقتي وبرح ومنها ما يعمل بهذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو
 دام وقد بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل بهذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو والاستثنا هي
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع * يعني أن الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لا تصاف بالخبر عنه
 بالخبر في الماضي اما مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه كان فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها

والخبر * وهي
 كان وأخواتها وان
 وأخواتها وظن
 وأخواتها فأما
 كان وأخواتها
 فإنها ترفع الاسم
 وتنصب الخبر
 وهي كان

منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيمًا خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضًا وإمامع
 الانقطاع نحو **كان الشيخ شابًا** و**اعرابه** كذلك قبله وذلك لأن الله لم يرزل شقورًا رحيمًا مطلقًا
 في الماضي والحال والاستقبال فسكان فيه ليس للماضي فقط بل للاستمرار لأن الفعل إذا أضيف
 إلى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبهو بيعة الشيخ أي الرجل الكبير
 في السن فلما قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وأما) الواو حرف عطف
 أمسي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع * يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر أمسي وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسي زيد غنيًا و**اعرابه** أمسي فعل ماض
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة في آخره وغنيًا خبرها
 منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان
 مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لا تصاف
 بالخبر عنه بالخبر في الصباح فهو أصبح البرد شديدًا و**اعرابه** أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة وشديدًا خبرها منصوب بها
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبني على
 السكون في محل رفع * يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لا تصاف بالخبر
 عنه بالخبر في الضحى فهو أضحى الفقيه ورعا و**اعرابه** أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
 الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة ورعا خبرها منصوب بها وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبني على الفتح في
 محل رفع * يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر نهارًا
 نحو ظل زيد صائمًا و**اعرابه** ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
 بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة في آخره وصائمًا خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 بات وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر ليس ليلًا نحو بات زيد ساهرًا و**اعرابه** بات فعل ماض ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة وساهرًا خبرها منصوب
 بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن
 السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي التحول والانتقال نحو صار السعر رخيصًا و**اعرابه**
 صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة
 الظاهرة ورخيصًا خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني
 على الفتح في محل رفع * يعني أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال
 عند الإطلاق نحو ليس زيد فائمًا أي الآن و**اعرابه** ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
 الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه هجمة ظاهرة وفائمًا خبرها منصوب بها * ولما فرغ من
 الكلام على القسم الأول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الأربعة التي تعمل
 بشرط تقدم نفي أو شبه عليها فقال (وما زال) و**اعرابه** الواو حرف عطف ما زال يتكلمها معطوفة
 على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انفعل) الواو حرف عطف ما انفعل يتكلمها معطوفة على

وأما
 وأضحى وظل
 وبات وصار وليس
 وما زال وما انفعل

كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على
الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع
يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما
انفل وما فتئ وما برح وهذه الأربعة لا تضاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من أن
يتقدم عليها في أو شبيهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما وأعرابه ما نافية وما زال فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعالمها خبرها منصوب بها ومثال ما انفل قولك
ما انفل عمر وجالس أعرابه ما نافية وانفل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر و
اسمها مرفوع بها وجالس خبرها منصوب بها ومثال ما فتئ قولك ما فتئ بكر يحسنه وأعرابه ما نافية
وفتئ فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها وحسنه خبرها منصوب
بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما وأعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (وما دام) الواو حرف عطف
ما دام بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن الثالث عشر مما يرفع
الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا ما دام بشرط تقدم ما دام - درية الظرفية نحو قولك
لا أصحيك ما دام زيد مترددا الليل وأعرابه لا نافية وأصحب فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والسكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب ومما صدرية
ظرفية وما دام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها
منصوب بها والليل جار مجرور متعلق بمترددا أو سميت ما هذه ظرفية لأنها تباين الظرف المحذوف
إذا صله مدة وما زيد المحذوف المضاف الذي هو ممتدة وأنب عنه ما دام المؤول بالمصدر فصار المصدر
في محل نصب لأنها تباين عن المنصوب الذي هو ممتدة لأن المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو
آتيل طلوع الشمس أي وقت طلوعها المحذوف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانتصب
انتصابه ولا فرق في النسابة بين المصدر النصب والمؤول وما مصدرية لتأولها مع صلته بمصدر
والتقدير ممتدة وما زيد مترددا الليل (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول يعني الذي
معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على ما (منها) جار مجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل
لا موضع لها من الأعراب صلة الموصول * يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل حمل ماضيها من
كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه
الماضي وغيره وهو السبعة الأولى وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوقة بما النافية فيأتي
منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق وما دام على الأصح والمتصرف
من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف والنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو
مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف
على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على السكون
في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح)
في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف

وما فتئ وما برح
وما دام وما تصرف
منها نحو
ويكون وكن وأصبح
ويصبح وأصبح

على كان مبنى على السكون في محل جـ * يعني ان أصبح مثل كان فيأتي من الماضي نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والآخر نحو أصبح قائما وكذا البقية الا ليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضممة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجو بالتقديره أنت (كان زيد قائما) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في عمل الأمر من كان كن قائما واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجو بالتقديره أنت وقائما خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرف فاناقصة في الماضي ما زال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائما واعرابه لا نافية ولا يزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دأما لا أكمل مادام زيد قائما واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجو بالتقديره أنا والسكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودأما فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو وشاخصا) واعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد قائما مبنى على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لاتقول (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والسكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول * يعني أن ما كان مشبها بهذه الامثلة فهو مثله في الاعراب نفسه على ما سبق الماضي كالمضارع والمضارع كالماضي والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بكثر الأمثلة * ولما فرغ من الكلام على القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذتكم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (أن) مبتدأ أمبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جـ (فانها) الفاء واقعة في جواب أما ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على أن و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود أيضا على أن و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليه في محل رفع خبر أن وجملة أن واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو أن الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل حزم

تقول كان زيد
قائما وليس عمرو
شاخصا وما أشبه
ذلك * وأنما
وأخواتها فانها
تنصب الاسم وترفع
الخبر

جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو لا تستثنى هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبرا مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع * ثم شرع بعمل للعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغني ان زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغني والتقدير بلغني انطلاقي زيدا والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن زيد أسد والاصل ان زيدا كأسد فقد تمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفحيت الهمزة بعد كسر هافصار كما ذكر واعرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول في عمل ليت (ليت عمرا شاخص) واعرابه الواو حرف عطف ليت حرف عن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت أنه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما علمت لمشايتها للفعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبهة عن المشبهة ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الاصل فقويت في العمل فقسم مرفوعها على منصوبها وان وأخواتها حروف وضعفت في العمل فقسم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى ان) الى آخره واعرابه الواو لا تستثنى معنى مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف عطف أن بفتح الهمزة معطوف على ان بكسر هاء مبني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبرا ابتمدا السابق وهو معنى مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر ازا ئد * يعني ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يقيمان التوكيد أي توكيد النسبة وهي رفع احتمال الكذب ودفع توهم الجواز فيكونان لتأكيد

وهي ان وأن وكان
وليت وليت
ولعل تقول ان
زيدا قائم وليت
عمرا شاخص وما
أشبه ذلك ومعنى
ان وأن للتوكيد
وكان للتشبيه

التسمية ان كان الحاطب عالمها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا
 قالوا كيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن)
 الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهونائب عن المضاف المحذوف دل
 عليه ما قبله وهو معنى أى ومعنى لكن الى آخره (للاستدراك) اللام حرف جزاء واللام زائدة والاستدراك خبر
 المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجزاء الزائدة
 * يعنى أن لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله
 (وكان) الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع
 وهونائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتشبيه) اللام حرف جزاء واللام زائدة والتشبيه خبر المبتدأ
 مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجزاء الزائدة * يعنى أن
 كأن تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة أمر لآخر فى معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو
 حرف عطف ليت مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهونائب عن مضاف محذوف كالذى قبله
 (للتقضى) اللام حرف جزاء والتقى خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها
 اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لأجل حرف الجزاء الزائدة على الياء منع من ظهورها الثقل * يعنى
 أن ليت تفيد التقضى وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف
 عطف لعل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وهونائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما
 تقدم (للترجى) اللام حرف جزاء والتجى خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجزاء الزائدة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
 (والتوقع) الواو حرف عطف المتوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجزاء الزائدة * يعنى
 أن لعل تفيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الأمر المحبوب والثانى التوقع وهو الاشتفاق
 فى المكروه فحو لعل زيد اهالك وتقدم اعرابه * ثم أخذ يشكلم على القسم الثالث بقوله (وأما)
 الواو والاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم في
 محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (فإنها) الفاء واقعة فى جواب أما وان حرف توكيد
 ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (تنصب) فعل
 مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول
 لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة أن قرئ بالهمزة ومقدرة على الألف ان قرئ بالألف (والخبر)
 معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة
 حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على الضم في محل نصب والميم
 حرف عطف والألف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالألف لأن المثنى والنون
 عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى
 ومجرورهما متعلقان بنصب (لها) جار مجرور متعلق بحذوف في محل رفع نعت للمفعولان وبجمله
 تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبران وبجمله فأنها تنصب الى آخره فى موضع رفع خبر المبتدأ وهو

ولكن للاستدراك
 وليت للتمنى ولعل
 للترجى والتوقع
 وأما ظننت وأخواتها
 فأنها تنصب المبتدأ
 والخبر على أنهما
 مفعولان لها

ظننت وجهه المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو ما أخذ كرم من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تنفرد
 ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها تنفرد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصدير والانتقال
 من حالة إلى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب
 فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ظننت) وما
 عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على
 الضم في محل رفع (وخلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وسمعت) معطوفات
 أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل مضارع
 مرفوع بالضمه وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقاً) واعرابه ظن فاعل
 ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيد مفعوله الأول ومنطلقاً مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة
 الظاهرة (و) تقول في مثال خلعت (خلعت اللؤلؤ لا تحيا) واعرابه نال فعل ماض والتاء ضمير
 المتكلم فاعله والخلال مفعول الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تخاتم مفعوله الثاني منصوب
 أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلعت خيلت بفتح الخاء وكسر اليااء نقلت كسرة اليااء إلى الخاء بعد
 سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان اليااء واللام فخدت اليااء لا لتقاء الساكنين وأشار إلى بقية
 الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل
 نصب عطف على جملة ظننت زيداً منطلقاً السكون مفعول القول (أشبهه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم
 إشارة مفعول به لا شبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
 * يعني أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين المثالين فنال زعمت بكرا
 صديقاً واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكر مفعوله الأول وصديقاً مفعوله الثاني ومثال
 حسبت حسبت الحبيب قادماً واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الأول وقادماً مفعوله
 الثاني وهذه هي الأربعة التي تنفرد جميع وقوع المفعول الثاني ومثال رأي رأيك الصدق منجيباً
 واعرابه رأيك فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيباً مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود
 محبوا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبوا مفعوله الثاني ومثال وجد وجد
 العلم نافعاً واعرابه وجد فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعاً مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة
 التي تنفرد بتحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر صديقاً واعرابه اتخذت فعل
 وفاعل وبكر مفعوله الأول وصديقاً مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابناً واعرابه
 جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الأول وابن مفعوله الثاني وهذه هي الأربعة التي تنفرد
 بالتصدير والانتقال من حالة إلى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل
 وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة وفاعله ضمير مستتر
 يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على
 رأي أبي علي الفارسي في قوله إن سمع إذا دخلت على ما لا يسمع تعذبت لاثنين وهو رأي ضعيف
 جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور أن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لأن
 جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذائق وأبصر ولمس وشم لا تعدى إلا إلى مفعول واحد وهذا
 هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات

وهي ظننت وحسبت
 وخلت وزعمت
 ورأيت وعلمت
 ووجدت واتخذت
 وسمعت
 تقول ظننت زيدا
 قائماً وخلت عمراً
 شاكساً وما أشبه
 ذلك

استطراد التقييم ببقية النواحي والاختصاص في المنصوبات

باب النعت

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (للمنعوت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والمضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (واصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه * يعني أن النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الأعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل من علم معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببيا وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبو وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم إن كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقيا تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الأفراد والثنائية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الأفراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) وعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل فاعل والعاقل نعت زيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والأفراد واحد من ثلاثة أيضا وذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتنكير لا يمكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بآل (و) تقول في النصب (رأيت زيدا العاقل) وعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل نعت زيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) وعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت زيد ونعت الجر والمجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وثنائية وجمع معلومة فلا تطيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجع * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة تنكرة ذكرهنا أقسام المعرفة والتنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (خمس) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة وخمس مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمسانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (الضمير) نعت

باب النعت
النعت تابع
للمنعوت في رفعه
ونصبه وخفضه
وتعريفه وتنكيره
تقول قام زيد
العاقل ورأيت
زيدا العاقل
ومررت بزيد العاقل
والمعرفة خمسة
أشياء الاسم المضمير

للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الأول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف (أنا) مضاف إليه مبني على الفتح ان قرئ بغير ألف أو على السكون ان قرئ بها في محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر * يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلى ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء المفرد المذكور المخاطب وأنت بكسر هاء المفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للمثنى المخاطب مطلقاً وأنتم لجمع الذكور المخاطبين وأنتم لجمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكور الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكور الغائبين وهم لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكرنا ثمانية عشر ضميراً اثنتان للثلاث كل وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالصفة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والماتع له من الصرف العالمية والتأنيث * يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعه للبارية والماصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كإبراهيم للشخصين لأن تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعاقل كزيد وهند أو لغیره كواشق وهيملة أو لمكان ككة وعدن فكل هذه أعلاص أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فإن قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكليّة اذ لا يتأتى الوضع إلا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مفترس أو لعنّ كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك بركة وجفرة علمان على الفعلة الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (هذا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف على هذا مبني على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسر في محل جر * يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل

نحو أنا وأنت
والاسم العلم نحو
زيد ومكة والاسم
المبهم نحو هذا
وهذه وهؤلاء

لاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكر وذى وثبة يسكون الهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وتى وثبة يسكون الهاء وثبة بالاختلاس وثبة بالاشباع وتاودات عشرتها المفردة المؤنثة وهذه ان وذان للثنى المذكر بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر أو هان وتان للثنى المؤنث بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر أو هولا بالمدة على الإفصح للجمع مطلقاً مذكراً كان أو مؤنثاً عاقلاً أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلى العلم فى القوة ووجه إيهام اسم الإشارة عمومته وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص * والموصول أيضاً أقسام فالذى للمفرد المذكر والذى بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر للثنى المذكر والذى لجمع المذكر والذى للمفردة المؤنثة والذى بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر للثنى المؤنث والذى لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلى اسم الإشارة فى القوة وأشار للقسم الرابع وهو فى الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بخذوف فى محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف على الألف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الإعراب صلة الموصول والهاء من فيه (نحو) تقدم إعرابه ونحوه ضابط (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على الجار والمجرور * يعنى أن الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيد للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بنى آدم والرجلة للأنثى البالغة من بنى آدم والغلام للشاب المذكر والعلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد أفادة التعريف الزائدة نحو ال فى العباس فإنه معرفة بالعلمية لا بالألف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو فى الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) وإعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على الاسم الأول مبنى على السكون فى محل رفع (أضيف) فعل ماضى مبنى على اسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما بجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الواحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسرة فى محل جر بمن والجار والمجرور فى محل جر نعت واحد (الاربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف لبيان يعنى أن الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف إلى واحد من الأقسام الأربعة وهى فى الحقيقة خمسة ويجمع المضاف إلى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل وإعرابه غلامى الأول فاعل بجاء مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضاً على غلام الأول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر وهو مثال للمضاف إلى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضاً على غلام الأول مرفوع بالضممة

والاسم الذي فيه
الألف واللام نحو
الرجل والفلان
وما أضيف إلى
واحد من هذه
الأربعة

الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذي والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول
وهو مثال للمضاف والموصول وهو الذي وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام الاول مرفوع
بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال
للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبة
في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة
الضمير الذي هو اعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع تحت العلم في نحو قولك مرتبة
من يد صاحبك فيلزم ان يكون النعت أشد قوة في التعريف من النعت فلذلك جعل في مرتبة
العلم لا جعل مساوياه في التعريف واعراب المثال المذكور مرتبة فعل وفاعل في يد جار
ومجرور متعلق بمرتبة وصاحبك نعت ليد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والسكاف
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر * ثم اعلم ان المعارف المذكورة بالنسبة لباب النعت
ثلاثة أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا
ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللغوية فاحتاج للنعت وجامد فلا ينعت به ومنها
ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من
الجميع * ولما قدم الكلام على المعارف أخذت بكلام على النكرة فقال (والنكرة) الواو
للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ
مرفوع بالضمة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع
وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيجتص والضمير عائد على الاسم
(واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون
مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له
من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا صله آخر بهمزتين تأتيه ما ساكنة فأبدلت ألفا يعني ان
النكرة هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للفرد
البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من افراد البالغين من بني آدم يطلق
عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ اله يطلق على كل معبود بحق نحو جاه
رجل وطلعت شمس وانفرد اله واعرابها ان كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخيرتين لعطف
جملة على جملة واقسامها في الاعمية عشرة كل واحد منها اعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور
ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فذكر شمل الموجود
والمعدوم فهو اعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل
الجسم والعرض فهو اعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو اعم من نام ونام يشمل
الحيوان وغيره فهو اعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان وانسان
يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل

والنكرة كل اسم
شائع في جنسه
لا يختص به واحد
دون آخر

العالم وغيره فهو أتم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقربه لهم بقوله
(وتقريبه) الواو للاستثناف تقريب مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء
مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وكل مضاف
و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه مبني على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ
في محل جر (صلى) بفتح اللام على الألف مفعول ماض (دخول) فاعل صلى مرفوع بالضممة الظاهرة
والجمله صلة الموصول على الأول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه مجرور
بأنكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المجرور
مجرور (عليه) جار مجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل
محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على
الرجل والمعطوف على المجرور مجرور * يعني أن الرجل والغلام قبل دخول الألف واللام
عليهما ما نكرتان لأن رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك
غلام وكان الأولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الألف واللام لأنهما بالألف
واللام معرفتان لأنكرتان إلا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول
الألف واللام عليهما كما علمت

وتقريبه
ما صلى دخول
الألف واللام
عليه نحو الرجل
والفرس
باب العطف
وحرف العطف
عشرة وهي الواو
والفاء ثم

باب * خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف إليه مجرور
بأنكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي
الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضوع لمتبوعه في المعارف والمخصص له
في النكرات فالمتبوع في المعارف نحو جاء أبو حفص عمر وأعرابه جاء فعل ماض وأبو
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور
بأنكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضممة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا
وهو التابع المتوسط بينهما وبين متبوعه أحد حرفي العطف الآتية التي أشار لها بقوله (وحرف
العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستثناف حرف مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وحرف مضاف
والعطف مضاف إليه مجرور بأنكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة
(وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف
عليها خبر المبتدأ * يعني أن الواو أحد حرفي العطف وهي لطلق الجمع فلا تدل على معية
ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمر وسواهما كان مجيء زيد قبل مجيء عمر وأبو بعده أو معه وأعرابه
جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وعمر والواو حرف عطف عمر ومعطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو
والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حرفي العطف وهي
للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو وإذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة
وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فعمرو والفاء حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف على
الواو مبني على الفتح في محل رفع * يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حرفي العطف وهي

لترتيب والترائخ نحو جاء زيد ثم عمرو وإذا كان شجي وعمرو بعد شجي زيد بجهلة واعرابه
 جاء فاعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو ومعطوف على الواو مبني على السكون
 في محل رفع * يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لأحد الشئتين أو الأشياء
 وتستعمل لمعان منها الشئ نحو جاء زيد وعمرو وإذا لم تعلم عين الجائي منها واعرابه جاء فاعل ماض
 وزيد فاعل أو وعمرو أو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم)
 الواو حرف عطف أم ومعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع * يعني أن أم هي الحرف
 الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاب
 زيد أم عمرو وإذا كنت تعلم أن الجائي منها واحد ولم تعلم عينه واعرابه أجاب فاعل للاستفهام
 جاء فاعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف أم ومعطوف على زيد والمعطوف على
 المرفوع مرفوع والمعنى أي ما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف اما ومعطوف على الواو
 مبني على السكون في محل رفع يعني أن اما هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل
 لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى وأما من بعدوا فماذا واعرابه فاما الفاء رابطة للجواب اما حرف
 تخيير ومما مفعول به فعل محذوف تقديره يمتنون منها فتمنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
 والواو فاعل ومما مفعول مطلق منصوب يمتنون وأما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير وقال
 المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب به فعل محذوف تقديره تفقدون قد افتقدون
 فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وقداء مفعول مطلق منصوب بتفقدون فقد علمت
 أن العاطف هو الواو لا اما على الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة
 (وبل) الواو حرف عطف بل ومعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع * يعني أن بل هي
 الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو وإذا
 قصدت الحكم على عمرو بالجي فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فاعل بل حرف عطف
 عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا ومعطوف على
 الواو مبني على السكون في محل رفع * يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي
 لمعان منها أنها تثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فاعل ماض
 وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لا نافية عمرو ومعطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن ومعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع
 يعني أن لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لا ثبات نقيض ما قبلها لما بعدها نحو
 ما رأيت زيد لكن عمرو واعرابه ما نافية ورأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب لكن حرف
 عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وحى) الواو حرف عطف
 حى ومعطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب
 على الحال من حى وبعض مضاف (المواضع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة * يعني
 أن الحرف العاشر من حروف العطف حى بشرط أن يكون ما بعده مضافا إليها كما أشار
 لذلك بقوله في بعض المواضع نحو أكلت السمكة حى رأسها واعرابه أكلت السمكة فعل وفاعل

وأو وأم وأما وبل
 ولا ولكن وحتى
 في بعض المواضع

ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنسوب منسوب رأس
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الـكون في محل جر هذا اذا نصبت رأسها فان رفعتها كانت
 حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وخبر
 ابتداء محذوف تقديره مأكول فأكول خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وان جررت رأسها
 كانت حرف جر ورأس مجرور بحتى وعلامة جزمه السكسة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف
 اليه في محل جر (فان) الفاء للفتحة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني
 جوابه وجرأوه (عطفت) عطف فعل ماض في محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في
 محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا
 بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل
 (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير
 أو ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر
 والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خففت أو على مجزوم جزم)
 فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أداته وبقى جوابها والتقدير وان عطفت بها على
 مخفوض خففت أو ان عطفت بها على مجزوم جزم والجملة معطوفتان على الأولى ولم يجعل
 قوله على منصوب المعطوف فاعل قوله على مرفوع لتسلايلهم العطف على مجزومين مختلفين
 وهو مخفوض ولا يقال ينم من جعلك أو على منصوب متعلق بفعل محذوف واقع بعد أو انعطفت أن
 يحذف المعطوف ويبقى معوله وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون أو وغيره الا تقول المعطوف
 الجملة الشرطية بأسرها الأفعال الشرط فقط (تقول) فعل ماض مع مرفوع بالضممة الظاهرة
 والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل
 ماض زيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في
 مثال المنصوب (رأيت زيد وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به
 منصوب وعمرا معطوف على زيد أو المعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام
 زيد وعمرو (و) تقول في مثال الجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل
 وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
 على الجرور ومجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول
 يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع
 معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ومثال
 الثاني ان يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب
 بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال
 الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقب يقم فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة جزمه
 السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل

فان عطفت بها
 على مرفوع رفعت
 أو على منصوب
 نصبت أو على
 مخفوض خففت
 أو على مجزوم
 جزمت تقول قام
 زيد وعمرو رأيت
 زيد وعمرا ومررت
 بزيد وعمرو ولم
 يقم ولم يقعد
 باب التوكيد

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف (التوكيد) مضاف
 اليه مجرور بالسكسة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة والواو بالالف فقيه ثلاث لغات ومعناه لغة

التقوية يقال أكد الأمر إذا قواه بما يزيد شبيهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال
 إضافة إلى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالأول نحو جاء زيد نفسه لأنه يحتمل أن يكون
 الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه زال ذلك
 الاحتمال وأثبت الحقيقة وأعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع بنفسه تو كيد لزيد وتو كيد المرفوع
 مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم
 كلهم إذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصاً على
 العموم ورفاعاً لارادة الخصوص وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع
 مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد)
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (لأنه أكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه)
 جار ومجرور متعلق بتابع أيضاً ورفع مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
 * يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم أعرابه (ونصبه)
 الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على الجرور مجرور ونصب مضاف والهاء
 مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر * يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت
 زيداً نفسه ورأيت القوم كلهم وأعرابه رأيت فعل وفاعل زيداً مفعول به منصوب بنفسه تو كيد
 لزيد وتو كيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر
 ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الأولى وقبل تو كيد للقوم وتو كيد
 المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع
 (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على الجرور مجرور وخفض
 مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر * يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضاً في خفضه
 نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم وأعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت
 نفس تو كيد لزيد وتو كيد الجار ومجرور ونفس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في
 محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل تو كيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف إليه
 مبنى على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على
 رفع والمعطوف على الجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل
 جر * يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للمؤكد لأن ألفاظ التوكيد
 كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافاً للكوفيين فما كان منها مضافاً
 نحو كلهم كان تعريفه بالإضافة وما لم يكن مضافاً نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه
 بالعلية لأن أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف
 من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر أيها خبر مستتر تقديره هو يعود على التوكيد
 (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بخذوف تقديره كأننا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة)
 نعت لألفاظ ونعت الجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على
 الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ * يعني أن التوكيد يكون بالفاظ معلومة
 عند العرب لا يعدل عنها إلى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه وأعرابه جاء

التوكيد تابع
 للمؤكد في رفعه
 ونصبه وخفضه
 وتعريفه ويكون
 بالفاظ معلومة
 وهي النفس

فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ونفس تو كيد لا زيد وتو كيد المرفوع مرفوع
 ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العین
 معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض
 وزيد فاعل مرفوع وعين تو كيد لا زيد وتو كيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه
 مبنى على الضم في محل جر والمراد بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزاء واردة الكل (وكل) الواو
 حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم
 واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع
 معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل
 وفاعل وأجمع تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع (وتابع) الواو حرف عطف تابع معطوف
 على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف (أجمع) مضاف اليه مجرور بالفتحة
 نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل (وهي) الواو
 للاستثنا هي ضمير متصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أكتع) وما عطف عليه خبر
 المبتدأ مرفوع (وأبتع) الواو حرف عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (وأبضع) الواو حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 * يعني أن هذه الالفاظ الثلاثة هي أكتع وأبتع وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو
 جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون أبضعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل أجمعون تأ كيد
 للقوم وتأ كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأكتعون
 تو كيد ثان للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم
 وأبتعون تو كيد ثالث للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه
 جمع مذ كرسالم وأبضعون تو كيد رابع للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
 عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأكتع
 من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال
 عنقه هم وهو كناية عن الاجتماع فيكون معنى أجمع أيضا وأبضع من البضع وهو العرق مجتمع
 فيكون معنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد أجمع سميت
 توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت
 (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (نفسه) تو كيد لا زيد وتو كيد المرفوع مرفوع
 ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت
 فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف
 عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جاز ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) تو كيد للقوم وتو كيد
 المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد

والعين وكل وأجمع
 وتوابع أجمع
 وهي أكتع وأبتع
 وأبضع تقول قام
 زيد نفسه ورأيت
 القوم كلهم
 ومررت بالقوم
 أجمعين

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و**باب** مضاف و (البديل) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة والبديل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو السابع المقصود بالحكم بلا
 واسطة بينه وبين متبوعه نظير بقولهم المقصود بقيمة التوابيع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه
 وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كما معطوف ببل نحو بما زيد بدل مجرور و لكن
 بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع
 مرفوع اذ هو المقصود بنسبة الجي الىه دون انظر زيد فانه صار في نية الطرح والبديل كما يأتي
 في الأسماء كذلك يأتي في الأفعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه
 معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيس الجواب وقيل الشرط واعتراض الأول بأن الجواب قد
 يقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه
 لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه
 فكان هذا الثاني أربع من الأول وان كان الأول هو الأشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه
 منصوب بجوابه جرى على غير الأربع (أبدل) فعمل ماضٍ مبنى للجهول (اسم) نائب فاعل
 مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف
 على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة
 جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبسع فعل ماضٍ وقاعله
 ضمير يعود على البديل من اسم أو فعل والهاء متعول به مبنى على الضم في محل نصب وهي عائدة
 على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الأعراب
 (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبعه من تبسع وجميع مضاف و (اعرابه) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف وهو ضمير
 منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر مبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف
 و (أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من محل وبدل
 المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق
 ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و (البعض) مضاف
 اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف
 أيضا على بدل الأول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف
 بدل معطوف على بدل الأول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الغلط) مضاف
 اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه
 مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (قام) فعل ماضٍ
 (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل وبدل المرفوع مرفوع بالواو نيابة
 عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل
 جر وهذا امثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البديل المطابق
 (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلاثة)
 بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلاث مضاف والهاء مضاف اليه

باب البديل
 اذا أبدل اسم من
 اسم أو فعل من
 فعل تبعه في جميع
 اعرابه وهو على
 أربعة أقسام بدل
 الشيء من الشيء
 وبدل البعض من
 الكل وبدل
 الاشتمال وبدل
 الغلط نحو قولك
 قام زيد أخوك
 وأكلت الرغيف
 ثلاثة

مبني على الضم في محل جرو وهذا مثال لبديل البعض من الكل (ونفعني) الواو حرف عطف
نفع فعل ماضٍ والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل
اشتمال من زيد و بدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جرو
وهذا مثال لبديل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا لا كاشتمال الظرف على
الظرف (ورأيت زيدا) فعل و فاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك
(أردت) فعل و فاعل (أن) حرف مصدري ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله
ضمير مستتر وجوهر التقديره أنت (رأيت الفرس) فعل و فاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف
عطف غلطت فعل و فاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت
فعل و فاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق
بأبدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بدل البداهة وبدل النسباني وبدل الاضراب وقيل بدل
البداهة أن تذكر الأول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن
يكون كل من الأول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط
فيما يقع باللسان وبدل النسباني فيما يقع بالجمان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ الفرس
هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد
لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فأبدلت زيدا منه أراد به الابدال اللغوي وهو التعويض والمعنى
هو صحت زيد عن الفرس الذي كان حق البتري كيب الاتيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط
ما ذكر على وجه الغلط لأن البديل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه
ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خبر مبني على
على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء
راجعة الى آل الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا و اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به
منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول
المطلق نحو ضربت ضربا و اعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت وان
سئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على
المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم و اعرابه صمت فعل وفاعل
واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف
على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة و اعرابه جلست
فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه
مجرور بالسكرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به فهو جاء زيد
راكبا و اعرابه جاء فعل ماضٍ وزيدا فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز)
الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرنا الارض عيوننا و اعرابه الواو بحسب
ما قبلها وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيوننا تمييز من فجرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف

ونفعني زيد علمه
ورأيت زيدا الفرس
أردت أن تقول
الفرس فغلطت
فأبدلت زيدا منه
باب منصوبات
الاسماء
المنصوبات خمسة
عشر وهي المفعول
به والمصدر وظرف
الزمان وظرف
المكان والحال
والتمييز والمستثنى

المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام
القوم الا زيد او اعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والالف استثناء وزيد منصوب
على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف
اليه مبني على السكون في محل خبر نحو لا عالم مذموم واعرابه لانافية للنسب تنصب الاسم وترفع
الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والننادي)
الواو حرف عطف المنادي معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر نحو يا لطيف يا لعل يا لعل واعرابه يا حرف نداء لطيف المنادي منصوب بالفتحة الظاهرة
بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيف واسم يأتي لذلت ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف
خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
(وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة
الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضممة واسم مضاف
وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على
ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر نحو ان زيد قائم واعرابه ان حرف توكيد وينصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها
منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف
المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جار ومجرور متعلق
بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيد اجلالا للمجرور
واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة اجلالا مفعول لأجله منصوب بقام
لمجرور جار ومجرور متعلق باجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول المعطوف على المفعول
به وهو الأول والمعطوف على المرفوع المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف
مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت
فعل وفاعل والنيل الواو والامعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف
عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
للاستثناء هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع
بالضممة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث المبدودة (النعته) بدل من أربعة بدل منفصل
من يشمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيد العاقل واعرابه رأيت زيدا فاعل ومفعول
العاقل نعته زيد ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على
النعته والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمر اعرابه رأيت فعلا وفاعلا وزيدا
مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو
حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه

واسم لا والننادي
وخبر كان
وأخواتها واسم
ان وأخواتها
والمفعول من
أجله والمفعول
معه والتابع
للمنصوب وهو
أربعة أشياء
النعته والعطف
والتوكيد

واعرابه رأيت زيد افعل وفاعل ومفعول بنفسه كيد زيد وقو كيد المنصوب منصوب ونفس
مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أضافه واعرابه رأيت زيدا
فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن
الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر ولما
ذكرها على سبيل الاجمال أخذتكم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف
اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والمضاف اليه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب
اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل أو معنويا نحو ضربت
زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسيا والتعلم معنوي وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم
مبنى على السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة (به) جار ومجرور
متعلق بيقع والباء بمعنى على أي يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة
الذي وعائدها الطاء من به * يعني أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل
الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيد اوركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره
وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس
فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بناتين للإشارة
الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف
هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل منفصل من محمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر
ما أخذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على معناه من غير توقف على قرينة والمضمر من
الاضمحار وهو الخفاء لفاء دلالة على معناه لا يقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضهور
وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم
موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر
مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول * يعني ان الاسم
الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس
مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على معناه من غير توقف على قرينة من
تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة
(قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالألف نيابة عن الفتحة لانه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل
منفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على
متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع * يعني أن المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل
و ضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده الا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح أن

والبدل

باب المفعول به

وهو الاسم

المنصوب الذي

يقع به الفعل نحو

قولك ضربت زيدا

وركبت الفرس

وهو قسمان ظاهر

ومضمر فالظاهر

ما تقدم ذكره

والمضمر قسمان

متصل ومنفصل

يقال ما رأيت الاك واحترنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر
وما علمنا اذا ما كنت جارتنا * ان لا يحاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الا
انت بالضمير المنفصل بدل المتصل لان كسر الميم والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار
نحو ما رأيت الاياك وقد ذكر اقسام الهمزة على بقوله (فالم متصل) مبتدأ مرفوع بالضمزة الظاهرة
(اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الهمزة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في
اثان (نحو) خبره مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربى) مفعول القول واعرابه
ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره
هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب
والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف
مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
والكاف مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو
(وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب
نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو
(وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب
والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
مبنى على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو
فكلم من الياء في ضربنا وضربنا في ضربك وضربكم وضربكن
ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر
المتصلة ومثل ضمير القائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول
به مبنى على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به
مبنى على السكون في محل نصب (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول
به مبنى على الضم في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة جمع
الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل
نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فالحاء في كل
من ضربه وضربها وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار
وأشار الى اقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون
للاستئناف وعلى الاول تكون عاطفة للجملة والمنفصل على جملة فالتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع
بالضمزة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الهمزة لانه ملحق بالثني وعشر في
مقابلة النون في اثان (نحو) خبره مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف
اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (اياء) مفعول
المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد

في المتصل اثنا عشر
وهي ضربى
وضربنا وضربك
وضربك وضربكم
وضربكم وضربكن
وضربه وضربها
وضربهم وضربهن
وضربهن والمنفصل
اثنا عشر وهي
اياء

الذي قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده
 قصد الاختصار والافلاصل ما كرمت الا اياى واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل الاحرف
 لا يجاب النفي ايامه فعول به لا كرمت مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف دال على
 المتكلم (وايانا) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب
 والاصل ما كرمت الا ايانا واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي ايا
 مع عول به مبنى على السكون في محل نصب وناسف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه
 (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا اياك واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النفي ايامه فعول به
 مبنى على السكون في محل نصب والسكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) واعرابه مثل
 ما قبله الا أن السكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف
 على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكم واعرابه على وزن ما قبله
 الا أن السكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (واياكم) الواو
 حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا
 اياكم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف
 عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن
 واعرابه على وزن ما قبله الا أن النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم
 والمحاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل
 لوقوعه بعد الافي الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا
 ومؤنثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب
 والاصل ما كرمت الا اياه واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر
 (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا اياها واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث
 (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
 ما كرمت الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التنبيه (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى
 على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه
 حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن
 معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهن واعرابه على
 وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة

باب خبر مبتدأ محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على
 السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف (المصدر)
 مضاف اليه مجرور وعلامة مجروره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل
 مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

وايانا واياك واياكم
 واياكن واياه
 واياها واياهما
 واياهم واياهن
 باب المصدر
 المصدر هو الاسم

(المنصوب) صفة الاسم المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت ثانٍ للاسم (يجي) فعل مضارع مرفوع مجزوء من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائذ على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الأعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجي (في تصرف) جار مجزوء متعلق بالفعل قبله وهو يجي وتصريفه مضاف (الفعل) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه ذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الأعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف (قولا) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والکاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مفعول القول أي نحو هذا اللفظ * يعني أن المصدر هو الاسم الذي يجي ثالثا في تصرف الفعل أي تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع إلى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يمتد بصلته ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مشني (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من شمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم (قتله) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهية توالي أربع متحركات فيهما هو كال كلمة الواحدة والفاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معني) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعني مضاف و (فعله) مضاف إليه وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر مبتدأ محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده

المنصوب الذي
يجي ثالثا في
تصرف الفعل
نحو قولك ضرب
يضرب ضربا وهو
على قسمين لفظي
ومعنوي فان وافق
لفظه لفظ فعله
فهو لفظي نحو
قتله قتيلا وان
وافق معني فعله
دون لفظه فهو
معنوي نحو

مضاف اليه في محل جمل جملته (جلست) فعل وفاعل و (قعوداً) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقوفاً) مصدر منصوب على المصدرية بوقت يعني أن المصدر يسمي لفظاً ان واقى لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الاصول كما في قتل من قتلته قتلاً فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا أن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنوا ان وافق معناه دون لفظه كما في قعوداً من جلست قعوداً ان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما في وقوفاً من قمت وقوفاً ان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعوداً في الاول منصوب بجلست ووقوفاً منصوب بوقت خلافاً لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدم من لفظهما أي قدمت قعوداً ووقفت وقوفاً انه عنده لفظي لا غير

جلست قعوداً
وقت وقوفاً وما
أشبه ذلك

باب فلسف
الزمان وظرف
المكان وظرف
الزمان هو اسم
الزمان المنصوب
بتقدير في نحو
اليوم والليلة
وغدوة وبكرة
وسحرا وغدا
وعتمة

باب فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على
المجرور مجرور وعلازمة كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه
(ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح
في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والخاتمة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرابط
الخبر المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير)
جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر مبتدأ
محذوف أي وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه
في محل جر ونصبه محكاكة لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام
أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوم في المنكر واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني
على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلازمة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل
من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف
على المنصوب منصوب وعلازمة نصبه فتح آخره تقول اعتسكفت الليلة أو ليلة الجمعة أو ليلة واعرابه
على وزن ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف
وعدهم للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتثنية أي غدوة أي يوم كان واعرابه
أزور فعل مضارع مرفوع وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا بتقدير أنا
والسكاف مفعول به في محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني تقول أزورك
غدوة بغير تنوين أي غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أي من وقتها الى
طلوع الشمس (وبكرة) بالتثنية وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة
واعرابه على وزن ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر او من طلوع الشمس (وسحرا)
بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أحييت سحرا أو سحر يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزن
ما قبله والسحرا آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتثنية تقول أحييت غدا واعرابه أحييت
فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلازمة نصبه فتحة ظاهرة في آخره
والغد اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وعتمة) بالتثنية تقول آتيت عتمة واعرابه آتيت

فعل وفاعل ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعقمة منصوب على
الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعقمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول
آتيل صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصباح من أول نصف الليل الاخير الى الزوال (ومساء)
تقول آتيل مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الزوال على
ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيد أبدا واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح
آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وأما) والمثال
والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (رحينا) تقول قرأت حينا واعرابه قرأت فعل وفاعل
وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك)
من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضوءة أى
أحيثل ضحى فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء
الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم أن ناصب هذه الظروف ما يذكر معها من فعل أو شبهه
ولم يذكره المصنف قصد الاختصار (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون
في محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماض مبني على الفتح وذلك ذا اسم إشارة مبني على
السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم
المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير منون
محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لذكر أن كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جر كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد
الخلف (وخلف) واعرابه ما تقدم بعينه وخلف ضد تقدم (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى
الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع
والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست آزاء زيد أى مقابل له فإن أراء منصوب على الظرفية
المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أى قريب منه فحذاء منصوب
على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى آزاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان
القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على
الظرفية المكانية (ونم) بفتح المثلثة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست نم أى في المكان
البعيد فثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من
أسماء المكان المبهمة نحو عين وشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل
ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله لأن مرعى ومسعى منصوبان بفتحة
مقدرة على الألف للتعذر * يعنى أن الظرف المسمى مفعول لافيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الالاسم
الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في
الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله
المنصوب خرج: فهو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الالاسم الدال على

وصباحا ومساء
وأبدا وأما وحينا
وما أشبه ذلك
وظرف المكان
هو اسم المكان
للمنصوب بتقدير
في نحو وأمام
وخلف وقدام
وراء وفوق
وتحت وعند ومع
وازاء وتلقاء
وحذاء ونم وعنا
وما أشبه ذلك

المسكان المسمى المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جالست فوق السطح فإن لفظ جالست دال على معنى الجالس الواقع في المسكان العالي وقول على معنى في أولى من قوله بتقدير في فإن من ظروف المسكان ما لا تقدر معه في كعند

(باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و) (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الاسم) حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفعله ضمير مستتر في محل رفع جائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيئات) جار مجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرعا) حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (واقيت) أي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحرركات فيما هو كال كلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف اليه و (راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال و اعرابه نظير ما تقدم * يعني أن الحال الاصطلاح هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فإن قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقدارنا الطلوع الشمس و اعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو الحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك كائنا عندك و اعرابه جاء فعل ماض زيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقدير أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلي شيئا فناسب الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير و اعرابه الهاء للتنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدر على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وشيئا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم التفاعل نحو أنارا كب الفرس مسرجا فأنا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناسب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس من كوب مسرجا والفرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن كوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناسب الحال من كوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيد مكتوبا فأعجب فعل ماض مبني على الفتح والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف

(باب الحال)
الحال هو الاسم
المنصوب المفسر
لما اليه اسم من
الهيئات نحو قولك
جاء زيد راكبا
وركبت الفرس
مسرعا ولقيت
عبد الله راكبا وما
أشبه ذلك

والكاف مضاف اليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوف الحال منه فتناسب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبني وضوءك بما أساق أعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضوءه فاعل مرفوع ووضوءه مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وجا اسما حال منه لوجود شرطه فتناسب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد مفرد أنفع من عمرو ومعانافز يدمبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً من عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعاناف من عمر وفتناسب الحال في الأول والثاني أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك بما أساقز يدمبتدأ مرفوع وعندك خبره وبما أساق حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحافز يدمبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحاف حال منه فتناسب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولاً فشهيل هو الحق مصداقومات زيد مسلمة وقوله الفضيلة تخرج للإسم المنصوب العدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضيلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة إلى ذلك وقوله لما انهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فإنه مبين لما انهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى أن الحال يأتي من الفاعل نصاً كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما ما احتمالاً كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مرت بهند جالسة فتناسب الحال من هند المجرور بالياء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فهو مفعول للاستفهام الانكاري ويحب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب وبأكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخي مضاف اليه وأخي مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر ميمته حال من الاخ المضاف اليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم ختيفاً أن مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف اليه وختيفاً حال منه ونحو اليه من جهةكم جميعاً قاله جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وجميعاً حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقاً فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقاً حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف لا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء مفعول لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (ولا حرف نفى) يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف ايجاب أى اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بخبر يكون وبعد مضاف (تمام) مضاف اليه وتمام مضاف (الكلام) مضاف

ولا يكون الحال
الانكسرة ولا
يكون الابعده
تمام الكلام

اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها الامة مسرفة) واعرابه كما تقدم
 * يعني ان الاصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء
 اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول أي مترتبين وأرسلها
 العرالك أي معتركة ويا من يدوحده أي مفردا ويا والجم الغفير أي جميعا وأن تكون بعد تمام
 الكلام لانها فضيلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو
 قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيينا فنانا فية وخلق فعل ماض مبني على فتح
 مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبني على السكون
 في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث
 سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف
 ما اسم موصول يعني الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب
 وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بخذوف صلة الموصول لا محل لها من
 الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عطف والالف
 حرف دال على التثنية ولا عين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة
 لانه جمع مذكور سالم وقول الشاعر

اغما الميت من يعيش كئيبا * كئيبا باله قليل الرجا

اغما أداة جهر ملحقة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبره ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير
 مستتر فيه جواز تقديره هو وهو على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
 كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسف حال ثانية وباله فاعل بكاسف او بال مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور
 وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني
 على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون
 صاحبها المتصف بما في المعنى معرفة نحو جاء زيد ككافرا كما حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام
 وصاحبها زيدا وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة معما نحو وصلى وراءه رجال قياما فاعلى
 فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وورا ظرف مكان منصوب على
 الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وورا مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 الضم في محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه أو قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة
 نحو * لمة هو حشاطل * فلية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن
 الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم
 وطلل مبتدأ مؤخر ووحشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجيت له * في فلك ما خفي اليم مشحونا
 وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير حسينا

فمشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء

ولا يكون صاحبها
 الا معرفة

للسائلين قسوا حال من أربعة الخف من بإضافته إلى أيام أو قسوها بعد نفي أو شبهة من التهي
والأستفهام * مثال النفي قوله

ما حتم من موت حتى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

فواقيا حال من حتى المسبوق بالنفي وبقايا حال من أحد كذلك ومثال التهي لا يسع امرؤ على
امرئ مستسهلا * فستسهلا حال من امرئ الأول المسبوق بالتهي وكذلك الأصل في الحال أن
تكون مشتقة كرا كاه متق من الر كوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا نبات
أي متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
حال من الواو وأن تكون مشتقة وقد تكون لارمة كقوله تعالى هو الحق مصدقا فالحق
ملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديم أطول من رجلها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل
وبدل المنصوب منصوب وتعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مشئ وأطول حال من يدي
الزرافة والطول لازم لهما

(باب التمييز)
التمييز هو الاسم
المنصوب المفسر
لما انبهم من
الذوات نحو قولك
تصيب زيد عرقا
وتنقا بكر شحما
وطاب محمد نفسا
واشترت
عشرين غلاما
وملكت تسعين
نحجة

(باب) تقدم اعرابه وبيان مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير
منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره
في محل رفع خبر المبتدأ الأول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم
موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائدا على
ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما
* يعني أن التمييز هو الاسم المصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما يأتي المبين لما
خفي من الذوات أو النسب وقد أشار للنائي بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض
مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتنقا بكر) فعل وفاعل (شحما)
تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشحما ونفسا غير لازما
نسبة التصيب إلى زيد ونسبة التنقا إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد فقول الاسناد عن الفاعل
والنقدير تصيب عرق زيد وتنقا شحما بكر وطابت نفس محمد فذف المضاف وأقيم المضاف اليه
مقامه فارتفع أرتفاعه وحول الاسناد من الأول إلى الثاني فحصل ايهام في النسبة فان في اسناد
الطيب اجمالا لا احتمال أن يكون من جهة الأصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال
والايهام والحكمة في ذلك أن التمهيل بعد الاجمال أو وقع في النفس وناسب التمييز في هذه الأمثلة
الثلاثة الفعل وأشار إلى الأول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب
بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل
وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نحجة)
تمييز منصوب فغلام ونحجة تمييز منصوب مبين لايهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مهمة
لصلاحيتهما الكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بشار بين زيد في طلبه ما بعده
وان كان جامدا ومنه تميز المقادير كطول زينا وقصير براوشة برأضا فغلاما تمييز فيه المقدار
ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى ويغفرنا الأريض عيوننا فغفرنا فعل ماض مبني
على فتح مقدرا على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل

بالمفعول وناه غير المتكلم مبنى على السكون في محل رفع فاعل والأرض مفعول به منصوب بالفتحة
وعيوناً تميز منصوب محوّل عن المفعول المضاف مبنى لا بهام نسبة التمييز والأصل ويجزى ناعيون
الأرض تحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل إبهام في النسبة فجاء
بالحذوف وجعل تميزاً وعن المبتدأ نحو أنا أكثر منكم ما لا فأنما مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع
وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بأفعل التفضيل وما لا تمييز منصوب محوّل عن المبتدأ مبنى
لا بهام نسبة الاكثرية والأصل ما لي أكثر من ما لك تحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه
مقامه وانفصل فحصل إبهام في النسبة فأتى بالحذوف وجعل تميزاً (و) كذا (زيد) مبتدأ
مر فوع بالابتداء (أكرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم (أنا) تمييز منصوب
محوّل عن المبتدأ مبنى لا بهام نسبة الأكرمية والأصل أكرم منكم أوزيد أكرم منك فعل فيه ما تقدم
(وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجمل (وجها)
تمييز منصوب محوّل عن المبتدأ مبنى لا بهام نسبة الاجمالية والأصل وجهه أجمل منك ففعل فيه
ما تقدم وناسب التمييز في هذه الأمثلة الثلاثة الوصف أو غير محوّل عن شيء نحو لله درّه فارساً لله
جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارساً تمييز غير محوّل مبنى لا بهام نسبة التمجيد والجملة
خبر في معنى الانشاء ومثله امتلاً الاناء ما في تمييز منصوب غير محوّل مبنى لا بهام نسبة الامتلاء
وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرفت فلذلك كرا النظر مع
نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم
وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل
لها و (نسكرة) خبر منصوب * يعني أن التمييز كالحال لا يكون النسكرة ولا حجة في قوله وطبت
النفس لا احتمال زيادة ال لكن يخالفها في أن الأصل فيه أن يكون جامداً وقد يكون مشتقاً
نحو لله درّه فارساً وأنه لا يكون جملة ولا شبهة ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفاً نحو
* وما الرعوية وشيباً رأسي اشتعلاً * فشباً تمييز مقدم على عامله لتعريفه ومنه قوله
أتمجرجر ليلى بالفراق حبيبها * وما كان نفساً بالفراق تطيب
فنفساً تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكداً أو مؤولاً قوله

ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية ديناً

ولا يتقدم على غيره كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم
في الحال

باب تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور وعلاً مستحضره كسرة
ظاهرة في آخره (وحروف) الواو للاستئناف حرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره وحرف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه (ثانية) خبر مرفوع (وهي)
ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغسبر
وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر معدوداً فلا زل
كرضاً والثاني كهدي والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلاً وعداً وحاشاً) هذه الأدوات
معطوفة على محل الا (واعلم) أن الاستثناء مأخوذ من الشيء وهو الرفع فأن فيه مرجوعاً

وزيداً أكرم منك
أنا وأجمل منك
وجها ولا يكون
الاجسد تمام
الكلام ولا يكون
النسكرة

باب الاستثناء
وحروف الاستثناء
ثانية وهي الا
وغسبر وسوى
وسوى وسواء
وخلاً وعداً وحاشاً

الى الحكم السابق اذ هو استخراج ما بعد الا و احدى اخواتها أى نظائرهما من حكم ما قبلها وادخاله
 فى النسق أو الاثبات وخروجه أى أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروف تعليلها
 على غيرها لانها الاصل فى عمل هذا الباب اذ هى فى الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاقا وهو الا
 واسم اتفاقا وهو الاربعه التى بعدها او متردد بين الحرفية والفعلية وهى الثلاثة الناقية واذ
 أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء التصحيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعة ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جزوالا فى محل
 جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير
 مستتر فى محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان ناقض
 لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل ماض ناقص برفع
 الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعة ضمة ظاهرة فى آخره (تامما) خبرها
 منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها فى محل جر باضافة اذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو
 نعت لتامما يعنى انه يجب نصب المستثنى بالاستثناء تمام الكلام بذكر المستثنى منه واجباية أى
 اثباته بأن لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى
 منه (نحو) خبر مبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع
 (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالانهاى معنى الفعل (وخرج الناس الا
 عمرا) اعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء فى هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذى
 هو القوم فى المثال الاول والناس فى المثال الثانى وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى
 الذى هو زيد فى المثال الاول وعمرو فى المثال الثانى من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى
 فشر بوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب على كل محتلم
 الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلك الا العالمون والعالمون
 هلك الا العالمون والعالمون هلك الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بأن النفي مقدّر
 والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يخلف الا اربعة ولا يتجوا الا العالمون أو منقطع نحو
 قام القوم الاحمرا فانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه
 خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه
 (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر فى محل حزم فعل الشرط (الكلام) اسم
 كان مرفوع (منفيا) خبرها منصوب (تامما) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض فى محل حزم جواب
 الشرط (فيه) فى حرف جر والهاء مبنى على الكسرة فى محل جر (البديل) فاعل جاز مرفوع
 (والنصب) معطوف على البديل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور يعلى
 وعلامة جرة كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور فى محل نصب على الحال من النصب يعنى أن
 الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز فى المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار
 (والنفي نحو) خبر مبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل
 (الا) حرف استثناء (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدّر رأى منهم
 (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت

فالمستثنى بالا
 ينصب اذا كان
 الكلام تاما
 هو جوبا نحو قولك
 قام القوم الا زيدا
 فخرج الناس الا
 عمرا وان كان
 الكلام منفيا
 تاما جاز فيه البديل
 والنصب على
 الاستثناء نحو
 قولك ما قام القوم
 الا زيد زيدا

مستكم أحد الأمر أنك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع يجوز وبلا الناهية وعلامة جزمه السكون
 ومن حرف جر والسكاف في محل جر أمر أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو
 حمزة وقرأ الباقر بن النصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم الفاسقون وهذا
 في الاستثناء المتصل والاعتين النصب عند الحارين وبجازير جوحية أبداً إن أمكن تسليط
 الغنامل على المستثنى نحو مقام القوم الاستمرار والوجوب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا
 النقص فنانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذال اسم إشارة مبني على
 السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه محلي بأل بعده والآداة
 استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (إن
 كان الكلام ناقصاً) إعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل حزم
 جواب الشرط وهو رفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على
 المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور وعلى الجار والمجرور متعلق بخبر كان وحسب
 مضاف (العوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة * يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعدم ذكر
 المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الضاعلية (نحو مقام الزيد)
 وحسب ما نافية وقام فعل ماض والآداة استثناء ملغاة لأجل لها وزيد وحسب ما فوعان على
 النافية بتمام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت إلا زيدا) وحسب ما نافية وضرب
 فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والآداة استثناء ملغاة لأجل
 لها وزيد وحسب ما منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما ضربت إلا زيدا) ما نافية
 ومرفوع ماض والتاء فاعل والآداة استثناء ملغاة لأجل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء
 والجار والمجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغاً لأن ما قبله لا تفرغ للهل فيما
 بعده ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالـ (والمستثنى) مبتدأ أسرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به
 (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصودين عطف على غير وعلامة جزمها كسرة مقدرة
 (وسواء) بالفتح والكسر محدود المجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة
 (لا غير) لانه نافية تعمل عمل ليس وشيهاً مبني على الضم تشبيهاً قبل وبعد في الابهام إذا حذف
 المضاف إليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والأصل لا غير جاز أو فيه أي أن يجوز دخول
 لا على غير ومنه ابن هشام وقال إنما يقال ليس بغير ويرد بأن يسمع * لعن عمل أسلفت لا غير تسئل *
 يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الأربع يجب جزمه بإضافته إليه وأما هي فلها حكم المستثنى
 بالأسبق من وجوب النصب مع التمام ولا يجب نحو مقام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم
 فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التمام
 والنفي في المتصل نحو مقام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في
 المنقطع المنفي نحو مقام القوم غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الإجراء على حسب
 العوامل في الناقص المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بخلافه) أو حاشا (الباء
 حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر) يجوز فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب

وإن كان الكلام
 ناقصاً كان على
 حسب العوامل
 نحو قولك ما قام إلا
 زيد وما رأيت إلا
 زيدا وما مررت
 إلا بزيدا والمستثنى
 بغير وسوى
 وسوى وسواء
 فيجوز لا غير
 والمستثنى بخلافه
 وهذا وما شأ يجوز

والجائز و (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على النصب في محل جر
والجمله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا (وجه) معطوف على نصبه المرفوع على
المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر مبتدا محذوف أي وذلك نحو وأعرابه نظير ما تقدم في مثله
من الأمثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره هو
يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل
أي القائم أو القيام أو حرف جر و (زيد) بالنصب على الأول مفعول به والجمله من الفعل
والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوز زيدا أو انظر فيه على الثالث
أي وقت خلوق زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بـ **خلا** والجار والمجرور لا متعلق له لأن
ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا
زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والأعراب في هذين المثالين نظير الأول * يعني أن المستثنى
بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه على تقدير الفعلية وجهه على تقدير الحرفية هذا عند عدم
الاقتراح بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون حاشا فان اقترنتا معا وجب النصب لتعين الفعلية
فإن ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الأعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا إذا لا يراد قبل
الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر
ألا كل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعم لا يحصى زائل

فألا أداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشي مضاف اليه وما مصدرية وخلا
فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجو باعلى ما عرفت والله من عيوبه وجوبا والجملة
في محل نصب على الحال أي متجار الله أو على النظر فيه أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت
مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فلا ابتداء لا يكون عاما للنصب في محل الجملة وان كان
من الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تم النداحي ما عداني فاني * بكل الذي يهوى ندعي مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات
الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية وإسمهما فيه الكلام السابق في
فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيد أو لا يكون عمرا (روى) أن سيبويه قرأ على حماد بن
سألة ألا كوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أعتابي إلا من لو شئت لأخذت عنه علما ليس أبا
الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد لحنت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال
والله لا طلب علما لا يلحنني معه أحد فكان سيبوا لا شغاله بالعبودية

(باب) خبر مبتدا محذوف تقديره هذا باب وأعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا
تقديره أنت أي يا من يتأني مثل العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب
(نصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث
سالم وأن ومفعولا هائي في محل نصب سادة مفعول على أعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بنصب وغير
مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان

نصبه وجره نحو
قام القوم خلا
زيدا وزيدا وعدا
عمرا وعمرو وحاشا
زيدا وزيدا
(باب لا)
اعلم أن لا تنصب
النكرات بغير
تنوين إذا

شرطه شرطه هو (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه
 جواز تقديره هي يعود على لاو (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا
 والمفعول محذوف ويقر به اظهارة لا في قوله (ولم تتكرر لا) الواو للحال ولم حرف نفى وحزم وقلب
 وتكرر فعل مضارع مجزوم ولم علامة حزمه السكون لا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
 والفاعل في محل نصب على الحال * يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم
 محلا على ان لما فيها من الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المنكر المضاف لمثله نحو لا غلام
 سمر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر غلام اسمها منصوب بالفتحة
 وغلام مضاف وسمر مضاف اليه وخبر مرفوع أو معرفة حيث لا تتعرف النكرة بإضافتها
 اليها نحو لا مثل زيد حاضر وأعرابه على وزان ما قبله والمشبعة باضاف وهو ما اتصل به شيء من
 تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيلها فاعله مدح فلا نافية للجنس وقبيلها اسمها
 منصوب بالفتحة وفاعله مرفوع على الفاعلية بقبيلها لأنه صفة مشبهة ومرفوع خبرها أو منصوب بانه
 نحو لا طالع جلا حاضر فاعله منصوب بطالع أو مخفوضا بنافض متعلق به نحو لا خير من زيد
 عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبر أو محلا في المفرد بالمعنى المقابل لها فانه يعني على ما يمتص
 به لو كان معر يا قبيني على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فل رجل ورجال
 مبنيان على الفتح في محل نصب لأنهم ما لو كانا معر بين لنصبهما بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا
 منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين لأن رجلين وزيدتين
 مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لأنهم ما لو كانا معر بين لنصبهما بالياء ويبنى على النكرة نيابة
 عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبنى على النكرة نيابة عن الفتحة لأنهم ما لو كان معر بالنصب
 بالنكرة وذلك بشرط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويله كالعالم المتصور تنكسره نحو لا زيد
 في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مائلا بأن لا يفصل بينهما أوصل وأن
 لا تتكرر لا (وأن) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت وان حرف
 شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وحزاهو (لم) حرف نفى وحزم وقلب
 (تباشرها) فعل مضارع مجزوم لم لقر بها إلا بان لبعدها وعلامة حزمه السكون والفاعل ضمير
 مستتر فيه جواز والهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل حزم بان فعل
 الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل حزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف
 وجب فعل ماض معطوف على وجب الأول و (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و (لا)
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر * يعني أنه إذا فت شرط المباشرة بأن فعل فاعله
 بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو
 لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمر وفلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار
 جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وأمرأة معطوف على رجل وكذا الأعراب في الثاني
 بدون تقدم الخبر على الأصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبنى على الفتح في محل
 حزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على لا
 (جازا عملها) جاز فعل ماض في محل حزم جواب الشرط وأعمال فاعل وهو مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (والغائرها) معطوف على العمل والمعطوف على

باشرت النكرة
 ولم تتكرر لا نحو
 لا رجل في الدار
 فان لم تباشرها
 وجب الرفع
 ووجب تكرار
 لا نحو لا في الدار
 رجل ولا امرأة
 وان تكررت
 جاز عملها
 والغائرها

المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر * يعني أنه إذا فقد شرط عدم التكرر بأن تكرر مع مباشرتها للكرة جازاً عما لها عمل ان ومعنى مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير تفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينتصب بالعطف على محل اسمها وحده والعاو طاعن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أولاً عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لارجل) بالفتح فلا تافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء (في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها أو انتصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل خرم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لارجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها ومغاة لا عمل لها وما بعد هاء مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحللاً والحاصل ان لك في الثاني عند اعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائما وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

ان شئت قلت
لارجل في الدار
ولا امرأة محسو
لارجل في الدار
ولا امرأة وان
شئت قلت لارجل
في الدار ولا امرأة
(باب المنادى)
المنادى خمسة
أنواع المفرد العلم
والنسكرة المقصودة
والنسكرة غسير
المقصودة والمضاف
والمشبه بالمضاف
واما المفرد العلم
النسكرة المقصودة
فبينان على
الضم من ضمير
تثوين نحو يا زيد
ويا رجلاً

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة حركه كسرة مقصورة على الألف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة حركه ضمة مقصورة على الألف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضم الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنسكرة) معطوف على المفرد (المقصودة) نعت للنسكرة (والنسكرة) معطوف على المفرد أيضاً (غير) صفة للنسكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه * يعني أن المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنسكرة التي قصد بها ما عني والتي لم يتصد بها المضاف والمشبه به في العمل فيما بعده بالرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل من اعلى التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضم (العلم) صفة له (والنسكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنسكرة (فبينان) الغاء واقية في جواب أما وبينان فعل مضارع مبني للمجهول والألف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من ضمير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تثوين) مضاف اليه مجرور * يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبه بالمضاف الشامل للثني وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التذكير مذكر أو مؤنثا والنسكرة التي قصد بها ما عني الغير الموصوفة بينان على الضم لفظاً أو تقديرأ أو على نائبه فبينان على الضم لفظاً (نحو يا زيد) فيما حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب فيما لا تنافي معنى أدعو ونحو يا مسلمات ويا زود ويا هود و (نحو) (يارجل) لمعين والأعراب نظير الأؤل وبنين على الضم تقدير في نحو

باموسى ويا قاضى فيا حرقى ندا وموسى وقاضى مبنيان على ضم مقدر تعذرا فى الأول واستثقالا
 فى الثانى ونحويا حذام وباسيويه عما كان مبنيا قبل النداء فحذام وبسيويه مبنيان على ضم مقدر
 على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم فى نحو يازيدان
 ويازيدون فهما مبنيان على الألف فى الأول وعلى الواو فى الثانى نيابة عن الضمة والواصل أن
 المتأدى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ويرحل لو كانا معربين لرفعنا بالضمه فيبينان عليها
 فى النداء وان يزدان واليزيدون لو كانا معربين لرفعنا بالألف والواو فيبينان عليهما فى النداء وخرج
 بقولنى فى النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا اوصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيميا
 يرمى اسكل عظيم ففطيميا منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ذهمت لجاز فان كانت الجملة بعده حالامن
 الضمير المستتر فى عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وهما لمة رفعه ضمة طاعرة فى آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع
 (منصوبة) خبر مبتدأ مرفوع بالضم (لا غير) لانا فية للجنس يعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب
 الخ بر غير اسمها مبنى على الضم فى محل رفع حذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى
 جازا * يعنى أن ما بقى من الثلاثة الأخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا
 مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلب به اذ لم يقصد غافلا بعينه ومثال
 المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسيبا وجهه وبيا ثلاثة وثلاثين فيمن
 سمته بذلك

والثلاثة الباقية

منصوبة لا غير

باب المفعول

من أجله

وهو الاسم المنصوب

الذى يذكر بيانا

لسبب وقسوع

الفعل نحو قوله

قام زيدا جلالا

لهرو وقصد تلة

ابتغاه معروفا

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والماء مضاف اليه مبنى
 على الكسرة فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع
 (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع نعت
 للاسم (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز اعراب على الموصول
 والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بيانا) مفعول لأجله منصوب بذكر (لسبب) جار ومجرور
 متعلق ببيانا سبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه ووقوع مضاف (والفعل) مضاف اليه
 * يعنى أن المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذى
 يذكر لبيان علة ووقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالا لهرو) مفعول
 لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصد تلة) قصد فعل
 ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والسكاف مفعول به فى محل نصب
 و (ابتغاه) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاه وابتغاه
 مضاف و (معروفا) مضاف اليه ومعروف مضاف والسكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى
 محل جر وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل
 فى الوقت والفاعل كما فى المثالين فى كلامه فان الاجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام
 ووقته ما وفاعلهما واحد والاتغاه مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر
 بالحرف وهو اللام أو من أو فى أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئت لك للسمن ومثال عادم
 الاتحاد فى الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمر وله ومثال عادم الاتحاد فى الوقت قولك جئتني

الهم لا كراماً غداً ونبيه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم
ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد لأن المضاف يجوز فيه النصب والجر على
السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومحاجاه منصوباً منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم
في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر
وأشقر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكزماً
والأكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجرد والمقرون بالعكس نحو قوله
فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا * شنوا الاغارة فربسانا وركبنا
فالاغارة منصوب على أنه منقول لأجله

باب المفعول

وهو الاسم المنصوب
الذي يذكّر لبيان
من فعل معه الفعل
نحو قولك جاء
الأمير والجيش
واستوى الماء
والخشب

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف إليه
يجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف إليه مبنى
على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع
(الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه هجاء ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة
المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع
مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلة لا تسجل لها من
الإعراب (ليسان) جار مجرور متعلق بذكر ويبيان مضاف (من) مضاف إليه مبنى على
السكون في محل جر عني الذي (فعل) فعل ماض مبنى للجهول (معه) ظرف مكان منصوب على
الظرفية بتعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائد لها الهاء في مع * يعني أن المفعول معه هو
الاسم الصريح الفضيلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكّر لبيان الذات التي
فعل الفعل بمصاحبتها الواقعة بعد الواو المفيدة للجمعية فصا وذلك (شجوا الماء) فعل وفاعل
(والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضيلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكّر لبيان من
صاحب الأمر في الجي * واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل
(والخشب) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناسا والنيل فأننا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على
السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالفتحة والنيل مفعول معه منصوب بواقفه حروف الفعل
ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن
أي لا تفعل بهذا مع هذا فلا يسمى مفعولاً معه وخرج بالمرح الجملة الحالية فنحو جاء زيد والشمس
طالعة وخرج بالفضيلة العدة بعد الواو في نحو واشترك زيد وعمر وخرج بفعل أو مافيه حروف الفعل
نحو هذا لك وأبالك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى أشير
والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن ليس فيه حرف وخرج بذكر الواو ما بعده في قولك جاء
زيد مع عمرو وخرج بالفسدة للجمعية فنحو من جت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لامن
الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمر وإذا أريد تجرد العطف ونبيه المصنف رحمه الله
تعالى بذكر المثالين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما
في المثال الثاني في كلامه فأنك لو رفعت الخشب بالعطف على الماء لكانت ناسبة الاستواء
إليه ما والاستواء اغما يكون للمار على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشب ومنه لا تبه
عن القبيح وإتيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جازاً النصب

والعطف كما في المثال الأول لصحة نسبة الجحى إلى كل من الأمير والجيش والاستواء الارتفاع
والخشية مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادة (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدا
مرفوع بالضممة الظاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها)
معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (واسم)
الواو حرف عطف اسم معطوف على الخبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (أن)
مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل أن والمعطوف على المجرور
مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء
مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والميم والألف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل
والفاعل خبر المبتدا في محل رفع والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات)
جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) السكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل جر
واللام للبعد والسكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم
(التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التانيث
والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبنى على السكون في محل
نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفسافة على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أي أما
التوابع فقد تقدمت أو الفاعل زائدة وقد سقطت في بعض النسخ * يعني أن المتم للنصوبات
الخمس عشرة خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما في العمل نحو وكان ربه قديرا فكان فعل ماض
ناقص برفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والسكاف مضاف إليه مبنى
على الفتح في محل جر وقد يراد خبرها منصوب واسم أن ونظائرهما كذلك نحو أن الله لا يوفق على
الناس فإن حرف تو كسد ونصب والله اسمها منصوب واللام لا ابتداء وذو خبرها مرفوع
بالواو زيادة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وفعل مضاف إليه وقد تقدم ذكرها
استطراداً في باب المرفوعات فلا عود ولا إعادة * وكذلك التوابع للنصوبات من النعت نحو رأيت
زيداً العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمراً معطوف
على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتو كسد نحو رأيت زيدا لنفسه ففقهه تو كسد لزيد
فتو كسد المنصوب منصوب والبديل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من زيدا وبديل المنصوب
منصوب وعلامة نصبه الألف

باب خبر مبتدأ مخذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه باب مضاف و (مخفوضات) مضاف
إليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الأسماء) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من محمل وبدل المرفوع مرفوع
(بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (مخفوض) معطوف على مخفوض الأول والمعطوف
على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف
على مخفوض الأول أيضاً والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق
بتابع * يعني أن المجرورات من الأسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الأصل فلذلك تقدمه
ومجرور بالإضافة على رأي والصحيح أن الجزأ بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح

وأما خبر كان
وأخواتها واسم
أن وأخواتها
فقد تقدم ذكرها
في المرفوعات
وكذلك التوابع
فقد تقدمت هناك
باب مخفوضات
الأسماء
المخفوضات ثلاثة
مخفوض بالحرف
ومخفوض بالإضافة
وتابع للمخفوض

أن الجزع بما جاز المتبوع الألفي البدل فعامله مقدّر نظير الأول وقد بين الأولين منها فقال (فأما)
 الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المختوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمختوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو
 ضمير متصل مبني على التثنية في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون
 في محل رفع خبر (يخفف) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على
 ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب (عن وائي) الباء حرف جر ومن والي في محل جر أي
 بهذا اللفظ نحو ومن في الأول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر
 ونوح مجرور عن والي الله مر جمعكم جميعا والياء ترجمون فالي في الأول حرف جر والله مجرور بالي
 والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ومرجع مضاف والكاف
 مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والي في الثاني حرف
 جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) مخورضى الله عن المؤمنين
 ورضوا عنه فرضي فعل ماضٍ والله فاعل وعن في الأول حرف جر والمؤمنين مجرورين وعلامة جر
 الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكّر سالم ورضوا فاعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف
 جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليهما وعلى الفلك تحملون فاعل في الأول حرف جر والهاء في
 محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو
 وفي السماء رزقكم وفيها ماتتكم الأنفس ففي الأول حرف جر والسماء مجرور وفي والجار
 والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم
 في محل جر والميم علامة الجمع وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار
 والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهى فعل
 مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والآنفس فاعل مرفوع بالضمة
 والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب وعائده محذوف أي تشتهيه (ورب) تجر الظاهر المنكر
 لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور ورب وأخيه
 معطوف على رجل والمعطوف على الجار والمجرور وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة
 وأخى مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر ورجل محذوف وبقي عملها نحو
 * وليل كوج البحر أرخت سدة له * فليل مجرور ورب مقدرة أي ورب ليسل وقد تجر ضمير الغيبة
 فيلزم أفراد وتذكّر وتفسيره بغير مطابق للهي نحو رب رجلا أو امرأة أو رجلين أو رجلا أو
 نساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فاعل أمر مبني على حذف
 النون والواو فاعل وآمن فعل ماضٍ وناضرا ضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع
 والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب على الاشتغال
 بعامل مقدّر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار
 ومجرور متعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه كسرة
 ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذكروه كما هذا كم فاذكروا فاعل أمر مبني على حذف
 النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماضٍ والفاعل
 ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة

فأما المختوض
 بالحرف فهو
 ناسخ مخفض عن
 والي وعن وعلى
 وفي ورب والياء
 والكاف

الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايتة اياكم وشيئكم هذا الظاهر (واللام)
نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد لله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني
على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من
الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف
على محل من والمعطوف على الجور ومجرور حرف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليقين
مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
(الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو والله وبالله وبالله (وبعد ومنذ) البناء حرف جر ومنذ في محل جر يعني أن من الجور بالحرف
المجرور هذين اللفظين فهما حرف جر يعني من أن كان الجور ماضيا نحو مارأيتهم مذ أو منذ يوم الجمعة
فإنافية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ
حرف جر ويوم مجرور به أي معنى في أن كان حاضر نحو مارأيتهم مذ أو منذ يومنا هذا وقد يستعملان
اسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا أو النعل نحو مارأيتهم مذ أو منذ يومنا هذا أو منذ اسم مبتدأ
بمعنى أمم وما بعده خبر أو بالعكس يعني بين أي أمم عدم لقائه يومان أو بيني وبين لقائه يومان
والجملة استئنافية ونحو حيث ممدد عا قد اسم في محل نصب على الظرفية (وإعلم) أن كل جار
ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلا كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل
وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسميا يشبه الفعل كما
في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب
على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسميا مؤنثا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في
السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف
شروط وتقتضي (ما يخفص) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفص فعل
مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صالحة لا محل لها من
الاعراب (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بخفص (فحق قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو
خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والسكاف مضاف
إليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بإضافة الغلام إليه
أوبه نفسه على القولين السابقين وقيل إن الجريا بالحرف المقدروا الأصل غلام زيدا (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل
جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صالحة ما
(باللام) جار ومجرور متعلق يقدر (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو (غلام) مضاف
و (زيد) مضاف إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف
على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (عن) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل
جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (نحو) مضاف إليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف
ومضاف إليه (وخاتم حديد) كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعني أن الإضافة

واللام وحرف
القسم وهي الواو
والباء والتاء
وبعد ومنذ وما
ما يخفص بالإضافة
فحق قولك زيد
وهو على قسمين
ما يقدر باللام نحو
غلام زيد وما يقدر
عن محذوف خبر
وباب ساج وخاتم
حديد وما أشبه
ذلك وما أشبه

قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما تلك نحو غلام زيد أى المملوك
له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا ملك لاهما نحو جبل الفرس أى المخصص به
أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى
من المينة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على
معنى فى المفيدة للطرفية كما أفاده ابن مالك نحو مكر الليل أى فيه وأما المختوض بالتبعية فقد تقدم
فى المرفوعات وبقى من الجرورات الجرور بالمجاورة فى النعت نحو هذا بحر مضرب خرب فالهاء للتنبيه
وذا اسم إشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ وبحر خبر مرفوع وبحر مضاف وضرب مضاف
اليه بحرور وخرب بالجر نعت بحر فكان حقه الرفع الا انه بحر لمجاورته للبحرور فهو مرفوع بضمه
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفى التأكيده نحو قوله
يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب
فكلهم بالجر تأكيده للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن بحر لمجاورته المضاف
اليه والاقال كلهم فهو منصوب بفتحه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المجاورة وفى العطف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق
وامسحوا برؤسكم وأرجلكم فى قراءة الجرفان الأرجل مفسولة لا بمسوحة فكان حقه النصب كما
هو والقراءة الثانية لكن بحر لمجاورته للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجر بالعطف
على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغى صون التمر أن عنه ولان حرف العطف حاجز بين
الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل الغسل وخص الأرجل بذلك من بين سائر
المفسولات ليقع تصديف صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل
المسح على الخف واستناد المسح الى الأرجل مجاز وفراغة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور
لا بالعطف على الوجوه والمجرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعدا بالجر توهم الدخول حرف الجر على
خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

أما بعد حمد الله على آلائه والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه وعلى آله وأصحابه وأشيعاه
وأحزابه فقد تم طبع هذا الكتاب الذى هو لذوى الفضائل راوى شرح العالم العلامة الشيخ محسن
السكاف راوى بالمطبعة الجديدة السنية التى بحارة الفراخية بخط باب الشعربة الزاهية الزاهرة
الباهية الباهرة المشرقة شمس لطافتها المضيئة تجوم اتقانها وبراعتها السارة لعمون المحبين
السكامة لقلوب الحاسدين يطرب مطالعها من حسن الأتور ويزرى نظمها بعقد الجوهر وكان
ذلك تعلق مديرها ومالكها الأمين الصادق الفاضل الشيخ عثمان عبد الرزاق أطال الله
اسعاده وبلغه مأموه ومراده ووافق تمام طبع هذا الكتاب الجليل ذى التراكم السهلة
والوضع الجميل شجرة جمادى الثانية سنة احدى وثلاثمائة بعد الألف من هجرة من كان كماله
من الامام يرى من الخلف صلى الله وسلم عليه وعلى آله وكل ناسح على منواله آمين