

تربية الدواجن تربية اقتصادية

مجموعه الفهرست المصرية

على الرغم من أن تربية الدواجن صناعة زراعية تدر وافر الأرباح ، وتأتي بأعظم الثمرات للأمم التي تهتم بها ، وتتمثل على إنهاؤها فأننا نرى - والأسف يشيع في أطواء نفوسنا - أن أمر استغلال هذه الصناعة يكاد يكون معدوماً عندنا ، مع أننا نعيش في قطر زراعي ، فكان من الطبيعي أن يكون اهتمامنا بهذه الصناعة عظيماً ، وعمدنا على إنهاؤها وتربية شأنها منبعثاً عن عزيمة صادقة ، وهمة لا تعرف السكال .

على أننا لو حاولنا أن نتعرف سر ذلك الإهمال ، وباعث هذا الانصراف لانتبهنا إلى أن عدم اهتمام كبار الزراع بأمر هذه الصناعة ، واعتقادهم أنها ليست في المرتبة الأولى ربحاً وفائدة ، وعدم وثوقهم من إمكان الوصول بها إلى درجة عظيمة من الرقي والتقدم كما هو الشأن في البلاد الأوربية - كل أولئك عاق هذه الصناعة عن أن تحتل مكانتها الجديرة بها في بلادنا المصرية ولم تستطع كل هذا الزمن الطويل أن تقف على قدميها ضعفاً وإعياء .

ولكن من ذا الذي يستطيع أن يقف في وجه الطبيعة ، أو يحول دون ما تقتضيه نوااميسها ؟ لذلك رأينا الفلاحة المصرية تشمر عن ساعد الجهد ، وتبذل غاية الجهد ، في تربية الدواجن تربية اقتصادية على ضوء ما هدتها إليه التجارب ، فاستطاعت

بمجهودها وكفاحها أن تمد الأسواق بما تتطلب من طيور وبيض وكان باعثها على هذا الاهتمام العظيم ، والجد المضي اتخذها هذه الصناعة مورداً لرزقها ، واعتمادها على الدواجن في غذائها ، ومن بيع ما يزيد عن حاجتها تستطيع الحصول على المال الذي ينفعها في شراء حاجتها المنزلية ، وقضاء كل ما ربتها ،

لذلك لم يكن عجباً أن نرى الفلاحة تخصص ناحية في دارها لتربية دواجنها وتقضي أكثر وقتها في الإشراف عليها ، والعناية بها ورعايتها ، تقدم لها الغذاء المناسب ، وتدفع عنها الضرر ، وتحميها من كل عدوان . وكانت نتيجة هذا المجهود أنها استطاعت أن تقدم لنا دجاجة من أحسن دجاج العالم وأقدره على تحمل الظروف ، والأجواء التي تحيط به . وفوق هذا تراها قد افتنت في اختيار أحسن السلالات ، إذ أنها تترخ الأنثى أو تشتريها وتربيها ، حتى إذا ما كبرت لم تبق من الذكور إلا العدد المناسب للتلقيح ، أما الإناث فأنها توجه إليها كل عنايتها ، وتراقبها مراقبة شديدة لتختار أكثرها بيضا ، وأكبرها حجماً فتؤثرها بالبقاء ، وتخصها بوافر العناية ، وبذلك حصت على سلالات جيدة تختلف باختلاف أجواء القطر .

من هذا المجهود المشكور ، والعناية الفائقة نستطيع أن ندرك ما للفلاحة المصرية من أثر في إنهاض هذه الصناعة النافذة

أهمية تربية الدواجن من الوجهة الاقتصادية

الناشئة عن عنايتها بتربية الدواجن ، لراعنا الأمر ، وهالتنا كثرة الربح ، واتخذنا هذه الصناعة دعامة من دعائم حياتنا الاقتصادية وإذا استطعنا أن نسير خطوات فسيحة في هذا المضمار ، وتقدمت هذه الصناعة في بلادنا فإن ذلك يدعو إلى إنشاء مزارع خاصة وقيام تجارة رابحة ، تفتح باب العمل أمام الأيدي المتعطلة ، فتقوم بما تتطلبه منشآت هذه المزارع من الأعمال .

لأرب في أن التقدم الذي نلمحه في تربية الدواجن بمصر في السنوات الأخيرة يدل أكبر دلالة على تفهم الجمهور لفائدتها الاقتصادية ، وما تدره من أرباح عظيمة إذا انتخبت من سلالة جيدة ، واتبعت في تربيتها الطرق القويمة .

ولو أتبع لنا أن نعرف ما تجنيه البلاد الأجنبية من الفوائد

منتجات الدواجن

لاتربي الدواجن لأحدها لحسب ، بل قد يكون الغرض من تربيتها الحصول على الريش والبيض إن كانت طيوراً ، أو الفراء والشعر إن كانت حيواناً كالارانب .

وسائل الدباغة لاستطعنا الحصول على مايزيد من الفراء ، وصدرنا مايزيد عن حاجتنا الى الخارج ، فيعود علينا ذلك بربح وفير ، وأموال طائلة ، ولا ننسى أننا نستطيع أن نصنع من شعر الدواجن قبعات جيدة تباع بأعلى الأثمان .

ولكننا أخطأنا الصواب ، وضللنا القصد فاهتمنا بالحوم الحيوانات الداجنة ، وألقينا جلودها في القمامات ، فطرحنا بذلك ثروة ضخمة ، وأغفلنا ربحاً وفيراً .

(١) الفراء : لو ألقى الانسان نظرة فاحصة على ماتدفعه مصر من أموال ثمناً لما يرد اليها من الفراء لدرفت عينه الدمع سخيلاً على تلك الثروة الضخمة التي ينتفع بها الأجانب ، وقد كانت بلادنا أولى بها

وما بالناس لانا لانا إلى الأرقام نستوحى الحقيقة ، ونستأهلها الواقع ؟ ففي سنة ١٩٢٩ قدر ثمن الفراء الذي اشترته مصر بمبلغ ٣٥١٠٧ من الجنيهات . ولو كان عندنا نماذج جيدة ، وتوافرت

البيان الآتي لأثمان الريش سنة ١٩٢٩ :-

الريش الأبيض . ثمن الرطل ٥٠ سنتياً

» الأشهب (أبيض وأسود) » ٤٠ »

» الأسود » ٣٣ »

ولكن لم يكن حظ الريش عندنا خيراً من الجلود فطرحناه جانبا ، ولم ننتفع منه بشيء .

(٢) الريش : الريش نوعان . ناعم وله قيمة مرتفعة في أسواق أمريكا لاستعماله في بعض أنواع الأثاث - والآخر خشن وهو أقل قيمة من الأول وتعمل منه المناض .

ويوضع الريش عند بيعه في غرائر خاصة تسع الواحدة منها ٦٠ - ٨٠ رطلا .

ولكي تتبين لنا القيمة الاقتصادية للريش يحسن الاطلاع على

(٣) زرق الطيور : زرق الطيور سماد ذو فائدة عظيمة

لاحتوائه على كميات كبيرة من الأزوت والفوسفور والبوتاسا ، ولو قورن سماد زبل الحمام بالسماد البلدي مثلاً ، لوجدنا أن قيمة الأول الغذائية تفوق الثاني بمقدار ١٥ مرة ، لذلك اهتمت الممالك الأجنبية بزرق الطيور ، واستعملته سماداً للأرض ، منذ قرن تقريباً ، ولا سيما زرق الطيور التي تأكل السمك ، ويسمى سمادها (جوانو)

ولكن القائمين بأمر تربية الدواجن في مصر كثيراً ما يدعون

هذه الثروة تذهب هباء منثوراً ، ومن كان منهم على علم بفائدة زرق الطيور ، فانه يسمى الانتفاع به إذ يقوم بامرار النار عليه لاحتراق ما قد يكون مخبئاً به من حشرات ضارة بدواجنه ، ولكن هذا السماد النافع يفقد بذلك جميع مادته العضوية ، وأكثر أزوته ، وبذلك تضيع فائدته السمادية .

ويبلغ المتخلف عن الحمامة ٢ - ٣ كج وعن الدجاجة ٦ كج ، والبطة ٨ - ٩ كج والأوزة من ١١ - ١٢ كج فلو جمع زرق الطيور كلها لانتج ثروة لا يستهان بها .

الطعم جيدة التغذية والكل يعرف الشيء الكثير عن لحم الدجاج وأهميته فلا داعي للاطالة .

(٤) اللحم : لحم الدواجن من اللحوم البيضاء السريعة الهضم ؛ لذلك نصح الأطباء للناقلين بتناولها - وفوق ماتقدم فانها لذيذة

(٥) البيض : غذاء تام التكوين، مفيد للصحة ، لاحتوائه على كمية كبيرة من المواد الدهنية، والفوسفور والزلال ، وإن ماتستهلكه انجارتا من البيض لأ كبر دليل على قيمته الغذائية ، إذ يقدر قيمة ماتستهلكه سنويا بمبلغ ٣٠ مليون جنيه

وليست فائدة البيض مقصورة على التغذية فقط ، بل ان

في عملهم .

تجارة البيض في مصر

وإذا أضفنا إلى هذه الاشاعة الكاذبة ما هو معروف عن بيضنا من صغر حجمه وقذارته أمكننا أن ندرك السر في تدهور تجارته .

إلا أن الحكومة تدهت لهذا الأمر ، فأخرست السنة مروحي الاشاعات ، ومختلق الأكاذيب ، وابتدأت بأوجه الاصلاح ، وشددت الرقابة على معامل التفريخ لكي تنتخب البيض الكبير الحجم ، الذي ينتج أفراخاً واثرة هذه الصفة ؛ كما أنها أوجدت روح التنافس بين المنتجين ، فأدى ذلك إلى رفع مستوى البيض ، وازدياد وزنه فصار وزن البيضة ٥٥ جراما بعد أن كان ٤٠ جراما - وذلك بمجهود محاط التريه الحكومية وبمعونة الله سوف لا يمضي وقت طويل حتى تصبح تجارة البيض مصدر ثروة عظيمة للبلاد .

تعتبر تجارة البيض في مصر من أهم موارد الثروة إلا أنها مازالت في مهدها نظراً لأن الحكومة تحدد المقدار الذي يصدر من البيض سنويا ، ففي سنة ١٩٢٤ كان المقدار الذي صدر ٤٥ مليون بيضة ، فلم يمكن الحصول على الربح المنشود ، ولذلك صدر قرار في أواخر عام سنة ١٩٢٩ يقضى بزيادة المقدار المصدر إلى ٧٠ مليون بيضة ، وبذلك تحسنت تجارته إلا أن الاشاعات الكاذبة التي يروجها ذوو الأغراض السيئة من الأجانب ، أساءت إلى البيض المصري بعض الاساءة ، ومن هذه المزاعم الادعاء بأن البيض المصري يشبه بيض التماسيح ، وقد تمادى الميجر روبر كلارك في هذه الحرافة فادعى أنه أفرخ في مفرخة بعض البيض المصري ففقس تماسيح وقد انتشرت هذه الاشاعة في الخارج حتى أصبحت عامة .

نهضة التربية

على أننا لازلنا ننتظر من الحكومة أن تضاعف جهـودها ، وأن توالى بث نصائحها ، وارشاداتها ، وتشجع المربين ، ونخصهم بمعطفها ، وتساعدهم بكل ما يرفع من شأن تربيتهم .
ففي الممالك الأجنبية تتآزر الحكومة والكلية في الارشاد فيقوم اخصائيوهم بشرح أصول التربية للمربين . كما أن هناك

تعتبر تربية الدواجن في المرتبة الثانية من الحاصلات الزراعية . وليست كما نتوهمها خطأ عديمة القيمة ، قليلة الجدوى . وبفضل مجهودات الحكومة الموفقة ، وما تبته بين جمهور المربين من نصائح قيمة وارشادات نافعة ستنبوأ بلادنا مكائتها بين الأمم الغربية ،

الأهالى : وإعلان نتيجة ما تضعه الدجاجة من البيض ، وعلاقة ذلك بالتغذية ومنح أصحاب الدجاج الممتاز جوائز إذاعة لذكورهم .
واشادة بمجهودهم ، وبذلك يدب روح التنافس ، ويعملو شأن تربية الدواجن

(٤) إقامة مسابقة أهلية بين المشتغلين بالتربية تمنح فيها شهادات امتياز للمتفوقين .

(٥) ارشاد الفلاحة التى تقوم عليها تربية الدواجن الى كيفية تربيتها تربية صحيحة ، وحثها على الدخول فى مضمار المنافسة .
رغبة فى ربح جوائز مادية .

عدة أندية يشترك فيها الصبية، والفتيات، ويجتمعون للمناقشة فى التروض بتربية الدواجن بكل الوسائل .

ونستطيع أن نجارى هذه الأمم فى نهضتها بتربية الدواجن إذا اتبعنا ما يأتى

(١) تعميم دراسة هذا الفن النافع فى مدارس القطر، مع تنظيم رحلات ومحاضرات فى التربية من حين لآخر .

(٢) الدعاية المنتظمة لتربية الدواجن . وذلك بكثرة

الارشادات الراديو ، وتوزيع النشرات على الأهالى
(٣) تخصيص أقسام خاصة بمحاط الحكومة لتربية دجاج

تشجيع الحكومة

عملية لتربية الدواجن ، وليس من شك فى أن هذا سوف يعود على البلاد بالفائدة العظيمة .

وإن أنس لا أنس المعارض وفائدتها ، فضلاً عن أنها تبعث روح التنافس ، فإنها وسيلة من وسائل تعارف المعارضين ، فيتبادلون أنواع الدواجن الجيدة ، ويكثرون منها .
فصل إلى الغرض المنشود ، والثمرة المرجوة .

بدأت وزارة الزراعة تهتم بهذا الفن فأنشأت محاط للتربية ، أخذ الجميع يترافقون عليها - وإن كانت لا تزال قليلة العدد - ليستقوا من مناهل ارشاداتها ما يعينهم على تربية الصحيحة ، ويصرم عنها جهها القويمة ، كما أنها وضعت معامل التفريخ تحت الرقابة لكى لا تستعمل الا البيض الكبير الحجم ، وبذلك يتحسن النوع فتجنى من تجارة البيض الربح الوفير .

بجانب ذلك بدأت الوزارة تفكر جدياً فى إنشاء مدرسة

تنظيم مزرعة للطيور الداجنة

أرباحه .

(٥) اكتفاء الناس بما يربونه فى حظائرهم الصغيرة
(٦) ارتفاع أجور الأطيان مما يجعل المربين يجمعون عن إنشاء المزارع من ذلك يتضح جلياً أنه لا يمكن القيام بتربية الطيور على نطاق واسع ، الا اذا وجهت الحكومة عنايتها اليها ، وبذلت مجهوداً فوق مجهودها الحالى ، حتى تعم الفائدة أنحاء القطر .
ويكون ذلك بتدريس هذا الفن فى المدارس ، وإقامة الأندية الخاصة الى آخر ما ذكرناه سالفاً .

وبذلك نضمن اقبال الناس عليها اذا تحققوا أنها مصدر ثروة عظيمة .

لتربية الدواجن أساليب وقواعد تتوقف على حالة الطيور ، وعلى الأحوال الجوية والاقتصادية للأقاليم الذى تربى فيه .

فالبلاذ الأجنبية التى توافر فيها المراعى الطبيعية الكثيرة بلغت فى فن تربية الطيور شأواً عظيماً من التقدم والرقى بعكس الحال عندنا فى مصر ، ولعل ذلك يرجع للأسباب الآتية :

(١) عدم وجود المراعى الطبيعية
(٢) الحاجة الى وقت طويل « لتأقلم » بعض أنواع جيدة للتربية .

(٣) غلو ثمن الأدوات والآلات التى تستعمل لغرض التربية .

(٤) انصراف أغنيائنا عن هذا الفن النافع لعدم ثقهم فى

البَابُ الثَّانِي
نَظِيمُ زَعَمَةِ لِلطَّبِيبِ الرَّابِعَةِ

أُنسب الأوقات لإنشاء مزرعة

يبدأ الدجاج الذى أفرخ فى مارس بوضع بيضه فى أكتوبر - الغرض المقصود به ، ويشترطه بأجنس الأثمان .
وفى هذا الشهر يبيع المربون والهواة الدجاج الزائد عن حاجتهم ؛ من هذا يتضح أن أنسب الأوقات لإنشاء المزرعة هو
فيكثر العرض ، ويقل الثمن تبعاً لذلك ، وفى هذا الوقت يستطيع شهر أكتوبر على أن نجاح المزرعة لا يتعلق بالوقت المناسب لإنشائها ؛
المربي أن ينتخب الدجاج الذى تتوافر فيه الصفات التى تحقق بقدر ما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحسن انتخاب الطيور والعناية بها .

ما يجب دراسته عند إنشاء مزرعة

قبل البدء فى إنشاء مزرعة يجب تحديد الغرض الذى تنشأ من أجله ، مع مراعاة العوامل الأساسية التى لها تأثير فى إدارتها ، وأهمها ما يأتى :

رأس المال : يختلف رأس المال باختلاف نطاق العمل فرأس المال اللازم لإنشاء مزرعة يربى فيها ألف دجاجة ليس كـ رأس المال الذى يحتاج إليه لإنشاء مزرعة يقل عدد طيورها أو يكثر عن ذلك . على أنه من المعروف أن مبلغ ٢٥٠ ج يكفى لإنشاء مزرعة يربى فيها ١٠٠٠ دجاجة ورأس المال ينفق بعضه فى الإنشاء ، وبعضه فى الإدارة .
ومن الواجب أن يبدأ العمل صغيراً على أساس يكفل الربح ؛ ويدر الخير ، فذلك أولى وأحسن من البدء به كبيراً فيكون عرضة للخسائر الفادحة

الأسواق التجارية : يجب على صاحب المزرعة أن يلاحظ إنشاءها فى منطقة قريبة من الأسواق التجارية ؛ لتصريف البيض ، والطيور الزائدة عن الحاجة ، أو غير المرغوب فى بقائها .

الأغذية والمياه : من أهم ما يجب العناية به أغذية طيور المزرعة ، فعلى المربين ألا يجلبوا إليها إلا الأطعمة التى تحتوى على المواد الزلالية ، والدهنية والأملاح والماء للمحافظة على كيانها وتقويتها ، كما ينبغى مراعاة توافر المياه نظراً لكثرة ما يستهلك منها فى تنظيف الأواني ، وعملية الغسل والتطهير ، ولذلك يجب أن يكون للمزرعة مورد مستديم ، وأن تكون مياهه نقية خالية من المواد الدائبة التى تضر بصحة الطيور .

طرق المواصلات : يلاحظ أن تكون المزرعة قريبة من إحدى محاط السكة الحديدية ، ومن طريق ممد صالح لمرور العجلات ؛ حتى يسهل تنظيم صادراتها ووارداتها .

الشروط الصحية : يجب أن تكون وسائل التهوية متوافرة ، وأن تسطع أشعة الشمس داخل مساكن الدجاج ، وحظائر المزرعة .

ادارة المزرعة : أما القائم بأعمال المزرعة ، فيجب أن يكون | حتى يمكن الاستفادة من خبرته في تقدم المزرعة وبلوغها ذروة
مما بكل شيء يتصل بعمله ، وأن يكون ذا مقدرة فنية وإدارية | الكمال .

ممتلكات المزرعة

تنقسم هذه الممتلكات قسمين :

مشرة : وهي التي تنتج كالدجاج
غير مشرة : وهي جميع ما يستعمل للتربية ، وتشمل العدد
والآلات والأواني الخ .

طرق الاستغلال

الاستغلال نوعان : مختلط وهو الذي يقوم المربي فيه بتربية
الطيور لجميع اغراضها - وخاص وهو ما قصد تحقيق غرض واحد
من الأغراض الآتية :

(١) العمل على انتاج البيض
(٢) تربية الدجاج للحصول على لحمه
(٣) العمل على انتاج الفراريج

وكل غرض من هذه الأغراض يحتاج إلى عناية خاصة ، ليأتي
بالربح المنشود ، ويباغ الغاية المرجوة ،
على أن أحسن طرق الاستغلال ما كان خاصا بانتاج البيض ،

ومن أهم ما يجب ملاحظته ما يأتي :

(١) انتخاب الدجاج المشهور بوفرة بيضه وكبر حجمه
(٢) وجود عامل مدرب ، يقوم بخدمة المزرعة ، ولا يبارحها
(٣) تزويد الوكنات بسجلات خاصة لمعرفة ما ينتجه
الدجاج من البيض ، وما يتكلفه من نفقات ، ليتبين الربح
النهائي ، ويتوقف نجاح المشروع على الجهود الذي يبذله
المربي .

وعلى صاحب المزرعة الا يتوقع من مشروعه نجاحا في عامه
الأول ، بل يجب أن يكون حكيما حازما حتى ينعم بثمره محمدا
فيما بعد .

البدء بالتربية

من الخطأ الكبير البدء بالطيور الكبيرة لغلو ثمنها أو
لأصابتها ببعض الأمراض المختلفة لذلك ننصح بالبدء بتربية
البدء بفراريج الفقس : يراعى فيها إبعاد الهزيل والسقيم
وخير وقت لشراؤها هو مارس وبعده ستة أشهر الصغير .

فراريج الفقس ولضمان سلامتها يشتري البيض من مكان موثوق
به وليكن من قسم التربية التابع لقسم الطب البيطري بوزارة الزراعة

البدء بالدجاج الصغير: يبدأ بشرائه في سبتمبر من مكان معروف ومتى | بلغ السنة من عمره ينتقى أجوده ويتخلص من الباقي إما بذبحه أو يبع

البدء بالدجاج الكبير: ينتخب ما كان جيد النوع تتوافر فيه | خاصة وضع البيض، وخير وقت لشراؤه هو أكتوبر

مباني المزرعة

وعلى العموم فباني المزرعة تشمل ما يأتي:

(١) بيوت للدجاج المنتج (٢) حظائر للفرايح تربي فيها	خير المواد التي تستعمل في إقامة مباني المزرعة هو الآجر (الطوب
(٣) بيوت الدجاج البيوض (٤) مباني للإدارة، وحفظ	الأحمر)، الدرء خطر الطفليات، وتختلف مباني المزرعة باختلاف
المنتجات والأغذية (٥) أمكنة للتنظيل	طريقة العمل فيها، فباني مزرعة يراد منها إنتاج البيض، تختلف
	عن مباني مزرعة أخرى يراد منها إنتاج بيض، وتربية فرايح.

— ما يجب ملاحظته عند الشروع في البناء —

١ — ضمان وقاية المساكن من الحشرات، والحيوانات الضارة.	٣ — توافر وسائل التهوية، والشمس، مع بعدها عن الرطوبة بقدر الاستطاعة
٢ — مراعاة الاقتصاد التام في إنشائها.	٤ — سعتها بحيث تكون كافية لما بها من الطيور دون ازدحام

— أبعاد المساكن وتقدير العدد اللازم لها —

يلاحظ أن تكون واجهتها الأمامية مترين، والخلفية مترا ونصف متر. أما عرضها فيقدر بتر ونصف أو مترين.	وهي ٤ أقدام مربعة، فثلا حجرة طولها ٨ أقدام، وعرضها ٦ أقدام تسع 8×6
ولمعرفة عدد الدجاج الذي يمكن وضعه في أماكن مختلفة الأبعاد تقسم مساحة المكان على المساحة المخصصة لكل دجاجة	$12 = \frac{48}{4}$ دجاجة

— نظافة المساكن وتطهيرها —

تنظف مساكن الدجاج يوميا، حتى لا تكون مرتعا خصبيا للحشرات الضارة؛ كما يجب أن تطلى جدرانها بالجير « الجير » وسقفها بالقطران مرتين كل عام على الأقل.	عبارة عن صندوق من الخشب يحوى ترابا ناعما، وكية من مسحوق الكبريت، والجير المطفأ، ليمرغ فيه الدجاج، فيتخلص من الحشرات التي تكون قد علقت بجسمه.
ولكي تعم الفائدة يجب أن يعمل للدواجن حمام جاف وهو	

— مساكن الدواجن ووصفها —

المساكن نوعان:	الوجهتين الاقتصادية والصحية. تبني على نظام المساكن الثابتة
(١) متنقلة يسهل نقلها من مكان إلى آخر في المزارع والأجوان، وهذه المساكن أكثر فائدة لتربية الدجاج من	من خشب ثخين (سميك) قادر على حفظ الجو الداخلي، من التقلبات الجوية الخارجية - وهذا الخشب ملتصق ببعضه ببعض

بوساطة ما يسمى « بالتهشيق »

منفصله ؛ ليسهل تنظيفها من وقت لآخر.
(٢) مساكن ثابتة: وهي التي تبني بالآجر « الطوب » والأسمنت

أما المحتويات الداخلية لهذه المساكن فغير ثابتة ، بل تكون

— حظائر الدجاج —

وبذلك ينشأ فراغ تحت الحظائر تستظل به الطيور إذا اشتد
الحر اللافح وتأوى إليه أثناء برد الشتاء القارس . أما سقفها
فيجب ان يكون محدبا أى على شكل جمالون أو نصف جمالون
ويحيط بالحظيرة فراغ متسع لاستراحة الطيور ، مسور
بسلك حديدى ، ويحسن أن يزرع فى هذا الفراغ برسيم .

هى الأمكنة التي تأوى إليها الطيور ، وفيها تأخذتسطها من
الراحة والاهو ، وتكون من الخشب ، أو البناء ، تكفى سعتها
لعدد الطيور التي تقيم فيها . ويجب أن تكون مرتفعة عن سطح
الأرض على قوائم تحتها مجار ، ملوثة بالقطران ، أو أى مادة
أخرى قاتلة للحشرات - ويبلغ ارتفاع هذه القوائم ٨٠ سم ،

— عشاش الدجاج —

ولكل عش باب يسمح بدخول الدجاجة وخروجها - أما
عشاش البيض فيجب ان تكون أبوابها أتوماتيكية تسمح
بدخول الدجاجة دون خروجها ، وذلك لحصر الدجاج البيوض .

توضع هذه العشاش داخل المساكن بشرط أن تكون
مجاورة للحائط ، وغير مثبتة به ، لسهولة تقاها وتنظيفها - وأن
تكون مرتفعة عن الأرض بقدر الاستطاعة .

— مقاعد الدجاج —

يخصص فى الحظائر مكان تقام فيه عدة رفوف أو مقاعد
ليقف الدجاج عليها ليلا ، مع مراعاة تنظيفها .

— أفنية الطيور —

ويلاحظ عند إقامة هذه الأفنية ترك مسافات بين كل فناء
 وآخر ؛ لتساعد على توسيعها عند الحاجة ، ويمكن استخدامها
فى ايواء الدجاج أثناء عملية التطهير دون الالتجاء الى حبسه
مدة طويلة فى الحظائر .

أما مباني المزرعة الأخرى كالمخازن وغرف الادارة وغيرها
فيتوقف نظامها على ذوق صاحب المزرعة

هى أمكنة فسيحة تحاط بسياج من السلك لا يقل ارتفاعه
عن مترين ، تخرج إليها الطيور للرياضة ، فتتمتع وتكون أكثر
وضعا للبيض ، ويخصص للدجاجة الواحدة مساحة تتراوح بين
١٠ ، ٢٠ ياردة مربعة .

ومن المستحسن أن تفرس بها أشجار فواكه تكون كمظلة
للدواجن .

فرز دجاج المزرعة

وأهم ما يقوم به المربي عملية فرز الدجاج لينتقى الصالح
عيناها بارزتان ووجهها خال من الريش ورأسها متسع من الأعلى
وأن تكون علامة الأنوثة بادية عليها

من أهم ما يقوم به المربي عملية فرز الدجاج لينتقى الصالح
منه ويبيعه ، ويعد ما كان عديم الفائدة ، ويقوم بهذه العملية
عادة فى يوليه ، وتستغرق ثلاثة شهور

نفقات مزرعة وإيراداتها

من الأرض في ضواحي مدينة كبيرة ومعه رأس مال يبلغ ٢٥٠ جنيتها مصريا . يمكنه أن يضمن لنفسه ربحا شهريا قدره ١٢ ج م ابتداء من أول أكتوبر لغاية آخر مارس . وذلك باعتناؤه بتربية ألف دجاجة بيوض فيصرف مبلغ (١٥٠) جنيتها على التأسيسات والأدوات وما يتبقى وهو ١٠٠ جنيتها يخصص لشراء ١٠٠٠ دجاجة وجزء من العليق اللازم في ابتداء العمل . وأنه يستطيع أن يعمل ترتيبه بحيث يشتري ألف دجاجة صغيرة في أواخر سبتمبر ويبيعها في مارس فنكون مصروفاته وإيراداته كما يلي .

يتوقف إنشاء مزرعة على رأس المال الذي يبدأ به المربي، فإن كان كبيرا تسع نطاق العمل ، وإلا ظل ضيقا قليل الانتاج . وإنى أرى أن تقدير حضرة الياس بك براغون رئيس فرع تربية الطيور والدواجن بوزارة الزراعة يفي بالغرض المقصود وإليك ما كتبه في هذا الموضوع جزء ١ مجلد ١١ من المجلة الزراعية المصرية إن بستانا مساحته فدان ونصف مثلا يمكن أن تربى فيه ألف دجاجة من الدجاج البيوض . إن شخصا يملك مثل هذه المنطقة

المصروفات

قرشا
المجموع السكلى = ٢٢٢٢٠
ولم أحسب ضمن هذه النفقات قيمة لايجار الأرض لأن المفروض فيها أنها حديقة مزروعة فاكهة . تأتي بدخل لا ينقص بسبب وجود الدجاج بل يزداد لتحسن التربية بفضل ذرق تلك الطيور .

ثمن شراء ١٠٠٠ دجاجة رقادة بسعر الواحدة ٨ قروش
صاغ = ٨٠٠٠ قرش
ثمن غذائها مدة ستة أشهر باعتبار أن كل دجاجة تتكلف في الشهر قرشين = ١٢٠٠٠ قرش
استهلاك ١٠ في المائة من المبلغ (١٥٠) ج . م المخصص للتأسيسات وأدوات = ١٥٠٠ قرش
أجرة عامل عن الستة أشهر باعتبار الشهر ١٢٠ قرشا = ٧٢٠

الإيرادات

من رأس المال الذى هو ٢٥٠ ج . م .
إن هذه النتيجة الحسابية مغرية بلا شك . وقد يسأل سائل عما إذا كان من الممكن حقا أن يجنى الانسان مثل هذا المبلغ باستغلال الدجاج .
وجوابا على هذا نقول إنه حقيقة لامراء فيها وقد يكون الربح أعلى مما أسلفنا لو تحققت الشروط الآتية .
(١) إذا كانت الأرض والجو صالحين لاستغلال الدجاج
(٢) إذا كان الدجاج المنتخب من سلالة منتخبة حقا
(٣) إذا اتبع في تربيته الطرق الرشيدة الحديثة .

ثمن بيع البيض باعتبار أن الدجاجة الواحدة تبيض ٩٠ بيضة في الستة أشهر وأن ثمن البيضة مليمان ونصف = ٢٢٥٠٠ قرش
ثمن بيع الدجاج البيوض الباقي في شهر مارس وبعد خصم ٥ في المائة لما ينفق بسعر الدجاجة الواحدة ثمانية قروش = ٧٦٠٠
مجموع الإيرادات ٣٠١٠٠
» المصروفات ٢٢٢٢٠
الربح النهائى ٧٨٨٠
ومن هذا يتبين أن الأرباح وهى ٧٨٨٠ قرش أى ٧٨ مايا عن كل دجاجة في الأشهر الستة عبارة عن ٥ ر ٣١ في المائة

البيض

البيضة جسم محتسوى على جميع العناصر الغذائية اللازمة للحياة، وتدخل المواد الغذائية في تركيبها بالنسب الآتية :
أ. لاج مائيه ٩ في المائة - دهن ٣ و ٩ في المائة - مواد أزوئيه ٩ و ١١ في المائة - ماء ٥ و ٦٥ في المائة وتزن بيضة الدجاج أوقية ونصفا تقريبا ، وقد يزيد عن ذلك في بعض الطيور الأخرى . أما النسب المختلفة لوزن مكوناتها فهي كما يأتي :
القشرة ١١ في المائة من وزن البيضة = الملح « الصفار » ٣٢ في المائة - الزلال ٥٧ في المائة

أثر بعض العوامل في وزن البيض

- (١) بيض الفرائج التي يتأخر فقسها يكون أكبر من بيض الفرائج المبكرة « البدارى »
(٢) لوحظ أن بيض الدجاج في السنة الثانية يزيد عن وزنه في السنة الأولى كما أن بيض السنة الثالثة يفوق في الوزن والكبر
(٣) يبلغ وزن البيض حده الأقصى في ديسمبر ويناير ، ويصل إلى الحد الأدنى في يونيو ويوليه

حفظ البيض

- (١) طريقة المستر Swensen
وهذه الطريقة تتلخص في تمرير جزء من الأوكسجين الموجود بالبيضة ، وإخراجه من مسامها بواسطة آلة مفرغة للهواء ، ثم تدهن البيضة بعد ذلك بزيت مركز من حامض الكربونيك وهذه الطريقة تستطيع البيضة البقاء مدة تقرب من السنة دون أن يعث بها التلف ، أو يهترئها الفساد .
(٢) يوضع البيض مدة ٤ ساعات في إناء محتوى على المحلول الآتى ، بشرط أن يكون محكم الغطاء .
ويترك هذا المحلول من :
٨٢ رطل ماء نقى
١٢ « جير حى
٦ « ملح طعام
١٠٠
وبعد إذابة هذا المزيج ، ورسوب ما هوعالق به ، يصفى ، ويوضع فيه البيض المدة المذكورة سابقا .
وهذه الطريقة يمكن حفظ البيض سليما مدة سنة تقريبا .
(٣) يغمس البيض في سليكات الصودا بنسبة رطل من السليكات إلى ١٩ من الماء

معرفة البيض الطازج والمحفوظ

- (١) بواسطة الشكل الخارجى . فإن كانت قشرة البيضة ناعمة وخوة بيضاء دل ذلك على أنها طازجة ، وإن كانت ملساء منقطة بنقط زيتية دل ذلك على قدمها
(٢) تحرك البيضة عدة مرات فان ظل ما بداخلها ثابتا دل ذلك على حداثةها ، أما إذا ترجج واهتز فانه خير برهان على أنها قديمة .

البَابُ الثَّالِثُ
الْبَيْضُ

اهم انواع دجاج الرقاد



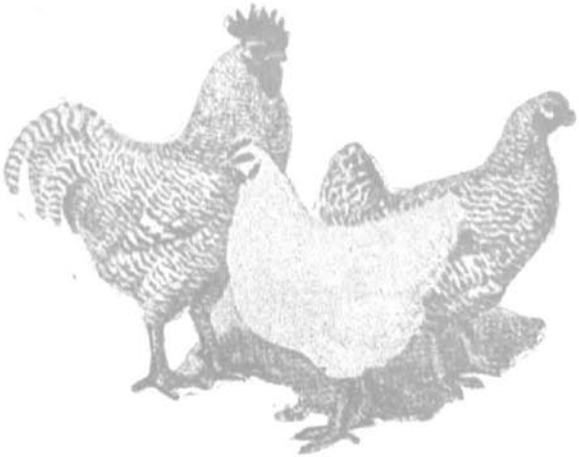
ردوايلند

Rhode Island Reds



ساسكس

Speckled Sussex



پليموث روك

Plymouth Rocks



براهما

Light Brahmas

obeykandi.com

البَابُ الرَّابِعُ
الْفَنُّ

طريقة الاختيار

يوضع البيض في ماء مذاب به ملح الطعام بنسبة ١٠٠ جرام | لكل لتر ماء ، فإذا غطس كان طازجا حديثا، أما إذا غطس فهو قديم .

معرفة عند سلقه

- | | |
|--|---|
| <p>أما البيض المخزون فمن أظهر علاماته : كبر الغرفة الهوائية التي قد تصل إلى ١/٢ حجم البيضة ، كما أن المح يكون ملامسا الغرفة الهوائية ، وماسا القشرة - أما لون الزلال فإنه يكون مخضرا قرقليا .
وأهم ظاهرة للبيض المخزون رائحته غير السارة .</p> | <p>يمتاز البيض الطازج عند سلقه بما يأتي
١ (يصبح السائل الداخلي صلبا سهل الانفصال عن القشرة .
٢ (يتألق الزلال بألوان مختلفة ، ويكون متجانسا مرنا
٣ (يكون المح وسط البيضة تماما .
٤ (توجد في البيضة غرفة هوائية صغيرة .</p> |
|--|---|

تأثير لون الريش في البيض

ليس من شك في أن الطيور ذات الريش الأسود أكثر | الحرارة ، فتزداد سخونة ، وتسرّع الدورة ، وبذلك يكثر من غيرها في وضع البيض ، لأن خصائص لونها امتصاص البيض .

بدعة تلوين البيض في شم النسيم

سبق فيه المسيح عليه السلام للصلب ، فهم صغار الاسرائيليين برشقه بالبيض رغبة في اهانتهم ، ولكن البيض كان يتلون في أيديهم فيفرحون به ويقبونه . وأرى أن هذا زعم باطل ، والأشبه بالصواب أن بدعة تلوين البيض ترجع إلى الوثنيين ، واحتفالهم بأقبال الربيع ، كما سبق بيانه	كان الوثنيون يحتفلون ببدء فصل الربيع فيخصصون لذلك يوما يقضونه في طرب وجور ، يرقصون ويأهون ، ويفعلون كل ما تنبؤ إليه نفوسهم من ضروب التسلية والسرور ، وإشادة بذكر هذا اليوم السعيد ، ابتدعوا تلوين البيض بألوان أزهار الربيع الجميلة . على أن بعضهم يزعم أن هذه العادة ترجع إلى العهد الذي
---	--

التفريخ

نظرة تاريخية

من التفريخ في وقت قصير ، فتولد عن بحنهم التفريخ الصناعي وقد قال المسيو ريومير ان قدماء المصريين كانوا يفسون البيض في روث البقر وقد أيد صحة ذلك بتجربة قام بها على طريقتهم ففقس فروجا وعلى العموم فالتفريخ إما أن يكون طبيعيا أو صناعيا	اهتم قدماء المصريين بتربية الطيور المنزلية ، وبذلوا فيها كل عنايتهم ، حتى أنتجوا طيورا جيدة تمتاز بجمالها ، وإن صورها التي نراها على آثار أجدادنا تدل دلالة واضحة على اهتمامهم بهذه الحرفة ، ويرجع الفضل في إدخالها مصر إلى الساميين عندما شنوا الغارة عليها . من ذلك العهد أخذت التربية تعم والتقدم يزداد ، حتى فسر المربون في ابتكار أسهل الطرق لتفريخ أكبر عدد
---	--

التفريخ الطبيعى

وهو الذى ينتج من احتضان الفرخة لبيضها حتى ينقف

أنواع دجاج الرقاد

البراهما - الكروتش - الانجشان - الهندى - دور كنج - ساسكى | أوربجتون - بليموث روك - وايندوت - رودايلند والبلدى

أهم العلامات المميزة لميل الدجاجة إلى الرقاد

(١) كثرة صياحها وبحة صوتها (٢) انتفاش ريشها | (٣) قضاؤها وقتاً طويلاً في حظيرتها (٤) ملاها مع رغبتها في العزلة التامة (٥) هدوءها وسهولة إمساكها .

نش الترقيد

هو مكان ترقد فيه الدجاجة ، ويكون مصنوعاً من الخشب على هيئة صندوق أبعاده ٤٠ سم × ٤٠ سم في ارتفاع ٤٥ سم ليس له قاعدة ، ولا واجهة . يوضع هذا الصندوق في مكان تسوده الظلمة ، والهدوء ، ثم تفرش أرضيته بطبقة من التبن تمهد على شكل حفرة منحدره نحو الوسط ، ثم يرص عليه البيض استعداداً لترقيد الدجاجة عليه

مكان التطهير

يجهز بجوار صندوق الترقيد مكان يحتوى على كمية من تراب الفرن أو من الجير المطفأ أو من أى مسحوق صالح لقتل الحشرات وإبادتها حتى إذا ما خرجت الدجاجة للغذاء أمكنها أن تعفر نفسها به لقتل ما يؤذيها ويضرها

البيض الرقيق

للتأكد من أن الدجاجة ميالة لرقاد يجب وضع بيض من الرخام أو ماشابه ، حتى إذا مارقدت الدجاجة واستمرت راقدة عليه ، يبدل به غيره من البيض الطبيعى أثناء تغذيتها .

البيض الصالح للتفريخ

بيض التفريخ يجب أن تتوافر به الشروط الآتية :

(١) أن يكون كبير الحجم منتظم الشكل (٢) أن يكون نظيفاً | (٤) أن يكون من دجاج معروف عنه صفة إلقاء البيض (٥) أن خالياً من الأقدار ، والبروز (٣) ألا يكون مكسوراً ، ولا مصدوعاً | يكون ناتجاً من دجاج متوسط السن وأحسنه ما كان عمره سنتين .

عدد البيض اللازم

يختلف عدد البيض اللازم لكل دجاجة على حسب نوعها | بحيث يمكن الدجاجة تغطيته بسهولة ويقدر عادة من ١٢ — ٢٠ وحجم بيضها على أنه يجب أن يلاحظ أن يكون العدد مناسباً بيضة .

ارغام الدجاجة على الرقاد

إذا رغب الإنسان في ترقيد دجاجة ولم تظهر عليها العلامات المميزة للرقاد يتبع الطرق الآتية (أولاً) الغذاء : يمنع عنها الغذاء ، ولا يقدم لها إلا الغذاء الأخضر المعزج بالتبذ (ثانياً) نزع الريش : ينزع عنها ريش صدرها ، ثم يضرب بعود من الزريخ (نوع من الحشائش) ، فيهيج جلدها ، وفي هذا الوقت تبحث الدجاجة عن مكان يربط جلدها ، فترقد على البيض (ثالثاً) طريقة الترقيد : يوضع البيض الرقيب في صندوق الترقيد ، ثم ترغم الدجاجة على الرقاد عليه ، ويلقى فوقها قفة لحبسها ، ولا يسمح بالخروج إلا مرة واحدة في اليوم للغذاء ، حتى إذا ما تعودت على الرقاد ، يستبدل بالبيض الرقيب بيض حقيقي

اختبار البيض

يختبر البيض في اليوم السابع بمصباح خاص ويكون إجراء هذه العملية أثناء تناول الدجاجة لغذائها الطريقة : يختبر البيض في غرفة مظلمة ، بحيث توضع البيضة راكزة بطرفها الرفيع إلى أسفل من ثقب من المصباح تجاه الضوء وبوساطته يستطيع الإنسان أن يشاهد ما يأتي (١) إذا رأى جسم أسود داخل البيضة ، ومنفرعه منه خيوط كالشبكة ، دل ذلك على أن البيضة مخضبة (ب) إذا شوهد جسم أسود ولم توجد هذه الشبكة ، دل ذلك على موت الجنين (ح) إذا شوهد خط أحمر ، دل على سفاد الديوك الصغيرة وهذا لا ينفع . (د) إذا شوهد أن البيضة شفيفة ، دل ذلك على عدم إخصابها وإذا شك المختبر في أمر بيضة ، أو التبس عليه شأنها ، وجب أن يعامها بأي علامة خاصة ، ثم يعيد اختبارها مرة ثانية ، ويلاحظ وضع بيض آخر صالح بديل البيض الفاسد .

ملاحظات على الترقيد الطبيعي

(١) يجب أن تكون الدجاجة خالية من الأمراض والحشرات حتى لا تضطر لترك البيض . (٢) إذا كسرت بيضة أثناء قلب الدجاجة ، وجب إزالتها ، وغسل البيض الآخر في ماء درجة حرارته ١٠٠ فهرنهيت ، ثم تجفيفه مع تغيير التبن (الفرشة) (٣) إذا خلط بيض بط مع بيض الدجاج يجب وضع بيض البط أولاً ، وبعد أسبوع يوضع بيض الدجاج لتوحيد يوم النقف (٤) إذا أبت الدجاجة القيام من على البيض ، وجب إخراجها بتؤدة ، وإذا أبت الرجوع ترغم على العودة إليه ، ثم يوضع حاجز على مدخل صندوق الترقيد لمنعها من الخروج

التفريخ الصناعي

الطريقة الطبيعية محاكاة تامة .
وللتفريخ الصناعي طريقتان
(١) الطريقة الأفرنجية (الانكيويتر)
(٢) الطريقة البلدية (المفرخة المصرية)

لما كانت الدجاجة لا تستطيع أن تفريخ لنا العدد اللازم من الدجاج ، لجأنا الى التفريخ الصناعي ، وفيه نحصل على درجة حرارة مخصوصة معادلة لدرجة حرارة (الأم الطبيعية) ، ويتخلل هذه الطريقة عمليات التقلب ، والتهوية وغير ذلك حتى تحاكي

الطريقة الافرنجية

الحوض (٤) ترمومتر لمعرفة حرارة الحوض (٥) كبسول لحفظ الحرارة (٦) رافع الكبسول (٧) درج البيض ويمكن تحريكه بسهولة (٨) ثقب لتجديد الهواء (٩) مصباح لتوليد درجة الحرارة (١٠) المدخنة ، ومنها تنتشر الحرارة ، وتسير حول الحوض بالمدخنة ١١ (١٢) غطاء المدخنة لمنع تسرب الحرارة للخارج .

الانكيويتر : متعدد الأشكال ، ويتوقف عمل هذه الآلة على إيجاد درجة الحرارة اللازمة للمعادلة لدرجة الأم الطبيعية ، وأشهر أنواع هذه الآلات آلة التفريخ ، وأهم أجزائها هي .
(١) جسم الآلة وهو مبطن بمادة حافظة للحرارة (٢) حوض من الزنك معد لحزن المياه لتسخينها (٣) فتحة لوضع المياه داخل

إرشادات عن عملها ونظامه

(٥) يعلم البيض بعلامتين مختلفتين ، حتى يسهل تقلبيه ، ويجب أن يقلب مرتين يوميا بعد اليوم الثالث من وضعه لمدة ١٨ يوما ، وبعدها يمنع التقلب
(٦) يجب ملء المصباح بالغاز مساء كل يوم لضمان عدم فراغه في المساء مع ملاحظة أن يكون لهيبه منتظما .
(٧) لعدم جفاف البيض يلزم وجود أحواض ، أو قطع من الاسفنج مملوء بالماء في جوانب الدولاب
(٨) يختبر البيض اللازم لمعرفة الصالح من الفاسد في اليوم السابع وطريقة ذلك شرحت قبلا
(٩) يجب أن يهوى البيض حتى ينمو الجنين ، ومدة التهوية تتراوح من ٥ : ٢٠ دقيقة حسب حرارة الجو ونوع البيض ، وتنعم التهوية في حالة هبوط درجة حرارة الجو بأقل من ٦٠ ف وبعد اليوم الثامن عشر .
(١٠) عند ما يتم النقف يجمع القشر من الدولاب ويلقى بعيدا .

(١) يستعمل للتفريخ البيض الطازج الذي مر على وضعه يوما ، ويتجنب البيض المحفوظ
(٢) توضع آلة التفريخ في غرفة مزودة بالهواء الكافي بعيدة عن تقلبات الجو وكما يجب أن تكون الآلة ثابتة مستوية الوضع
(٣) يجب أن تكون درجة حرارة الغرفة ٦٠ فهرنهايت ، ودرجة حرارة دولاب التفريخ (الآلة) ١٠٤ (ف) طول المدة ، ولتفريخ البط تكون درجة الحرارة ١٠٠ ف في الساعات العشر الأولى ، ١٠٢ ونصف فهرنهايت في الأسبوع الأول ، ثم ١٠٣ فهرنهايت في الأسبوعين الثاني والثالث ، وترفع تدريجيا إلى ١٠٤ (ف) ، حتى نهاية الفقس وللوز يجب أن تكون ١٠٢ (ف) في الأسبوع الأول ، و ١٠٣ في باقى المدة
(٤) تشتغل الآلة لمدة يومين بدون وضع البيض فيها ، حتى يتحقق من ضبط سيرها ، وممتى بقيت حرارتها ثابتة يوضع البيض في الدرج المعد لوضعه

اهم انواع دجاج الرقاد



اروپنجتون
Orpingtons



لانشان
Modern Langshans



بلدي



ويندوت
Wyandottes

obeykandi.com

الحضانة

تختلف مدة التفريخ اللازمة لفقس الطير باختلاف

نوعه، وفيما يلي الوقت اللازم لكل طير

الوز	٢٩ — ٣١ يوما	الدجاج البلدى	من ٢٠ — ٢٢ يوما
البط	٢٧ — ٢٩ »	الدجاج الهندى	» ٢٢ — ٢٥ »
الرومى	٢٧ — ٢٩ »	الحمام	» ١٧ — ١٩ »

المفرخة المصرية

تقريباً ، والغرض من إيجاد هذه الأقسام ان توزع عليها الأفراخ عقب فقسها لحفظها من ضرر تعرضها فجأة للجو العادى .
وفى كل مفرخة غرف خاصة لخزن الوقود ولحفظ البيض ، أما بيت النار فهو ملاصق للمفرخة .
ومن الضرورى لاقامة هذه المعامل استخدام أشخاص يديرونها يطلق على كل منهم لفظ (برماوى)
يتعهد لصاحب المعمل بأن يسلم له من الفرائج بقدر ثلثي عدد البيض وفى مقابل ذلك يأخذ البرماوى أجراً يقدر بثلث ما ينتج من البيض

عبارة عن بناء من اللبن يشبه فى ظاهره منزل فلاح مصرى لا فارق بينهما ، إلا أن حائط المفرخة الخارجى مزدوج ومحشو باللبن لعدم تسرب الحرارة ، ولحفظ الجو الداخلى من التقلبات الخارجيه ، أما النظام الداخلى فيتكون من ممرضيق ، ويعرف بالقصبة ، أو الدهليز يقسم المفرخة قسمين متساويين فى كل منهما عدد من الأفراخ مساو للآخر ، وتعرف هذه الأفراخ بالبيوت وأرض الدهليز مقسمة أقساماً متساوية بقدر عدد الأفراخ وتفصل هذه الأقسام بعضها عن بعض حواجز على ارتفاع ٢٠ سم

وصف الفرن

وأبعاد الطابق السفلى مترين فى متران ونصف فى ارتفاع ٩٠ سم والطابق العلوى مساو للطابق السفلى إلا ان ارتفاع سقفه حوالى مترين على شكل دائرى به فتحة صغيرة تسمى (روزن) تستعمل للتهوية ولتعديل درجة الحرارة ولاختبار البيض ، ومعرفة الصالح منه والفاسد .

هو عبارة عن غرفة مكونة من طابقين يفصلهما حاجز من الجريد أو الخشب به فتحة مستديرة قطرها ٥٠ سم تسمح بمرور العامل من الطابق السفلى إلى العلوى وبالعكس وفى بعض المعامل توجد فتحات صغيرة على جانبى كل غرفة تسمى (سوارىخ) لتعديل درجة الحرارة ، وبدائرة أرض الطابق العلوى توضع مجار من الصاج تسمى (طواجن) أو وقود .

اعداد المفرخة لموسم التفريخ

أو بتبن القول بمعدل ١٥٠ كج لكل فرن ، ثم يحرق التبن ، وتسد جميع منافذ الفرن ماعدا منفذا صغيرا قطره بوصه ونصف

تتبع الأحوال الآتية لاعداد المفرخة
(١) تفرش أرض الدهليز ، والطابق العلوى بسبلة الخيل ،

(٣) تعدل درجة حرارة الفرن بواسطة خبيرة البرماوى ،

وحاسته الطبيعية

ويستمر الاحتراق لمدة ١٥ يوما .

(٢) فى خلال الفترة السابقة يقوم الباعة بجمع البيض من الجهات وينتخب البيض الطازج

أ كوام (شقق) ، ويراعى أن تكون البقعة المتوسطة بين الشقق الأربعة خالية ، وواقعة تحت المنفذ ، حتى إذا نزل العامل منه لا ينكسر البيض ، أما القسمان الباقيان فيوضعان على الجانبين ويسمى كل منهما (مروداً)

رص البيض فى الفرن

تنظف البيوت من بقايا الحريق تنظيفاً تاماً ، ثم تفرش أرض الطابق السفلى بالحصر ، ويرص عليها البيض بمعدل (٦٠٠٠) بيضة لكل بيت مقسمة ستة أقسام أربعة منها توضع على هيئة

اختبار البيض

الدفعة الثانية : فى اليوم الرابع عشر ليستبعد البيض الذى وقف نموه أو مات فيه الجنين

فى اليوم السابع يفرز البيض لمعرفة المخصب والتالف

اصطلاحات تطلق على البيض عند اختباره

البيض المشروخ	يطلق عليه	المصدوع	« الفاسد	يطلق عليه	لياحة أو حمرة
« الجاف	«	قاصح	« الذى انتخب للتفريخ	«	البيض (الطرى)
« المخصب	«	كابس			

ملاحظات عامة

(١) فى منتصف اليوم الثانى يعلم على جدران البيوت باسم ذلك اليوم ليستدل على اليوم المنتظر فيه فقس الفرايج ، والعلامات المألوفة هى (١) يوم السبت (-) / يوم الأحد (١١) / يوم الاثنين (١١١) / يوم الثلاثاء (١١١١) / يوم الأربعاء (١١١١١) / يوم الخميس (٥) / يوم الجمعة

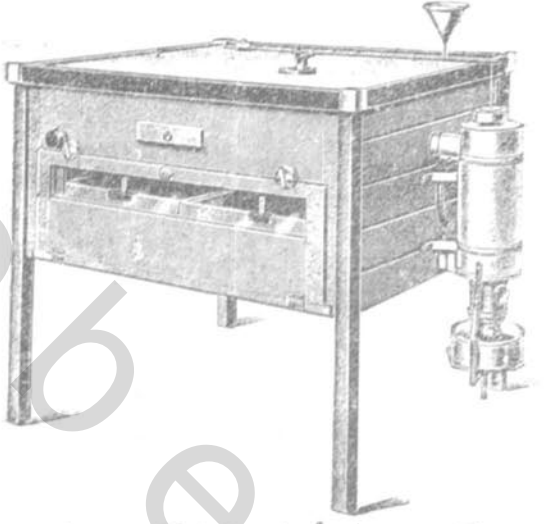
(٢) تملأ البيوت بالبيض متعاقبة بين كل بيت وآخر ثلاثة أيام وبذلك يحصل على الفرايج تدريجياً ، ولا يقع التفريخ دفعة واحدة

(٣) يجب ملاحظة تقلب البيض ، وتغير موضعه ، حتى يتساوى الجميع فى اكتساب درجة الحرارة ، فينقل البيض الواقع تحت الطواجن مباشرة (المراود) والذى نال أعظم مقدار من الحرارة مكان الأ كوام الموضوعة ، ويستمر فى التقليب ، حتى

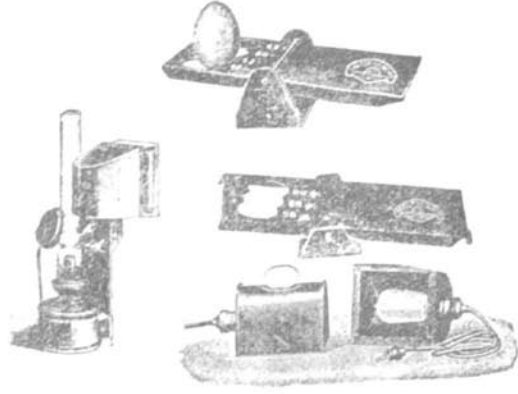
اليوم الثامن عشر ثم يمنع .
(٤) فى اليوم العاشر يمنع الوقود وتبتدى مدة الصيام إذ أن الفروج يبتدىء فى التكوين فيتدفئ ، ويعطى حرارة تعوض حرارة الطواجن

(٥) فى مساء اليوم الثالث عشر يقسم البيض قسمين متساويين قسم ينقل إلى الطابق العلوى ، ويفرش على أرضه بيضة بيضة (فرادى) ويقسم الآخرون يرش بنفس الطريقة فى الطابق الأسفل

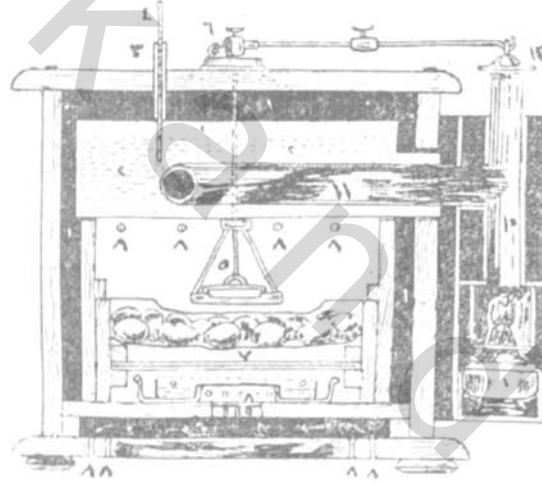
٦. فى اليوم الحادى والعشرين يبتدىء البيض فى الفقس وبعد ذلك تنقل الأفراخ إلى الحواجز (الموجودة فى الدهليز) ، وتنظف البيوت بجمع البيض الماسد ، وإزالة القشر ، ثم تترك فى الحواجز لمدة ٢٤ ساعة لتمر بدرجات الحرارة المختلفة .



آلة التفريخ الأفريقية (الانكيوبيتر)



ميزان لوزن البيض ومصابيح لاختباره

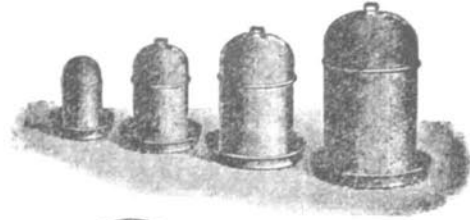


قطاع رأسى لآلة التفريخ لهيرش

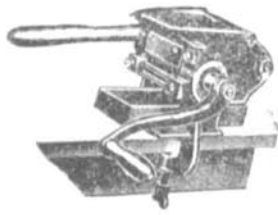
(١) جسم الآلة وهو مبطن بمادة حافظة للحرارة (٢) حوض من الزنك معد لخزن المياه لتسخينها (٣) فتحة لوضع المياه داخل الحوض (٤) ترمومتر لمعرفة حرارة الحوض (٥) كبسول لحفظ الحرارة (٦) رافع الكبسول (٧) درج البيض ويمكن تحريكه بسهولة (٨) ثقب لتجديد الهواء (٩) مصباح لتوليد درجة الحرارة (١٠) المدخنة ، ومنها تنتشر الحرارة ، وتسير حول الحوض بالمدخنة ١١ غطاء المدخنة لمنع تسرب الحرارة للخارج .

ملاحظه : سقطت كلمة — هيرش — بعد كلمة التفريخ في السطر السابع من الصفحة الحادية والعشرين ، فلزم التنويه

obeykandi.com



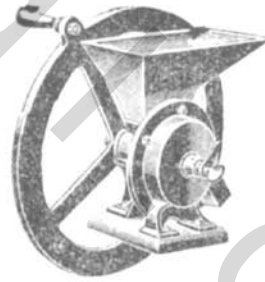
أوعية لشرب واطعام الدجاج ، والفرايج تنظم بنفسها المقادير اللازمة (اوتوماتيكية)



آلة لفري العظام



آلة لفري (فرم) الخضـر



آلة لجرش الحبوب

obeykandi.com

تجارة الأنفاق

القرى فتجارة الأنفاق بسيطة ، فهي تباع مباشرة من المفرخة إلى الزبائن بالنقد ، وإذا تعذر وجود النقد بيعت بأحدى الطريقتين الآتيتين .
(١) بالبدل — يؤخذ بدل الثمن بيض ، أو حبوب ، أو حمام ، أو دجاج صغير ، وكل عشر دجاجات من سن ٦ أشهر تساوى مائة فروج
(٢) بالتأجيل — يدفع الثمن في موسم القطن مضافا إليه ٢٠ في المائة كربح

يوزع أصحاب المفارخ انقافهم على تجار معينين ، وهؤلاء التجار يتصلون بغيرهم من البائعين الجوالين ، ويخصون كل واحد منهم بنحو ٥٠٠ فروج يحفظها في كيس من القماش داخل قفص من الجريد مبطن بالخيش ذى باين ، وامام كل منهما فم أحد الكيسين

يقوم البائع ببيع ما عنده من الفرائج ، حتى إذا ما انتهى منها يدفع عنها توالاً إلى التاجر ، والأخير يقدم بها حساباً لصاحب المفرخة بعد خصم عمولته منها . وهذا في المدن ، أما في

يوم في مزرعة الدواجن بجزيرة الشعير

تقع مزرعة جزيرة الشعير التي أقامتها وزارة الزراعة بخوارقناظر الخيرية ، وقد أردت أن أشاهد بنفسى المجهود الذى يبذله قسم التربية فى سبيل نهاض تربية الدواجن على ضوء الطرق العلمية الحديثة ولما طلبت أن يسمح لى بزيارة تلك المزرعة حظاىى القبول ، وفى اليوم المعين قصدت المزرعة فاستقبلنى حضرة الدكتور محمد راغب احمد المفتش البيطرى ، ورئيس المزرعة بلطفه المعهود ، وأدبه الجم ، وطاف بى أنحاءها ، وأظهرنى على مساكن الدجاج وغيره من الدواجن ، وشرح لى شرحا مستفيضا وأفيا ما يتبع فى تغذيتها ، ومبيتها والعناية بها .

وقد شاهدت أثناء جولانى ما سرتنى ، وملا فؤادى غبطة من النظام ، والنظافة ، والعناية التامة بالدواجن على اختلاف أنواعها .

ولا يسعنى الا الشناء المستطاب ، والاشادة بالمجهود العظيم المشكور الذى يبذله قسم التربية بوزارة الزراعة

وآمل أن يزداد عدد هذه المزارع النافعة ، فلا تكون مقصورة على جزيرة الشعير والجزيرة فقط بل تعم سائر أنحاء القطر

كما أرجو أن يكون لهذه المزارع النموذجية فى نفوس محبي تربية الدواجن ما يحفزهم على محاكاتها وإنشاء أمثالها فى أملاكهم الخاصة فندر عليهم الربح الوافر ، والتأثير العظيم ولا أريد أن أختم كلمتى قبل أن أوجه خالص الشكر لحضرة الدكتور راغب مفتش المزرعة ، وحضرة رشاد افندى ذهنى معاونها على ما بذلاه محوى من العناية والمطف . وما قاما به من تسهيل مهمتى أثناء زيارتى المزرعة

المؤلف

الفراريج (الكناكيت)

تربيتها

تربى في مكان منعزل عن الدجاج ، بشرط أن يكون كافيا لها ، فلا تزدهم فيتسبب عن ذلك إصابتها ببعض الامراض ، ويلاحظ أن تكون أرضية المكان مفروشة بطبقة ناعمة من الرمل والتبن ، ولكي يدب فيها روح النشاط يجب تخصيص مرعى (حوش) واسع ، لتجرب فيه كما تشاء ، وأن تكون به مظلة ، لتأوى إليها أثناء اشتداد حرارة الشمس وسقوط المطر .	وأهم ما يجب أن يتوافر في مكان تربيتها أن يكون طلق الهواء ، كثير الضوء ، وأن تكون الشمس ساطعة في أنحاءه . ملاحظات : (١) إذا مات أحد الفراريج وجب عزله في الحال ، مع إعدام الفراريج الأخرى المريضة أو الهزيلة (٢) لا تخرج الفراريج في الأيام الممطرة ، ولا قبل شروق الشمس .
---	---

استراحتها

يطاق سراح الفراريج عند شروق الشمس ، بعد أن يكشف عنها غطاؤها مدة خمس دقائق قبل خروجها ، حتى يحفز عرقها وأن ردينا فيحسن ابقاؤها في محل يباتها .	تنطاق إلى الأماكن المشمسة إذا كان الجو معتدلا ، أما إذا كان
---	---

مكان مبيتها

يخصص لها صندوق من الخشب ، لتبيت فيه مع ملاحظة تقليبها من آن لآخر ، حتى لا تراكم بعضها فوق بعضها .	بعض ، فتدوت محتقة ، ويراعى تدفئتها أثناء البرد الشديد كما سيجىء بعد .
---	---

تدفئة الفراريج

لما كانت الفراريج لا تتحمل البرد وجبت العناية بتدفئتها ، حتى تبلغ من العمر شهرين وهو الوقت الذي تستطيع فيه أن تتحمل تقلبات الجو . وهناك طرق كثيرة لتدفئتها ، تختلف باختلاف عددها ، فإذا كانت التربية على نطاق ضيق ، يحسن استعمال صندوق	من الخشب لايوائها ، مع وضع زجاجات مملوءة بالماء الساخن وملفوفة بنحرق ، حتى لا تؤذى بحرارتها الفراريج ، وبذا يتشبع الدفء في جميع أنحاء الصندوق ، أما إذا كانت على نطاق واسع ، فخير الطرق لتدفئتها استعمال الحضانات التي تدار بالنفخ وبالبترول .
--	--

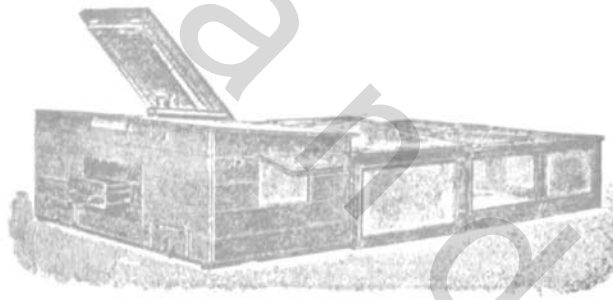
وصف الحضانة

عبارة عن صندوق من الخشب ، مقسم ثلاثة أقسام غير متساوية ، القسم الأول يعلوه خزان من النحاس أو الزنك ،	
--	--

البَابُ الْخَامِسُ
الْفَرَايِجُ «الْكَاكِتُ»



الأم الصناعية



الحضانة

انته القراء الى ملاحظة مايتأتى :

فى النهر الثانى من الصفحة ٣١ ، توضع الكلمات (مرض) فى الدمار ٣ ، و « عزل » فى السطر ٤ ، مبيتها فى السطر ٨ بدل الكلمات مات ، إعدام ، يباتها على الترتيب .

obeykandi.com

ويغلى هذا القسم سقف من الزجاج ، وبعد ما تمضي الفراريج أسبوعها الثاني تنتقل إلى القسم الثالث ، وهو أوسعها وهذا القسم مكشوف ، غير انه يلاحظ وجود طبقة من السلك المتسع الميوني أعلاه تحمي الفراريج من الغرمان والحدأ وبعد شهر تقريبا ، تترك للفراريج الحرية ، باخراجها من الحضانة مع ملاحظتها .

يحوى ماء ساخنا تنظم درجة حرارته ، بوساطة مصباح خاص ، وتختلف درجة حرارة هذا القسم باختلاف المدة ، فتبدأ مرتفعة (٩٨) ف وتنتهى منخفضة (٩٥) ف ، وتمكث الفراريج فى هذا القسم مدة ٧ أيام تقريبا ، ثم تنتقل منه إلى القسم الثانى بوساطة فتحة صغيرة ، تصل القسمين بعضهما ببعض من أسفل ،

حضانة الفلاحة المصرية

وتولىها عناية بتقليدها ، أما إذا أريد تدفئة الفراريج على نطاق واسع لكثرة عددها ، فتخصص قاعة خاصة للأتفاف يحمى لها القرن يوميا بتلييل من القش ، وبذا تتحول القاعة إلى حضانة تتوفر بها الشروط الملائمة مع مراعاة الاقتصاد

لما كانت ديار الفلاحين لا تخلو من قاعات بها أفران للخبز . فان الحرارة المنبعثة منها ، والمشععة فى جميع أنحاء القاعة تحبب للفلاح المصرى أن يتخذها مأوى له ، ولأسرته ، وعلاوة على ذلك لأفراخه ، إذ تضمها زوجته فى مرجونة فوق سطح الفرن؛

الأم الصناعية

بهذه الغرفة غرفة أخرى مكشوفة مصنوعة بالسلك تنقل اليها الفراريج ، لتعود على جوها وبذا تتدرج من جو الى جو ، حتى تستطيع أن تقاوم الجو الخارجى ، فيسمح لها بالخروج الى الألفية ، وتستغرق مدة حضانة الأم الصناعية لأولادها حوالى شهرين ونصف .

عبارة عن مظلة من الصاج ، تختلف فى طرق تدفئتها ، فمنها ما يدفأ بالمياه الساخنة ، ومنها ما يدفأ بالفحم أو الغاز . تأوى اليها الفراريج فى أيامها الأولى فتختبئ تحت ظلالها فرحة طروبة لشعورها بأنها تحت أجنحة أم حقيقية توضع هذه المظلة فى غرفة زجاجية ، حرارتها طبيعية ، ويحق

تغذية الفراريج عقب تقفها

(باركر) من جامعة كاليفورنيا ، فقد رأى أنه لم يكن ثمة فرق فى درجة تمثيل الملح ، بين الفراريج التى غذيت بعد الفقس ، والتى غذيت بعد ثلاثة ايام من الفقس . وعلى العموم فلا مانع من تغذية الفراريج فى المدة الأولى ، إذا كانت الظروف تسمح بتغذيتها ، وخير غذاء لها فى هذه المدة هو السمسم ، لأن المادة الزيتية التى يحتوىها السمسم ، تساعد على طرد المواد التى تتجمع فى أمعاء الفروج مدة حياته داخل البيضة .

من المفروض أن الفراريج لا يتدم لها غذاء ، مدة الثلاثة الأيام الأولى من حياتها ، إذ أنها تمتص جزءاً من الملح أثناء تكوينها ، والباقي تعيش عليه فى خلال هذه المدة ، وتغذيتها فى هذه المدة تعوق تمثيل ما اكتنزته من ملح فى جسمها ، على أن محطة تجارب الدواجن بالولايات المتحدة ، (بجلا نديل اريز) ، أثبتت أن التغذية المبكرة قد تساعد على امتصاص تمثيل الملح المحتفظ به الفراريج فى أجسامها . وقد أيد هذه النتيجة الأستاذ

استعمال الغذاء

من الاسبوع الثاني إلى ثلاثة أشهر
جزء قمح — جزء ذرة — جزء شعير — جزء سمك

من اليوم الاول إلى الثالث يقدم لها السمسم
من اليوم الرابع إلى السابع يقدم لها:
جزء قمح — جزء ذرة — جزء ونصف شعير — جزء ونصف سمك

أهم ما يجب ملاحظته في تغذيتها

- (٤) لا تعطى الفراريج الماء إلا بعد الوجبة الأولى .
- (٥) في الأوقات التي بين مواعيد التغذية قدم لها برسيا أو خضرا مجزأة كما يجب أن تقدم لها ماء القبول المدمس أو اللبن الفرز أو الخاثر .
- (٦) لا ينبغي أن يبقى الأكل أمامها أكثر من نصف ساعة ، ويحسن أن يتم لها الغذاء عند ما يشتد جوعها

- (١) يعطى الغذاء بكميات قليلة ، وعلى مرات كثيرة ، وليكن ثلاث مرات يوميا .
- (٢) يعطى الغذاء بطريقة تمكن الفراريج جميعها من تناول طعامها بسهولة كأن يفرش لها في اناء متسع
- (٣) يقدم الماء والحبوب الجريشة (المدشوشة) في أوعية أوتوماتيكية حتى لا تبطل الفراريج وحفظا للعملية من التلف .

الدرجة

تقسيمه بالنسبة لاغراضه

(أولا) دجاج البيض

- (٣) نعومة مامس شرحها مع اتخاذ شكلا بيضيا
- (٤) هدوءها وكثرة نشاطها
- ويشترط في هذا النوع أن يكون ناتجا من أم بيوض تضع بعد خمسة أشهر من عمرها وأحسنها ما كانت تلقى ٢٥ بيضة في مدى ثلاثين يوما على خمس دورات بين كل دورة وأخرى يوم راحة .

يمتاز هذا النوع بكثرة بيضه وخفة وزنه ، لتحويل مجهود تغذيته إلى إنتاج البيض ، ويلاحظ في هذا النوع صغر الرأس وكبر الرعشات والعرف مع احمراره ونعومته . وتبدو الدجاجات شرهة في تناول غذائها ميالة للبحث عنه بالنش في الأرض ومن أهم أوصافها ما يأتي :

- (١) قصر أرجائها وخلوها من الشعر
- (٢) نمو عجزها ودقة عظام حوضها

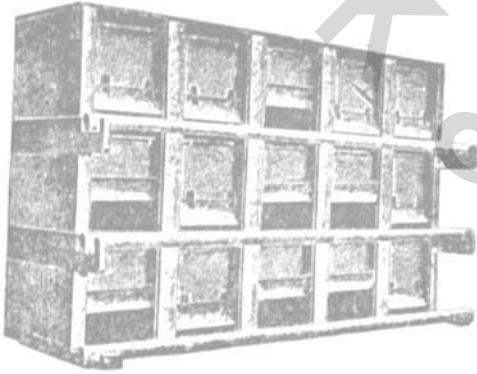
البَابُ السَّادِسُ
الْمَجْلِسُ

Yokohama
COCK

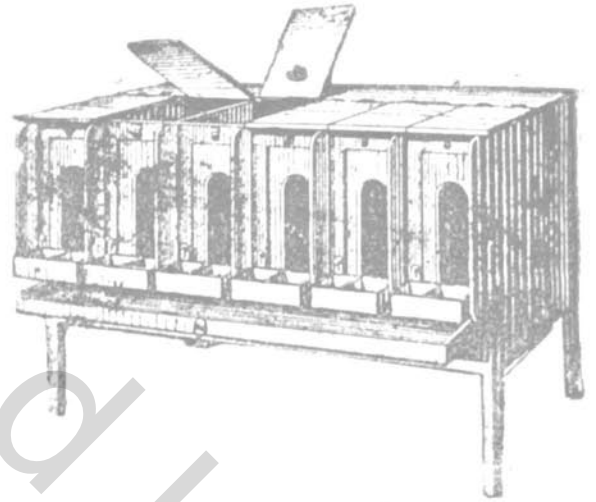
آديك يوكوهاما

Golden
Seabright Bantams

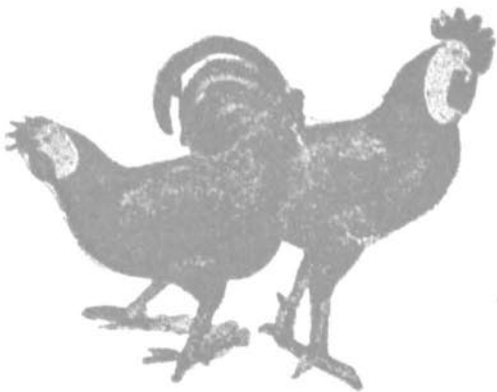
دجاج بقتام



عشاش لمبيت الدجاج



مساكن لتسمين الدجاج



اسباني
Spanish Fowls



Black Minorcas
مينوركا امود

obeykandi.com

أنواعه

الدجاج المصرى

(١) البحيرى : ألوانه متعددة إلا أن اللون الشائع هو الأبيض والأحمر وأحسن أصنافه ما كان موجوداً بأقليم البحيرة والدقهلية يزن الطير منه أربعة أرطال ونصف

(٢) الصعيدى : أحسن أصنافه ما كان موجوداً بين أقاليم الجيزة والمنيا ، ألوانه متعددة وبيضه كثير إلا أنه صغير الحجم الأنواع الأجنبية

(١) الديجهورن : تزن الدجاجة منه أربعة أرطال تنتج كمية وافرة من البيض الكبير الحجم، والديجهورن له ألوان عدة إلا أن الشائع هو اللون الأبيض ومن أسوأ ما اشتهرت به عدم

ميلها لاحتضان بيضها

(٢) المنوركا : لطيف المنظر جميل الشكل منه القضى المنقط والأسود إلا أن اللون الشائع هو الأبيض . تزن الواحدة منه حوالى سبعة أرطال ، بيضه كبير الحجم وافر العدد .

(٣) الأ نكوتا : يضع بيضا متوسط الحجم وافر العدد ، اللون الشائع فيه هو الأبيض وتزن الدجاجة منه أربعة أرطال ونصف ، لحمها ليس لذيق الطعم، وهذا النوع لا يحتضن بيضه .

(٤) الهوفدان : تزن الدجاجة منه ستة أرطال ونصف . تضع بيضا لا تحتضنه كبير الحجم وافر العدد واللون الشائع في الهوفدان هو الأبيض .

(ثانيا) دجاج اللحم

(٢) يكون جلده ناعماً، وعظامه صغيرة، وجسمه طويلاً

(٣) تكون أرجله متوسطة الطول

(٤) يكون قوى البنية

(٥) تكون عظمة الصدر ليست بارزة ولا مسننة

يمتاز هذا النوع بكبير الحجم وكسله فتجده بطيء الحركة غير نشيط في البحث عن غذائه لذلك يحتاج إلى عناية كبيرة في تغذيته، ويبدأ في وضع البيض متأخراً أى في الشهر الثامن من عمره وأهم ما يتصف به ما يأتي

(١) له عرف ورعشات صغيرة ورقبته قصيرة

أهم أنواعه

الدجاج المصرى :

الرمادى أو البيجاوى أو الفيومى : لونه رمادى منقط (رزى) يزن الطير منه خمسة أرطال ونصف يمتاز بكبير حجمه وكثرة بيضه أرجله رمادية اللون وعرفه ورعشاته صغيرة

(٢) الدندراوى نسبة إلى دندرة وهو يشبه النوع التركى له سراويل على أرجله وخصلة صغيرة من الشعر على رأسه . بيضه كبير وعرفه ورعشاته صغيرة، ويوزن الطير منه أربعة أرطال ونصف

الدجاج الأجنبى :

(١) الدوركنج : طير جميل الشكل كبير الحجم يبلغ وزنه

حوالى السبعة الأرطال ، لحمه لذيق الطعم بيضه متوسط الحجم قليل الكمية ، واللون الشائع في هذا النوع هو اللون البنى

(٢) الكوشن : يبلغ وزن الطير منه حوالى التسعة أرطال لونه إما أبيض أو ذهبي أو بنى إلا أن اللون الأخير هو الشائع ويمتاز هذا النوع بوجود سراويل له . ينتج بيضا ولكنه بكميات ضئيلة

(٣) اللانجشان : تنجح تربيته في الأراضى الجافة، حجمه كبير اذ يبلغ وزن الطير منه سبعة أرطال ونصف ويضع بيضا قليلا .

(ثالثا) دجاج البيض واللحم

- (١) شرهة قوية تميل دائماً للنش باحثه عن غذائها
- (٢) نشيطة سريعة الحركة قوية البنية
- (٣) جسمها مندمج وأرجلها طويلة قليلا
- (٤) تميل إلى الحضنة

يجمع هذا النوع بين صفتي وضع البيض وكثرة اللحم وهو متوسط الحجم بين النوعين السابقين ويبيض هذا النوع بيضه مبكراً أى في الشهر السادس أو السابع من عمره وأهم مميزات هذه الدجاجات ما يأتي :

أنواعه

- (٢) الوين دوت : تجود تربيته في جميع المناطق تقريبا وتضع أثناء بيضها بكميات وافرة ويزن الطير منه حوالى ستة أرطال لونه بني فاتح
- (٣) البليموث روك : يعيش في الجفاف ويزن الطير منه حوالى سبعة أرطال، بيضه متوسط الحجم أسمر اللون يضعه بكميات وافرة

(١) الدجاج المصرى :

يمكن اعتبار دجاج النوع الثانى (اللحم) جامعا بين صفتي اللحم ووضع البيض

(٢) الدجاج الاجنبى :

(١) الاور بنجتون : تبيض أثناء بيضها بكميات وافرة إلا انه متوسط الحجم لونه بني فاتح وحجمه كبير إذ يزن الطير منه ثمانية أرطال ونصف

(رابعا) دجاج الزينة

اليوكوهاما : ريشه جميل وذيله طويل قد يصل إلى الارض أما لونه فخليط من الاسود والاحمر وهناك أنواع أخرى مثل البنتام . البولش . التركي . والفريزل

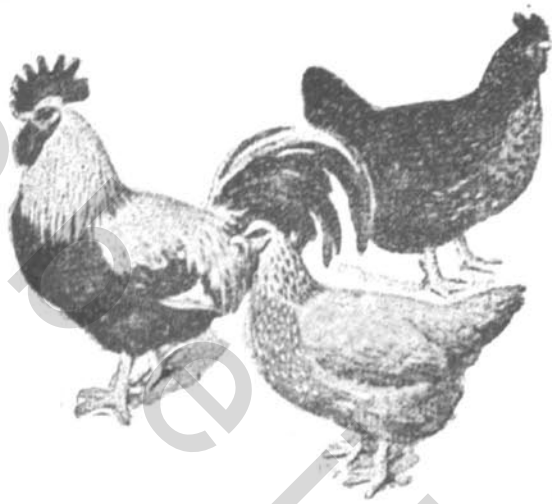
يمتاز هذا النوع بتناسب جسمه وجمال ريشه وحسن منظره وهو يربى خصيصا للمعارض ويلاحظ فيه أن يكون من سلالة نقية وأشهر أنواعه :

« خامسا » دجاج المضاربة

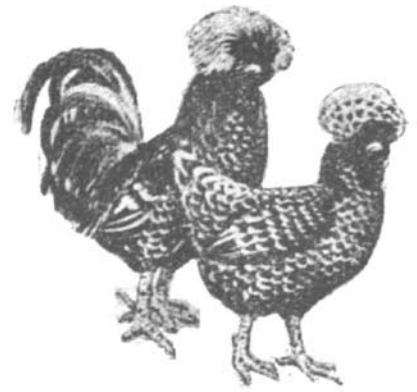
الحجم قوى العضلات تضع أثناء بيضها رمادى اللون ويمتاز هذا النوع بلونه الأحمر أو الأصفر الذهبي وذيل الديك طويل قد يصل إلى الأرض .

وهناك نوع آخر من الدجاج وهو دجاج المضاربة الا أن القانون حرم استعمله وأهم أنواعه :

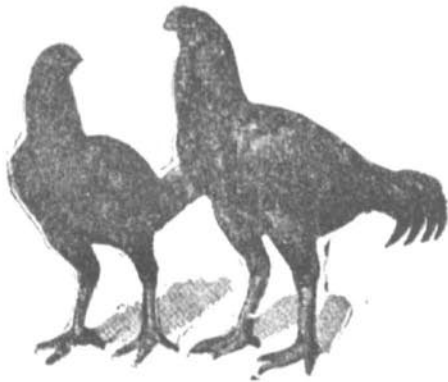
الدجاج الهندى : سمي كذلك نسبة إلى بلاد الهند كبير



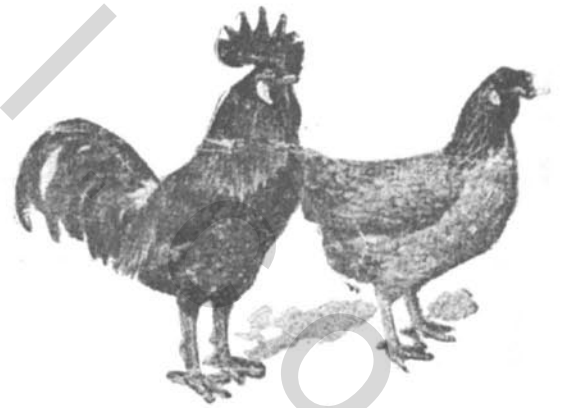
دوركنج
Dorkings



هودان
Houdans



الهندي المقاتل
Indian game fowls



ليجهورن
Brown Leghorns

obeykandi.com

تزاوج الدجاج

كثيراً ما ينفق المربي كل وقته ، ويبذل غاية جهده في العناية بالدجاجة دون أن يهتم بالديك الذي يترك له العنان ، فيجربى كما شاء ويلقح ما يرغب ويشتهي . ولو عرف المربي أن نجاح التفرايح

تحديد العدد اللازم لكل ديك

ان الزعم السائد لدى المربين بأن كل (قطعة) تنتج منها بيضة مخصبة ، زعم فاسد فكثيرا ما يعمط الديك عددا من الدجاجات ويكون البيض الناتج معظمه غير مخصب وفي الوقت نفسه ، فان كثرة التلقيح عامل مهم في انحطاط حيوية الديك ، لذا وجب تخصيص ديك واحد لكل عشر دجاجات في المتوسط

التناسل الحوبى

هو تزاوج الاقارب وينشأ عنه ضعف القوة التناسلية ، مع زيادة عدد الوفيات كما أن نتاجه ربما يكتسب صفات غير مرغوب فيها نتيجة بعض أمراض كانت متأصلة في الاجداد ، لذلك ننصح بعدم اتباعه تفاديا لانحطاط نسبة النتاج

تلقيح البيض

يجمع بين الديكة والدجاج متى بلغت الشهر السابع من عمرها أى متى ابتدأت في وضع البيض ويلاحظ الجمع بينهما مرة واحدة في الأسبوع ، إذ أن القمطة الواحدة كافية لإخصاب جميع بيض الدجاجة الواحدة ، لان الحيوانات المنوية تستطيع أن تعيش داخل جسم الدجاجة وقتا طويلا ، وبذلك يستمر نشاط جراثيم الإخصاب في الذكر والأنثى على السواء .

عملية التزاوج

عندما يعمط الديك الدجاجة تنقب حامته (العضو التناسلى) وتلامس فتحة القناة المبيضية للأنثى ، ثم يلتقى المنى فتنتقل الحيوانات المنوية في القناة وبعدها تستقر في القمع منتظرة تكوين البيضة فاذا ما انطلق المح استقبلته وأخصبته ، وفي حالة تأخير اختراق الجراثيم للقناة ، يسقط المح في القمع ، دون أن يجد ما يخصبه ، وبذلك تتكون البيضة دون إخصاب وتوضع .

الوقت اللازم لتكوين البيضة

قد اتفق الباحث على أن الوقت اللازم لتكوين البيضة حتى تستغرق حوالى (٢٢) ساعة وهالك بيان ذلك . يستط المح في القمع ، ومنه يسير في الجزء الغدى من القناة المبيضية ، لتأخذ البيضة جزءا من الزلال وتستغرق هذه العملية ٣ ساعات ثم تنتقل إلى الرحم ، وتمضى فيه وقتا طويلا ، لتأخذ بقية الزلال وانقشرة حتى يتم تكوينها ، ويقدر الزمن اللازم لذلك بنحو ١٧ ساعة ، وقد يطول هذا الوقت ، بالنسبة لاضطراب الدجاجة وحيرتها أثناء وضع البيض ، أو لعدم نمو المبرز في الدجاجات الصغيرة .

الوصول لانتخاب أنواع جيدة للبيض

اختبار خاصية وضع البيض

تختبر هذه الخاصية في السنة الاولى للدجاج البيوض الذى بدأ فى أكتوبر ، وتتوقف على معرفة عدد بيض كل دجاجة ووزنه ، ومتوسط ما تضعه سنويا ، بتقييده فى سجلات خاصة وفى نهاية السنة يحصر البيض ويلقى منه ماقل وزنه عن ٤٣ جراما لاستئصال الدجاج المنحط .	وعندما تعرف خاصية وضع البيض ، وذلك فى العام الثانى يفرخ منه للوثوق من أن صفات البيض قد توارثها النسل من الأصل ، ويجب إبعاد الدجاج الذى لم يكتسب هذه الخاصية ، وعدم تربيته
---	---

تربية الدجاج فى خم ، لاختبار خاصية وضع البيض

تجارب الدكتور د . س . كينارد

قام الدكتور د . س . كينارد بعدة تجارب ، تقضى بعزل كل دجاجة عن الاخرى ، فى (خم) دون أن يطلق لحريرتها العنان ويعتقد أن عدم تمتعها بالرياضة ، والأمكنة الفسيحة ، لن تقف أمام نجاح هذه التربية ، مادامت تتمتع بالطعام والشراب .	والشراب وسلال صغيرة ، ينحدر إليها بيض كل قسم ، يقيد فى سجل خاص به .
نشأ (اللحم) فى غرفة متسعة ، يتخللها الضوء والهواء ، على شكل صفوف تحترقها ممرات بطول المكان . وتقدم اللحم بحواجز أقساماً صغيرة ، يتصل بها من الخارج مزود للطعام	يوضع الدجاج على هيئة طبقات ، بعضها فوق بعض ، وبين كل طبقة واخرى صوان تتلقى زرق الطيور ، وقد كان من دواعى نجاح هذه الطريقة ، ان جاهر بها الدكتور د . س . كينارد واتبعها كثيرون

الأغراض التى تستعمل من أجاء هذه الطريقة

تستعمل للحصول على البيض ، ولتقوية قشوره

فوائدها الاقتصادية

(١) الاقتصاد الذى ينتج من عدم تكاليف العشايش ، ولاسراف فى بناء المساكن	(٣) يمكن الاستعانة بها فى معرفة الطيور الجيدة والرديئة
(٢) سهولة خدمتها	(٤) تقليل نسبة الوفيات من الطيور بنحو ٣٠ فى المائة

اصطباغ الدجاج

(١) فتحة الشرج (٢) الحرف الداخلي للجفن (٣) الجلد العارى عن الشعر اسفل الاذن (٤) المنقار (٥) الساقين حتى اذا امتنعت الدجاجة عن وضع البيض ، عملت على إعادة تكوين الدهن فى جسمها ثانية ، واصطباغه ، فيعود اللون الأصفر إلى الظهور ، بالترتيب الذى اتبعه عند اختفائه ، وهنا تبدأ فى إلقاء البيض وهكذا

إذا أمنت فى النظر إلى جلد الدجاجة ، تلاحظ اصفراره نتيجة وجود مادة ملونة صفراء ، تسمى زانتوفيل موجودة فى الدهن الموجود تحت الجلد ، فالصبغة والدهن يتكون منهما مع البيضة . ولما كان هذا التكوين يترتب عليه تبيض اجزاء مختلفة من الجسم ، تبعاً لمقدار ما ينقص منها ، فإن أول ظاهرة تبدو فى تغيرات اللون تكون فى المواضع الآتية :

انحسار الدجاج

(٣) الريشة المحورية ؛
فان أول ما يسقط من الريش (القوادم) ، التى تلى الريشة المحورية مباشرة فالريشة التى تعقبها وكثيراً ما يرى أيضاً نصول ريشتين أو أكثر من الجناح ، فى وقت واحد ، ويتجدد الريش بترتيب انحساره .
تستغرق هذه العملية مدة ٢٤ أسبوعاً تنقص فى حالة تنصل ريشتين من ريش القوادم أو أكثر فى وقت واحد ويحدث ذلك فى الدجاج البيوض فهو ينتهى من انحساره بسرعة ليعود إلى وضع البيض

هو خروج الطير من ريشه القديم إلى ريش غيره جديد ، وفى هذا ، الحالة تنصرف الأغذية المخصصة لتكوين البيض إلى تكوين وإعلاء الريش ، وبذا تمتنع الدجاجة عن إلقاء بيضها ، فى خلال هذه العملية

يبدأ الطير أولاً بتغيير ريش الرقبة ، فالصدر فالذنب ، ثم الجناح ، وبذا يكون الانحسار كاملاً ولما كان ريش الجناح يتكون من

(١) القوادم

(٢) الخواشي

الانحسار المبكر والمتأخر وعلاقته بوضع البيض

ريشها ، وبكاد يتم ذلك فى وقت واحد ، فترى أنها أكثر الدجاج عرياً ، ثم لا تلبث ، أن تستكسى بسرعة ، وتعود إلى إنتاج البيض بدون أن تتقدم الوقت الطويل

تغير الدجاجة ريشها مرة كل سنة ، فالدجاجة الرديئة هى التى تتخذ هذه العادة وسيلة لها ، فتمضى طول وقتها فى هذه العملية ، بعكس الدجاجة الجيدة البيوض فانها تتبادلاً فى نصل

الانحسار الكاذب

وإذا حصل أى تغير فى مجرى حياتها ، وجب تعويدها عليه تدريجياً ، وإذا ظهر الانحسار (عاد فى الرقبة) لزم الاسراع بوقفه حتى لا تقطع الدجاجة .

يكون الانحسار عادة فى أواخر الصيف والخريف ، على أن الدجاجة تاجأ إلى الانحسار فى غير هذا الموسم ، فى حالة إزعاجها أو تغير غذائها بغذاء غير متوازن ، لذا يجب العناية بها جيداً ،

تغذية الدجاج

تغذية الدجاج من أهم الأشياء الواجب مراعاتها جيداً ، إذ أن أكثر المشتغلين بالتربية يجهلون كيفية استعمال وتوزيع الغذاء كما تقتضيه الأغراض المختلفة التي يربي من أجلها الدجاج ، وعلى العموم فالتغذية أمر ليس بالهين ، فيجب العناية بها ، وحسن اختيارها إذ أن إهمالها أو إساءة استعمالها كثيراً ما يؤدي إلى حدوث اضطرابات للجهاز الهضمي ، ويسبب أمراضاً عدة تكون نتيجتها نفوق الدجاجة ، وتستعمل التغذية لأغراض ثلاثة : —

- (١) تحسين الغرض الذي يربى من تربته في الدجاج
- (٢) توليد الحرارة اللازمة لحياة الطيور
- (٣) تعويض ما استهلك من الأنسجة أثناء الحركة

تقسيم الغذاء

الغذية إما بروتينية كاللحوم والسمك الخ
إما كربوهيدراتية كالذرة والنخالة والسن الخ

مواد التغذية

الأرز : ٤٢ في المائة كربوايدرات و ٧ في المائة بروتينات و ١١ في المائة دهنيات	تتكون من حبوب جريشة أو غير جريشة ، ومتحصلاتها كالذيق والرد ، والسن ، كما أنه يحسن استعمال مسحوق العظام لما به من مواد كلسية ، وفوسفاتية ، وكربونية تحتاج الطيور إلى كمية منها . ويقدم من حين إلى آخر الحشائش ، والخصر كالكرنب ، والخرس ، وما شاكلهما ، وفيما يلي أهم المواد المستعملة في التغذية وقيمتها الغذائية :
القرطم : ٤٨ في المائة كربوايدرات و ١٠ في المائة بروتينات و ٧ في المائة دهنيات	الذرة : تحتوي على ٦٨ في المائة كربوايدرات و ٧ في المائة بروتينات و ١٨ في المائة دهنيات
بزر الكتان ٢١ في المائة كربوايدرات و ١٧ في المائة بروتينات و ٣٤ في المائة دهنيات	البنول : ٤٨ في المائة كربوايدرات و ١٩ في المائة بروتينات و ١٧ في المائة دهنيات
النخالة : ٥٠ في المائة كربوايدرات و ١٠ في المائة بروتينات و ٣ في المائة دهنيات	الشعير : ٦٤ في المائة كربوايدرات و ٧ في المائة بروتينات و ٢٥ في المائة دهنيات
سن القمح : ٥٦ في المائة كربوايدرات و ١٢ في المائة بروتينات و ٣ في المائة دهنيات	
اللحوم : ٦٧ في المائة بروتينات و ١٢ في المائة دهنيات	
الأسماك : ٤٧ في المائة بروتينات و ٤ في المائة دهنيات	

تجهيز الغذاء

يقدم الغذاء في (مداود) خاصة (أوتوماتيكية) ، لتنظيم المقادير اللازمة للتغذية من تلقاء نفسها ، والعليقة إما جافة ويستحسن نشرها في الفرشة ، ليجث عنها الدجاج ، فينشأ عن ذلك حركته مع تدفئة جسمه وإما جريشة ، وأفضاها ما كانت منددة بالماء أو اللبن الفرز. ولزيادة قابلية الطيور للغذاء يستحسن

إضافة ملح الطعام إلى الأغذية بمعدل خمس أوقيات لكل مائة رطل من الغذاء ، وفي جميع الأحوال يجب تنويع التغذية ، إذ أن الاكتفاء بنوع واحد يعوق عملية الهضم ، ولمساعدة القانصة على القيام بوظيفتها يجب تقديم الحصى أو أصداف السمك مخلوطة بالغذاء .

مقادير الغذاء

تختلف مقادير العليقة باختلاف طرق التربية والغرض منها ، فالدجاج الذي يربي في أفنية (أحواش) ، ويتمتع بما يلتقطه من حشائش ، وبذور ، وديدان ، وغيرها يحتاج إلى مقدار قليل من الحبوب يعطى له مساء بعكس الدجاج الذي يربي في بيوت خاصة فانه يحتاج إلى عليقتين أحدهما جريشة ، والأخرى غير جريشة ومقادير العليقة تختلف بالنسبة لحجم الدجاج ، فبأكل الفروج

٥٠ جراما في الأسبوع الأول ثم تزداد إلى ١٠٠ في الثاني ، و ١٥٠ في الثالث ، و ٢٠٠ في الرابع ، و ٢٥٠ في الخامس ، و ٣٠٠ في السادس ، و ٤٠٠ في السابع ، و ٥٠٠ في الثامن .

ويلاحظ ألا يعطى لها الغذاء بكثرة ، فيؤذيها ، ولا بقله فيجميعها بل يعطى بمقدار مناسب يجعلها أقرب إلى الشبع منها إلى الجوع .

تأثير الأغذية

تفقد الدجاجة ثلاثة أرباع غذائها في تكوين جسمها ، وما زاد عن ذلك يصرف في تكوين البيض ، أو اللحم . لذا يجب العناية بالغذاء وجعله ملائما لأغراض التربية .

استعمال الغذاء

(أولا) دجاج اكثار البيض

٢٠٪ ذرة و ٢٠٪ شعير و ٢٠٪ قمح و ١٥٪ رده و ١٠٪ فول
و ١٠٪ دقيق لحم أو مسحوق سمك و ٢٪ لحم بلدى و ٣٪ مسحوق الصدف

(ثانيا) دجاج اللحم

أجزاء متساوية من القمح والشير والذرة ومسحوق السمك

(ثالثا) دجاج اللحم والبيض

٣٠ ذرة و ٢٨ شعير و ٢٠ نخالة و ١٤ فول و ١ سمك
و ١ لحم و ٥ كسب حاصلات متنوعة كالسمسم وبزر الكتان والقطن
و ١١ مسحوق عظام و ١ ك.ج ملح

(رابعا) دجاج الترقيد

يتكون غذاؤها من حبوب جافة كخليط من الذرة والقمح ويقدم له الماء
النقي والخضر الطازجة الجافة باستمرار .

تقدير سن الدجاج

الدجاجة : تمتاز الدجاجة الصغيرة عن الكبيرة بالآتي :

(١) نعومه جلدها (٢) وجود زغب صغير تحت إبطها

(٣) أن يكون العرف رفيعا أملس (٤) تكون الخلايا

القشرية التي تغطي ظاهر سيقانها ملساء .

من الصعب جدا تحديد سن الطيور بالضبط ، عند فحصها
ولكن يمكن تمييز الكبير من الصغير ، وذلك بملاحظة الآتي :-

الديك : يعرف الديك الكبير بطول مهبازه ، ففي السنة
الأولى يكون بارزاً أفقياً ، ثم يزداد طولاً وتقوساً إلى الأعلى ،
كلما تقدمت سنه

تسمين الدجاج

أحدهما للشرب والآخر للغذاء . فإذا ما تناولت طعامها هدأت
ساكنة في مكانها ، مستسلمة لنومها فيزداد سمها
وأهم ما يجب مراعاته في عملية التسمين هو نظافة مساكنها
جيدا إذ أن تراكمها يضر بالطير .

وقد ابتدع المربون في البلاد الأجنبية آلة ميكانيكية ،
لتسمين الدجاج تتوقف على إمداده بالغذاء بخرطوم دقيق ، يوضع
في فمه ، وبوساطة الضغط يغذي الدجاج ، وتستمر هذه الطريقة
كل خمس ساعات مرة ، ومدة التسمين بها حوالي العشرين يوما
إلا أن هذه الطريقة غير مألوفا عندنا

يتوقف تسمين الدجاج على عزله في مكان مظلم ، معتدل
الطقس وإمداده بغذاء خاص عماده البطاطس والخضر المسلوقة
مع الذرة ، ويلاحظ تنوعها إذ أن ذلك يكثر من رغبتها للأكل
ويستحسن تقديم الماء مضافا إليه شرش اللبن .

يوضع الطير في مكان هادئ بعيد عن الضوضاء ، في قفص
صغير يخرج الطائر منه رأسه ليتناول غذاءه ، وقد صنعت في
البلاد الأجنبية مساكن من الخشب ملتصق بعضها ببعض ، وهي
عبارة عن حجر صغيرة لها فتحتان أحدهما من الأعلى لوضع
الدجاج والثانية من الامام تسمح للدجاجة بإخراج رقبتهما ،
لتناول غذائها من إناءين وضعا خصيصا أمام عش التسمين

البَابُ السَّابِعُ
الرُّومِيُّ



ذكر الرومي وأنثاه

obeykandi.com

الرومي

أصل الرومي من بلاد أمريكا ، ثم وجد على حالة وحشية في بلاد اليونان ، وبعد بضعة أجيال ، استأنس وأصبح معروفاً من الجميع ؛ لكثرة منافعه الغذائية والاقتصادية . ومن أهم ما ينصف به هذا الطير كبريائه ، وميله الى الانفة والعظمة ، وإن شكله وهو منتفخ الوداج ، لا أكبر برهان على ما يشعر به من تيه وخلاء . وريش هذا الطير إما أن يكون أبيض ، أو أسود ، أو

برنزياء ، ورأسه صغير بالنسبة لحجم جسمه ، ومتقاربه قوى مقوس صغير ، له عرف أحمر اللون ينعكش ويتمدد حسب رغبته . ويمتاز ذيله باستدارة شكله ويزن الواحد منه ٨ : ١٢ كج . والرومي محبوب جداً في الولائم والاعياد ، خصوصاً عيد ٢٥ ديسمبر من كل عام ؛ ولذلك يتسابق الفرنجة اقتناء أحسنه .

أنواعه

الرومي المتوحش : يعيش في فلوات أمريكا ، ريشه ذو لونين أحدهما أخضر داكن ، والثاني برنزي .
الديك الصعيدي (البليدي) : له ألوان عدة ، أكثرها انتشاراً

الأسود ، ومنه الأبيض والأحمر ، والآخر يستعمل للزينة ، لحسن منظره ، وجمال ريشه .

التزاوج

تحديد عدد الاناث لكل ذكر — وضع البيض — الترقيد

يخصص ديك واحد لكل ست اناث ، ومتوسط ما تضعه الانثى حوالي خمسين بيضة في السنة ، وتعمل لحفظها ، فتخفيها عن الانظار ، لذا وجب الحرس على أول بيضة تلقيها ، فتحفظ بعيدة عنها ، والدجاجة بطبيعتها ستوالي وضع البيض في هذا المكان ، لانها اذا باضت في مكان ما تعودت عليه ، فتضع باقي البيض فيه . واذا انقطع بيضها تظهر رغبته للرقاد ، وأهم العلامات

المميزة لذلك بحجة صوتها ، وسقوط ريشها ، واحمرار جلد بطنها . وترقد الدجاجة على خمس عشرة بيضة من الرومي ، تفرخها في مدى ثمانية وعشرين يوماً أو ثلاثين ، على حسب حرارة الجو . وإذا أريد تفريخ بيض دجاج مع بيضها ، وجب وضعه بعد الرومي بمدة أسبوع على الأقل ، حتى يتم التفريخ في يوم واحد . وتختلف نسبة الفقس باختلاف جودة البيض وتلقيحه

أهم ما يجب ملاحظته في الترقيد

- ١ — يجب وضع عش الترقيد في مكان هادئ خال من الحشرات .
- ٢ — يلاحظ في البيض المعد للتفريخ ألا يزيد عمره عن أسبوعين في الشتاء ، وأسبوع في الربيع ، وثلاثة أيام في الصيف .
- ٣ — يجب عزل الديك عن أنثاه ، حتى لا تكون عرضه لمعاكساته ، فتهجر بيضها .
- ٢ — يلاحظ في البيض المعد للتفريخ ألا يزيد عمره عن أسبوعين في الشتاء ، وأسبوع في الربيع ، وثلاثة أيام في الصيف .

- ٤ — تؤخذ الفراريج التي تققس أولا فأولا من تحت الدجاجة ، وتوضع في محل دافئ ، حتى يتم فقس جميع الطيور .
- ٥ — بعد إتمام الفقس تعاد الفراريج الى أمها ، لتوالىها
- ٦ — لا يجوز إخراج الفراريج الا بعد ظهور الشمس ، وجفاف الندى ، لانه في مخالفة ذلك خطرا داهما عليها .

تغذية الديوك الرومي

١ — مواد التغذية

يتكون غذاء الرومي من فئات الخبز المغموس في اللبن ، أو من الخضر كالبرسيم ، أو من الحبوب كالذرة والارز والقمح ، وجريشها (مدشوشها) ، ومنتجاتها كالردة والسن ، كما أنها تتغذى بالبطاطس (مفروم) والبصل لغذاءها ، حتى تزداد رغبتها في الاكل وقد يضاف الى غذائها مسحوق اللحم أو السمك .

عدد وجبات الغذاء

تعطى للافراخ التي يقل عمرها عن أسبوع وجبة كل ساعتين ، ثم تقل إلى ثلاث وجبات إلى نهاية الاسبوع الرابع ، وتنقص الى أربع وجبات يوميا بعد ذلك حتى نهاية الاسبوع . ويجب اعطاؤها الغذاء مرتين فقط إذا تعدت هذه السن .

تجهيز الغذاء

يجب أن يحضر الغذاء بكميات قليلة ، حتى تتغذى به الطيور في وقت يسير ، دون أن تتركه فيتخمر ويتلف ، ويلاحظ أن يوضع في أوعية نظيفة من الزنك ، أو على ألواح من الخشب . وعند الشروع في تقديم غذاء الرومي ، يجب التفكير جيدا في جعله سهل التناول ، فيعطى البطاطس مسلوقة ومجزأة ، والبصل وبقية الخضر مفرومة (مفرومة) ، لتزداد رغبة الطير في تناول الاكل . ويستحسن اضافة مسحوق السمك أو اللحم الى الاغذية لتسكون اكثر نفعا ، وأكبر قيمة من الوجبة الغذائية .

يمنع الغذاء عن الانتفاخ مدة ٤٨ ساعة :

ومن اليوم الثانى إلى نهاية الأسبوع الأول . تعطى البيض المسلوق المفروى ، والخبز المبلى ، بنسبة جزء من الأول إلى جزأين من الثانى ، وتعطى تدريجيا جريش الأرز والقمح والبرغل والشعير والذرة ، ويمكن أن يضاف إلى ذلك مسحوق السمك ، أو دقيق اللحم ، أو اللبن المجفف بنسبة العشر حتى نهاية الأسبوع السادس ، ثم يقصر غذاؤها على الحبوب مثل النعج والذرة المكسرة ، أو الذرة العويجة فى الصباح والمساء ، ويظل الفحم النباتى ، ومسحوق الصدف ، أو مسحوق قشر البيض تحت الطلب .

ويجب أن يرش على الغذاء المبلى مرة أو مرتين فى الأسبوع جزء صغير من المركب الآتى :

٢٠ جراما من مسحوق (الكتكين) و ٢٠ جراما من مسحوق الزنجبيل و ٢٠ جراما من مسحوق الجانتيانا و ١٠ جرامات من كبريتات الحديد و ١٠ جرامات من الفحم . ومتى بلغت الفرايج من العمر عشرة أسابيع ، يقدم لها غذاء الدجاج النامى .

وإذا كانت الطيور تعيش فى الحقول والمراعى ؛ فيكتفى بتغذيتها بقليل من حبوب الذرة أو الشعير قبل خروجها للعرى ، ثم تعطى بعد عودها أحد المركبين الآتين :

- (١) ٤٠٠ جرام ردة و ٢٠٠ جرام شعير مدقوق أو ٢٠٠ جرام ذرة عويجة و ٢٠٠ جرام من جريش (مدشوش) الذرة .
- (٢) ٤٠٠ جرام ردة و ٤٠٠ جرام شعير و ٢٠٠ جرام سمك أو لحم مسحوق .

مساكن الرومى

مقامة على قوائم من الخشب ، مرتكزة فى محلول مطهر مبيد للحشرات ، حتى يمنعها من التسرب إلى الطيور . وأهم نقطة يجب أن يهتم بها المربي هى التهوية ، مع ملاحظة أن تكون بعيدة عن التيارات الهوائية بقدر الاستطاعة . ملاحظة : لا تدع الافراخ تبلى فى الهواء ، حتى تبلغ أشدها ، وهنا تطلق حريتها لاختيار مأواها (فى الحظائر أو القضاء) .

لا تختلف مساكن الرومى عن مساكن الدجاج العادى ؛ إلا أن مقاعد الاولى متسعة عن الأخرى . ولما كان من عادات الرومى الميل إلى تسلق فروع الاشجار ؛ فإن بعض المربين يستبدلون بهذه المقاعد فروع الاشجار الجافة يضعونها داخل الحظائر ، على انه من الضرورى عمل أكناف خاصة للدجاج وصغاره ؛ وتبلغ مساحة الكن ١٠٠ سم × ١٠٠ سم × ٦٠ سم . ويكون من خشب ؛ ما عدا مقدمه ؛ فانه يكون من السلك ؛ وخير المساكن ما كان مشيدا من الطوب والاسمنت . ويلاحظ أن تكون المقاعد

تقلير سن الرومى

بلوغ الديك الثلاثة أشهر ، كما يقول ذلك (كورنيلين)

٢ — تكون سيقان الديوك التى تقل عن سنة سوداء

معرفة سن الديك :

١ — إن ابتداء احمرار الرعائين ؛ يدل دلالة واضحة على

معدومة فيه .

الدجاجة : يتميز الدجاج الصغير عن الكبير بما يأتى :

١ — نعومة خلاياه القشرية التى تغطى سيقانه .

٢ — صغر الأظافر مع قصرها .

٣ — سطح الاقدام السفلى ليس به بروز لحمى .

اللون ، وكلما تقدمت فى السن تغير هذا اللون تدريجيا ، حتى يصير أحمر فاتحا ، ثم أحمر مشوبا بالبياض ، ثم أبيض ، وتكون اذا ذاك قد بلغت من العمر أربع سنين ، ويصعب تحديد عمر الديك بعد هذه السن .

٣ — يتميز الديك الكبير فى السن عن الصغير بطول ذقنه التى توجد فى مقدم صدره ، وخشونتها ، بعكس الصغير فهى

تسمين الرومى

كالخضر والحبوب ، تجهز على هيئة كرات من عجينة قوامها دقيق الشعير ، أو الذرة معجونة باللبن الفرز ، وتقدم لها مرتين يوميا ، إلى أن تبلغ الدرجة المطلوبة من التسمين .

تختلف الانثى عن الديك فى أنها تميل للسمن وكبر الحجم إذا اعتنى بها ، وربما كان ذلك راجعا إلى عزلتها ، وميائها للهدوء وتجري عملية التسمين بعد بلوغ الطير الشهر السابع من عمره . وتتوقف هذه العملية على إمداد الطيور بأغذية خاصة ،

البَابُ الثَّامِنُ
الطَّائِفَةُ سِتَّةٌ



الطائوس

obeykandi.com

الطاوس

أدلى الى بهذه المعلومات خضرة الدكتور ابراهيم قدرى بك
مدير حدائق الحيوان بالجيزة

يعتبر الطاوس من الطيور الداجنة التى تمتاز بحمل ريشها ،
وحسن منظرها ، ويتوقف جماله على ذيله ، وما يبعثه فى نفوس
ناظره من بهجة وسرور لذلك كان غالى الثمن ؛ مرتفع القيمة ؛
إذ يباع الواحد منه بثلاثة جنيهات مصرية تقريبا .

منشأؤه

يكثر الطاوس فى جزائر الهند والصين وجاوه ، وأهم
أنواعه المألوفة الطاوس الهندى ، وطاوس سيلان . وهذا

الأغراض التى يربى من أجام الطاوس

٣ — لأسباب تجارية خاصة باليمن الفنية .

١ — للزينة

٢ — للتربية على نطاق واسع كما هو الحال فى البلاد الأجنبية

أنواعه

الطاوس الأزرق ، والطاوس الأبيض ، والطاوس الأخضر ،
والأخير يمتاز عن الأولين بكبر جسمه ، ومول أرجله .

التوالد

يتوالد الطاوس فى كل مكان لسهولة تربيته ، وذكوره
كغيرها من الطيور الداجنة ، التى تتعدد زوجاتها ، على أنه فى
العادة يألف الذكر أنثى واحدة ، فيداعبها ، حتى إذا ما تم
التزاوج ، تبدأ الطيور فى تجهيز عشها ؛ لذلك تجب مساعدتها ،
بوضع قطن نظيف ، وقطع صغير من نسيج الورق ، وعيدان

تمييز الذكر من الأنثى في الطاوس

- | | |
|--|--|
| ١ — تختلف الأنثى عن الذكر بأن ريشها أقل لمعانا من ريشه . | ٣ — منفذ الذكر يكون بارزا ، ولكنه في الإناث لا يبرز عن مستوى البطن . |
| ٢ — الذكور عادة أزهى وأجل وأنشط من الإناث . | |

تغذية الطاوس

- | | |
|--|--|
| يتغذى الطاوس بالحبوب الطبيعية ، والأطعمة الخضراء ، على أن الذرة والقمح ، وبعض الخضار تكفى لأن تكون غذاء كاملا للطاوس . | وبجانب وسائل التغذية ، يجب أن يراعى ماء الشرب ، فيعتنى بغسل الإناث باستمرار ، مع إمداده بالماء النقي دائما . |
|--|--|

ارشادات عن التغذية

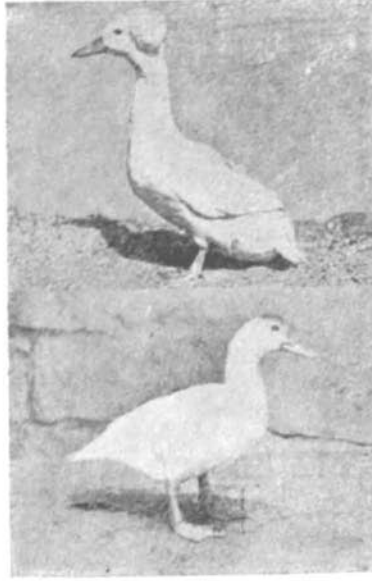
- | | |
|--|---|
| ١ — يجب إمداد الطاوس بالغذاء الأخضر طول العام . | ٤ — قدم لها رملا صغيرا خشنا ، ويستحسن الحصى |
| ٢ — لاتدع الطيور تأكل طعاما قديما ، ولا ترغمها على شرب المياه القذرة . | ٥ — يجب أن تنظف أواني التغذية جيدا . |
| ٣ — جهز طعام الفطور من المساء ، وقدمه للطيور في | |

تقدير سن الطاوس

- | | |
|--|--|
| تساعد السيقان دائما في تقدير سن الطاوس ، ومع ذلك يجب عدم اعتبار ذلك قاعدة ثابتة . وتميز الكبار عن الصغار | ببروز الحراشيف ، وبقوة مخالبها ، أما الصغار فتكون الخلايا القشرية لسيقانها ناعمة . |
|--|--|

البَابُ الثَّاسِعُ
الْبَسْطُ

The Crested White



بط كريستد

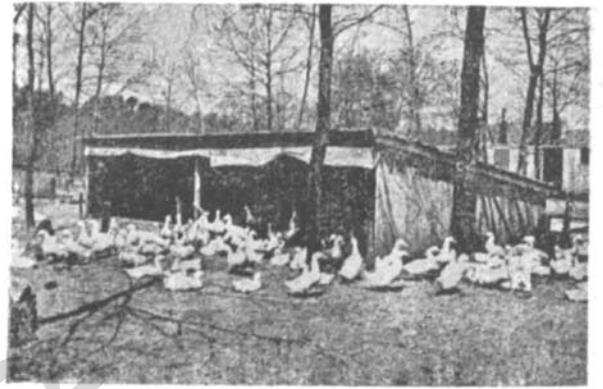
The Muscovy



بطة صغيرة مسكوفي بيضاء



وقت اطعام البط



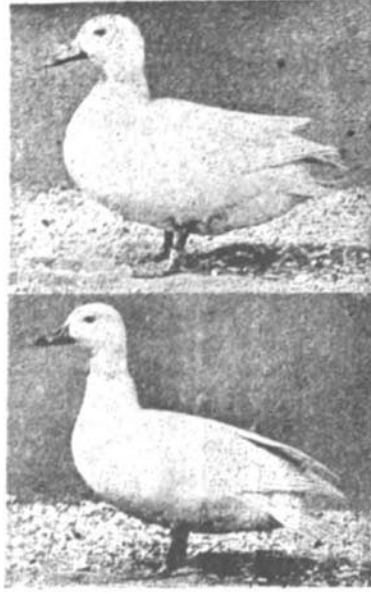
بعض المساكن التي يتناول فيها بط التسمين طعامه وشربه

The Cayuga



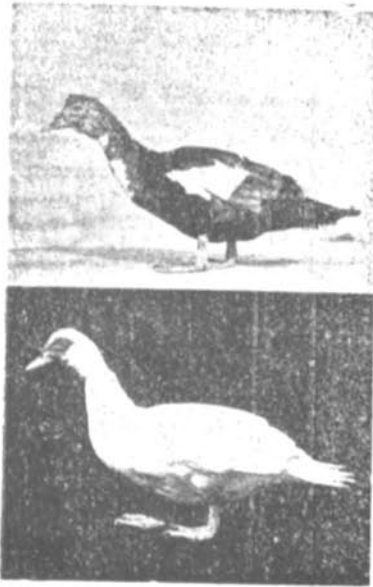
كايوجا

obeykandi.com



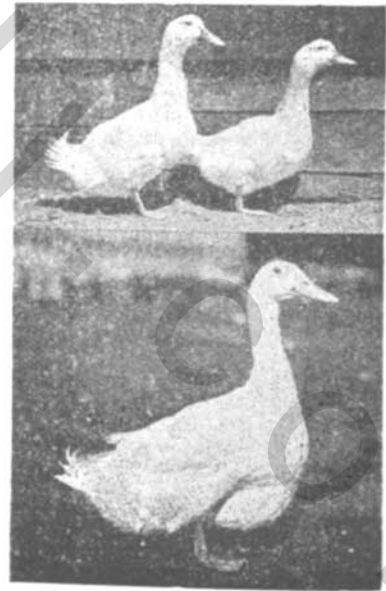
بط ابيض من الكال « المنادى »

The Call



البط المسكوفى

The Muscovy



« اعلى » بط من نوع البكن
« اسفل » بط من نوع ايلسبرو
Upper The Pekin
Lower The Aylesbury

obeykandi.com

البط

الماشقة للحرية ، فتجدها تغدو وتروح باحثه عن غذائها ، ملتقطة ما يصادفها من حشرات وديدان ؛ ولا تهدأ حركتها إلا وقت الظهيرة لتأخذ قسطها من الراحة .

طير من الطيور الداجنة ، معظمه غير قادر على الطيران ، لثقل جسمه وقصر ريشه ، فاذا ما خف للطيران تهادى حزينا فيضرب الارض بجناحيه يأسا وإعياء . والبط من الطيور المفرمة بالسباحة في الماء ولو كان قليلا ،

أنواعه

الكايجو : (The Cayoga) من الأنواع المشهورة بـكبر حجمها ، وغزارة لحمها ، ووزنه كبير بالنسبة لطئته وهو أقل من البكن حجما ، جسم هذا النوع قائم والخط الظهري مستقيم ، وكل تقويس فيه يعيبه .

الكلول (The Call) : يعتبر هذا النوع من الفصائل الجيدة ، جسمه عريض عند الأكتاف ودقيق عند الذيل ، يشبه البكن إلا أن رأسه عريض مفرطح وصغير ، وقد يطلق عليه الرأس الزراري ؛ وهذا النوع قابل لكبر الحجم ، خذوصا إذا أعطيت له الفرصة ، ليأكل ما يشاء ، ومن هذا النوع الرمادي والأبيض .

البط الهندي الشرقى (The Black East India) صغير الحجم أسود اللون ، وفي الحقيقة هو صورة مصغرة للنوع المسى كايوجا ، ويجب تجنب عيوب اللون ، كاللون الأرجواني أو وجود بقعة بيضاء في الأثنى ، كذلك يتجنب التفريخ من بيض بطة منقارها أسود .

البط السويدي الأزرق (The Blue Swedish) : يشبه الكايوجا ، لونه أزرق إلا أن فيه بقعة ، تمتد من أسفل المنقار إلى البطن ، لونها أبيض ، وكذلك توجد ريشتان أو أكثر بهذا

البط البلدى : لونه رمادى داكن ، يتخلله بياض قليل تحت جناحيه وصدره ، ذيله مستدير وحجمه معتدل ، تضع أنثاه بيضا كبيرا تميل لاحتضانه .

البط الدمياطي . منتشر في دمياط فقط ، وهو متعدد الألوان واللون السائد فيه ، هو البنى المنقط بالأبيض (رزى)

البط المسكوفى : (The Muscovy) وقد يسميه بعضهم البط السودانى أو البج لأن في صوته بحة ، جسمه طويل وعريض ، ورأسه مكسو بريش يشبه العرف القائم ، ووجهه ملآن بالتجاعيد والتضاريس الحمراء ، وفي أسفل المنقار الأعلى عند الذكور زائدة لحمية حمراء ، هى من أهم العلامات المميزة للذكر عن أنثاه .

يميل هذا النوع إلى الطيران والقفز على الحواجز ، وكثيرا ما يعمل عشاشه في جوف الأشجار ، إلا أنه بالرغم من ذلك يسهل جعله أليفا .

ذكر هذا النوع شرس كثير الشجار ، خصوصا إذا كان له صفار ، ومن المسكوفى الاسود والأبيض .

البكن : (The Pekin) : لونه أبيض أو أبيض كريمى ، أكتافه عريضة وجسمه مقوس ومثلث ، ودقيق عند الذيل . أما سيقان النوع الجيد منه فأنها تكون ذات لون برتقالى أحمر (تانجو)

لنرى في مؤخر الأجنحة، وهاتان الميزتان من أهم العلامات
الجيدة التي يتصف بها النوع .
الابيض المتوج (The Crested White) : يشبه كثيرا
البكن ولو أنه ليس كبير الحجم مثله ، ويمتاز بوجود تاج على
رأسه واسع تام التكوين والاستدارة ، واللون الشائع في هذا
النوع هو اللون الأبيض .

تزاوج البط

تحديد العدد اللازم لكل ذكر من البط

كثيرا ما يطلق المربيون طيورهم مختلطة بعضها ببعض ،
فينشب شجار بين الذكور من أجل الاناث ، حتى إذا كفت عن
هذا الشجار تفرغت لمقاتلة إناث البط ، ولا سيما عندما يتنازع
ذكران أو أكثر لاغراء بطة واحدة فيدبر روح الغيرة في نفوسهم
فيظهر كل منهم شوكنه أمامها فيشبعها تقراً وبذا يسيئون إليها
فيتلفون ظهرها وينترون عينها . لذا وجب تحديد العدد اللازم،
من الاناث لكل ذكر بط ، فيخصص بعض المربين ذكرا واحدا
لكل عشر بطات ، على أن الأنسب والأحسن نتاجا هو تخصيص
ذكر واحد لكل سبعة .

اختيار الذكور

يجب أن يستبعد الذكور التي تنتمي بقرابة إلى الاناث ليتجدد
الدم وبذا يكون النسل قويا ، لذا وجب اختيار الذكور من
مزارع بعيدة ، بحيث تكون من جنس الطيور الموجودة

انتخاب بط التفريخ

ينتخب من صفار البط الذي يصل في تمام نموه ، بين شهري
يونيه ويوايه ، وفي حالة الطيور المنتجة ينتخب منها الصحيح
الجسم ، على أن تكون عريضة الصدر عميقة الجسم ، أما البطات
ذات الأجنحة ، والذيول المحدبة ، والظهر المقوس ، والضعيفة
السيقان ، فيجب إبعادها . وبعد انتهاء عملية الانتخاب يعزل
البط المنتخب في مكان بعيد ، حتى يتكامل العدد المطلوب .

العناية ببيض التفريخ

تضع البطة بيضها ليلاً أو ساعة البكور ، ومتوسط ما تضعه سنوياً يقدر بستين بيضة تقريباً ؛ تضعها على فترات ، وفي أوقات مختلفة ، وإذا أريد إتخاذ بيضها للتفريخ ، وجب جمعه يومياً ، ووضعها في مكان رطب ، حتى ترقد البطة عليه ، تمهيداً لافراخه ، ويلاحظ أن البيض الصالح للتفريخ هو الملقح ، ونسبة النجاح كبيرة جداً في البيض الذي يوضع في الشتاء .

تفريخ البيض

تحتضن البطة عشر بيضات أو أكثر ، مدة تختلف باختلاف الجو واستمرار البطة محتضنة لها ، وعلى العموم فهي تقدر بثمانية وعشرين يوماً . ولما كانت البطة قليلة العناية باحتضان بيضها كان من المستحسن ترقيد دجاجة بلدية أو رومية على البيض ، حتى يتم الفقس ، فتترك البطيطات التي فقس تحت الدجاجة معها ، لتحميمها وتلف حولها ، وذلك بوضعها في مكان حصين إذ أن الدجاجة لو تركت حرة مع البطيطات بدون هذا الحصن لتركتها ، وكان من الصعب تدريبها على حضانة وتربية هذه البطيطات . وقد يفرخ البيض بواسطة الانكيويتر كما ذكرنا سابقاً .

تساج البط

في بيوت التفريخ العظمى ، تبدل طيور الانتاج كل عام ، أي أنه لا يحتفظ بالطيور المنتجة إلا لمدة الفصل لتفريخها ، لذا يجب أن تجدد الكميات المراد تربيتها بطيور صغيرة ؛ لأخذ نتاج منها ؛ وقد لوحظ بالتجربة أن البيض يأخذ حده الأعلى في سنته الأولى كما أن أحسن نتاج للبط هو أول تفريخ له . وبما أنه يراد إخراج الحد الأقصى من بيض التفريخ ، لتكوين الاسواق بأحسن بط ممكن ، لذا اعتبرت الطيور الشابة هي أحسن طيور التفريخ ، وبعض المربين يحتفظون بأحسن بطهم ، عامين أو ثلاثة إلا أن هذه الطريقة غير متبعة ، ولا ننصح بها ، وقد وجد أن ابن البط الصغير يعيش أكثر من ابن البط الكبير .

تغذية البط

الطعام له حتى يجد ماء عذبا أثناء هضم الغذاء . وأهم ما يجب مراعاته ، أن تكون أواني الشرب كافية لغمس مناقيرها فيها ، حتى تزيل عن خياشيمها الرمل العالق بها . يقدم للبط قليل من الحبوب مثل الذرة والشعير والقمح ، يضاف إليها البرسيم أو غيره من النباتات الخضراء ، ويجب ملاحظة توافر مياه الشرب للبط ، مع تغيير الماء قبل تقديم

استعمال الغذاء

لا يصح إتمام البطيطات حتى يمضى على فقسها ٣٦ ساعة ؛ ثم تقدم لها أجزاء متساوية من جريش القرطم أو الذرة وفتاة الخبز ، مع ٠.٣ من الرمل الخشن ، ويعطى لها خمس مرات يومية وبعض المربين يطعمها ثلاث مرات فقط .	خضر ، ٥.٠ لحم جاف مطحون ، ٣.٠ رمل . ويقدم لها هذا الغذاء أربع مرات يوميا ، ابتداء من الاسبوع الاول إلى أن يصير عمرها ثلاثة أسابيع .
وبعد اليوم الثالث تطعم بنسب متساوية من الخبز والذرة ونخالة القمح ، حتى اليوم السابع حيث تعطى ما يأتى :	وبعد ذلك يقدم لها المخلوط الآتى مرتين ، احدهما صباحا والآخر مساء :
٣ أجزاء نخالة ، ١ جزء من دقيق الذرة أو القمح ، ١٠.٠	جزء قمح - جزء ذرة - جزء شعير - جزء سمك . مع مراعاة وجود الخضر أمامها باستمرار .

بيوت وحظائر التربية

يتناسب حجم بيوت وحظائر التربية مع كبر القطيع وصغره وفي العادة يكون حوش التربية الذى مساحته ١٠٠ × ٢٠٠ قدم مربع كافيا لقطيع عدده ٢٠٠ بطة ، ولا يدخل ضمن هذه المساحة أحواض السباحة .	والاستمات ، أو يصنع من قوائم خشبية ، ثم يغلى بالقماش . وفي جميع الاحوال يجب مراعاة تجديد الهواء دائما ، لأنه أكبر وسيلة لنجاح التربية . وخير المساكن ما اتبع فى نوافذها وأبوابها النظام الهولندى ، ليتسنى فتح النصف الاعلى ، فيسمح لضوء الشمس بالدخول ، أو الادنى فيمكن البقاء من الخروج . ويلاحظ أن يكون بالمساكن بيوت صغيرة ، لمبيت وترقيد البط . فيها . أما أرض المسكن فيجب أن تكون مفروشة بالتبن .
--	--

مكان التظليل

الظل ضرورى للبط المراد تربيته ، وإذا لم يتسن وجوده طبيعيا ، وجب عمل مظلة صناعية . وقد تستخدم هذه المظلة	لغرض التربية إذا توافرت فيها الشروط الصحية .
--	--

فرش وتنظيف المساكن

يستعمل في الغالب القش والبرسيم الجاف (الدريس) أو التبن لجعل الأرض بحالة نظيفة وجافة ، ولمنع تسرب الرطوبة إلى أرجل البط . وتنظف المساكن كلما دعت الضرورة لذلك ، أى عندما تكون ملوثة بالأفذار ، ويستعمل في نظافتها المساكن إذا كانت الأرض رملية وجافة ، أما إذا كانت الأرض طينية (ثقيلة) ورطبة فيستعمل الجاروف في تنظيفها .

الماء اللازم للبط

بجانب مياه الشرب يلزم أن تتوفر مياه كثيرة للبط ، حتى يمكنه الاستحمام فيه ، لأن هذه الرياضة تعطى أحسن النتائج في إنتاج البيض ، ولو أن بعض المربين لا يؤيد ذلك ، بل يكتفى بمقدار قليل من الماء كاف لشربه وتنظيف جسمه . وعلى العموم يجب تخصيص مسبح تتجدد مياهه ، بحيث تكون نقية على الدوام ، وأن يراعى في انشائه استيفاءه الشروط الملائمة . . . وفى حالة التسمين يجب منع الطير من الماء قليلاً ، حتى لا يبذل مجهوداً في رياضته وكثرة حركته ، لأن ذلك يعوق عملية التسمين خصوصاً في البط الصغير . ويكتفى في بناء الحمامات بحفر قناة أو خندق ، لجريان الماء خلال حوش التربية ليتمكن البط من الاستحمام فيه .

تقدير سن البط

- (١) للبط الصغير سيقان صفراء لامعة ، بعكس الكبير فإنه يفقد هذا اللون عند ما يضع بيضه .
- (٢) منقار البط الصغيرة أطول من عرض رأسها ، بعكس منقار الكبيرة فإنه قصير .
- (٣) إذا أخذت ريشة من أحد جناحي البط ، وكانت ملوثة بالدم دل ذلك على صغر البط .
- (٤) منقار الصغير لونه اعتيادى ، بعكس الكبير فتظهر عليه بقع سوداء .
- (٥) يعرف الصغير بليونته القصبة الهوائية ونعومتها ، أما في الكبير فإنها تكون صلبة خشنة .

تسمين البط

يتوقف تسمين البط على الظامة والهدوء ، وقد كان قدماء المصريين يلجئون إلى فقء أعين البط لتنظيم الدنيا أمامه ، فيهدأ ويزداد في السمن ، إلا أن هذا العمل من القسوة بمكان ، وخير طريقة لذلك عزل الطائر في غرفة مظامة هادئة ، مع تقديم الآتى ثلاث مرات يومياً : — ٣ أجزاء حبوب ولتسكن ذره

كالذرة الشامية ، والفل ، أو بكرات من عجينة مكونة من دقيق
الفل والردة المزوجة بشرش اللبن ، وتعطى لها مرتين على الأقل .
ويعرف أن البط آخذ في السمن بارتقاع ذيله ، وانتشار
ريشه حتى يصير أشبه الأشياء بالمروحة .

١ جزء من دقيق القمح

١ جزء رده أو نخاله

٥. لحم مغرى

٣ مطحون الحار مخلوط بالحشائش والحصى

وقد ياجأ المربين إلى زق (ترغيط) طيورهم بالحبوب

تجهيز البط للمعارض

إلى أن يصل إلى حده الأعلى ، ثم يأخذ ثانياً في النجافة والضعف ،
لذلك يجب إرسال البط إلى المعارض قبل أن يبلغ درجة الكمال
في السمن ، ليصل اليها في المعرض فيبدو في أعين الناظرين حسن
الشكل كامل النمو . وإذا اعترت الريش قذارة من جراء السفر
وجب تنظيفه وذلك بوضع كل ثلاث بطات في برميل مملوء
بالماء بضع دقائق .

عند الشروع في إعداد بط للمعرض ، يجب زرع ريشه
المكسر قبل عرضه بستة أسابيع ، لينمو بدله ريش صحيح في
خلال هذه المدة .

ويطعم البط مرتين يوميا من مخلوط مكون من جزء قمح
وجزءين من القردطم .

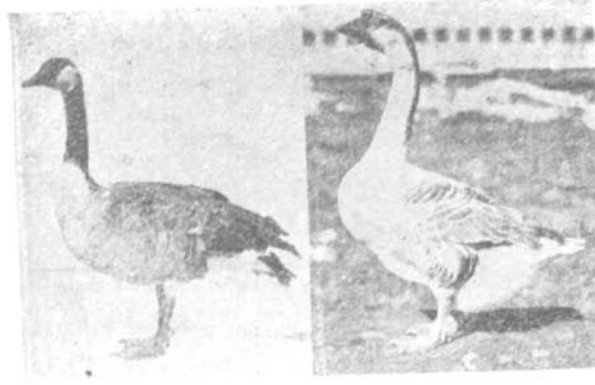
وأهم ما يجب ملاحظته ، أن البط يأخذ في السمن تدريجيا

ريش البط واستخلاصه

موضعه ، ثم يترك بعد ذلك حتى يجف تماما ويصلح للتعبئة ،
وذلك بعد أسبوع تقريبا ، فيوضع في غرائر ويشحن لتجار
الريش أو المصانع . ويستعمل الريش الخشن في المنافض والناعم
لحشو الوسائد ويفضل الابيض على غيره .

إن ريش البط من أهم مصادر الثروة لصاحب المزرعة ، وكما
بيننا أننا قيمته الاقتصادية وجب علينا الأهتمام له لئلا نتبع بفوائد.
بعد ذبح البط يجمع الريش في نفس اليوم ، وينشر على الأرض ،
ويوضع في مكان يكون عمقه حوالي ٣ : ٤ بوصة ، وفي اليوم
التالي يجمع أكواما ثم ينشر ثانيا ، وبهذا يمكن تقاينه وتغيير

البَابُ الْعَاشِرُ
الْأَوَّلُ



الى اليسار الأوز الوحشى، والى اليمين الأوز الأفريقى

Left : The Wild or Canadian

Right The African



الى اليسار أوز تولوز، والى اليمين أوز امبدن

Left - The Toulouse

Right - The Embden

obeykandi.com



الاوز الصيني
The Chinese



الى اليسار : الأوز المصرى
Left - Egyptian Gander
Right - Sebastapol Goose

obeykandi.com

الأوز

طير خصته الطبيعة بالأناقة ، وهو إحدى الطيور الداجنة

التي تدر الربح الوفير على المربين

فوائده

إذا أمتعنا في النظر، وجدنا أن الأوز المرتبة الثانية بعد الدجاج ،
في تشييد صرح معيشة الفلاحة المصرية ، وسد نفقاتها ، إذ أنه
لا يكلفها إلا القليل من الردة والحبوب ، أما بقية غذائه
فيقتنونه من المراعى والحقول .
فإذا قسنا نفقاته القليلة بما يدره من خير ، بكثرة نتاجه وفوائده
ريشه وزرقه ، علمنا بأنه أعظم الطيور فائدة ، وأكثرها ربحا ،
زيادة على ماله من لحم لذيذ ، وما يقوم به من حراسة لمربيه في
بعض الأحيان ، بصياحه أثناء الليل فيوقظهم وينبهمهم لمسيدتهم .

وصفه وعاداته

متعدد الألوان ، لا أن اللون الشائع فيه هو الأبيض أو
الرمادي ، وقد يكون لونه خليطا منها . منقاره طويل ينتهي
بعدة نتوءات دقيقة تشبه الأسنان ، وقد خصه الله بتسبيح لحمي
بين أصابعه ، يستعمله كجاذيف له أثناء سباحه ، لذلك نجد الأوز
يبلل لسباحة جمعات ، فينظم نفسه ، ويخترق عباب الماء صائحا
فرحا مادام الجو صحوآ ، ويمتنع عن السباحة وقت الظهيرة ،
فيقف في ظلال الأشجار التي على شاطئ الترع مترنما بالألأء
موجها . ومن عادات الأوز انه إذا غابت عن الذكر أنثاه صاح
وبكى متألما ، ولا يكف عن ذلك إلا بعودتها ، فيحكي كل منهما
الأخر بصياح الفرح والسرور .

أنواعه

تلوز The Toulouse : يمتاز بكبر حجمه ، وتدل بطنه
من جهة الأمام إلى الأرض ، وهذا النوع من أحسن الأنواع
لامداد الأسواق ، والأصيل منه ما حافظ على لون ريشه .
إمبدن The Embden : لونه أبيض ، والصغير منه يعرف
بوجود لون اردوازي فوق ظهره ، ولكنه لا يلبث أن يزول عند كبره .
هذا الطير محبوب في الأسواق ، حجمه معتدل ومنقاره صغير .
الأفريقي The African : هذا النوع يشابه التولوزي
ولكنه ليس كبيراً مثله ، جسمه عريض ، ورقبته قصيرة ، ويعرف
بوجود علامة سوداء على رأسه .
ويقال أن هذا النوع نتيجة تزواج التولوزي بالنوع الصيني .
الصيني The Chinese : أقل الأنواع طولا وارتفاعا ،
على رأسه عقدة واضحة ، وهو غير محبوب في الأسواق لصغر

حجمه . يعتبر هذا النوع من الأنواع البيوضة التي تميل لاحتضان بيضها ، إلا أن هذا البيض صغير الحجم ومن الصني الأسمر والأبيض .
النوع المتوحش أو الكندي The Wild or Canadian :
من أكبر الطيور استثناسا بعكس ما يبدو من اسمه . ويختلف هذا النوع عن بقية الأنواع الأخرى ، بأنه أصغرها وأكثرها

ارتفاعا ، جسمه دقيق ، ورقبته طويلة ورفيعة . تميل الأنثى للتفرخ ، ولكنها لا ترقد إلا على أربع بيضات إلى ثمانية .
الأوز المصري The Egyptian : هذا النوع هو أصغر الأوز ، ولكن سيقانه أطولها ورقبته أقصرها ، وهو أخفها شكلا . تفرخ أنثاه مرة واحدة في السنة ، ولا تبيض إلا إذا جاوزت السنة الثالثة من عمرها .

تزاوج الأوز

تحديد العدد اللازم من الإناث لكل ذكر

يختلف عدد الإناث اللازمة لكل ذكر لإنتاج بيض مخصب باختلاف الأنواع ، والأفضل قلما ، لزيادة شغف الذكور بها ، فستفدها سقادة تاما ، زيادة على ضمان الحصب وقوة النسل ، وفي العادة يخصص ذكرا واحدا لكل خمس إناث من الأنواع المصرية ، وثلاث من الأنواع الأفريقية .
ويميل ذكر الأوز لداعبة أنثاه وسط قطيعه ، حتى إذا ما زال مأربه منها شاطره الجميع سروره فيصحون فرحين مهللين .

البيـض

تبيض الأنثى حوالي خمسين بيضة ، على فترات مختلفة ، وعندما تبدأ في وضع البيض ، - ويعرف ذلك بتدلي بطنها - يجب عدم نقل بيضها ، إذ أنها لا ترخم (ترقد عليه) ، إلا في المكان الذي باضته فيه .

الحضانة

لما كان من الصعب تفرخ بيض الأوز بآلة التفرخ لعدم نجاح معظمه ، فإن الأوزة هي التي تقوم بإفراخ نتاجها ، لذلك يجب الاعتناء بها فيمهد لها عش مزود بالقش ، وتترك دون أن يثير غضبها أي شيء ، حتى إذا ما طلبت الرقاد ، احتضنت بيضها مدة تختلف باختلاف الجو ، وعلى العموم فإن هذه المدة تقدر بثلاثين يوما ، ويمكن استخدام الدجاج الكبير والرومي في تفرخ الأوز .

ملاحظات (١) في حالة رقاد الأوز ، دعها في مكان هادي بعيد عن الأوز الآخر حتى لازعجها .
(٢) يجب رش البيض بالمياه الدافئة إذا كانت الحاضنة هي الدجاج أو الرومي ، في العشرة الأيام الأخيرة .
(٣) إذا تأخرت الأوزة في احتضان بيضها ، يجب أخذ ما باضته أولا وتوزيعه على إوز آخر مرخم .
(٤) متى أفرخ البيض يجب ترك النتاج مدة تختلف من ٣٦ - ٤٨ ساعة ، تحت أمها حتى يحف عرقها .

تربية الأوز

تنجح تربية الأوز حيث تسكثر المراعى ، وتتوافر مواد التغذية ، ولكى تقوم على أساس نافع مفيد ، يجب أن يراعى فى تربيتها الدقة التامة .

فالأفراخ الصغيرة التى لم تلاحظ بالعناية ، تكون عرضة للموت ، فيجب صيانتها من المطر والبرد الشديد ، كما أنه يجب ألا يسمح لها بالسباحة قبل ثلاثة أسابيع من عمرها .

وعلى الرغم من تأثرها بما يحيط بها من مؤثرات خارجية ، فإنه يسهل تربيتها بعيدة عن أمها ، فى مماش مزروعة بالحشائش وبذلك تتعلم بسرعة كيف تلتقط غذاءها بنفسها ، وإن قطعة صغيرة من الأرض مزروعة برسيا تكفى لهذا الغرض .

ولا تتخاب إوز التربية يلاحظ اختيار الأوز الذى عمره سنتان أو أكثر ، لأنه فى هذا السن يكون أكثر بيضا وأقوى خصبا . ويلاحظ أن مساكن الأوز وتربيته والعناية به تشبه تمام الشبه ما يتبع فى البط .

التغذية

يطعم الأوز ثلاث مرات يوميا ، الأولى صباحاً والثانية ظهراً والثالثة مساء ، ويلاحظ أن تكون أكلتنا الصباح والمساء مكونتين من العلف ، بعكس أكلة الظهر فتكون من الحبوب ، إلا إذا كان الجو بارداً ، فتقدم الحبوب مساء والعلف ظهراً .

والأوز الذى ينتقل الى المراعى ، يكتفى فى غذائه بأكلة واحدة فى الصباح ، كما أن لبقايا المطبخ أكبر الفائدة ، إذا طبخت وخلطت بغذاء الأوز ، وفيما يلى توزيع الأغذية بالنسبة للسن ، والغرض الذى يربى الأوز من أجله .

توزيع الغذاء

يعطى الأوز من اليوم الثانى إلى اليوم الخامس : فئات الخبز المبلل ، والبيض المسلوق المفتت ، والبرسيم المجزأ .

يعطى الأوز من اليوم السادس حتى يبلغ نموه : بيض مسلوق سلقاً جيداً يقطع ويخلط بذرة جريشة ، أو بدقيق قمح أو ذرة ، ثم تندى هذه الأشياء باللبن الفرز ويرش عليها

قليل من الرمل ، ويستحسن أن تخلط بكثير من الغذاء الأخضر المقطع تقطيعاً دقيقاً ، كالبرسيم والخس ورءوس البصل وما إلى ذلك .

غذاء الأوز النامى

جزء قمح - جزء ذرة - جزء شعير - جزء سمك

غذاء الأوز البيوض

تقدم لها عليقة ثلثها شعير ، والثالث الثانى ذرة ، والثالث الأخير ردة ويضاف إلى هذا الغذاء مسحوق اللحم ، بنسبة ١ : ٢ فى المائة من وزنه ، مع تقديم كميات وافرة من النباتات الخضراء .

غذاء أوز التسمين

٢٠ - قمح - ٢٠ - شير - ٢٠ - ذرة - ١٠ - مسحوق اللحم - ١٥ - سمك - ١٠ - دقيق - ٥ جرام رمل وهذه المواد يجب أن تمزج مزجا تاما ، وتكون بحالة جافة كما يمزج أى مخلوط ثم يعجن بالماء الدافئ .	إن بعض المربين يفضلون صوم الأوز مدة تتراوح من ٣ - ٥ أيام بدون غذاء ، مع تقديم كميات وافرة من ماء الشرب لأن ذلك ينشأ عنه رغبة عظيمة للأكل ، واستعداد عظيم للسمن . ويقدم للأوز الغذاء الآتى :
--	--

تقدير سن الأوز

وتعرف الأوزة الكبيرة السن بما يأتى : (١) صلابة جناحيها (٢) نعومة جلدها تحت الجناحين ، (٣) خشونة قدميها (٤) متانة وخشونته فى باقى الجسم منقارها .
--

طرق تسمين الأوز

كثيرا ما يرسل الأوز إلى السوق ، دون أن يمتلئ فى تسمينه أى مجهود ، فقد يؤخذ مباشرة من المرعى على حاله الطبيعية ، أو فى حالة سمن يسيرة ، وينشأ ذلك من الاكتفاء بطعامه مدة	وجيزة بقليل من الحبوب ، ولو بذل مجهود صحيح ، لتكوين هذا الغرض ، لعادت منه فائدة عظيمة . ولتسمين طرق شتى أهمها ما يأتى :
---	---

(١) طريقة التسمين بواسطة الصناديق الخشبية

يخصص صندوق خاص ، حجمه مناسب لحجم الاوزة ، فتحبس فيه ، ولا يسمح لها بالخروج مطلقا طول مدة التسمين ، ويكون غذاؤها من البطاطس المسلوق والذرة ، ويعطى الخضرا . وتتناوله من إناءين وضعا خصيصا امام عش التسمين ، بواسطة	إخراج رقبتها من فتحة فى الصندوق ، تقفل بعد التغذية ايسود الظلام فتهدأ الأوزة . ويعرف أن الأوزة أخذت فى السمن ؛ بتدرج تدلى صدرها نحو الأرض ، حتى اذا بلغت درجة الكمال تذبج قبل تفريغها (هزالها) .
---	--

(٢) طرق التسمين فى حظائر

يوضع الأوز المراد تسمينه فى حظائر ، اتساعها كاف لعدد ما بها من الطيور ، على ألا يزيد عن ٢٠ أو ٣٠ بأى حال	من الأحوال ، ويشترط أن تكون الحظيرة هادئة مظلمة ، متوافرة بها الشروط الصحية ، مفروشة فرشاً تاماً وغزيراً بقش
--	--

الشعير ، الذى يحفظها ؛ ويجعلها دائماً نظيفة ويجهز الطعام من الخضر والعلف المبلل ، الذى يتكون ثلثه من طعام هش ، والثلاث من الحبوب ؛ ويقدم ثلاث مرات يوميا صباحا وظهرا ومساء . ويلاحظ أن توضع فى الحظائر كيات وافرة من الماء ،

كى يشرب منها الأوز . والمدة العادية التى تنتهى بها عملية التسمين بهذه الطريقة ، هى ٣ : ٤ أسابيع ، وفى خلالها يزيد الطائر الواحد من ٤ - ٦ أرطال .

(٣) التسمين بوساطة الزق (الترغيط)

إلى أن ينتهى حشو الجميع . والزمن اللازم للتسمين بهذه الطريقة يستغرق ٣ : ٤ أسابيع ، يزيد فيها الطائر من ٦ - ١٠ أرطال .

ملاحظات (١) يلاحظ أن تكون العجينة مطبوخة جيدة

(٢) يقدم للطائر ثلاث أكلات يوميا ؛ تزداد تدريجيا الى خمس

(٣) يجب أن تمسك كل أوزة على حدة بالترتيب ، ويضعها من يغذيها بين رجليه ، لينعمها من الكفاح أثناء عملية الزق .

(٤) يلبس المطعم فى يديه قفازا من الجلد ، ليتقى عضات الطائر القاسية أثناء هذه العملية .

حشور الأوز عبارة عن إطعامه بطريقة يدوية ؛ يكون لها أثر عظيم فى إنتاج أعظم الأوز سمنا . ولإجراء الترغيط توضع من ٨ : ١٠ أوزات فى حظيرة ؛ أبعادها ٨×١٢ قدما مفروشة بالقش . ويلاحظ أن تقسم بحاجز خشبي قسمين ، ليوضع فى أحدهما الأوز الذى تم زقه ، وفى الآخر بقية الأوز ، ويراعى أن تكون تلك الحظيرة مظامة ، ولا يفاعأ الأوز إلا فى أوقات التغذية .

وطعام الحشو مكون من عجينة البطاطس المسلوقة المزوج بالابن الفرز ، أو من دقيق الشعير والقمح والذرة بكميات متساوية ، على أن تخلط خلطا تاما وتملح .

وقبل الزق مباشرة ، يبلل هذا الطعام بهاء ساخن لتدفئته ، حتى اذا تم ترغيط الأوزة ، توضع فى النصف الثانى من الحظيرة

(٤) الطرق المستعملة فى حقول التسمين

كان رديئا ، فينقل الى مكان ظليل . وفى إبان مدة التسمين يقدم للأوز الماء ، بكميات وافرة مع قليل من الحبوب .

يترك الأوز فى حقل مزروع قححا ، أو فى مرعى ، وتستمر مدة تسمينه شهراً تقريبا ، يترك فيه بدون مأوى ، اذا كان الجو معتدلا ، ليأوى الى الاشجار ، أو بين عيدان القمح ، أما إذا

ريش الأوز

ذكرنا فيما مضى فصلا عن ريش البط ، وفائدته ؛ ومنافعه الاقتصادية فليراجع ، لأنه كاف فيما يراد معرفته عن ريش

الحمام

لو نظرنا إلى فوائد الحمام ، لوجدنا أن جزءاً قليلاً من نتاجه الكثير ، وزرقه الوفير يزيد على ثقات أكله . كما أن شكله وما يظهره من حركات جوية ، يبعث في النفوس روعة وبهجة ، ويلاً للأفئدة سرورا وغبطة ، لذلك اقتنته الأسر لقيمتها الغذائية ، والهواة لما يدره عليهم من مال ووفير ، لاجتذابه حمام الآخرين . أثناء طيرانه ، فيحبسه الهواة ، ولا يسمونه

لأصحابه إلا في نظير جعل معلوم يسمونه « الحبسه » . والحمام مشغوف بمحضنة بيضه ، ولا يألوا الذكر جهداً في تربية صغاره وإطعامها ، أثناء رقاد أثناءه ، فانه يحب لصغاره من أجلاها ، حتى إذا اشتدت واستطاعت السعى وراء رزقها ، انقطعت علاقة المحبة بين الجميع .

أنواعه

للحمام أنواع عدة ، أكثرها شيوعاً ما يأتي

حمام الزاجل : من أعظم الأنواع أهمية ، فقد كان يستعمل في حروب قدماء المصريين ، وله آثار خالدة فيها ، كذلك كشف الألمان قوته على اختراق طبقات الجو ، فاستعملوه جاسوساً في نقل أخبار الأعداء ، فكان رسولاً أميناً في مهمته قادراً على تنفيذها . وتابعت ألمانيا بقية دول أوروبا ، فأكثر وامن تربيته ، وأقاموا له الأندية الخاصة ، وها هي مصر حذت حذو غيرها في تربيته والانتفاع به .

الحمام البري : طير صغير الحجم . سريع الطيران ، يعيش في التلال الواقعة بين الصحراء ووادي النيل ، على أن أكثره يأوي إلى أبراج خاصة ، ليعيش فيها ، وبذا يمكن جمع زرقه ، والانتفاع به في تسميد نباتات الفصيلة القرعية . ولون هذا النوع رمادي ، والقليل منه أزرق وأحمر ، وعلى جناحيه ورقبته بقع سوداء .

الحمام النيني : يشبه من بعض الوجوه الحمام البري ، ألوانه

كثيرة ولا يتميز منها بلون خاص ويربى للانتفاع بلحم صغاره . الحمام القلاب « الغزار » . يربيه الهواة لجمال شكله ، وكثرة محاسنه ، ويمتاز ذكره بكثرة تقالباته في الجو أثناء طيرانه . الحمام الزياف (الهزاز) : طير لطيف الشكل ، أبيض اللون ، يحتال في مشيته . ذيله قائم إلى الأعلى ، ومنتشر كالمروحة . ورأسه متجه إلى الوراء فيبدو أعظماً ممتازاً على غيره . وسمى هزازاً لكثرة اهتزازات رأسه .

الحمام القطاوي : ثقيل الوزن ، لونه أحمر ، وله سراويل في رجليه .

الحمام القمري : صغير الحجم ، رخيم الصوت ، يحث القوم على عبادة الله لما يردده من ذكر لفظ العبادة رءوف رءوف ويشبه هذا النوع الحمام النيني .

الحمام البلدي : أكثر الأنواع انتشاراً ، واللون الشائع فيه الأبيض والرمادي ، ومن أسوأ ما يعيبه صفر حجمه .

البَابُ الْحَادِي عَشَرَ
الْحَقَائِقُ

بعض انواع الحمام



- (١) الحمام الزيات
- (٢) الحمام البلدى
- (٣) الحمام البرى

obeykandi.com

التربية المنزلية

يربى الحمام في اكنان يبلغ ارتفاعها مترين ، جوانبها الشرقية محوطة بسياج من السلك ، والغربية منها بها نوافذ التهوية . وتثبت العشاش في الحيطان بالتبادل في صفوف بعضها فوق بعض ، على مسافة تقدر بنصف متر الى متر ، تتوقف على الاصناف المراد تربيتها ، فتصغر المسافة كلما كانت أجنبية لقلة طيراتها . وتزيد كلما كانت بلدية .

والعش عبارة عن صندوق من الخشب أبعاده ٣٥×٥٠×٣٥ سم ويقسم قسمين أمام مدخل كل منهما رف ، ويلاحظ أن يزال جانب الصندوق الملاصق للحائط ، أو يعمل بمفصلات تفتح وتغلق حسب الارادة لتسهيل تنظيفه . ويوجد في العش طواجن لبيض فيها الحمام . ويعطى الحمام مرة كل اسبوع حماما من الماء النظيف يوضع أمامه في اناء عمقه ١٢ سم ، ويترك لمدة ساعات قلائل .

التزاوج

يبدأ الذكر في اختيار أنثاه ، متى بلغ الشهر الرابع أو الخامس من عمره ، على أنه لا يجوز تزويجه قبل الشهر الثامن ؛ حتى يتم تنظيم وضع البيض وتحقيق اخصابه . ويشترط في ذكر الحمام ألا ينتمى بصلة قرابة إلى الانثى فلا يكون تزاوج بين أخوين مثلا ، بل يجب أن يتخذ الذكر أنثاه غريبة عنه من نفس النوع مع التقارب في اللون والصفات حتى لا يضعف النسل فإذا ما تمت عملية التلقيح ابتدأت الحمامة بوضع البيض ، فتضع بيضة وبعد يومين أو ثلاثة تضع الاخرى ، فيتناوب الذكر معها في الرقاد عليه ، حتى يتم الفقس ويكون ذلك في مدى سبعة عشر يوما ، وبعد يوم أو بعض يوم من هذه المدة تفقس بيضة الثانية . ونجاح المحصول الأول للحمامة يصعب تحقيقه ، إذ أن البيض

في معظم الاحوال يكون غير خصب . ملاحظات :

- (١) بيض الحمام لا يمكن تفريخه تحت أى طير آخر لأنه لا يستطيع تغذيته صناعيا .
- (٢) إن أنسب الاوقات لتوليد الحمام الطائر هو يناير وفبراير ومارس ، وهما التفريخ طول العام ولا يمنع إلا مدة النيل فقط .
- (٣) إن الحد الأدنى لعدد مرات وضع البيض هو ٤ والحد الأعلى هو ١٠
- (٤) يجب أن يكون عش الترقيد نظيفا خاليا من الحشرات ، حتى لا يؤذى الحمام أثناء مدة الترقيد .
- (٥) لا تنقل بيض الحمام ولا الزغاليل من مكان إلى آخر ؛ لأن ذلك يدعو الحمامة الى هجرها .

أسباب عقم الحمام

في الذكر :

- (١) انحلال الحويصلات
- (٢) ورم الخصيتين أو القناة المبيضية
- (٣) الالتهابات والضمور

في الانثى :

- (١) عدم نمو المبايض أو التهابها
- (٢) التهاب المبرز
- (٣) تدرن المبايض

غذاء الحمام

تختلف تغذية الحمام باختلاف الغرض من تربيته ، وعلى العموم

يجب أن تكون من الجبوب

والغذاء يقدم له مرة واحدة ، بمقدار ملء الكف لكل زوج من الحمام ، لمدة نصف ساعة ثم ترفع الأغذية الباقية مع ترك المياه نقية أمامه باستمرار .
ولكى تساعد القانصة على عمائها يعطى الحمام كل خمسة أيام قليلا من الحصى أو القوقع المسحوق أو الفحم .

فيغلى الحمام الصغير مخلوطا مكونا من القمح والفول والذرة بكميات متساوية وإن كان يرعى للتفرنج يعطى نصف العليقة فولاً وربعاً قحاً وربعاً ذرة رفيعة .
وإن كان يرعى بقصد التسمين ، يقدم له ربع العليقة فولاً وربعاً قحاً ونصفها ذرة .

مساكن الحمام

ونصف متر للحمام البلدى . ويجب تنظيفها جيداً وقتاً بعد آخر بحلول مطهر مبيد للحشرات كحلول الفينيك بنسبة ٥

تقام مساكن الحمام حيث الهدوء والسكينة ، وتقدر المساحة اللازمة للسكن بحسب عدد الحمام الذى يرعى وصفه ؛ فيكتفى بمتر مربع لكل زوج من الحمام الأجنبي ،

حظيرة الحمام

ما يجب مراعاته أن تكون الحظيرة مزودة بكوابيل خشبية دائرية ، قطرها ٥٠ سم لوقوف الحمام عليها ، ولا يجوز استعمال العصا حتى لا يتشاجر الحمام .
اما عشاش الحمام فتكون حجوماً وأوصافها كما شرحت قبلاً فى التربية المنزلية .

عبارة عن غرفة أبعادها ٤ أمتار فى ٣ أمتار فى ارتفاع ١٩٠ سم يثبت على جوانبها عشاش الحمام ، ولهذه الغرفة باب يغلق باستمرار ولا يفتح إلا عند الحاجة ، ويسمح بخروج الحمام من فتحة صغيرة فوق الباب تؤدي به الى حوش صغير ، محوط من جميع نواحيه بالسلك ، حتى لا يختلط بحمام حظيرة أخرى فيتلوث بالأمراض ، أو يلوث غيره اذا كان مصاباً . ومن أهم

الأبراج

دون الحشرات ، ولضمان استئناس الحمام بأبراجه يجب حجه إلى أن يفقس فيها ، وبذا يعود إليها إذا ماطر منها . وقد جرت العادة ألا يقدم غذاء لحمام الأبراج لكثرة ما يلتقطه من حبوب الأجران .

عبارة عن عدة قباب مكونة من القواديس ، تطل من الخارج بطبقة سميكة من الطين ، حتى لا تتأثر بحرارة الجو الخارجية ، وللبرج فتحة خاصة يخرج منها الحمام فى النهار ويدخل فى الليل ، ثم تقفل عليه .
وللبرج منافذ مغطاة بالسلك تسمح بدخول الهواء والشمس

البَابُ الثَّانِي عَشَرَ
الْأَرْبَعُونَ



ارنب فينا الابيض

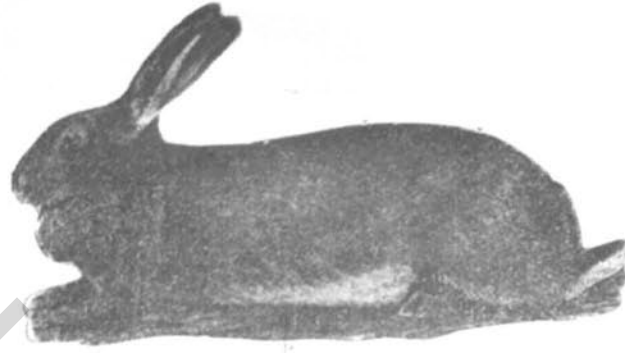


ارنب انجليزي

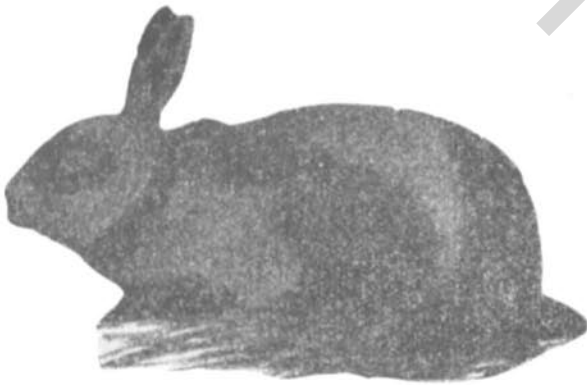


ارنب هرملين

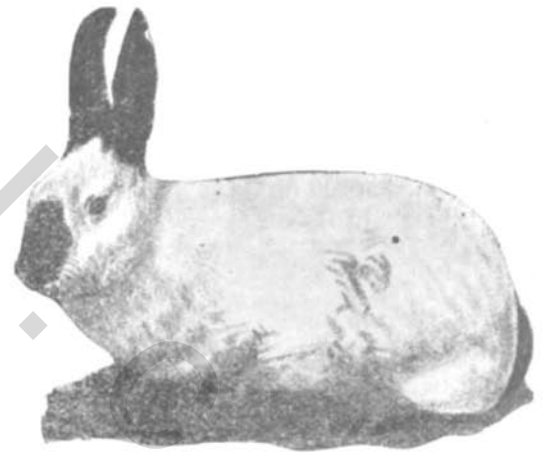
obeykandi.com



ارنب باجیکی



ارنب الاسکا

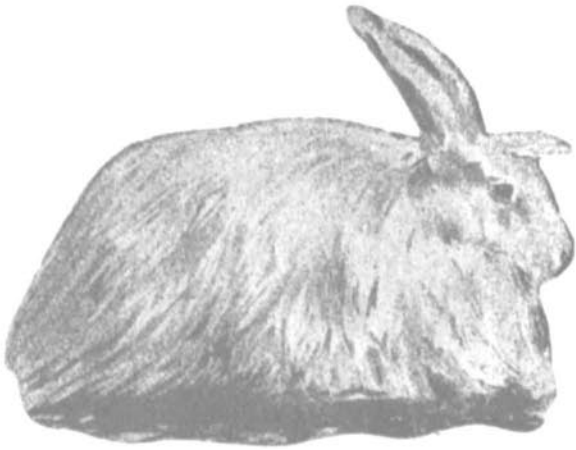


ارنب ہمالایا

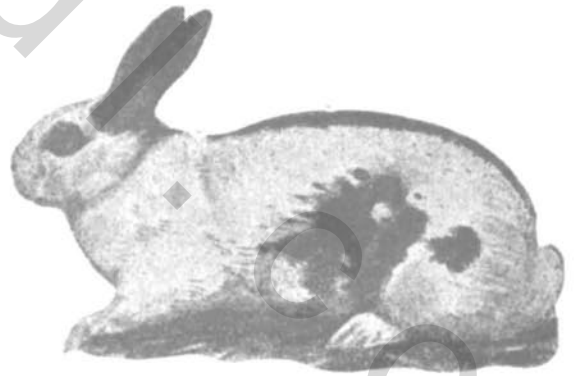
obeykandi.com



أرنب هانا



أرنب انقره



أرنب الماني

obeykandi.com

الارانب

الأرانب من الفصيلة الجبلية ، وقد كانت تحارب كثيرا وتطارد ، حتى اهتمت بعض الدول بها ، وعرفت مقدار فائدتها وجودتها لخصوصا للناقلين ، فأخذت تصطادها وتنغذى بلحمها . وقد كانت الأرانب قديما تسكن الشقوق في الجبال ، ثم غادرتها الى جذوع الاشجار ، الا أن اعداءها من الحيوانات المفترسة كشفت عن مخبئها ، فأخذت تنقض عايتها وتنترسها فهاجرت من الأشجار الى المزارع ، ويأبى الدهر الا أن تكون فريسة لغيرها ، فوقعت في قبضة الانسان ، الذي استأنسها بعد ما أدرك مقدار فائدتها ، فنظم لها الاكسان ، وأخذ يتدرج في طرق تربيتها حتى كثر تناجها

قيمتها الاقتصادية

الأرانب من الحيوانات التي أحباها الله لعباده ، لما لاحمها من مميزات تفيد الناقهين ، وتكسب الطعام لذة اللاكئين ؛ فضلا عن أنها مصدر ثروة عظيمة لا يستهان بها ؛ ولكن من دواعي الأسف أن مصر محرومة منها ؛ إذ أن الممالك الأجنبية اتخذت من فرائها وصوفها وسيلة لإنشاء معامل ومصانع عظيمة ، تخرج الفراء على شكل يتهافت عليه محبو هذا النوع من الملابس ، خصوصا الجنس اللطيف ، وتشجعها هذه الصناعة قامت الحكومات المختلفة بإنشاء مزارع خاصة واندية ، وأقامت المعارض ، وحثت المربين على العناية بتربية الارانب فنضحت جوائزها الثمينة من تفوق في تربيتها ، فتطلع الجميع لنيل قصب السبق ؛ وبذا تحسن النوع فياحبذا لو اقتدت مصر بغيرها من الامم ، حتى تتحسن أحوالها المالية وتزول تلك الأزمة الطاحنة

أنواعها

للأرانب أنواع عدة ، أهمها الهملايا ، والأنجورا ، والجبلية ، والفرنساوى ، والبيلاك ، والبفرن الأزرق والأبيض ، والفلاندر ، والهندي ، والبلدي ، والبلجيكي ، والشنشلا ، والهجين . وفيما يلي وصف أهمها مرتبة بالنسبة لأهمية أغراض تربيتها

الفرض الأول

أرانب الفراء

هم الممالك الأجنبية بتربية هذا النوع ، ولذا فالتناجيد المربى يوجه كل عنايته لانتخاب ارانبه التي تعطى فراء ذات قيمة ، ليربح منها ارباها طائلة وأهم أنواعها :

(١) هرملين : من أشهر أنواع الأرانب فراء ، شعره ابيض حريري له قيمة مرتفعة في الاسواق ، وقد يربي هذا النوع تربية خاصة في المنازل

(٢) الأرنب القضى يختلف لون شعره فقد يكون بلون (الاردواز) أو القضى ، وأصله من بلاد سيام ، يمتاز باستقامة أذنيه ، وبلون صفاره الأسود الذي لا يلبث أن يتدرج الى لون ابيه

(٣) ارنب هافانا : ربي هذا النوع أولا في هولندا ، ثم انتقل منها الى سائر ممالك أوروبا . وفرو هذا النوع جميل جدا ومرغوب فيه وله قيمة في الاسواق

(٤) أرنب ألاسكا : يعتبر هذا النوع في المرتبة الاولى من ارانب الفراء . شعره أسود لماع من أعلى جسمه ، ورمادى أزرق من أسفله ، ويزن الواحد منه من خمسة الى ستة الارطال .

الغرض الثانى

ارانب الصوف

الاقتصادية ؛ لذلك أرسلت مصاحبة التجارة والصناعة بعض نماذج من فراء هذا النوع ، لعرضها فى الأسواق التجارية فى البلاد الألمانية ؛ فلاقى نجاحا خصوصا من شركة تربية الحيوانات بمدينة لينز ، وما يزيد فى سرورنا أن بعض المصريين اهتم باحضار بعض سلالات نقية ، لتوزيعها على الزراعيين الاكثر منها لون الانقرة اما أن يكون أبيض ، ويمتاز بعينه القرفليتين ، أو أصفر أو رمادى ، ويمتازان بأن لون عيونهما على

تمتاز منسوجات صوف الأرناب بغلوتها ، فتصنع منها بعض الملابس للتدفئة ولدرء داء المقاصل (الروماتزم) ، والمنحط من صوفها يستعمل قبعات تأتى بريح وافر .

(١) أرناب سيبيريا : شعره طويل ناعم الملمس ، عيناه قرنفلتا اللون ، مقدمه أقصر من مؤخره ، ومن هذا النوع الأبيض والأسود .

(٢) أرناب أنقرة : ابتدأت مصر تفكر جديا فى اكنثار هذا النوع لغزارة شعره ، ونعومة ملمسه ، وكثرة فائدته من الوجهة

الغرض الثالث

ارانب الفراء والمحم

مزدوجة الغرض فزيادة على أنها كبيرة الحجم ، ثقيلة الوزن ، فإن فراءها ذات فوائد جمة .

الارنب الانجائيزى : لونه أبيض ، ويمتد فوق ظهره من رقبته الى ذنبه خط أسود وقديع السواد مناطق جسمه ، ويزن ستة أرطال وهناك نوع آخر من الأرناب الانجليزية ، له آذان طويلة ، تبلغ طولها حوالى ٦٦ سم ، وأصله من فرنسا ، ولكنه ربي فى

انجلترا لذلك عرف بهذا الاسم .
(٢) الأرناب الفرنساوى : آذانه طويلة ، قد تبلغ ٢٥ سم وهو معروف فى فرنسا من منذ مائة سنة ، ويزن الواحد منه ٩ أرطال تقريبا

(٣) الأرناب البنغارى : يعرف هذا النوع بتدلى احدى آذانه .

الغرض الرابع

أرانب اللحم

تربية هذا النوع شائعة فى مصر ، والمصريون يفضلون لحمه على سواه لسهولة هضمه ، وفائدته للناقلين وأهم أنواعه .

(١) لأرناب الباجيكي : أدخل هذا النوع فى مصر سموه الخديوى السابق ، لكبر حجمه وثقل وزنه ، إذ يزن الواحد منه ١٢ رطلا إلى ١٨ رطلا ، ويرف هذا النوع بوقتته التى

تحاكي وقفة الكانجرو
(٢) الأرناب الألماني : كبير الحجم منتشر فى غرب أوروبا ، ويزن الواحد منه حوالى ٨ : ١٢ رطلا .
(٣) أرناب هملايا : رأسه مستطيل لونه أبيض ، أما أنفه ، وشفاه ، وأذناه ، وأصابع أرجله ، وطرف ذيله فلونها أسود فاجم

حجمه ليس كبيراً .

(٦) الأرنب البلدى : صغير الحجم ، تمتاز أنثاه بكثرة

ولادتها ، ووفرة خرائقها (صغار الأرانب) ، ولذا قام بعض المربين بتوليد هذا النوع مع الجبلى ، للحصول على نتاج يجمع بين كبر الحجم وكثرة الولادة . لون هذا النوع أبيض وأسود وقد يكون خائطاً من هذين النوعين ، لحمه أبيض لذيق الطعم .

(٤) أرنب فينا الأزرق : تولد هذا النوع من الأرانب

الفرنساوى والبالجىكى ، لونه أزرق يزن الواحد منه من ٨ : ١٢ رطلاً

(٥) الأرنب الجبلى : كبير الحجم ، متوسط وزن الواحد

منه نحو ١٢ رطلاً آذانه طويلة ، وعضلاته قوية ولونه رمادى .

الغرض الخامس

أرانب الزينة

قليلة الوجود فى مصر ، ولا يجلبها الا بعض الهواة ، وأهمها | الأرنب الهندى ، وهو يشبه الفأر إلا أنه عديم الذنب .

تربية الارانب

على أن تربية المنازل أصح منها بكثير ، فهناك يعد لها مكاد خاص يزود بالجرار ، أو أكبان من القفار ، مع تعهد تنظيفها من وقت إلى آخر ، ومع كل ذلك فإن هذه التربية ناقصة ، لعدم إهم أصحاب المنازل بطرق تغذيتها وترك الذكور مع الإناث ، ومن أكبر مساوىء هذه التربية خاطئة أنواع بعضها مع بعض . وهناك طرق قامت على نظم خاصة تكفل للمربي معرفة أدق الأمور عن أرانبه وإليك وصفها .

كثيراً ما يترك الفلاحون أرانبهم حرة طليقة ، دون إطعامها فتجوب هذه الحيوانات حظائر الماشية (الإرائب) وقاعات الدار باحثة عن قوتها ، حتى إذا ما أخذت كفايتها ، ولت هاربة إلى خنادقها التى تحفرها فى الأرض ، وبذلك يتضح جلياً أن هؤلاء المربين لا يعرفون شيئاً عن أحوال أرانبهم ، بل يجهلونها تمام الجهل وكثيراً ما ينفق منها العدد الكثير ، ويكون سبباً فى موت الأرانب الأخرى لعدم نقل الأرانب الناقصة ،

التربية الحديثة

الأوكان

أن تكون أبوابها متجهة نحو الجنوب ، ويجب أن تطل هذه الأوكان بالقطران والجيس « الجير » لدرء غوائل الحشرات . أما الأوكان المتنقلة فتصنع من الخشب ، وقاعها من السلك ، وتوضع فوق المروج ، فتدخل الحضرة ما بين الأسلاك ، فتتغذى بها

إما أن تكون ثابتة وإما أن تكون متنقلة ، فالأولى تبسئ من الخشب أو الطوب ، أما أرضيتها فتكون من الأسمنت مائلة نحو الخارج ليسهل تنظيفها ، ولا تتراكم المياه أو البول عليها ، وتقام هذه المساكن على قوائم من الخشب أو الحديد ، ويشترط

الأرانب .

إلا في حالة السفاد

- (٢) تعزل الخمرات بعد شهر ونصف من ولادتها ، إلى مكان خاص مقصور على النتاج ، حتى إذا كبرت ورغب في تربيتها نقلت إلى الأوكان
- (٣) يجب تجديد فراشها متى تلوث بالبراز

ولكي يسهل تنظيم تربيتها يجب وضع سجل خاص على كل وكن ، لتسجيل كل ما يتعلق بالأرانب ، كتواريخ الولادة ، وعدد الخمرات ، ونتائج التجارب ، وكل ما يتعلق بالأرانب .
وأهم ما يجب ملاحظته ما يأتي :
(١) يفصل كل نوع على حدة ، ويمنع الجمع بين الذكور والانثى

التزاوج

والأفضل أن تلد الانثى ثلاث مرات فقط في السنة ، ولا يسمح بسفاد الذكور لها إلا في أغسطس ونوفمبر وفبراير ، ويجب منع التزاوج بين أرانب ولدت من أنثى واحدة حتى يكون النتاج ضعيفا ،
ملاحظات هامة :

- (١) أول نتاج للأرانب يكون كبير الحجم قليل العدد ، وما بعده يكون كثير العدد صغير الحجم
- (٢) إذا زاد النتاج عن عشرة يجب عزل الزائد ، وتوزيعه على أرانب يكون نتاجها قليلا
- (٣) إذا صادف أن أنثى هجرت صغارها ، ولم تقبل إرضاعها ، يجب توزيع صغارها على أرانب أخرى ، مع التخلص من هذه الأرنب لعدم فائدتها .

ارشادات في التزاوج

- (١) يجب عزل الذكر عن أنثاه ، لأنه كثير السفاد دايم الهياج وألا تزيد مدة تركه مع الانثى عن ٢٤ ساعة
- (٢) إذا نقي أحد المواليد يجب عزله في الحال .
- (٣) اعتن بالأرنب الوالدة ، فقدم لها غذاء يساعد على در اللبن
- (٤) لا تلعب بالأرانب الصغيرة ، ولا تنرب منها إلا إذا دعت الضرورة إلى ذلك .
- (٥) لاحظ أن يكون الوكن نظيفا وبعيدا عن الرطوبة .

تقبل أنثى الأرنب السفاد متى باغت الشهر السادس من عمرها ، إلا أن خير نتاج لها يكون في شهرها التاسع ، ويجب اختيار الذكر الذي تتوافر فيه الصفات المطلوبة لجودة النسل ، على ألا يزيد عدد الاناث التي يلقحها عن الست ، وأحسن الذكور ما فاق الاناث قوة وسنا (ما بين السنة والسنين)
ومتى تمت عملية السفاد ، وجب عزل الذكر ، حتى لا يكون سببا في إجهاض أنثاه ، وبعد عشرة أيام تعاد هذه العملية ، لتحقيق من إتمامها فإذا رفضت الانثى الذكر ، كان ذلك دليلا واضحا على إتمام هذه العملية ، ويعرف نجاحها بحس بطون الاناث بعد أسبوعين من وقت السفاد . وقبل الولادة بأيام قليلة تقوم أنثى الأرانب بجمع القش ، لذا يجب تغطية الأرضية بقش الأرز أو ما يعنده . ولما كانت الأرانب تسمى دائما لا تحب الأذى صغارها في جوف الأرض ، وجب جعل أرضيتها من الأسمنت مع تغطيتها بشبكة من الخشب الرفيع (البعداى) حتى لا تلحق الرطوبة الأذى بالأرانب ، ولكي تكون مانعا يعوقها عن عملية الحفر . ومتى ظهر اضمحلال أنثى الأرنب . وبدأ عريها تحققنا من ولادتها ، وبعدها تبدأ بداعة الذكر استعدادا لعملية السفاد ثانيا ، على أنه يجب ألا تسلف الأرنب أكثر من ٦ مرات في السنة ، وذلك في المدة التي تتوافر فيها الأغذية الخضراء ، أى من سبتمبر إلى مايو بمعدل ٤٥ يوما لكل مرة .

العقم

ينتج عقم الأرناب من كثرة سمنها ، أو لتقدم سنها | المبيض بمهته ، وإن لم ينجح هذا العلاج يستحسن التخلص
ففى الحالة الأولى يجب تجويعها حتى تهزل وتضعف ، وبذا يقوم | منها بذبحها أو بيعها .

التهجين

هو تناسل نوعين مختلفين من الأرناب ؛ لاكتساب صفات | ومهما استنبطوا من الطرق لتحسين النسل ؛ على أن نجاح هذه
جديدة مرغوب فيها ، لذا قام المربون بعمل تجارب عدة | الطريقة ربما يكون محسوسا فى تهجين الأرناب الجبل
للوصل إلى هذا الغرض ؛ وفاتهم أن ماتوارثه النتاج الجديد | بالأرناب البلدى .
من صفات ؛ لا تلبث أن تندثر لتغلب الأصل عليها ، مهما افتنوا

التغذية

يتكون الغذاء الرئيسى للأرناب من برسيم وخضر كالخس | وكما تختلف الأغذية باختلاف الأغراض التى تربي من
والكرنب وغير ذلك ، ومن الحبوب كالقمح والذرة والشعير | أجلها الأرناب ، كذلك تختلف باختلاف فصول السنة ،
وفى جميع الاحوال يجب أن تكون ملائمة للغرض الذى تربي | ففى الشتاء تحتاج الأرناب الى كربوايدرات ، لامداد الجسم
من أجله الأرناب ، فأرناب الانتاج تحتاج للزلايات ، وقليل | بالحرارة الكافية ، بعكس الحال فى الصيف فانها لا تحتاج إلا
من النشويات ، بعكس أرناب التسمين فانها تحتاج الى مواد | لأغذية مرطبة غنية بالمواد الزلالية .
دهنية أو نشوية .

تغذية الأرناب البالغة

تعطى حبوا بصحيفة ، أو أغذية خضراء ، وبرسيم جافا (دريس) | ونخاله ، وقد يقدم لها من حين لآخر دقيق بعض الحبوب .

تغذية أرناب الرضاعة

تعطى الحبوب الآتية جريشة بنسبة الربع من كل منها . | المذاب فيه قليل من الملح ، لفتح شهيتها ، كما يقدم لها قليل
قمح ، شعير ، ذرة مضاف إليها الربع من الردة ، مع خلطها بالماء | من اللبن يوميا .

تغذية الأرناب الصغيرة

تغذى فى الثلاثة أشهر الأولى بدقيق الحبوب واللبن والخبز ، | كما يقدم لها الغذاء الأخضر ، وبعد ذلك تعامل معاملة الأرناب البالغة .

عدد وجبات الغذاء

يعطى الغذاء مرتين ، أحدهما صباحا وتشمل « العليقة » الجافة كالدريس والنخالة ، والثانية مساء وتشمل الأغذية الخضراء وتزاد وجبة من اللبن تقدم ظهرا للأنثى قبل الوضع وبعد الولادة

للمساعدة على زيادة در اللبن ، ويعطى الناج ثلاث مرات في اليوم إلى أن يبلغ سنه ثلاثة أشهر .

ارشادات هامة عن التغذية

- (١) يجب أن يكون الغذاء جديدا ، خاليا من المواد الغريبة التى لاتأكلها الأرانب ، ومن المواد القابلة للتخمر .
- (٢) تنويع الغذاء مما يساعد على ازدياد رغبة الأرانب فى الأكل .
- (٣) كثرة الغذاء والافراط فيه مضر جدا بهذه الحيوانات خصوصا الصغير منها .
- (٤) يلاحظ فى الأغذية الخضراء جفافها من الندى ، وتوضع مجزأة فى مدود من السلك أو الخشب اسهولة تناولها .
- (٥) يجب ابعاد الأوعية عن الأرانب بعد انتهاء مدة التغذية وتنظيفها استعدادا للوجبة التالية ، مع مراعاة تجديد الماء بغيره ليكون نظيا دائما .

تسمين الأرانب

يتوقف تسمين الأرانب على هدوئها وعدم حركتها ، ولذا ينحصر لها وكن ضيق ؟ يوضع فى غرفة قليلة الضوء ، ثم يوضع فيه الأرانب بعد الشهر الخامس ، ويقدم لها غذاء ملائم يحتوى على القيمة الغذائية المطلوبة ، ويزود بالماء النقي من آن

آخر ، وخير غذاء يقدم لها فى هذه الأحوال ، المواد النشوية الممزوجة باللبن ثلاث مرات يوميا . ولما كانت قلة الحركة ربما تؤدي إلى عسر فى الهضم ، وجب تقديم بعض الأغذية الخضراء لمنع هذا العسر .

ما يجب ملاحظته فى الارانب الجيدة

يجب أن تكون صغيرة السن ، لامعة العينين براقها ، تبدو عليها علامات النشاط ، كما يجب أن تكون سريعة الحركة ، خالية من الأمراض ، وأن تكون بعيدة عن الرشح ، خصوصا رشح الأذنين ، والعينين والأنف ، وألا تكون مصابة بأمراض جلدية أو قروح أو غير ذلك .

دبغ جلود الارانب

بعد سلخ الجلد يغسل بالماء الدافئ ، ويزال منه جميع الزوائد الشحمية ، ثم ينشر على منضد مائل الوضع ويضغط عليه بسكين خاصة ، لتصفية الماء منه ، ويترك مثبتا حتى يجف

كون عجينة مكونة من سلفات الألومنيوم بمقدار (٢٠) جراما ، وملح الطعام بمقدار (٦٠) جراما ، ولتر ماء ، وضعها على الجلد بواسطة فرجون (فرشاة) وأتركها يوما كاملا ، اخرج

الجلد من هذا المخلوط ، ورش عليه طبقة من الطعام وسلفات الألومنيوم ، بمقدار رطلين من الأول مع رطل من الثانى ، وأطبق الجلد من النصف ، وأتركه مدة يومين ، وبعد ذلك أغسله فى ماء درجة حرارته ٣٥ سنتجراد ، وأعصره جيدا ثم أفرك الجلد بواسطة سكين الصدر .