

٢- الاسم الرباعي الأصول المزيد فيه، مثاله : اخرنجام . مصدر اخرجمت الإبل : إذا اجتمعت .

٣- الاسم الخماسي الأصل : لا يزداد فيه إلا حرف مد قبل الآخر أو بعده مثل : عَضْرُفُوط ، مهمل الطرفين بفتحتين بينهما يكون مضموم الفاء : اسم لدوية بيضاء .
* وَقَبْعَرَى : بسكون العين، وفتح ما عداها : اسم للبعير الكثير الشعر .

* خندريس : اسم للخمر قيل : إنه رباعي مزيد فيه فوزنه : فتعليل ، والأولى الحكم بأصالة النون، لأن هذا الوزن ورد في نحو : دَرْدِيس للذاهية، وسلسيل اسم للخمر ولعين في الجنة . (ملخص من كتاب : شذا العرف)

الاسم من حيث الجمود والاشتقاق

أ - الجامد

- * الاسم الجامد : هو ما لم يؤخذ من غيره :
- * الاسم الجامد : يدل على ذات لا تلاحظ فيها الصفة مثل :
- رجل - شجر - بقر (أسماء أجناس محسوسة) .
- * الاسم الجامد يدل أيضاً على معنى لا تلاحظ فيه الصفة مثل : نضر - قيام - قعود - نور (أسماء أجناس معنوية) .

ب - المشتق

- * الاسم المشتق : ما أخذ عن غيره ودل على ذات مع ملاحظة صفة مثل : عالم - معلوم - كريم - ظريف - سباق .
- * الاسم المشتق : يشتق من المصدر لأنه يدل على الحدث فقط بخلاف الفعل فإنه يدل على الحدث والزمان .
- * وعند الكوفيين : الفعل أصل الاشتقاق، لأن المصدر يجيء بعده في التصريف .

ج - الاشتقاق

هو أخذ كلمة من أخرى مع تناسب بينهما في المعنى وتغيير في اللفظ .

الاشتقاق ينقسم إلى ثلاثة أقسام :

- ١- صغير : وهو ما اتحدت الكلمتان فيه من حيث الحروف والترتيب مثل : فهم من الفهم - علم من العلم .
 - ٢- كبير : وهو ما اتحدت فيه حروف الكلمتين ، ولكن لم تتحد الحروف فيه من ناحية الترتيب مثل : جذب من الجذب .
 - ٣- أكبر : وهو عبارة عن اتحاد الكلمتين في أكثر الحروف مع تناسب في الباقي ، مثل : نعى من النهى لتناسب العين والهاء في المخرج .
- مقتبس بتصرف من (شذا العرف ص ٤٢ ، ٤٣) .

ملحوظة : المصادر والمشتقات سبقت دراستها في هذا الجزء .

