من الماء الغالي ثم تقطر فيها عقب كل غسلة نقطتان او ثلاثة من مركب يتألف من عشرة سنتيكرامات سلفات الزنك وخمسين كراماً مقطراً . ثم تغطى العين بقطعة من القطن المغموس في المحلول المذكور آنفاً وتعصب بلفافة . وان استعمال هذا الدواء البسيط في بدء المرض كاف في كثير من الحالات لشفائه . والامهات اللواتي يقمن بواجبهن من هذا القبيل انما يتدار كن الامراض التي يمكن ان يتضاعف نموها فتعمي عيون اولادهن فهن جديرات والحالة هذه بثناء اوطانهن

التصييف الاميركي

رأت مسز غوليك النيويوركية ان طرائق التصييف الجاري عليها الاميركان لا تفيدهم صحياً كما ينبغي . فدعت المصيفين الى العيش البسيط في الخيام بدلاً من البيوت . وبدا لها ان تذهب مع عشرين فتاة من اهلها الى حقول ولاية ماين تصيف واياهن فيها كما ترتأي فيعشن في خيام كخيام الهنود على ما يشابه معيشتهم الطبيعية ويمارسن اشغالهم وعاداتهم فيتعلمن صياغتهم ويصبغن اثوابهن المخاطة بايديهن باصباغهم ويزركشنها بزركشتهم ويصففن شعورهن كالهنديات ويتزينن بازيائهن . كل ذلك تقرباً منهن الى الطبيعة وتباعداً عن التصنعات المدنية المضرة

تدبير المنزل

صناعة الاكل

يتوقف نمو الانسان والحيوان على الاكل والشرب ولذلك عوائد لا يعبأ بها البعض على انها هامة عند البعض الآخر وهي تكتسب بمعاشرة الرتبة العالية من الناس فمن كيفية تناول الطعام يعرف مقام الانسان فقد يغشنا الملبوس والمنظر حتى اذا كان الامتحان عرف الانسان فمنهم من اذا جلس على المائدة عرفه الحاضرون وحكموا على رتبته ومقامه . وكثرة الاكل او قلته في المآدب منكر فالكثرة تدل على الشره والقلة تدل على ان المدعو غير راض بما يقدم له . ولنشر المناشف وطيها طرق كذلك فاعتمد افضلها . فلا يليق ان

يجلس الرجل قبل ان يجلس صاحب المنزل او ان يجلس قريباً من المائدة او بعيداً عنها وخذ مما يقدم لك دون ملاحظات واذا قدم لك شكل لا تختر احسن مما فيه بل اكتف بما يكون قدامك والعجلة في الاكل ومزيد التأني عيبان . كل اللحم باليد الشمال . لا تتكلم ولا تشر والطعام في فمك وهذا طرق وعوائد واحوال شتى يعسر تعدادها فاقتصرنا على المهم منها فان المرء يعرف بلطفه وادبه لا بملبوسه

داخلية المنزل

كان تدقيق النظر في داخلية المنزل في الاعصر السالفة لدى النساء من الطبقة العالية ولدى ارباب القصور الملكية انفسها من الامور الهامة خلافاً لما تحسبه كثيرات من نساء العصر الزاعمات ذلك محطاً بشأنهن ومخلاً بمقامهن

فقد ورد عن كثيرين من الشرفاء ما يدل على مزيد العناية في داخلية البيت من وجوب نظافة الفرش وكنس الخدامين وتخدع رقادهم وابتياع اللحم باسعار عادلة واستخدام اتية الفخار لا الفضة على المائدة في الايام المألوفة وعدم اعطاء الخدامين خادماً يخدمهم وان يعين للغذاء والعشاء اوقات معلومة ذلك كله يؤكد لهم ما كان من مزيد الاهتمام في تدبير المنزل

وكان النبلاء يعنون دائماً في استئجار المنازل بما يوافق حالهم من الاجرة وكيفية المصروف من كساء وغذاء ومجملات وخدمة بحيث لا ينفق درهم واحد في غير موقعه ولا يحمل المنزل نفقة باهظة والجملة كانت ربة المنزل تبذل مزيد عنايتها واهتمامها بالاقتصاد وحسن الانتظام معاً ذلك يجب على كل ربة منزل مباشرته تغير النساء من كانت بصيرة حكيمة ذات همة ونشاط في امر منزلها

استاذ الطباخين

السؤال والجواب

بدل عقيلة

اجابة لاقتراح الحسناء بدل كلمة عقيلة بكلمة غيرها الطف منها واذوق . ارتأى ابدالها متشرد الاجيال الطرابلسية بجليلة . والسيدة لبيبه صدقه مؤلفة حسناء سلانيك بهانم . وجبران افندي مسعود صاحب الاخاء بسيدة . ومراد افندي ابي نادر بقرينة . وفي اجتماع ضم بعض العلماء قد ارتأ الحاضرون ابدال عقيلة بمدام . ولا نزال منتظرين اجوبة اللغويين والمذوقين