

على شاطئ الأمواج تلقى ظلامه وفي طيها - تلقى من الظلم ما تلقى
وفي كل هذا الكون للظلم شيعه فن ظلموا غرباً ومن ظلموا شرقاً !

« ٠ »

(يركب الموسيقى وصاحبه الحوت)

فيقول الموسيقى :

طاب عيشى وراق لى رقبه أوراق لى الزمان !

صاحبه :

إن نبا الحظ بالفتى عندنا يلتقى الأمان !

عبر الفنى الكتبى

EHO-200-EHO



سهر الدمع بعينى

نوحى يا طيرُ واسجعُ يا حمامُ فوق غصن البانُ - بانُ - دمعى
واستعيرى أدمعى وابكى الغرامُ فى غنى الألحان - حان - سجمى !

« ٠ »

حرتُ فى قلبى الشقى الخفاق - من جوى الآلام - لام - حى !
هكذا تمضى حياة العاشق - والهوى إلهام - هام - قلبى !

« ٠ »

سهر الدمع بعيني للصبح ليس لي مأمل - مل - سهدى
 قلبى البلبل مكسور الجناح بالهوى مكبل - بل - خدى
 وبكى فوق الجراح

« ٠ »

* الأوتار المتقطعة *

(١)

الوتر الملهم

﴿ الشاعر وربة الشعر ﴾

اسكبي الوحي بكاسي انما الوحي مدام
 سكر الكون وتاه النداء
 فى الظلام

وأنا طوعك حاسى رددي الأنفام
 خلق الخمر لكاس الشعراء
 والغرام

« ٠ »

﴿ نواح وجراح ﴾

قم وغى يا شاعرى ورفيقى وانشد الشعر من أين نواحك
 واسجم الدمع فهو بلسم جرح فعساه يكون آسى جراحك
 وولد الدمع فى جفونك لما نظرت مقلتك نور صباحك ا

* «الأوتار المتقطعة» كتاب شعري معد للطبع وهو مؤلف من عشر أناشيد
 وعشر موشحات موضوعها تأملات وتخيلات فلسفية من نوع الشعر الفسائى
 Lyripue ومزين برسوم رمزية تمثل موضوعاته وهو من الشعر العصرى التجديدى.

حطم البأس في يديك رباباً وأوراق الصهباء من أفداحك
كل جزء تكسوه أنه شعرة كل صدع دماك فيه كراحتك
رافق الهمم عمرك طفلاً أنت تبكي ودهرك الدهر ضاحك
طر معي عن وادي الدموع لئلا تنقلن الدموع ريش جناحك !

« ٠ »

(٢)

الوتر النائح

﴿ رمز الشقاء ﴾

كل ما في الكون همم وشقاء وعذاب
كل نعر خلفه بحر بكاء
وشقاء ..

ولكل الناس نجوم ساهر فوق السحاب
خلق الناس على حد سواء
أشقياء !

« ٠ »

كم عشيق يبكي فراق عشيق والجنفا قد يحول دون لقاء
وأديب يقضى الليالي كئيباً ناظماً ما تسحبه مقلتاه !
كم يتيم له المدامع أمم بيد أن الشقاء كان أباه
وشقى يتيه بين الفيافي فوق مهد الأشواك ألقى عصاه
كم عليل يملّ عيش سقام يتمنى المات كل دواء
وفقير نحيل جسم شقى قوته الدمع والغذاء دماء !
كم حزين آهائه موعلات إن وعاه الدجى تلاء بأه !

« ٠ »

(٣)

الوتر الدامع

﴿ الشاعر ﴾

شاعر في شفتيه كلمات منزله
ضافت الأرض عليه لطموحه
وخياله ..

جدوة في مقلتيه روحه المشتعلة
قطرة من محجر الله وروحه
وجماله ..

« ٠ »

شاعرٌ إن شدا فشدو نواح
ما ابتسامُ الربيع ألطف ثغراً
ودموع الصباح أظهر دمعاً
أين شدو الكنار في الروض منه
هو (مته) هلا سمعت نواحاً
وهو (دنتي) هلا رأيت ججياً
(والمعري) رغم العمى «ضوء سقطة»
فتخال النياط من أوتاره
منه حتى لو كان في أياره
منه فوق الحدود من أزهاره
لا يجساريه روضه بكنساره
في الليالي أرق من أشعاره
بكتاب حروفه جر ناره
يهتدى من يضل - في أنواره

رياضة معارف

