



## العقاير المخدرة

عن الانكليزية

بقلم الأستاذ عبد اللطيف النشار

نهضت « رودا فارمنجتون » عن المقعد الذي كانت جالسة عليه بقرب النافذة وأطلت فرأت العربية المقبلة هي عربية أبيها الدكتور فارمنجتون فتهتبت وقالت : إن مجيئه يمنع الشك وإن المعرفة بأمر مهما يكن نوعه أفضل من فترة الشك . وقد كانت منذ الظهيرة جالسة هذه الجلسة تترقب عودته لتتعرف الخبر ، وهي بين حين وحين تظل من النافذة ؛ وما هي الساعة الآن قد تجاوزت الرابعة وسئمت الثنائة الانتظار . وفتحت الباب ودخل الدكتور فقالت بلهجة فيها رنة العتاب : « ماذا ! »

وإنما كان عتابها لأن أباهأ أمرها بالبقاء هنا . وقد كانت واجبات الصداقة تقضى عليها بأن تذهب إلى المريضة « جيسى شاننج »

وفرك الطبيب كفيه الباردتين وقاد ابنته إلى الغرفة وهو يقول : « تعالى يا رودا فإن الجو بارد في هذه الردهة » . فتبعته وهي تقول : « هل حالة المريضة أسوأ ؟ »

قال الطبيب : « نعم أسوأ جداً »

فقالت : « هل تعنى أنها ... »

قال الطبيب مقاطعاً : « إن جيسى قد ماتت »

ثم نزع الطبيب معطفه بصورة آلية وعلقه على المشجب وأبجه إلى الموقد فأدفاً كفيه . وكان الطبيب قليل الكلام وظن أن حديثه مع ابنته قد انتهى بسؤالها وجوابه . ولكن الثنائة ظلت

واقفة واجمة كأنها تنتظر المزيد . وبينما هي كذلك إذ دخلت فانسى خادمة المنزل وهي امرأة في منتصف العمر ، وأوقدت المصباح ونظرت إلى الدكتور ثم إلى ابنته وقالت : « أرجو أن تكون صحة جيسى ساننج قد تحسنت »

قال الطبيب : « كلا ولكنها ماتت »

وجت الخادمة أيضاً وكأنها لم تصدق أذنها ثم أشارت بيديها إشارة تدل على اليأس وقالت : « مسكين جورودون ... إن هذا الخبر سيقتله لأنه لا يستطيع أن يعيش بدونها »

فبذت على وجه رودا ابتسامة هزيلة عند خروج الخادمة من الغرفة ، ثم ارتعت على المقعد التي كانت جالسة عليه قرب النافذة وأسندت رأسها إلى ذراعها وقالت بصوت خافت ولهجة بطيئة : « وددت لو أنني كنت مثل نانسى فأستطيع أن أصبح مظهره العطف نحو جورودون ... كم كان بودي أن أثير خيبة لأظهر أحزاني » .

فقلب الدكتور قطعة من الورق كانت أمامه على المنضدة وقال : « ولماذا تودين ذلك ؟ »

فقالت : « لأنني مثلك لا أستطيع أن أظهر عواطفى » بدت الرقة على عيني الدكتور وإن كان صنوه لا يزال دالاً على الخشونة ، وقال بلهجة حاسمة : « يجب ألا يكون تأثر كبيراً بسبب موت جيسى ، وإنني لهذا السبب منمتك عن الذهاب إليها ، وإنني أعرف مبلغ إعزازك إياها كصديقة ولكنك لم تفهمها فإن هناك أشياء لا يفهمها كل إنسان . »

فقالت : « إن جورودون يفهمها »

فقال الدكتور : « نعم إن جورودون يفهم ، ولكنني أكرر أن موت جيسى يجب ألا يؤثر في حياتك » .

فقالت رودا : « إنك تستطيع أن تدرك يا أبني أن هذا القول لا يؤدي إلى نتيجة ، فإني في الواقع لا أحزن على الميتة فقد استراحت ، بل على الحى ، فتصور مقدار أزعاجه » .

قال الدكتور بلهجة استغراب : « نعم إن أزعاجه شديد بلاشك ولكن ... » ثم اشتغل بتقليب الأوراق التي على المنضدة

أقد كريات وأمهها ذكرى مرض جيسى ذلك المرض الذى أظهرت فاني  
جوردون فى حياها إلى الحد الذى صار فيه كل الروجات فى المدينة  
يعبرن أزواجهن لأنهم لا يمتنون. هذا الثلث العالى من الإخلاص  
ومضت سبعة أعوام وماتت جيسى وانتهى كل شيء ، وبعد  
المساء لبست رودا ثيابها ومشت وهى ترتعش فى برد الليل إلى  
بيت شانج ، وكان الليل مظلماً فرأت فى الطريق شيخاً وعرفته  
ولكنه لم يعرفها فنادته : جوردون إلى أين تذهب ؟ قد يده  
إليها وارتمس جسمها عند ما لمست يده فصاغها مصاغة ود ،  
وأخذت تبحث فى ذهنها عن كلمة تعزیه بها فلم يسعها الخاطر  
وأخيراً قالت : إلى أين تذهب يا جوردون ؟

وقد أربكها أنه لا يسير فى اتجاه المنزل وأنه يمضى بخطى سريعة  
إلى النهر وقد بدت على وجهه علامة عزم خطير ، وقال : إلى أين  
أذهب ؟ بالطبع يا رودا إلى ... ثم تابع السير ولكن إلى المنزل  
وبعد جنازة جيسى سافر جوردون ولكن إلى الخارج ،  
وظل متقللاً من بلد إلى بلد ، ولكنه فى أشهر الصيف يعود إلى  
المدينة التى دفنت فيها زوجته

وكان يرجع ( على غير انتظار من رودا لذلك الرجوع ) لأنها  
كانت تعد دخوله إلى منزل زوجته بعد دفنها يشابه شق القبر على  
ميت ، وذلك لما ينطوى عليه المنزل من الذكريات

وكانت رودا تقدر تمام التقدير حالة جوردون وأنه لم ينس قط  
زوجته ولم يرد أن ينساها ، وإنما هو يعالج نفسه كي يستطع الحياة  
بالسفر ليرى مناظر جديدة ووجوهاً جديدة ، ولما تقابل معها لأول  
مرة بعد عودته قال : لقد بدت عليك علامة الكبر يا رودا ولكنك  
لم ترى إلا أجلاً وقد كنت ولا تزالين أجملين من رأيت

وقد أدهشت رودا هذه الصراحة فى مخاطبتها فتراجعت كما  
يتراجع من ينتظر أن تصيبه صفة ، ونقصت منزلة جوردون عندها  
فى هذه الليلة لأول مرة منذ عرفته . وفى تلك الليلة طلب إليها  
جوردون فى وسط جمع من الأصدقاء أن تتزوج منه وقال : لقد  
كنت على الدوام أحبك وحك وإن لم أتبع ذلك فى بعض  
المهود ، وكان طبيعياً أن يكون حيناً كذلك . وكان هذا الاعتراف  
مخجلاً فى نظر رودا فتلقتة فى أم صامت ولم تجد من الألفاظ

كأنه بذلك يريد الانتهاء من هذا الموضوع  
وبعد فترة قليلة عادت رودا إلى الكلام بلهجة عتاب فقالت :  
فى بعض الأحيان يا أبى أنتصور أنك قاس . ولعل ذلك لأنك  
رأيت كثيراً من مظاهر البؤس حتى ألفتها  
فتجهم وجه الأب أمام هذا الاهتمام وقال : أنت مخطئة  
يارودا فإن رؤية البؤس لا تجعل القلب قاسياً ولكنها لا تزيد من  
حزنه ، قالت رودا : إذن فلا بد أن تكون حزينا على جوردون  
فتصور كيف كان جهما . لقد كان كاملاً فوق مجال البند . إنه لم  
يركها ولم يكن أحد أوفى لزوجته منه .

فقال الدكتور : نعم لقد كان معها دائماً ، ولكن عهد  
تريضه لها قد انتهى بعد استمراره سبعة أعوام  
قالت رودا : عهد تريضه ! إنها فى الواقع لم تكن مريضة  
لولا النوبات الخفيفة التى جعلته بساطها يمرضها بنفسه بدل  
أن يستحضر لها ممرضة

وقد كانت رودا تقول ذلك وهى تتذكر أن جيسى كانت  
تتندى معها منذ يومين فقط . وكانت سمحتها إذ ذاك أحسن من صحة  
رودا نفسها ، وكان لون خديها وردياً ، وكانت تضحك وتزح  
كأحسن ما يكون والإنسان فى حالة الطرب . والآن وقد ماتت  
جيسى فإن رودا تعود بالذكري إلى يوم منذ سبعة أعوام كانت فيه  
هى واسطة التعارف بين جيسى وبين جوردون فى نفس هذا المنزل  
بعد أن تخرجت جيسى من المدرسة جاءت لتزور صديقتها  
رودا . وكانت رودا هى أجمل الفتاتين ولكنها غير متلمة على  
التقيض من جيسى ، ولذلك استولت الأخيرة على قلب جوردون  
الذى كان إلى هذا العهد من المعجبين بها والذى يمتاز عن سائر  
هؤلاء المعجبين بأنه يجمع بين الذكاء وبين المهاراة والجمال والنقى .  
وقد تزلت رودا عن حياها إلى صديقتها وكانت سخية فى ذلك ،  
ولكنها لم تحل من الألم ولم تستطع كفى للموع ولم تستطع منع  
النيرة . وهى مع ذلك ظلت تكتم الأمر عن الجميع فلم يفتن إلى  
حقيقته أحد حتى ولا جيسى ولا جوردون .

وفى الآونة الحاضرة استمادت رودا فى ذاكرتها كل حوادث  
الأعوام السبعة الماضية حتى التافه منها . وكان أخص هذه

جوردون وظلت رودا في مكانها تبكي

ولما رقت يديها عن عينيها وجدت أياها جالسا بجانبها في حديقة منزل جوردون . ومن الغريب أن الدكتور الذي امتنع خمساً وعشرين سنة عن الزواج حزناً على زوجته ، لا يريد أن يفهم رأى ابنته في الزواج . ويقف في صف جوردون ضدها وسألها : لماذا رفضته ؟ فدهشت رودا من سؤاله إياها هذا السؤال الذي يدل على علمه بما كتمته عنه فقال : لقد سمعته وهو يطلب يدك . لم تشأ رودا أن تطيل مناقشته فقالت : هل نسيت جيسى يا أبي ؟

فضرب الطيب الأرض بقدمه وقال : يكفي أن يعيش الإنسان في الجحيم سبعة أعوام . ولك أن تنتظري بقية العام إن كنت تريدن المحافظة على مدة الحداد . فقالت رودا : يظهر أن لديك سرّاً تكتمه عني ، فإذا تعنيه بقولك إنه عاش في الجحيم سبعة أعوام ؟ إنك تعلم أن الحب كان متبادلاً بينهما . قال الدكتور : إنني أعلم ذلك جيداً ولكن التي سأخبرك به سيزعجك فاستمعي له . إن جيسى كانت تكتم سرها كل الكتمان ، وكذلك كان يفعل جوردون . وقد كان جوردون يظن أنك تعرفين السر مني . ولكني لم أخبرك به . فقالت رودا وقد فقد صبرها : ولكن ما هو هذا السر ؟ قال : « إن سر حب جوردون لزوجته ذلك الحب الذي يصلح أن يكون مثلاً أعلى كما قولين ، إنه في الواقع لم يكن حباً ، ولكنه شفقة مع الكراهية . وقد بقي الأمر مكتوماً طول السنوات السبع ، وكان يكتم سرها عن الناس بلازمته إياها » — أي سر هذا ؟

— إنها كانت معتادة تعاطي العقاقير المخدرة ولا تستطيع تركها فسكنت رودا وكانت لحظة شديدة شعرت فيها بالمثل لصالحها عن حقيقة هذه الظروف طوال السنوات السبع الماضية ... وطاف الدكتور إلى الكلام فقال : وإن وفاء جوردون — وأنت تهمينه بعدم الوفاء — هو الذي جعله يكتم هذا السر حتى في اللحظة التي لو أفضاه فيها لنال سعادته التي يرجوها

وعاد الصمت مرة أخرى . وكان القمر يسبح في سماء صافية الأديم وجو من الأجواء التي تستثير صبوة الشاق . فقالت رودا بعد قليل لأبيها : « يا أبي إذهب واطلب إلى جوردون أن يعود »

عبر الطيب البتار

ما يعبر عن شعورها ، وكان خجلها لأنها هي نفسها كانت تريد الزواج منه ، وأدركت أنها غير وافية لصديقها وأن جوردون غير وافي لزوجته وأن المسكينة الجديرة منها بالوفاء هي المضطجعة في القبر والنسية من الجميع

ولما فرغ جوردون من تصريحه قامت رودا على الفور ودخلت مكتب أبيها ولكنها لم تجده فيه . وكان أبوها يحب جوردون ويحترمه . وكانت رودا تعتقد أن حبه واحترامه لجوردون سيزولان إذا أخبرته بما سمعته منه في هذه الليلة من الإنكار لحبه السالف لزوجته

وترددت رودا في كيفية رفضها لما طلبه جوردون . فهل تجرئه بأنها ترفض لمجرد كونها لا تحبه ؟ إنها إن فعلت ذلك فلا تكون إلا كاذبة ، فإنها كانت لا تقف في حبا إياه عند حد ورأت رودا أنها إن تغلبت على الجانب النبيل من عواطفها جانب الوفاء ، فإن مبيشتها مع جوردون ستكون منفضة بسبب غيرها من زوجته الأولى ، لأنه لن يستطيع أن يوجه إليها من العطف ما كان يوجهه إلى جيسى . وانقضت تلك الليلة ولم تجبر رودا أبوها بشيء . وفي اليوم التالي أجابت جوردون على طلبه بقولها : « ... ولكن لم يمض على موت جيسى عام واحد ، ولهذا السبب كان من المستحيل أن أتزوج منك » ؛ وكانت هذه أول مرة سمع فيها جوردون اسم زوجته المتوفاة ؛ واستمرت رودا تقول : « إن ذكرها ستقف على الدوام حائلاً بيني وبينك ؛ وإنني لأعجب منك كيف نسيتها بهذه السرعة ، حتى تريد الآن إحلال أخرى محلها ؟ وهم جوردون بأن يتكلم ، ولكنها أشارت إليه بالصمت وهي تقول : كلاً لن أتزوج منك . فإن هذا مروع جداً . لقد كنت أحبك إلى حد العبادة يا جوردون ، وإنما كان سبب هذا الحب شدة إخلاصك لجيسى ؛ ولكنك لم تدم على الوفاء ، فأثبت لي أن حبك لم يكن مثلاً عالياً . قال جوردون : ولكن هل من الممكن يا رودا ؟ إن التمثل الأعلى في الحب وهم لا يصدقه إلا المجانين والأطفال . إنني آسف لعدم قبولك الزواج مني ، وقد كنت أحسب التفاهم بيننا أحسن مما أراه ؛ لقد كنت مخملاً ، وسأعود في الصباح ولن أراك ... وداعاً ! ... وذهب