

اللهجة العربية العامية

للاستاذ عيسى إسكندر المعلوف عضو مجمع اللغة العربية الملكي بمصر

١ - تمهيد :

لا خفاء أن الطوارئ الطبيعية تغير هيئة الأرض؛ فالسيول النابثة تجرف التراب إلى البحار، بعد أن تخر منها مرافض الأودية، تاركة وراءها أخاديد ومذابح، فتقلب الأودية سهولا؛ وهكذا النيران في باطن الأرض تحول السهول جبالا، فتنفجر البراكين، وتحدث الزلازل، ولا يزال هذا العمل، بل لن يزال فاعلا في قشرتها، وزائدا في تضاريسها، وقاضيا على أديمها أن يتغير من حال إلى حال، بتوالي الزمان.

فترى الصخور في وضعها إما مستوية أو منحرفة على أشكال غريبة، تمثل لك تأثير الفواعل المذكورة، وتلاعبها بها تلاعب الولد بالكرة، وترى المغاور والنخاريب والكهوف بعيدة القعر أو قريبتة، وتجد المركبات منضدة إما على هيئة رعان، أو تلال، أو جبال شامخة، وإما على استواء كالسهول الفيحاء، وإما على شكل أحواض، إلى غير ذلك مما يستوقف نظر "الجيولوجي": أي العالم بطبقات الأرض، باحثا عن تلك الأسباب والأدوار، التي كرت بفواعلها هذه، فأثرت ذلك التأثير، وهو يجوئه كأنه يطالع كتابا، أو يخصص موضوعا، فيحكم عليه برأى سديد، ويرد كل معلول إلى علته، منتقدا مدققا، ليجلو الحقيقة، ويكشف النقاب عن الغوامض.

وهكذا الحال في اللغات، فإن عوامل الألسن والأقلام، والتغلب والضعف، تلعب بها لعب مجارى الهواء بالريشة، ومخالطة الأعاجم تفعل فيها أفعالا عجيبة، بين حذف وزيادة، وقلب وإبدال، ونحت، وتصحيف، وتحريف، وتغيير، وتبديل، وما شاكل، فتحل محلها الرطانة الأعجمية، والطمطانية العامية، حتى تكاد تنهب بالأصل أحيانا.

فترى لذلك لغة العامة بعيدة عن الأم الفصحى بمراحل ، حتى يصعب أحيانا ، على علماء الاشتقاق (الفيلولوجيين) ردّ ألفاظها إلى نصابها ، أو طلبها من مظانها ، أو معرفة مصادرها وآفاتها ، كما جرى لليونانية الحديثة في انسلاخها عن القديمة : لغة أوميروس شيخ الشعراء وغيره من أدبائهم ، والإنكليزية في بعدها عن السكسونية القديمة ، والطيانية عن اللاتينية ، وسريانية سورية عن الإرمية القديمة .

وربما أماتت تلك التقلبات اللغات ، فضعف شأنها ، حتى طمست آثارها أوكدت ، مثلما جرى لبعض اللغات المائة الآن ، والتي هي على شفا جرف هار ، كل هذا يستوقف العالم بالاشتقاق ، فيجبل نظره في البحث والتنقيب ، بجهر "ميكروسكوب" التحقيق ، مقلبا الكلمات ظهرا لبطن ، وسابرا غور ذلك التأخير ، وما ترك وراءه في اللغة من التغير والانقلاب ، مراقبا ومعالجا ردّ كل فرع إلى أصله ، فيبسط أمامك من تلك المباحث عجائب ، ويريك بمقرب "تلسكوب" الاجتهاد ماخفي عنك ، ونذ عن فهمك ، فتتهدى إلى الصواب ، ولا سيما في لغتنا العربية العامية .

٢ - اللغة العربية العامية :

اختلفت آراء العلماء في هذا العصر في اللهجة العامية ، (فمنهم) من ذهب إلى وجوب ردّها إلى حضن أمها ، مثل الأستاذ هكسلي : العلامة الإنكليزي الشهير ، الذي خطأ القائلين بوجوب كتابة العلم بلغة عامة الإنكليز ، مدعيا أن ذلك يفضي إلى إضعاف المواهب العلمية ، فضلا عن خسارة ملكة الانشاء الفصحى ، لأن ترقية عقول العامة لفهم لغة العلم العالية أسهل وأفضل من أن يتزيا العلم بأزياء لغة العامة ، فيتقهقر . وجاراه في ذلك كثير من علماء الاشتقاق على اختلاف لغاتهم .

و (منهم) من ذهب إلى تدوين العلوم بلغة العامة ، ولا سيما في لغتنا العربية مثل الكونت كرلودى لندبرج اللغوى الأسوجى ، في تقريره الذى تلاه يجمع اللغويين في مدينة ليدن سنة ١٨٨٣ م ، واللورد دفرين السياسى الإنكليزي في التقرير الذى رفعه إلى وزير خارجية انكلترة من جهة لغة مصر العربية ، وغيرهما .

وكل يعلم ما تناقلته الجرائد والمجلات منذ بضع وعشرين سنة عن ولهم سبتاك : أمين دار الكتب الخديوية في القاهرة ، وهو ألماني توفي سنة ١٨٨٣ ، فإنه استنبط حروفاً إفرنجية تكتب بها لهجة مصر العامية ، وألف كتاباً ألمانيا في صرف اللغة المصرية ، وهو الكتاب العلمي الوحيد ، الذي وضع على ذلك النمط للهجة من لهجات لغتنا العربية العامية .

واختلفت الصحف في هذا الرأي ، فمنها ما خطاه ، ومنها ما صوبه ، وبيننا نرى حينئذ وبعد ذلك بعض الصحف تسعى في توثيق عرى اللغة العربية ، والتجاني بها عن مضاجع العامية ، ضناً بمجياها أن يشوه ، وحرصاً على مكائنها من الفصاحة والبلاغة أن تتحط ؛ إذ نرى صحفاً أخرى تسعى في تقويض خيامها ، وتخدش بضاضتها بمخالب التصرف . فكان الباحثون فريقين متخالفين : أحدهما للتشديد ، وآخر للهدم .

فلهذا اشتغل فريق من العلماء قديماً وحديثاً في إصلاح اللغة العامية ، وردّها إلى الفصحى ، والبحث عن أوضاعها ، ومعرفة فصيحها من ركيكها ، وصحيحها من فاسدها ، وعربيتها من دخيلها . وهاك لمعة الآن من تلك المؤلفات باختصار ، تمهيداً للبحث في لهجاتنا العامية ، ومعالجتها لتصلح للكتابة ، ولتعرف الأطوار التي مرت عليها ، فنقول :

٣ — مؤلفات القدماء في اللهجة العامية العربية أو الدخيلة والمعربة:

اللغة العامية كانت في العصور الأولى ، لمخالطة الأعاجم العرب ، ولكثرة لهجات القبائل ، ولعوامل اللغات والتصرفات ونحوهما ، مما عندنا عليه أدلة كثيرة ، سيأتي الكلام عليها في تاريخ اللغة العربية العامية ، وما بقي فيها من القواعد اللسانية ، وما هي عليه من الرطانة . ولهذا نجد اللحن في الكلام منذ القديم ، والدخيل والمعرب

المصحف والمحرف، مما ألف فيه اللغويون . وهذه أسماء معظم مؤلفاتهم، التي عرفنا
أسماءها، أو وقفنا عليها مخطوطة أو مطبوعة، نوردتها في هذه العجالة، تبصرة وذكري :

كتاب لحن العامة — لأبي الحسن حمزة الكسائي المتوفى سنة ١٩١ هـ (٨٠٦ م) .
طبعه الدكتور كرل بروكلمن (عن نسخة في خزانة كتب برلين في ١٦ صفحة) في برسلاو .

لحن العامة — لأبي عبيدة المتوفى سنة ٢٠٩ هـ (٨٢٤ م) .

لحن العامة — لأبي عثمان بكر بن محمد المازني المتوفى نحو سنة ٢٤٨ هـ
(٨٦٢ م) .

لحن العامة — لأبي حاتم السجستاني المتوفى سنة ٢٥٥ هـ (٨٦٨ م) .

لحن العامة — لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، المتوفى سنة ٢٩٠ هـ
(٩٠٢ م) .

لحن العامة — لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي، من تلاميذ أبي علي
القالي اللغوي، توفى سنة ٣٧٩ هـ (٩٨٩ م) .

لحن الخاصة — لأبي هلال حسن بن عبد الله العسكري، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
(١٠٠٤ م) .

(التكلمة فيما تلحن به العامة) و(المعرب فيما تكلمت به العرب من الكلام
الأعجمي، مرتب على حروف المعجم)، وهما لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي
البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٥ هـ (١٠٧٢ م)، طبع الأول في ليبسيك سنة ١٨٧٥،
والثاني فيها أيضا سنة ١٨٦٧، والمطبوع من هذا قسم فقط .

درة الغواص في أوهام الخواص — للإمام أبي القاسم الحريري صاحب
المقامات، المتوفى سنة ٥١٦ هـ (١١٢٢ م) طبع في ليبسيك سنة ١٨٧١ م
وفي مصر سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٦ م) وفي الأستانة، وطبها شروح .

لحن العامة — لأبي الفرج بن الجوزى البغدادي المتوفى سنة ٩٥٨ هـ (١٢٠١ م)

لحن العامة — لابن هشام محمد بن أحمد اللّحمي ، المتوفى قبل سنة ٦٠٠ هـ
(١٢٠٣ م) .

الفوائد العامة في لحن العامة — لمحمد بن جزي الكلابي .

وألف كثير من اللغويين في "لحن العامة" مثل محمد بن علي الأزدي، وأبي الخير سلامة الكفرطابي، وابن باني محمد بن علي السبتي المتوفى سنة ٧٣٣ هـ (١٢٣٢ م) .

التذليل والتكبير، لما استعمل من اللفظ الدخيل — للبشيشي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ
(١٤١٧ م) ونسخته في لندبرج .

غلطات العوام — لابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ (١٥٣٣ م) وعندى
نسخة مخطوطة منها .

رسالة التعريب — لابن كمال باشا المذكور، والرسالتان في مجموعة بقطع النصف
العريض، بخط فارسي جميل، نسختا سنة ٩٨٣ هـ (١٥٧٥ م) وكلتاها في ٢٨ صفحة
من مخطوطاتي .

غلطات العوام — للمولى مصطفى بن محمد المعروف بنحسرو زاده المتوفى سنة ٩٩٨ هـ
(١٥٨٩ م) .

شرح درة الغواص — لشهاب الدين الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ
(١٦٥٨ م) طبع مع الدرّة في مصر سنة ١٢٧٣ هـ (١٦٦٢ م) وفي الأستانة سنة ١٢٩٩ هـ
(١٨٨١ م) .

شفاء الغليل، فيما في كلام العرب من الدخيل — للخفاجي المذكور، رتبه على حروف
المعجم، وطبع في مصر سنة ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) في ٢٤٥ ص بقطع الربع .

الطراز المذهب في الدخيل المعرب — محمد النهالي الحلبي في ٣٧٠ صفحة ،
في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمة في المدينة ، نسخ سنة ١١٧٤ هـ (١٧٦٠ م)
رقمه ٨٣

قصيد السبيل ، فيما في العربية من الدخيل — محمد الأمين المحبي الدمشقي ،
المتوفى سنة ١١١١ هـ (١٦٩٩ م) رتبته على حروف المعجم ، ووصل فيه إلى حرف
الميم ولم يتمه ، نسخ سنة ١١٩٣ هـ (١٧٨٠ م) في ٢٥٠ ص بمكتبة شيخ الإسلام
عارف حكمة ، في المدينة رقمه ٩٨ ، ومنه نسخة في الخزانة التيمورية بالقاهرة .

المعرب والدخيل — لأحد أبناء القرن الحادي عشر للهجرة ، من مخطوطات
دار الكتب المصرية في القاهرة .

٤ — مؤلفات المعاصرين الوطنيين في العامية والدخيلة والمعربة :

كتب كثير من المستشرقين ومن اتصل بهم مقالات باللغة العامية في مجلاتهم
وجرائدهم ، ونشروا بعضها في رسائل على حدة ، فاتصل ذلك بأدبائنا ، ألفوا فيها ،
وهذه أشهر مؤلفاتهم :

معجم الياس بقطر القبلي — وفيه من لغة مصر والشام والمغرب وتونس
العامية ، طبع في باريس سنة ١٨٦٤ م ، وفي مصر سنة ١٢٨٩ هـ (١٨٧٢ م) .

رسائل في العربية العامية — محمد عياد الطنطاوي ، مدرس العربية
في بطرسبرج ، المتوفى سنة ١٨٧١ م ، طبع بعضها في ليبسيك سنة ١٨٤٨ م .

كشف الطرة ، عن الغرة — لشهاب الدين الألويسي البغدادي ، المتوفى
سنة ١٨٥٤ م ، طبعت ببغداد بقطع الربع ، وهي شرح على درة الغواص للحريري
واستدراكات .

الشدور الذهبية في الألفاظ الطيبة — وهو معجم للمصطلحات العامية، تأليف
محمد عمر التونسي، المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ (١٨٥٧ م) مخطوط في ٦٠٠ ص في باريس،
ونقل للخزانة السلطانية في القاهرة بالتصوير الشمسي .

معجم الألفاظ العامية — للشيخ طنوس الشدياق المؤرخ المتوفى سنة ١٨٦٤ م،
لم يكمله، ذكرته المجلة الآسيوية الألمانية في المجلد التاسع ص ٢٦٩،
ولم نقف عليه .

منظومة محمد إسماعيل الزجلية — أظهر فيها تمازج العربية بغيرها من اللغات
والعبارات الركيكة، طبعت في القاهرة سنة ١٨٨٣ م .

الصحيح، بين العامى والفصيح — للشيخ خليل اليازجى، المتوفى سنة ١٨٨٩ م
نشر إعلانه مطبوعاً في بيروت سنة ١٨٨٥ مع أنموذج من بحوثه، وفيه لهجتا سورية
ومصر، ولا يزال مخطوطاً .

اللغة العربية العامية في مصر والشام — لميخائيل الصباغ السوري، المتوفى
سنة ١٨١٦ م . طبع هذا الكتاب في ستراسبورغ سنة ١٨٨٦ م .

الرسالة التامة في كلام العامة — لميخائيل الصباغ المذكور .

المناهج في أحوال الكلام الدارج — له . ولا نعلم عن الرسالتين الأخيرتين شيئاً .

مميزات لغات العرب، وتخريج اللغات العامية عليها — لحفنى بك ناصف
المصرى، طبعت في مصر سنة ١٨٨٦ م في ٤٨ ص .

الترجمة والتعريب — لحمزة فتح الله المصرى . خطاب ألقاه في المجمع العلمى
في فينة سنة ١٨٨٦ م، وطبع بالمطبعة المحجزية في مصر في ٣٠ ص . بقطع الربع العريض،
وفيه بحوث في اللغة العامية .

لف القباط، على تصحيح بعض ما استعملته العامة من المعرب والدخيل والمولد والأغلاط - للسيد أبي الطيب محمد صديق بن حسن خان القنوجي البخاري، ملك بهوبال في الهند، المتوفى سنة ١٨٨٩ م .

التحفة الوفائية في اللغة العامية المصرية - للسيد وفاء محمد، طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ (١٨٩٢ م) في ١١٩ ص بقطع الثمن .

أمثال المتكلمين من عوام المصريين - محمود عمر الباجوري، طبع مصر سنة ١٣١١ هـ (١٨٩٣ م) في ١٩٨ ص .

أمثال مصر والسودان والشام - لعوم بك شقير، طبع مصر سنة ١٨٩٤ م في ١٣٨ ص بقطع الربع، جمع فيه نحو ٣٥٠٠ مثل عامي .

قاموس اللغة العامية - وضعه بالعربية والانكليزية شكري إسبير، من موظفي نظارة المالية المصرية سنة ١٨٩٥ م (المقتطف ١٩: ٩٣٩) .

لسان غصن لبنان في انتقاد العربية العصرية "لسا كرشقير" نشر أولا في جريدة لبنان، وطبع على حدة بكراس في بعبدا (لبنان) - ومؤلفه توفي سنة ١٨٩٦

اللغة العربية العامية وآدابها - بحث مستفيض لكاتب هذه المقالة (المعلوف) نشره في جريدة المنار البيروتية سنة ١٨٩٨ م، جوابا عن اقتراح أحد المشتشرقين أن يكتب كل قطر آداب لهجته، وهو في عشرات الأجزاء من تلك الجريدة، بحث فيه في اشتقاق الألفاظ وردها إلى نصابها، ثم في علوم اللسان؛ كالصرف والنحو والمعاني والبيان والشعر؛ وما بقي من آثارها في اللغة العامية .

أصول الكلمات العامية - لحسن توفيق (الرسالة الأولى) طبع بمصر سنة ١٣١٧ هـ (١٨٩٩ م) في ٤٦ ص بقطع الثمن .

الدليل، إلى مرادف العامى والدخيل — لرشيد عطيه اللبناني، صاحب جريدة (فتى لبنان) الآن في سان باولو (البرازيل)، طبع في بيروت سنة ١٨٩٩ م في ٣٦٠ صفحة وضعه على نمط كتاب (الصحيح لليازجى) الآنف ذكره، وعلى طراز مقالة المعلوف كاتب هذه المقالة كما سبق، (وأشارت إلى ذلك مجلة المنار البيروتية المذكورة).

اللغة العامية البغدادية — للقس جبرائيل أوسانى الكلدانى البغدادى، نشرها مطولة في مجلة "اللجنة الأمريكية الشرقية" (Journal of the American Society) سنة ١٩٠١ في ص ٩٧ فما بعد .

بحوث في لغات الجرائد والمولدين ونحوها — للشيخ إبراهيم اليازجى في مجلاته : الطيب، والبيان، والضياء، نشر منها على حدة (لغة الجرائد) بكتاب بقطع الربع.

الألفاظ القبطية واللغة العامية المصرية — لاقلوديس لييب المصرى، جمعها سنة ١٩٠٣ م، وبلغ عددها ١٥٥ لفظة، انتقدتها مجلة المقتطف (٢٨: ٦٩) والهلل (٨: ٦٧٨ و ٧١٥) .

المتخجات العامية في اللغة العربية بالفرنسية — ليوسف حرفوش، طبع سنة ١٩٠٤ م في بيروت .

معجم العربية الدارجة — لحرفوش المذكور، لم يطبع، وكان يدرس اللغة العامية العربية في (المكتب الشرقى) في بيروت .

الألفاظ الإيطالية، في العربية العامية المصرية — لسقراط بك إسبيرو، نشر سنة ١٩٠٤ م مع لفظ الكلمات العربية بأحرف إنجليزية، وقد طبع بالعربية والإنكليزية .

دوائر اللغة السريانية، في اللغة العربية العامية — للقسين : يوسف وبطرس حبيقة، في جزأين : طبع الأول سنة ١٩٠٢ م، والثانى سنة ١٩٠٤ بقطع الثمن الصغير .

محو الألفاظ العامية - لمحمد الحسنى ، طبع مصر سنة ١٣٢٥ هـ (١٩٠٧ م)
على الحجر في ١٦ ص بقطع الثمن .

عجالة في مرادف العامى والمحرف والدخيل - لحسن على البدرأوى ، طبع مصر
سنة ١٣٢٦ هـ (١٩٠٨ م) في ٤٠ ص بقطع الثمن .

الدرر السنوية ، في الألفاظ العامية وما يقابلها من العربية - لحسين فتوح ، ومحمد
على عبد الرحمن ، طبع مصر سنة ١٣٢٦ هـ (١٩٠٨ م) في ٦٤ ص بقطع الثمن .
وقد وعد بنشر رسالة ثانية للجمل والأمثال العامية وما يرادفها من الفصحى ، ولم تقف
عليها .

الكلمات العامية ، وما يقابلها من العربية الفصحى والانكليزية - تأليف م. عبيد
طبع مصر سنة ١٩٠٨ م في ١٦ ص بقطع الثمن .

الألفاظ الفارسية المعربة - للسيد أدى أشير ، مطران سعرد الكلدانى المتوفى
في أثناء الحرب العامة الأخيرة ، طبع بيروت سنة ١٩٠٨ م في ١٩٤ ص بقطع الربع ،
وهو بحوث مستفيضة في أصول الكلمات بالفارسية والكلدانية والسريانية وغيرها
من لغات الشرق والغرب .

نبذة في أصول الألفاظ السامية الداخلة في اللغات الأوربية - للأباتى طوبيا
العينسى ، طبع رومية سنة ١٩٠٩ ميلادية في ١٠٠ صفحة بقطع الربع .

اللغة العامية المصرية - كتاب باللغة الانجليزية في لهجات اللغة المصرية .

الاشتقاق والتعريب - للشيخ عبد القادر المغربي ، زمبلى فى بجمعى مصر
ودمشق ، طبع مصر سنة ١٩٠٩ ميلادية فى ١٤٦ صفحة بقطع الثمن .

دفع المهجنة، في ارتضاخ اللكنة — لمعروف الرصافي البغدادى، مرتب على حروف المعجم، وفيه الألفاظ التي استعملها الأتراك على غير أوضاعها العربية، في لغة الدواوين وغيرها، طبع الأستانة سنة ١٣٣١ هجرية (١٩١٢ ميلادية) في ١١٢ صفحة بقطع الربع.

وصف إيطالية، باللغة العامية — وهو بحث من تاريخ الأمير نخر الدين المعنى الثاني، حاكم لبنان وسورية في أثناء القرن السابع عشر ليلاد، منقول عن كتاب «الشيخ أحمد الخالدي الصفدي» المخطوط. نُشر في مجلة الآثار لكاتب المقالة (٢ : ٢١ فصاعدا) سنة ١٩١٢ م، ثم طبع على حدة في تاريخ المعنى الذي نشره كاتب المقالة سنة ١٩٣٤ من صفحة ١٣٣-٢٠٦ مع تفسير الألفاظ الغربية.

تهذيب الألفاظ العامية — للشيخ محمد علي الدسوقي (الجزء الأول) الطبعة الأولى سنة ١٣٣١ هجرية (١٩١٣ ميلادية) بمصر في ١٨٥ صفحة بقطع الثمن. والطبعة الثانية زيادات وتصويبات سنة ١٣٣٨ هجرية (١٩٢٠ ميلادية) في ٣٢٨ صفحة بقطع الربع المستطيل. و(الجزء الثاني) طبع أولا سنة ١٩٢٣ ميلادية في ٣٨٠ صفحة بالقطع المذكور.

مغالط الكتاب، ومناهج الصواب — للأب، جرجي جنب البولسي، طبع حريصا (لبنان) سنة ١٩١٣ ميلادية في ١٣٦ صفحة بقطع الربع.

التقريب لأصول التعريب — للشيخ طاهر الجزائري الدمشقي، طبع مصر في ١٥٦ صفحة بقطع الربع.

المعجم السعدي — لخليل بك سعد في اللغة العامية، وما يقابلها من الفصحى، لم يطبع (راجع مجلة الآثار ٤ : ٤٠) نشر أمثلة منه في جريدة الهدية البيروتية.

معجم اللغة العربية المصرية العامية — لأحمد باشا تيمور، نشر منه أمثلة في مجلة المجمع العلمي في دمشق . (راجع مجلة الآثار ٤ صفحة ٤٠) وفيه تبسط في المباحث، وفوائد كثيرة تدل على سعة اطلاع المؤلف، وهو مخطوط .

معجم العامي والدخيل — لكاتب المقالة، في نحو ألفي صفحة كبيرة، وهو لا يزال مخطوطا، نشر بعض أمثلة منه في مجلته الآثار (٤ : ٤٠ فما بعد) ، وفي غيرها من المجلات .

الكلمات العربية، في اللغة البرتغالية — لتنجيب الحداد، نشرها في جريدة الجديد العربية في البرازيل سنة ١٩١٤ ميلادية في أعداد متفرقة، مرتبا إياها على حروف الهجاء البرتغالية . وهي مما أخذه البرتغاليون عن عرب أسبانيا وغيرهم . .

اللغة القبطية — لجرجس فيلوثاوس عوض، طبع مصر سنة ١٩١٦ ميلادية في ٨٠ صفحة بقطع الربع . وفيه ألفاظ قبطية يستعملها المصريون بلهجتهم العامية.

درس في سريانية لبنان وعربيتها العامية — للسنفيور ميخائيل الفغالي ، طبع باريس سنة ١٩١٨ ميلادية، والمؤلف مدرس العربية في بوردو .

لهجة أهل كفر عبيدا (قرية لبنانية) — له أيضا، طبع باريس سنة ١٩١٩ ميلادية.

الرتب والألقاب — لأحمد باشا تيمور وهي بحسب اصطلاح مصر عند العامة وما يقابلها من الفصحى، طبعها مجمعنا العلمي العربي الدمشقي أيام كان يسمى ديوان معارف، وذلك سنة ١٣٣٧ هجرية (١٩١٩ ميلادية) في دمشق في ٢٤ صفحة بقطع الثمن .

دفع المراق، في كلام أهل العراق — لمعروف الرصافي، نشر منه أمثلة في مجلة لغة العرب (٤ : ٨٤) وذلك سنة ١٩١٩ ميلادية .

معجم في لغة عوام العراق — لرزوق عيسى البغدادي، بدأت مجلة لغة العرب
بنشره، ثم توقفت عن إتمامه .

بغية المشتاق، إلى لغة العراق — لداود فتو البغدادي لم يطبع .

رد الشارد إلى طريق القواعد — لجرجي شاهين عطيه، طبع بيروت سنة ١٩٢١
في ٤٠ ص بقطع الثمن .

اللغات السورية المحكية في سوريا ولبنان — للدكتور فيليب حتى، طبع بيروت
سنة ١٩٢٢ م في ٤٦ ص بقطع الربع .

تذكرة الكاتب — لأسعد خليل داغر تزيل القاهرة، طبعت بمصر سنة ١٩٢٣
في ١٥٠ ص بقطع الثمن .

العربية العامية — للنسنيور ميخائيل فغالي المذكور، جمعها من مشافهته
للسكان ولا سيما في رحلته سنة ١٩٢٤ م، وقد قابلته في دمشق وباحثته في موضوع
العامية، وأريته كتابي المعجم العامي والأمثال العامية ومجموعة الأزجال وغيرها .

مجموعة الألفاظ السريانية — من العربية العامية فيما بين النهرين — وخصوصا
العامية الآمدية لنعموم فائق بن إلياس بالاك الآمدى، طبع نيويورك سنة ١٩٢٤ م
في ٢٩٤ ص — قال فيه: إن بعض الألفاظ السريانية من اليونانية أو الفارسية .

درس ومطالعة — للخوري مارون غصن نشر سنة ١٩٢٥ م بحث فيه عن
العامية، ووجوب تحويل الفصحى إليها. فقامت عليه ضجة الصحف، وكتب ردًا
عليه كل من الأبوين اليسوعيين أنطون صالحاني ولويس شيخو، وهذا الكتاب
يقع في نحو ٧٠ ص بقطع الربع .

جدول المحرف والعامى — لحليم فهمى المصرى طبعة الثالثة سنة ١٩٢٥ م
في ٤٧ ص .

حقوق اللغة العامية بازاء اللغة الفصيحة — للأب لويس شيخو اليسوعي ، طبع
بيروت سنة ١٩٢٥ م في ١٦ ص بقطع الربع .

الخلاصة المرضية — في الكلمات العامية وما يرادفها من العربية — للشيخين :
عبد الرؤوف إبراهيم ومسيد علي الألفي (طبعة ثالثة) .

كتاب المنذر — للشيخ إبراهيم المنذر (المألوف) قدمه إلى مجمعنا العلمي
الدمشقي وطبعه أولا سنة ١٩٢٧ م في ٩٢ ص . ثم كرر طبعه بزيادات ، فبلغت
صفحات آخر طبعاته ١٦٠ ص بقطع الربع .

الأمثال العامية — نشر كاتب هذه المقالة : مجموعة مخطوطات في أمثال العامة
للقس حانيا المنير في مجلة المشرق (١٢ : ٤١ فما بعدها) وعلق عليها حواشي
وملاحظات مهمة لفهمها . ونشرت مجلاتنا في مصر وسورية والعراق كثيرا من
أمثال العامة بلهجاتها . وأهمها مجموعة أمثال العراق للحاج عبد اللطيف ثيان (مجلة
آلة العرب ٥ : ١١ و ٧٧) ذلك عدا مجموعات كثيرة من هذا النوع .

أمثال سورية ولبنان — لكاتب المقالة يجلد كبير رتبها على حروف المعجم
بحسب أوائل حروفها . وهي تعد بالآلاف نشر بعض أمثلة منها في المجلات .

الأمثال الدارجة في سورية وفلسطين — للقس سعيد عبود خادم كنيسة
بيت لحم الإنجيلية ، طبع في القدس في هذه السنة (١٩٣٤ م) على نفقة جمعية
المسانية وترجم بالألمانية في نحو ٣٥٠ ص .

كتب الاصطلاحات

ألف بعضهم مختصرات في تفسير الاصطلاحات الواردة في كتبنا على اختلافها ،
روضتُ كتابا مطولا فيها سميت (معجم الاصطلاحات العامة) من دينية وتاريخية
وأدبية وعلمية وفنية واجتماعية وعمرانية وما يندمج في سلكها ، وهو مرتب على
حروف المعجم نشرت أمثلة منه في مجلاتنا .

وكتب القصص باللغة العامية

قديمة طبع بعضها في الحكايات والأزجال من ذلك (التحفة العامية) و (طولة العمر في حديث أبو يوسف ونمر) و (رواية ياحسرتي عليك يا زعيتر) لشكري الخوري صاحب جريدة أبي الهول في سان باولو البرازيل فقد طبعت سنة ١٩٠٣ و ١٩٠٥ م .

دواوين الزجل

ومن ذلك دواوين الزجل الكثيرة، وقد جمعتُ كتاباً فيها سميته (تبديد الأوجال ، في فن الأناشيد والأزجال) وهو في نحو ألف صفحة، لا يزال مخطوطاً، نشرت منه أمثلة كثيرة .

هذا إلى كثير من أمثال هذه الطرف، التي خدمت اللغة العامية بحفظها بين دفات الكتب .

مؤلفات المستشرقين في لهجات العربية العامية

كتب كثير من المستشرقين على اختلاف لغاتهم وأجناسهم وأما كتبهم بحوثاً في لهجات اللغة العربية الدارجة وما تقلب عليها من الفواعل المؤثرة حتى تحولت لغات مختلفة ، ونشروا بحوثهم في المجلات العلمية لمجامعهم ، وحضوا سكان بلادنا أن يدونوا لهجاتهم ومصطلحات أقطارهم في التعابير : من ألقاظ وأمثال وأزجال وكتابات ونحوها . ومن مؤلفاتهم أو مقالاتهم ما نشره الآن تذكرة للباحثين :

أصول اللغة العربية العامية — للمستشرق الفرنسي أ . هربان (A. Herbin) المتوفى سنة ١٨٠٦ م . طبع كتابه في فرنسا .

بحوث في اللغة العامية في الجزائر — للويس جاك برنيه الفرنسي (L. J. Bresnier) تلميذ سلفستردى سامي . توفي برنيه سنة ١٨٦٩ م .

معجم فرنسي عربي على لغة أهل الجزائر — لشربونو الفرنسي
المتوفى سنة ١٨٨٢ م .

أمثال أهل الشام بلغة العامية — جمعها كارلو لاندبرغ (Carlo Landberg)
الأسويجي ، وطبعها في ليدن (هولندا) سنة ١٨٨٣ م .

بحوث في اللغة العربية العامية — للاندبرغ هذا أيضا ، لما طاف سورية
والشام ، واقترح على إلياس بك القدسي الدمشقي صديقه أن يؤلف بحثين في العامية :

(الأول) المناداة على الفواكه والأثمار^(١) في دمشق وضواحيها

(الثاني) الأغاني والأناشيد في شد^(٢) الصناعات في دمشق .

فألف القدسي في البحث الثاني عن الصناعات ، وطبع كلامه في مجلة المجمع
العلمي في أوربة سنة ١٨٨٣ م بسعي لاندبرغ هذا .

حكايات بلغة أهل مصر الدارجة — جمعها بيت وطبعها في ليدن
سنة ١٨٨٣ م .

ديوان أشعار العرب ، في أواسط جزيرة العرب — وضعه الدكتور البرت
سوتسين الألماني (A. Socin) الذي كان كثير الكلف بلهجات الشرق العامية ، فجمع
كثيرا من أقوال عرب بغداد وسوق الشيوخ وماردين ونجد وغيرها ، فأعجله الموت
عن ترتيب كتابه وإتمام تأليفه ونشره .

فاشتغل بعد وفاته الدكتور ه . ستومه (H. Stumme) الألماني بانجاز
الكتاب وطبعه في برلين سنة ١٩٠٠ م . وفيه بحوث مفيدة عن لهجات العرب
ومما جاء فيه : ان لهجة العرب في نجد ليست بأفضل من لهجة الشام ومصر .

دليل السياح لمصر والشام وفلسطين — لفيليب فولف (F. Wolff) الألماني
ضمنه كثيرا من أصول العربية العامية في القطرين .

(١) كتبت في هذا البحث مجلة المشرق منذ سنوات .

(٢) كذا في الأصل .

أهمية جمع خواص الكلام الدارج — لمارتين هارتمن (M. Hartmann)
نشر هذه المقالة في مجلة المشرق (١ : ٧٩٠ و ١١٠١) سنة ١٨٩٨ م . واقتراح فيها
على الكتاب أن يصف كل لهجة بلاده . فكتب كاتب هذا البحث (المعلوف) مقالته :
اللغة العربية العامية ، كما سبق القول .

تدوين اللغة المصرية العامية — لنلينو (A. Nallino) الإيطالي مدرس العربية
في المكتب الملكي في نابولي إذ ذاك ، وزميل في مجمع اللغة العربية الملكي الآن —
وهذا الكتاب تصويب كتاب دي سترنج طبع سنة ١٩٠٠ في ميلانو .

الدليل لتعلم العربية الدارجة في المغرب والمملكة التونسية — جمعه بعض علمائها
برئاسة مشويل وطبع الأول منه سنة ١٩٠١ م .

باء المضارعة في اللغة العامية — للدكتور ادوارد غلازر طبع
سنة ١٩٠١ م في ١٦ ص .

لغة حلب العامية — للاب لاون يوريار الفرنسي سكانى ، الحلبي
طبعت في براين بمناظرة المستشرق كينغاير الألماني سنة ١٩٠١ م .

دروس صوتية على لهجات العامية في بيروت — تأليف عمانوئيل ماتسون
(E. Mattsson) .

لغة بغداد العامية — كتب فيها كثيرون منهم الدكتور مايسنو (Meissner) ،
والدكتور يحيى الدانمرى . ويوسف نعوم بحوشى ، بالعربية والانكليزية .

لهجات الجزيرة وما بين النهرين — لإلياس نيقولا قتش برازين الروسى
(E. N. Bérésino) مدرس العربية في قازان ، المتوفى سنة ١٨٧٠ م .

غراما طبق اللغة العربية العامية — لكوساندى برسفال (A. P. Caussin de
Perceval) الفرنسى المتوفى سنة ١٨٧١ م .

اللهجات العامية العربية — كتب فيها فصولا كثيرة يوسف سيانكوفسكى
الروسي (J. Sienkoviski) الذي كان في النصف الأول من القرن التاسع عشر .

كتاب اللهجة المصرية العربية العامية — لشروتسكى الروسي (M. Nawrotsky)
مدرس العربية والعامية في كلية بطرسبرج (لينين غراد) ، وساعده بتدريس
اللغة العامية في تلك الكلية الشيخ محمد عياد الطنطاوى المصرى المتوفى سنة ١٨٧١ م
وأُنشئ مكتب تدريس العربية العامية بالكلية المذكورة سنة ١٨٥٤ م في حرب
القرم الشهيرة .

تكملة المعجمات العربية — لدوزى الهولندى المتوفى سنة ١٨٨٣ م طبع في
ليدن في مجلدين في ١٧٠٠ ص كبيرة، مستدر كافيته على المعاجم، منظرقا إلى المصطلحات
العامية . وانتقده الشيخ إبراهيم اليازجى في مجلة الطيب، وأعيد طبعه سنة ١٩٢٨ م .

أبحاث في العامية — زميلى في مجمع اللغة العربية الملكى بمصر : إنوليتمان
(Enno Littmann) ، ولويس ماسينيون (L. Massignon) .

الكلمات التركية في لهجة دمشق — تأليف ي . سوسه (E. Saussey) طبع
بيروت سنة ١٩٢٩ م في ٥٥ ص بالفرنسية وفيه نحو ٦٠٠ لفظة تركية داخلية في
لهجة دمشق العامية .

اللغات الآرامية وآدابها — ليوحنا شابو (T. Chabot) عربيه أنطون شكرى لورنس ،
ونشره فؤاد جقى في القدس سنة ١٩٣٠ في ٥٢ ص بقطع الربع، إلى غير ذلك من
مجاميع الأمثال والأزجال ونحوها مما يتعلق باللغة العامية مثل كتاب ”الألفاظ الإيطالية
المشتقة من اللغة العربية“ تأليف فيديريكو فردينويس (Frederigo Verdinois)
طبع نابولى سنة ١٩٠٦ م باللغة الايطالية وبعض ألفاظ عربية الحروف، بقطع الربع
في ص ١٠٨ رتب على حروف الهجاء الإيطالية .

وفي دمشق مجلة فرنسية للعهد الفرنسي (في دار أسعد باشا العظم) كتب فيها
مباحث بالعامية المستشرق الفرنسي لي سارف (Le Serf)، وقد زارني مرارا وأخذ
من مجاميعي أشياء كثيرة، ولا سيما من كتاب "الأزجال".

هذا إلى كثير من أمثاله، مما لا محل الآن لاستقرائه، فيكفي ما وصلت إليه من
يد البحث تعريفا لاهتمام علمائنا منذ القديم، وعلماء المشرقيات باللغة العامية ما

عيسى إسكندر المعلوف

زحلة (لبنان)