

من ذكريات الصبي

أول حب

للأديب حسين شوق

كان أول حب لي في سنة ١٩١٨ أثناء المنفى في إسبانيا.. كنا نقضى صيف ذلك العام بقرنطة في الغابة الجميلة التي تحيط بقصر الحمراء الشاهق، حيث كانت رُيا حَظِيَّة الملك ابن الأحمر المنعم المدللة ترح بين الزرجس والياسنت. وكنا نقيم في فندق شيّد في الغابة نفسها حيث يستطيع الزائر أن ينعم بالراحة والسكون مع بقائه بالقرب من ذلك القصر العربي المجيد، وكانت هذه الغابة التي غرست فوق رابية، تطلّ على مدينة قرنطة بمنظرها الرائع وضواحيها الفاتنة.. وكنا في أوائل فصل الصيف، فلم يحضر إلا القليل من السياح، فلم يكن بالفندق غير أسرة أحد كبار الضباط الأسبان وأسرتنا؛ فما لبثت الأسرتان أن تعارفتا بعد زمن قليل.. كان أهلي يقضون أوقات طويلة مع الضابط وزوجه يتحدثون عن جمال الطبيعة في هذا المكان: سكون الغابة، صفاء المياه التي تترقق في الجداول الآتية من جبل «الشيرا» الذي يشرف هو كذلك على الحمراء وقد جَلَل الثلج رأسه صيفاً شتاءً..

أما أبي فقد وجد في الضابط سميراً أنيساً، لأن الرجل كان رغم تربيته الحربية واسع الاطلاع على الأدب والتاريخ.. كما كان يشارك والدي في توجّعه على تلك المدينة العربية الأندلسية العظيمة التي أضاعت العالم الغربي حقبة من الزمن، حين كان يتخبط في دياجير الجهل والهمجية، ثم ما لبثت أن اختفت فجأة في فوضى الوجود..

وكان هذا الضابط أسمر البشرة إلى حد يلفت النظر، وقد قال له أبي مرة إنه لا بد أن يكون من أصل عربي، فأمن الضابط على قوله ذا كراً في شيء من الزهو، أنه عربي من بني أمية الأجداد كما تثبت ذلك شجرة نسب أسرته، إذ كان من النبلاء..

أما أنا، وكان عمري إذ ذاك ثلاثة عشر عاماً، فما كنت أحفل ببني أمية ولا بغيرهم، بل كنت أقضى الوقت في الغابة أبحث عن فراشة جميلة أضعمها إلى مجودتي..

كانت تعاونني في مهمتي هذه بنت الضابط الصغرى، إذ كان له بنتان: إحداهما في العاشرة وكانت مع الأسف دميعة، ومع ذلك كنتُ أصطحبها في جولاني خلال الغابة لافتقاري إلى رفيق.. أما أختها الكبرى فكانت في مقتبل العمر، وهي آية في الحسن، بيضاضتها ولونها الحمري، وعينها السوداءين الصغيرتين الحادثين، ووجهها الذي يسم دائماً كأنه أيام الربيع..

وكانت هذه الفتاة الرشيقة التي تُسمى خوانا، وكان أهلها يدعونها خوانيتا (تصغير خوانا) - تدليلاً ومحبة - تكترّم أحياناً بمصاحبتنا في رحلاتنا.. عندئذ كنتُ أحسّ بسعادة عظيمة تقمر قلبي ووجداني، لا بد أني كنتُ أحب خوانيتا حباً جماً إذ ذاك، فقد فقدتُ يوماً شالها الحريري الصغير الذي كانت تلف به عنقها في إحدى هذه الرحلات، فأخذنا نبحث عنه - نحن الثلاثة - حتى عثرت عليه أنا معلقاً على جذع شجرة، ولكنني بدلاً من أن أردده اليها أقيت نفسي أقبه، ثم وضعته خلسة في جيبى لأحتفظ به.. كم كان طيباً عبيق هذا الشال!

وكيف لا يكون وقد أحاط بمجيد محبوبتي خوانيتا، وتسم عبيق غداؤها الساحرة؟ وكنت في الليل حيناً أرجع إلى مخدعي وقرأى لي صورة خوانيتا فتطرّد عنى النوم أضمّ إلى صدرى هذا الشال فيهدتي وجوده أعصابي ويحلب إلى النوم والراحة أردت مرة أن أقدم اليها هدية مدفوعاً في ذلك بحب الضبا الجنوني، ولكن ما الذي كنتُ أستطيع أن أقدمه اليها ونفقة جيبى ضئيلة لا تزيد في الشهر على ثلاثين فرنكاً إسبانياً؟ عندئذ قلت بهذه التضحية: أعطيتها مجموعة الفراش التي عانيت الشاق في جمعا!

أما خوانيتا فلم تكن مع الأسف تشاركني هذا الحب... كم كنتُ أحمق حين ظننت أن فتاة تكوانيتا في العشرين من عمرها تبادل صيداً في مثل سنى الحب؟ على أن خوانيتا كانت تجد تسلية كبيرة في التظاهر بحبي، فتلعب مني أدوراً مؤلمة.. فن ذلك أنها كانت تحتفظ بيدي في يدها - أثناء الرحلات - فكنت إذا ما عدت إلى الفندق لا أغسل تلك اليد طول النهار، حتى أحتفظ برائحة خوانيتا فيها، كما كنت أشمها وأقبلها خلسة من وقت إلى آخر..

وكانت خوانيتا ترسل إلى أحياناً بعض تلك النظرات التي لا يقوى على مواجهتها قديس إسبانيا جميعاً! وصار أهلها الذين