

بدل الاشتراك عن سنة

٦٠ في مصر والسودان

٨٠ في الأقطار العربية

١٠٠ في سائر الممالك الأخرى

١٢٠ في العراق بالبريد السريع

١ ثمن العدد الواحد

\* الأعلانات ينطق عليها مع الأدارة

# الرسالة

مجلة أسبوعية للأدب والعلوم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire  
Scientifique et Artistique

ساحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشؤل

احمد حسن الزيات

\* الادارة

بشارع الساحة رقم ٣٩

بالقاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠ }  
٤٠٥٣٠ }

العدد ٧٣ « القاهرة في يوم الاثنين ١٨ شعبان سنة ١٣٥٣ — ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٣٤ » السنة الثانية

## عهد وأى عهد !!

كان كرى عنة الحسى ، أو كرى جفة الززال ، أخذ هذا البلد  
المكين زهاء أربع سنين ، فكدر من طبعه ، وغير من وضعه ،  
وبدد من نظامه !

هل تحببت الجنة وقد اتقى في ظلها الخفض ، واطرد  
في مياها النعيم ، وانبلج في أجوائها الأنس ، وانبسط على  
أرجائها السلام ، يقتحمها شياطين الجحيم عنوة ، فيجعلون ظلها  
حروراً ، وماءها مهلاً ، وأنسها وحشة ، وسلامها فتنة ؟  
ذلك مثل النيل وواديه قبل هذا العهد الذميم وبعده !

كانت البلاد تسير مع الزمن إلى الأمام ، وتندرج مع  
الطبيعة في النمو ، وتتوثب مع الحق على العدو ، فنجم فيها نجم  
من الشر اعترض طريقها اعراض اللص ، ثم أثار في وجوهها  
الربح فانكفأت إلى الخلف ، وامتنحن قلوبها بالبطش ففرغت إلى  
الصبر ، وسلط على مرفها المنى فقروا على الرتب ؛ وراح الذئب  
المنع أو الطاغية الكاذب يعيث في كل ديوان ، ويفتك في كل

## فهرس العدد

صفحة	
١٩٢١	عهد وأى عهد ١١ : أحمد حسن الزيات
١٩٢٣	الأجنبية : الأستاذ مصطفى صادق الرافعي
١٩٢٧	عهد بك الولىعى : الأستاذ عبد العزيز البصرى
١٩٣٠	العرب في غاليس وسويسره : الأستاذ محمد عبد الله عنان
١٩٣٣	خالد بن الوليد : الفريق طه باشا الهاشمى
١٩٣٦	الرواية المسرحية : أحمد حسن الزيات
١٩٣٨	محاورات أنفلاطون : ترجمة الأستاذ زكى نجيب محمود
١٩٤١	كتاب الأوراق : محمد طه الحاجرى
١٩٤٤	الشباب في أمريكا : ابراهيم ابراهيم يوسف
١٩٤٥	رسالة (قصيدة) : الأستاذ نغرى أبو العود
١٩٤٥	تاجرة (قصيدة) : ح . ا .
١٩٤٥	عرس في مأتم (قصيدة) : أمجد الطرابلى
١٩٤٦	غيرة (قصيدة) : حسين شوقى
١٩٤٧	لونجفلو : مأمون إيسى
١٩٤٩	لمحة في تاريخ الرياضيات : عهد المبارك
١٩٥٥	اليابان سنة ١٩٣٤ ، ذكرى العلامة الطبيعى برم ، عيد الأكاديمية الفرنسية ، البترول من ماء البحر ، الأدب وسيلة للتنظيم الدولى
١٩٥٧	عمامة الأندي (قصة) : الأستاذ محمد سعيد الريان
١٩٦٠	صيد النزال : ترجمة شفيق هاش

متفرقة ، فاذا ما تجمعت ذات مرة حول القوة الزعيمة الملهمة ، كانت هي الرجفة التي تهز الأرض من حين الى حين ، وتنقل التاريخ من فصل الى فصل !

ولكن ابن آدم سهوان : يُذهله لجب السلطان عن صوت العبر ، كما يذهله غرور الحياة عن يقين الموت ! فلا يفيق من سكرة الدنيا إلا بركة الماء ، ولا من سكرة الحكم إلا بسقطة الوزارة !

\*\*\*

سيتحرج التاريخ من تسجيل هذا العهد وإن سجل كثيراً من أمثاله ! لأن المظنون أن العالم يتقدم ولا يتأخر ، ويترقى ولا ينحط ؛ فكيف يجد المماذير لقطعة من الأرض يعزلها سارقوها عن الوجود الحاضر ، ثم يحاولون أن يضربوا الأسناد بينها وبين الحرية والديمقراطية ، فلا ترى سيادة هذه ولا تسع أناشيد تلك ؛ ولكن التاريخ لا ينسى — وإن نسى الناس — أن للنظام العالمي نجادية تجذب المتخلف ، وللعادل الالهى صيحة تُسمع الأصم ، وللشعب الوديع حيوية تقطى تعود بالمبطل صاغراً الى الحق ، وتقىء بالحق السليب موفوراً الى أهله !

\*\*\*

حنانك يارب ! لقد تألمنا حتى أشفق الألم ، وصبرنا حتى جزع الصبر ، وضعينا حتى أصبحنا كلنا ضحايا ! فمضى أن يشاء عدلك وتريد رحمتك ألا تقاسى مثل هذا العهد ، وألا نعانى مثل هذه التجربة ، وألا نكابد مثل هذا البلاء !

\*\*\*

الآن أصبح الليل ، وانجلت الغمة ، وتهتكت سدول الظلام عن السماء الواعدة ، والضياء الهادى ، والأفق الممتد ، والطريق القاصد ! قبل تترد الشياطين الى قمام سليمان ، وترجع الخفافيش إلى حوائك النيران ، ويستقيم القوم على عمود رأيهم حتى يلحقوا الناس ويدركوا الغاية !

محمد حسن الزيات

مكان ، ويختل في كل جماعة ، حتى عطل سلطة الأمة ، وأبطل سطوة التعاون ، وقوض ركن التضحية .

\*\*\*

تناصرت أبالسة الظلم والظلام على مشاعر هذه الأمة فتركوها من الدسائس والمواجس والأوهام في مثل الدجى الخالك ، تقتل نفوسها ويقولون إنها تجاهد ، وتركب روسها ويعلمون أنها تسير ، وتضطرب في شقاها اضطراب الذبيح ويوهمون أنها تحيا ؛ ثم رصدوا خزائنة الدولة وجنودها وشروطها وموظفيها لإقرار الشعب على الضيم ، ورياضته على الاستكانة ، فنى الجندى أنه حشد لمداخلة العداة ، والشروطى أنه رُصد للمراقبة الجناة ، والموظف أنه أُعد لتصرف الأمور ، ووقفوا جهودهم على قطع هذا الشارع فلا يعبره عابر ، وحصر هذا البيت فلا يزوره زائر ، وتعهّد هذا المحالف فلا يُخلفه بر ، وتعتب ذاك المحالف فلا يُفنته أذى !!

ثم انتشر الوعيد والوعد في جنبات النفوس يستنزلانها عن الخلق ، ويفتنانها عن العقيدة ، ويفربانها بالعدالة ، ويحرضانها على الصداقة ، حتى اشتبه الوفاء ، وأتهم القضاء ، ومرضت الأهواء ، وانقطعت الأسباب بين المرء وصاحبه ، وانفجرت الحبال بين الرجل وواجبه ؛ وكل ذلك لتتري جماعة ويتسلط فرد !!

\*\*\*

لا لله ولا للوطن كانت هذه الحجة ! إنما كانت نزوة رَغناء من بغي الانسان على الانسان ! والناس لا يزالون كما كانوا في الدهر الأول يسرقون لياً كلوا ، ويقتلون ليعيشوا ، ويستعبدون لیسودوا ، ويستبدون ليحكموا ، لا يحمى الفرد من الفرد قانون ، ولا يعصم الأمة من الأمة معاهدة ! أما الدين والمدنية والعلم والأدب والفن والأنظمة فغطاه ذهبي على الناب ، وطلاء وردى على الخلب !

\*\*\*

على أن ضعف الشعوب خداع ! لأنه قومي متفرقة في نفوس