

بين فن التاريخ وفن الحرب

١٠ - خالد بن الوليد *

في حروب الردة

للفريق طه باشا الهاشمي

رئيس أركان الجيش العراقي

« لقد شهدت مائة زحف أو زهاءها وما في بدني
شبر إلا وفيه ضربة أو طعنة ، وهأتنا أموت على فراشي
كما يموت البشير ! فلا نالت أعين الجناء »
خالد بن الوليد

خطبة خالد

لا شك في أن خالدًا كان يقدر حرج الموقف في قتاله أهل
اليمامة . وكان يعلم أنه مقدم على أمر يتوقف عليه نجاح الإسلام
أو خيبتة . فالبلاد وعمرة ، والقرى فيها منيعة ، والناس ملتفون
حول داعيهم ، متصمون بحبهم ، وعددهم كثير ، وسلاحهم يضرب
به المثل

لذلك لم يقدم على الحركة قبل أن تصله النجدة الموقدة من
الدينة . وأراد أن يمهّد سبيل الظفر بالتدابير السياسية وذلك :

أولاً - باستمالة التميميين في اليمامة الى جانبه

ثانياً - بتفريق رؤساء سجاح عن مسيلة

ثالثاً - باستخدام المسلمين من بني حنيفة المشاعبة على مسيلة

والأخبار تدل على أنه أرسل الكتب الى التميميين ليتركوا

جانب مسيلة فوفق الى ذلك ، كما أنه ساق قوة خيالة لقتال

رؤساء سجاح الثلاثة وهم عقة وهذيل وزباد ، ففرق رجلهم واضطرم

الى العودة الى حى بني تغلب في الشمال . وأن المسلمين من بني

حنيفة تاروا على مسيلة وشاغبوا عليه ، ولعل عكرمة بن أبي جهل

أراد أن يستفيد من المشاعبين فقتل رجال مسيلة فلم ينتصر ،

وكانت الأخبار تأتي خالدًا وتنبئه بما في اليمامة

(*) وهو بحث في قيم لا يضطلع بمثله اليوم فيما تعلم غير كاتبه الفاضل
« الرسالة »

قلت : « لقد انتهى الأمر . سرقت مظلمته وأعطيتك إيها ،
وعرف ما كان ، وغضب وشال نفسه وحطها ، ولم يبق هناك
شيء آخر يمكنه أن يصنعه ، فلا تكترني له ولا تفكرى فيه »

قالت بمطف : « مسكين ! »

قلت : « لقد كنت أنا المسكين ، وكانت هذه المظلة تفقأ
عيني كلما رأيتها ، فالآن أمنت ، وفي وسعي أن ألقاه وأنا مطمئن ،
من غير أن يؤذى بصري منظر المظلة »

قالت وهي تضحك : « على كل حال لا بد من ردها اليه
ولك وله الشكر »

فكشبت لها الاسم والمنوان ، ولم يفتني أن أحذرهما من
مقابلته ، ولم يبق بعد ذلك ما يقال ، فهممت بتوديعها وإذا برجل
همهم يذو مني وينظر الى الزهرة التي على صدرى ثم يقول
وهو يفرك كفيه :

« هل سمعتك تقول لا مطر غدًا ! »

فحدقت فيه مترددًا ، ثم رفعت يدي الى الزهرة فأخرجتها
من العروة ورميتها على الأرض ، فلم يهزم وقال :

« لم ولماذا وكيف يكون ذلك ؟ »

فكاد عقلي يطير ، فتناولت ذراعي الفتاتين وأوليت الرجل
ظهري ومضيت بهما عنه ، وما ذاهلتان تنظران الى ولا تفهمان ،
غير أن هذا لم يمنع الرجل أن يمشى ورائي وهو يصيح :

« لم ولماذا وكيف يكون ذلك ؟ »

فقلت لفتاتي : « لم يبق إلا أن نجري ، فهل تقدران على
ذلك ؟ »

وجرينا مسافة ونحن نضحك ، فلما أمنا أن يدركنا وقفنا
وقصصت عليهما الخبر ،

فسألتني فتاة الظلة :

« ولكن ماذا يريد منك ؟ »

قلت : « لا أعرف ، ولا أحب أن أعرف . . . »

قالت : « ألا يحسن أن تبين ؟ »

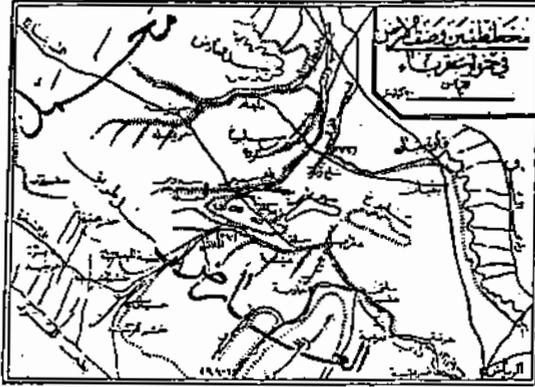
قلت : « أتبين ؟ أليس حسبي ما منيت به من خيبة الأمل .

ومع ذلك لقد عوضني الله خيرًا . . . هيا بنا لنستريح . . . »

ابراهيم عبد القادر المازني

مقربة من القرية . وقد رأيت القبور أيام زيارتي لها وسهوى بها وقد بليت وتحات بتأثير الزوايح وفعل الأعاصير ، وقد نجم عن ذلك أن تفتحت جوانب الكثير منها ، فظهرت فيها نثر فاغرة أفواها نحو الوادي . ولم يزد ارتفاع الرسوب الترابي على ثلاث أو أربع أقدام فوق القبور . فلنا إذن من ذلك أحد الأمرين : إما أن تكون دفن تلك القبور أحدث مما يزعمون ، وإما أن التراب قد رسب من قبل في المكان الموجود الآن فيه وبات مستواه على ما هو عليه بطبيعة الحال قبل معركة جيبلة . ولا غرو في أن الأمر الثاني هو الافتراض المحتمل وقوعه «

وصف الموضع :



خريطة تبين وصف الأرض في جوار عقرباء

يظهر من مطالعة الخريطة أن المحل الذي اختاره مسيلة لقبول المعركة واقع في جنوبي العقدة التي تتشعب منها الجبال وتمتد في جهات مختلفة وتشرف على رؤوس الوديان التدفقة من أرجائها والتي منها ما يجري نحو الشمال ويفندى وادي الخفس ، ومنها ما يجري نحو الشرق ويفندى وادي حنيفة ، ومنها ما يجري نحو الغرب ويفندى بطين الحور . وقد اجتمعت قريتا عينة وسدوس وجبلة حول هذه العقدة . وتعلم في وسطها رايتنا الأبيكين : الراية الغربية والراية الشرقية ، والقرية أعلى من الشرقية إذ يبلغ ارتفاعها عن سطح البحر (٣٢٠٠) قدم ، وعن وادي حنيفة الذي يجري في جنوبها (٢٠٠) قدم . وفي شرق الأبيكين جبل رامة يمتد من الغرب إلى الشرق ، وهذا الجبل مع جبل الأبيكين يفصلان بين شعيب سدوس ووادي حنيفة . فالشعيب في الشمال ينبع من غربي سدوس ويجري نحو الشرق فيترك على ضفافه سدوس وحزوة ، ويلتقي بشعاب كثيرة أخرى

أما خطته العسكرية فكانت ترمي إلى الزحف إلى الجيامة على أقصر طريق ، والهجوم على جيش مسيلة أينما لقيه عاد خالد من المدينة إلى البطاح في أوائل السنة الثانية عشرة الهجرية ، وكان الجيش محتمماً فيها ينتظر أمر الحركة . وقضى خالد مدة قصيرة في البطاح يتربص ورود المدد من المدينة ، فكانت القبائل تمد جيشه رجالها ، فالتحق به رجال من بني أسد ونعيم وبني عامر ، وكانت الأخبار ترد إليه من الجيامة منبهة بأحوالها . وآخر من وصل إليه ابن عمير البشكري فأطلع خالداً على جلية الأمر في الجيامة

ساحة القتال

اختار مسيلة موقع عقرباء لجيشه ، وهذا الموقع على الحدود الفاصلة بين الجيامة وبلاد بني تميم ، وهو مفتاح لموضع من أخطر المواضع السوقية بين مقاطعات العارض ومرتفعات المحمل وجبل طويق

وبالقرب من هذا الموقع تقوم قرية جبيلة الحديثة ، وقد بحث فيه (فلي) في كتابه الأنف الذكرك قال : « وإذا تأملت الوادي (أى وادي حنيفة) عند جبيلة - وجبيلة هذه أحد منازل بني حنيفة من قديم الزمن ، وإليهم نسب الوادي وفي سمائه ارتفع لواء صيهم فسمى بوادي حنيفة - لألفيته وهدة من الأرض قرية القراد ، واسعة الجوانب ، تكتنفها الهابط الطمثة الجرداء من كل حذب وصوب ، وللوادي عقيق يضيق شيئاً فشيئاً حتى تراه قد غاص في بطن مجرى نشزت على ضفافه الطنوف الشواخص على النحو المتقدم وصفه . فالقرية إذن مفتاح لموضع من أخطر المواضع السوقية وأعظمها شأنًا ، وائمة بين مساكن العارض ومرتفعات المحمل وطويق . وقيل في هذا المكان وقعت معركة فاصلة من معارك التاريخ الاسلامي ، دارت فيها رحى القتال بين أصحاب النبي وبعض المؤمنين من رجاله ، وبين مسيلة نبي حرمة الكذاب وقواته ، وكان النصر فيها حليف المسلمين بعد أن خسروا آتند في سبيل دينهم القويم نحو سبعين من نجبة الصحابة ، وهم الرجال الخالص الذين اصطفاهم النبي فأودع في صدورهم تلاميحه الشفوية .. إلى أن قال : « لا تزال قبور الصحابة الذين استشهدوا في تلك المعركة ظاهرة إلى يومنا هذا ، مهجورة في منبسط من غرين نهر عميق صفا ماؤه واقع على

أن يبلغ ١٩٠٠ قدم . ولم أجد عند الصبب من المناظر الطبيعية ما يحماني منها على الأطناب في الوصف ، وشاهدنا هناك الأرض أمامنا وقد انحدرت بهيئة مثلث فسيح الأرجاء ، ضلعاه لهبان منفرجان من جرف طويق ومته طرفاهما بأنتفين بارزين أحدهما خشم خرشة في الجنوب ، والآخر خشم الحيسية في الشمال ، وتمتد بين هذين الأنتفين قاعدة المثلث بشكل جناح نائز من الحجارة الرملية الجرداء الغراء يسمونه الرقي في جانبه الأبعد يهبط شديد الانحدار ينتهي إلى وادي البطن . أما صدر شبيب هشة فهو في منبعه يتغلغل صيباً بين جذران منهره متممجا في عقيق ضيق ، ثم يأخذ بمد حين في الاتساع على متون المنحدرات حتى إذا بلغ الحاشية الغربية من جناح الرقي ينفرج في بطن المحلة الخسبة ثم ينثنى فيجد له ميلا في خلال الحواجز الصخرية فيتسرب منها إلى وادي البطن



منظر من مناظر وديان اليمامة ويرى فيه كيف تصرف المياه إلى الوديان

وعلى نحو أربعة أميال من منبع وادي حنيفة نجد ما بقي من آثار ديار الهشة ، وهي لا تتعدى بعض بساتين النخيل المتفرقة وثلاث آبار داعة المياه ، اثنتان منها مطويتان بالحجارة غير أننا

نصب جميعاً في وادي الخفس . والوادي الثاني يجري في الجنوب وإلى شرق جبيلة يرتفع جبل صلبوخ . فكان الجبال الثلاثة — الأبيكين وراماة وصلبوخا — متصل بعضها ببعض ومحيطه بموضع جبيلة كالكوس

ويصف المستر فلي المنظر قرب الأبيكين فيقول : « وقفنا تأمل بطحاء طويق الفسيحة الأرجاء ، فألفينا مشهدها رائماً مهيأ ، وتخللها المصائب التموجة والأودية السحيقة . ولأننا لكذلك إذ لاحت مني النفاة إلى الشمال فشهدت على مسافة ميلين من بسطة أرضاً انطوى تحتها واد فسيح تحدرت جوانبه وانقطعت مجامعه عند حوض الخفس الواقعة فيه واحة سدوس — تلك الواحة الغضة الرائعة الشهورة بمجالها الفتان — كنا نراها ونرى فيها كل صغيرة وكبيرة ، ونحن واقفون في مكاننا كأنها أمامنا وعلى مقربة منا ، ولكنها وبالأسف لم تكن على استقامتنا ، فشق على زيارتها ليمد طريقنا عنها . وقد شاهدت بساتين النخيل ممتدة على طوار اليبوع الدافق مسافة ميل تقريباً في عرض قدرت معدله بين ٢٠٠ و ٣٠٠ ياردة » إلى أن يقول : « ورأيت على مدى البصر إلى الجهة الشمالية الشرقية نجف مرتفعات العرمة ، وقد بدت بلون أدكن ، ونظرت إلى الشمال الغربي وادي حريملة ، وهو فرع آخر من فروع حوض الخفس ، وقد انفصل عن فرع سدوس بجرف متسع التون مرتفعها ، ورأيت في الجهة الجنوبية الغربية صدع جرف طويق فبدت من موضعه عقبة الحيسية (١) . وإلى الجنوب وراء خط وادي الحيسية ، وجرف الملاقى تمتد ظهور طويق العريضة في الفضاء الأغيب الفسيح »

وعندما يبحث في ثنية اليمامة يقول : « وبعد سير سبعة أميال (على موازاة الأبيكين) وصلنا إلى عقبة الحيسية المعتبرة منبع وادي حنيفة ، فوجدنا أشجار السنط منتشرة حولها ، وكان ارتفاعنا عن مستوى سطح البحر في هذه البقعة نحو ٣٢٠٠ قدم ، وكانت المسافة بيننا وبين البطن (بطن الحور) نحو ٤٦ ميلاً . وقد استطعت أن أشاهد من هذا المكان وادي حنيفة بأسره آخذاً إلى الجنوب حتى اليمامة ، وهذا بون شاسع يربو طولها على ١٠٠ ميل ، وتأخذ في الأرض في الانخفاض تدريجاً إلى

(١) عن ثنية اليمامة

حيان دليلاً ، وسلك طريق الوشم نحو الشقرة . وأرسل الى الأمام مكنف بن زيد الخيل وأخاه ليتجسسا الأخبار ولم يشأ أن يترك خط الانسحاب معرضاً للخطر ، لذلك أقام سليطاً مع قوة في البطاح ليكون ردها له من القبائل . وتزعم الرواية أن أبا بكر أمد خالداً بسليط ليكون ردها له لثلاث ياتيه أحد من ظهره . أما مسيلة فلما علم عسير خالد نحوه تقدم بجيشه من اليمامة نحو الشمال وعسكر في عقرباء بجميع قواته منتظراً ورود جيش المسلمين متأهباً للمقاومة الشديدة . وكانت أخبار انتصار المسلمين على أهل الردة قد سبقت جيش المسلمين فألقت الرعب في قلوب الحنفيين

وتقدم جيش المسلمين على الطريق المذكور وكانت المقدمة نسبه وتسطع الأحوال

طه الهاشمي

يتبع

الماء دائمة الورد ، يبلغ عمق كل بئر منها نحو قامتين ، ويظهر لون الماء عند استقائه من البئر أطحل بتأثير الطبقة المتحجرة المستبلة قرار البئر ، وإذا ترك الماء وشأنه قليلاً ركذ فيه التمرين فصفا وراق . وطعمه لذيد عذب جداً . وينفرد آل قحطان بالاستفادة من هذه البئر « الى أنت يقول : « وليس في عقبة الحيسية صخور حرشاء تقف عثرة في سبيل الابل . وربما كانت أسهل عقبات طويق مسلكا ، لذا فضلت على غيرها باتخاذها طريقاً للحج ، وهو الطريق الذي سلكناه لما غادرنا الرياض من حيث ينحدر هذا الطريق الى الضرمة »

الحركة من البطاح الى اليمامة

وبعد أن اجتمعت قوات المسلمين في البطاح واطلع خالد على موقف الحنفيين قرر التقدم نحو مسيلة . وكان قبل ذلك قد رتب جيشه ، فكانت نواته على ما نعلم الأنصار والمهاجرين والقبائل

الضاربة بين المدينة ومكة . فقسم الجيش الى فرق : فرقة من الأنصار ، وفرقة من المهاجرين ، وألفت كل قبيلة فرقة . وناط بأبي حذيفة وزيد ابن الخطاب قيادة المهاجرين ، وبثابت بن قيس وبر بن مالك قيادة الأنصار . أما القبائل فكانت بقيادة رؤسائها

وبروي أبو بشر الدولابي في كتاب التاريخ أن معركة عقرباء وقعت في شهر ربيع الأول للسنة الثانية عشرة الهجرية ، وأول هذا الشهر يقابل أوائل شهر أيار ٦٣٣ ميلادية . وتبلغ المسافة بين البطاح وعقرباء زهاء ٣٥٠ كيلومتراً ، أي مسير عشرة أيام بجيش كبير على أقل تقدير . فيظهر من ذلك أن خالداً ترك البطاح في نهاية شهر نيسان أو في أوائل شهر أيار

فكانت خطة خالد ترمي الى الزحف توالاً الى اليمامة ، على أن يهجم على جيش مسيلة أينما لقيه . وكان يعلم أن مسيلة متأهب للمقاومة على حدود بلاده . لذلك قدّم أمامه مقدمة من بني طي بقيادة عدى بن حاتم ، وعين لها فرات بن

اكتبوا في أسهم

شركة مصر للغزل والنسيج

تنالوا

ربحاً وفيراً - وأجرأ كبيراً

في رفعة الوطن ومجده

الاكتتاب ببنك مصر وفروعه

لغاية آخر ديسمبر سنة ١٩٣٤