

تحليل ونقد

الأستاذ محمد إبراهيم الكتاني
الرباط

وكان أبو الطيب اللغوي هو الذي أزال كل إبهام من اللفظ فقال : ضد الشيء ما نأفاه ، وليس كل ما خالف الشيء ضدًا له .

وذكر في الفصل الثاني أن موقف اللغويين القدماء من هذا النوع من الألفاظ اختلف ، فارتضى جماعة منهم وجودها ، واعترف بها ، وتحدث عما يندرج تحتها من الفاظ ، وعللها أحيانًا ، وكانت هذه الجماعة أسبق في الظهور من معارضتها إذ كان منها أبو عمرو بن العلاء ، والخليل بن أحمد ، ويونس بن حبيب ، وتلاميذهم ، واستمر المنتسبون إليها في البقاء إلى يومنا هذا .

أما الجماعة الأخرى فاعتزفت على الأضداد وانكرتها ، ونعرف من انتمى إليها من القدماء غير ابن درستويه ولا تصح نسبة ذلك لشعرب ، وكثير أتباعها في العصر الحديث ، فكان منهم عبد الفتاح بدوي كاتب مقالة (ضدان) في دائرة المعارف الإسلامية (مادة أضداد) وكان منهم أغلب المستشرقين الذين كتبوا المقالات والرسائل الصغيرة في رفض الأضداد .

وقد دافع القائلون بها عن وجودها وردوا على ما قاله المعارضون ولعل أهم من قام بهذا العمل أحمد ابن فارس ، وابن سيده ، ومحمد بن القاسم الأنباري ، فأقام ابن سيده دفاعه على الجدل العقلي ، واعتمد ابن فارس في أحد رأيه على طبيعة اللغة

كتاب (الأضداد في اللغة) تأليف حسين محمد ، من الجمهورية العربية المتحدة تناول فيه بالدرس العميق الهادي الرزين المستوعب ظاهرة الأضداد في اللغة العربية من جوانبها المختلفة ، وأولى عناية خاصة لدراسة مواقف المؤلفين من الأضداد قديمًا وحديثًا خصوصًا المشتبين والنافين لها . ويقع في 129 ص ، وقد جمعه في مقدمة وبابين وخاتمة ، فاستعرض في المقدمة نشأة الدراسات اللغوية في اللغة العربية ، مؤكداً أن اللغويين تنبهوا للأضداد في القرن الثاني فشرعوا يلتقطونها ، ويشيرون إليها ويتحدثون عنها .

وكانت الشجرة الطبيعية أول تدوين للأضداد في اللغة العربية ، وكانت هذه الشجرة الأولى باكورة عدة ثمار جمعت الأضداد ودرستها ، وحول هذا الثمار تدور الصفحات الآتية : متاملين ، متدقيقين ، ومقدرين .

وتناول الباب الأول الاختلاف في مفهوم الأضداد وفيه خمسة فصول : تعريف الأضداد ، والاختلاف في وجود الأضداد ، وأصل الأضداد ، وشروط الأضداد ، وأنواع الأضداد .

فذكر في فصل تعريف الأضداد أن قطرباً ذكر أن من اللفظ الواحد الذي يجرى على معنيين فصاعداً ما يكون متضاداً في شيء وضده ، وتابعه ابن الأنباري ، وأبو حاتم السجستاني .

العربية . وفى الراي الثاني على الرواة الذين نقلوا لنا الاضداد ، وكان ابن فارس اكثر توفيقا فى دفاعه عن الاضداد واقرب الى طبيعة اللغة وما تفرضه من مناهج ويؤسفنا الا نعثر على كتابه الذى الفه فى الدفاع عن الاضداد .

واما ابن الانباري فقد تناول واحدا من آراء المنكرين ورد عليه بل لعله اهم راي لهم .

ولما كانت كتب المعارضين من القدماء، لم تصل إلينا كنا مضطرين للاعتماد على حكايات غيرهم عنهم .

وقد أجمعت دائرة المعارف الإسلامية والدكتور منصور فهمي الأدلة التي اعتمد عليها المستشرقون في انكار الاضداد ...

وفى أصل الاضداد ، ذكر ان اللغويين منذ تنبهوا الى الاضداد واختلفوا فيها وهم فى محاولة دائبة لتعليلها والكشف عن نشأتها وكيف وجدت فى اللغة ، واشترك فى هذه المحاولة من انفقست آراؤهم ومن اختلفت ، ومن اعترفوا بها ومن رفضوها والقدماء والمحدثون والعرب والمستعربون.

واختلفت الطرق التي سلكها العرب وغير العرب فى دراسة هذه الظاهرة اللغوية فى كثير من الاحيان ، فقد اوغل بعض المستشرقين فى تاريخ البشرية وارجع ظاهرة الاضداد الى العصور القديمة عندما كان العقل البشري فى سذاجته فلم يكن يفتن لما يحتويه من تناقض ، وتوسط بعضهم فى الايفال فام يرجع الى التاريخ البشري واقتصر على التاريخ العربى القديم . وان العرب اقترضوا بعض هذه الاضداد من اللغات المجاورة لهم ولما كان معناها الاصلى قد تختلف ابعاءاته فقد ادى ذلك الى التضاد فى اللغة .

واقصد بعضهم الآخر ونظر فى تاريخ الجماعة الواحدة فوجد فيه من التطور ما يؤدي الى التضاد دون استعارة من الخارج .

ولم يلتفت فريق الى التاريخ وبحث عن العلة فيمن يراه من جماعة وفرد وما يسودها من ظواهر ذات تأثير فى اللغة فذهب الى أن بعض المعانسي المتضادة يرتبط بعضها ببعض وتتدامى فى الذهن فتؤدي الى التضاد .

اما اللغويون العرب فقصروا جهدهم على الالفاظ العربية ولم يبعدوا عنها لا تاريخا ولا لغة ولا اجتماعا، وحاولوا أن يتبينوا اصولها ونشأتها ومسالكها فى اللغة العربية نفسها ، ويؤدي بنا التأمل الدقيق فى العال التي أوردها الدارسون للغة العربية نفسها دون حاجة الى الفلسفة او للعشور على نظرية عامة او الابعاد فى مجاهل التفكير البشري الى ان اهم ما قالوه من علل واخطره هو المعنى الاصلى للالفاظ فنحن فى حاجة الى اعادة النظر فى هذه الالفاظ وفيما ذكره لها اللغويون من معان ونسب حاجة الى محاولة استكشاف الطريق الى المعنى الاصلى الحق لها ، الذى لا يابه بما حولها من ملايسات ، ولا بما يربط من اشواط، سائر فى طرق معتدلة آنا ومعوجة آونة ، فان وصلنا الى ذلك المعنى غمرنا الضوء من كل مكان ، واستبان لنا تطور اللفظ ، وما اكتسبه من معان ودلالات ، وما احيط به من ظلال ، جعلته مشوبا بالغموض احيانا ، وعرضة للخطأ احيانا اخرى.

واما بقية العال فهي ارتباد لبعض الطرق التي سلكها اللفظ ليصل الى درجة التضاد ، مثل اللغات، والمجاز والحذف للتخفيف وما اليها من امور .

كذلك يؤدي بنا التأمل الدقيق فى الاقوال السالفة الى نتيجة قد تبدو غريبة ولكنها حقيقية واقعة ، اعني انه لم يوجد من اللغويين على قدر ما نستطيع الحكم من خلال ما عندنا من معلومات من ينكر وجود الاضداد فى اللغة العربية الفصحى ، فمن رفضوا اضدادا ورفضوا اصالتها ، اريد انهم رفضوا ان تكون وضمت اصلا للمعنيين المتضادين ، ولكن ما خضعت له من تطور بالتوسع او المجاز او الحذف ادى الى وجود لفظين متماثلين فى كل شيء بحيث لا يمكن ان نفرق بينهما ونعدها لفظين متمايزين غير ان معنييهما متضادان ، كذلك ادى انصباب الروافد القبلية دون تمييز بينها فى تيار العربية الفصحى الى ما اشبه الظاهرة السابقة فالفصحى بصورتها الراهنة تحتوي على هذا النوع من الالفاظ (الذي نسميه الاضداد) باعتراف جميع القدماء ، وان اختلفت اصول هذه الاضداد والطرق التي سلكتها الى التيار الحالي .

ويؤدي بنا ايضا الى نتيجة اخرى اجمع عليها المنكرون والمؤيدون هي قلة الاضداد فى اللغة العربية الفصحى ...

ولم شروط الاضداد ذكر انه اذا كان من انكر الاضداد اطلق قوله فيها ثم اضطر الى التراجع قليلا منه عندما استقصى النظر في اللغة ، او احتوى قوله على ما يومية الى تراجع ، فاننا نجد الظاهرة نفسها عند المؤيدين لوجود الاضداد او بعينه .

لقد كان في وهم المؤلفين الاولين ان الاضداد الفاظ تلال في اللغة فحاولوا جمعها وابرازها وتحت اثر من هذا الاحساس ومن هذه الغاية جمعوا مع الاضداد الفاظا كثيرة مدوها اضدادا وهي واهنة الصلة بها وكان اكثر المؤلفين وقوها تحت هذا الاثر قطرب اول من كتب من الاضداد ، فاضطر من جاء بعده الى ادخال ما قاله في كتابه ، كيلا يتهم بأنه فاته من الاضداد شيء .

ولكن اهل القرنين الثالث والرابع كانوا قد اخذوا بتخفصون من هذا الاثر ، بعد ان راوا ما راوا امامهم من قبل كتب الاضداد ، فخذوا يبيدون النظر فيها ، وفي اضداد قطرب خاصة ، وينقدون منها كثيرا .

وعند تتبع هذا النقد استخلص المؤلف كثيرا من الشروط يجب ان تتوفر في اللفظ حتى يدخلوه في الاضداد ، ولكن الامر المؤسف ان هذه الشروط اهملها واضعوها انفسهم ، ولم يطبقوها على كثير من الالفاظ التي دونوها في كتبهم .

وبالرغم من ذلك تتبع المؤلف هذه الشروط لاهميتها في توضيح صورة الاضداد في اذهانهم ، وان لم تتحقق كل التحقق في كتبهم .

واهم مؤلف يكثر عنده هذا النوع من الاقوال هو ابو بكر محمد ابن القاسم الانباري ونستطيع ان نقول انه يضع الشروط التالية في اللفظ ليعده من الاضداد :

1 - ان تكون صيغة اللفظ في المعنيين المتضادين واحدة ، اي ان يكون المعنيان المتضادان لفعليين او اسميين او صفتيين ، وكل منهما على صيغة واحدة ، ولا يحكم بالتضاد فيما شذ من ذلك .

2 - كذلك اشترط ان يكون للصيغة الواحدة معنيان متضادان لا يمكن ردهما الى معنى واحد .

3 - واشترط ابن الانباري ايضا ان يكون المعنيان لصيحين لا من ابتكار العامة .

4 - واشترط ان يكون المعنيان معروفين استعمالهما العرب في حوارهم . . . ويبدو ان ابا الطيب يتفق مع ابن الانباري في هذا الرأي ايضا ، وان لم يعلن ذلك صراحة .

5 - واشترط ابو الطيب ان لا يكون المعنى الثاني مجازيا .

6 - واشترط في المعنى ان لا يكون مقولوبا او مزالا من جهته .

7 - وانفرد ابو الطيب- اللغوي باخراج مجموعة من الالفاظ تتضاد في معانيها ، وتماثل في صورتها ولكن هذه الصورة التماثلة في ظاهرها مختلفة في حقيقتها اذ تختلف العنل الصرفية التي وصلت بها الى صورتها .

8 - بل ذهب الى ابعد من ذلك واخرج من الاضداد ما اختلف صيغ المجرد والمصدر منه من الافعال . ثم استخلص من هذا غموض صورة الاضداد في ذهن قطرب ، او عدم وجود حدود لها ، واخذها في الموضوع والجلاء ، والتحدد على مر الزمان فكانت اللمحاحات الاولى منها عند ابي حاتم السجستاني ، ثم كان كمال التحدد والبروز عند ابن الانباري وابي الطيب .

ويعتبر الفصل الخامس في (انواع الاضداد) اطول فصول الباب الاول ، اذ يستغرق احدى وثلاثين صفحة . وبالرغم من احساس العلماء بان الاضداد ثبات عدة ، فان المؤلف لم يجد بين القدماء من حاول ان يصنفها قاصرا او شاملا ، وبالرغم من ان المحدثين اضطروا الى الفصل بين انواع منها ليسهل عليهم رفضها او تحليلها فانهم لم يرتقوا بهذا الفصل الى ان يكون تصنيفا .

والرجل الوحيد الذي حاول شيئا من ذلك هو عبد الفتاح بدوي ، ويبدو انه اراد ان يعرض ما فات اللغويين فاعطانا تقسيمين ، اما الاول لخصير ومحكم ، ويقوم على اساس نحوي ، فقد جعل الاضداد اربعة انواع .

وكان التقسيم الثاني واسعا ينظر الى عدة اساس بحيث تغيب من النظر الذي يريد ان يصل اليها فالاضداد في هذا التقسيم تقع في عشر طوائف .

وبعد ان ذكرها المؤلف ذكر انه يعني كثيرا بالتقسيمات النظرية وان كان لن يهملها كل الاهمال

وانه سيجمل همه كله فى تتبع الانواع المختلفة التى أدخلها مؤلفو الاضداد فعلا فى كتبهم اذ اختلف النظر والتطبيق عندهم ، وانه سيبدأ بأول مؤلف : قطرب اذ توسع فى تصور الاضداد اكثر من غيره ، حتى اضطر من جاء بعده الى تقضيه ورفض كثير منها ، وانه سيتبع كل صنف منها بما وجه اليه من نقد .

قد وصلت الاصناف عنده الى ستة عشر صنفا و اضاف ابن الانباري اليها خمسة انواع اخرى فصارت واحدا وعشرين نوعا ، قبل مؤلفنا منها نوعا واحدا هو ما سماه بالاضداد الحقيقية ويبين فى العشرين الباقية كلها انها ليست من الاضداد فى شيء .

ووجد ابن الانباري مجموعة من الالفاظ تقارب الاضداد ولكنها لا تماثلها كل المائلة ، فميزها عنها بعض التمييز ، وسماها احيانا (اشباه الاضداد) . وتناول الباب الثاني جمع الاضداد وتدوينها وفيه اربعة فصول : اسباب هذا الجمع واهدافه . وبواكير جمع الاضداد ، وكتب فى الاضداد وفصول فى الاضداد .

وقد لخص الفصل الاول فى اخره فذكر ان الدافع الذى حمل القفوين على تدوين الاضداد تغير من جيل الى آخر ، فقد بدأ هواية فى القرن الثاني ، ثم صار تقوى تحمل على ازالة ما قد يمتري بعض الآيات من غموض فى القرن الثالث ، ثم تحول الى رغبة فى الدفاع عن العرب ولغتهم امام الدهاوي الشعبية فى اوائل القرن الرابع وحب المعرفة المجردة فى ذلك القرن ايضا ، وانتهى الى الرغبة فى مدح الباحثين من المحسنات اللفظية ذخيرة لغوية جديدة فى العصور المتأخرة .

وتغير الهدف الذى سعى اليه كل من هؤلاء المؤلفين : فبينما كان اولهم قطرب يسعى الى استقصاء الاضداد من نهر اللغة مباشرة ، استكثر هذا ابو لحاتم ووجد الا لسبيل اليه واقتصر على التطلع الى جمع ما أمكن ، ثم سعى ابن الانباري الى الجمع ولكن من الكتب المؤلفة قبله ، و اضاف بعض الشواهد والمثل ، وسعى ابو الطيب الى ذلك مع التمييز ، فقد ، ثم كان الهدف الاختصار والجمع معا .

وبواكير جمع الاضداد ، ذكر ان الخليل كان بعد الاضداد من عجائب الكلام ووسع العربية

قد اشار الى قدر منها فى (المعين) وروى واحد من الاضداد من يوسف بن حبيب ، ورويت ثلاثة عن الكسائي وما نسب الى الفراء لا يتمدى الضد او الاثنين .

وتكثر الاضداد بعض الشيء عند ابى عمرو الشيباني ثم تكثر وتنوع عند ابى زيد الانصاري ، وبقي بعض الناس يوردون اضمادا بعد عهد التأليف فيها ، دون ان يشاركوا هم فى تدوينها فى كتب خاصة ، مثل ابن الامرابي .

ويعتبر الفصل الثالث من الباب الثاني الخاص بكتب الاضداد اطول فصول الكتاب اذ انه يقع فى 52 صفحة .

فقد عثر فى اثناء بحثه عن الاضداد على اسماء ثلاثة وعشرين كتابا فيها ، ثم اورد اسماءها مرتبة بحسب وفيات مؤلفيها ، مع بيان المفقود والوجود منها والمخطوط والمطبوع .

ثم تصدى للكلام على كل واحد منها بخصوصه ، واصفا دارسا مقارنا ناقدا . فى اناة وثبت وانصاف .

وفى الفصل الرابع والاخير عن فصول فى الاضداد ، درس ما ورد فى الغريب المصنف لابى عبيد القاسم بن سلام وادب الكاتب لابن قتيبة ، والمخصص لابن سيده ، والمزهر للسيوطي .

ولخص فى (الخاتمة) النتائج التى توصل اليها فى الكتاب .

الاضداد ظاهرة لغوية :

فالداهن ينكرها للوهلة الاولى ، ويأبى ان يصدق وجود لفظ واحد يدل على معنى وضده ، وعلى هذا الاساس انكرها من انكرها ، ولكن هذا الاساس لم يمنع ان يؤمن بها جماعات من القدماء وقلة من المحدثين ، وكانت الفئة الاخيرة او افراد منها هي التى حاولت ان تملل هذه الظاهرة الغريبة ولعل ظاهرة لغوية اخرى لم تحط بمثل سوء التفاهم الذى احيطت به ظاهرة الاضداد ، فمنذ عهد ميكر اختلف اللغويون فيها ، وما زالوا مختلفين ، فاذا تأملنا ما دار بينهم من نقاش وجدنا الفاهم ومباراتهم تتناثر وتتصادم ، والمؤدى الاخير لما يقولون واحدا ، فهم يتجادلون حول تصورين لا تصور واحد . وفى

مجالين لا مجال واحد ولو تحدثوا عن تصور واحد ، وفي داخل مجال واحد ، لهذا كثير من الخصومة ويطل كثير من الأدلة ، وربما ضاع الخلاف .

فقد كان المنكرون للأضداد ينظرون في مجال ضيق لا يتجاوز أية لهجة قبلية على حديثها ، ولما لم ينعثروا على الأضداد في داخل اللهجة الواحدة انكروا الأضداد برمتها وأبوا أن يسموا بالأضداد ما جاء دالا على معان متضادة في لهجات قبلية مختلفة ، وأن ضمتها اللغة العربية بعد .

وقصر المنكرون تصورهم على الألفاظ في وضعها الأول واعتلوا أنهم لم يجدوا لفظا واحدا وضعه العرب حين وضعوه إلا على معنيين متضادين ، أما إذا كان الاستعمال أو التبدلات اللغوية أو التغيرات الصرفية قد أدت بعد ذلك إلى أن تزول الفوارق بين بعض الألفاظ ذوات المعاني المتضادة فتبدو الآن في صورة واحدة ومتضادة المعنى ، فليس ذلك من الأضداد عندهم .. وتستطيع أن تقول : أن كل لفظ توفر له سبب ما فادى به إلى الدلالة على معنيين متضادين يأبى المنكرون أن يسموه ضدا ، مهما كان السبب : لهجات قبلية أو حداثا ، أو تخفيفا ، أو ابدالا ، أو اعلالا ، أو مجازا ، أو تبالا وتطيرا ، أو ما شاكل ذلك من أمور ، وإنما الضد عندهم يجب ألا يكون هناك سبب في دلالة هذه ، بل وضع أصلا لها .

أما المؤيدون للأضداد فوسعوا نظريتهم ومجالهم : نظروا إلى اللغة العربية في شمولها وعمومها فنفت نظرهم وجود هذه الفئة من الأضداد ، ثم لم ينعثوا بالبحث عن أسبابها ، أو - أن شئنا الدقة - لم تهتمهم الأسباب فقد عرفوا أسبابا للظاهرة ، وأعلن أكثرهم أن كثيرا من الأضداد دالية من اللهجات القبلية ، وكشفوا عن كثير من هذه الطائفة من الألفاظ ، ولا خلاف بينهم وبين المنكرين غير أنهم ارتضوا تسمية هذه الألفاظ القبلية بالأضداد ، ولم يرتضها الآخرون .

كذلك لم يقصر المؤيدون نظريتهم على الألفاظ عند وضعها الأول ، بل أغفلوا هذا الوضع حامدين أنه لا أهمية له عندهم . وامنوا النظر في الألفاظ العربية التي يسمونها ، ويتحدثون بها ، ويدونون ما يدونون ، فوجدوا فيها فئة من هذه الألفاظ التقطوها ومنحوها اسم الأضداد ، دون أن يأبهوا للأسباب التي أدت إلى ذلك ودون أن ينكروا هذه الأسباب ، بل لقد شاركه

بعضهم قطرب في الكشف عن بعضها كالتوسع وما شاكله لأن وجود سبب للتضاد لا يتنافى عندهم مع التسمية .

ولعل الإجابة عن الأسئلة التالية تزيد كل لبس أمام المتألمين :

1 - هل توجد في العربية الفصحى التي نعرفها اليوم الفاظ ذوات صورة واحدة ومعنيين متضادين ؟

اعتقد أن أحدا لا يستطيع أن ينكر هذا الوجود .

2 - هل تعد هذه الألفاظ ظاهرة خاصة يجدر بها التسجيل بين الظواهر اللغوية ؟ اعتقد أن أحدا لا ينكر هذا أيضا ، وأضيف إلى ذلك أن هذه الظاهرة لا تنفرد بها اللغة العربية ، بل توجد في بعض اللغات السامية كما كشف بعض المستشرقين ، وفي بعض اللغات الأوروبية كما كشف الأستاذ عبد الفتاح بدوي ، وأذن لوجود الأضداد ليس منقصة للغة العربية كما ظن الشمويون قديما ، وكما يفهم من أقوال بعض المستشرقين حديثا ، مما كان واحدا من الدوافع - في اعتقادي - التي حملت عبد الفتاح بدوي على المغالاة في رفض الأضداد .

3 - هل تستحق هذه الظاهرة تسمية خاصة ؟ اعتقد أن كل ظاهرة مهما كان شيوعها يجدر بها أن يكون لها اسم خاص ، أما المؤيدون فقد سموها (الأضداد) فإذا كان المنكرون يجدون لها تسمية أكثر ملاءمة ، فأهلا بها .

4 - هل الأضداد بالشعوب الذي صورته القدماء واضح من الدراسة الماضية أن تصور الأضداد اختلف من وقت لآخر ، ومن رجل إلى رجل ، فضاقت حينها واتسع آخر ، فكان تصور الأضداد ضيق المجال في بادئ الأمر عند المتحدثين فيها دون أن يحاولوا لها جمعا أو تدوينا ، ولكن هذا التصور اتسع اتساعا غربيا عند أول مؤلف في الأضداد ، قطرب ، لشمس شتاتنا غربيا من الألفاظ ، مما يدل على أن قطرب لم يكن يحسن تصور الأضداد ، ولا أحسن وضع الحواجز الفاصلة بينها وبين غيرها ، واضطر أكثر من جاء بعد قطرب إلى تضيق المجال الذي وسعه ونفى كثير من الفئات والألفاظ التي أدخلها في كتابه ، فأخذ تصور الأضداد في الوضوح وحدودها في البروز ، ثم اتسع المجال مرة أخرى عند ابن الأنباري خاصة لما أدخل من أنواع جديدة من الأضداد ، وأذن فالمجال

كان متغيراً عند القدماء ، وما اظن الا انه كذلك عند
المحدثين وان كان اضيق مندهم منه عند القدماء .

5 - هل تعد كل الانواع التى اتفق عليها
القدماء من الاضداد ؟

اعتقد ان احدا لا يجادل فى ان ذلك مستحيل ،
وان بعض ما هذه القدماء من الاضداد لا يستحق
هذه التسمية ، وضرب لذلك امثلة :

1 - ما اختلف فى تفسيره من الايات والاشعار
والاقوال .

ب - الفاظ وعبارات التفاضل والتطير
والاستهزاء

ج - ما وضع فى الالفاظ تعسفا او تكثرا ،
مثل الالفاظ التى تختلف معانيها دون ان تتفاد ،
والالفاظ التى تتضاد معانيها بسبب ما يتعلق بها من
ادوات كرفب عن والى

6 - ما السبيل الى معرفة اللفظ الجدير باسم
الضد ؟

اعتقد ان السبيل الوحيد الى ذلك هو المعنى
الذى يدل عليه اللفظ ، وهنا احتراز فاقول المعنى
الذى يدل عليه اللفظ ، واعني بهذا الاحتراز امثال

هذه الالفاظ التى لم يحسن بعض اللغويين التنبه الى
معناها الحق ونسبوا اليها معاني بدت متفسدة ،
فالصريم الوقت المنقطع اعني الوقت المنقطع من وقت
آخر ، كالليل يقطع من النهار والنهار يقطع من الليل ،
وليس الصريم الليل خاصة ولا النهار خاصة
وامثال ذلك كثيرة ، تفتن اليها بعض القدماء
انفسهم ...

واذن فما وجدنا من الالفاظ معانيه تؤول الى
معنى واحد لا تضاد فيه يجب ان نخرجه من الاضداد ،
وما دل من الالفاظ على معنى واحد : سواء كان معنى
خارجيا او ذهنيا يجب ان نخرجه من الاضداد ، وما
دل من الالفاظ على معنى واحد : سواء كان معنى
خارجيا او ذهنيا يجب ان نخرجه من الاضداد .

وانما يجب ان يكون الضد لفظا واحدا ، ذا
صورة واحدة ، ومعنيين متضادين حقا لم يكن
الجمع بينهما ، تلك هي الصورة الصحيحة للاضداد ،
وذلك هو السبيل القويم الى تطبيقها .

ويتجلى من هذا المرض القيمة العلمية لهذا
الكتاب وما يدل فيه مؤلفه من الوقت والجهد وما
تحلى به من الصبر والثبوت والثبات ، وما تحراه من
دقة التعبير والتجرد .