مصطلحات طب الأسنان عند الرئيس ابن سينا

الدكتور عبد الغني السروجي
(دمشق)

انها محاولة متواضعة اضعها بين أيدي زملائي فى العالم العربي ، اخلاصا لعقيدة تسري فى روحي ودمي بأن لغة الاجداد مهما شحط بها الزمان لابد وان نستفيد مما جرى منها على السنتهم من مصطلحات تمت الى فن الطب الذي نعمل فيه ، لاسيما ما جاء منها على لسان الطب الحديث والمعلم الاول الذي نقل عنه الغربيون اسرار وخفايا العلم الشيخ الرئيس ابو علي الحسين بن علي بن سينا ، المتوفي سنة 428 هجرية .

وقد اعتمدت فى بحثي على نسخة من القانون فى الطب الصادر عن دار صادر فى بيروت التي طبعت بالاوفست عن طبعة بولاق وقد عانيت صعوبة كبيرة فى فهم المصطلحات التي جاءت فى هذه النسخة وذلك لما فيها من نواقص الطباعة وتثبيت الكلمات والحروف حسب أصول اللغة العربية .

ولا يفوتن الزميل الكريم علما أن الرئيس الشيخ قد عاش فى العصر العباسي الثالث وقد اعتمد اكثر من لغة لذلك فقد وجدت مصطلحاته الخاصة بالجسم والعلل عربية اصيلة اما ما تعلق بالادوية المفردة والمركبة ففيها كثير من اللغات الاعجمية التي كانت سائدة فى ذلك العصر كالفارسية والسريانية واليونانية .

وكان بودي أن اشرح كل مصطلح يعترضني بالمقارنة مع ما نستعمله اليوم من مصطلحات اعجمية سواء فى اللغة الفرنسية او الانكليزية الا ان ذلك ياخذ مني وقتا طويلا لا استطيعه وانا فى غمرة العمل ما بين العيادة والجامعة والعمل النقابي والاجتماعي لذلك اقتصرت على المصطلح مع شرحه كما جاء على لسان الشيخ الرئيس آملا ان يكون لي فسحة من العمر استطيع ان افي هذا العالم الجليل حقه من الفهم وان اثبت للزملاء عظمة اللغة العربية وقدرتها على استيعاب علوم العصر كما وسعت علوم العالم فى عصر ابن سينا ولعلي اكون فى هذه المحاولة استطعت أن اقدم لزملائي زادا جديدا يمكن الاستفادة منه فى ترجماتهم وتعريبهم .

تقليب المضوغ
تقطيع الصوت
اخراج الحروف

اللسان عضو هو من آلات تقليب المضوغ وتقطيع الصوت واخراج الحروف .

اسلة اللسان (1)

وافضل الالسنة فى الاقتدار على جودة الكلام المعتدل فى طوله وعرضه المستدق عند أسلته .

جوهر اللسان
والعروق المكتنفة فيه

... وجوهر اللسان لحم رخو ابيض قد اكتنفته عروق صفار .

مولد اللعاب
نداوة اللسان

من تحته (تحت اللسان) فوهتان يدخلهما الميل هما منبع اللعاب يفضيان الى اللحم الغددي الذي فى اصله المسمى مولد اللعاب وهذان المنبعان يسميان ساكبي اللعاب يحفظان نداوة اللسان .

الصردان (2)

وتحت اللسان عرقان كبيران اخضران يتوزع منهما العروق الكثيرة يسميان الصردين .

حس اللسان اللامس والذائق

قد يحدث له (اي اللسان) امراض تحدث آفة فى حسه اللامس والذائق .

المرض الآلي ؟

وقد يكون (المرض) آليا من عظم او صفر او فساد شكل او فساد وضع .

يالم

وقد يالم (اللسان) ايضا كثيرا بمشاركته المعدة او احيانا بمشاركة الرئة والصدر .

التمتمة والحبسة

وربما وقعت التمتمة من الحبسة بسبب ان العصبة تستقي القوة من عصب آخر فينحبس الى ان يتجه .

المشروبات المستفرغة
المشروبات المهيئة
المشروبات المبدلة للمزاج او القابضة
المضمضمات والدلوكات

الغراغر والادهان

قد تكون (معالجته) (اللسان) بمشاركة مع راس او معدة بما يصلحها .. او تكون معالجته معالجة خاصة بالمشروبات المستفرغة بالاسهال .

وقد يعالج بالمضمضمات وبالدلوكات وبالغراغر وبالادهان تمسك فى الفم وبالحبوب الممسكة فى الفم المتخذة من العقاقير التي لها القوى المذكورة بحسب الحاجة ...

الاغذية الحريفة

كالبصل والخردل والثوم والخل .

استرخاء اللسان
استقى حسا وحركة

استرخاء اللسان ... قد يكون لسبب فى العصبة المحركة له او الشعبة الجائية منها اليه ، وانت تعلم ما يكون من شركة من الدماغ وما يكون من غير شركة بما تجد عليه الحال فى سائر الاعضاء المستقية من الدماغ حسا وحركة ...

---

(1) الأسلة كل عود طويل لا عوج فيه . والأسلة طرف الشيء المستدق ومنه اسلة النصل واسلة اللسان واسلة الذراع .
(2) الصردان : عرقان يستبطنان اللسان

الفافاة والتمتام المتعتع فى كلامه صبي الثغ

وقد يبلغ الاسترخاء باللسان الى أن يعدم الكلام او يتعسر او يتغير ومنه الفأفاء والتمتام ومن الصبيان من تطول عنه مدة العجز عن الكلام ومن المتعتع فى كلامه من اذا عرض له مرض حسار انطلق لسانه لذويان الرطوبة المتعتمة للسان المحتبسة فى اصول عصبه ولمثل هذا يكون الصبي الثغ فاذا شب واعتدلت رطوبته عاد فصيحا .

حب يمسك تحت اللسان (دلع اللسان)

ينفع من استرخائه ودلعه

علك الانباط درهمان
حلتيت درهم

يتخذ منه حب كالحمص ويمسك تحت اللسان ومما جرب فى هذا الباب :

غرغرة من النوشادر والفلفل والعاقر قرحا والخردل والبورق والزنجبيل والصعتر والشونيز والمرزنجوش اليابس والملح النفطي يدق وينخل ويتغرغر بها فى ماء حار اياما تباغا ..

التكميد
التنطيل (3)
الغرغرة
الاحتساء
العصارات الرطبة

فان علاجه (علاج اللسان) ... التكميدات لاصل العنق بمثل البابونج واحتساؤها ملء الفم وهي فاترة ثم امساكها فيه مدة ...

ويجب ان تنطل المواضع المذكورة بالماء الفاتر والعصارات الرطبة مفترة .

ضرب المبضع النواهض

واسترخاء اللسان اذا عرض للصبيان كفى المهم فيه الحمية والتغذية بالنواهض ، وقد احتجم انسان فضرب المبضع ليف العصب فى جوار الغشاء المتصل باللسان فأرخى اللسان .

قصر اللسان
رباط تحت اللسان
القطع بالحديد
الخيط الخارم
انفجار دم
سيلان دم مفرط

قد يعرض لاتصال الرباط الذي تحته (تحت اللسان) براس اللسان وطرفه فلا يدع اللسان ينبسط ..

اما الكائن بسبب قصر الرباط فعلاجه قطع ذلك الرباط من جانب طرفه قليلا ..

وان لم يجسر على قطعه بالحديد تقية وخوفا من انفجار دم كثير جاز أن يدخل الرباط ابرة بخيط خارم فينخرم من غير قطع ويجعل على العضو ما يمنع الالتصاق وهي الادوية الكاوية الحادة .. وان وفق فى قطعه مع تعهد العروق التي تحت اللسان كي لا يصيبها قطع لم يصبها سيلان دم مفرط .

اورام اللسان
اورام حارة
اورام بلغمية
اورام ريحية
اورام صلبة وسرطان
الخرس
السرسام (4)

.. ان الخرس وغيره من آفات الكلام قد يكون آفة فى الدماغ وفى مخرج العصب الجائي الى اللسان المحرك .

---

(3) نطل راس العليل بالنطول جعل الماء المطبوخ بالادوية فى كوز ثم صبه عليه قليلا قليلا .
(4) ورم فى حجاب الدماغ تحدث عنه حمى دائمة وتتبعها اعراض رديئة كالسهر واختلاط الذهن .

وذلك الخلل اما تشنج واما تمدد او تصلب او استرخاء ، او قصر رباط او تعقد عن جراحة اندملت او ورم صلب وقد يكون ذلك كما تعلم من رطوبة فى الاكثر ...

وقد يعرض بعد السرسام لاندفاع العضل من الدماغ الى الاعصاب ... وقد تكون الآفة فى الكلام لسبب فى عضل الحنجرة اذا كان فيها تمدد او استرخاء فربما كان الانسان يتعذر عليه التصويت فى اول الامر .

يعنف فى تحريك عضل صدره

الا انه يعنف فى تحريك عضل صدره وحنجرته تعنيفا لا تحتمله تلك العضلة فتعصى فاذا يبس فى اول كلمة ولفظه استرسل بعد ذلك ومثل هذا الانسان يجب الا يستعد للكلام بنفس عظيم وتحريك للصدر عظيم بل يشرع فيه بالهوينى ..

الضفدع

هو غدة صلبة تكون تحت اللسان شبيهة اللون المؤتلف من لون سطح اللسان والعروق التي فيه بالضفدع وسببه رطوبة غليظة لزجة ..

الادوية المقطعة المحللة

مثل النوشادر والخل والملح

الاقربازين

فان لم ينجع استعملت الادوية الحارة ... المذكورة فى الاقربازين .

الصبي المضفدع

يدلك به .. لسان الصبي المضفدع فانه يبريه .

شقوق اللسان ـ دلع اللسان

قد يكون لاورامه العظمية وقد يكون عند الخوانيق فتدلع الطبيعة او الارادة اللسان ليتسع مجرى التنفس .

البثور

اكثر ما يتبثر الفم يكون لحرارة فى نواحي المعدة والراس وبخارات وقد يكون فى الحميات .
وقد قيل اذا ظهرت فى الحميات الحارة بثور سود فى اللسان مات العليل فى اليوم الثاني .

القلاع والقروح الخبيثة

القلاع قرحة تكون فى جلدة الفم واللسان مع انتشار واتساع وقد يعرض للصبيان كثيرا بل اكثر ما يعرض لهم انما يعرض لرداءة اللبن او سوء انهضامه فى المعدة وقد يعرض من كل خلط ويتعرف بلونه .
والابيض منه بلغمي وتولده من بلغم مالح فى الاكثر .
والاصفر صفراوي ويكون اشد تلهبا من غيره ..
والاسود سوداوي .
والاحمر الناصع دموي .
وأخبث الجميع هو السوداوي .
وقد يكون من اصناف القلاع ما هو شديد التاكل ويكون منه ما هو اسكن وقد يكون مع ورم وقد يكون مفردا .
وكل قرحة تحدث فى سطح الفم فانها تسرع الى الانبساط طالما لا ينفك عنه من حرارة لازمة وجلدته رطبة لينة .
ومن عادة جالينوس ان يسميها قلاعا ما دامت فى السطح فاذا تعفنت وغاصت لم يسمها قلاعا بل قروحا خبيثة وهي التي تحتاج الى ادوية كاوية وقد يكثر القلاع اذا كثرت الامطار ويكثر فى الحميات الوبائية .

كثرة البصاق واللعاب وسيلانه فى النوم مقل الغذاء او فاقده

قد يعرض هذا من كثرة الحرارة والرطوبة وخصوصا فى المعدة وقد يكون لاستيلاء الحرارة وحدها ، كما يعرض للصائم ولمقل الغذاء او فاقده من البصاق الطعام حتى يطعم فيهدأ ذلك منه .

السلاقات القابضة

المتخذة من العدس والسماق .

البخـــــــر (5)

اما ان يكون مبدؤه اللثة لعفونة فيها او لاسترخاء يعرض لها او عفونة في اصل الاسنان آذت نفس السن ، او ان يكون مبدؤه جلدة الفم لمزاج رديء فيها ... او ان يكون مبدؤه المعدة لخلط عفن في فم المعدة .. وقد يكون من نواحي الرئة كما يعرض لاصحاب السل .

اللثـــــــة
العمـــــــــور (6)

اما ان كان (البخر) من اللثة والعمور فيجب ان يعتني بتنقية الاسنان دائما ...

فان لم ينجح وظهرت العفونة ظهورا بينا اخذ من الزاج المحرق جزء ، ومن اصل السوسن والزعفران من كل واحد نصف جزء ، ويعجن بعسل وبقرص ويستعمل ...

ويتمضمض بعده بالخل صرفا او ممزوجا بماء الورد .

الدلـــــــوك
اللصـــــــوق
القلـــــــي

القلي وحده اذا استعمل على العفونة قلعها واسقطها وانبت لحما جديدا .

اما اذا كانت العفونة في نفس السن فدواؤها حكها ان كانت في الطرف او بردها بالمبرد او قلع السن ان كانت العفونة تلي اصل السن .

وان كان هناك استرخاء اللثة وكان السبب حدوث العفونة فعلاجها شدها ...

بقـاء الفـم مفتوحـا :

الفم يبقى مفتوحا اما لشدة الحاجة الى التنفس العظيم او للالتهاب الملهب او للضيق والخناق او لضعف عضل الفم فلا تعمل عملها في النوم .

الفـك الاعلـى :
الـــــــدرز :
منـابـت الاسنـان :

يحده (الفك العلوي) من فوق درز مشترك بينه وبين الجبهة مارا تحت الحاجب من الصدغ الى الصدغ ويحده من تحت منابت الاسنان ، ومن الجانبين درز ياتي من ناحية الاذن .

الفـك الاسفـل :

فصورة عظامه ومنفعته معلومة وهو انه من عظمين يجمع بينهما تحت الذقن مفصل موثق .

النـواجـــــذ :

الاربعة الطرفانية تنبت في وسط زمان النمو وهو بعد البلوغ الى الوقوف وذلك ان الوقوف قريب من ثلاثين سنة ولذلك تسمى اسنان الحلم .

ثنيتـــــان
رباعيتـــــان
نـابـــــان
اضراس للطحـــن

اصـــول الاسنـــان :

(للاسنان رؤوس محددة ترتكز في ثقب العظام . تثبت على حافة كل ثقبة زائدة مستديرة عليها عظيمة تشتمل على السن وتشدها وهناك روابط قويـة .

الاسنـــان (الاعمـــار)
سـن النمـو :

ويسمى سن الحداثة وهو الى قريب من ثلاثين سنة

ســن الـوقـوف :

وهو من الشباب وهو الى نحو خمس وثلاثين سنة او اربعين سنـة .

---

(5) البخر : بخر : الفم بخرا : انتنت ريحه . فهو ابخر وهي بخراء (ج) بخر .
(6) العمر : الحياة (ج) اعمار والعمر لحم اللثة (ج) عمـــــور .

سـن الانحطـاط :

وهو سن المكتهلين وهو الى نحو من ستين سنة.

سن الانحطاط مع ظهور الضعف فى القوة :

وهو سن الشيوخ الى آخر العمر .

سـن الحـداثـة :

ينقسم الى سن الطفولة : وهو ان يكون المولود بعد غير مستعد الاعضاء للحركات .

والى سن الصبا : وهو بعد النهوض وقبل الشدة ونبات الاسنان قبل المراهقة .

سن الغلامية والرهاق الى ان يبقل وجهه :
الاستمـراء والهضـم

الشباب ... اقوى استمراء وهضما .

الحـرارة الغريزيـة :

ان الحرارة الغريزية فى الشباب اقوى بكثيـر لأن دمهم اكثر واكتن .

التهـوع والقيء والتخمـة :

حمـى الغـب .
القـرحـة :

هي اما ورم ينفجر واما جراحة تنفتح واما بثور تتآكل بل السن قد ترم لانها تقبل النمو من الغذاء وتقبل الابتلال والعفونة .

اصنـاف الوجـع :

الحكاك ـ الخشن ـ الفاغس ـ الضاغـط ـ المد ـ المفسخ ـ المكسر ـ الرخو ـ الثاقب المسلي ـ الخدر ـ الضربانـي ـ الثقيـل ـ الاعيائي ـ اللاذع .

حركات الفك الاسفـل :

حركـة فتـح الفم والغفر .
حركـة الانطبـاق .
حركة المضـغ والسحـق .
حركـة الانطبـاق .

النهش والقطع والكدم :

واما فى سائر الحيوان فالفك الاسفل اعظم واثقل مما للانسان والتحريك بهما فى اصناف النهش والقطـع والكـدم ..

كـن شبيـه بالأزج : (7)
عضل الغفر وانزال الفك :

قد ينشأ ليفهما من الزوائد الابرية التـي خلف الاذن فتتحد عضلة واحدة ثم تتخلص وتـرا لتزداد وثاقة ثم تنتفش كرة اخرى فتحشـى لحما وتصير عضلة .

الـذقـن :
اللحـي :
عضـل المضـغ :

عضلتان من كل جانـب .
يكون لهذه العضلة جهات مختلفة من التشنـج فلا تستوى حركتها بل يكون لها ان تميـل ميولا مقننة يلتئم بينهما السحق والمضغ .

الـدروز
الـدرز الاكليلـي
الدرز السهمي ـ السفوري
الـدرز الـلامـي
حمـرة الوجنـة

تـدل على ذات الرئـة .

تحـدب الظفـر

يـدل على قرحـة الرئـة .

---

(7) الكن : بالكسر وقاء كل شيء وستره والبيت ـ الأزج : محركة ضرب من الابنية بناء مستطيل السقف

السكتـــــــة
الصـــــــرع
الفشـــــــي

الفـــالـــج
التشنجريـــرة
النـــافـــض
الغـــــواق
العطـــــاس
التثـــــاؤب
التمطـــــي
السعـــــال
القلـــــق
التهـــــوع

المرض الاصلي والمرض المشارك :

لما كانت الامراض قد تعرض بدءا فى عضو وقد تعرض بالمشاركة كما يشارك الراس المعدة فى امراضهما فيجب ان نحد الفرق بين الامريـــن بعلامة فاصلة :

لانه يجب ان يتامل ايهما عرض اولا فيحدس انه الاصلي والآخر مشارك ويتامل ايهما يبقى بعـــد فناء الثاني فنحدس الاصلي والآخر مشـــارك وبالضد مع سكون الاول ولكن قد يعرض من هذا غلط وهو انه ربما كانت العلة الاصليـــة غيـــر محسوسة وغير مؤلمة فى ابتدائها ثم يمـــس ضررها بعد ظهور المرض الشاكي .

مشـــارك الاعضـــاء :

وسبيل التحرز من هذا الغلط ان يكون الطبيب عالما مشارك الاعضاء وذلك من علمه بالتشريـــح وعارفا بالآفات الواقعة لعضو عضو وما كان منها محسوسا او غير محسوس فيتوقف فى المرض ولا يحكم فيه انه اصلي الا بعد تامله لما يمكن ان يكون عروضه تبعا له فيسائل المريض عن علامات الامراض التي يمكن ان تكون فى الاعضاء المشاركة للعضو العليل او تكون غير محسوسة ولا مؤلمة الما ظاهرا ولا مثيرة عرضا قريبا منها انما يتبعها امور بعيدة عنها محسوسة ويجهل المريض انها عوارض لمثل ذلك الاصل البعيد ، انما يهدي الى ذلك معرفة الطبيب .

علامـــات الامزجـــة :

1 ــ الملمـــس .

2 ــ جنس الدلائل الماخوذة من اللحم والشحم (الخزعـــة) .

3 ــ جنس الدلائل الماخوذة من الشعـــر .

سرعة النبات وبطؤه .
وكثرته وقلتـــه .
ورقتـــه وغلظـــه .
وسبوطته وجمودته .
ولـــونـــه .

4 ــ جنس الدلائل الماخوذة من لون البدن :

البيـــاض .
الحمـــرة .
الصفـــرة .
الشقـــرة .
الكمودة ــ دليل على شدة البرد .

5 ــ جنس الدلائل الماخوذة من هيئة الاعضاء .

علامات معتدل المزاج :

اعتدال الملمس فى الحر والبـــرد واليبوســـة والرطوبة واللين والصلابة ، واعتدال اللـون فى البيـــاض والحمـــرة .
واعتدال السمنة فى السمن والقصافة .
اعتدال الشعر من **الزبب والزعـــر والجمـــودة** والسبـــوطـــة .
واعتدال حال النوم واليقظة .
وقوة من التخيل والتفكر والتذكر وتوسط مـن الاخلاق بين الافراط والتفريط اعني التوسط بين: **التهور والجبن والغضب والخمول والدقـــة والقشاوة والطيش والوقار والتيـــه وسقوط النفس** وتمام الافعال كلها . وجـــودة النمـــو وسرعته وطول الوقوف وتكون احلامه لذيـــذة مؤنسة من الروائح الطيبة والاصوات اللذيـــذة والمجالس البهيجة ، ويكون صاحبه محببا طلق الوجه هشا معتدل شهوة الطعام والشراب جيد الاستمراء فى المعدة والكبد والعروق والنسبة فى جميع البدن معتدل الحال انتقاص الفضول منه من المجاري المعتادة .

علم حفظ الصحـــة :

والجزء العملي منه ينقسم الى قسمين ، احدهما علم تدبير الابدان الصحيحة انه كيف يحفظ عليها صحتها وذلك يسمى علم حفظ الصحة .

علـم العـــلاج :

والقسم الثاني علم تدبير البدن المريض انه كيف يرد الى حال الصحة ويسمى علم العلاج .

الحكـــة والدغدغـــة
الاسترخاء والقلق والانقلاع والتتو
الطليـــــان

(الطليان المركب عليها ــ أي على الاسنان)

التالم والتاكل والتعفن والتكسر
الضـــــــرس
العجز عن مضغ الحلو والحامض
والتضرر من الحار والبارد وقلة الصبر عن لقاء احدهما

وقد يعرض لها تغير فى مقاديرها بالطبع :

با تطول وتعظم او تنسحق وتصغر
السـن الساقطة او المقلوعة

وقد خلقت الاسنان قابلة للنمو والزيادة دائما ليقوم لها ذلك بدل ما ينسحق حتى ان السن الساقطة او المقلوعة تزداد طولا اذا كانت الزيادة ترد عليها ولا يقابلها الانسحاق ..

يتحرز عن تواتر فساد الطعام والشراب
ظلم الاسنـــان وماؤهـــا

... واما السواك فيجب ان يستعمل بالاعتدال ولا يستقصى فيه استقصاء
يذهب ظلم الاسنان وماءها ويهيئها لقبول النوازل والابخرة الصاعدة من المعدة وتصيـــر سببـــا للخطـــــر .

جـــلاء الاسنـــان وقواهـــا
وقـــوى العمـــور
ومنـــع الحفـــر

... واذا استعمل السواك باعتدال جلا الاسنان وقواها وقوى العمور ومنع الحفـــر وطيـــب النكهـــــة ...

الادوية السنية منها حافظة ومنها معالجة
الادويـــة السنية منهـــا

سنونات ومنها **مضوغات** ومنها **لطوخات ومخبصات** على الاسنان او على الفك .

ومنها مضمضمات ومنها دلوكات ومنها اشيـــاء تحشـــي

ومن ادوية الاسنان ما هي محللة ومنها ما هي مبـــردة ومنها ما هي مخدرة .

... وكثيرا ما يحتاج الى ثقب السن بمثقب دقيق .

لينفس عنه المادة المؤذية ولتجد الادوية نفوذا الى قعـــره .

اللثة وورم وزيادة لحم نابت فيها
او لاسترخائها وترهلها

فتقبل المواد الرديئة فتعفن فيها وتؤذى الاسنان وايضا تجعل الاسنان قلقة وقد يعسر على كثير من المتالمين فى اسنانهم الوجعة التمييز بينها .

الغمـــز على نفـــس اللثـــة

يجب ان تتامل فتنظر هل مع وجع السن مرض فى اللثة او فى نواحيها فان وجدت ورما فى اللثة حدست وحكمت انه ربما لم يكن السبـــب فى نفس السن وكذلك ان كان الغمز على نفس اللثة يؤلم وان لم تجد ورما فى اللثة فالسبب اما فى نفس السن او فى العصب الذي فى اصلـــه فان احســـت ورما فى السن او تاكلا فالسبب فى جوهره وكذلك اذا احسست الالم يمتـــد طول السن، واما ان لم تحس الما الا فى الغور فالسبب فى العصبة التي فى اصله وخصوصا اذا وجدت وجعا فاشيا فى العمور او فى الفك واحسست كالضـــرس .

وانت تستدل على الامزجة الحارة والباردة بما علمته وعلى اليابس بضمور اللسن وقلقها ... واذا كان سبب الوجع فى اللثة لم يغن القلع ولم يحتج اليه ، واذا كان فى السن زال الوجع بالقلع ، واذا كان فى العصبة فربما زال بالقلع وربما لم يزل وانما يزول بسبب وجدان المادة التي تطلب الطبيعة او الدواء تحليلها مكانا واسعا تندفع فيه بعد ما كانت مخنوقة محبوسة فى السن .

اللثة والعمور

... اما اذا كان هناك ورم محسوس فى **اللثة والعمور** فيجب ان تبدا بالفصد والاسهال بحسب القوة والشرائط وان تمسك في الابتداء فى جميعها المبردات من القصارات والسلاقات ونحوها فى الفم مقواة بالكافور من غير افراط فى القبض وكثيرا ما يكفي الاقتصار على :

دهن الورد
والمصطكي
او على :
زيت الانفاق او على مثل :
دهن الآس
وينفع من ذلك ان يؤخذ :
نبيذ زبيب عتيق
ودهن ورد خام يطبخ نبيذ الزبيب طبخا جيدا او يمسك فى الفم ثم بعد ذلك يتدرج الى المحللات المنضجة ويتوقى ان يسيل من القوية منها شيء الى الجوف ويتدرج ايضا الى

استفراغ

من نفس العضو بان يرسل على اصول الاسنان العلق او يفصد العرق الذي تحت اللسان .

مضمضمات
غرغرات
مضوغات
لطوخات
اطلية
نضوخات
اضمدة

... تطلى به الاسنان واللثة فانه شديد النفع وقد تضمد اللحي بمثل الحظمى والبابونج والشبث والحلبة وبزر الكتان .

تكمد اللحي

... وقد تكمد اللحي تكميدا بعد تكميد ليجذب اليه المادة فاذا ورم اللحي سكن الوجع وخصوصا اذا كويت السن بدهن يغلي فيذلك الوقت ...

كاويات

وتدبير بالكي مثل ان يطبخ الزيت ببعض الادوية المحللة المذكورة وتنفذ فى تجويف انبوب متهدم على السن الوجعة حتى تبلغ السن وتكويه وقد جعل على ما حواليه شمع او عجين او شيء آخر يحول بين السن وما حواليه من الاسنان والعمور.

تثقب السن بمثقب دقيق

وربما احتيج الى الكاويات الى ان تثقب السن بمثقب دقيق لتنفذ فيه القوة الكاوية ، واذا لم تنجح المعالجات كويت السن بالمسلة المحماة مرات حتى تكون قد بالغت فى كيه فيسكن الوجع وتفتت السن .

قضقضة الاسنان

... قضقضة الاسنان فى الحميات الحادة وكان صاحبها ياكل شيئا علامة غير جيدة ...

الدردر
الجوع المتوالي

قد تقلق السن بسبب باد من سقطة او ضربة ، وقد يقع من رطوبة ترخي العصب الشاد للسن وتكون السن مع ذلك سمينة لم تقصف وقد يقع لتاكل يعرض لمنابت الاسنان فيوسعها او يدقق السن مما ينقص منها او لا تلائم الدردر وقد يقع لضمور يعرض فى الاسنان ليبس غالب كما يعرض للناقهين والمشايخ والذين جاعوا جوعا

متواليا وقصر عنهم الغذاء وقد يقع لقصور لحم العمور (8) .

الطلاوة
القلح

(فصل فى تغير لون الاسنان) : قد يكون ذلك لتغير لون ما يركبها من الطلاوة فيحدث قلح وربما تحجر فى اصول السن تحجرا يعسر قلعه وقد يكون لمادة رديئة تنفذ فى جوهر السن وتتغير فيها ويفسد لونها الى باذنجانية ونحوها من غير ان يكون عليها قلح .

تسهيل نبات الاسنان :
الظئر

... يجب أن تدخل الظئر اصبعها فى فمه حينما يبتديء بوجع لنبات الاسنان فتدلك لثته دلكا شديدا لتسيل عنه الرطوبة عن طريق اللثة ثم يمسح بالادوية المذكورة ، واذا ظهرت الاسنان يسيرا وجب أن يضمد الراس والعنق والفكان بصوف مغموس فى دهن مفتر ويقطر ايضا فى اذنه الدهن ...

القلع
الكلبتان
استصلاحها
يشرط حوالي السن بمبضع

انه قد يتأدى امر السن الموجعة الى ان لا تقبل علاجا البتة او تكون كلما سكن ما يؤذيها من الآفة عاد عن قريب ثم تكون مجاورتها لسائر الاسنان مضرة بها يعديها ما بها فلا يوجد الى استصلاحها سبيل فيكون علاجها القلع ، وقد تقلع بالكلبتين بعد كشط ما يحيط باصلها عنها ...

والاصوب أن يشرط حوالي السن بمبضع ويستعمل عليه الدواء ...

صرير الاسنان وصريفها :

صرير الاسنان فى النوم يكون لضعف عضل الفكين وكالتشنج لها ويعرض للصبيان كثيرا ويزول اذا ادركوا واذا كثر صرير الاسنان وصريفها فى النوم انذر بسكتة او صرع او تشنج او دل على ديدان فى البطن ...

الضرس :

الضرس حذر ما يعرض للسن بسبب مخشن وهو اما قابض واما عفص

اورام اللثة
اللثة الدامية
شقوق اللثة
نتن اللثة
نقصان لحم اللثة
استرخاء اللثة
الشفتان

خلقتا غطاء للفم والاسنان ومحبسا للعاب ومعينا فى الناس على الكلام وجمالا وقد خلقتا من لحم وعصب هي شظايا العضل المطيف به .

---

(8) يعرض الرئيس حدسا عن الاصابة بنقص فيتامين (ج) .