

كتاب سيبويه في المغرب والاندلس *

الاستاذ : محمد حجي

تمهيد تاريخي :

يتصل كتاب سيبويه بالدراسات اللغوية والنحوية في المغرب والاندلس اتصالا وثيقا عبر العصور ، ويرجع احتكاك هذه البلاد باللغة العربية الى عهد الفاتحين المسلمين في القرن الهجري الاول . وكانت عجمة لسان سكان هذه المناطق مدعاة الى اقبالهم على تعلم لغة القرآن منذ ان اخذ الاسلام ينتشر بينهم ، والعرب يقيمون بين ظهرانيهم . وقد بدأ تعلم اللغة العربية في المغرب الاسلامي بطريق المحاكاة والتعجب الشفوي البسيط ، وحفظ آيات وسور من القرآن الكريم لاداء الشعائر الدينية ، قبل ان يميل الى استكناه أسرار اللغة والتعرف على قواعدها ، حينما رسخت قدم الاسلام في هذه البلاد ، واصبحت جزءا لا يتجزأ من الدولة الاسلامية الكبرى . لاسيما عندما اخذت تنتشر الحركة الفكرية ، الدينية واللغوية ، القائمة في المشرق آنذاك ، وتتردد اصداؤها في أرجاء المغرب والاندلس .

خلفاء دمشق او بغداد تصل الى المحيط الاطلنطي وجبال البرانس ، او عندما انفصلت المنطقة عن انظارهم بزعامة الامويين في الاندلس ، والادارسة في المغرب ، والاغالبية ثم الفاطميين بافريقية .

وابتداء من القرن الهجري الرابع ، دخل الغرب الاسلامي مرحلة النضج والتفتح الفكري ، حيث اخذت مساجد قرطبة بصفة خاصة ، تعج بأعلام العلماء ، ومكتباتها تزخر بمختلف المؤلفات اللغوية والنحوية والادبية ، أيام عبد الرحمن الناصر ، وابنه الحكم المستنصر . وتأكدت شخصية هذه المنطقة في القرون التالية مع المرابطين والموحدين الذين تمكنوا طوال قرنين ونصف من اقامة امبراطورية انتظمت في سلكها اقطار شمال افريقيا والاندلس ، فكان العلماء ينتظون في أرجائها الفسيحة ، يلون ويؤلفون ، وينالون من ضروب الاكرام والتشجيع الوانا . وفي هذه الفترة بالذات نالت الدراسات اللغوية والنحوية والادبية أوفى نصيب ، وراج كتاب سيبويه أعظم رواج .

ثم كانت زواجع ومحن في الغرب الاسلامي خلال القرن الهجري السابع كادت تعصف بشافته ، لولا جهود المرينيين الفخمة فيها بعد ، والمتبلة

كان من الطبيعي أن يحدث مثل هذا في الجناح المشرق من الامبراطورية الاسلامية ، غير ان قيام مدينتي البصرة والكوفة في العراق . واقبال علمائهما من عرب وفرس على جمع اللغة العربية وفلسفتها بتعميد القواعد واستنباط الاحكام والضوابط ، أسرع الخطى بتلك الاقطار في ميدان العلوم اللسانية ، وخولها قصب المسبق في هذا المضمار ، حتى انجبت من الاعلام امثال الخليل بن احمد ، ويونس بن حبيب وسيبويه الذين أصبحوا أئمة العربية في كل زمان ومكان .

لقد دخل النحوي الى المغرب والاندلس مع تلاميذ هؤلاء الأئمة الذين هاجروا من المشرق فحطوا رحالهم بالقيروان وفاس وقرطبة ، وأملوا على المتعلمين في هذه البلاد ما حوته صدورهم وقراطيسهم من علم غزير . ولئن عرفت الاوضاع السياسية بهذا الجناح الغربي من العالم الاسلامي تقلبات كثيرة خلال القرون الهجرية الاولى ، فان الحركة الثقافية ، ومن ضمنها العلوم اللسانية ، لم تنثن عن طريقهما او تقف عند الحدود المصطنعة التي كانت تنصب حاجزا هنا وهناك ، تتقدم تارة وتراجع أخرى . فتابع العلماء نشاطهم الفكري في هذه البلاد ، سواء في العهد الذي كانت فيه سلطة

* من معاصرة القيت بالمؤتمر العالمي الذي اقامته جامعة بهلوي بشيراز لتكريم امام اتحة سيبويه بنسبة مرقد ابي عشر قرنا على وفاته ، من 27 ابريل الى 2 ماي 1974

في حشد المساجد والمدارس الفخمة وتشجيع المعلمين والمتعلمين في كل جهات المغرب ، وفي تقديم العموم المادي والمعنوي لملكة قرناطة ، فكان لذلك الاثر المحمود في احياء نضال العلم بالمعوتين ، واعطى الدراسات اللغوية والنحوية فيها ، وبخاصة كتاب سيويه نفسا جديدا .

ولما حم القضاء ، وحلت النكبة الكبرى بالمسلمين في الاندلس في نهاية القرن التاسع اوت اندوة الجنوبية مختلف المقومات الحضارية مع آخر المهاجرين الاندلسيين ، واصبحت مدينة فاس دار مقام لعدد عديد من الاسر النبيلة ، وفي مقدمتها أسرة ابي عبد الله النصرى آخر ملوك بني الاحمر ، وعمر اندلسيون آخرون مدن تطوان والرباط والقصبة ، واستوطن غيرهم حتى قمم الجبال وحدود الاودية ، وبلغوا بساطت سوس الاقصى .

وبذلك امتزجت الحضارة الاندلسية بالحضارة المغربية امتزاجا نهائيا ، ولم تنطفئ ذبالة تلك الشغافة الاصيلية ، ومعها الدراسات النحوية وكتاب سيويه ، لم تنطفئ في المغرب الى ايام الناس هذه .

الدراسات النحوية في المعوتين :

بدأت الدراسات النحوية بالشرق . كما هو معلوم ، في زمن مبكر ايام الخلفاء الراشدين ، وتوالى بعد ذلك الى أن ظهر في البصرة الخليل ابن احمد الفراهيدي في منتصف القرن الهجري الثاني (موضع الاسس ونهج الطريق ، تاركا امر تدوين القوانين النحوية الى تلميذه ابي عمرو بن عثمان سيويه واضع « الكتاب » المشهور . وقد يكون هذا الكتاب من بين الاسباب التي أدت الى احتدام الخصام بين المدينتين المتنافستين : البصرة والكوفة ، ذلك الخصام الذي انجلى عن قيام مدرستين نحويتين ، احدهما ، وهي مدرسة البصرة ، تسندها الاصالة والمنطق ، اذ وضعت قوانين عامة حسب مقاييس معقولة واهملت الشواذ وما خالف الاستعمال المشهور عند جمهور العرب ، فحصرت بذلك اللغة العربية في قوالب محكمة وصيغ مضبوطة يسهل — نسبيا — ادراكها والاحاطة بها . والثانية ، وهي مدرسة الكوفة ، ساندتها البلاط العباسي وشدد ازرها لاغراض لا علاقة لها بموضوع اللغة وقواعدها . هذه

المدرسة الثانية ولو انها اصطفت في البداية بصيغة عامية محضة ، فانها تحولت الى ما يشبه مسجد الضرار ، خاربة القوانين اعتيادا على سماعات شاذة أو منحولة ، وشعبت الى حد كبير سبل تحصيل النحو ، أو امسسته على حد تعبير السيوطي .

ثم تدارس علماء بغداد بعد ذلك آراء المدرستين المتنافستين ، فوازنوا واستظفروا ، وخطأوا ورجحوا . ونتج عن ذلك ظهور مدرسة بغدادية جديدة ، هي مزيج من مذهب البصريين والكوفيين .

وقد تلقى الغرب الاسلامي قواعد اللفظة العربية بذاهبها الشرقية الثلاثة ، عن طريق النخلة المهاجرين ، ومعظمهم جاءوا من بغداد ، فآخذوا من كتاب سيويه اسسا للتعليم ، لانهم بدورهم أخذوه عن شيوخ بصريين أو مشايخين لمذهبهم . ولانتشار المدرسة البصرية في المغرب والاندلس ، وسيادتها في المهود الاولى على سائر عداها من المدارس النحوية اسباب يمكن اجمالها فيما يلي :

اولا — أن المذهب البصري أكثر أصالة ومنطقية ، وأقل تشعبا وتحلا .

ثانيا — وجود كتاب سيويه بين أيدي الناس ، لا يزاحمه كتاب آخر للدوآسي أو الكسائي أو غيرهما من الكوفيين . والكل يعلم أن هؤلاء لم يؤلفوا ما يمكن أن يضاهي أو يقارب كتاب سيويه وانما هي رسائل وكراريس لا تذكر أمام الكتاب .

ثالثا — مناصرة العباسيين لعلماء الكوفة ، وإيثارهم اياهم بتعليم ولاية العهد وابناء كبار رجال البلاط ، جعل الناس في الفسرب ينفرون من هذا المذهب بعد أن خاصموا خلافة بغداد وخلفوا طاعتها .

على أن ذلك لم يصرغ علماء الفسرب والاندلس نهائيا عن النظر في مسائل الخلاف ، فتمعنوا عن آراء مختلف الفسرق ، ونظروا بخاصة في القضايا التي أخذت على البصريين فائتوا منها وابطلوا ، وانتقدوا بدورهم بعض آراء البصريين ، ومسائل من كتاب سيويه نفسه ، وخرجوا هم أيضا بمدرسة نحوية جديدة ، هي المدرسة المغربية الاندلسية التي تحدث عنها ابن خلدون في غير ما موضع من المقدمة .

الاندلسيين الذين شرحوا الكتاب وعلّقوا عليه .
فهو قد ألف كتاب **تحصيل عين الذهب** من معادن
جوهر الادب في علم مجازات العرب المطبوع مع
كتاب **سيبويه** في طبعة بولاق شرح فيه شواهد
الكتاب الشعرية التي تنيف عن ألف بيت ونسبها
الى أصحابها . وألف أيضا كتابا جمع فيه التفت في
كتاب **سيبويه** ، ورسالة مطولة في المسألة الزنبورية
الشسيرة ، أوردها المقرئ بتمامها في نفح الطيب ،
الجزء الرابع من طبعة بيروت الاخيرة .

اشهر الدارسين لكتاب سيبويه :

تكاثر عدد الدارسين لكتاب سيبويه في المغرب
والاندلس عبر المصور تكاثرا يجعل من العبث
محاولة تعدادهم بل الاحاطة بهم ، ولو اتسع مجال
القول . غير انه لن يكون دون مائدة في ختام هذا
العرض الموجز الاشارة الى بعض الاعلام البارزين
منهم تمثيلا لما سبق وتوثيقا .

نذكر في البداية ثلاثة من التحاة المشارة
الذين دخلوا المغرب وآندلس في القرون
الاسلامية الاولى وكان لهم فضل السبق في نشر
النحو واللغة والادب وكتاب سيبويه في هذه الديار .
وهم :

أبو اليسر الشيباني ، ابراهيم بن أحمد
البغدادي ، تلميذ عالمي البصرة المبرد والجاحظ ،
ومناصب الشاعر في أبي تمام والبحتري . حمل
معه الى المغرب علما غزيرا ، وانصرف جمل
اهتمامه الى كتاب سيبويه ، حتى أنه كتب منه
نسخة في أخريات حياته بقلم واحد ما زال يبريه
حتى تصر فاندخله في قلم آخر وكتب به حتى نثره
بتمام الكتاب . وكثرت خاتمة مطاوعة أبي اليسر
مدينة القيروان حيث توفي عام 298 .

وأبو علي القاسم ، اسماعيل بن القاسم
البغدادي ، صاحب **القواعد والامالي** ، **والقصود**
والمعهود ، **والبلوغ** ، وغيرهما من كتب اللغة والنحو
والادب . وقد على عبد الرحمن الثمار الاموي عام
330 وعاش بقربطبة يدرس ، في جملة ما يدرس
ويبلى « **كتاب سيبويه** » ، وكان قد أخذه في بغداد
من ابن درستويه عبد الله بن جعفر الفارسي .
وعمره التالي بتدقيق النظر في الكتاب والانتصار
للبصريين الى أن توفي عام 356 .
ومساعد البغدادي ، أبو العلاء بن الحسين -

ونبيا يتعلق بالاتبال على دراسة اللغة العربية
وتواعدها في الغرب الاسلامي ، نلاحظ وجود نفس
الظاهرة الشرقية المتجلية في وغرة العناصر الاعجمية
الاصل من بين الدارسين . فكما كان سيبويه ودرستويه
الفارسيان مثلا من اعلام النحو العربي في الشرق ،
كان الجزولي وابن أجروم من برابرة السوس الاتمى
من أمة هذا الفن في الغرب . وظلت كتبهم جميعا
تقرأ وتشرح على تماقب الحقب والاجيال . غير ان
من المفارقات التي لا ينبغي اغفالها في هذا الباب ،
انه اذا كانت العناصر الغير العربية في الشرق ،
وبخاصة الفارسية قد أخذت تعود الى لغتها الاصيلة
منذ زمن غير بعيد عن عصر سيبويه ، فان السوسيين
في المغرب ظلوا يتعلمون لغة القرآن ويعلمونها ويؤلفون
فيها مات الكتب الى اليوم . وقد نشر المرحوم المختار
السوسي منذ بضع سنوات تراجم علماء هذا الاتليم
المغربى وآثارهم الضخمة في اللغة العربية وغيرها ،
في كتابين هامين : **سوس العامة** ، **والمصول** ، ويتبع
هذا الاخير في عشرين مجلدا .

مركز كتاب سيبويه :

لعل أصدق تعبير عن المكانة المكنية لكتاب سيبويه
في نفوس المغاربة والاندلسيين انه ظل معتبدهم
الاساسي في الدراسات العليا لم يستبدلوه بغيره طوال
القرون . ولا يفهم من وجود كتب دراسية نحوية في
هذه المنطقة انها حلت محل الكتاب ، وانما هي مقدمة
واراجيز وضعت للمبتدئين والقامرين عن ادراك مسائل
الكتاب وذلك كمقدمة الجزولي وابن أجروم ،
والفيقي ابن معطى وابن مالك وما اليها من شروح
وحواشي . ومع ذلك بقي الكتاب مجال براعة
المبرزين من شيوخ النحاة وملتنقى
النجباء (الشادين) من الطلاب . هذا بالاضافة
الى ومرة عدد حفاظ الكتاب والمشتغلين
بالكتابة عليه شرحا وتعليقا واستدراكا . ومن
نماذج حفاظ الكتاب المغاربة ابرهمن المسكوري ،
موسى بن يعومين صاحب كرسى **كتاب سيبويه** في
القيرويين . فقد ذكروا في ترجمته أنه فتح بين يديه
يوما كتاب سيبويه بالقيرويين في ثلاثة مواضع ، فقرأ
في كل موضع مقدار ثلاثة احوال مرضا عن ظهر
قلب . وكان ذلك بتدبير من منافسيه الذين راموا
اعجازه على رؤوس الملا لما كان في طبعه من حدة
وفي لسانه من سلاطة . كما يعتبر الاعلام المشتهري
يوسف بن سليمان الاشبيلي من أبرز نماذج

دخل الاندلس أيام المنصور بن أبي عامر ، فاهتبل
بمقدمه وأراد أن يعنى به على آثار أبي علي القالي
للاوند من قبل على بنى أمية . لكن قلة خبرة صاعد
بكتاب سيويوه عرضته الى السخرية والاهمال ،
ولم يشفع له لدى الاندلسيين ما أملاه عليهم من
كتاب التصوي . فقد ذكروا أن صاعدا دخل يوما
على المنصور في مجلس ضم نخاة الاندلس وأدباءها
فسأله عن أبي سعيد السيراني ، فزعم صاعد
أنه لقيه وقرا عليه كتاب سيويوه ، فبادره العاصمي
بسؤال عن مسألة من الكتاب فلم يحضره جوابها ،
واعتذر بأن النحو ليس جيل بضاعته ، فكان ذلك
بداية الشؤم الذي ظل يلاحق صاعدا في جهات
الاندلس الى أن أجلاه عنها أيام الفتن الى جزيرة
صقلية حيث مات مغريا حوالي عام 410 .

أما النخاة الاندلسيون والمغاربة الذين علقوا
بكتاب سيويوه وبرعوا في تدريسه والتعليق عليه ،
فبان في طليعتهم ابنا العلم الاشبيليان الزبيديان
أبو محمد وأبو بكر .

قرأ أبو محمد عبد الله بن محمود الزبيدي
النحو بسقط رأسه في الاندلس ودرس كتاب
سيويوه ووضع عليه شرحا من أحسن ما شرح به
الكتاب . ثم تانت نفسه الى لقاء كبار النخاة
بالمشرق ، فرحل الى بغداد ولزم أبا سعيد
السيراني ثم أبا علي الفارسي . ولما انتقل هذا
الاخير الى فارس سار معه أبو محمد الزبيدي
اليها فدعاه الفرس أبا عبد الله الاندلسي .
وتضايق أبو علي الفارسي من هذا اللاحاق في
الطلب والرغبة في الاستفادة ، فكان يقول للزبيدي
عنى رؤوس الملا : (أن والله على وجه الأرض
أنهى منك) وأدركت الوفاة أبا محمد الزبيدي
ببغداد عام 372 .

أما أبو بكر الزبيدي فلم يغادر بلاد الاندلس ،
وظل يدرس كتاب سيويوه في اشبيلية الى أن دعاه
الحكم المستنصر الى قرطبة ليؤدب فيها ولي مهده
هشام ، وكانت له في جامعة الامويين مجالس
نحوية عالية على غرار مجالس أبي علي القالي
السابقة . وألف أبو بكر الزبيدي في جملة ما ألف
استقراكا على كتاب سيويوه ، ومات وهو قانس
باشبيلية عام 379 .

ونجد في العودة الاخرى ، أبا محمد الزقاق ،
تاسم بن محمد ابن الحاج ، شيخ النخاة في

المغرب ، يدرس كتاب سيويوه في كل من فاس ومدينة
وسلا ، مكونا حلقة أولى في سلسلة نحوية ستطول
أجيالا عديدة . وكانت وفاته بمدينة سلا عام 559 .

— ومحمد بن أحمد ابن طاهر الاتصاري
الاشبيلي قرأ بالاندلس والمغرب ، واستوطن
مدينة فاس قائما على تدريس كتاب سيويوه ، وله
تعليق على الكتاب . وأقسم أن يقرئه في البصرة
حيث وضعه سيويوه ، وبر ابن طاهر بقسمه فحج
ودرس الكتاب بمصر والبصرة مدة ، ومرض في
طريق رجوعه ، فمات في بجاية بالمغرب الاوسط
عام 580 .

ومن أبرز تلاميذ الإمامين الزقاق وابن
طاهر :

أبو الحسن بن خروف ، على بن محمد
الحضرمي ، وهو اندلسي الاصل قرأ كتاب سيويوه
بناس واشبيلية وبراكش وغيرها ، ووضع عليه
شرحا عجيبا سماه تنقيح الالباب في شرح غوامض
الكتاب ، وله رسائل عديدة في مناظرة كبار نخاة
مصره .

وعمر بن عبد الله السلمي الاغماني (أغمات .
قرية من مدينة مراكش) لم يصرفه منصب القضاء
الذي أسند اليه في تلمسان وفاس واشبيلية عن
تدريس كتاب سيويوه في هذه المدن كلها ، الى أن
أدركته الوفاة فجاءه باشبيلية وهو بها قانس
عام 603 .

— وأبو القاسم بن الملجوم ، عبد الرحمن
ابن عيسى الأزدي . وأسرة ابن الملجوم من أهل
أسر فاس ، تسلسل فيها العلم والجاه والثروة
نحو عشرة قرون . وكانت لهم مكتبة من أعظم
المكتبات الخاصة في المغرب الاسلامي . درس أبو
القاسم على كبار نخاة مصره في المغرب والاندلس
وناظر شيخه ابن طاهر في نحو الثالث من كتاب
سيويوه . وأقرأ الكتاب مدة غير قصيرة في جامع
القرويين الى أن توفى بفاس عام 604 .

— والإمام الشلوين ، عمر بن محمد ، شيخ
نخاة اشبيلية قبل أن ينتزعاها المسيحيون من يد
المسلمين . كان يدرس بها كتاب سيويوه ، وكتب
تعليقا مهما طارت شهرته شرقا وغربا .

ومن أبرز المتخرجين على يد الإمام
الشلويين :

أبو محمد الانتصاري ، عبد الله بن علي . وانتقل
بعد سقوط اشبيلية في يد النصارى الى مدينة
سبتة بالعمدة المغربية ، فاستوطنها ودرس بها
كتاب سيويوه الى أن توفي عام 647 .

عاصر أبا محمد الانتصاري في سبتة نحوي آخر
شهير هو :

أبو الحسن الشاري . علي بن محمد الغافقي ،
كان الكتاب معتمده في مرحلتى التعلم والتعليم ،
وتوفى بعد الانتصاري بعامين .

ومن أبرز الشخصيات التحوية في القرنين
الهيريين السابع والثامن :

الامام المصنف ، محمد بن يحيى النعبري .
اشهر المتخرجين على ابن خروف والقيّم مقامه في
تدريس كتاب سيويوه في القرويين بفاس ، توفى
رحمه الله شهيدا في احدى المعارك ضد المسيحيين
بجبل الفتح المعروف اليوم بجبل طارق عام 651 .

وأبو حيان الجياتي ، أمير المؤمنين في النحو .
كان ملتزما الا يقرأ غير كتاب سيويوه ، أو تسهيل
ابن مالك للذين لم يتأهلوا بعد لخوض غمار
الكتاب . وكان أبو حيان سلفيا معجبا بأراء ابن
تيبة ، فشد الرحلة اليه من الأندلس ، وأقام معه
مدة في دمشق ، الى أن خطا ابن تيمية سيويوه وكتبه
فكان ذلك سبب اعراض أبي حيان عنه وذهابه
مغاضبا الى القاهرة . حيث أدركته الوفاة
عام 745 .

ومن اشهر السيويويين المغاربة في القرون
المتأخرة :

أبو زيد المكودي ، عبد الرحمن بن صالح ،
امام النحاة في مصره ، ومؤلف الشرح الشهير
على الفية ابن مالك . كان صاحب كرسي كساب
سيويوه في القرويين الى أن توفى بفاس عام 807 .

وأبو عبد الله البعقلي ، محمد بن ابراهيم ،
من قرية آيت الطالب في السوس الاتصى بجنوب
المغرب ، كان يستظهر كتاب سيويوه ويدرسه لتجاء
طلبة البادية عقودا عديدة من الستين . وكسنت
وفاته عام 976 .

وأبو العباس الدلائي ، أحمد الحارثي بن
محمد بن أبي بكر . تخصص من بين قومه العلماء في
تدريس كتاب سيويوه بزوايتهم الدلائية في جبال
الأطلس المتوسط بالمغرب ، الى أن توفى عام
1051 .

وأبو عبد الله الدرعي ، محمد بن ناصر ،
مأش في قرية تامكروت بمحراء المغرب يدرس
كتاب سيويوه وتسهيل ابن مالك . الى أن لقي ربه
عام 1085 .

وبعد فان كتاب سيويوه ظل محط عناية النحاة
المغاربة والأندلسيين منذ حمله اليهم تلاميذ سيويوه
فدرسوه وشرحوه واستذكروا عليه وانتقدوا بعض
مسائله ، ودانعوا من ينتقمه بغير حق . ومازالت
كلية اللغة العربية بمدارس التابعة لجامعة
القرويين حتى اليوم تضع كتاب سيويوه في طليمة
المواد التي يدرسها طلبة الدراسات العليا بها .

الرباط - محمد هجي