

تراثنا الفكري واللغوي

للكتور إبراهيم بكر

أن أشير إلى مثليين اثنين : أولهما « كتاب الفهرست » لابن النديم، وثانيهما « كتاب كشف الظنون » لحاجي خليفة . وقد ظهر الكتاب الأول في النصف الثاني من القرن الرابع للهجرة ، وشاء واضعه أن يخصي ما أُلِّف أو ترجم إلى العربية منذ صدر الإسلام . وهو وراق يتحدث حديث خبير . وأسفر إحصاؤه عن عشرات العلوم والفنون ومئات المؤلفات والمؤلفين . ثم جاء الكتاب الثاني بعد الأول بسبعة قرون فتضاعف العدد عشرات ، بل مئات . وأصبحت الفنون نحو ٢٤٠ ، والمؤلفون نحو عشرة آلاف ، والمؤلفات نحو خمسة عشر ألفا ، وتتابع السير ، واطرد النمو ، وشهدت بذلك إحصاءات متلاحقة .

٢ - ولا سبيل لأن يعيش الفكر الإنساني معزل عن السياسة يضيء معها حيناً ويخبو حيناً آخر .

يزدهر بازدهارها ، ويُبْلى بما يحل بها من ويلات ونكبات . وكثيراً ما قضت الحروب الداخلية

١ - للحضارات الإنسانية الكبرى آثارها ومخلفاتها . من أدب وفن ، وعلم وفلسفة . والحضارة الإسلامية من أعماق هذه الحضارات أثراً . وأوسعها أفقا . انتشرت ثقافتها شرقاً وغرباً ، وامتدت إلى العالم القديم في قاراته الثلاث . كتبت بعدة لغات : بين عربية وعبرية ، وسريانية أو فارسية ، وتركية وأردية ، فتراث الإسلام الفكري غني فسيح طويل عريض عمّرقرونا متلاحقة ، وأسهمت فيه شعوب مختلفة . وجهه إليه الدين أصلاً ، وكان الاشتغال به عبادة ، وحفظه وتعمده قربة تعددت ألوانه : فيه شرعيات ، ولغويات وعقليات .

وتحت كل شعبة من هذه علوم وفنون ، وتحت كل علم أبواب وفصول . ووضعت فيه بحوث ودراسات : مختصرة ومطولة ، متون وأصول ، شروح وحواش . تعليقات وتقارير .

نمت على مر الزمن وتزدهت أساليبها ومناهجها ويكفي للتدليل على هذا الثراء والنمو المطرد

والخارجية على ما خالف الفكر الإنساني من نفائس وكنوز، ويكفي أن نشير إلى غزوات التار الذي أهلك الحرث والنسل ، وحرمتنا من مؤلفات لا نعرف منها اليوم إلا الاسم ، أو بعض ما نقل عنها في مؤلفات معاصرة . ومن حسن الحظ أن الأمراء والعلماء كانوا يتنافسون في اقتناء الكتب والمخطوطات ، وكان ينسخ من الكتاب الواحد عشرات المخطوطات ، وكثيرا ما أعيد نسخه في عصور لاحقة .

وللوضع السياسي والخلاف المذهبي شأن في تخرير الكتب وجمعها ، فكان الفاطميون مثلاً حرصوا على كتب الشيعة حرص السلاجقة على جمع كتب أهل السنة .

وأضحى لكل فرع من الدراسات مَظَانٍ يبحث عنه فيها ، ففقه المالكية مدين في حفظ أصوله لشمال أفريقيا، ويرجع إلى الشام ومصر في البحث عن كتب الشافعية .

ويعود اليمن اليوم أكبر مصدر لما بقي من مخطوطات متأخرى المعزلة . وأذكر أن المرحوم طه حسين استطاع يوم أن كان وزيراً للمعارف أن يرسل إليه بعثة كشفت عن بعض نفائسه ومن بينها كتاب المفتي للقاضي عبد الجبار الذي لم تستكمل أجزاءه حتى اليوم . ويوم أن آل النفوذ السياسي في الإسلام إلى الدولة العثمانية اتجهت حركة جمع المخطوطات وحفظها نحو مكاتب استامبول الخاصة والعامة التي نأمل في صدق أن يستكمل حصرها وأن يبسر أمر تصويرها والأخذ عنها .

٣- ولتراث العربي شأنه في تاريخ الثقافة الإنسانية ، فهو ثمرة حضارة سادت العالم عدة قرون ، وهمزة وصل بين القديم والحديث ، أخذت عن الحضارات القديمة ما أخذت ، وأضفت إليها ما أضفت . احتفظ منها بأجزاء ضاعت أصولها ، ووجه إليها النظر في التاريخ المتوسط والحديث . والتراث اللاتيني مدين دون نزاع للتراث العربي . بدأ يأخذ عنه منذ عهد ميكر ، في القرن العاشر الميلادي . وامتد هذا الأخذ إلى عصر النهضة والتاريخ الحديث . وهناك قدر من مؤلفاتنا العلمية القديمة نفتقد أصلها العربي ، ولم يبق منها إلا ما احتفظت به الترجمة اللاتينية وعلى سبيل المثال نفتقد قدرا من أصول تفسير ابن رشد على أرسطو ، في حين نجدها مكتملة في الترجمات العبرية واللاتينية .

واتجه الغرب مرة أخرى نحو الكنوز العربية في التاريخ المعاصر ، ووجدت في الكشف عنها والحصول عليها . وأعانه على ذلك الرحلة والسياحة ، وممكنه منه الاستعمار الذي فتح الباب فسيحا أمام الباحثين وهوارة بجمع النصوص النادرة ، وصاحب هذا أننا لم نكن نُقدِّر حقاً تراثنا ، ولم نحرص على حفظه ، ولا يزال عُرضة للسلب والتجارة غير الشريفة . وفي المكتبات العامة الكبرى بأوروبا وأمريكا أقسام عربية عامرة بمخطوطاتنا ومؤلفاتنا القديمة وقد وقفت شخصيا على مخطوط منطلق . « كتاب الشفاء » لابن سينا في « اليودليان » و« المتحف البريطاني » قبل أن أحصل عليه من

مكتبات استامبول. ولم يكتب الغرب بهذا بل قام منذ القرن التاسع عشر بدراسات بليوجرافية جادة حاولت حصر المؤلفات العربية القديمة ، والتعريف بها وبمؤلفيها ومن أهم ما ظهر منها في أواخر هذا القرن فهرس مخطوطات القسم العربي بمكتبة برلين ، ويقع في عشر مجلدات ، وصنف تصنيفا تاريخيا دقيقا .

ثم جاء بعده بوضع سنين « تاريخ الأدب العربي لبروكلمان » ، الذي ظهر أولا في مجلدين اثنين ، ثم ألحق به بعد مدة ثلاثة مجلدات أخرى .

وعول عليه الباحثون تعويلا يذكر طوال النصف الأول من هذا القرن ، ورغم ما أخذ عليه من نقص أو قصور . وبدأ زميلنا الدكتور فؤاد سزكين منذ أربعين سنة تقريبا يتدارك على بروكلمان بعض ما فاته ثم انتهى به الأمر إلى وضع دراسة بليوجرافية جديدة تشمل مخطوطات العلوم الإسلامية المختلفة منذ النشأة حتى منتصف القرن الخامس الهجري . وتقع في عشرة مجلدات ينصب كل واحد منها على علوم معينة ، ونختمها بفهرس عام . ويأمل أن يتابع الشوط حتى القرن الحادي عشر . ومما يؤسف له أن هذه الدراسات كتبت كلها بلغات أجنبية ، ونأمل أن تجد سبيلها إلى العربية وبدأت الإدارة الثقافية بالجامعة العربية منذ زمن مضى ترجمة بروكلمان ، ولكنها لم

تتابع السير . وترجمت أخيرا أجزاء من كتاب سزكين .

٤ - وليس تراثنا اللغوي بأقل شأنًا من تراثنا الفكري . تعهدناه منذ عهد مبكر وتوالت الوفود على البادية ، لكي تنهل من الحياض الأولى ، وتأخذ العربية من منابعها وتنفس النقلة والرواة في السماع والحفظ والرواية ، ينقلون نثرًا وشعرا ، نخطبا وقصائد حكايات ونوادير ، وشجعهم على ذلك الخلفاء والأمراء ، وأجزلوا لهم العطاء . وربما كان بينهم بعض المحترفين ، ولكن كان على رأسهم رواة ثقات وأئمة أعلام ، أمثال . الأصمعي ، وأبو عبيدة معمر بن المثنى ، وعلى هؤلاء عوّل اللغويون والمحققون . ومهد ذلك كله للتأليف المعجمي ، وليس ثمة لغة من اللغات العالمية الكبرى توفر لها ما توفر للعربية من معجمات ، وقد افتتح الخليل بن أحمد عصر المعجمات في القرن الثاني للهجرة ، ووضع « كتاب العين » المشهور . وتنافس الباحثون من بعده في وضع معجمات في أحجام متفاوتة ، وفي تبويب متنوع . ولا يكاد يخلو قرن بعد ذلك من ظهور معجم عربي ، وربما ظهر في القرن الواحد عدة معاجم . وبين أيدينا من هذه المعجمات قدر لا بأس به ، ومنه ما ترجم إلى بعض اللغات الأوروبية . ومنه ما لم ير النور بعد وتبذل جهود في تحقيقه وإحيائه .

وقد رأى مجمعنا أن من واجباته الأولى أن يضطلع بشيء من هذا العبء، إلى جانب معجماته الحديثة، وبذل في سبيله جهوداً متلاحقة.

لغوية قيمة جديرة بالتحقيق والإحياء. ولست في حاجة أن أشير إلى أن تحقيقاته تجد سبيلها إلى العالم العربي بأسره، ومن بينها ما نفذت طبعته الأولى.

وفي الاثني عشر عاماً الأخيرة استطاع أن يسهم في هذا الإحياء إسهاماً ملحوظاً فوضع نواة لمكتبة معجمية لم تكن رأت النور من قبل، وتشتمل على ثمانية عشر مجلداً ينصب ست منها على «كتاب التكملة والذيل» للصاغاني، وأربعة على «كتاب الجيم» للشيباني، وأربعة أخرى على «كتاب الأدب» للفارابي، واثنان على «كتاب الإبدال» لابن السكيت، و«كتاب الأفعال» للسرقسطي واثنان آخريان على حواشي ابن بري وهو يتابع السير، وتحت يده نصوص

هذا هو تراثنا الفكري واللغوي وما أحوجه إلى الجمع والتنسيق، والحفظ والتسجيل والتحقيق والنشر. وجددير بنا أن ننظم الجهود المبذولة لنشره وننسخها تفادياً للتكرار، وأن نأخذ في هذا النشر بالمنهج العلمي الدقيق، وتراثنا العلمي بوجه خاص لم ينل بعد من عنايتنا ما نال من المستشرقين والباحثين الغربيين، وهذا دون نزاع واجبنا، وعلينا أن نؤديه. والسلام عليكم ورحمة الله.

ابراهيم مدكور
رئيس المجمع

