

مصطفى خضر القبول

تسوين خبزي ، خلایا خلایا ،
ويعنو لديك نبي الفصول
يعلمنا سورة اليأس .
كل الشطوط الخطايا
ستصرخ في الدم إمتا تزول .
أما في يباس الجذور بقايا
تمس بسحرك جذباً يطول ؟
تقولين : « عرّيت ليل الدخون » ،
و كنت له غربة في البرايا ،
وامس رضيت به ، قلت :
« قمصت بين السبايا
وها جسدي مدنٌ وحقولٌ
وها جسدي قبلةٌ وسريرٌ
وها جسدي كوكبٌ وخروفٌ
وها جسدي عبرته الخيول .
وها جسدي كالفرات يبوح ، يصير
ولست - - كما قيل - إرث الزوايا .
ولي نكهة كالنبيذ ، ولست - كما قيل -
يعرف نهدي كل الحكايا ،
وكل الولادات تعرف رحمي ،
واعرف ما الفعل بين الصبايا ،
وتقتلني لحظات الدخول » .

تسوينني في عباءة
ويدخل فيها انبعائي القريب
واخرج منها أعرى ،
فاعرف معنى الحصار .
« أَيْفَتَحَ فِيكَ مَضِيقُ الْبَرَاءَةِ »
ويولد منك النبي الغريب ؟
وسحر التميمة بالامس طار .
تقمصني - قيل - بالامس غول
وبيني وبينه كان الحوار
يشير بان زمان الحلول
وسحر التميمة بالامس طار .
عرفتك جرحاً بيل الجدور
عرفتك وجهاً قديماً ، جديله .
وكنا نقدّم ، امس ، الندور
لعل الخلاص يصير ، نفل مدار العصور
وتنهض فينا بقايا القبيلة .
وكنا نصيح الليالي الطويلة
وما بيننا لعنة ، رؤية مستحيلة .

تمالي ! نريدك ، هذي العطايا
تريدك . ردي الينا الجنون ،
وخلتي بكفسيك تلك الرموز .
نريدك ! خلتي لدينا الظنون ،
فاننا بقايا تراث عجوز ،
وكوني لنا غربة في البرايا .
نرى الرعد خلف جدار المغيب
يفتح في عتبات العيون
ربيع العشايا ،
ويمتد في الارض جبل النحيب .

« لا يدخل الجذورَ ساحرٌ غدا ،

لا ينقف الغبارُ

الا ظهورٌ آخرٌ ؛

بالوعةُ الحصارُ

تخضرتُ في قدومه

يكلّمُ الحجارُ .

نهايتي مهرجٌ ،

يلحقه الصغارُ .

بدايتي نهايتي ؛

لا خيرَ في اختيارُ

لا يدمج القفارُ

لا يفلق اللجّة .

قبل لها : عليكِ بانتظارُ

قدومه ، حجة .

يعمله الكبارُ

خرافةٌ ، فرجةٌ .»

لو انكِ عرّيتِ كل الحلايا .

نزيدكِ ، نعرف طعمَ التعرّي ، وطعمَ الدخولِ

وتنهض فينا بقايا ، بقايا ،

سنعرف فيها جنونَ القبولِ .