

الاشتراكات
عزى سنة ٥٠ قرشاً أما في مصر
والسودان و١٢ شيناً في الخارج
ويقبل الاشتراك عن مدة اثن
مرسنة والذبح مستأ

اللطائف المصوّرة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 124 - Vol. III. CAIRO 25th. JUNE, 1917.

اللطائف المصوّرة
بمطبعة كاتبة بدمية عيسى
مطبعة كاتبة بدمية عيسى
بمطبعة كاتبة بدمية عيسى
بمطبعة كاتبة بدمية عيسى

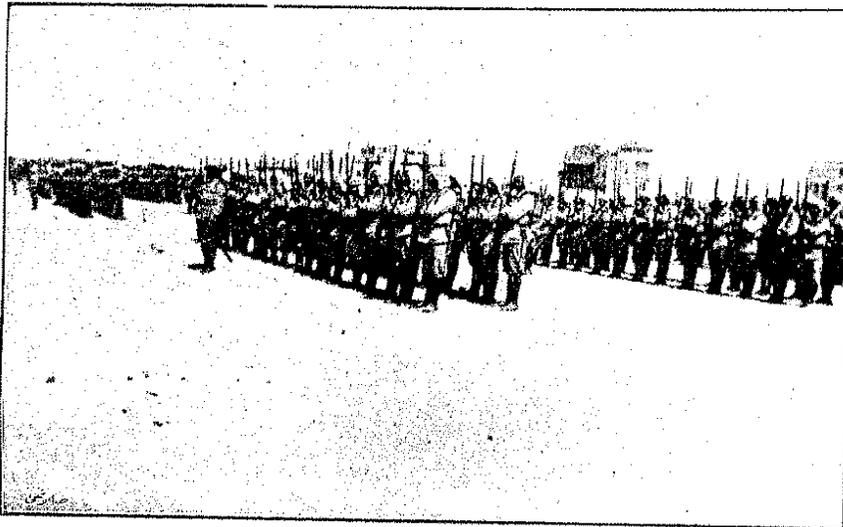
من النسخة ١٠ ملهيات موقتاً

القاهرة يوم الاثنين في ٢٥ يونيو سنة ١٩١٧

(السنة الثالثة)

العدد ١٢٤

السيف أصدق انباء من الكتب

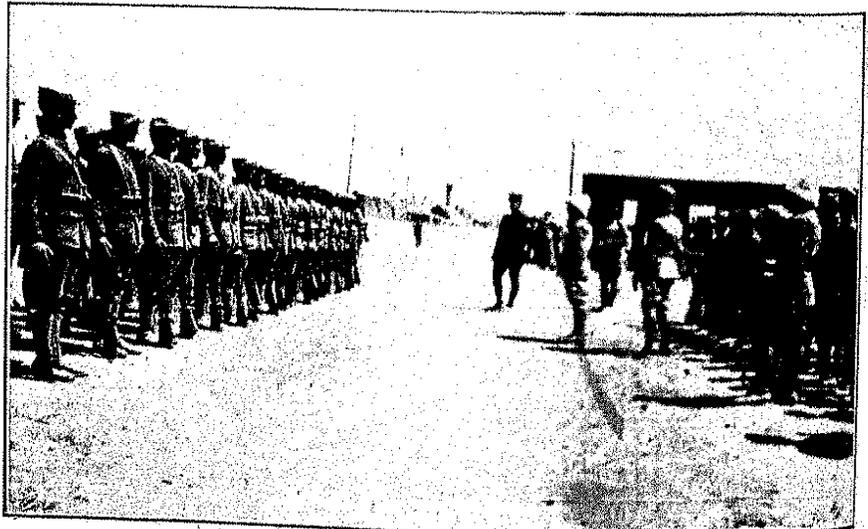


وطنية السورين

انتهى الينا الصورتان الفوتوغرافيتان المدرجتان
على هذه الصفحة وقد صورتا في إحدى المدن
الضرية حيث يسكن الجيش الفرنسي المعروف
بالجيون دوريان وهو جيش حملة الشرق والصورتان
تذكران عن صورتين صغيرتين جداً وهما
تتعلقان عرض بعض المتطوعين السوريين من مصر
في هذا الجيش وتراهم يتدربون في ميدان المسكر
الأم حور من الاعيان السوريين والضباط
البريطانيين والفرنسيين

تدرج هاتين الصورتين باعناهم الارتياح لسببين
أولهما لتبين السوريين عامة وسوري أميركا الشابة
والثانية خاصة أن السوريين في مصر لم يقهروا منهم
على جمع المال للاصانات وبث دعوة المساعدة لتجهز الملابس
الجيش الخلفاء في مصر فهم أسوة في ذلك بسوري الولايات المتحدة ويشق لهم الاقتنار بالانضمام الى صفوف المقاتلين لتحرير بلادهم. والسبب الثاني ان في نشر هاتين الصورتين

دحض لاقوال اولئك الكتاب الباحثين الذين
كتبوا في الوطنية السورية فضولاً طويلاً وانكروا
وجودها وانهموا السوري هم لم يزل الله من سلطان
فماذا يقول هؤلاء الكتاب حينما يرون هاتين
الصورتين وصور الشباب البواسل السوريين
التي نشرناها قبلاً ، واحدهم متطوع نال وسام
الشجاعة في الجيش الايطالي ، والثاني نال وسام
الشجاعة في الجيش الفرنسي ، والثالث نال نشات
فكتوريافي الجيش البريطاني ؟ أقولون انه لا وطنية
صادقة في قلب السوري وان هؤلاء المتطوعين انما
يجرون (كما يجري معظم اولئك الكتاب) وراء
الشهرة والمنافع الشخصية لا المنافع الوطنية



قول للسورين الذين يفرغون قواهم في انشاء
المقالات وتديج البرنامج الا اكسروا اقلامكم اذا

كتم تشدون الوطنية السورية واحلوا بدنها السيوف—ومن يتلأ فليجد بالمال . والله در من قال : السيف اصدق انباء من الكتب * في حده الحد بين الجيد والاسير

غرق باخرة نيلية

ومروءة ضابط طبيب



انبأنا جريدة السودان التي تصدر في الخرطوم بنهر مخزن اسفله جميع الناس الا وهو غرق الباخرة عمارة من بواخر مصالحة البوستة السودانية في اعالي النيل الابيض على بعد ٢٥ ميلاً الى الجنوب من الرنك قضاء وقدراً وغرق بفرقها ضابطان بريطانيان وجاويش وخادم وولني أما تفاصيل غرق الباخرة فهي انه بينما كانت تمخر عاب النيل مقلة السر الفرد شارب حاكم نياسالاند سابقاً والسكولونيل مور بك مدير مصلحة البوستة السودانية ومدامته وضباطاً وموظفين آخرين هبت ريح شديدة تحولت الى زوايع واعصار ولم يستدع رباب الباخرة ان يملك عابها فدفعتها الرياح الى منتصف النهر ولم تكن الا لحظة حتى انقلبت الباخرة بين فمها في الماء رأساً على عقب وصار عاليها سافلها . ومن حسن الحظ انها كانت تقدر اربعة سنادل كما هي البادة المتبعة في البواخر التي تمخر اعالي النيل فلما انقلبت الباخرة انقطع الحبل الذي يربط السنادل بها فلم يضره وأخذ ركاب الباخرة يسبحون ويتملقون بالباخرة المقلوبة حتى تسنى انقاذهم من الفرق ما عدا المرحوم ثوابيس بك مساعد مدير مصلحة التعمينات في الحيش والبكباشي سميت والجاويش وليمس وخادم السر الفرد شارب الوطني . وتمكنت السنادل من الوصول الى البر فارتدوا الرقاب الذين هلمت قلوبهم كما شاهدوا لاسيا ان السنادل كانت تميل مع الريح وقد سقطت منها اربعة دكتيرة

في النهر . عند الرقاب الى مساعدة البحارة فتمكنتوا من شد السنادل الى البر حيث نالت اربعا ونشرن ساعة من جبه الوابور فالفر فعد لها الى الخرطوم فوسلت عن فيها وبجث البحارة في



صورة الباخرة عمارة التي غرقت ومها رفاس سفير

السبايط المسام ابراهيم افندي ام

ثاني يوم على جثث الفرق المأسوف عليهم فمئروا على اثنين منها وقضى الركاب الذين نجوا من الباخرة ليلتهم على ظهر السنادل . نالت خمسة بارقاب من موظفين وتجار يونانيين وجالابة وغيرهم

وكان على ظهر احد السنادل الضابط الدكتور ابراهيم افندي انيم وقد ابدي مروءة وشهامة تذكر ان له بمداد الفخر والثناء فانه مشى على ضفة النيل مسافة نصف ميل حتى بلغ مكاناً اهد فيه احد العرفى والبسة ملابسة وصالحه حتى عادت اليه قواه وكانت قد غارت ثم تحول الى باقي الناجين فقدم لكل منهم ما احتاج اليه من الملابس والاعطية وقدم لهم غرقته وكذلك فعل غيره من ذوي القيرة والنجدة وبلغنا ان الركاب الناجين من الباخرة ارسلا بعد وصولهم الى الخرطوم كتاباً رقيقاً الى الدكتور انيم شكره فيه على ما اظهره من المروءة والاهتمام بهم وقد ارسلا لنا صديق في الخرطوم صورة هذا الشاب الباسل كان صاحبها قد اهداها اليه فاردنا انبأنا هنا اعترافاً بمروءة الرجل وخدمته الانسانية .



منظر آخر للباخرة عمارة التي غرقت من مؤخرها وانماها رفس مدير

أما مناظر الباخرة عمارة فأخوذة عن صور فوتوغرافية صورت قبل غرق الباخرة ببضعة ايام

الحب يصفح

بقلم قولاً افندي الحداد

المستر جورج بايلي محافظ بلدة سولوت في انكلترا . وكان معظم حياته رجلاً متمولاً يشتغل بالضاربات ونحوها . وأتف أخيراً شركة المنجم فاحقق ولكنه ما زال يمد مديانيه بتحقيق أمنيته في المنجم فأرجأوا تصفية مركزه برهة من الزمن ريثما يبرهن لهم صحة دعواه في ان المنجم ناجح راجح . ولأجل تقوية مركزه بذل جهده حتى نال الاكثرية في الانتخاب لمحافظة البلدة

ولما صار محافظاً ورد اليه كتاب من السير لويس بلومر يوصيه بفتى يدعى جون ميرل شديد التوصية وطلب اليه ان يخدمه كما لو كان يخدم السير نفسه . ولما كان السير صاحب معظم الاملاك في تلك البلدة ونصف اهلها طامعين له لم ير المستر بايلي هذا من احترام توصية السير فعين الفتى جون ميرل كاتب سره وانزله منه منزلة الضيف العسكرى او الصديق الحميم

وكان للمستر بايلي ابنة في ريمان الشباب تدعى دورا فاعترف بها جون ميرل حتى احبها واحبته ولم يعد في طوقهما الفراق

وكان للستر بايلي صديق فتى يدعى بول نيري كان يطلع في يد الفتاة فلما علم بما صار بينها وبين كاتب سرايها كادت الغيرة تأكل فؤاده فجعل يبحن الفرص لافساد ما بينهما من الهوى

وفي ذات يوم اختلى بالمستر بايلي وقال له : هل انت دار بما بين دورا وجون ؟

اجل دريت ودلائل الحب كحامل المسك
وهل انت راض به صبراً اذا طلب
في المسئلة نظر

يجب ان يكون النظر سابق الخبر يا صاحبي
رأياك صائب . فهل من اعتراض
اجل . هل تعرف حقيقة جون جيداً

خبرته الى الآن نحو شهرين فاذا هو كفى لا واهل
حسناً . وهل عرفت ماضيه
لا . وانما اوصى به السير بلومر

وهل تعرف مبلغ ما يعرفه السير بلومر عن

جون هذا ؟

لا . وانما توصية بلومر به تدل على انه يعرفه جيداً والا لما كانت يوصيني ان اعامله كما اعامل السير نفسه

لا ريب ان السير نفسه مخدوع به أيضاً . ولا ادري كيف عرفه متى . هل قابلت السير وسألته عنه

لا . اذ لا يخفى عليك ان السير ورث لقب عمه وتركته حديثاً ولم يأت الى البلدة بعد . وانما اصدر اوامره الى وكيله هنا من اوستراليا اولاً ثم من

من المسكر الانكليزي في فرنسا حيث جاء جندياً يجارب مع الحاربين ونحن ننتظر قدمه حيناً بعد آخر . وهو يعد ان يأخذ اجازة بضع اسابيع ليتقدم ميراثه

وهل عرفت السير من قبل
لا اذكر اني اعرفه . ولا كان احد يعرف عنه شيئاً . ولولا هذه الحرب التي قتل فيها ابنا عمه السير

ما ورث هذا الارث العظيم ولبقي مجهولاً لا يعرفه احد لأن اباه اخاه عمه عاش في ليمبول وندر ان زار اخاه المرحوم هنا . وانما ترى اهل البلدة يتوقون ان يتعرفوا بالسير الجديد . وانما يابوح لي ان

السير الجديد طيب العنصر دم الخلق كما فهمت من رسالتيه اللتين ارسلهما الي

فمكر بول نيري برهة ثم قال . يابوح لي ان السير تعرفت بالفتى جون ميرل في اوستراليا وربما كان جون خسديناً له . ولكن السير لم يعرف شيئاً

عن ماضي حياته فلتخددع به
يابوح لي انك تعرف شيئاً عن جون يا بول
بل اكذب اذا قلت اني لا اعرفه شخصياً .

وهو يتحايدني لكيلا افصح تذكره . ليس جون ميرل اسمه الحقيقي . فقد عرفته باسم جون هنتر وهو كان من كبار المجرمين وقد قضى مدة في السجن قبل ان يرحل الى اوستراليا . ولعل بعض الناس هنا عرف سريرته

واهل البلدة يلعنون بأمره
فابتمس المستر بايلي وقال . ما بعض الناس الذي تشير اليه الا أنت يا بول وما انتشر هذا اللغظ

عن جون الا عن لسائك
ان كنت تظنني مفترياً فاذا ذكر امام جون سجن فرستج تجده يرتعد فرقاً . ولو كان جون براء

من التهمة التي شاعت على السنة اهل سولون ما كان

يتجنب عشرة الناس تجنب اللص الشرطة . زد على ذلك ان جون يهرب من وجه الجندية . ولا بد ان يكون قد بحثت السلطة العسكرية عنه واهتدت اليه فقد رؤي اول امس خارجاً من دار التجنيد

فمكر بايلي برهة وقال . لقد وصل لغظ الجمهور الى اذني يا بول ولكني كنت اغالط الجمهور في نفسي بان معرفة السير بلومر لجون تطهره من كل

اثم . ولولا توصية السير
اوكد لك ان السير مخدوع
لا اقدر ان احكم هذا الحكم قبل ان افلوض

السير بهذا الشأن
مهما يكن الامر لا ارى ان من الحكمة ان يتورط جون في علاقته مع دورا وهي كلكلاك الطاهر

لا تدري انها تضع يدها في يد مجرم فانتفض بايلي وقال : انك تزعجني يا بول
لا . بل انصحك . انصحك ان تصرفه قبل ان يتفضح امره وتبهان بسببه

لا اقدر ان اصرفه قبل ان يصل السير وابطس له امره لاني لا استطيع ان اسير الى السير كما تعلم
لا تخف من قبيل السير بلومر فاني واثق بانه

ينقم على جون متى ثبتت له حقيقته . وفي وسعي ان اثبتها . دع اقتناع السير علي . ان البسلة امتلات لغظاً وقالوا قليلاً عن جون وعن علاقته بدورا

وما خرج من عند المحافظ الا تركه في بلبال في مساء اليوم التالي اجتمع المستر بايلي بابنته دورا وقال لها : اني اتوقع ان اجد فيك يا ابنتي ثمرة تربيتي الصالحة

فاجفلت الفتاة وقالت : ما وراء هذه المقدمة يا ابني
وراءها اني ارجو ان تقابلني نصحي بالطاعة يا ابنتي

اتي اطوع لك من بنائك يا ابني . فاذا ؟
قبل كل شيء اخبرك ان جون ميرل كاتب سرّي قد تم استمناه

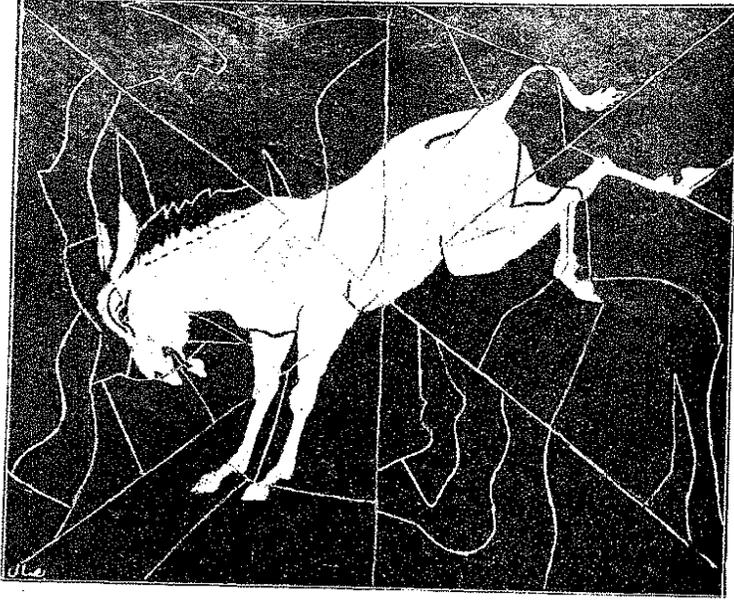
قتلته بالرغم منها وقالت : ابيه . لماذا ؟
وهل قبلت ؟

قبلت شاكرًا لله انه هو الذي استعفى ولم اضطر لعزله
ويلاه لماذا ؟

— بالطبع لا يبلغك اللغز الساخر على السنة
اهل البلدة
— سمعت شيئاً بل أشياء ولكن يا ابي لا اصدق
ان من في اخلاق جون تصدق عليه تلك الاكاذيب
— كذباً كان او صدقاً فلا نستطيع ان نقاوم
هذه الاشاعات يا ابنتي. فان كان جون بريئاً فليبري
نفسه ثم بعد الينا
عند ذلك قرع الباب واطل الخادم وقال :
هو ذا المستر ميرل يا سيدي
فقلت دورا : — قل له ان ينتظر في البهو
ثم التفتت الى ابيها وقالت : — بربك يا ابي
اسمح لي ان اقبله اُخراً مقابلة . وانا اعرف كيف
التحق ان كانت هذه الاشاعات صحيحة وان كان
في وسع جون ان يبري نفسه منها
— لك ما تشائين يا ابنتي . واني واثق بغفلتك
وحزمك وتديرك وحكمتك
فدخلت دورا فأتت جون مكتئباً فقالت له :
يا لله . هل سهل عليك الفراق حتى استغفيت
— انه لصعب يا دورا جداً ولكن من الصعبين
اختار اقلهما
— الله . وما هو اصعب من الفراق
— اصعب منه تعبيرك بي
— ابي احتمل كل تعبير لأجلك
— تحتملين التعبير ولكن لا تحتملين الوصمة
— ابي واثقة انك تستطيع ان تبري نفسك
— لو كنت استطعت تبرئة نفسي ما كنت قضيت
في السجن سنتين
فانتمضت دورا وقالت : — ويلاه اذا حقيق ما قيل
— انه لحقيق ابي كنت سعيداً يا دورا
فازمهرت الفتاة وقالت : ويلاه ولكنك الآن
— انك تحاسبيني على الماضي يا دورا
— لا . لا . ابي اطوي ماضيك
— اذا تجديني فتى خليفاً بمستقبلك
— اجل . ابي احبك ولا اقدر ان اطلق
جرة هذا الحب
— قد يقول الناس اكثر مما تقولوا يا دورا
— ان مجد مستقبلك يفتأ حصرماً في اعينهم
— اذا لا يقف في وجهه حيناً . . .

— لا شيء يقف في وجهه حيناً
فتناول يدها وقبلها قائلاً : — هذه قبلة لتجديد
العهد يا دورا . ابي اجتهد ان ابرهن لك اني اهل
وكفء . ابي مضطر ان استعفي من خدمة ابيك
لان الوطن قبل كل شيء . غداً اكون جندياً لعسلي
ا كغر بالجندية عن التهمة الموجهة الي . بالله لا تقولي
لاحد ذلك
بعد يومين اجتمع بابي بصديقه بول قائلاً :
ويحك لقد غررت بي يا هذا . لقد ورد الي كتاب
من السير باومر يعلن خبر قدومه غداً ويؤمل ان
يستقبله جون ميرل . فبالله ماذا أقول اذا عاتبني
وعرف اني سمعت وشاية الوشاة به وقبلت استعفاءه
الذي سبق اليه مجئياً للعزل
فا كنهراً بول وقال : — انه استعفى وأنت
قبلت استعفاءه لانه اصر على ما ذنبك
— قد لا يصدق السير ويعتقد اني صدقت وشاية
الواشين به ولم ادفع عنه ولهذا استعفى فماذا اجيب ؟
اني احسب حساباً لغضب السير
— اسمع يا هذا عندك حجة قوية وهي ان ابنتك
توسلت اليه ان يبقى ويسحب استعفاءه فلم يرض .
وما أنت محام عنه حتى تمنع الجمهور الذي يتقوله بأمره
— ولكنك يا بول وعدت ان تمنع السير ان
جون مجرم
— اجتهد ان افعل يا بابي فلا تخف
في اليوم التالي استعد اهل سولون لاستقبال
كبيرهم وعميدهم السير باومر الجديد ونصبوا له قوس
النصر في الطريق المؤدي الى منزل المحافظ لانه
سيصل الى هناك اولاً
واما بابي فلجأ الى ابنته وجعل يتوسل اليها
ان تستقبل السير باومر وتشهد له انها توسلت الى جون
ميرل ان يبقى فلم يشأ . ولكن دورا ما نمت وتمتعت
ان تستقبل السير لشدة تألمها من فراق جون واخيراً
قبلت رجاء ابيها مكروهة
وقبل الميعاد المعين والناس في انتظار السير
واقف اوتومويسل كالبرق الخاطف ولم يمر في الطريق
الذي فيه قوس النصر بل في طريق آخر ووقف امام
منزل المحافظ فاطلت دورا فابصرت رجلاً في ثوب
ضابط فالتت للخادم اظن هذا هو السير . فأرجم

البهو واتي لاستقبلته . أستغرب انه يأتي وحده وليس
معه أحد من المستقبلين . ابي استصعب مقابلة بومر
وبعد هنيهة دخلت دورا الى البهو ودعت دورا
رأت جون ميرل في البهو في ثوب ضابط وقالت :
ويحك . هل جئت تمنجي ابي من مأزق . انتظر
كيف يستقبل السير وانت لست معه
فضحك جون وقال : — اين ابوك ؟
— انه ينتظر السير عند قوس النصر لانه
بعد قليل
— سيقتي اذاً منتظره الى الغد . عجباً لك
— لان السير دخل البلدة
— يا لله الم يره أحد . رأوه
— الى اين ذهب . الى هنا جا
فذهلت الفتاة وقالت : — اراك تزح
— بل أجد يا دورا . ان السير باومر بين يديك
الآن . ومتى دخلت دارني واستقبلني كاتب سر
وعرف الجمهور بي لا تعودين تشكين بصديق قولي فانا
فازدادت الفتاة ذهولاً ولكنها وثقت من كلام
وقالت : — بالله ما الذي حملك على تشكيل هذا السر
الخطير تحت اسم جون ميرل
— حملتني عليه رغبتني في ان اعرف صديقي من عندي
بنفسي . . . رغبتني في ان اعرف من هو الذي يدعني
اخبار جر يتي فاذا هو نفس الشخص الذي ارتكبا
والصقة بي ولم يكن في وسعي ان افيها . هر ذلك
الاشم بول زيري . ابي سجنتم يا دورا . سجنتم
حقيقة ولكن المجرم الحقيقي كان بول زيري نسا
الذي لعب علي دوراً هائلاً يوم كنت صبياً غراً .
فاغراني على المقامرة وورطني في شرورها . واخيراً
ارتكبت سرقة دبرها بحيث تقع تهمة علي ثم تركي
في يد القضاء وفرقا كتسيت عار الجريمة وحكم القضاء
وغضب الاهل . ولما انقضت مدة سجنني هاجرت
الى اوستراليا . وبعد ان قضيت فيها عشر سنين
ونشبت الحرب فتطوعت وحاربت حتى أصبت
برصاصتين في ذراعي وهالك اثرهما . وفي خلال ذلك
ورد لي الخبر اني اصبحت وريث عمي السير باومر
فاتمزت فرصة اجازتي المرضية وأتيت للفرض التي
قلت لك عنه



نتيجة المسابقة

الى الفارسىء صورة الخمار المفقود كما كانت في الاصل وقد نجح في حلها وتركيبها مسابق واحد فقط فاستحق هو وحده المبلغ كله ١٥٠٠ قرش صاغ واسم المسابق

سليمان افندي سليمان بالاسكندرية

فهنء سليمان افندي تهنئة خاصة بنجاحه وفوزه ونأسف لان عدداً كبيراً من المتسابقين كاد يشارك سليمان افندي لو لم يفشل تركيب بعض القطع الجزئية او لانه ركبها في غير مواضعها الاصلية واناماً للفائدة قد خططنا بالخبر الابيض خطوط على اجزاء الصورة التي ارسلها الينا سليمان افندي ليتسنى للقراء ان يطلعوا عليها وعلى كيفية وضعها وحفرنا الصورة كاملة ولكنها مصفرة قليلاً كما تراها منشورة هنا وقد دخل المسابقة كثيرون ولكن يظهران فريقاً كبيراً لم يقرأ شروط المسابقة يتروء وانام او لم يتدبها فلم تنظر الادارة في اجوبتهم فمضى في المستقبل ان يعنى المتسابقون باتباع شروط المسابقات التي تضمنها المجلة رنياً . والادارة مستعدة ان تتجاوب مع المتسابقين الذين دخلوا في المسابقة بشرط ان يكون ذلك بطريق الكتابة بالبوسته ويرفق مع كل استفسار طابع بوسته بخسة مليات



هذه صورة الضابط بوير باور مع محبته الضابط ايضاً واغرب ما يحكى عنهما



ان الوالد كان من جملة المهاجرين على مواقع الالمان في الخط المعروف لخط هند نبرج فعثر على جثة ضابط انكليزي صدفة واتفقاً في اثناء هجومه ولما تبينها وجد انها جثة ولده المصور هنا معه وكان يجارب في تلك الجهة قبله على غير علم من والده فتأمل حال ذلك الوالد

اصدر قاض حكمة على مجرم وقال لقد كنت محمود السيرة حسن السواك حتى بلغت الستين من عمرك فما بالك سهرت صحيفتك النقية وجلبت العار عليك وكل ذلك من اجل ريالين

قتال المجرم . وهل الحق علي اذا كانت القيمة زهيدة ا

ادرجنا في العدد الماضي صورة التانكس الانكليزية — والتي ضارت اشهر من نار على علم — تعمل عملها في ميدان جنوب فلسطين ونحن نشرون هنا صورة التانكس في [] وترى جندياً واقفاً امامها وجنوداً واقفين ينظرون اليها عن كسب . هذا وكان التانكس قد استعمل في ميدان فرلسا فاني بنتائج حرية باهرة بقدر ذرو الشان استعمله رسمياً في جميع ميادين الحرب وصار عند الحيوش البريطانية منه المئات ولاسيما في خطوطها الاولية حيث الهجوم بالغ اشده على اماكن العدو

القائد البريطاني الجديد

في القطار المصري

قال المقدم في ١٤ الجاري

علمنا ان الجنرال السر ادمند ألني سيبرج انكثرا بعد يوم او يومين ليتولى القيادة العامة لجيوش جلالة ملك بريطانيا العظمى في القطار المصري بدلاً من الجنرال السر ارشيلد مري الذي سيصدر القطار المصري قاصداً انكثرا بعد خمسة عشر يوماً

«والجنرال ألني من اشهر القواد البريطانيين . ولد في ٢٣ ابريل سنة ١٨٦١ وتلقى علومه في كلية هيليبيري ثم انتلم في فرقة الفرسان المعروفة بانسكتلنج دراغون وشهد حملة بشواناند في جنوب افريقية في سنة ١٨٨٤ - ١٨٨٥ وحملة زولولند في سنة ١٨٨٨ وحرب جنوب افريقية في سنة ١٨٩٩ - ١٩٠٢ ثم تولى قيادة الفرقة الملكية الخامسة للراحة الارلنديين من سنة ١٩٠٢ الى سنة ١٩٠٥ بقيادة اللواء الرابع من الفرسان من سنة ١٩٠٥ الى سنة ١٩١٠ ثم عين مقتصاً لفرسان وتل في هذا المنصب حتى شبت الحرب الحاضرة فهد اليه في قيادة الفرسان البريطانيين في فرنسا فابلى احسن بلا ولاسيما في اثناء تقهر الحلفاء بعد معركة مونس . ثم عين قائداً لحد الجيوش البريطانية في الميدان الغربي ولما تولى المرشال هايج القيادة العامة للجيوش البريطانية عين الجنرال ألني قائداً للجيش البريطاني الاول في فرنسا

« وقد سمعنا من الذين يعرفونه انه قائد حازم واسع الصدر كريم الاخلاق اوليف المعشر »



تعد كان ولازال ملك اسبان القونس الثالث عشر عمل يذكر في هذا

الحرب وعمله هذا ليس عدائياً للحلفاء او الالمان بل هو عمل شريف يرمي الى مقصد نبيل وسروعة وكرم اخلاق فقد اخذ هذا الملك الذي هو قراطي على عاتقه ان يختم المظلومين والمنكوبين في هذه الحرب فوقف نفسه وجيشاً كبيراً من الكتاب والمحررين والمساعدين على النظر في الطلبات والشكاوي التي ترد عليه بالالوف من اقارب الجنود المتحاربين وكل واحد يطلب طلباً فيجيب الى طلبه في الحال كتابة . ذلك ان الملك القونس جعل نفسه وسيلاً محايداً بين اقارب الاسرى من الحلفاء الذين في المانيا واصحاب الساعلة العسكرية الالمانية فهو يقدم خدماته مجاناً ويساعد مساعدة عطية في ترويج كرب اوائك التسامح . وقد اتصلت بنا اخيراً

٢٤. AVENUE DANTON VIII^e

Monsieur

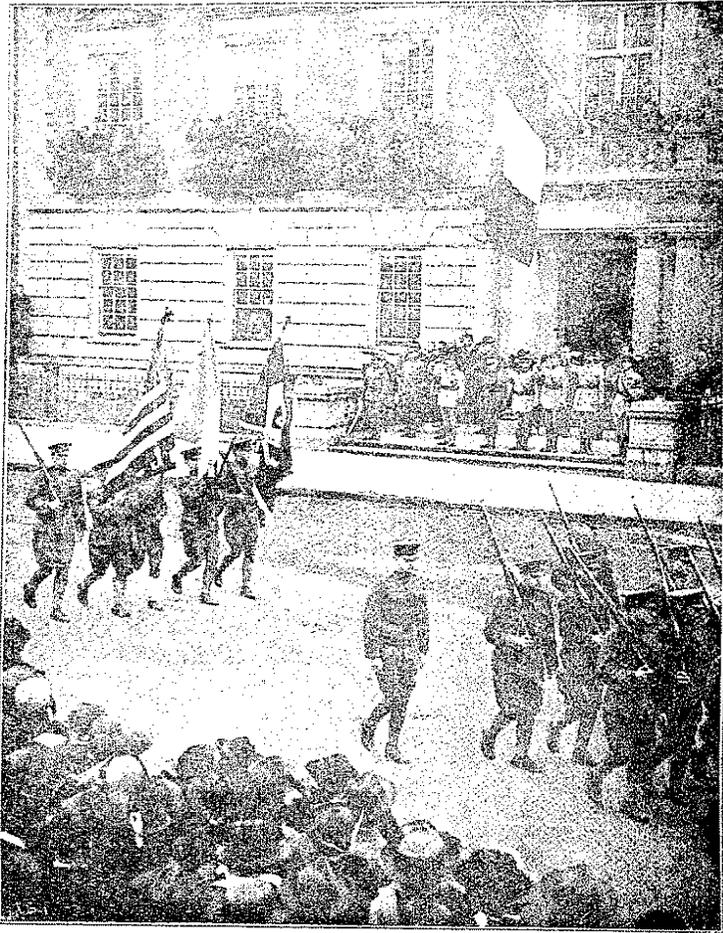
Je vous remercie de votre lettre du 17/11/17. Elle m'a été très agréable. Je suis sûr que vous avez une excellente santé. Je vous prie de continuer à me tenir au courant de vos nouvelles. Je vous remercie encore et vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma haute estime et de ma sincère sympathie.

Sylviane votre dévouée

Sylviane Savon, 24 Avenue Danton, Paris 8^e arrondissement

Rembida = 20/11/17

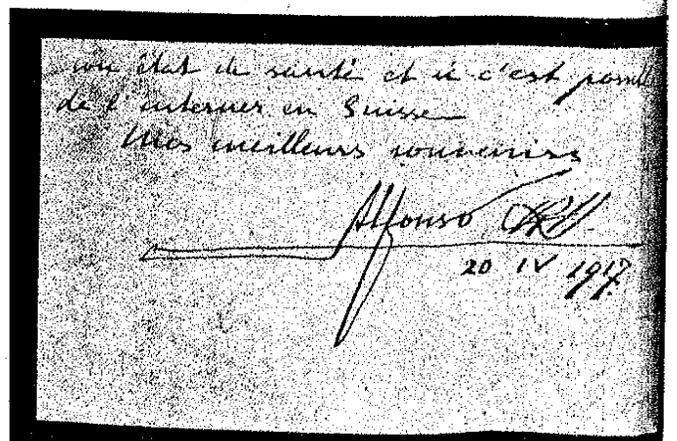
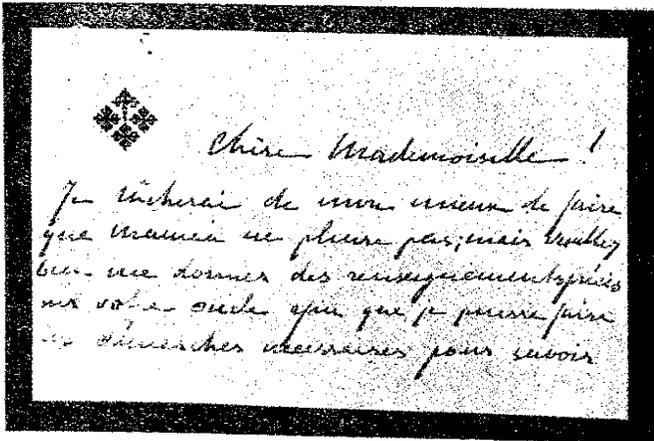
صورة كتاب ارسلته فتاة فرانسوية عمرها ثمان سنوات الى ملك اسبانيا تشده فيها ان ينظر في مسألة خالها الذي وقع في اسر الالمان وان امها مريضة من جراء ما لاقى من وسوء المعاملة . وقد نشرنا صورة هذا الكتاب هنا ونشرنا ايضاً صورة الكتاب الذي ارسله ملك اسبانيا بخط يده الى هذه الفتاة الفرنسية رداً على كتابها بعد ان



هذه صورة عرض تلامذة جامعة هارفرد الاميركية المتطوعين في الجيش امام اللجنة الحربية الفرنسية التي ارسلت الى الولايات المتحدة لتدريب الجنود الاميركيين على النظام الحربي الجديد المتبع الآن وايضا فهم على الطرق الحديثة في الهجوم والتحصين والدفاع التي لم تعرف في الحروب الماضية وترى رجال المئة الفرنسية واقفين في مدخل نادي هارفرد تحت العلم انشلت الالوان والاميركيين يعرضون امامهم رافعين العلم الفرنسي مع العلم الاميركي



الفرنسيون عليه اخيراً بجوار مدينة ريمس فقادوه ذليلاً مكبلاً بالحديد وراءه وهو الاعداء . والصورة تذكرنا عدد الذين قبض عليهم من جواسيس لانه عددهم بعد ما دارت رحى الحرب مما يدل على ان الالان كانوا يوفدون على احوال خصوصهم فلما توقعوا عن الهجوم وصار عملهم دفاعاً او تمهراً



لا يطلب منها ان ترسل اليه المعلومات الكافية التي تمكنه من معرفة مقر خالها الاسير. ويستطيع كل من له دراية بقراءة الفرنسية ان يقرأ الكتابين ويطلع على ما فيها من العبر

حريق هائل

قنا في عهد سابق أما الآن في موسم حرائق وقد خلق هذا القبول غير مرة وآخر حريقه ذات شأن كانت حريقه مخزن الزيت في لاكسندرية التابعة لشركة قنا كبر الزيت قد شئت النار في هذه المستودعات في أوائل هذا الشهر وكان قنا من مصر شيوخا عمل في الخراف فطير خبوا في مركز الطائفة في كك هذه نيل أكان حتى كانت الساعة الكريهه قد تلامت صياح الزيت قد تمت على صجل وزكريا كان يخرج علم الأمم شاعدا سرادقت من الضمان حجب السيار .

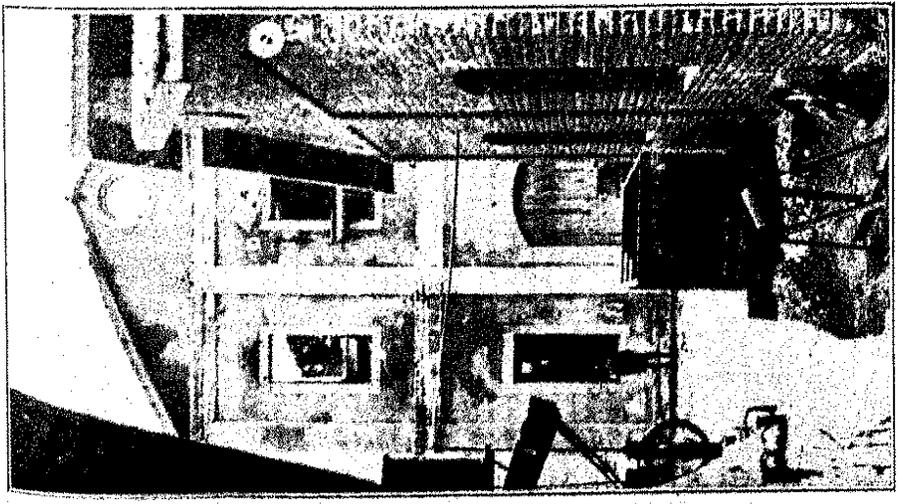
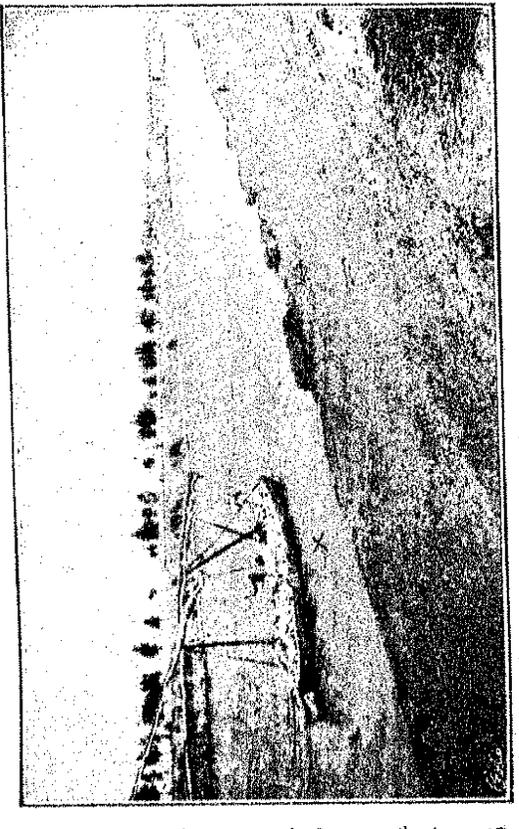
والخازن قامة على شفة زعة المحبوبة فكان نوب سيب لاجر رددعنا، بكمة في لاء، وقتلت الضخام نعل بهة وشاخ وكان عددها يناهز عشرين مضخة واجهده رجا الخالي، ان يحصرها النار في مكان الخريق ولكن الزيت زاد تنديلا من تأثير مياه الطليات فكانت بهمة مكفة هذه النار من اصعب ما كيفة رجا الخالي، ومع ذلك قد ظلوا يعمون بهمة يشكرون عليها الى صبح اليوم الثاني . وما يؤسف له ان عددا كان في الخزن عدد شوب النار عاوان ان يخرج لينجو نفسه فوجد النار في طريقه واخبر سعد بن الخيفة العيا والتي بنفسه من لاقدة لفضة على الارض مكسر السابق واضيب بجروح فقه رجا الاساف الى المستشفى . ودخل حيا من رجا الخالي ان داخل الخزن عوزين مكفة النار في كسنتهم السنتها من جميع الجهات وكذا يعمون خفة فمزع احداهم الى لاقدة وزرع حديدا واقتدم منها وقد انخرى على واحد منهم من كوة ما اطاة من الجروح والحروق وكان نر الحريقه تزداد

تأخرجا كما طال المطال عليها فمرت الزيليل الزيت والتهبت ماتت مهام موت حدران البناء وسقط السقف على ما بقي من الزيت وساعد على طي التيران . وكان الزيت من بين كوم الزماد واژمد على مشعدرات شاطي . الذوة، وجعل يتجمع فيها ليل مقلوا كيرا وقبل التجار التفرامع نائمهم واولادهم وجعلوا يرفعون الزيت المتجمع عن سطح الاء ويصوتة في برابيل ويثنا اسم كانوا يبيرون البرميل الواحد من هذا الزيت الوسخ الحروق خمسة خمسة فصحت القول (مصائب قوم عند قوم يؤذون) اما الخسارة من الحريق فقدت مبلغ ٢٠٥٠٠ جنيه والخازن وما فيها مؤمن عليها عند شركات التأمين على الحريق ثمانين الف جنيه . وقال ان سبب الحريق التراب التيار الكهربائي والله اعلم

كان حيان مصران من تلامذة المدارس بعبان بالتموتبول في ناحية الجزيرة في الشهر الثاني على مقربة من عنق النيل فسقط الكرة في النيل وبادر احداهما وراثها وزل في الاء حاولا التناظا فلم يستطع وجذبه التيار فشرقي على الفرق



مظهر العوزة والتجار يمسولون الزيت المتجمع عن سطح زعة المحبوبة



مظهر مسهل الخازن التي احتوت كك

من ليس يحميه الحسام فليس تحميه الصلات

بقلم امين افندي مشرق — تقرأ عن مجلة الفنون
يا العذلة كيف عاشوا
يا العجانة ا. لا في
يتقلبون على الطوى
فكانهم لم يشعروا
وكانهم لم يظلموا
وكانهم لم ينظروا
وكان لا جث لهم
وجسومهم فوق المشاة
وقفوا بهسا متفرجين
لا صدر يخفق للثوب
شعب وليس به دم
جيش يعدد بالفوف
قتل الجناة نفوسهم
ان الشعوب نفوسها
ما الموت اطباق الجفون

ونساؤهم وصغارهم
ويفخرون بزمم . . .
يارب عفوك واتشد
يارب بابل قد مضت
أترى سوانا لح
لا . فانك عادل
من لا له خذ ماله
اليسر يجلب الغنى
ذا علم للبطن ما
أنى تكلمت المدا
خلق الردى للضعف لا
والعيش للابطال تق
ذي آية الأجيال خط
من ليس يحميه الحسا

عني حضرة النطاسي الفاضل الدكتور عبد
العزيز نظمي بك بجمع الخطب والقصائد التي التقت
في حفلة تأبين قعيدى الوطن المرحومين الدكتورين
ابراهيم حسن باشا ومحمد شكري باشا في يوم ٢٣
فبراير الماضي في كراس على حدة تجاه والحق يقال
سفرأ ثريا جليلا يخلد للمرحومين بعض ما لها من
جليل الخدم وفاخر الاعمال وسجلا يحفظ ما ترها
الغراء على ممر الاحقاب — والكراس مطبوع طبعاً
جليلاً على ورق جيد ويطلب من عيادة الدكتور
نظمي بشارع الشيخ ربحان رقم ٤٢ فعلى الادباء
واهل العلم اقتناء هذه الكراس لما حواه من ذكرى
الفقيدين العظمين والاحتفاظ بها

﴿ تمه الرواية ﴾
فانست دورا وقالت: — اذا عرفت الصديق من العدو
فانست وقال: — اجل وعرفت ان دورا تحبني
جرماً كما تحبني باراً . حسي هذا الاختبار يادورا
ثم ضمها الى صدره وقبلها وقال: — ما أتيت
الا لكي اودعك يادورا قبل عودتي الى ميدان القتال
لقد لا اعود وان عدت نجدني وفي صدري حياً لك
لاقل عن حبي لوطني. تقولين لا ليك انك استرضيت
السير بلومر عليه فلم يغضب لقبوله استغناء صديقه جون
بيرل. اني ذاهب الآن وبمدي يشيع كاتب سري الحقيقة
لانه كان يطلع على الدور الذي لعبته من الاول الى الآخر
— فتهدمت دورا وقالت: — بربك اريد ان
يخلد بول زيري الذي سوا اسمك لدى الجمهور
— ان بول زيري اختفى منذ اليوم عن اعين الجمهور
لانه لا يقدر ان يقابل الحقائق اذا أعلنت للجمهور
لحسب الجمهور برهاناً على افكركم اختفاؤه الى الابد
وباذ يهلك يا دورا اذا كان جون بيرل عاد الى
الدم وظهر السير بلومر الى الوجود

تهدمت دورا وقالت: — قرب الله ايام النصر
لكي يكون فوزنا مزدوجاً. ثم تلاها وانصرف السير .
وبالقضى النهار حتى ذاعت الحقيقة وشاعت بين
الجمهور وهم مدهوشون من الدور الذي لعبه السير بلومر

الكتب غذاء النفوس

لا توجد كتب مطبوعة وخطية رخيصة وناشرة
الوجود في غير مكتبة العرب بشارع الخليج المصري
ابواب الخلق فاقصدها ترعجائب من الرخص
عن بقية المكتبات والمكتبة مستعدة لشترى الكتب
لحسبها او يبعها على ذمة اصحابها والاتفاق مع
صاحب المكتبة يوسف افندي توما البستاني

توزع اللطائف المصورة

اسبوعياً للبيع على المكتبات والمجلات الآتية في العاصمة

مكتبة المنار . مكتبة التأليف . مكتبة الهلال	مكتبة الزهور . محل فاضل افندي محمد بالسيدة
صالون سوريا . مكتبة متانان . محل محمد افندي	زينب والمكتبة الرياضية . ومحل علي افندي
ابوكاوا بالعباسية . محل يعقوب افندي ناصر . مكتبة	فؤاد في شارع الداخلية . ومحل اطون افندي
الرافعي بالسكة الجديدة . مكتبة الصفا بسيدنا الحسين	زرزوري بشارع الخليج ومحل تادرس افندي باسيلي
محل احمد افندي الكردي باب الشعرية . مكتبة	بمصر العتيقة . والمكتبة الخلية امام النظارة والمكتبة
المقادين . محل محمد افندي عارف باب الشعرية .	العباسية بالسنية

وتعده رقيقه على هذه الحال فاسرع اليه مرديداً اتقاه
من الرق ولكن ما كاد ينزل في الماء حتى امسك به
الفرق لينسج من الفرق والفرق يتعلق بحبال الهواء
فرق الاثنان معاً وقد انشلت جنبهما . وما يؤسف له
ان والد احد التلميذين باه خبر غرق شاين فلم يدر ان
احدها ولده وكان سائراً في جهة الجزيرة يريد التنزه
فاقبل فرحة ترحاً . وترى في الصورة المكان الذي غرق
فيه التنيان تحتنازه معدية وقد دل على ذلك بعلامه X

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضي

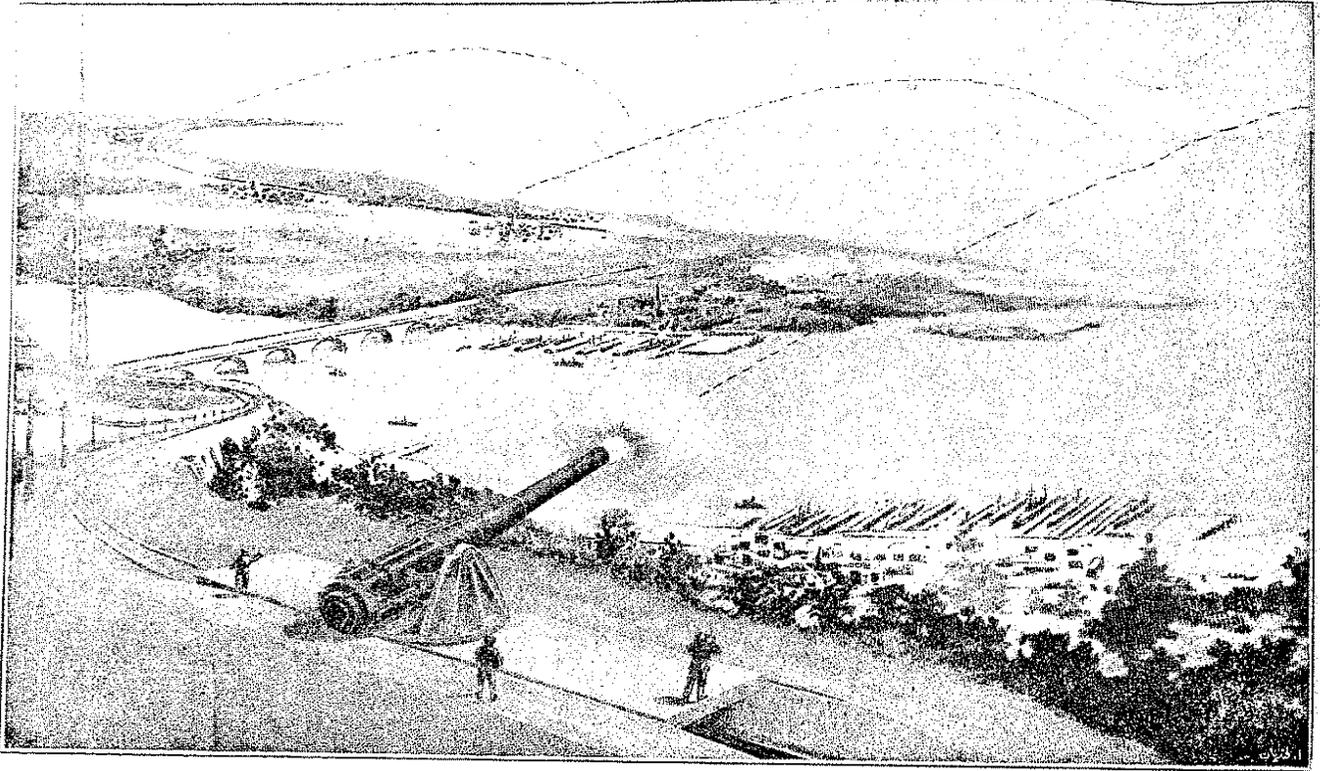
اخبار خارجية - تقلاً عن تلغرافات المقطم
الاثنين في ١٨ يونيو - شهد مكاتب المقطم
المخصوصي سفر الملك قسطنطين ونزوله مع أسرته في
البحر فقال ان الملك كان صامتاً متمتعاً رابط الجأش
واصدقائه المودعين يذرفون الدمع - أطلقت الحكومة
البريطانية سراح الذين سمجوا على اترقتة ايرلندا في
السنة الماضية - اعترفت الحكومة الالمانية رسمياً بتقهقر
جيشها في ساحة مسين كلها - انزلت البواخر القمح الى
ميناء بيريه فشرع اليونانيون بالفرج - احتل الايطاليون
مدينة برفيتزا اليونانية على شاطئ الادرياتيك - تظاهر
الاسبان مظاهرة عظيمة مع الحلفاء بمناسبة سفر
مندوبي الاشتراكيين الى استكهولم
الثلاثاء في ١٩ منه - نزلت الجنود البريطانية
الى بيريه فرحب بهم اهمل المدينة - تبدي وزارة
زايميس معارضة في ادخال انصار فزيلاوس في الوزارة
الجديدة - قال برنتنغ زعيم الاشتراكيين في اسوج في
حديث ان الواجب على امبراطور المانيا ان يتنازل
عن عرشه - قصص البريطانيون بلوغاً المانيا مسيراً
وانزله في ولاية انجاليا الشرقية بانكلترا - وضع مجلس
الدوما قراراً طلب فيه ان يشرع الجيش في هجوم
جديد - وصل قسطنطين الى مسينا في ايطاليا -
قلد ريبوليس صديق فزيلاوس وزارة الحفانية وسيفلده
فزيلاي آخر وزارة الحرية

الاربعاء في ٢٠ منه - جاهر اعضاء مجلس
العمال والمجندين في بروفراد بوجود استئناف حرب
المهجوم من جانب الروس ولم يخالف هذا القرار سوى
فريسير من دعاة السلم - اغرق اليابانيون غواصة
المانية - قال المسيو توماس وزير السخيرة الفرنسية
المقيم في روسيا انه يظن ان استئناف روسيا خطة
المهجوم صار محتملاً - يقضي بيان حكومة الولايات
المتحدة بانجاز ثلاثين الف طيارة قبل انقضاء العام
الاول من دخولها الحرب - ارتفع ثمن البضائع القطنية
في لندن وورد اميركا ارتفاعاً عظيماً وارتفع القطن في
الكنترات تسعين بنظاً دفعة واحدة
الخميس في ١٤ منه - يطلب انصار فزيلاوس
محاكمة الجنرال دوسانيس والكولونل متكسان امام

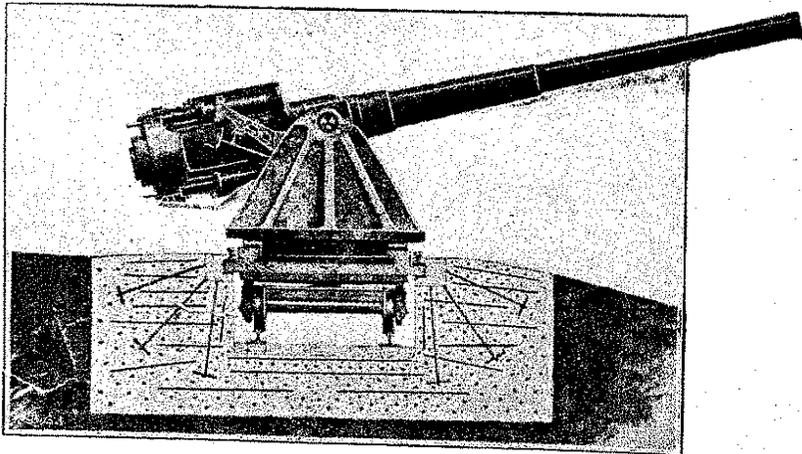
مجلس حربي لانهما تعرضا لامور الحكومة وخانا البلاد
رجحت الصحف الانكليزية بامر جلالة الملك القاضي
بنزع الاتياب الالمانية التي يتقلدها امراء البيت المالكة
في بريطانيا العظمى وقد شفع هذا الامر بامر آخر نحو
ان لقب برنس وبرانس ينحصر في المستقبل في
اولاد الملك واولاد اولاده فقط - طلب المسيو
جونار من الحكومة اليونانية القبض على الثلاثين من
اليونان المعروفين بشيايتهم للامانات ووضع زعماء
السياسيين تحت المراقبة - وافق مجلس النواب
البريطاني على منح النساء حق الاقتراع - اوقفت
الاعمال في سوق القطن في افر بول بسبب المضاربات
الجمعة في ٢٢ منه - قابل الناس الملك
قسطنطين في زوريخ بالسفر والتحقير - منعت
الحكومة الامريكية الشعوب الخائفة من اخذ
ما ابتاعته من اميركا من الحبوب - يواصل الكولونل
كلارترين السويسري المفاوضات لاجل الصلح
وهو يؤمل بالنجاح - صرح برنتنغ زعيم الاشتراكيين
الشهير في اسوج قائلاً ان اقرب السبل الى عقد الصلح
القضاء على الحرب العسكرية في المانيا وتنازل وليم
عن العرش - لا تزال الحالة السياسية في اسبانيا حرجية -
اكتشف طبيبان في الجيش البريطاني ان الدوسنطاريا
انما تنقل بواسطه الذباب فاذا منع الذباب من الوصول
الى الجاري ففي الامكان استئصال شافة الدوسنطاريا
السبت في ٢٣ منه - امر جلالة الملك الانكليز
بانشاء نشان ورتبة جديدة للسيدات ويدعى النشان
نشان الامباطورية وتلقب كل امرأة تمنحه «دائم»
وصل المسيو فزيلاوس الى بيريه قادماً من سلانيك
ليتولى بنفسه المفاوضات مع المسيو جونار والمسيو زايميس -
انقطعت الاخبار من اسبانيا والحالة في تلك البلاد شديدة
الخطورة - هبطت اسعار القطن في بورصة نيويورك
من ٢٠ بنظاً الى ٢٨ بنظاً

اخبار داخلية - تقلاً عن محليات المقطم
الاثنين في ١٨ يونيو - صدرت الصحف طائفة
بأقوال شهود الاثبات في الجلستين الاولى والثانية
من جلسات محاكمة فليبيديس بك ومدامته في محكمة

الجنابات - صدر بلاغ رسمي عن الحالة في ميلا
فلسطين ونجاح الدوريات والطائرات البريطانية في
رجال الاستحكامات العثمانية - عادت اسعار الحبوب
فارتفعت ارتفاعاً اقل كاهل الجمهور
الثلاثاء في ١٩ منه - سمعت امس تمهلات
الشهود في الجلسة الثانية والجلسة الثالثة من محاكمة
فليبيديس بك ومدامته - بلغ مجموع ما جاد به المحسن
ليوم فرانسوا الجاية لسعادة شامة نائب الملك ٥٠٠٠
زائد النيل في الروضة امس قبرانين عمالان عليه لولاهم
الاربعاء في ٢٠ منه - اصبح المسجونون الى
سائحين لان هلال رمضان المبارك روي امس في تاه
الله هذا الشهر على المسلمين في جميع اقطار العالم
وانظير - عقد مجتمع الاصلاح القبلي جلسة خصود
للبحث في اقتراح سعادة قليبي فهمي باشا الخلف
بالغاء المجالس المليية وتحويل اعمالها الى الحكومة
الخميس في ٢١ منه - وردت التلغرافات
بجميع أنحاء القطر حاملة اعلان النهي وفروض البود
للذات الطلية السلطانية بمناسبة حلول شهر رمضان
المبارك وتوافد الامراء والوزراء والعلماء ومندوب
الدول والاعيان على سراي رأس التين لكتاب
امثالهم في دفتر التشريرات
الجمعة في ٢٢ منه - قررت مصلحة التنظيم
انشاء شارع من كبري الزمالات في العاصمة الكبرى
امباهه بلغت درجة الحرارة اول امس ١١ في
الاسكندرية و٣١ في العاصمة و٤٠ في اسبوط
تواصل الجرائد نشر اقوال شهود الاثبات في محاكمة
فليبيديس بك وبما استمرعى الاظهار طلب اسمايل
باشا صديق من المحكمة نفي العبارة التي ذكرتها الجرائد
في شهادة محمود محمد عن وجود الباشا مع سيدة في
ذهبية لفرض غير شريف الخ لانه اذا كانت المسألة
تس كرامتي (اي كرامة الباشا) فهي لهم القضاء
من حيث استجلاء غوامضها فاجاب سعادة الرئيس
ان محمود محمد لم يقل العبارة التي ذكرت في الجرائد
السبت في ٢٣ منه - انتقل الى رحمة الله اللواء
دروري بك مدير مصلحة البواخر السودانية فخل
بتشيع جنازته امس احتفالاً عسكرياً بآرجه الله رحمة واسعة



نقل الى القراء صورتين من الصور التي توضح الاستعداد العظيم الذي يقوم به الاميركيون لتحصين سواحل مملكتهم العظيمة واقامة معدات الدفاع فيها .
 بالصورة العليا تمثل خطاً حديدياً مثل خط سكة الحديد ممدوداً موازياً لشاطئ الاوقيانوس مما يلي البحر وترى مدفعا ضخماً من المدافع البعيدة المرمى مركباً على
 هذا الخط الحديدي وقد رمز الى اتجاه سير قنبلته في الفضاء بخط متقطع ورسم خطان آخران في مكانين آخرين رمزاً الى وجود مدفعين آخرين
 وترى في الصورة السفلى كيفية تركيب المدفع على قاعدته الثقالة وكيف هذه القاعدة تجري على قضبان حديدية في بناء من الاسمنت المسلح. فاذا دنت بوارج
 الاعداء من مكان ما على ساحل اميركا استطاعت الحربية الاميركية ان تحشد عدداً كبيراً من هذه المدافع في اسرع وقت حول المنطقة التي تحاول بوارج العدو
 الاقتراب منها ثم تفغر مدافعها افواها وتصب غلابة نارها
 على المهاجمين من عرض البحر



لما أعلنت الولايات المتحدة الحرب على
 ألمانيا وانضمامها الى الحلفاء. صور مصوران كنكيزي



هذه الصورة الرمزية وهي تمثل الرئيس ولسن قد كشف الغطاء عن رأسه فظهر ان
 دماغه مشبع بالمدافع والبنادق والحرايب وراه ممسكاً يمينه للنسر الاميركي حاملاً
 بمخالبه سيف النعمة ورفع يسراه ريشة الكتابة وهي ريشة كتابة المذكرات المشهورة



صار اسم
الجيرال
برشنيج
الاميركي
مسر وفاقاً
فهو القائد
العالم
للبحريين
الاميركي
الذي
اخذت
الولايات



المتحدة تشده وترسله الى الميدان الثري في فرنسا، وعمره
برشنيج خمسون سنة وقد اشتهر في حرب اميركا مع اسبانيا وفي جز
الفيليبين الاميركية وهو يحسن الفرنسية والانجليزية وله الملم بالسك
الانجليزية لانه تلقى بعض علومه في مدرسة براين الحربية. وقد انبأنا الاز
بوصول هذا القائد الكبير الى لندن في ٨ يونيو الجاري وسأزل
حربهم وعددهم ١٨٦ فاحتفلوا باستقباله احتفالاً عظيماً وتي في
اسبوعاً ثم غادرها الى باريس فاستقبله الباريسيون باعظم ترحال
والتكريم وهتفوا له وللاولايات المتحدة ونشروا عليه الازهار

وهذه صورة الاميرال سمس الاميركي وهو قائد الاسطول الاز
العالم الذي اوفد الى المياه الاوربية ليشارك مع اساطيل الحلفاء.



اجتمعت الصحف الانكليزية والاميركية على القول بان الاميرال سمس هو الرجل الجدير بالمتصب الذي اسند اليه . وما روى عنه انه لما زار الاسطول الاميركي بريطانيا في سنة ١٩١٠ وعجز في شهر التمايز حتى بلغ لندن استقبله الانكليز بفرح وطرب واحتفلوا باميرال الاسطول وكان وقتئذ الاميرال سمس قائماً له اجتماعاً عظيماً أقيمت فيه الخطب . ووقف الاميرال سمس خطيباً وقال « ليشق الشعب البريطاني انه اذا تهدد عدو ما كيان الامبراطورية البريطانية فاننا نقف كل رجل اميركي بل كل ريال اميركي بل كل قطرة دم تجري في عروق الاميركيين للذب عن حوض اخواننا من وراء البحار »

الى يسار هذا الكلام صورة جلالة ملك الانكليز يلقب جندياً اسكتلندياً وسام الشجاعة جزاء حسن بلائه في الحرب ونرى الى يمين الصورة جلالة الملك واقفه تشهد الحفلة . وهذه الصورة تذكرنا بما انبأنا به الاخبار الاخيرة عن رباطة جأش جلالة الملك فقد كان جلالاته يلقب الجنود الممتازين اوسمة الشجاعة لما حامت طيارات الالمان فوق لندن وقذفت قنابلها المروعة فاهجرت باصواتها الخيفة وترا كض الناس ليروا ما الخبر ولكن جلالة الملك لم يضطرب بل استمر يلقب الجنود اوسمتهم رغم الخطر الحقيق بجلالاته