

الاشتراكات
من سنة ٥٠ قرشاً مسافراً في مصر
والسوان و١٢ شيناً في الخارج
والاقبل الاشتراك من سنة اقل
من سنة والبيع مستمداً

اللطايف المصوّرة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 133 - Vol. III. CAIRO 27th. AUGUST, 1917.

الطائفة المصوّرة
بالتصوير الفوتوغرافي
تحت إشراف
مفتي مصر
والشيخ
المفتي
المفتي
المفتي

من النسخة ١٠ مليات مؤقتاً

القاهرة يوم الاثنين في ٢٧ أغسطس سنة ١٩١٧

(السنة الثالثة)

العدد ١٣٣

وزير حرب بيتا فرنسا والمرشال دو جلاس هاييج



هذه اول صورة
لها في اللطائف
لعزلة الميسيو بانليقيه
يزر حريسة فرنسا
لاخر وهو مصور فيها
مع المرشال دو جلاس
هايج قائد العالم للحجوش
البريطانية في ميادين
فرنسا . واقصد قلب
كثرون من الوزراء
التي دست وزارة الحربية
الفرنسية في ابان
هذه الحرب . وكانت
الطائف المصورة تنشر
بصورة كل واحد منهم
حيا لتستند هذه
الوزارة اليه . والصورة
الدرجة هنا صورت
في مركز رئاسة القيادة
القادة البريطانية وكان
الوزير الجديد قد زارها
بمسد قلبه منصفه
السلي هذا لكي يتفقد
الاحوال ويتفقد بنفسه
على سير مجرى الحرب
ويتناول مع القائد هاييج
في نفس الشؤن المهمة .
وبما نحن نكتب هذه
السطور اذا اخبار
اتصالات البريطانيين
والفرنسيين
والايطاليين رد علينا
انما نغشى ان نرى في عهد وزارة الميسيو بانليقيه تمثيل آخر دور من ادوار هذه المؤسسة العظيمة التي ادمت قلوب الملائين وجعلت الانسان يئن من جور اخيه الانسان

اولاد روزفلت



الجنرال نيودور روزفلت

اشهر المستر -- او بالبحري الكولونيل -- نيودور روزفلت -- الرئيس السابق للولايات المتحدة في ايام هذه الحرب ولاسيما قبل انضمام الولايات المتحدة الى جانب الحلفاء خاتمة حصار القتال اكدت ما اشهر -- اللهم في العالم لا في بلاده -- لما كان رئيساً لهيئته وذلك بالجلوس المصادفة التي حملها على الرئيس ولسن وحكومته متفقاً فيها سكوت اميركا عن المظالم والفتاح التي اقترحتها الامان في دولها الولايات المتحدة واكتفاء الدكتور ولسن بارسال الاستجابات او الاستجواب والمذكرة تلوا المذكرة -- وقد صرح المستر روزفلت على رؤوس الاشهاد بان التاريخ سيسجل على اميركا وسنة بار تجتهد على نفسها ولا تنسها -- ولا تنسها -- كما السنين والاقاب ولا سبيل لها الى ازالة اثرها الا اذا بادرت الى استعادة شرفها وشرفها بالرفع والحسد والتأثر انفسها من اعتدائها التي انعمت عليها وانسوها فدهما وحلوا من كرامتها لانهم كانوا هم السابقين الى التحرش بها -- قد تدفع روزفلت بما اوتيته من سياسة وحسن بيان وقصاصة مناسق وقوة حياض وعزم صادق في اثاره الرأي الاميركي العام واستفزاز الاميركيين الى حمل السلاح والمبادرة الى الانتقام اخذاً بنار ضحايا القواضات من رهاب اللوزيانيا



الكنتين اوشبالد روزفلت



الامتنان كرمت روزفلت

وما جنباه رسل الامان في عواصم اميركا من الدنيا واخازني بل عارض المبدأ الاميركي المشهور المعروف بجيد ما نرو وقال يندفن لما ان تجد اخواننا في القارة الاوربية فقد اذردرد الوشيش الاتاني الكبير سريرا والجيل الاسود والبيجيتك وهو يهدد العالم الآن ونحن دماء الحرية والمساواة لا يقعدنا عن نصرة الضعيف مبدأ ولا تهايد وما قبيح روزفلت يخطب في قومه مشيراً عوامل الخسة في الصدور ويثبته المقالات الوطنية المهيجة حتى التفت حوله حزب كبير من الذين اتفقوا بسجعة مبداه ودعواه وكان لهم من حرب الحرب في بلاده اعلم نصير ونظير على تغيير الرأي الاميركي العام فاطرائد اشجرت اليه وكان الاميركيين جبنوا مقصد التيبال فاشربت الادمعان ميلاً شديداً الى الحرب حتى اذا اعلن الرئيس ولسن الحرب قامت البلاد تنسرد وتؤيد من اقسامها الى اقسامها فافضل اذا في عدل الاميركيين على الحلفاء عائد الى روزفلت وانساره وسوف يدرك العالم ذلك في مستقبل الايام وما اعانت اميركا الحرب على دولتي الجرمان حتى اهاب روزفلت بقومه الى الحرب وكان هو في طلبية الذين تداوعوا وطلب ان يمين قائداً لجيش اميركي وانه لابن مجديتها فقد حارب من قبل في حرب كوبا ولكن الحكومة الاميركية رأت ان لا تجيبه الى مطالبه مكتفية ان ترى في صفوف جيشها الاول عدداً من اجهاله البواسل الذين كانوا في مقدمة المتطوعين الاميركيين ، ولقد نشرنا على هذه الصفحة صور اجهاله المذكورين وهم الآن في ميادين القتال فالكنتين اوشبالد والملاجور نيودور هما الآن في اركان حرب الجزائر برشغ في فرنسا والفتنت



الفتنت كنتين روزفلت

كنتين غادر اميركا الى فرنسا ملتحقاً بفرقة الطيران الاميركية واما رابهمس وهو الفتنت كرمت في اركان حرب الجزائر هوود الشام العام البريطاني في حملة البراق

غواصة وسر ومضت

(بقلم قولاً افندي الحداد)

كان الاميرال ميرابو جالساً في غرفته الخاصة في الطراد لورين الذي يتجول في البحر المتوسط والى جانبه معاونوه اللثمنت نيري نحو منتصف الليل وما يتحدثان والطراد مطمناً الانوار والليل مدلم قال ميرابو : — اني قلق واحاف انت اذهب الى سريري فلا اقدر ان انام يا نيري فالفضل ان تنام انت الى ان يغلب عليّ النعاس فاقظك لكي تسهر — لا بأس يا نيري ميرابو اني اساهرك واسامرك قد نمت في النهار كناية . على اني انصح لك ان نلتقي في سريرك على كل حال لعلك تغفو فحسبك فأنتك امس كما قلت لي . دع الطبيب يفحصك — انا علم ان السبب ليس في جسمي يا نيري وانما هو في بالي . فقد حطت امس حلاًماً كان السبب في رأقي — عجباً . هل تعباً بالاحلام — كلا وانما موضوع الحلم جدد في شجوتنا قديمة فلا نحفي عليك يا نيري ان موضوعه كان الحبيبة القديمة « استير » . لا ادري هل عنها ام اباركها . فقد قلت اني في باريس في الاوبرا وقد رأيت استير مع نابط آخر فثارت في الغيرة وكادت اتزق من النغيظ وصوت متلهياً غيرة ولم اعد استطيع ان اطرد طيف تلك الفتاة من مخيلتي — يلوح لي انك لا تزال تحبها يا ميرابو لا انتكر اني احبها واعلم فلستها بفض عهدي لها وانما المبدأ الوطني مملتب على العاطفة القلبية — تعني ... — لا يخفى عليك ان استير الزاسية وانا لوريني بي المانية الاب وانا افرنسي الاب والام فلا اريد ان اكون شريك المانية في الحياة الدنيا واهل دما فيرون على فرنسا بلا سبب سوى الطمع والجشع وبس قهر العالم . لا ذنب لاستير الا هذا الذنب اللبيمي والا فاكنت تركتها حين شئت الحرب بل كنت عقدت زولجتنا حتى اذا عدت سليماً عشت سها . والآن لا ادري ماذا جرى لها . بالطبع لا بد ان تكون قد احبت المانياً وربما تزوجته . فهل الام اذا غرت

عند ذلك وثب ميرابو الاميرال من مكانه وخرج الى الشرفة وقال : — انظر يا نيري الى الشرق فقال نيري : — اجل اجل . اني ارى ومضت سريعة في الجو هناك . فاظنك . هه . انظر — اجل هذه هي الومضة الثالثة . هه والرابعة ايضاً . نحن الآن ابن ! انظر الى الخريطة فدخل نيري ثم عاد وقال نحن بالقرب من جزيرة ستورين في الارخبيل الرومي . مهلاً دعنا نراقب لنرى جيداً وبعد مضي عشر دقائق تكررت الومضات اربعاً فقال ميرابو لا ريب ان هذه الومضات من الجزيرة ولا يمكن ان تكون من البحر . وجه الطراد الى جهة الجزيرة فلا بد من اكتشاف سر الوميض هذا بعد نحو نصف ساعة امر الاميرال ان ينزل زورق بعشرة بحارة ونزل في الزورق . فقال نيري : — مولاي الاميرال ماهي تعليماتك — ان لم اعد فتبحثون عن جثتي عند هذه الجزيرة وانت تستلم القيادة الى ان اعود . لا تبرحوا من هنا قبل ان اعود او ان تجردوا جثتي او ان يرد لكم امر من وزارة البحرية بالكشف عن البحث عن جثتي فاستغرب نيري هذه التعليمات . وكان الزورق قد غر بالاميرال حسب امره . وماهي الا دقائق حتى سطع الشعاع في الجو وبدأ شط الجزيرة . بعد نحو نصف ساعة كان الزورق عند الشاطئ فصعد الاميرال الى البر وامر البحارة ان يعودوا من حيث اتوا وان يرقبوا من الطراد هذه الجهة حتى اذا راوا نور مصباح الكهربائي وافوه لكي يأخذوه كان الظلام حالكاً الاما بدا من نور بعض النجوم من خلال بعض الغيوم فكان الاميرال يسير بين بطاح مزروعة وهو لا يدري الى أين ولكنه ما زال قريباً من الشاطئ الى ان استلفت نظره ومضت ادرك ان مصدرها قريباً فالتج نحو المصدر ولكنه كان كالخفاة يدب خيفة ان يرى تحت ومضات النور وبعد ان دب نحو ربع ساعة صار يسمع اصواتاً خافتة فاقرب نحو الصوت الى ان صار الصوت واضحاً له واختبأ وراء هشيم فدهش اذ كان الكلام معظمه بالفرنسية ولكنها فرنسية تدل على ان متكلميها ليسوا افرسيين بل غرباء اللغة . فقال في نفسه اذا

لغتي الوطنية لغة الامم عامة افلا يتحتم عليّ ان اجازف بنفسي في سبيل وطني الذي هو ينبوع هذه اللغة . وانما لماذا يتكلم هؤلاء بالفرنسية : لانهم ليسوا كلهم من امة واحدة . بعضهم يونانيون وبعضهم المان ولا سبيل لفهامهم الا الافرنية . فانصت جيداً فاذا قائل يقول : — يظهر ان الغواصة قد ضلت السبيل وبعدت عن هذه المنطقة والا لكنت قد رأيت الشعاع ونحن قد اشعنا لها الى الآن ووجبات كل وجبة اربع ومضات فقال آخر : — لعلها لا تحتاج الى وقيد الليلة فقال ثالث : — لا لا . يستحيل . ان الليلة ميعاد قدومها فلعل الطرادات كثرت في سبيلها فلم تعد تستطيع المرور فقال رابع : — مها يمكن الامر لم يبق من الحكمة ان نشع النور الليلية تحامياً للتميمة علينا . كفي . كفي . فلنعد الى وكرنا ونستأنف شربنا ومقارنا ثم تلتشى الصوت واختفى فقبض الاميرال ميرابو من مكنته واطل الى جهة مكان الصوت فرأى اشباحاً تتوارى في الارض كأن الارض تبتلعها . فتقدم وراءها حتى بلغ الى مثل كهف فعمل ان هناك الكوكب فانهم النظر ما استطاع في تلك الجهة فاذ هناك مثل جؤن اي ان البحر قادم على البر حتى اصبح البر على شكل نصف دائرة وهو صخور مرتفعة قليلة وكثيرة حول ذلك الجؤن ثم عاد الى حيث توارى عن ذلك الجؤن وصوب مصباحه الكهربائي . وماهي الا نصف ساعة حتى وافاه الزورق فانساب كأنه الانكليس في الماء فاستقله الى الطراد . فهنأه نيري على سلامته قائلاً ما الخير يا ميرابو — نحن الآن لبدى مرفأ سريري لغواصة تتعمون منة . وانما الغواصة لم تات الليلة فلا بد ان تأتي غداً وغداً تقصها ان شاء الله فاضطرب نيري وقال : — سيدي الاميرال دعنا نذهب ونضبط المرفأ حتى يسهل علينا خدع الغواصة غداً فضحك الاميرال وقال : — مهلاً . ان غداً لناظره قريب . اخاف انك وانت تحدد الغواصة تنهبها الى الشرك فتفتر وتهرب بما معها من الاحتيال

من البنزين فالأفضل ان تقتنصها متلبسة بالجرعة في اصطلاح اهل القضاء . ثم استمد للنفد . وغداً في منتصف الليل تعود الى هنا . اضبط خطي العرض والطول حتى لا تضل قيد باع عن هذه النقطة قبل منتصف الليلة التالية كان ميرابو وزير يراقبان الافق من جهة الجزيرة عسى ان يريا ومضات النور . وقد قارب منتصف الليل ولم تسد ومضة في الافق فل يبري وقال : لعل الغواصة شعرت بوجود طرادنا هنا او لعل اهل محطتها السرية شعروا فسكتوا . لم يفت الوقت يا نيري فلا تكن ملحاحاً .
 — اخاف ان تضع القتيصة ياسيدي فأذن لي ان اذهب بنفر من البحارة نياغت اهل الكهف .
 — اوه تكاد تفلقي يا نيري . دعني افد خطي عند ذلك سمع جرس تلفون العامل في التلغراف السلكي فاستلاه قوله فاجاب العامل : — مولاي رسالة من سفينة المستشفى البحري «هيجو» تقول انها اصيبت بطريريد غواصة وهي على وشك الفرق . فتطلب النجدة حالاً .
 — عجباً . في اي نقطة من هنا .
 — تبعد ٣٤ عقدة غرباً .
 — اجبها اني موافق لا تقاذ من فيها فاضطرب نيري وقال : — ويلاه اخاف ان نكون قد اضعنا القتيصة وسنضيع ملحأها .
 — لا تخف لكل شيء وقت . مر بالأمس الى السفينة «هيجو» .
 — طبعاً . طبعاً . اما كفي من فيها انهم جرحى حرب حتى يكونوا غرق حرب ايضاً .
 وفي الحال سخر الطراد غرباً .
 وبعد نحو ثلث ساعة أمر الاميرال بالارتداد الى الشرق فدهش نيري وقال : — عجباً ارى كل اوارك اليوم معكوسة . لعل طريف استير . . .
 — صه . لا تفرح رئيسك . انا صاحب الامر هنا .
 — حسناً . ولكن الفرق ؟
 — الذي غرق غرق ومن لم يفرق بعدد يقدر ان يبقى عائماً ساعتين الى ان يدركه منقذه .
 — يا لله هل تطمع بالغواصة .
 — اجل يجب ان يكسر رأس الافى قبل ان يمالج المدوغ

— لا ريب ان هذه الغواصة التي نسى الى قنصها هي التي ضربت السفينة هيجو بالطوريد . فلسوف نعاقبها شر عقاب .
 فضحك الاميرال وقال : — اراك عقدت المجلس العسكري قبل ان تقبض على المجرم . مر باربع زوارق كل منها ذو عشرة ازواج من البحارة ان تكون على اهية النزول الى البحر . وفي كل منها متراليوز . هل ترى الشماع . هالك اياه . انظر دع الزوارق تسرع الى جهتي الجزيرة وينزل بجاراتها الى البر حول الجون الذي يرونة و ينتظرون او امري هناك .
 — اجل . اجل اني اراه لا ريب ان الغواصة عادت من ضرب السفينة هيجو مترنحة اختيلاً فتريد ان تسكر بنزيناً . . .
 اصدر امرأ بالامتناع عن كل ما يبعث ضوئاً من السفينة حتى السيارات . ودع رجال المدفعية يقفون لدى مدافعهم وان يوجهوها كلها الى الشرق انظر الومضة الثالثة . فالرابعة . دع الطراد يدبر المويثا بعد عشر دقائق والفللام مدلم امكن من محدتي نظره ان يرى سواد الجزيرة في وسط اليم . ثم امر الاميرال ميرابو ان يقف الطراد برهة . ثم امر ان يتقدم حتى اصبحت الجزيرة على بعد ميلين . عند ذلك امر ان يبعث النور الكشاف الى الجزيرة . وما هي الا لحظة حتى رأى الجون والغواصة واقفة لدى ذلك الكهف . ورأى الاثنتن نيري وسائر البحارة ذلك ايضاً . فقال نيري ان الغواصة تستقي بنزيناً .
 فقال الاميرال : — اجل مر المدفيعين ان يطلتوا القنابل حولها لاعليها فلنسا لا نستطيع ان نخوض هناك وليتقدم الطراد بسرعة ما امكن وما هي الا لحظة حتى دوى المكان باصوات المدافع والنور الكشاف يستجلي ما هو حادث في الجون . فرأى الاميرال والكولونل بمقريبهما رجال الغواصة واعوانهم قد اصيبوا بمثل ذهول وحاولوا ان يسلموا عملاً يتقدم فلم يستطيعوا . وكان الطراد يقترب حتى صار على قيد ميل او اقل من ذلك الجون . وكانت الزوارق قد وصلت ونزل نصف بجاراتها الى البر الى جانبي الجون . فأمر الاميرال ان يكف المدفيعيون عن اطلاق القنابل . وعند ذلك تناول الاميرال ميرابو الميغافون (البوق الذي يجسم الصوت)

وتكلم فيه قائلاً . اذا لم تسلموا جميعاً قلى الملاك . ايديكم جميعاً الى العلى .
 فكان من في الغواصة ومن فوقهم في باب الكهف اطوع من كلب . ثم خاطب بحارة الزوارق قائلاً الذين في البر ان يتقدموا الى الكهف ويقبضوا على كل من فيه . وللذين في الزوارق ان يتقدموا الى الغواصة ويقبضوا على كل من فيه . وللذين في الزوارق ان يتقدموا الى الغواصة ويقبضوا على مجراتها وفي نصف ساعة كان جميع الاعداء في قلب الطراد والغواصة مجرورة بالطراد . فقال الاميرال ميرابو لاميرال الغواصة : — ماذا فعلت منذ ساعتين او اقل .
 فاجاب : لم افعل شيئاً اقتصره او يكون مكافئة لهذا الاسر .
 — اما اغرقت النقالة المستشفى هيجو ؟
 فنردد الاميرال الالماني وقال : — لا ادري ان كنت قد اغرقتها . اعلم ان تعرف .
 — عجباً اما رأيتها تعرف . اما ضربتها بطريريد ؟
 — لا . ربما لم يصيبها الطريريد .
 — هذا ما خنته وقد صادق تخميني .
 فأمر الاميرال ان ترسل رسالة لاسلكية في عرض البحر لاي سفينة تلتقطها للاستفهام عن النقالة هيجو وبعد بضع دقائق جاء الرد من طرادين آخرين انهم تلقوا رسالة الاستغاثة واسرعوا الى النقطة المينة فلم يجدوا اثرأ للنقالة فلعل كل من فيها غرقوا جميعاً .
 وجرت المحاطبات اللاسلكية كل ذلك بين جميع الطرادات التي تمخر بين الارخبيل وارقيا لم يقل احد منها انه رأى النقالة هيجو . فاستبروا الامر وظلوا في بحث وتساؤل حتى الصباح الى ان ورد خبر ان طراداً اتكليزياً عثر على النقالة هيجو ماخرة بقرب من قبرص فاستوقفها . فقال الاميرال ميرابو : عجباً . عجباً . لماذا لم يجب قبيلتها بكلمة لعل تلغرافها اللاسلكي تعمل . اني اود ان اجتمع واسر الطراد ان يسرع الى قبرص في مساء ذلك اليوم كان الطراد لورين الى جانب النقالة هيجو في مياه قبرص فدخل الى النقالة فاذا بعض اميرال الطرادات الاخرى تحقق في مسألة .
 (تمة الرواية على صفحة ٩)

الحليفة الجديدة — سيام



كانت اليابان الدولة الشرقية الوحيدة التي خاضت معامع الحرب الى جانب الحلفاء وقد اخذت جارتها حكومة سيام الصغيرة اخذها الآت وأنبأتنا الاخبار الاخيرة ان الصين

اعلنت الحرب على الالمان * ولي عمره * الملك سيام * الملك الآن ثلاثة حلفاء شرقيين هم اليابان والصين وسيام. وعدد سكان

بم ثمانية ملايين نفس ونصف مليون ومعظمهم يدين بالبوذية. اما الملك مرهنا فاسم شاولا ماها فاجيرافود وعمره ست وثلاثون سنة. تبوأ عرشه في بعد موت والده الملك سنة ١٩١٠ وتزوج سنة ١٩١١. هذا والملكية في لم تنقل بالارث ظاهراً لان من حقوق الملك ان يعين خلفاً اذا اراد

سيام مملكة نيابية يديرها مجلس شورى وتقسّم الى ١٧ مقاطعة او مديرية بلكرتها مستشارون اميريكيون وبريطانيون وفرنسيون وفي سيام جامعة كبيرة تضم

للماعدية لتعليم الطب والشرعية والهندسة والزراعة والتجارة والعلوم الاقتصادية

تثل الصورة المدرجة هنا حادثة وقعت لرجال اتوموبيل من الاوتوموبيلات

طوعة البريطانية المعروفة بالتانكس في ميدان مسين فان هذا الاتوموبيل او المدرعة المصفحة اقتضت على خطوط الالمان هاجمة غير عابثة بنيرانهم التي كانت

تلق عليها ولا يقنابلهم التي كانت تنفجر حولها وتنساقط فوقها بل ظلت في تقدمها بيسالة واقدم حتى بلغت لطنادق الالمانية وجاوزتها ووصلت الى احدى البطريات

حيث فتحت نوافذها وشرعت تطلق مدافعها الكبيرة والصغيرة قتلت رجال البطرية واضطر الباقون ان يستأسروا لينجوا من الموت الزؤام ورفعوا ايديهم علامة

الاستسلام فكفت مدافع التانكس عن اطلاق النار ثم فتح باب في جنبها وخرج منه ضابط بريطاني حاملاً مسدسه ليتقي به غدر الالمان اذا خانوا عهد التسليم وتقدم

الى رجال البطرية الذين سلموا من الموت وقادهم اسراء اذلاء وترى في هذه الصورة الضابط الانكليزي يتقدم الى الضابط الالمني وقد امسك الضابط الالمني مسدسه

من طرفه الالمني علامة التسليم ورفع آخر يديه الى العلاء مفوضاً امره وطلباً الامان لم ترو ارض بدم بني البشر ارواء ارض شهان ديدام في الميدان الفرنسي. فقد ظل

وطيس القتال حامياً فيها ما ينيف على شهرين. كان القتال هناك سجالاً ولكن كفة الفرنسيين رجحت اخيراً وتوج الفوز هائمهم. وما يحسن ذكره ان قرب شهان ديدام كهفاً منقور في الصخر الاصم تقام عليه التدم يبلغ اتساعه مئة متر وعمقه ٣٠٠ متر فهذا



من طرفه الالمني علامة التسليم ورفع آخر يديه الى العلاء مفوضاً امره وطلباً الامان لم ترو ارض بدم بني البشر ارواء ارض شهان ديدام في الميدان الفرنسي. فقد ظل

وطيس القتال حامياً فيها ما ينيف على شهرين. كان القتال هناك سجالاً ولكن كفة الفرنسيين رجحت اخيراً وتوج الفوز هائمهم. وما يحسن ذكره ان قرب شهان ديدام كهفاً منقور في الصخر الاصم تقام عليه التدم يبلغ اتساعه مئة متر وعمقه ٣٠٠ متر فهذا

السكرهف تسلط عليه الالمان في اول الحرب واعتصموا به وجعلوا يحصونه ويزيدونه منعة حتى صار وصول الفرنسيين اليه والاستيلاء عليه ضرباً من المحال. ولكن هؤلاء

وطدوا النفس على قهر اغداثهم ولو اعتصموا ببطن هذا الصخر فحلوا عليه حملات صادقات كارين بيسالة تفوق الوصف فيلغوه واستولوا عليه فانزبن ظافرين وقداهمت

القيادة العليا هذا الاستيلاء المجيد فذكرته في بلاغها. هذا وما باهه الفرنسيون وجدوا في

داخلة ٣٤٠ المانيا بينهم ٩ ضباط ومقادير كبيرة من المؤن والتخاير وتسعة مدافع رشاشة ومصايح كهربائية وادوات طبية. ويرى القاري صورة مدخل هذا الكهف هنا وهو

يعرف بكهف التين وسيكون من عداد الاماكن التي سيزورها السياح بعد انتهاء الحرب

تغيير اسم الاسرة المالكة البريطانية من هانوفر الى وندزر
علم القراء كيف قرر جلالة الملك جورج ملك بريطانيا العظمى التنازل عن هانوفر وسكسونيا كوبرج وغوتا من بين القاب الاسرة
البريطانية المالكة والاستعاضة منه بلقب وندزر وهو القصر المشهور الذي تقطن فيه الاسرة المالكة قرب لندن وقد
رأينا ان ندرج هنا صور ملوك وملكات الانكليز الذين كانوا يتبعون بالترتيب المار ذكرهما لزيادة الفائدة



الملكة الثانية اليزابيث
١٧٠٢ - ١٧٠٦

الملكة الثانية اليزابيث
١٧٠٦ - ١٧١٤

جورج الاول ابن صويا
١٧١٤ - ١٧٢٧

جورج الثاني ابن جورج الاول
١٧٢٧ - ١٧٦٠

جورج الثالث حفيد جورج الثاني
١٧٦٠ - ١٨٢٠



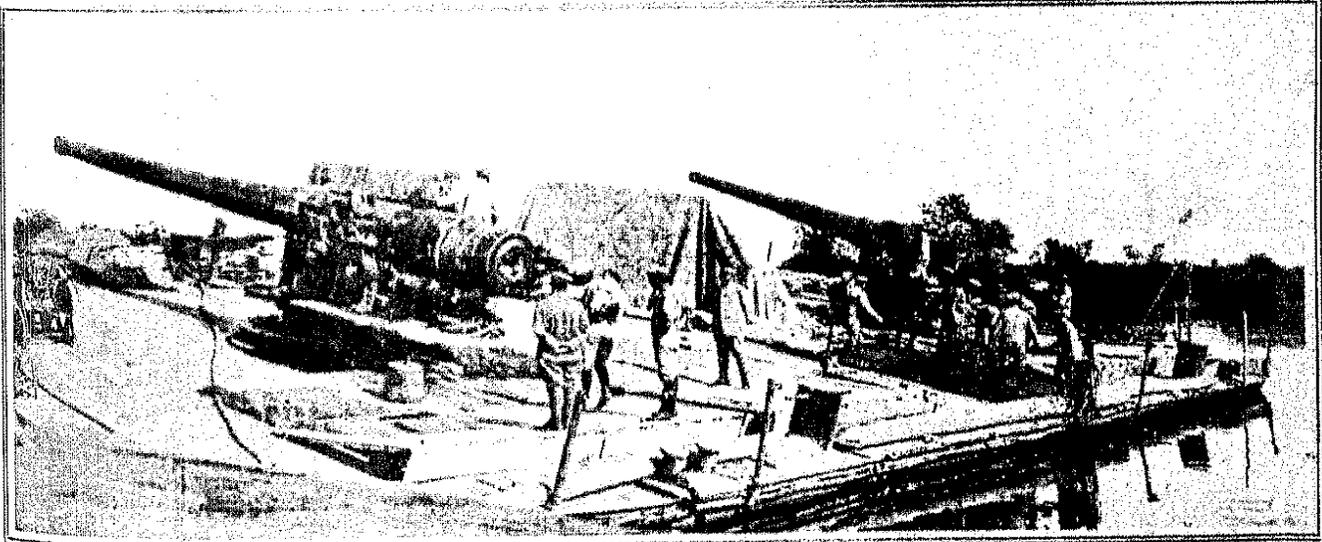
جورج الرابع ابن جورج الثالث
١٨٢٠ - ١٨٣٠

جورج الخامس ابن جورج الرابع
١٨٣٠ - ١٨٦١

الملكة الثانية اليزابيث
١٨٦١ - ١٩٠١

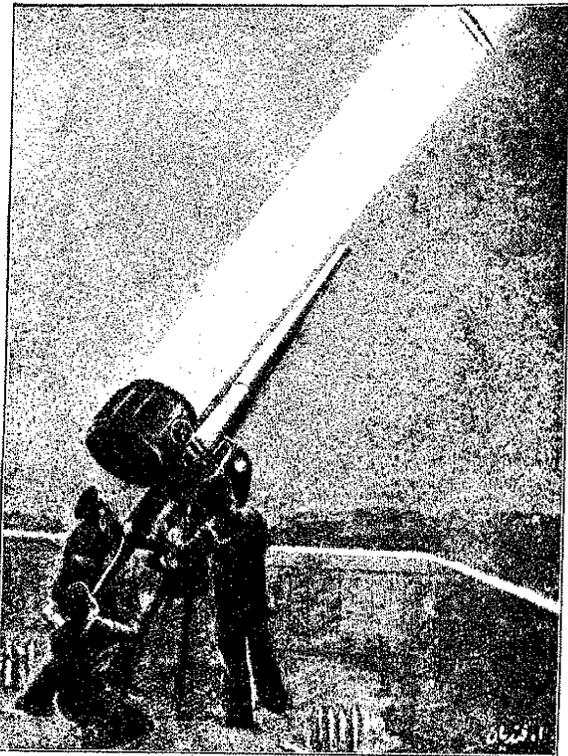
الملك ادورد السابع ابن فيكتوريا
١٩٠١ - ١٩١٠

بلال الملك الحالي
جورج الخامس
ولد سنة ١٨٦٥



هذه صورة مدفعين من المدافع البريطانية الضخمة مندسوين على اطراف فير الاسوزو وقد ساعد البريطانيون الايطاليين مساعدة جلي
تدافعهم في حربهم مع النمساويين والاخبار الاخيرة تذكر انها ابلت بلادنا حسناً في صفوف اعداء الايطاليين

الانوار الكاشفة في الحرب

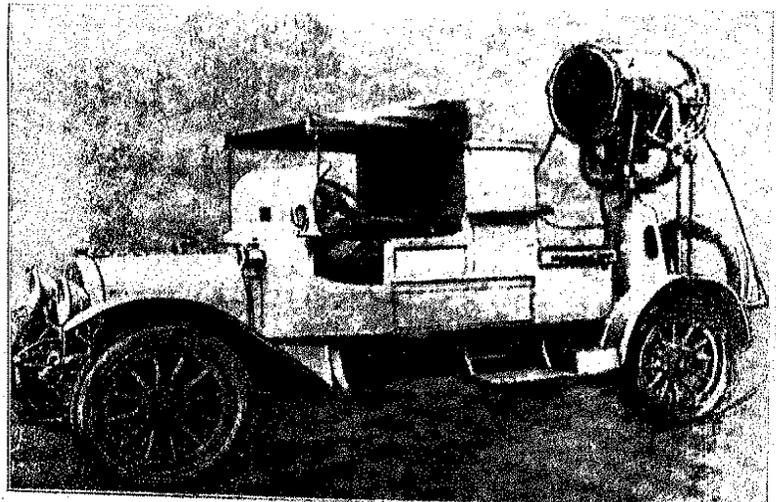


تستعمل الانوار الكاشفة التي نحن بصددتها في ظلام الليل للاستطلاع والاستكشاف في تصدر من مصباح كهربائي شديد الاحتراق ذي تيار قوي جداً وينحصر احتراقه في صندوق فيه كثير من المرايا العاكسة فتتحد الأشعة وتتجمع وتخرج من فوهة تدور المصباح شعاعاً واحداً يخترق السماء الى اميال بعيدة . وقد اطلعنا على وصف كبر مصباح للأشعة الكاشفة اخترع حتى الآن واقواها فأرأينا ان نذبه هنا مع رسمين ونحن لما في ذلك من الفائدة

ان المصباح الجديد هو اختراع اميركي وقد صنعوا منه مصباحاً واحداً لكي يروه ويبلغ قطر فوهته خمس اقدام ووزنه ثلاثة اطنان وهو يبعث شعاعاً يحاكي ثلث شعاع الشمس في الساعة الثامنة صباحاً او الساعة الرابعة بعد الظهر فيستطيع ان يركبها الى مسافة ثلاثين ميلاً اضاءة كافية تمكن من كان فيه ان يقرأ بوضوح تام. وتبلغ وازة هذه الاشعة درجة عالية فاذا حددتها رجل بعمسة عن بعد ٢٥٠ قدماً من المصباح كما يجده بعضهم اشعة الشمس بعمسة ليحرق بواسطتها سيجارة او ما شاكل (امكنها ان تشعل ورقاً . واجمال القول ان قوة المصباح اكثر من بليون شمعة وربع بليون . ولقد لكن لاناس على بعد مئة وخمسين ميلاً ان يشاهدوا اشعة هذا المصباح عند ما كانت تطلق في الفضاء . هذا ولما كانت الحرارة المنبعثة من اشعة المصباح شديدة لا تحتمل ان يمد يديه ذات العين وذات اليسار والى الاعلى او الاسفل بمحركات تدار على

استعمال الشعاع مع الدفع الخاص لطائرة الطائرات والبالونات

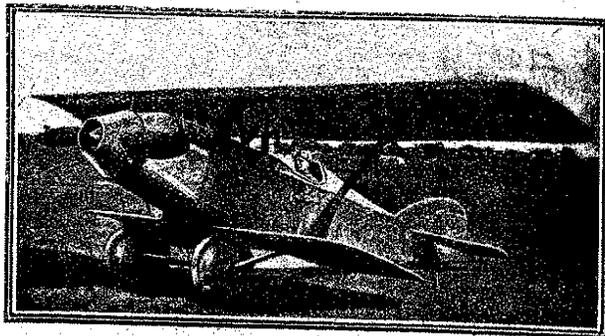
مسافة خمسين قدماً من المصباح ولقد توصل مخترعه واسمه «المارسبري» الى استنباط طريقة غريبة مكنته من اتمام اختراعه فقد حاول من تقدمه ان يزيد التيار الكهربائي قوة ليزيد النور شدة فكانت اطراف المعادن التي ترفع كربون الكهربائية السلبية والايجابية تذوب وتصر من شدة الحرارة فعمد المخترع «سبري» الى فتح انايب صغيرة في اطراف المعادن يطلق في داخلها هواء بارداً يقاوم الحرارة المتولدة . غير ان السر في اختراعه هو في نوع الكربون الذي يستعمله وتركيب المرايا العاكسة . ولقد اخذ الحلفاء بحربون مصباح سبري هذا ليس للاستطلاع فقط بل ليهدوا به عمون الاعداء اذ ثبت انه لو اطلق شعاعه على جمع في ظلام الليل يهر بضرم واعمام فلا



او تومويل يستعمله لقتل المصباح الكشاف

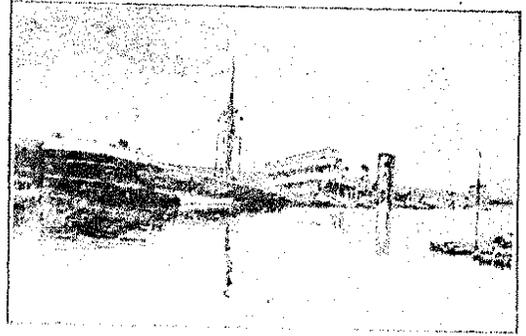
بمدون برون شيئاً حتى ولو استعملوا انواراً كاشفة مثله . وترى على هذه الصفحة صورة مصباح من مصابيح الاشعة الكاشفة يستعمله البحارة وضورة انويل فيه مصباح كشاف مما يستعمل في ميادين الحرب

الى يسار هذا الكلام صورة طائرة كرتس الاميركية وهي خالية من الاسلاك المعدنية المهددة في معظم الطائرات وقوة محركها ١٠٠ حصان ومعدل سرعتها في الساعة ١٩٢ كيلومتراً ويمكنها ان تحلق الى ارتفاع الف قدم في دقائق قليلة وهي اعظم سرعة بلغت طائرة ما



سفينتا غرقت فكان منها كنز

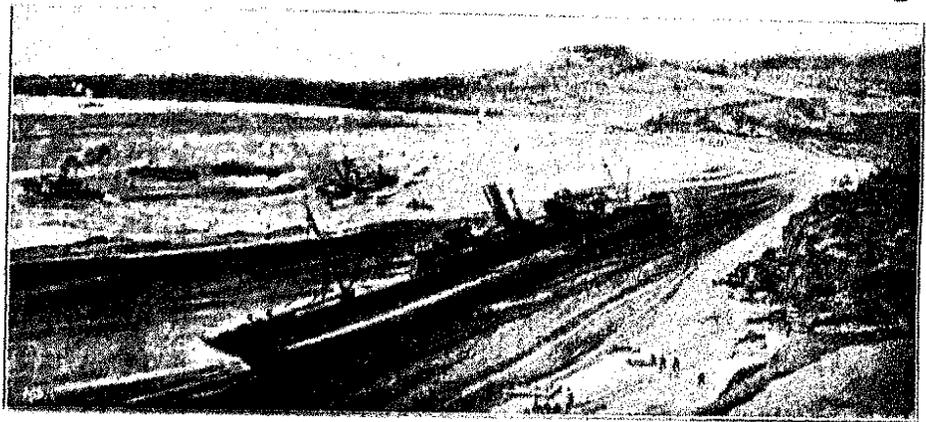
(نقلاً عن مجلة أميركية)



«... واستطاع ان يعثر السفينة...»

كانت الباخرة الألمانية « والكور » تشحن ملح فوسفات على ساحل جزيرة « ماكوا » على مقربة من الولايات المتحدة فان ذلك لا شبت الحرب الحالية فتصدى لها الطراد الفرنسي «زليه» وقطرها اسيرة حوب الى ميناء تاهيتي قرب الجزيرة وعرف الالمان بامرها فارسلوا بارحيتين من بوارحينهم فاطلقتا قتالاً عنيفاً على جنب الباخرة « والكور » فحقت ولكنهما لم تفرق فاغرق الفرنسيون بمد ذلك وتم اغرقها بنجح ثمود معلومة فهاض حبت في قاع البحر على عمق ٥٤ قدماً وكان المكان الذي اغرقت فيه يبعد عن ساحل البحر نحو ٣٠٠ قدم فابقت فيه سنة من الزمان ثم عرضها بحكمة

الغنائم الفرنسية في مدينة سان فرانسيسكو الاميركية للبيع واعانت عنها ذاكرة او سافها . وحوالها ٣٨٣٦ ولأ وفيها ثلاث آلات بخارية قوتها ١٨٠٠ حصان وسرعها ١١ عقدة في الساعة الح . ولا كانت اميركا بلاد الغرائب فقد وجد لها مشتر هو المستر هورر فابتاعها بمبلغ ٥٨٠٠ جنياً كما هي في قعر البحر مع ان ثمنها الاصلي عند ماضت كان نحو ٤٣٠٠٠ جنية . وكان المستر هورر رجلاً يحترف الحداثة والسكرترة ومع ذلك فقد استطاع ان يقترح اقرباءاً لا تشاها من تحت سلاح الماء على جانب من الغرابة بمد ما اطلع على الصور الفوتوغرافية الاساية للباخرة وه قف على شاكلها وهوان بسدالواسون مافي حوانها من الزموب وركب حول حافة حرمها سور من الخشب ارتفاعه ٥٤ قدماً



«... وال المال يتلقون ممدات السفينة شهراً كاملاً...»

تم تعد مواليس كبيرة الى حروف الفراغ المتكون وتدار البليات بنسخة ففرغ المياه من حوض السفينة فتأخذ الماء رويداً رويداً الى سلاح البحر . وقد اخرج صاحبها هورر فكرته الى حيز العمل فعلاً واستطاع في بضعة ايام ان يحمى السفينة من قعر البحار سليمة . ولان المال بعد ذلك يتناقص ممدات السفينة والآلات وحرماتها شهراً كاملاً وكانت كلها لحسن الحظ سليمة من الغلاب وكان محمول السفينة من الفوسفات وهو النامان سليماً ايضاً وكذلك محمولا من الفحم الحجري وقدره ١٣٠٠٠ طن فانفق مشري السفينة او ما سواها من ذلك وبمدايم اعدادها لسفر اجرت الى ميناء سان فرانسيسكو مسافة ٣٠٠٠ ميل

ودعيت « بابليك » ولما بلغت سان فرانسيسكو ابدت ممداتها وآلاتها ممدات جديدة ودهنت بالبويا وثلقت وثلقت ثقات ذلك وانقادت انشائها من قعر البحر ٥١٠٠٠ جنية . ولما كانت السفن والبواخر غالية الثمن بسبب الحرب الحالية فقد مر المستر هورر بحسن ادارته وحذقه اذ لم يفرغ الترميم السائحة فاستخدمت السفينة لتقل البضائع وكان ارادته منها من اول رحلتها ٧٢٠٠٠ جنية وقد باعها اخيراً بمبلغ ١٦٥٠٠٠ جنية فيكون قد ربح بسفينة هذه ١٨٠٢٠٠ جنية . وهكذا برز الاميركون

هل علمت

ان موكب اوتوموبيلات السليب الاحمر الذي قام بمظاهرة طبع اعانة في مدينة نيويورك جمع في يوم واحد ٦٠٠٠٠٠ جنية (ستة ملايين) وان الطيارات البحرية اخذت ثقيل اكياس البروستة بين ايطاليا وجزيرة سردينيا مسافة ١٤٠ ميلاً في ١٠٠ دقيقة وان بلدية مدينة مونيخ في ألمانيا ارغمت السكان ان يحتدوا السندال (النعال) من غير



«... وركب سوراً من الخشب...» «... وكان المستر هورر يحترف الحداثة...» ان يلبسوا جرابات اقتصاداً في الجسد والجرابات . وان القسم البيطري في الجيش البريطاني كان عدد رجاله ٤٣٧ في سنة ١٩١٤ رجلاً فصار عددهم الآن ٢٥٠٠٠ رجل وان المتحف البريطاني في لندن يجمع نسخة من كل مؤلف يصدر في مكتبة المتحف ٧١٢٥٠٠٠ كتاب . وان روسيا اكبر من فرنسا ومانيا لوضتها ما عشرين مرة وعدد سكانها ١٦٥ مليوناً اي أنهم يزيدون مئة مليون اكثر من سكان ألمانيا

٢٠٠ قرش ٢٠٠

لقراء اللطائف المصورة

اذا واقت نمره الورقة الملونة المصققة بجافة العدد لاحدى الغر الاربعة التي سنعلم عنها في العدد القادم الذي يصدر في ٣ سبتمبر سنة ١٩١٧ فترسل لك ادارة اللطائف المصورة خمسين قرشاً صاعاً بشرط ان ترسل اليها قبل ٥ سبتمبر الصفحة التي الصقت عليها الورقة الملونة التي فيها النمره الاربعة ومكتوباً تذكر فيه اسباب مطالعتك اللطائف المصورة

النمر الراجحة

في العدد الماضي (١٣٢) هي

٩١١ ١٥١٣ ٤٢٤٠ ٤٤٨٤

لا تسكن قرب تقي جاهل
علم لسانك ان يقول لا ادري
الكلام لاماتقوله في نفسك بل ما يقوله الناس فيك
الحديد يكسر الحجر . والنار تذيب الحديد .
والماء يطفي النار . والغيوم تشرب الماء . والعاصفة
تبدد الغيوم . والرجل يثبت امام العاصفة . والخطوف
يذل الرجل . والحجر تبدد الخطوف . والنوم يطرد
الحجر . والموت يحرفها جميعها حتى النوم
لولا هوى النفس لما بنى احد بيتاً او تزوج
امرأة او ولد اولاداً او عمل شيئاً
قليل دائم خبير من كثير منقطع
المنع الجميل احسن من المثل الطويل
قال بعضهم . احب الصراحة في القول ولو آمتني
وقد رأيت الكثيرين يعدون الصراحة نوعاً من قلة
الحياء ولكنهم جهلاء لا يعرفون قيمتها
لا تكثر مبالااتك بالغد يضيع عليك يومك
كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها
تبدو كبيرة ثم تصغر
وكل شيء يرحص اذا اكثر خلا الادب فانه
اذا اكثر خلا
اني لاعشق الشرف كما اعشق الجمال
كنزنا الكنوز فما وجدنا كنزاً افنع من معروف
في قلب حر

أمثال وحكم

بجامعها نجيب افندي فهي
لا تجب كل من دعاك واداك . عند ما يدعو
الخير قل ها انا ذا ليك ولما يناديك الشرحم اذنيك
من الناس من يستحق الرثاء في حياته اكثر
من البكاء في مماته
اذا اشترت الشرف بشمن غال فلا تبعه
بأنجس الايمان
الايام والليالي ضيوف عندنا فلنكرم مشواها
ولنوسع مأواها
حرق صغير في قاع السفينة تغرقها وخطيئة حقيرة
في نفس الانسان تهلكها
الضرب للأغبياء ، والتوبيخ للجهلاء وان كلمة
توبيخ واحدة لدى العاقل لأشد تأثيراً واكثر مفعولاً
من ضربات السيوف وطعنات الرماح في الجاهل
أمثال يابانية الدكتور يوحنا ورتيات
احترم كل شيخ كما تحترم اباك
من يقرض صديقه مالا اضاع الصديق والمال معاً
لا تبع بأسرارك لخادمك
انما قلبك هو الدنيا
لصديقك صديق ولصديقك صديق
فكن على حذر
انزل درجة في انتخاب الزوجة واصعد درجة
في انتخاب الصديق
الشاعر يرى العالم اجمع وهو في بيته
تب قبل موتك بيوم - ولانك لا تعلمه فكن
تائباً دوماً
اعظم الصالحين لا ينال منزلة النائب الصادق .
البخيل يحترق حتى لدى طيور السماء
خير لك ان تترج في تون من النار من ان تفضح احداً
كن حر الضمير وحافظ على سرك في آن واحد
بين من يستحي من نفسه ومن يستحي من
الناس بن عظيم
نعم الاستحياء في الناس
بالرقة والوداعة تملك النفوس وليس بالصلاة
والقساوة

(تمة الرواية من صفحة ٤)

تلة وعدم اجابتها على استفسارات الطرادات
داظر من التحقيق ان عاملة التلغراف كانت
لاعب فصاح ميرابو اني اود ان ارى هذه اللعينة
ارهاى هنا
فلما مثلت بين يديه اجفل وصاح : - استبر
بئرا الذي جاء بك الى هنا يا شقية
فكانت رابطة الجأش : - النعمة جاءت بي الى
نايا ميرابو . النعمة . نحن في عصر الثقات افلا
نم . زكني يا خائن بلائم ولا حرج مني فماذا
نظرو . توصلت اليك ان اصحبك حتى تحت رشاش
الدافع اياً لا خلاصي لك فاستغششتني
- مه يا خائنة . ان في عروقتك دماً المانياً وكفى
انك تخدين المانيا فلا يليق ان تكوني لفرنسي
- قلت لك اني . . .
- كنى كفى ان حب الوطن فوق حب المرأة .
يا الملاك يا شقية لقد جسمت النعمة تنقذين من
انساكها وحلفانها بجزيرتي . اهكذا اخلاصك .
بني . لحكم عليها بالموت . وقد ظهر من التحقيق انها
بنتك الى فرنسا من بين الخطوط الالمانية بجواز
لاني سرري وسعت الى ان دخلت في المستشفى
بمرض صفة مرمضة . ولما كانت تعرف العمل في آلة
الفران السلكي دست امامه باسلوب شيطاني دواء
المرض وتبرعت بان تقوم مقامه . ولما كانت ذات
بلاط شريفة مع جواسيس الالمان وكانت تعلم
بهم ان غواصة المانية تستقي البنزين من جزيرة
شورن تلغفت ان النقالة هي جواسيت بطر يند
لكي تجمع الطرادات في نقطة بعيدة عن الجزيرة
أرسل الجو للغواصة ان تنمو بسهولة
فما علم الفتنتت نيري ذلك قال : - لقد
بنت سر اصرار ميرابو على اقتناص الغواصة
قال ميرابو اجل لقد شككت بتلك الاشارة
الاسلكية اشارة الاستغاثة وفهمت ان المراد منها
لخاطنا لاني رأيت الومضات متتالية من جهة الجزيرة
فكنا لا يمكن ان تكون الغواصة قد ضربت وعادت
الى الجزيرة بمثل هذه المدة القصيرة
وقد كانت مكافأة الاميرال ميرابو نشأت
لبيرون دونور

خلاصة أهم أخبار الأسبوع الماضي

اخبار خارجية - تقلاً عن تلغرافات المقطم
الاثنين في ٢٠ أغسطس - رحبت اليابان
بالصين على اثر دخولها في الحرب ولانها دخلت من
غير ان تشتترط حكومة الصين شروطاً له * حظرت
حكومة الصين التعامل بورق البنكوت الالماني *
سيكون رئيس مؤتمر استكولم المسيو تشدزي رئيس
مجالس مندوبي العمال والمجندين في روسيا * شرعت
المانيا تنشر البيانات التي تعمل فيها عدم نجاح
النواصات الالمانية في نجو بيع انكثاراتان تقارير قواد
النواصات الالمانية قابلة للخطأ * استولى البريطانيون
على ليجمرك ورجى القتال دائرة بأقصى الشدة شرقي بير
في غابة بوليجون * قبضت الحكومة الاسبانية على
نائب من نواب البرلمان من زعماء الثائرين في برشاونه
الثلاثاء في ٢١ منة - شرع الالمان
يطلقون مدافعهم على طول خط القتال من موتي نيزو
الى البحر منذ صباح السبت * اخذ الصينيون يطاوعون
مع جانب من قوادهم للخدمة العسكرية في اوريا
وحكومة الصين عن الاطعمة التي يمكنها ان تستغني
عنها لتعطها للجنود * احيط البريطانيون في لنس
بمحلات الالمان احباطاً تاماً * دعت حكومة اليونان
بمجندي ١٩١٦ و ١٩١٧ الى الانضمام الى الجيش *
هجم الالمان على ايطاليا في صباح الاحد * هجم
البريطانيون يوم الاحد الى الجنوب الشرقي من ليجمرك *
سيحاكم الرئيس ايسلتي الذي كان ميرياخور الملك
قسطنطين في مجلس عسكري لحاواته قتل محافظ اينا
الاربعاء في ٢٢ منة - عبر الالمان نهر
الاسونزو شمالي موتي نيزو والمرجح انهم يلتقون بهذا
الجليل * شبت نار عظيمة في مدينة سلانتيك فخرقت
نصف اسواقها والقسم التجاري فيها * ثم تقدم
البريطانيون الى الشمال الشرقي من سان جوليان
بواسطة التانكس التي كانت تطلق قنابل مدافعها على
الحصون الكبيرة فيسلم فيها وقد ابلت بلاء حسناً
وتقدم البريطانيون على مدى ٦٠٠ يارد في خط طول
ميل * اعتصب ١٠٠٠٠ عامل من عمال السخيرة في
منهم بالمانيا * استولى الفرنسيون على عدد من
المواقع العظيمة الشأن في ميدان فردون * تماون

المدافع البريطانية والفرنسية الالمان في هجومهم *
ارسل امبراطور النمسا كتاباً بخط يده الى البابا
الجيس في ٢٣ منة - استولى الالمان على
المواقع شمالي آكام هرماندا الشهيرة وتسلةوا مرتفات
الضفة الشرقية لهر الاسونزو و ينتظر ان تدوم المعركة
اكثر من كل معركة تقدمتها في الميدان الالمانى *
دخل البريطانيون جانباً من مدينة لنس ورسخوا
اقدامهم فيها * ان الفوز الذي احرزوه الفرنسيون في
ميدان فردون اوسلمهم الى حيث كان خطهم الاول
في فبراير ١٩١٦ * بلغ مجموع الاسرى الالمان في
ميدان فردون ٧٠٠٠ اسير * تزداد معركة الاسونزو
شدة وقد تجاوز مجموع الاسرى الفرنسيين الذين اسرهم
الالمان ١٣٠٠٠ اسير
الجمعة في ٢٤ منة - اغارت الطيارات الالمانية
عدداً على المستشفيات البريطانية والفرنسية ورا
خطوط النار وقتلت عدداً كبيراً من الجرحى وبيتهم
جرحى الالمان * تقدم الالمان في نجد بنسبة الشهر
ورسخوا اقدامهم به * اعترف الفرنسيون بتفوقهم في ساحة
الكروس * بلغت خسارة الالمان في الاسبوع الثلاثة
الماضية في جميع الميادين عشرة اضعاف خسارتهم في ساحة
السوم * ارسل الجنود ٥٠٠٠ توميل فقتلت النساء
والاطفال والماجرين من الشوارع المحترقة في سلانتيك
السبت في ٢٥ منة - لم تلتحق النار العظيمة
التي شبت في سلانتيك اقل عطل بالمواقع العسكرية
ولا بالمهاجر * تمكن البنك اليوناني الاعلى في سلانتيك
من اقتاد ما عنده من الذهب والسندات والاوراق
وارسل بنك اينا ما عنده من النقود والاوراق الى
بارجة يونانية * هاجت خواطر الاحزاب في المانيا
على الدكتور ميخائيليس لانه تبرأ من قرار مجلس
الرضخاخ بالصلح وكان قد ايده حتى الآن * اسر
الالمان ٧٠٠٠ اسير نمسوي اخيراً * شرع
البريطانيون يطلقون مدافعهم اشد اطلاقاً في ساحة اير
اخبار داخلية - تقلاً عن عمليات المقطم
الاثنين في ٢٠ أغسطس - صدر بلاغ رسمي
عن الحالة في ميدان فلسطين في المدة بين اول
اغسطس و ١٥ منة وانه لم يطرأ تغيير فيها * بهم

الاعيان والاعنياء بالتبرع لاعانة الصليب الاحمر
يستبد بالهوزيت البترول في احياء العاصمة بالبحر
حتى علت الشكاوي منهم على صفحات الجرائد
الثلاثاء في ٢١ منة - عين المسير موتش
سمت وكيلاً لمدير عموم الامن في وزارة الداخلية
سيكون عدد الحجاج هذا العام اقل كثيراً مما
في العام الماضي * زادت لجنة التسعير في الاسكندرية
سعر الثلج والقول والذرة ورفضت طلب تجار البترول
ازيادة ثمنه * انتخبت وزارة المعارف العمومية الطلاب
الذين قررت ارسالهم الى انكثارات هذا العام لانه
دروسهم في جامعاتها
الاربعاء في ٢٢ منة - ينوب صاحب البلا
رئيس الوزارة عن عقامة مولانا السلطان في يوم
الكسوة الشريفة في اول سبتمبر القادم * صاف
مجلس الوزراء بمنح علاوات لصغار المستعدين
الظهورات والدائمين الذين لا تتجاوز رواتبهم ١٦ جني
خففت لجنة التسعير في العاصمة اسعار الحبوب اجلاً
الجيس في ٢٣ منة - اصدر جناب القاه
العام للجيش البريطاني في مصر منشوراً بمنع قبائل
الاماكن على ساحل البحر المتوسط واصدر منشور
آخر عن النزول الى سواحل مصر والترحول منها
والاماكن التي يسمح للمسلمين النزول اليها
الطروج منها
الجمعة في ٢٤ منة - تشر الصحف قوا
اكتتابات المتبرعين لجمعية الصليب الاحمر في
« يومنا » لسنة ١٩٠٧ وقد بلغ المجموع لغاية الآن
٦٥٣٦ جنيماً * من اخبار مريوط وبرقة ان حصول
الشعير فيها جيد وافر وان في بعض العرب غرير
السوم عزموا على الهجى الى مريوط بكبات كبير
من الشعير
السبت في ٢٥ منة - زاد الوارد على روما
ميناء البصل في الاسكندرية ١١٢ باقة من حصول
القطن الصعيدى الجديد ودفع في التقطار من ٤٠
٤١ ريالاً * رفع اصحاب المراسح عريضة الى الولا
الامور يلتسمون فيها فتح محالهم من الساعة ٩ مساءً
الى منتصف الليل بدلاً من الميعاد الجديد



تتل هذه الصورة ما يمانية رجال المدفعية من المتاعب والمشاق
 تعلم من مكان الى مكان فوق الاراضي الوعرة التي تجري فيها السيول
 لتخطها البرك والمستنقعات والآجام وري الفاري، الجنود في هذه
 المزرعة يحاولون اجتياز رافد (جدول) صغير وقد ناموا في الوحل
 انزعاجهم اخراج الخيل منه فعمدوا الى حيرف الدواب والوحل ليشقوا
 الطريقاً. قال جندي يصف تراء في الوحل التي ينشأ من الامطار
 الناس الواحد منا في الوحل نمدر عليه التماس من الشرك الذي
 يقرى الا يشق النفس فان لينة فرنسا السفر، الدفاعية تملك
 كلابه فلا يتجدد الى التماس سيلاً والذي يزيد الارض وعورة يجمل
 بلوكاً سبياً بل متمذراً ان الحفر التي تحفرها قنابل الاعداء تسيرها
 اطلاقاً واخذ يد اذا سقط فيها رجل ايمن انه لا عمالة هالك وان يومه
 يكون اسود اصفر كالعطين الذي ناس فيه

من المادام القديمة التي لا يعرفون كيف نشأت عادة وشم البشرة
 بطوط ورسوم وهي عادة دارجبة في الشرق كما هي في الغرب وقد كان
 العرب يتحلون بدق الوشم في وجوه قتيانهم ولا يزالون الى اليوم
 ايقون « الرسوم تريناً وبرهجا . وكان الوشم كثير الشروع بين
 رجال البحرية البريطانية وهم يتفننون فيه فنناً غريباً فتراهم يدقون
 لبرابرة كبريائية فيها مادة ملونة. وقد كان طالع هذه الحرب
 يبدأ على محترفي مهنة دق الوشم فان الجنود اقبلوا عليهم الوفاً الوفاً
 بسون سواعدهم واذرعهم وصدورهم بالرسوم والكتابات التي يريدون ان
 تظل ما بقيت اجسامهم في الوجود ولم يقتصر الامر على عامة الجنود
 بل انما ابناء الاشراف والسيدات فصاروا يميلون الى الوشم واصبحت
 الموضة اكثر شيوعاً الآن من كل زمان سابق وترى في الصورة رجلاً في
 يمينه ذراع جندي وسيدة قد وقت تفحص الوشم الذي على ذراعها

مصر جنه اما نهر النيل د كوثر

بقلم الشيخ محمد يونس القاضي

يوم ما يمصوا ريبهم لم يستخبوا
حين دعي داعي الفجور واليوم هبوا
من سبات الخشمه لاقوا كل منكر
حرّموا بيع الخمر الساعه نسه
لما كان يبجي الميعاد تلقى بسرعه
ده يشرب ما يحاسبني ناقصه ترعه
تبقي جنبه وفي فؤاده بقى ولعه
وان ما كانشي فيه خمور يقعد ويسهر
أما دلوقت بقى الدنيا ظلام
بس مين راح يبخشي وروح ينام
يعني فيه بينهم وبين بينهم خصام
والآ عيب لما تقول انه استقام
وبقا واحد بأي الحمد يذكر
والوقود من غم او غز وقروه
كل ده لاجل الوطن ما يرجوه
من جماعه بالدواره يظلموه
شيء كويس المفرد أدبوه
واحكموا الدنيا على كينه ينجر
اللي بده في السهر يسك عصايه
او يدور زي المدسه والرحايه
او يلبس في الزقاق والحودايه
او يدور مع غيره ويمثل روايه
للعمى ويخفي وقول له ابقى صفر
بس نزه المزين قبل جمعه
انه يستناك وخذ كبريت وشمعه
ولم التنديل وقول له الحق بسرعه
والا احجم عن حلاقته وقول له اوعى
بص في المرآه تشوف عفريت مصور
اوعى مرة في جهة بعيدة تسير
تمشي تملخبط بروح ماسكك غفير
والا تندهل تقع في وسط بير
والغريب اعنى تمام لو كان بصير
والزمن غدار واحواله تحسر

بس كن عاقل وفي امورك تدبر
شوف بلاد غير مصر واحد ربنا
تلقى غيرها عابزه نشحت مننا
بدها في سر هادي زينا
مين يطولها واحنا عندنا
المعامله زي ما كانت واكثر
آدي محصول البلد افهم مرادي
شيء شبيه القطن من محصول بلادي
عمره ما حصل ثمن زي السنه دي
والغلال تتباع هنا بيوس الايادي
زأطط الفلاح وبكره يبل سكر
واللي كان شريرواهله يلعنوه
متشرد او حرامي يرهبوه
لا تنفاهه بالدرام رغبوه
والتحق «بالسلطه» روح هني ابوه
قل له عقباتك تروح زيه وتحضر
كل ده من هياة «السلطه» مراحم
للقدير اللي ما يعرفشي يزاحم
اللي ضاع ماله ولم يلق له راحم
غير خورجي يقوم يقول له يا ملاحم
املا كاسي وخذ جنبه احمر مشدبر
* * *
احمدى السلطه اللي ربت لك جماعه
كانوا عنوان التهمك والفظاعه
كانوا بالاعراض يتاجروا كل ساعه
عندهم شرب الخمر احسن بضاعه
وان نهيت واحد يقول دأشيء مقدر
عزم عند المصري او قوة اراده
شيء ما حدش قاله يا ابن السياهه
كل ما بعزم يتوب يفسد زياده
لما تبقى الحزبه زي الميه عاده
كل ما قدامه نور يقعد ويسكر
تعمل ايه السلطه وبي ناس تروا
ع الغوايه والغرور والجبل شبوا

مصر يا امي العزيزة ازي حالك
مش على كل البلاد شايغه دلالك
زي ما كنت زمان مش واخده بالك
لما كانوا يقولوا في اوصاف جمالك
«مصر جنه اما نهر النيل د كوثر»
انت ست الكل انت موطني
يا عروس الشرق قومي اتزيني
والبسي حلة صفا واطمني
مهما طال عهد الظلام لا تحزني
في حالك كم اشوف افكار تنور
وانت خلفت رجال عقبال املاك
تشرح انطاسر واعمالهم تسرك
يفتدوا بالروح وبالأموال سعادتك
وان رأيت «الازمه» نزلت ضيفه عندك
عند وقت الشدة حر الفكر يظهر
كنت قبل الحرب زي الدنيا فانيه
في سنة ستة وسنة سبعة وثمانيه
كان يبجي الفلاح ويصطادوه زباينه
عند «وش البركه» اللي عيونه عاميه
بعد (نص) الليل يشوف الظهر لحر
الجنيه يجسري قولشي عبد آبق
او حصان مرماح وجايبينه يسابق
والليالي تمر بين معشوق وعاشق
والفتى يفرح نهار ما يقولوا عايق
يبقى شكاه شفتشي وفكره مجتزر
دارت الأيام وراح عهد المساخر
وبقينا في الحقيقه ف عصر فاخر
مين ح ياسفح اللي فات غير كل فاخر
بالضرورة لسكل شيء اول وآخر

متعهد اللطائف المصورة

في الاسكندرية
مضرة اراهيم افندي ابو سيره
بجوار البورصة

على الهدف والصورة التي تقابلها تمثل وضع هدف في
عرض البحر لتتمرن المدفعية على رميه عن كتب
والصورتان السفليتان صورتا ليلاً واحدة تمثل وميض
مدفعية عند انطلاقها والاخرى تمثل شعاع النور
الكهربائي الكشاف يخرق حالك الظلام

بالحسنى زوال الكريزة !!

(ارسلها الينا الاديب . ا . اسعد افندي خياط)

ما حيلتي والجيب اصبح خالياً
ولم يبق عندي غيرهم وفكرة
فيما دائني صبراً ولا تشغل القضا
برفع دعاي او بمجيز بضاعة
فقد بت ما حولي بيخس لضيقتي
ولا الخلال يعطيني ولا ابن عتي
فان رمت قبض الدين فاليسر واجب
والا فتبقيه ليوم «القيامه»
ويا صاحب البيت التميل فلتقتني
بتكرار تضيق وتضعيف اجرتي
واني كرهت الكونتراتو كأنه
مكسدة او زفة فوق معدني
احبك حباً مفرطاً واود ان
تصاب بفراج ومنص بدمتي
ويا خادي مهلاً فاني مخوزق
وعندك امساكي أدل الادلة

ويا ايها الجزائر رفقاً بفلس
فلا المظل دأبي لا ولا النصب صنعتي
ويا ايها البقال صبراً فاننا
سنصبح اصحاباً بأكل البقالة
ويا ايها الفرات لا تكثر الرجا
فكيبي نظيف مثل قلب العجينة
ويلساعتي ما كان من صحبتي القضي
ووضعك في بنك الرهون لحكمة
ويا مشبكي لا تنس فضلي فاني
وضعتك عاماً فوق صدري وربطني
ويا خاتمي الالماس سوف تعود لي
اذا كان «بالحسنى زوال الكريزة»
ويا سترني لا تستحيلي نظرة
فها الكوع اضحي بالياً كالبطانة
ويا بنطاني كن حليماً ولا تذب
وبالله ياطر بوش لا تنزفت
ويا جزمتي لا تهوجيني لرقعة
ويا ايها الازرار لا تنفتت
ويا كزمتيك الشعر ودع شواربي

فلم يبق من داح هناك لزيتي
مزاجي خرم سعدي برم تحسني انتظم
لساني ورم حتى اتقطم من فصاحتي

الى فريد افندي فهمي قشاشط

نشكركم على روايتكم ولكن اطلب عنوانكم
لتخاطبكم في امرها - ادارة اللطائف المصورة

نجاح مدة ٧٥ عاماً

كحول النمناع

دي ركليس

DE RICQLÈS

هذا هو كحول النمناع الحقيقي الوحيد وهو مركب
كيميائي لا يستثنى عنه لحفظ الصحة ومضاد للفساد
في الجسم وهو افضل واخص من نظف ومطهر للاستان

اطلبه من ركليس



زيادة الارشادات خاطراً شركة سلفات النشادر الاكاذية بتارح شريف باننا عمرة ٩ بالاكاذية

زيادة الارشادات خاطراً شركة سلفات النشادر الاكاذية بتارح شريف باننا عمرة ٩ بالاكاذية

زراعة اخرة في اطيان دائرة على باشا رضى - اشهون (منوفيه)

— ومسددة سلفات النشادر فقط ١٠٠ كيلو للفدان — محصول الفدان ١٩ اردب و٢ كيلة —