

الاشتراكات

عن سنة ١٠٠ قرش صاغ
في مصر والسودان و٢٥
شلتاً في الخارج ولا يقبل
الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 149 - Vol. III. CAIRO 17th. DECEMBER, 1917.

اللطائف المصورة

مجلة كاشفة ابدية صممت كإبريقية
تعرض صور الحوادث الجارية وشبه
رجال البيت المصغر في الانبساط
لصاحبها اسكندر مكاريوس

من النسخة ١٠ ملبات موقتاً

القاهرة يوم الاثنين في ١٧ ديسمبر سنة ١٩١٧

(السنة الثالثة)

العدد ١٤٩

الفرج بعد الضيق — الانكليز في يافا



هذا منظر اكبر شارع في مدينة يافا صور بعدما دخلها الجنود البريطانيون. وترى في وسط الصورة برج الساعة الذي بنته بلدية يافا ودار الحكومة وبعضاً من السكان في رجة الشارع وجنوداً من الفرسان النيوزيلنديين وبعض جنود المشاة

نابلس والفوز يحدوهم والنصر يحالفهم ولقد كان ذلك في لوح القدر مسطوراً
فاذا نشرت اللطائف اليوم صورة الانكليز في يافا فتستشرف في الغد القريب صورهم
في القدس الشريف وفي سائر الاماكن التي سيتاح لجيش الجتزال التي الباسل
احتلالها وطرد العدو منها . وان القاريه اللبيب لا يرى في هذه الصورة اشباحاً
واشكالاً أهنية واناس بل يرى بعين الخيلة صورة المستقبل الزاهر للبلاد التي
ترمز مدينة يافا اليها وتم عنها ونعتي بها فلسطين او البلاد المقدسة. فلقد وصفها
التاريخ بلها البلاد التي تنفض لبناً وعسلاً (البقية على صفحة ٦)

ان الذين تتبعوا ما نشرناه في اعدادنا السابقة من صور المعارك والمدت
يسرون جداً بهذه الصورة المهمة التي حصلنا عليها لمدينة يافا ولا نفأل القراء
الا مقدرين هذه الصورة حق قدرها . ليس لانهم يرون فيها بيوت يافا وسكاتها
والجنود الانكليز جائلين فيها بل لانها الحلقة الاولى من سلسلة حلقات صور
يكون آخرها ان شاء الله تحرير البلاد المقدسة من ربة القوم العتاة واستبذاد
الظالمين القساة . نكتب هذه السطور والقول يصدق العمل فقد دخل البريطانيون
يافا بالامس عنوة واقتداراً واليوم دخلوا القدس فاتحين غانمين وسيصلون غداً الى



... ترى أين هي الآن ؟ بالطبع خرجت من إيطاليا
... لعلها في سويسرا أو ربما عادت إلى ترينيتا ، تعود
الآن إلى اسم أباتيك مرغريت
فاختلط الكولونيل وقال : - وأياك يا كوتس
... رأي أن تأخذها في بيتك لتكون مسرة لك وتم
تنزه الفرصة المناسبة لإعلان أبوتك لها
... قلت أن أمها . . .
... أجل مريضة على شفا الموت . وقد توسلت لصديقي
السيبور التوني أن يجد وسيلة لوضع مرغريت في حضن
أبيها إذ لا تبقى لها ملامح سواه .
... أين أمها الآن ؟
... هي في سويسرا . وأما الفتاة فقد جاءت إلى هنا وهي
تتوق أن تعرف أباهما وتجتمع به .
فاطرق الكولونيل لورو برهة وفكر برهة ثم تهد وقال :
أي لود أن أرى أباي يا كوتس . ويسرني إذا كونه لها أبا .
فأرسلها إلى مع براميت بنوتها لي . أي اشكر لاهتمامك هذا
وخرجت الكولونيل شاكرة
اجتمعت الفتاة مرغريت بأبيها وكان سروره عظيماً
كسرورها به . وقد أعجب بأدبها وعلمها . وثيق صفة
شخصيتها مما قدمته إليه من بيانات بنوتها له وبما كانت تزويه
من حياة أمها . وكانت مرغريت موشوع سرور أبيها
الكولونيل فكان كلما فرغ من مشاغله يذهب بها إلى المتنزهات
وأحياناً كانت توافيه إلى مكتبه وتنتظره فيها فرحاً من
شغله فتذهب معه .

في يا سيدي . وأما اسمي لي أن أقول لك أنه ليس من
العدل أن يقع الخلاف بين الأباين على رأس الابنة وهي
بلا اسم ولا خرج بل أقدر أن أقول وهي ملاك كريم
... عجباً . وكيف تم ذلك حتى تدخلت في الأمر
... إن صديقي «التوني» عرف أن لي دالة على عذرتك
فاستوسلني لديك
... ولكن يا كوتس . ليس في وسمي أن أظلم بأن
لي ابنة حبيبة عمرها الآن . . .
... نحو عشرين سنة يا كولونيل . فإذا جمع أن تنبأها
... جمع ذلك قانون الناس . ومن يصدق أن رجلاً
مثلي يقين خطه في عمر . . .
... عمر مرغريت . اسمها مرغريت أغوستا . يابح
لي أنك لا تعرف شيئاً عنها حتى ولا اسمها . أظنك لم ترها
... أن لي أن أراها وقد فارقتني أمها بها وهي في الثانية
من عمرها فافقتني لثة حياتي . أم يا كوتس . أن مافينا
حكمت محل ابنة عمي التي كانت معدة لي بقوتها العظيمة
زوجة مسالمة فاصبحت بعد فراق مافينا لا هذه لي ولا تلك
فاقتضت الكوتس وقالت : - إذا أنت أسف على
ابنة عمك التي مشيتها بسبب مافينا . ترى هل كل رجل
يأسف على الحبيبة الأولى
فأبسم الكولونيل لورو وقال : - لا يا كوتس . ليس
لحبيب ناموس ثابت . فلا تظني أن الكوتس الكولونيل الجرمال
لازوري يأسف على شياخ حبيبته الأولى بعد أن استعاض
مها بحبيبة ثانية أحسن ودا وأوفى عهداً وأكرم عهداً والبق
زوجة لذلك البطل الصندي . فلو كان مافينا الاخلاص الذي
عندك والوفاء الذي لك ما كنت أسف على حبيبة أخرى ولا
على ثروة ضائعة
... إذا تعرف من بلاروشيل شيئاً حبيبة الكوتس
لازوري الأولى
... بل أعرف كل شيء بما يمدام وكنت أعني أن يتخلص
الكوتس من بلاروشيل ودعائها ومكرها ولو بأعجوبة فكنت
أنت الاعجوبة يا مدام . فقد خلصت من دماء تلك . ولا
أظن امرأة تحرك كانت تستعاجل ذلك لأن بلاروشيل كانت متسلطة
على قلبه ولبه معاً . فبالله كيف استسلمت أن . . .
فقهوت الكوتس وقالت : - أوه . كانت تحت مكر
هائلة بيني وبين بلاروشيل
... وقد كنت العاطفة يا مدام . وهل تعلمين أن بلاروشيل
ليست طليانة الدم

اصل البليسة هي

... بقلم نقولا اقتسدي الحداد

كان الكولونيل الفونسو لورو سكرتير أركان الحرب
الإيطالي في مكتبته . منكباً في مشاغله فدخل عليه
الجندي المكلف بحراسة المكتب ودفع إليه بطاقة فلما أطلع
عليها قال له : - قل لسيدي أن تدخل . وما خرج الجندي
حتى دخلت سيدي حسنة في ربيع الحياة فوقف لها الكولونيل
اجلاً وقال : - مرحباً بالكوتس لازوري . خير أن
شاء الله . أن الاخبار حسنة والحمد لله . وجميع تقارير
الكولونيل لازوري تدل على نجاح بيد والحمد لله
فأبسمت الكوتس وقالت : - أما قدمت الآن
لامرأته يملك بحسب ظني فانه يحتمس بشخص اقرب
الناس إليك . . .
... تمنيني يا حضرة الكوتس ؟
... أعني فتاة أصبحت لا ملامح لها الاك . ولا أظنك
تسنى أن لك ابنة يا كولونيل . . .
... لي ابنة ؟ لا أعلم لي بذلك
... أجل ما هي ابنة شرعية يا كولونيل . وفي إمكانك
أن تشكرها إذا اضطرت على الشكران وأما اظن في صدرك
شيئاً من المواقف لفتاة عندما يراهان على أنها من دمك
... ما زلت أرى كلامك لغراً يا سيدي
فضحكت الكوتس وقالت : - لعلك لم تسنى «مافينا» .
جل مافينا أغوستا
فاجل الكولونيل لورو وقال : - أجل لا أنساها فان
لا لم كالملة لا يلقى . فاشأها
... هي أم أباتك
... يا لله هل أنت مكافئة أن تيسدي لي تذكراً ماضياً
... مؤلاً يا كوتس ؟
... كلا وأما انكارك اضطرني إلى هذا التذكير وأما مهمتي
مقتضرة على تدبير أمر هذه الفتاة بعد أن أصبحت أمها على
ابواب الابدية . فقال الكولونيل منكباً
... الابدية المجهنمية
... عجباً يابح لي أن ذكرى حسنة المرأة يؤلك
يا كولونيل
... نعم يؤلي لأن اخلاصي لها كان سبباً في حرمانني
سعادتي كل حياتي فيا لعنة الاخلاص فيها
... لا أريد أن أجول معك في حديث قديم لأشأن لي

MITRY'S PHOTO STORES

Road El Din & Moghrabi Street, Corner, Cairo, Egypt, Telephone No. 34-58.

KODAKS, FILMS & PHOTO SUPPLIES

FIRST CLASS DEVELOPING & PRINTING.

المحل الفوتوغرافي الوطني

(زاوية تقاطع شارعي المغربي وعماد الدين بمصر ه تليفون ٥٨ - ٣٤)

أكبر المحلات لبيع الآلات الفوتوغرافية ومهمات وأدواتها

اختصاصي بماكينات كوداك الشهيرة - فوتوغرافية متري للتصوير الشسسي امام الكورسال



بعد هذه الاثناء كان الجيش الايطالي كما علم القراء يتلقى هجمات الالمان والنسويين الشديدة وقد أصبح تحت خطر شديد حتى اضطرب اركان الحرب الايطالي وادرك ان وراء الاكمة ما وراءها. وقامت الدنيا وقامت للبحث عن اسباب الخلل

كان الكولونل لورو منهمكاً شديداً الانهماك في شغله فانفتح الباب بنية ودخلت منه امرأة فلما رآها الكولونل تجمهم وقال: — ماذا تريد يا امرأة — لعلك لا تزال تذكرني يا حضرة الكولونل — ماذا ملقينا؟ ما الذي جاء بك الى هنا؟ وفي مثل هذا الوقت؟ — حيث لكي اشكر لك رضاك عن... — ان ارضي عنك. ولا اود ان تكون لي صلة معك — لا اطعم بذلك يا الفونسو. وانما ابتنا خلية من كل أم وخرج فقاطعها قاطلاً: — لم يبق لك صلة بها. ولا تطعمي ان تكوني الى جانبها بعد الآن — ويحك هل انت قاس الى هذا الحد. ألا تأذن لي ان اراها ولو مرة في الشهر

— كلا البتة ان تريها ويجب الاتعرف بك امأ فتعاملت المرأة وقالت: — اذا تبقى ابني ممي لي ولا اعدم وسيلة لضمانه. — مستقبلها — يستحيل ان تبقى ابنتك معك بل تبقى عندي ولن اسبح لك ان تري فتضربت المرأة وقالت: — ان كنت ترى وجهها اوتضع يدك في يده فافعل ما تقول — ونهضت تريد الخروج فانهزها قاطلاً: — ماذا تقولين يا امرأة وماذا تعنين؟ — اعني اني لن ارد اليك ابنتك — لعلك تكيدين مكيدة لي ولها يا شقية. انك سجيعة عندي حتى اعلم ما كان منك

ثم اسرى في الحال ان تسجن في غرفة قريبة منه وتلقن الى منزله يسأل عن مرعيت ابنته فقبل له انها خرجت منذ الصباح ولم تعد بعد. وقد تجاوز الوقت الظهر. فاستدعى ملفينا اغوستا وسخط بها قاطلاً: — ان مرعيت يا شقية. يجب ان تحضرها حالا والا اقلت الدنيا واقدمتها على رأسك فجزعت ملفينا من غضبه وقالت انها منتظرة خبراً ممي في حامية فورتيني — يجب ان تستقدمها الى هنا حالا.

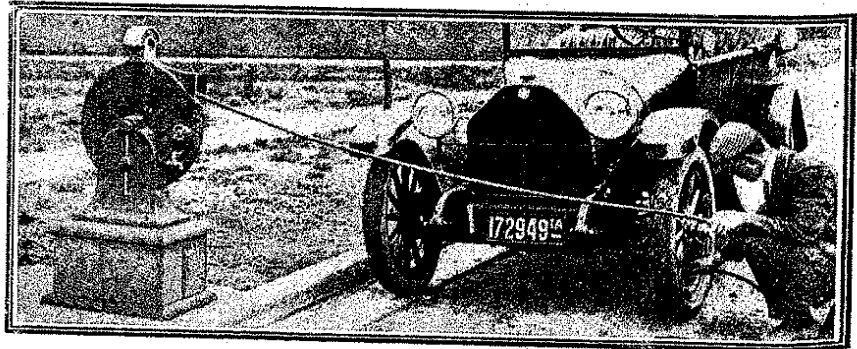
وامر جندياً ان يذهب مع ملفينا لاستحضار مرعيت وما خرجا حتى والى خبر ان الفيلقي الذي يقوده الكولونل الجنرال الكونت لازوري وقع اسيراً في يد الالمان والنسويين فوق الخبر على الكولونل وقوع الساعة. ولا سيما اذا دخلت عليه الكونتس لازوري مولولة اذ تلبقت الخبر في حينه

وما هي الا دقائق حتى عادت ملفينا ويدها في يد فتاة وهي تقول: — يا ابني تستطفون اباك علي ابنته وضاح: — هل بلغت منك القحة يا امرأة ان تمكري علي؟ — هذه هي مرعيت ابنتك وبرهاناً على شخصيتها ورسماً ورسماً صغيرة... فصاحت ملفينا: — يؤلاه لقد خدعوك وخدعوني

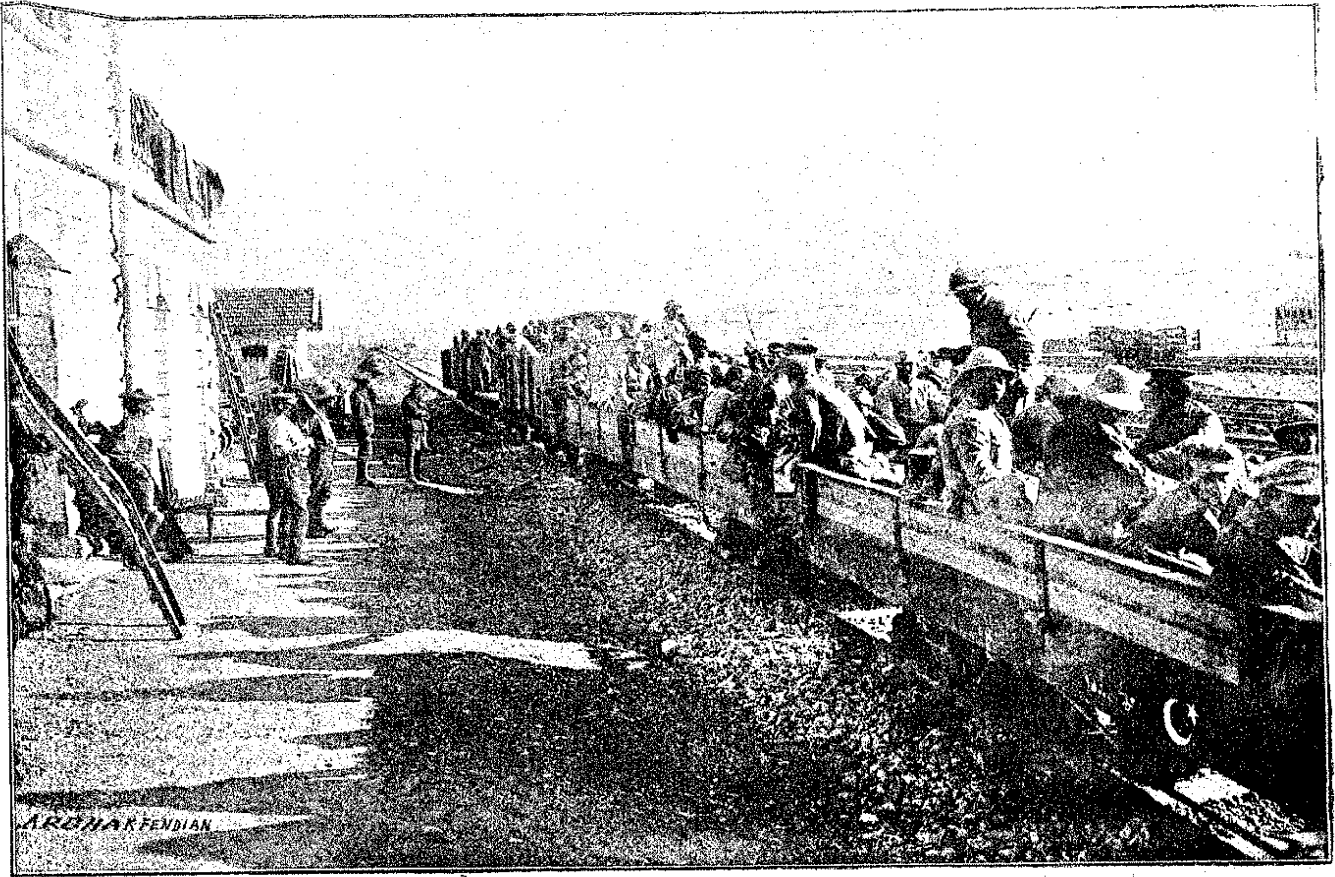
قالوا التاريخ يعيد نفسه وهو قول تؤيده هذه الصورة التي صورت سنة ١٨٥٩ أي منذ ٥٨ عاماً وأدرجت في مجلة فرانسوية حينئذ وهي تمثل الجنود الفرنسيين يسرون في شوارع مدينة جنوبي الإيطالية لما أوفدت فرنسا حملة لمعونة إيطاليا في حربها مع النمسا واسترداد أملاكها التي اغتصبها منها. والآن وقد شنت ألمانيا الغارة على إيطاليا كما فعلت النمسا منذ ٥٨ عاماً فإن فرنسا تجد إيطاليا بالرجال وزر في الصورة الايطاليين مبتهجين بحلفائهم الذين يسرون وهم راغمو البنادق والزاية المثلثة الالوان تخفق فوق رؤوسهم فاشبه البلية بالبارحة

فدهش الكولونل اذ رأى فتاة غير الفتاة التي عدها — يا ابني والفتاة التي جاءتني بالنام الذي كان علامة بيني — ويحك من هم؟ (التنمة على صفحة ٧)

امتاز الاميريون بابتكارهم طرقاً ميكانيكية غريبة لجعلهم يسرعوت في قضاء اعمالهم فن ذلك ما تراه مصوراً هنا ونحول اليه انظار اصحابنا الاغنياء الذين يقتنوت الاتوموبيلات. ذلك ان اندية الاتوموبيلات هناك انشأت على قارعات طرق الاتوموبيل في الجهات التي يكثر سيرها فيها خزانات فيها هواء مضغوط وجعلت استمال الهواء المضغوط ممكناً لكل احد لفتح عجلات اتوموبيله اذا لم يرد ان يكلف نفسه مؤونة فتح العجلات بالنفخ المجهود. ويتم له ذلك بوضع قطعة من النفود في قنب في اعلى الآلة فيجيبا



تسقط القطعة الى داخل الآلة فيفتح في جنبها باب صغير ملفوف في داخله انبوب من الكاوتشوك يوصله صاحب الاتوموبيل بعجلته ثم يدير يده خفية الهواء المضغوط فيخرج هواء المضغوط من الانبوب بكيفية توازي قطعة الدراهم التي القيت وكما التي قطعة اخرى ظل سير بجري الهواء الى ان يتم املاء العجلات. انظر الصورة فهم المقصود



أن كثيرين من سكان مصر شاهدوا مئات من الاسرى العثمانيين يمشون بالشوارع ورأوا صورهم التي نشرناها في اعداد سابقة في اثناء قلمهم الى محلات اعتقالهم. ونحن صددجونا هنا صورة تبين كيف يتناولون الاسرى من ميادين القتال في فلسطين الى القطر المصري. وفي هذه الصورة لحسن الحظ فائدة اخرى ذلك انها تظهر ان البريطانيين انزعوا

من يد العثمانيين خطوطهم الحديدية ومركبات سكك الحديد واستعملوها لنقل الاسرى. ويرى القارىء قرب زاوية الصورة السفلى الهلال والنجمة العثمانيين وما كتب بالتركية «حمولة ١٥٠٠٠ كيلو» وهي حمولة المركبة — وقد جلس في المركبة الاولى الجنود البريطانيون وبينهم جندي هندي تراه شاخصاً اليك — صورت هذه الصورة في محطة من محطات الخط الحديدي في النقطة الامامية وترى موظفي المحطة قد خرجوا لرؤية الاسرى الى الجنود البريطانيون سكان القرى في فلسطين التي جلا العثمانيون عنها في اسوء حال يقتلون مضى الجيش لاستئثار الجنود العثمانيين بالآبار



التي يستقى الاهل منها ومنهم عن اخذ حاجاتهم من الماء منها ورأوا قرى كثيرة في فلسطين لا مورد ماء لها الا من هذه الآبار. فلما تقهر العثمانيون من القرى وتقدم الانكيز مفتحين اثرهم وجدوا الاهل في زحام شديد حول هذه الآبار وكل واحد منهم يحاول ان يستقي او يملأ جرتة قبل سواء فوضعت الآبار تحت المراقبة على نحو ما تراه مصوراً هنا. وصار الولد والفتاة والشيخ كل واحد يأخذ الماء في نوبته بحسب ترتيب عسكري فكان هذا لسكان فلسطين اول درس من دروس الحرية والمساواة والنظام التي تراقق البريطانيين اينما ساروا وحيثما حلوا



المرحوم بطرس باشا مشاقه

فجعت الجالية السورية في مصر بفقد رجل من خيرة رجالها وفاضل من صفوة فضلائها ونعني به الطبيب الذكر المأسوف عليه المرحوم بطرس باشا مشاقه ناظر الخياصة الخديوية سابقاً وشقيق حضرة صاحب السعادة انطون باشا وحضرة صاحب العزة اميل مشاقه بك .

استأثرت به رحمة ربه في اليوم السابع من ديسمبر الحالي بعد اعتلال اخذ منه وتغلب عليه فما دفع الاطباء عنه مقدوراً . ظل الفقيد عاماً او اكثر من عام متحملاً المرض ومعانياً الآلام ومسلماً امره الى بارئ النسم حتى اخذت العلة قبس نوره المضيء فراح مبكياً حسن شمائله مذكوراً بفضائله وفواضله وكان لنعميه رنة حزن واسى في نفوس اقرار به واصدقائه ومعارفه وإخلائه

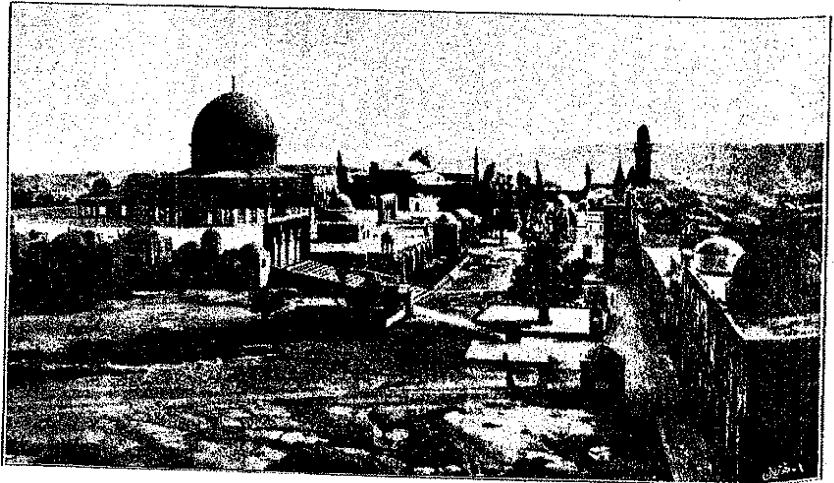
ولد رحمه الله سنة ١٨٥٨ وانتظم في خدمة الحكومة المصرية سنة ١٨٧٧ سكرتيراً لقضايا وازاري المالية والداخلية فكانت له اليد الطولى في تنظيم تصفية ديون الحكومة المصرية التي عهد فيها الى المرحوم بوريلى بك واطهر مقدرة فائقة وامتياناً خاصاً في ادارة الاقلام الحسابة وتنظيمها وتبويبها ثم نقل الى ادارة عموم الحسابات ففعل في مناصبها متدرجاً في سلم الارتقاء وعين سكرتيراً للجنة المالية علاوة على وظيفته الثابتة فراقباً عاماً للخزينة المصرية العمومية فقام باعباء وظيفته خير قيام مما جعل رؤسائه يشنون عليه اجمل ثناء ثم اعتزل خدمة الحكومة وعين ناظراً للدائرة الخديوية فادى خدمات جليلة كوفى عليها برتبة مدير ميران الرفيعة ووساماتها . وفي سنة ١٩١٢ استقال من وظيفته طلباً للراحة من عناء الاشغال . ولقد كان رحمه الله مثال الجد والاجتهاد والمواظبة في العمل صافي الطوية سليم السريرة متحلياً بالاخلاق الكريمة والصفات العالية . كان مقصداً لطالبي معونته وموثلاً لقاصدي ارشاده فكثير لذلك صحبه ومريدوه فاجلوا مقامه وزادوا في احترامه .

وقد شيعت جنازته في مشهد مهيب مشى فيه كبار الموظفين والاعيان والوجهاء يتقدمهم الامين الثاني من قبل الحضرة العلية السلطانية . وصلى على جثمانه صاحب السيادة المطران بولس ابو مراد والمطران غريغوريوس حجار . ثم نقل الى مدفن مصر العتيقة ووراء مركبة نعشه رتل من المركبات تقل المشيعين فواروه الضريح وعادوا يستمطرون له سحب الرحمة والرضوان . عزى الله والدته وشقيقه وشقيقاته وسائر اقراره وآله الكرام والمهمم صبراً جميلاً

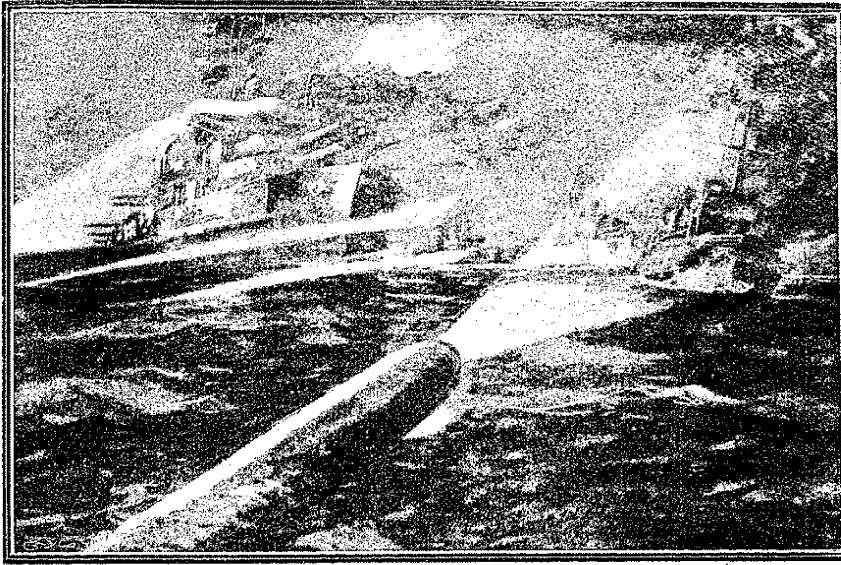
سقوط القدس

ان سقوط غزة بعد سقوط بئر سبع وسقوط يافا بعد سقوط غزة وكل ذلك على عجل وبسرعة لم يكن الناس يتوقعونها جعلهم يعتقدون ان القدس اوشكت ان تسقط وكان اعتقادهم هذا مبنياً على اساس مكين قياساً لماضي على المستقبل . كذلك كان اعتقادنا قد نشرنا في ٢٦ نوفمبر الماضي الصورة التمهيدية الكبيرة لهذه المدينة التاريخية لعلنا انها صارت بيت القصيد بعد سقوط يافا . فلما انبأنا التقطم بملحقة الذي اصدره صباح الاربعاء في ١٢ الجاري بسقوط القدس لم يقع الخبر عندنا . موقع الاستغراب لاننا كنا اعدنا السمع له

ولقد ابهج الناس ابتهاجاً لا يوصف بما بشروا به من ان المدينة بهذا فورها نجت من المصائب التي كثيراً ما محل بالمدن التي تطوقها الجنود قبل دخولها (التهمة باسفل الصفحة ٦)



منظر اعظم اثر في القدس الشريف وهو الحرم الشريف وفيه قبة الصخرة والمسجد الاقصى المعروف بمسجد عمر بن الخطاب وهو الذي امر ببنائه تخليداً لذكره . والحرم الشريف قائم على مكان هيكل سليمان ومساحته تبلغ ٣٠ فدانا



(التمة من الصفحة الاولى)

أجل لقد انبثق لسكان فلسطين فجر الحرية وتبليج لهم صباح المساواة ولاحق لهم تباشير الاخاء فكفلت لهم حياة جديدة ، حياة سعادة وصفاء وراحة وهناء . انت اخواننا الفلسطينيين معروفون بالجد والنشاط والاجتهاد والذكاء والتأزر والاتحاد فهم اليوم يستعدون لان يقوموا بجلال اعمال تعيد اليهم مجداً سالفاً ويجعل الثالث طارفاً . وانه لمجد طالما حلوا بتجديده وتشديده ولكن ظلم حكاهم السابقين اقدم وحال دونهم فأفقر بلادهم وزمهم صفار وبلاء وقماسة وشقاء فاليوم يومكم يا اهل يافا وساثر سكان فلسطين انزعوا عنكم كل عتيق رث بال وتردوا ثوباً قشياً لا تخلق جدته الايام . وانكم لعاملون على اعادة مجد سالف وعز كان باسقا وانكم لفاعلون

تحدث جماعة في حوادث القطارات فقال احدهم : جرت العادة انه اثناء الاصطدام لا يحدث الضرر الا في العربات الامامية والخلفية من القطار ولكن العربات

من اجل الاختراعات الحرية الجديدة ما تراه مصورا هنا وهو الطوريب المضي . يطلق هذا الطوريب كما يطلق الطوريب المدمر وشكاه مثل شكل الطوريب المدمر ولكن وظيفة ان يطلق من مقدمه الزاجي شعاعاً قوياً من مصباح كهربائي فيدير ظلام الليل ويضيء ما يكون على سطح البحر . السفن المادية وهم يطلقونه على سطح البحر في خط دائري ويبارزون فيه قتيلاً بحيث يسقط بنوره الشديد عندما يقطع مسافة معينة في جريه . وفي اطلقت بضعة طوريبات من هذا الطوريب تمكنوا من معرفة اماكن العدو من غير ان يتبدى العدو الى معرفة المكان الذي اطلق الطوريب منه

الوسطى تبقى سليمة . فاجابه آخر وكان مغفلاً : اذا يجب على مصلحة السكة الحديد ان تجعل جميع عربات القطارات كلها في وسطه حتى لا يحدث هذا الضرر ثانياً

قصدهم مركز الصحة وقال للطبيب : جئت لأخبر المركز بوفاة حماتي فسأله : في اي ساعة توفيت ؟ فأجاب : هي لم تمت حتى ساعة مبارحتي المنزل ولكن الطبيب قال انها ستموت بعد ساعتين

رسمنا في عدد سابق ضباطاً بريطانيين ينظرون عن كثب تمثيل حركات حربية للمعركة قبل ان تقع . ويرى القارئ هنا صورة جنود بريطانيين يتفرجون على مثال كبير من الجبس يشغل ميداناً صغيراً وفيه المنخفضات والمرتفعات والجبال والطرق والسهول والغابات والقرى والحصون والخنادق لمكان معين يراد الاستيلاء عليه . وهذه الطريقة المبتكرة تجعل الجنود على علم تام بجغرافية الاماكن التي سيحاربون فيها وهي اسرع فهماً من درس الخرائط لانها تبين لهم طبيعة الاماكن كأنهم ينظرون اليها مصغرة

فالجنرال الذي القائد الحنك الحربي يستحق ان يلقب ببطل القدس ادرك تمام الادراك اهمية الاحتفاظ بالمدينة المقدسة سالمة من الخراب فاختط لذلك خطة حربية مثلى بان عزها وأحاط بها من الجهات الاربع فأرغم الاعداء على الجلاء عنها هارعين مهزولين فدخلها الجنود البريطانيون آمنين من غير ان يطلقوا عليها قنبلة واحدة . ودخلها القائد العام الجنرال الذي بهيئة رسمية يوم الثلاثاء في ١١ الجاري بصحبة قواد فرنسيون وابطاليون ورؤساء البعثات السياسية للحلفاء والمحققون العسكريون الخ . هذا وسبق يوم ١١ ديسمبر يوماً مشهوداً في تاريخ القدس وفلسطين





تمثل هذه الصورة موقع لدورية بريطانية خرجت من مكانها تحت جناح الظلام في ليلة اشتد حلكها في الميدان الغربي . قال ضابط الدورية بصف ماوقع له « وكانت الدورية مؤلفة مني ومن جندي وبينما نحن نتقدم صوب الاعداء فوق شقة الحرام اذا اربدة من الالمان قد وثبوا من تحت الارض كأنهم مرده الحان غشينا اذا نحن اطلقنا النار عليهم نهنا الاعداء الى وجودنا فما كان منا الا ان عمدنا الى البوكس ولقد تمكنت مع رفيقي من اسر اثنين من الاربدة بلكات قوية اما رفيقاهما فانهما اركنا الى الفرار بعد ما شاهدا ما حلا بهما — قال الضابط ولم تستغرق هذه المعركة أكثر من دقيقتين فهي من اقصر المارك التي عرفتها ... »

قال رجل قبيح المنظر لزوجته انا احمد الله على انه لم يخلفني بوجهين مثلك قالت اصبحت واخر بمن كان وجهه كوجهك ان يكتفي به وحده
قال رجل لخطيب ابنته اراك اقللت التردد علينا فاذا يوجد بينك وبين ابنتي قال لا يوجد بيننا الا انت

السماء مرغريت كانت جاسوسة وقد اتقنت المكر والدهاء
فوقع الكولونل على كرسية في غم شديد وقال : —
ويلاه . لقد سقطت نخلس النية
عند ذلك دخل الجنرال فرسيني بحف به رهط من الجنود
وقال : — باسم الراية الايطالية اقبضوا على هذا الكولونل
وروا الخاش
فصاح لورو : — ويحكم الجنود ان سارا روشل المنتحلة
اسم مرغريت واقبضوا عليها فهي الخائنة
قال الجنرال فرسيني : — كيف تقبض عليها وقد اعطيتها
جواز مرور عام ففرت الى حيث لا ندرى . يجب التحقيق
مع كل من له صلح في الحياة . ان مرغريت كانت تسرق
الاخبار منك وترسلها الى الاوباش فكانت سبب التكبئة .
الويل للخرة
وقبض على كل من كان هناك رهن التحقيق



(التتة من صفحة ٣)

— الذين توسطوا بيني وبينك وقد اخذوا الخاتم
لكي يقدموه لاهلك برهاناً . ولما اخذوا الخاتم رضى منك او عزوا
الي ان آتيك بالفتاة ويكتب شكر الكونتس لازوري
فالتفت الكولونل الى الكونتس لازوري متجهاً
فصاحت : — ويلاه انهم خدعوني انا ايضاً . الويل للسنور
التوني الذي خدعني او كان واسطة هذه الخديعة . ويلاه
ثم تناولت الكونتس لازوري الرسالة من يد ملفينا
وفحصتها وقرأت مرثجة : —
الى الكونتس مرنا لازوري
لقد تمت تقبض منك ومن الكونت لازوري عن يد
اخوتي سارا روشل المنتحلة اسم مرغريت . بقدر العلا يكون
العبوط
بلما روشل
فلطمت الكونتس خديها وصاحت : — ويحك ان

هذه صورة المسبو مكللا كوف الذي عين سفيراً
لروسيا في باريس فلم يكده يستقر في وظيفته الجديدة
حتى اعتلى المكسياليون منصة الاحكام فامروا بعزله في الحال . ومكللا كوف هذا من مدينة موسكو ومن
رجال روسيا المشهورين بميلهم الى الخلفاء وهو على جانب عظيم من الدهاء والسياسة



المرحوم شارل ملك

بعداً لدار هجرتها سحراء الى مقر اسنى واكرم لك
بالامس في دار غربة واسى واليوم في جنه يشارل ملك
لميل مطران

وداع الصديق المنكود لصديقه المفقود

لكن ذكرك عندي لا اضيعه
يا شارل مزقت قلبي حرقه وجوى
والقلب مني بصبر لا ارقعه
يا شارل ضيقت صدراً كنت من امد
باللطف والظرف والحسنى توسعه
أهّا عليك ولكن أي منفعة
ان قلت أهّا وقولي لست تسمعه
ابكي على شارل مفجوعاً بغربه
يا حبذا لو مجاري الدمع تنفعه
ابكي ويكي معي قلبي على قبر
اذا توارى في الفردوس مطلعه
الله ما اختل الدنيا واخذعها
تخط قدر الفتى من حيث ترفعه
والدهر لا يمتدي الا على آبن وفي
ولا يضارع الا الحر يصرعه

أين الملك وأين اليوم موضعه
دلو صديقاً له وفي يودعه
أين الذي ذكره في كل ناحية
كالمسك فالمسك لا يخفى نضوعه
أين الذي تمسق الشبان طلعت
وبشتهى حسن مرأه ومسمعه
أين المساك فان راق الفراق له
فانسا بحقوق الحب تنفعه
واحسرتاه قضى المحبوب وهو فتي
غض الشبية ترهه فيه اربعة
واحسرتاه مضت رسل المنون به
يا ليت شعري هل الايام ترجعه
يا شارل كيف نكثت العهد مفترقا
عن صاحب ضلعت بالخرن اضلعه
يا شارل ضيقت رشدي لهفة واسى



هذه صورة جلالة ملك الانكلز وهو جالس الى مائدة الطعام وحوله جلالة الملكة وكرمتاه الاميرتان ماري وفكتوريا وبعض الضيوف. وقد صورت الصورة في قصر بورك كوج
بساندرتهام وهي احدى القرى الانكليزية الجميلة يختلف الملك اليها تنزيهاً للخاطر وترويحاً للصدر. ونحن لا نثبت هذه الصورة هنا لنبين رغبة جلالة الملك في الزهرة والراحة اذ الامر
بالعكس بل لنذكر ما عرف عن جلالته من انه قائم باعباء مهام يرزح تحت اقلها اكبر الرجال حساً واعظمهم هممة واقدماً. ينهض جلالته الساعة الثامنة صباحاً ويبدأ بالنظر في
الشؤون الكثيرة التي تعرض على جلالته ويظل مكباً على الشغل والنمل بلا كلال ولا ملل بل دون ان يدوق للراحة الا في ساعة الاكل. ويظل كذلك الى الساعة الحادية عشرة ليلاً.
وقد قال رئيس وزراء الحكومة البريطانية في سياق خطبة القاها اخيراً ان جلالة الملك يشغل بجميع اقواه بالمهام العظيمة الملقاة على عاتقه وليس في بريطانيا العظمى رجلاً اكثر منه اهمية
في الاعمال العظيمة والمواظبة بهمة لا تعرف تعباً ولا وني على النظر في المسائل الكثيرة التي تكون معروضة امامه . فهو من هذا القبيل يجب ان يكون قدوة للجميع

الجزال على هذه التهاني * وصل بعد ظهر أمس قطار خاص
يقال أسرى عثمانين جرحى
فأنا سهواً أن تذكر في العدد الماضي أن رواية الاعتراف
بالجبل القها الاديب محمود افندي زكي صالح

نجاح مدة ٧٥ عاماً
كحول النعناع
دي ريكليس
DE RICQLÈS
هذا هو كحول النعناع الحقيقي الوحيد وهو
مركب كيميائي لا يستغنى عنه لحفظ الصحة
ومضادة الفساد في الجسم وهو افضل واخص
منظف ومطهر للاسنان
اطلبوه من ريكليس

اطلبوا بحماسة كحول معدل ودع هواوي الكيماوي
واسألوا مخازن ادوية غناجه ودثار عن اشهر قطرة
قطرة محلون الكهرمان
وأعظم مقويات الجسم والدم والاعصاب

النفروطون - محلون عمير
الهندي - اكسير اسكندر

مكتبة العرب لصاحبها يوسف توما البستاني
بالقجالة بمصر فيها الكتب العربية الرخيصة والقواميس
الافرنجية النادرة الوجود والمكتبة مستعدة لشراء
الكتب القديمة والحديثة وترسل قائلها مقابل ٥ مايم

ليتين الدكتور
نخوستين
توفر منها بنفسك اجود المياه المعدنية
تفضل على المياه المعدنية الطبيعية
وتكلف أقل منها
الليتر ١٠ مليات
بائع في جميع الاطراف مخازن الادوية

للمعالجة
القرص
البول السكر
الحصى الطوية
نفس الشاين
الردمانيم
واللبد والذات والجلد
والنظف

قائداً عاماً في روسيا ومنع سلطة مطلقة في الميدان الروسي
وقد احتجت جميات الفلاحين وغرف التجارة وبجالت
جميع التعاون من جميع أنحاء البلاد على عقد صلح منفرد

اخبار داخلية - نقلا عن محليات المقطم
الاثنين في ١٠ ديسمبر - اتم حضرة صاحب السعادة
علي باشا ذو الفقار محافظ العاصمة السن القانونية
في خدمة الحكومة * لانزال سكان الاسكندرية في ضيق من
جلاء قلة البترول وعدم تنظيم امر توزيعه * توفي الى رحمة
الله المرحوم محمد علي بك تيمور وكيل الدائرة السنية سابقاً
الثلاثاء في ١١ منه - توفي اول امس الى رحمة الله
المرحوم صالح ثابت باشا رئيس محكمة الاستئناف الاملية
سابقاً وقد احتفل بجهزته احتفالاً جليلاً يليق بقدرة *
تناوشت دوريات بريطانية مع دوريات المدوشري في باقنازت عليها
الاربعاء في ١٢ منه - من اخبار السودان ان بوض
الملايا كثر فيها وان الاحتياطات لمكافحة لم تأت بالغاية
المطلوبة * اخذ بوليس الاسكندرية بنادي في الاحياء الوطنية
بان سعر القتر من البترول ١٥ ملياً منذراً من يخالف هذا
السعر بالحكمة والمصداقة

الخميس في ١٣ منه - تقدم الجنود البريطانية نحو
المدون من جهة بيت لحم فتقهر امامهم وجاوزوا القدس من
الشرق وقامت فرق الفرسان بهجوم من الشمال الغربي وكان
ذلك في ٨ ديسمبر وفي ٩ منه وأصلحت الجنود حركة الانتفا
بالمدينة فباتت في عزلة فارسل العدو رسولا ملتبساً تسليم المدينة
وظهر الثلاثاء دخل القائد العام القدس دخولا رسمياً مع قواد
القضاة الفرنسيين والاطالقة ورؤساء البعثين السياسيين
الانكليزية والفرنسية والمحققون العسكريون
الجمعة في ١٤ منه - نصرت جمعية الاعانة السورية
خطاباً موجهاً الى ذوي السخاء ان يتبرعوا بمساعدة الجمعية
لتفريج ضيق المعوزين من السوريين في مصر * جاء في
تلفاز لوتر من لندن ان بورتي باشا مدير البوستان
المصرية العام عين محافظاً عسكرياً للقدس
السبت في ١٥ منه - نشرت الصحف صور تلفازات
التهنئة التي وردت على الجزال التي من جلالة الملك وعظمة
السلطان وخفظة نائب الملك لا تتصاهر في القدس واجوبة

لكن شارل يرى في الموت غايته
وشارل يحصد خيراً كان يزرعه
وشارل جاز طريق الموت مقتبلاً
وانني عن قريب سوف اتبعه
(فيليب عطا الله)

خلاصة اخبار الاسبوع

اخبار خارجية - نقلاً عن تلفازات المقطم
الاثنين في ١٠ ديسمبر - التت الحكومة الروسية
الجديدة نظام الزواج الكنسي ولم تعترف الا بالزواج المدني *
انفجرت باخرة موسوقة ذخيرة في ميناء هلفس فاضطربت
النار في جانب كبير من المدينة ويقدر عدد القتلى من الف
الى الفين * تطالب الصحف الهنغارية ضم الاملاك الرومانية
والسرية الى البلاد المجرية

الثلاثاء في ١١ منه - طلب الامان من الروس في
مفاوضات الهدنة ان يخرج الروس من المواقع التي يحتلونها
في غليسيا وبحوار البحر الاسود ويسلموا مقادير معينة من
السلح فرض البلشك مطالبهم * كثر نزول الثلج في بلاد
اليونان فاشتد الضيق بالفقراء * اعترفت حكومة لبنان ان
الجنرالين كليدين وكرتيلوف تولوا قيادة القوزاق وزحفوا
لقمع ثورة الكسجاليين * وصلت ابناء يعول على صحتها
بان حالة المانيا اسوأ جداً مما يظن

الاربعاء في ١٢ منه - ثبت ان مصنع الذخيرة الالمانى
بقرب فرانكفورت دمر كله في ٢٢ نوفمبر ويقول المارقون
بالتفوق المجرية ان خسارته لالمان تساوي اكسار في معركة عظيمة
الخميس في ١٣ منه - اعلن المستر بونارلو في مجلس
النواب خبر سقوط القدس فقوبل اعلانه بالهتاف الشديد *
اعلن المستر بلغوري في مجلس النواب ان رومانيا عقدت
هدنة * قرعت اجراس كنائس لندن ابتهاجاً بنصر النصر
في القدس * اهتمت جميع صحف اوربا بنصر سقوط القدس
واشتهجت الشعوب

الجمعة في ١٤ منه - تقول الدوائر التجارية الالمانية
في هولندا ان الغرب هو المنفذ الوحيد للتجارة الالمانية
بعد ضياع القدس وبنهاد * قال المستر بلغوري في مجلس
النواب ان الحلفاء يعملون ممأ في مسألة وعد بريطانيا
العظمى لليهود (الخاص بفسطين) * طلبت الحكومة
الفرنسية رفع الدعوى على السيوكايو بتهمة اتجاره مع العدو

الاثمان معتدلة

بمحلات
السيد على الفقى
بيدات البوليس وبالسكة
الجديدة بطنطا
بدل . جزم . فساتين . برانيط
خردوات . افواق حديثة

السبت في ١٥
منه - ساءت
الاحوال الجوية
في ايطاليا
ففرقت حركات
النسويين
والالمان * صرح
وزير البحرية
البريطانية بان
الحلفاء قبضوا
على ناصية

القواميس الالمانية * كتب الحاخام الاكبر كتاباً الى جلالة
الملك باسم اليهود البريطانيين اعرب فيه ان سرور اليهود لخبر
احتلال القدس فدعاه جلالة الملك * عين الجنرال تشرشف

انظر في العدد القادم صور بيت لحم والقدس وجامع عمر ومنظر عام للقدس وضواحيها من طيارة قبل ان يدخلها الانكليز بايام قليلة

أيها المزارعون !

سبيل التجربة لتعلموا نتائج الحسنة
ان سلفات النشادر مخزون في جميع
مستودعات شركة الاسواق المصرية ليمتد
ويمكن الحصول على معلومات اخرى من
م. ك. جورجيو الخبير الزراعي ومدير شركة
سلفات النشادر في مصر وهو يعطيكم جميع
الارشادات لتسميد المزروعات ونسخاً من
مطبوعات زراعية والعنوان « شارع شريف
باشا نمرة ٩ - والعنوان التلغرافي « امونيا
اسكندرية »



ان من مضاحكم وفائدكم ان تجربوا
وتختبروا السماد الذي يعطيكم محصولاً اكبر
من المحصول الذي تجنونه الآن ويكسبكم
بالسالي ربحاً اعظم من الربح الذي تكسبونه
من استعمال اي سماد آخر وذلك باستعمال
بضعة اكياس من سماد

سلفات النشادر

المستحضر جميعه في بريطانيا العظمى
والكمية المخزونة هذه السنة محدودة جداً
فيجب ان تقتنوا كيسين او ثلاثة اكياس على

الحل الوحيد للجوخ الامبريالى لزوم العبي

وهو الجوخ العربي نمرة ١٠٤٠ الذي يمتاز كثيراً على الجوخ الذي كان يرد من النمسا والمانيا

سَلِيمٌ وَسَمِيعٌ صَيِّدٌ وَفِي شِكَاكِمْ لِمَتَدِكْ
سَلَات

