

أساسه ومنها ما اصابه ضرر خفيف ومنها ما نقل من مرضه عدة اقدام ومنها ما نقلت طبيقته العليا من مكانها ما عدا سقنبا ومبط السقف على الطبقة التي تحته وختم خطبته بقوله ان الزلازل ظواهر طبيعية ولولا ضررها لثقي تكرارها ليتسنى له درسها والتعمق في البحث عنها

العطاس

(لجنائيل هوبت)

قال تيسن في بعض شعوره ودل على ان الاوربيين يشتون العطاس اولا فنقول اعطس وقال الله من شر الزايا بينة وشمالا وذكر انه تعلم ذلك في المدرسة من أغنية لانيية . وهو دليل على اهمية العطاس عند القدماء

وفي كتب الادب عند اليونانيين والرومانيين والبرانيين والهنود والفرس كثير مما يتعلق بالعطاس . وعند بعض الشعوب ان الله عطس فكانت الاكوان من عطسه . وزعم اهل افريقية وهنود اميركا الشمالية ان العطسة قال وشوم اي دليل على حادث مقبل يحصل ان يكون خيرا او شرا . ولتبتدى بانفسنا فلت اعلم اني اهل الولايات المتحدة الاميركية من يتفائل بالعطاس او يتشاهم به ولكن لا يخرج لنا من ان بعض اهل الولايات قريب العهد بما في اوربا التي جالوا منها من المزارع في امر العطاس . فان تسميت العطاس عادة قديمة في اوربا من اسوج الى اسبانيا . واذا طلب الباحث اعمل ذلك اضطر الى البحث عنه في اوائل المسيحية ولعله لا يجد له اصلا في تلك الازمنة فيضطر الى البحث عنه في الازمنة التي قبل الميلاد

والظاهر ان علة نشت في ايطاليا كلها في ايام القديس غريغوريوس ولعل تلك العلة مفضى في الاسماء والمقول انها كانت تبلغ معظم شدتها اذا اخذ المصاب بها العطاس الشديد المتوالي فسوا ذلك العطاس "عطاس الموت" وفرض القديس غريغوريوس على من يبتى حيا بعد ذلك العطاس ان يقول لمن يمطس "باركك الله" او يرحمك الله . ويضن البعض ان هذا اصل التمام للعطاس

ولكن كان ذلك عند الرومانيين قبل زمن القديس غريغوريوس بزمن طويل فانهم

كانوا يتطهرون بالعطاس تطهيراً شديداً إذا كان في أرضهم وياً ويستدلون بالعطاس على وجوب تقديم صلاة لأحد الأئمة . فإذا عطس أحدهم قال يا جويتري عتي فيدعوه له بحضور ويؤتمنون . وهذا أصل هذه العادة من تثبيت العطاس ومن إيطاليا استطارت في أوربا . ويستدل على أهمية العطاس من القول الشهير " ذلك شيء لا يثبت العطاس فيه " إذا أرادوا أنه أمرٌ جليل . وإذا عطس البيزنطي اغنى الحضور بوقار شديد إذ يدركون ما انتهت اليهم اخباره من أمر وياً العطاس الذي فرض مرة سكان أينا

والفرس والهنود يعتقدون أن العطاس انذارٌ بحضور روح شرير . أوجب الشرع كعب الفرس المقدسة على من يسمع عطاساً الصلاة فإذا عطس واحدٌ في جماعة وجبت الصلاة على الجماعة كلها لأن الشيطان كان ماراً في المواد فأبصرهم فأخذ يديم فوقهم يريد النزول ولا يريد . والغلام أنهم يعتقدون أن حركة المواد التي أحدثها جناحاه الشريران هي صلة عطاس الذي عطس

والعطاس عند الهند ضد ما مر عند الفرس فإن الأولين يعتقدون أن العطاس أمرٌ يجب التحشة به فانهم يعتقدون أن عطسه أن روحاً شريراً يريد الخروج من حلقوم العطاس . فإذا عطس أحدهم هتف " عيشوا " فيجيبه الحضور " معك " وفيما هم يهتفون يكون كل واحد منهم فارجحاً بين إيهام كل من يديه والوسطى إرهاباً للروح حتى لا يدخل في يعلم أحد الحضور . وفي الصين حيث تراعى العادات كثيراً أدابٌ للعطاس يجب مراعاتها بكل اعتناء فإذا رأى الصيني أن مخرجه صدقو بشجان وعلم أنه عطس أدخل أصابع كل من يديه في فروع الأخرى وانحنى الخناء الساجد حتى إذا عطس صدقته قوم قائمه وقال لمن عطس أمل أن عظام أسلافك المشهورين لم يلقها شيطان الأرض

ولا يهتم اليابانيون بالعطاس إلا إذا كان العطاس ثلجاً فانهم يادرون إلى تقديم التقدّمات في أقرب هيكل لاله الثعالب

ومن أمم ما يجب ذكره من أمر العطاس تطبق بعض الأقوام به أهمية كبيرة فكان أهل شمالي أفريقيا في الزمن القديم إذا عطس أحد عظامهم نفع بالقرون وضربت الطبول وإعلاماً لمن في الجوار من الأبناء لتلك العظم فيندرون التذود استرضاءً للألة على العظم فتقبليه معاف . ولما دخل الباتيون أميركا تعجبوا من أن عند هنودها من الطرافات ما عندهم . حدث يوماً أن واحداً من في حضرة رئيس فلوربدا عطس فسأل الرئيس الحضور أن يضلوا الشمس ويسألوا أن تدفع الويل الشنر العطاس به

والاسكيو بخالفون شعب الارض في امر العطاس فهم يتفاهلون بخيراً وليس في كلامهم ما يدل على سرور المضيف باضيافه ابلغ من ان يقول لم " تعالوا اعطسوا معي " نعم اعظم ترحيب عندم وهي عندم بتثابة ما يشغل او يقوله المضيف من شعوب الارض ترحيباً يضيقه واظهاراً لسروره . يدق الاسكيو الكورنز ويخلطونه بمسحوق النبع ويتخذونه مسوحاً ليحدث عطاساً شديداً يظفل العظام لا يجعله غير الاسكيو . قيل ان ليس لم من التتمات الا هذا . وقيل انهم يقضون سنتين يمشون على الجليد ليصلوا على النبع فيحصل لذة استعاطيه

ولا ريب في ان اكثرنا يرضى في ان يعلم شيئاً ينفعه من ان يعطس تغير اسباب دفع العطسة ان يضع اصبعه على شفته العليا ويضغط عليها بها
(عن النشرة الاسبوعية)

نابال الصناعات

مركبة في اربعين ساعة

رأينا في السينتك اميركان وصفاً لعمل مركبة كبيرة من مركبات سكك الحديد في اربعين ساعة وذلك في ورشة سكك الحديد الهندية ببلاد الهند
جمع العمال وم ٨٨ عاملاً يوم الاثنين الساعة ٨ ونصف صباحاً واعطوا المواد اللازمة لعمل المركبة من حديد وخشب وما اشبه وكانت كلها معدة لم تجمل بعضهم يعمل في هيكل الحديد وبعضهم يعمل في الخشب وقلوا يعملون الى الساعة ٤ ونصف بعد الظهر لان ساعات العمل ثمان فقط

وتعدوا الى العمل في اليوم التالي والثالث الى يوم الجمعة الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر فكانت المركبة قد تمت تماماً حديدها وخشبها وفرشها ودهانها وزجاجها وانوارها الكهربائية والكتابة عليها . وجملة الساعات التي قضيت في عملها اربعون ساعة وقد استعمل في بنائها ٤٠٠ قدم مكعب من الخشب الاسترالي نشرت كلها وجلبت وفسلت وصنع منها ١٩ باباً و٩٢ شباكاً . وطول المركبة ٦٣ قدماً وعرضها ٩ اقدام ونصف