

اللطايف المصوّرة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

Nº. 640, VOL. XIII, CAIRO, 16th MAY 1927.

اللطايف المصوّرة

مجلة تكميلية أدبية علمية تاريخية
تتضمن أخباراً وأخباراً وشائراً
وما من العارف تصدرة في الأسيوط
لصاحبها الأستاذ مكاريوس

الأشترابات

عن سنة ٥٠ قرشاً صافياً في مصر
والسودان و١٧ شلماً في الخارج
ولا يقبل الأشراب عن غير
أقل من سنة والرفع مقوماً

العدد ٦٤٠ — السنة الثالثة عشرة

القاهرة في يوم الاثنين ١٦ مايو سنة ١٩٢٧

تتم النسخة ١٠ مليات



محاكمة خرستو

نتم اليوم واجبتا الصحفي فننشر صور الحلقة الثانية من محاكمة الجناة الاربعة الذين قتلوا المرحوم الميسو شيكوريل في اوائل مارس الماضي . وقد حوكم اولهم داريو جا كويل فحكم عليه بالاعدام شنقاً وجاء بعده دور انستي خرستو فمثل امام محكمة قنصلية اليونان الجنائية في الاسكندرية في ١٠ مايو. واهتمت الحكومة اليونانية بهذه الجنابة فأوفدت الموسيو انجيلوس بدر وبولوس النائب العام لدى محكمة جنائيات أثينا ليجلس في كرسي النيابة عند النظر في هذه القضية . وتشكلت المحكمة من ثلاثة قضاة واثني عشر محلفاً انتخبوا من أهيان الجالية اليونانية في الاسكندرية .

الجرم انستي خرستو سائق سيارة المرحوم الميسو شيكوريل الاسبق وقد كبت يدها بالحديد ووقف عن جانبيه رجلان من رجال القنصلية اليونانية وخله اثنان من رجال البوليس المصري وهو يوناني الجنسية عمره ٣٢ سنة امه قبطية وابوه يوناني عمره ٩٠ سنة

أراد الطيار الفرنسي ننجيسر ، وهو من أبطال الهواء وله ماضٍ حافل بالفعال المحببة الجريئة ، أن يفتح فتحاً جديداً في عالم الطيران فيطير من باريس الى نيويورك بدون توقف ويجتاز ٦٠٠٠ كيلو متر فوق الاطلنطيق . وقام من (البقية على الصفحة ٨)



جلالة ولانا الملك جالساً يتناول الشاي مع اصحاب الدولة والمعالي الورداء في السراي القنصم الذي اقيم لجلالته في مدينة القوم التي شرفها بإزارته الكريمة في ٨ الجاري

الى اليمين صورة الطيار الفرنسي ننجيسر الذي طار من باريس قادماً الى نيويورك في ٨ الجاري



ماركوفني يتكلم نظرة إلى المستقبل

منذ أكثر من ربع قرن وقف شاب ايطالي على شاطئ نيو فونديلاند وفوق كل من اذنيه سماعة تشبه سماعة التليفون الاعتيادي وهو منشغل جد الانشغال بتطير طائرة كالطائرات التي يلعب بها الصبية وقد علق بها سلكاً من المعدن وعلى شاطئ كودنول في انكلترا على مسافة الف ميل من نيو فونديلاند كان شخص آخر يبعث باشارات كهربائية في الفضاء فوق بحر خضم صحاب مؤملاً أن تبلغ أذني ذلك الفتى ايطالي

هل ذلك في الامكان أو ليس هو حلم من الاحلام أن تنبثق اشارة أو اشارات في الفضاء وتشقه مئات الأميال فيسببها آدمي في منطقة أخرى من ذلك البعد السحيق ؟

ولكن على حين غرة سمع مطير الطائرة من ذلك الجو القارس الشديد الزهرير وميز بجلاء ووضوح ثلاث اشارات اوطنات وهي ترمز الى حرف « S » باصطلاح « مورس » التلغرافي تلك كانت أول رسالة بعثت واستقبلت عبر الاوقيانوس باللاسلكي ذلك الحرف الصغير قد عبر عن لفظة عظيمة « الفوز » وقد سميت في أنحاء كثيرة من المعمورة

أما ذلك الشاب ايطالي فهو جوجيليو ماركوفني مخترع اللاسلكي وبطل المخترعين الذي حاز لقب سيناتور من حكومة روما ونال جائزة نوبل في العلوم الطبيعية عام ١٩٠٩ وعدداً كبيراً من الناشئين ومداليات الشرف والمجد ولا يزال حتى اليوم كأنه في عنقوان الشباب معتدل الجسم مرفوع القامة حليق الوجه لا أثر للفضون فيه

وقد حظى مكاتب إحدى الجرائد الاميركية المهمة بمقابلته وتناول الغذاء معه ودار بينهما حديث نقله المكاتب الى مجلته نلخصه لقراء اللطائف لما فيه من الأهمية واللذة

بدأ المكاتب مقاله بوسف ماركوفني فقال انه مع ما هو عليه من اللطف ومكارم الاخلاق لا يميل الى كثرة الكلام وينفر من الاطراء ووسائل الشهرة ومع سعة علمه واطلاعه وكبر مواهبه يظهر كأنه غير عالم بما هو عليه . ولما كان كل مخترع كثير الاحلام فلا بد ان ماركوفني كان كذلك ولكن الاحلام لم تتملكه بل هو الذي ملكها

سأله المكاتب عن رأيه في الخمس وعشرين سنة القليلة فقال ماركوفني أما أشتغل وأفكر في الحال لا في

الاستقبال . — هلا تحلم بالمستقبل مطلقاً ؟

— أجل أحلم أحياناً

— أعن عالم يدار باللاسلكي ؟

— ربما يتخطر لي أحياناً ولكني أعيش للزمن

الحاضر وأعمل فيه وحسي ذلك . فاللاسلكي كهربائية وأعتقد أن بناء ربع القرن القادم سيشهدون من تقدم اللاسلكي ما شهدناه نحن في الخمسة وعشرين عاماً اناضية . وأنا لا اميل الى التكهن في المستقبل ولكن أظن أن هناك أمرين عظيمين سيظهرون في عالم اللاسلكي قريباً وهما اطلاق التيار الكهربائي في الفضاء ونسييره واستخدامه بغير اسلاك واتعام « التليفزيون » والصور المتحركة باللاسلكي وقد تسنى للناس تحقيق الامرين كلاهما ولكن الى حد محدود لا يستحق الذكر

— هل رأيت الشاب الانكليزي مخترع « التليفزيون » الذي يظهر انه كثير الاحلام

— ان احلام الفتيان تتحقق أحياناً

— هل تظن ان « التليفزيون » تبلغ حد الكمال في خلال السنوات العشر المقبلة . نعم

— هل تكون الصور واضحة كالتي نراها الآن على لوحات السينما

— اعتقد ان ذلك محتمل تماماً

— سوما رأيكم في مسألة استخدام التيار الكهربائي باللاسلكي ؟

— اترك ذلك لتصوراتك . انما اقول ان طريقة الاشعة يمكن استخدامها لهذا الغرض واعني بها اطلاق التيار في خطوط متوازية ممتدة وبغير هذه الطريقة يمتد التيار على شكل القمع او الروحة ويذهب معقاه سدى ويتسنى سرقة الشيء الكثير منه فيستعمله من لاحق له فيه

— هل سيكون هناك محطة عظيمة او أكثر من محطة لتوزيع التيار الكهربائي منها في خطوط متوازية عديدة في الفضاء على المنتهين به

— لا يزال هناك الشيء الكثير من الصعاب يجب تذليله قبل تحفيق هذا الامر ولكن لا بد من ان نفوز به يوماً ما

— هل تظنون ان الانسان يتوصل الى استخدام قوى الطبيعة الاخرى كالد والجوز والهواء وحرارة الشمس استخداماً يغنيه عن الوقود

— تسألني ثانية أن الجأ الى البرق والرجم بالغيب ومن يتسنى له ذلك ؟ فقد استخدم الناس قوة الد والجوز الآن ولكن بمقدار ضئيل ولا يبعد ان يأتي زمن يتمكن الانسان فيه ان يستمد من هذا الظاهر الطبيعي قوة كهربائية عظيمة جداً اما الهواء

فاهتقد ان لا امل من استخدامه أكثر مما استخدم حتى الآن لتسيير الراكب الشراعية وطواحي الهواء ولكن القوة التي يتسنى لنا أن نستمد منها من حرارة الشمس فلا تقدر ولا تحصر (البقية على الصفحة ٣)

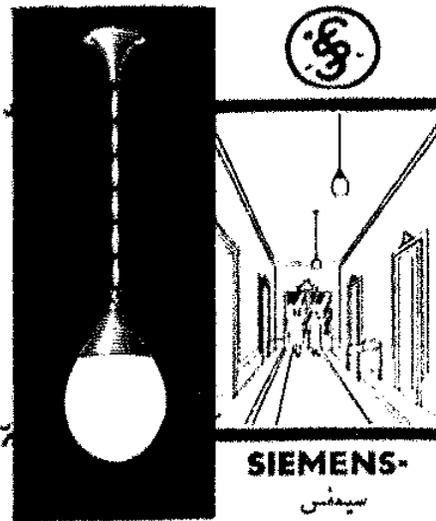
ابرولمان وشركاه

الفرع المصري

سيمنس

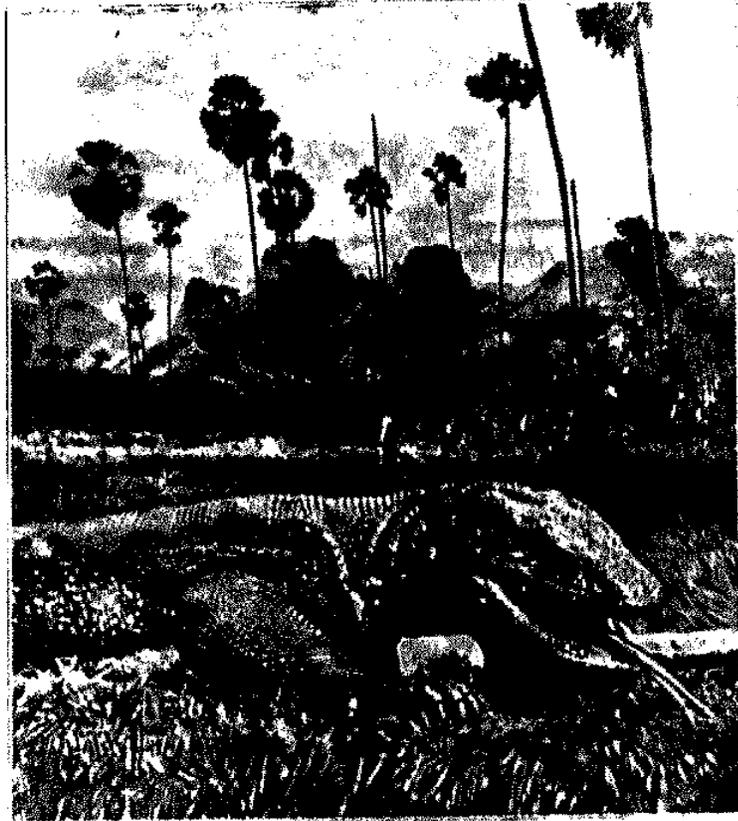
اعظم شركة

للكهرباء



شارع المغربي صندوق بوسنة ٦٥٤ مصر تليفون ٧٥٣٣ و ٣٥٣٣ بستان

سلالة الديناصور الحيوان الخفيف المنقرض



سوروان هائل من مدينة الورد التي تشبه الجزيرة والصحراء والحرارة
وما شاكلها من الرخايات

مثلا تحقق كثير
من الحكايات
الخرافية عن بساط
الريح والمرأة التي
ترىك الاشباح
البيدة كذلك يظهر
أن رواية السراوتر
كوتانديوبل العالم
الذمودة قد أخذت
تقريب لنا أنها أقرب
الى الحقيقة منها
الى الاساطير
الحياوية فقد
اكتشفت بقية
علمية برئاسة
البركانيه جولي
«سالتس» وجود
وزعة جيمة
بدها العلماء
«فارانوس
كومودنس»

بلغ طولها ثمان اقدام حرسفة الجلد ولها لسان طويل منقش تتناول به فريستها كتنطف البرق وقد
جى «ماتين منها (جينين) وصنفا في حديقة الحيوانات «برونكس بارك» في نيويورك
ويرجع ان هذه الوزعة من درية الديناصور الذي كان عائداً على الارض منذ ملايين السنين

(البقية من الصفحة ٢)

ولكن الشمس لا تشرق دائماً
حرارة الشمس موجودة دائماً ابدأ في الهواء
موا كان هناك مطر او سحب او ضباب او صفو
في الامكان استنباط وسائل لاستخراج تلك الحرارة
الحرارة قوة
— اقترح احد علماء المانيا اخيراً استخدام حرارة
شمس في المناطق الحارة وارسالها الى المناطق
شمالية الباردة
— لا موجب للذهاب الى المناطق الحارة لاستخدام
برودة الشمس فهي في الهواء المحيط بنا وفي ماء البحر
بسط امامنا وماهينا الايجاد الوسائل لاستخراجها
لا نتفاح بها. وختم الكاتب مقاله هذا بانه وجه
ثمة اخرى الى ماد كوفي وانه وان لم يحصل منه

المستقبل من الآثار القديمة. اما نطاق اللاسلكي فيما
يشملق « بالتليفون » أو نقل التيار الكهربائي فلا
حد له ولا حصر

فلا يبعد أن يأتي يوم يجلس فيه السكرتير كلوج
في مكتب احدى مصالح الحكومة بوشنطن ويطلب
مواجهة المستر بلدوين رئيس وزراء انكلترا ويحادثه
وهو في لندن فيسمع صوته ويرى وجهه وحركاته
كأنه جالس أمامه لا يفصل بينهما شيء وان يستطيع
أحد تجار نيويورك وهو على يخته في عرض الاوقيانوس
ان يحادث شركاه وجهاً لوجه وهم في مكاتبهم
ويقول كاتب هذه المقالة ان التفكير بذلك المستقبل
يوقع المرء في حيرة وذهول لان التصور ينوء تحت
المحتملات المدينة التي سيصل اليها الناس بواسطة
اللاسلكي والله يعلم ما لا تعلمون

خطاب مفتوح

سيدي العزيز

ان تفوق سيارات « اسكس سور سكس »
الجديدة على سواها أصبح ظاهراً للعيان حتى أصبحت
حادثاً جديداً لا مثيل له في تاريخ السيارات
وان مظهر جمالها الذي يراه الانسان جليلاً لا يضارعه
شيء الا انقان صنعها ودقة آلتها وحسن صنق
هذا النموذج الجديد الجميل

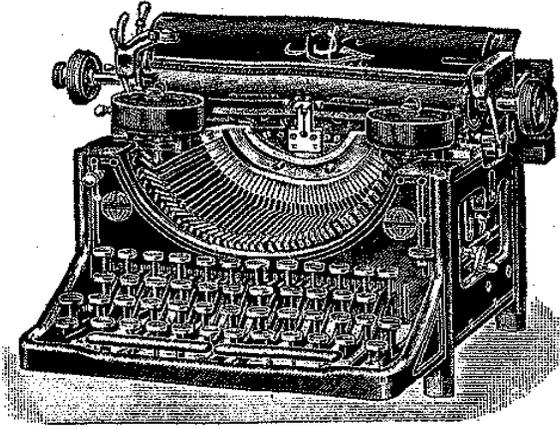
فاذا اطلقت لها عنان السرعة اندفعت بسرعة وسهولة
شبيهين بالسحر بدون ارتجاج أو هن عنيف أو دوي
آلات مزيج وبدون حركة أو وثبة بل بخفة ورشاقة
لا تتكاد تشعر بها

وهكذا فهي في كل احوالها سواء اندفعت في
اقصى سيرها او سارت طول يومها بسرعة ٩٠ كيلو في
الساعة ذاك لا تمنع ان تدرك خفتها المعجبية بسبقها يأتي
السيارات التي تتقدمها. هذا فوق ما فيها من اقتصاد
في البنزين والزيت وعدم حاجتها الى تصليحات ومتانة
آلاتها وتحملها فلا تزال على مر الايام كأنها جديدة
واننا ندعوكم لشاهدة هذه السيارة التي لا مثيل
لها وتجربتها ولا يزيد ثمنها على ثمن سيادة ذات اربع
اسطوانات مع انها اوفر مصرفاً من السيارة ذات
الاربع اسطوانات ي . د . ماد كاديان وشركاه

اذا حول طن من الفولاذ الى « زمركات » شمعية
لرقصات الساعات الصغيرة فيبلغ ثمنه ١٥٧٦ر٤٨٥
جنباً وذلك اضعاف قيمته لو كان من الذهب الاثري

على أيجابية سريعة لكنه استخلص من حديثه
ممه مايلي :
في السنين المقبلة ستصبح المدن الكثيرة العامل
التي يملأ جوها « هباب » الدخان مثل لندن وما نشتر
وبنسبدرج ذات جو شال من ذلك الدخان والهباب
وسترول من الوجود تلك الدخان العالية التي تسود
الجو بدخانها وتصايق الانفاس « بهبابها » وتصير
المدن الصناعية رائحة الجو نقيية الهواء وسيصبح
القسم والكاز والبنزين كالمقاهير في الاسواق ولا
يستعملها أحد قوداً ولكن اوتوموبيلات المستقبل
ستستمد قوتها من الاثير وكذلك البواخر والقاطرات
أما الاسلاك التي تنقل الكهرباءي للآن فستصبح
في خير كان وسيستفي الناس عن أعمدة التلغرافات
والتليفونات . وأنابيب الغاز وحيضانه ستصبح في

خدمة جديدة للشرق والشرقيين



لا تزيد العالم العربي علماً ان المخترع الاصلي الوحيد للآلة الكاتبة العربية وأنواعها هو حضرة سليم افندي حداد فقط . ثم ظهرت آلات تقليدية فنشط بالمخترع المذكور اختباره وناموس الارتقاء والتقدم فصنع آلة جديدة أسماها (حداد) صنف اول امتكلت كل ما نقص في سابقتها من أساليب الاجادة وأضاف حروفاً مركبة من حرفين او ثلاثة احرف وبذلك تم له توفير ٢٥ بالثة من الضرباء واقتصاد في مسافة

الحروف على الورق فضلاً عن جمال الحروف ودقة نتاجها كما يظهر جلياً عند الفحص . مثاله . بينما . الهلال على . عمر . فـا . عموي . محمد . محمود . اجتماعي . اعلمهم . الله . وقد صادفت نجاحاً عظيماً ابتداء في ديوان الاوقاف الملكية العالي وفي ديوان جلالة ملك الحجاز وحكومته . وفي حكومة شرقي الاردن ، ثم انتشرت في الهند ، وافغانستان ، والمنج ، والعراق ، وسوريا وفلسطين ، وتركيا ، وغيرها . ولم يكتف بتلك الآلة بل صنع آلة اخرى صنف ثاني تشبه الآلات المعروفة السابقة ولكنها اتقن جداً وارخص ثمناً . وآلة ثالثة صغيرة الحجم خفيفة الوزن جمعت بين المتانة وجمال الخط وسهولة النقل ورخص الثمن ، وكما ان الآلة الاولى هي وحيدة من نوعها في العالم كذلك الصغيرة أيضاً . وقد برهن على حسن الاختراع الاخير بالفوز على خمس شركات مختلفة قلدت الآلات السابقة وذلك بالناقصة الاخيرة التي اقامتها وزارة مالية الحكومة المصرية وبعد الفحص الدقيق وقع اختيارها على اختراعه فطلبت اليه توريد ٢٨٥ آلة للسنة الحالية وهي تباع بالمخزن الاميركالي بشارع قصر النيل بمصر رقم ٣٤ وتليفون ٥٢ — ٣٧ عتبه

صفحة مطوية من التاريخ

رحلة قيصر الروس الاخيرة

نشر الكونت بنكندورف كبير امضاء قيصر روسيا السابق كتاباً طبعه حديثاً في لندن عنوانه « الايام الاخيرة » ذكر فيه من المعلومات الغريبة عن ايام القيصر الاخيرة ما كان مجهولاً عند كثير من الناس ومن اعجب ما جاء في ذلك الكتاب قوله : « لو لم يتفق ان حراس القيصر اختاروا اثناء رحلته في السكة الحديد ان يسروا من طريق دون طريق آخر لما قتل القيصر ولبي جالساً حتى الآن على عرش اجداداه »

وهذا الكتاب عبارة عن مذكرات يومية كتبها أخلص خدم القيصر واقربهم اليه وهو يروي الحوادث متسلسلة منذ كان القيصر وأسرته عائشين في ارغد بال تحفهم عظمة الملك وجلاله في القصر الامبراطوري بضواحي بتروغراد الى ان قبض التوارد عليه وعلى افراد أسرته ونقلهم الى ايكاترنبرج حيث قتلهم شر قتلة وكان القيصر مقبلاً في مركز رئاسة الجيش في موهيليف عند ما شبت نار الثورة في بتروغراد فقرر ان يعود الى تسار كوسيلو

وقد قال الكونت بنكندورف في كتابه « كان في وسع القيصر ان يصنع ذلك . لو لم يسر به القطار على سكة اخرى غير السكة الاعتيادية حتى لا يعوق حركات قطارات نقل الجنود . وكان اختيار الطريق الجديد نكبة حاقت بالقيصر فقد وقف القطار في بسكوف ونزل القيصر في مركز قيادة الجنرال روزسكي ولو انه عاد الى مركز رئاسة الجيش العام أو ذهب الى منسك لوجد نفسه محاطاً بجنوده المخلصين الامناء ولاستطاع ان يعمل ويتفاهم على وجه اضمن لحياته وعرشه مما حدث بعد ما اصبح تحت سلطة الجنرال روزسكي . وكان هذا الجنرال من الحزب الجمهوري متمصباً لاراء حزبه يجهز بعدائه للقيصر وهو من اكبر ناشري الدعوة الثورية

ولما وصل القيصر الى تسار كوي كانت الاسرة المالكة كلها في الاعتقال وكان جنود المهد الجديد يخفي للنظر قدرتي اللبس غلاظاً شداداً يتشاجرون مع كل انسان ويتولون الاذي بكل مخلوق . وكان ضباطهم يخافون بأسهم ولا يستطيعون منهم من دخول قصر الامبراطور ونهب غرفه الا بشق الانفس وكان الحراس الذين اقاموا في حديقة القصر يستلون

انفسهم بصيد الغزلان التي ترعى في ارجاء الحدائق وقتلها

واقام القيصر في قصره اسيراً وقضى ايام الاسر الاولى يحفره جندي لا يتفل عنه طرفه عين كلما خرج من القصر أو تريض في انحاء الحديقة وكان القيصر كلما خرج في الصباح ليتنزه في الحديقة يجي الجنود ولكنه منع من ذلك في ما بعد وقد حدثت جملة اشياء في ذلك الحين سحقت نفس القيصر منها انه قابل في الحديقة ذات يوم ضابطاً كبيراً كان بين جنود حرسه السابقين فلما راه القيصر دنا منه ماداً يده لتحيته . ولكن الضابط تراجع للوراء وقال : كلا . لن أمس يدك مطلقاً فتقدم منه القيصر وقال : لماذا ؟ فيم اسأئك ؟ ولكن الضابط لم يجبه بل اعرض عنه وابتعد من امامه

واقامت الاسرة المالكة في تسار كوي سيلو الى ان نقلت في اغسطس سنة ١٩١٧ الى سيبيريا وفي مارس سنة ١٩١٨ ساقها الجنود الى ايكاترنبرج حيث لاقى

افرادها حتوفهم وفي اول اغسطس سنة ١٩١٧ ودع بنكندورف مولاه بمسد ان خدمه بأمانة واخلاص وخدم انقيصرين السابقين من قبله ومما رواه المؤلف عن القيصر قوله « لقد كنت مخلصاً للقيصر من اعماق قلبي . وكان القيصر صغير السن عند ما ارتقى العرش عديم الخبرة قليل التجارب في شؤون الحياة ولم تسمح له الايام بتشوير طباعه . فكان كثير التردد خائراً المزيمه حتى آخر ايامه ولم يكن يستطيع ان يدرك اللبديء التي يجب ان يعرفها ليسوس تلك الامبراطورية الواسعة

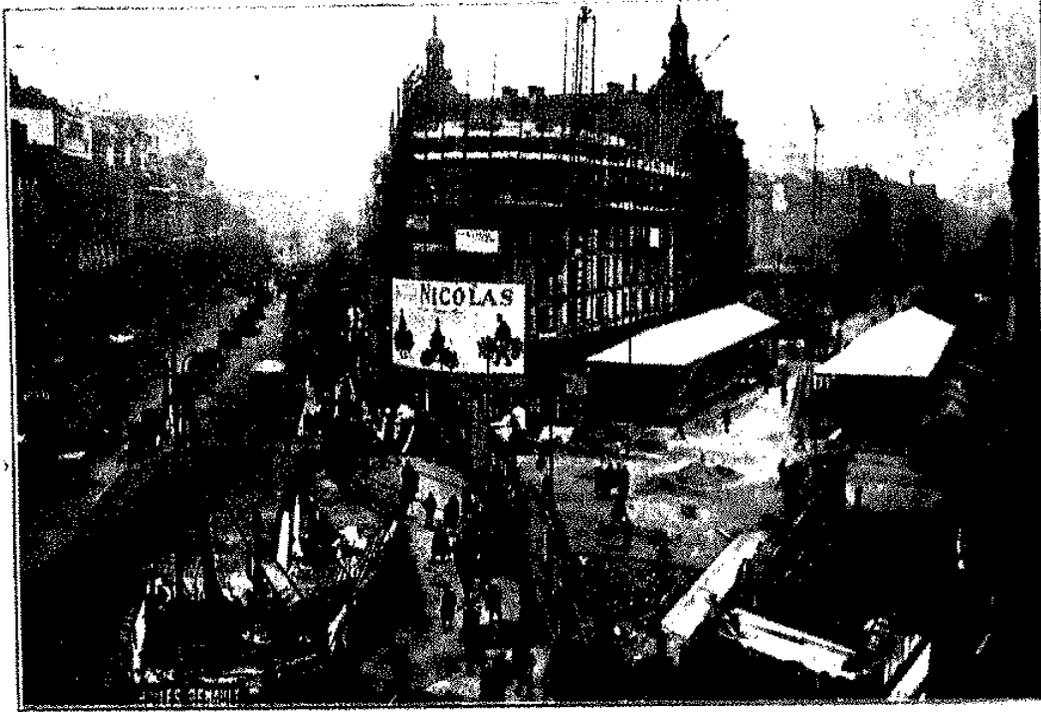
واقامت الاسرة المالكة في تسار كوي سيلو الى ان نقلت في اغسطس سنة ١٩١٧ الى سيبيريا وفي مارس سنة ١٩١٨ ساقها الجنود الى ايكاترنبرج حيث لاقى



ملكة اللمبات

مصر ٣ شارع الغربي ١٠ الاسكندرية شارع ابو دردار

فتح شارع جديد في باريس * الفيلان السائحان



شارع هوسمان هذا من الشوارع الرئيسية المهمة في قلب باريس وقد زادت فيه حركة المرور بسبب ازدياد السكان وكثرة السيارات الى حد لا يطاق وكثيراً ما كانت السيارات تضطر ان تتعطل في سببها حتى كان يسبقها المشون على أقدامهم. قرأت بلدية باريس والحالة هذه ان تحذف حركة المرور في هذا الشارع وتبدأ شارعاً جديداً يتفرع عنه كما اضطلعت مساححة التخطيط في القاهرة ان تنشئ شارعين جديدين من التبة الخضراء لتخفف وطأة الزحام عن شارع الموسكي. اما عاصمة الموسويين فلا تزال عروس المواسم ودهرة الأندلس في جمالها ودعوة مناظرها وتدفق شوارعها ومبانيها ومبانيها وأبنيتها معها زاحمتها المدن والمواسم

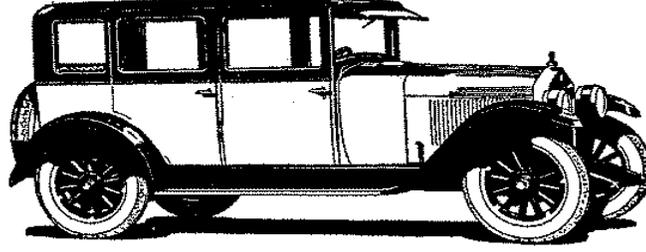
تضطر الشارع الجديد الذي تم انشاؤه في باريس مفرقة من شارع هوسمان والسورة مأخوذة قبل ان يتملوا بافتتاحه رسمياً

ملاهب الوحوش الداجنة والحيوانات « السرك » كثيرة في أوربا وهي في الغالب متنقلة كالفيلة الرحل تضرب في طول البلاد وعرضها. وقد زاد «سرك» سانجر بلده ماركت هاربود في مقاطعة ليسستر شير بالانكلترا من عهد قريب وكان من جملة حيوانات هذا السرك هذان الفيلان الداجنان اللذان ترى صورتهما الى اليمين وكانا قد قطعنا مسافة عشرين ميلاً سميّاً على قوائمهما الضخمة وقد أضناهما التعب واشتد بهما الظم فانهزا غفلة مروضهما



فيلان سانجر بلده ماركت هاربود في مقاطعة ليسستر شير بالانكلترا

ودخلنا فندقاً كبيراً في طريقهما كأنهما أدركا بالسليقة انه المكان الذي يلجأ اليه المسافرون للراحة من العناء والالتعاش من وعناء السفر فوق خدمة الفندق ينظرون اليهما مبهوتين فزعين ولسان حالهما يقول على الرب والسمة أيها الضيفان الحفيقان الطريقان ان فندقنا على رحبه لا يسع أكثر منكنا وساد المرح والرج في الفندق حتى جاء المروض واسترلى على ناسبة الحال وقاد الفيلين الى حظيرتهما في السرك



اسيكس سيدان

أربعة أبواب * ستة اسطوانات

قد تفكر في اقتناء نوع ما من السيارات لانك رايتها وسمعت عنها أو لأن أحد أصدقائك اظن في وصفها ولكن لماذا لا تفكر في السيارات التي هي اقل من غيرها ثمناً وخير لك منها

تعال لتجربتها فلن تكلفك شيئاً

ان وكلاء « هدمسون اسكس » يسرهم ان يروك معجباً بمزايا هذه السيارات من حيث الخفة والرشاقة والسكون والمتانة التي تمتاز بها عن سواها

جربها وقارن بينها وبين سواها

ثم اختر لنفسك ما يحلو . إن ذلك من مصلحتك . وقد قلنا لك لن يكلفك ذلك شيئاً وبذلك تستطيع ان تقرر عزمك وأنت واثق من امرك

سيارات هدمسون اسكس

HEMINGTON CA ALEXANDRIA
مستأف

شيء عن نهر الميسيسيبي

بمناسبة ما حادت به المناسبات العمومية والخصوصية للصحف اليومية عن كارثة فيضان نهر الميسيسيبي في الولايات المتحدة الامريكية وما سببه من الخراب والدمار والاسيا في زراعة اقطان رأينا ان نشر نبذة عن ذلك النهر العظيم الذي هو أطول انهار العالم واكبرها أهمية :

نهر الميسيسيبي هو أشبه بالوريد الرئيسي لشرق امريكا الشمالية التي تسمى بها الولايات المتحدة الامريكية وهو المعروف الاكبر لعظم انهارها الاخرى وجداولها ومسائل الامطار التي تقع فيها في المناطق الواقعة بين جبال الابلاش شرقاً والجبال الصخرية غرباً وهو يتدفق بالظهور من بحيرة ايتاسكا في شمالي ميناسوتا ويتجه جنوباً في معظم مجراه حتى يصب في الخليج الكندي ويبلغ طول الميسيسيبي من بحيرة ايتاسكا حتى مصبه في خليج المكسيك ٣٥٥٣ ميلاً ويمتد من منبع الميسيسيبي هو في الحقيقة من رأس نبع اليسودي في الجبال الصخرية في الحد الجنوبي لولاية مونتانا على ارتفاع ثمانية آلاف قدم عن سطح البحر فيكون مجموع طول الميسيسيبي ٤٢٢٦ ميلاً وهو والحالة هذه أطول انهار العالم . ويقدّر طول ما ينسب به الملاحة من الميسيسيبي وروافده بـ ١٥٠ الف ميل اما مساحة الاراضي التي تصرف مياهها الى الميسيسيبي وروافده فتبلغ ١٣٥٠٠٠٠ ميل مربع ويمتدق نهر الميسيسيبي سبعين فرسخاً امريكياً وهو وسيلة المواصلات بين المناطق الشمالية القاصية والمناطق الحارة الاستوائية

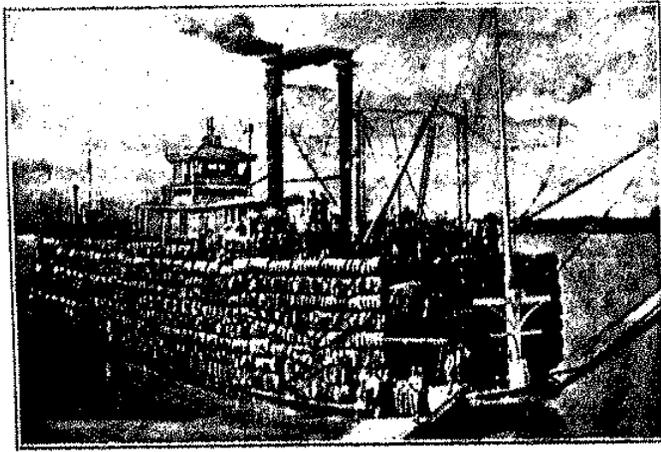
على ان بعض الصواب الطبيعية والهندسة المائية تجعل ضبط مستوى الميسيسيبي تحت مستوى اليسودي من المنضلات العميرة والجدول الاتي يبين :

تصرفات نهر الميسيسيبي وروافده

الاسم	مساحة الاراضي التي يمر بها بالبرازيل	الارتفاع	العمق
الميسيسيبي الاعلى	١٧٣٠٠٠	٢٥٠٠٠	٥٢٨٠٠٠
اليسودي	٥٢٨٠٠٠	٢٥٠٠٠	٦٠٠٠٠٠
اوهر	٢١٤٠٠٠	٢٥٠٠٠	١٢٠٠٠٠٠
اركنساس	١٦١٠٠٠	٤٠٠٠	٢٥٠٠٠٠
النهر الاحمر (د)	١٠٠٠٠	٣٥٠٠	١٨٠٠٠٠

تأبته في ذلك الجزء في جميع الاطوار . ويظهر تأثير هذه الحالات الطبيعية في مقارنة كميات المياه التي تجري في الجرى الرئيسي في نيو اورليانس يتدفق ان يبلغ ١٢٠٠٠٠ قدم مكعبة في الثانية وفي زمن ارتفاع الماء لا تتجاوز السكينة الزائدة مئة الف قدم مكعبة في الثانية عن زمن الهبوط في المستوى نفسه ولكن بمد مصب نهر اوهر وبقيل تبلغ كمية الماء الجارية

هذه الانهار وغيرها من الروافد الصغيرة تؤلف نهر الميسيسيبي العظيم الذي يسير في مجرى قدم الف على جانبه سهلاً منبسلاً يبلغ متوسط عرضه اربعين ميلاً ومتوسط ارتفاع ثمانية آلاف قدم عن سطح البحر فيكون مجموع طول الميسيسيبي ٤٢٢٦ ميلاً وهو والحالة هذه أطول انهار العالم . ويقدّر طول ما ينسب به الملاحة من الميسيسيبي وروافده بـ ١٥٠ الف ميل اما مساحة الاراضي التي تصرف مياهها الى الميسيسيبي وروافده فتبلغ ١٣٥٠٠٠٠ ميل مربع ويمتدق نهر الميسيسيبي سبعين فرسخاً امريكياً وهو وسيلة المواصلات بين المناطق الشمالية القاصية والمناطق الحارة الاستوائية



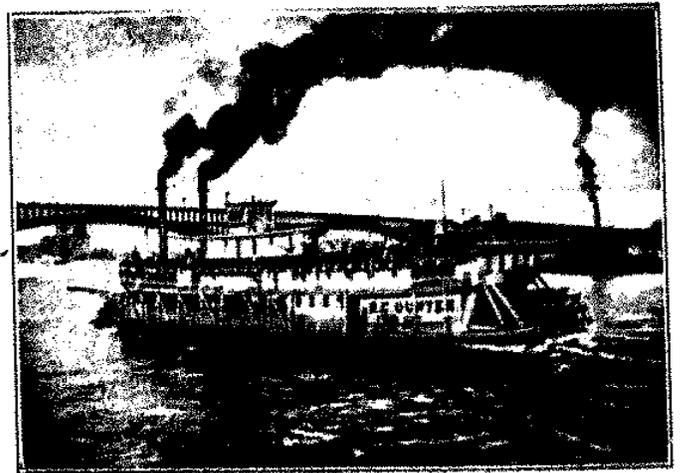
قال ان مجموع البضائع التي تنقل في السان التي تمر عبر عباب الميسيسيبي في العام تبلغ ٢٨ مليون طن وروافده وهذه صورة باخرة من بوخار الشين . وسوقه بيالات اقطان

١٤٠٠٠٠٠٠ ق.م في الثانية وتبلغ الزيادة ابان الارتفاع أحياناً ثلث هذه السكينة عما تكون عليه ابان الهبوط في المستوى نفسه

ببنا في شفاف مجراه لياً كل من ناحية ويصيف العالم في ناحية اخرى ويتبع جزواً وينشئ جزواً اخرى ويكون بحيرات بشكل نصف دائرة

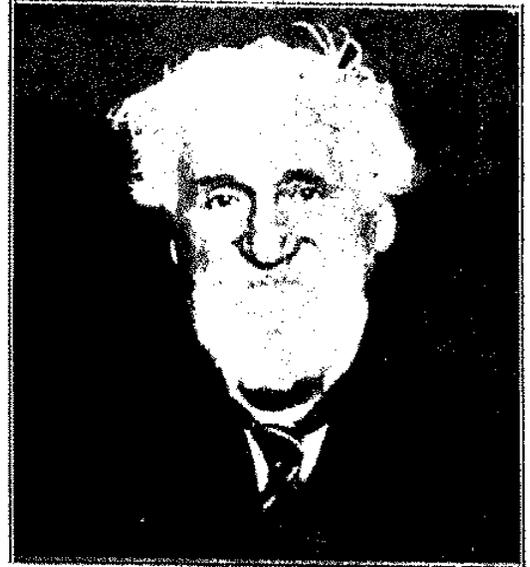
وهذا مصب النهر الاحمر أي على مسافة ٣١٦ ميلاً من المصب الرئيسي يكون أدى حد الانخفاض خمس اقدام ونصف قدم فوق مستوى سطح ماء الخليج حيث متوسط انخفاض وارتفاع الجزر والمد هو نحو قدم ونصف قدم فيجري النهر في ذلك الجزء هو عبارة عن بحيرة عذبة الماء . اما في زمن الفيضان فيرتفع منسوب الماء عند مصب النهر الاحمر خمسين

وتبلغ هبوط السدسي أذناه في شهر اكتوبر وترتفع مياهه بسرعة واستمرار حتى يوقفها تجمع الروافد في الشتاء ثم تبتدىء بالارتفاع ثانية في شهر فبراير (بتأثير العواصف التي تهب من الخليج وتسير في مجرى نهر اوهر) وتبلغ أعلى حدها حوالي أول ابريل ثم تنخفض بفضة اقدام ولكن الامطار التي تهطل في مناطق أعالي الميسيسيبي ترفع المنسوب ثانية وتظل المياه مرتفعة حتى شهر يونيو من الامطار التي تقع بين آخر فصل الربيع وأوائل الصيف في مناطق نهر اليسودي ويجعل القول ان مياه الميسيسيبي تظل فوق منتصف منسوبها من يناير حتى آخر أغسطس ودونه في ما بقي من العام وفي عام ١٧١٧ بدأ اهالي امريكا يقيمون الحواجز (التتمة على الصفحة ١٨)



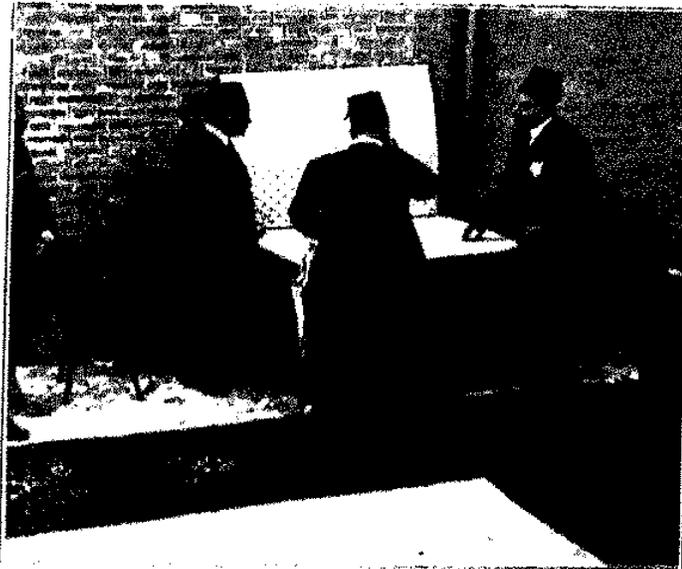
هذه باخرة من بوخار درباب النهرية التي تمر في الميسيسيبي ذلك النهر العظيم الذي دعاه هنود امريكا بحى أما المياه وهو أطول نهر على سطح الكرة الارضية

وفاة مخترع وعالم الاديب



توفي في الاسبوع
الماضي السيد
هدسون مكسيم
المخترع الاميركي
الشهير الذي
اخترع عدة
مركبات لمواد
مفرقة استعملها
سكوتية الولايات
المتحدة في
الاتمام البحرية
والبرية بينها
البارود الابيض
الذي لا يتك
عند انفجاره

الستر هدسون مكسيم المخترع الاميركي الشهير والعالم
الاديب الذي توفي في 6 مايو الجاري وعمره 89 سنة
(البقية من الصفحة الاولى) فرنسا في صباح
يوم 8 مايو وفرنسا باكلها تقرب اخباره في
قلق وحساسة . وفي الساعة السادسة مساء
جاءت اخبار بوصوله سالما الى نيويورك وطافت
جو باريس طيارة تقذف الاسهم النارية معانة
فوز ذلك البطل الفرنسي فاشتدت حساسة
الجمهير ووقفت في الشوارع تفشده نشيد
المارسيليز وهن في جنون العطب ونشوة
التحمس ثم ظهر بعد ذلك ان الخبر كاذب
وان الطيار لم يصل الى نيويورك فاشتد القلق
ومضت البواخر والطيارات تبحث عنه في جميع
الاطلاق في بدون جدوى فقد اختفت آثاره
تماماً ونحن نكتب هذه السلور راجين له السلامة



جلالة مولانا الملك في محلة تزايد الكهنة في اليوم في 9 مايو الجاري
دخاناً . وله مؤلفات عديدة اشتهرت في عالم الادب وراجت رواجا كبيرا في اميركا وانجرا



أعمال مديرية الفيوم تحتضن في
عوارق المناسة يتطرون تحريف
الموكب الملكي وقد تهاوتوا من كل
مكان لا ابتلاء طاعة منيكم المحبوب

الى البين صورة السرايق
الفخم الذي اعدته الحاسة الملكية
ودعت اليه 3000 من اعيان
مديرية الفيوم لتناول طعام الغداء
مع جلالة الملك المعظم يوم تشريفه
الفيوم في 8 الجاري . وقد وقف
جنود الحرس الملكي وضباطه
يحيطون جلالة الملك عند قدومه



وفاة احد رجال عبد الحميد - مرور اللورد اللنبي بمصر -



جناب الفيلد مارشال اللورد اللنبي عند وصوله الى محطة القاهرة في ٤ مايو الجاري والى يساره دولة ثروت باشا وخلفه الجنرال السير هايكنج قائد القوات البريطانية في مصر. وقد نزل جنابه ضيفاً على فخامة اللندوب السامي وسافر في مساء ٥ مايو الى فلسطين لتدشين مقابر الجنود البريطانيين في القدس والرملة ورفع الستار عن



المرحوم نجيب باشا ملحمه احد رجال المابين الهمايوني في عهد السلطان عبد الحميد وقد توفي في باريس منذ اسبوعين

التصيين التذكاريين المقامين فيهما

كان المرحوم نجيب باشا ملحمه داهية من دهاء السياسيين سافر الى الاستانة في صباه ودخل في خدمة الحكومة العثمانية فما لبث ان نال حظوة كبيرة لدى السلطان عبد الحميد فكان له اثر كبير في كل الادوار السياسية الهامة التي مرت في عهد السلطنة العثمانية وقد جمع ثروة طائلة ولكنه انفق

معظمها في رحلته الى باريس حيث واقته منيته وان من دواعي الاسف ان ترى نوايح السوريين الذين يمحزون اسمي المناسب واضخم الثروات ولا يتكفلون لمواطنيهم الفقراء



تمثل هذه الصورة اللورد اللنبي خارجاً من محطة العاصمة وقد وقف الى يساره دولة ثروت باشا وبخلفه سعادة صدقي باشا محافظ العاصمة ولا شك ان اللورد اللنبي كان بوصوله الى العاصمة يفكر في تلك الايام العصيبة التي سرت في اثناء وجوده فيها كندوب سام . وان ذكر التاريخ المصري اسم اللنبي فانما يفكره مقرونا بالتهمة المصرية وما اريق فيها من دماء وما نالت فيها الامة من اكابيل الظفر والانتصار للروح الوطنية التي تجلج في سماء باشا زغلول وانجرت اخيراً البرلمان والدستور اللذين تمتنع هما الى



اهدى المسيو هنري كراسر درعا فيما ليقدم جائزة في مسابقات كرة القدم . وترى جنابه جالساً الى يسار الصورة بهم بتقديم الدرع — وهو الموضوع على منضدة في وسط الصورة — الى الفرقتين اللاتينيه وهما فرقتا مدرستي فؤاد الاول والحديوية

يا سيدتي «السياسة» تعالي الى كلمته سواء . . .

العلمية، والصهيونية . والاتوقراطية . . . والحلمبوجية . . . الى غير ذلك مما ينتهي دائماً بياء وتام

وهل نسيت السياسة الغراء انها تسمى الى حزب الاحرار الدستوريين الموقر بهذه الحلة الشمواء على الصحف، وعلى حريتها المقدسة !

والآن تعالي يا سيدتي «السياسة» الى كلمة سواء
تعالي ننظر معاً فيمن كانت علة ما في الصحف الآن من فوضى لاسبيل الى انكارها

نحن لا ننكر عليك بحال من الاحوال، ان بعض الصحف الاسبوعية قد جازت دائرة النقد المباح

ونحن لا ننكر عليك اننا نكره هذا النوع من النقد، وان كان النقد اول ما يطلب من الصحف على اختلاف انواعها . . .

ولكن من هي المدرسة التي تخرج منها الكتاب الذين تشكين منهم يا حضرة المهائم السياسة . . . ؟

ومن هو المعلم الذي درجهم على «التباحة» ان صح ان يوصف ما يكتب بعض محرري الصحف الاسبوعية بذلك

سألتني نفسك في هدوء وسكون، ثم اشرعني سنان قلبك وحاوولي ان تطمئي به الحرية في صميم قلبها . . .

أتريدين الحق . . . ؟ أتريدين ان ادلك على تلك المدرسة في صراحة وجلاء ؟ وعلى ذلك المعلم بلا موارد ولا حياء ؟

ان المدرسة هي جريدة السياسة . . . وان المعلم كتاب جريدة السياسة . . .

لنرجع يا سيدتي «السياسة» الكريمة بالذكري الى الماضي القريب قليلاً . . . لقد يكون شبح هذا الماضي مخيفاً رائماً، ولكن لا ندحة لنا من الرجوع اليه . اذا اردنا تعرف البيئة التي انتشرت منها جرائم الطعن والتشهير التي تشين

منها وتنوحين لقد كانت جريدة السياسة منذ زمن قصير، في الماضي القريب جداً شواظاً من نار . . .

كانت تلهب طمناً على كثيرين من رجالات الامة وزعمائها الذين ضحوا بالكثير من اجلها، وتحملوا مريض النفي . وآلام السجن وعذاب الاضطهاد

دفاعاً عن حريتها واستقلالها حملت معول الهدم، وقأس التحطيم، وهوت بهما على رأس كل عظيم كريم . عمدت الى السياسة الشمشونية، وقالت مع شمسون الجبار — علي وعلى اعدائي يا رب !

سلكت طريق الهدم . هدم الافراد، بكل ما اوتيت من قوة، فلم تترك كلمة في قاموس الخطيئة تقب عليها لانها لم تتورع عن استخدام كل كلمته

فهل تناسيت يا حضرة الست الفاضلة «السياسة» موقفك هذا . . . ؟ ان العهد به قصير، وعهدي بك ذكوراً لا نساء

وسيفت السياسة ومحرروها والذين كتبوا فيها من أساطين حزب الاتحاد اليوم الى محكة الجنايات، فالى محكة النقض (البقية على الصفحة ١٨)

بقلم الكاتب الفك النقادة «دوميو»

كانت الصحافة حرة في عهد المرحوم «مجلس شوري القوانين» وكان قانون المطبوعات ناثماً مرتاحاً لا يقلق احداً ولا يزعج انسان وكانت في ذلك الوقت جريدة اللواء ككرة تنقاذها الايدي بمد موت الزعيم الكبير المرحوم مصطفى كامل باشا

وكان بعض الذين قبضوا على دفة تحريرها، يريدون ان يروجوا لها من طريق الاسراف في الطمن، وان يحملوا الناس على قراءتها من سبيل الاشتداد على الهيئات والافراد

وكان ان لقت هذه الصحيفة اعضاء مجلس شوري القوانين، وهم نواب الامة في هذا البرلمان الضيق الصغير «بالبراذين»

وكان طبيعياً ان يمز على النواب وصفهم بأنهم نوع من البهائم فعلى اثر ذلك اشتملت نار النضب على الصحافة، وطلب نواب الامة انفسهم

اعادة قانون المطبوعات وبمضه من قبه ليجمع كل قلم جامع ويهدى من اعصاب كل كاتب تائر

وبناء على ظلمهم اعيد ذلك القانون، ونفذ في الصحف ولا يزال بعضه قائماً الى اليوم، لان البعض الآخر قد قضى عليه الدستور الذي نص

على حرية الفكر، وصانها من كل قيد او حجر فهل يميذ التاريخ نفسه الآن ؟

ليس جديداً ان نقول بأن بعض نواب الامة في مجلس النواب اهانوا بالحكومة أن «قيدي الصحف . . . ضعي في اعناقها الاغلال . . . وفي ايديها القيود . . . انها جاوزت حد النقد المباح . . . انها خطر على الفضيلة والآداب . . .

واستمكن الجديد الذي لم تنس اليه الصحف اليومية بمد، ان ولاية الامور شرعوا اليوم — بناء على طلب نواب الامة — في سن قانون جديد للصحافة،

كما بمثوا بالامن قانون للمطبوعات من رسمه — بناء على طلب نواب الامة — والنبا الجديد عن هذا القانون، هو انه سيوضع على اساس قانون الصحافة

في بولونيا ساءت احد الشيوخ الأكرمين «وليه يعني قانون بولونيا مش قانون غيرها من البلاد . . . ؟»

فأجابني في صراحة وجلاء : لانه اشد قانون اوري على الصحافة

برسمي يا سيدتي واللي يمش يا ما يشوف ولا تنس يا سيدتي في هذا المقام، ان بعض الصحف الناطقة بلسان الاحزاب السياسية التي تنتهي اليها، كانت اشد وطأة على الصحافة (يعني على نفسها)

من بعض النواب، ومن اشد الناس كراهية للحرية القلمية لاننا ان جريدة السياسة الغراء، طلبت ولا تزال تطالب بتقييد حرية

الصحف في عهد الدستور الذي رفع علم حرية القلم عالياً خفاقاً ولكنها تطالب ان يكون التقييد قاصراً على الصحف الاسبوعية فقط

لاغير . . . فلا يجاوزها الى غيرها من الصحف اليومية اسم الله عليك يا حبي

الصحافة تجزأ . . . ؟؟ انها «كل» لا يقبل التجزئة يا اصحاب الكفاليات

أخبار علمية واختراعات جديدة

أنوار تحت الماء لارشاد السفن والطائرات

الفانوس السحري لترويج البيع



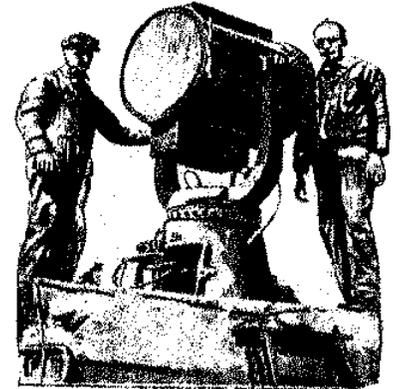
صنع هذا
الفانوس
السحري
الذي ترى
صورته الى
يسار هذا
الكلام
خصوصياً



وكيل محل تجاري يمرض صور بضائمه بواسطة الفانوس السحري فكلام التجار المتجولين ليساعدهم على عرض بضائهم مصورة امام الزبائن كي لا يتعبهم بتقايب صفحات الكتلوج ولان الصور المكوسة من هذا الفانوس تظهر كبيرة واضحة ويمكن القاء الصور على جدار نظيف او على حائل من الورق أو القماش ويتسنى استعمال اي مصباح كهربائي لهذا الغرض

مصباح كاشف لاتقاء اللصوص

استغنت بحرية الولايات المتحدة الاميركية عن مصباح كاشف قوته ٤٣ مليون شمعة بمد ما استعملته عدة سنين فرأى ولاية الامور ان يستعملوه منها الى وجود اللصوص والسالين فركبوه على سطح فندق في احدي مدن ولاية مساشوست حيث كثر



نور كاشف قوي مركب على قبة حارة شامخة سطو اللصوص فحلسا ليليه الناس الى اللصوص والسالين المدينة يضاء ذلك المصباح وترسل اشعته الى كل صوب فيراها الناس من مسافة اميال عديدة ويتأهب الناس والبوليس للبحث عن المعتدين

قلم للصمغ

من الاختراعات الحديثة قلم يباعصمناً اوغراء سائلاً ويحمل في الجيب لاستعماله حين الضرورة ولا ينزل منه الصمغ او الفراء السائل الا متى ضغط رأسه فوق الشيء المراد لصقه وهناك قوس (زنبرك) عند ثغرة القلم يكبس السدادة فيظل القلم مسدوداً حتى يضغط حين الاستعمال ولا يخفى مافي هذا الاختراع من الفائدة والراحة ولا بد أن يستعمل في المكاتب ايضاً فيغني الناس عن توسيخ الأيدي وجفاف زجاجة الصمغ او اقلها



صدرة تمثل صنفاً من المصاييح الكاشفة توضع في الماء الرقاق لتأمين السفر للسفن والطائرات لقد اقترح بعض المفكرين استعمال مصاييح كاشفة قوية توضع تحت الماء في جوف البحر في خطوط متوازية لتكون بمثابة علامات تحدد خطوط السير للسفن ولا سيما في المناطق التي تكثر فيها الشعب والصخور القريبة من سطح الماء وتسن قوانين للبواخر في الجهات التي يكثر فيها المرور فتسير السفن القصادمة الى جانب من خط المصاييح والسفن العادية الى جانبها الآخر ويعتقد المقترح أن هذه المصاييح تكون خير وسيلة لاتقاء مخاطر المصادمة في أثناء الضباب واشتداد الظلام وعدا ذلك فانها تفيد الطائرات وترشدها اذ يمكن رؤيتها من علو شاهق ومسافة بعيدة اما هذه المصاييح فتستكون طبعاً مصاييح كهربائية ضابطة للماء تصنع خصيصاً لهذا الغرض وتنشأ لها محطات لتوليد القوة الكهربائية التي تمدها بالتيار اللازم ويقول كاتب هذه النبهة ان هذه المصاييح ستجمل منظر مياه البحر ليلاً من ابداع المناظر وستكون سبباً من أسباب السلوى لراكبي البحار . ولكننا لا نعلم ماذا يكون تأثيرها في الاسماك والحيوانات البحرية التي ستدهش طبعاً من ذلك المظهر الغريب



دخنوا جميعكم
أغرى السجائر ماركة
أرستون ديمترينو

أمر حقيقي

شهادة الكشف النظري الطبي للحكومة
٥٠٠ تلميذ امتحنهم محل لورنس ومايو الاخصائيين
بكشف النظر الصحي منهم ٤٢٥ جهزوا بنظارات
وكانت النتيجة الصافية ٤٢٢ شخصاً نجحوا في
الكشف النظري الطبي وقبلوا بدواوين الحكومة
او مدارسها. دعنا نتحسّن نظرك مجاناً فخدمتنا لك
هي الخدمة الحسنة الوحيدة التي يمكنك الحصول
عليها بمصر فاحضر ولا تؤجل

علاجات لورنس ومايو وشركاهم النظاراتية بسارة لوكسند
شبرد بمصر وعامرة سان مارك في الاسكندرية

المستوصف الحديث

للأمراض السرية

الزهري والسيلان وجميع الامراض التناسلية

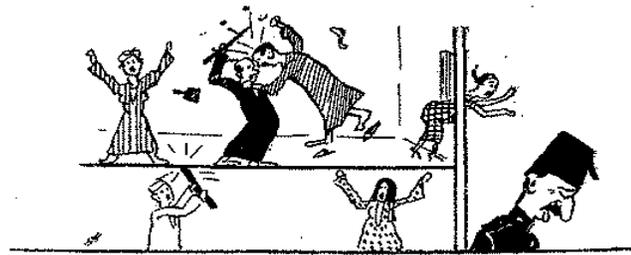
للدكتور جميل بيروتي

الاختصاصي في الامراض الزهرية والتناسلية

من مستشفيات لندن وباريس

٢٤ بشوارع نوبار باشا
بالدور الثاني
المدخل من خارة
جامع اولاد عناب

اوقات العيادة
من ٩ — ١ صباحاً ومن
٤ — ٧ مساءً
ومواعيد خصوصية



البلدي

(البوليس والأسطحة)
(بقلم حسّس ابن زربوق)

١

فوق سطوحنا ليلاني — دلوكة
تشبهها جاني — مبروكه
الجيران تتكلم — مركوني
عالمطوح والسلم — فلقوي
واحد فوق في الرابع — والثانيه
يبقى بيها السابع — وتمانيه
عالمطوح تتقارح — ونشضل
لسه بس ا مبارح — اتفضل :

٢

فاطمة يام سد حمد !
ايه يخني ؟
الحقي لي محمد !
ياحبيبي !
كسر الصحاره !
ليه ماله ؟
جاي م الحاره !
سياله
وابعتي لوكريتا !
ما هو نايم
توقيه يا وليه !
أهو قايم
وابعتي لزوبه !
طفشانه !
ليه بقى القلوبه ؟
غضبانه !
اوعى تاخذك نومه
أهو حازل
الأفيدة الشومه
ياتيل !

٣

جانبها فاطمه تشحتف — ومعاها
واد جانتف مقشف — يتباهي
آل قنوّ الحته — وحاميا
والخلاصه اهي جته — وراميا
خشن عاوج العبه — ومشلفم
جلل بؤري الهبه — ويهلفم
(قال) ليلاطي يقطع — ويمريض
والغرايه مقطع — ومهريض !

٤

ايه يا واض يا تخبض ! (محمد)
بشمصي !
كل ليله تخلبض ؟
من نفسي !
ليه بتاظي الحرمة ؟
مطمكرا !
طب ما طيطع صرمة !
... مطمكرا !
حضرطك بطنكط ؟
الأضي !

٥

اللي جاي يساوي — وهددي
جاي راخر ناوي — متمدي
الخنناق بقى حاصل — في القلبي
والصوات بقى واصل — للوايلي
والبوليس مستنظر — في الحاره
زي قط مخضّر — للقاره
قلت له ياسعادة — من فضلك
الخنناقه ازدادت — شوف شغللك
قال لي حكيم ع اللي — يكون ماشي
أما فوق في العليلي — مالناشي

يحتم على السيدات الراغبات في زيادة قداسة البابا والكواحل وتمطلي الرقبه كلها وأن يكن عطلاً من
أن يرتدين الملابس الطويلة التي تصل الى المعاصم كل زينة وحلي عدا خاتم الزواج وشبكة الخطوبة

الزوجة المصارعة

طالبت إحدى النساء في باريس ملاحها من زوجها لقسوته في معاملة زوجها اباعا ونظرت الدعوى في ٢١ أبريل وجسمي بالزوج انهم يؤدي شهادته فدخل قاعة الجلسة بتوكا على عكازين وهو عمام مهشم . وكان ذلك كافياً لان ترفض الدعوى المدعية حيث رأيت المحكمة بمينها من الجاني ومن المجني عليه وهذه المرأة محترفة المصارعة يخشاهم الرجال المصارعون لقوة عضلاتها وشدتها بأسها ولديها شهادات تدس على انها تستطيع أن تلوي قضيباً من الحديد على ركبتيها وانها ترفع يديها وتحمل فوق رأسها ثقلاً وزنه نحو قنطارين ونصف قنطار أما زوجها فهو رجل ضعيف نحيف أوقمه القدر القاسي بين يدي هذه الزوجة الجبارة فكان هدفاً للسكاكها واداة لتمارينها على ما يظهر .



تأثير الحرارة في الصحة

لو كان دمك ضعيفاً أو غير نقي فان حرارة الجو تجعلك في خطر شديد ان لم يكن قاتل لكي تتحمل حرارة الجو يجب ان تكون في صحة جيدة وهذا بأن تتغذى من دم غزير ونقي - اشرب املاح كروشن انها تنقي دمك وتحريك من جميع الامراض . اشرب كل يوم في الصباح في فنجان القهوة او الشاي شربة من املاح كروشن - تباع املاح كروشن في جميع الاجزا خانات والمخازن بالقطر المصري

حز ونباع بالجملة عند د . س . بلمر صندوق بوسطة عمرة ٥٣٥ بالقاهرة

Sels Kruschen

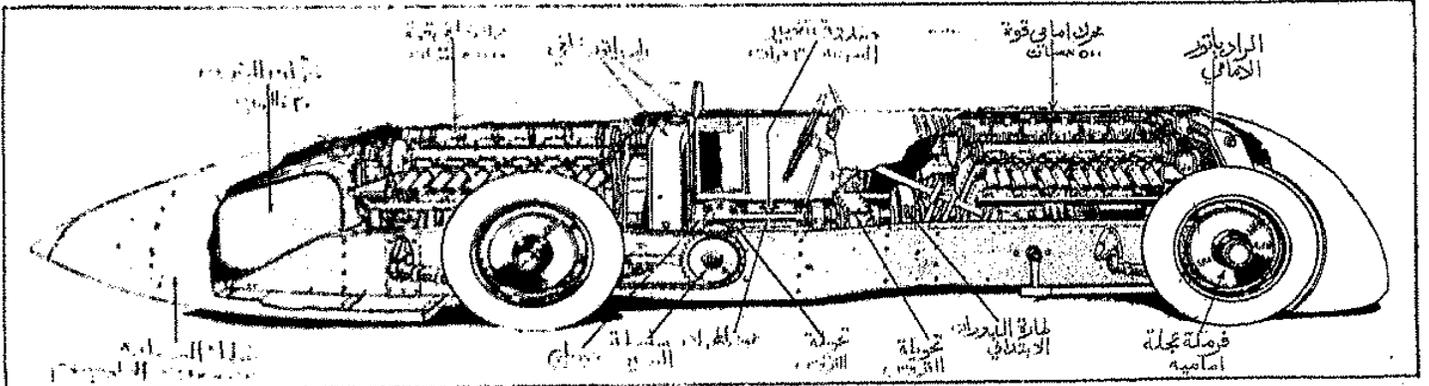
املاح كروشن منقبة للدم

معلومات طليئة عن اسرع سيارة في العالم



آخر صورة لـ ماجور سجريرف الذي ابله في العالم في سرعة الارنومويلات

ذكرنا في عدد سابق ان الماجور سجريرف الانجليزي نال قصب السبق في السباق الدولي الذي اقيم للسيارات على ساحل دايتونا في ولاية فلوريدا بأميركا في ٢٩ مارس الغابر وبلغ سرعة ٣٢٨ كيلو مترا في الساعة وهي أقصى سرعة بلغت السيارات حتى الآن. صنعت سيارته «سنيم» خصيصاً لهذا السباق في معامل «سنيم» بمدينة ولفرهمتون بانكلترا وقد وصفت إحدى المجلات الانكليزية هذه السيارة كإبلي ان الذي يتأمل هذه السيارة وهي عارية عن كسائها الخارجي يخيل اليه انه في حجرة آلات بارحة حربية فان هيكلها ضخم جداً يتألف من عارضتين طويلتين من الفولاذ عمق كل منهما قدمان يقاطعهما عرضاً عدة قطع فولاذية أخرى وقد ركب على كل طرف من هذا الاطار محرك قوته خمسمائة حصان وعند ما تقوم السيارة بدار المحرك الامامي أولاً ثم تدار سلسلة السير فتدير المحرك الخلفي . وقد قدروا ان أقصى سرعتها تبلغ ٣٦٠ كيلو متراً في الساعة وقد صنع لها عجلات خصومية من المطاط لان اطارات المطاط السميك العادية لا تجدي في مثل هذه السرعة وأغرب شيء في هذه السيارة هو جسمها فانها أشبه شيء بسيجار ضخم ومع ما هي عليه من الحجم الكبير فلا يزيد ارتفاع سطحها عن الارض على اربع أقدام والغراغ بين أسفلها والارض سبع بوصات ولا يسع مقعدها سوى السائق بمفرده وقد احتاط واضع تصميم هذه السيارة لسلامة الماجور سجريرف من العواذى فبطن قعر العربة بصفايح من الفولاذ سمكها ستة مليمترات لكي يتسنى للعربة مواصلة السير زحفاً اذا انتشرت إحدى عجلاتها أثناء سيرها الخاطف وجعل لها درعين قوين وراء السائق وأمامه



رسم هندسي يبين التفاصيل الآلية لسيارة «سنيم» قوة الف حصان التي فاز بها الماجور سجريرف في سباق السيارات الدولي في اميركا

التألق والكياسة في الاعدام

وصف أحد مكاتب الصحف «حفلة» اعدام صينية اقيمت في شانغهاي لقطع رؤوس عدد من الميجين الصينيين وكان منظر الاعدام من أغرب المناظر التي لا تخطر ببال

فقد جرى بالحكم عليهم وأوقفوا صفاً في ميدان التنفيذ وهو واقع على شاطئ البحر واحتشدت الجماهير في السفن الراسية وعلى اليابسة يشاهدون الاعدام وهم معجبون بمهارة الجلاد يضحكون ويهتفون كلما أطار رأس واحد من الحكم عليهم وكان مساعد الجلاد يقبض على جديلة الحكم عليه اذا كان ذا جديلة (صغيرة) أو يربطه بحبل من عنقه ويجذب الحبل ان لم تكن له جديلة فيحس

رأسه ويرفع الجلاد فأسه الماضية الحدين ويلعب بها في الهواء هنية ثم يهوي بها على عنق التمس فيقطعها بضربة واحدة

اذ ذاك يصفق الناس ويهتفون فيلتنف الجلاد الى الجماهير الواقفة في السفن — وأكثرهم من الاجانب والجنود — ثم الى الجماهير المتشدة حوله ويشيح في رشاقة وظرف وهو يتسم ابسامة رضى واقتخار ويودع قطع رأس الشخص التالي وهكذا دواليك

وعند انتهاء الحفلة انصرف التفرجون معجبين يتحدثون بما شاهدوا من مهارة الجلاد ومساعديه ! وللتاس فيما يشقون مذاهب

(الطائف لا تنشر الا الصور الجديدة)



المتعهدون العموميون في مصر ان نولد شيني وشركاهم نمرة ٢ شارع سليمان باشا تلفون ٢٨٢١ بهتان مطلوب متعهدون الكفاء لكاوتشوك فيسك

احنا مليكنا احمد فؤاد . في عصره قام سعد الجهاد

لحظك ورمشه ونظرته قل له يخفف حركته لو عتني أشكي لين انا أمير المزمين الحب يؤمر في الملوك ياما يستعبد مليك الحب نور يملئ الصدور وفي القلوب يكتب سطور يللي سببتي بالعيون فيه الحياه فيه الجنون احكم بقى انت التسدر وردينا منك بالسر يسهر يشاهد طلعتة احنا ف زمان الحب فيه بدي أدور والتقيه جوهر قلبي خزنته الحب مش ضم وعتاق الحب وسده مش فراق حرمت عمري لم ألوم بقيت خيال لا بس هدوم وذلك نفسي لمزته	المزم العاني السقيم وتلقيه دائماً حب العمالي دأبنا بمعلنا ملكنا ونيله يجري بطمئنته نمشق وطننا ونعبد وطن عزيز لو نعده وكل أرواحنا فداء لا تقوم نحوي حياء دستور بلادنا نحرسه أما الخلاف شي ندهسه احنا مليكنا احمد فؤاد يسمى لتخليص البلاد والبرلمان روح البلد يا رب تكفيننا الحسد شفت الملك في موكبه يعيش ويبلغ مأربه المزم العاني السقيم وتلقيه دائماً حب العمالي دأبنا بمعلنا ملكنا ونيله يجري بطمئنته نمشق وطننا ونعبد وطن عزيز لو نعده وكل أرواحنا فداء لا تقوم نحوي حياء دستور بلادنا نحرسه أما الخلاف شي ندهسه احنا مليكنا احمد فؤاد يسمى لتخليص البلاد والبرلمان روح البلد يا رب تكفيننا الحسد شفت الملك في موكبه يعيش ويبلغ مأربه	سعد الملوك حب القلوب يا بخت من كان الحبيب من احترامه ونصرتة م الجيزه للفيوم زينات كل العمدة كل الذوات في موكبه وف ركبتة وزينة الفيوم كانت زي السما بالليل بانة تجيه منها لحضرتة بقت السوادخ فيها تطير وفي السما تترش كثير منظر جميل في بهجتة وف كل منزل وجنتيه انوار بتللا وزينه كده الملك ومقابلته ولما زار بركة « قارون » انحوطت به قلوب وعيون وتحمل عنا برحمتة ويس نواب البلاد لما المدير ساق المناد سابوا المدير في علمته ابو الوفاء محمود رمزي نظيم
--	--	--

لم يجزل له العطاء فأسرع خلفه حتى لحقه وطمئنه في
عنه طمئة قاتلة فسقط الفتى صريعاً وتجمهر الناس
حول السائل وكادوا يفتكون به لولم ينقذه البوليس
منهم ويقوده الى السجن

اتق شر من أحسنت اليه

تفيض شوارع فينا هذه الايام بجموع محتشدة من
الشحاذين الذين يرهقون المارة بالاستعطاء والسؤال
وقد حدث في 19 ابريل الماضي أن فتى رسماً كان
يسير مسرعاً نحو منزله فاعترضه سائلان يطلبان صدقة
وكان الفتى رقيق الحال ولكنه رقيق القلب أيضاً
ولم يكن في حبيبه الا بنساً واحداً « اربع مليات »
فأعطاهما للسائلين . ولكن احدهما استقل هذه العطية
واستضعفها وحرضه زميله على تأديب هذا الفتى الذي



« فقر الدم . النورستينا ، الضمف العصبي والكلوروز يقاومها »

شرباشيشيان

المجدد للدم

الموصى عليه من الجهة الطبية أفيد من اللحم والحديد
تجربوا التقلبات الكثيرة وانتهوا دائماً لاسم ديشيان

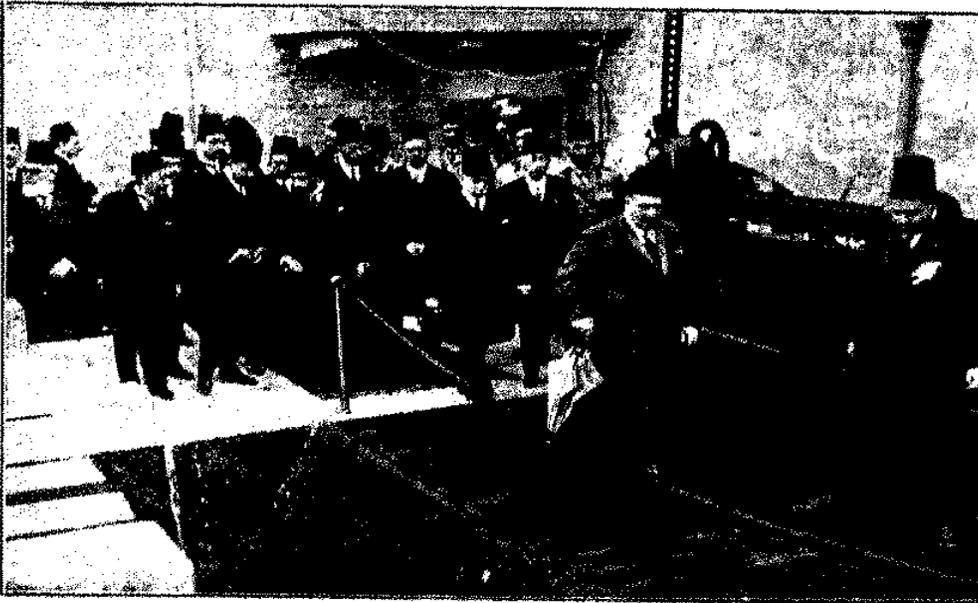
وم - مناظر تاريخية تشهد باهتمام جلالته بخير البلاد



١- ابور المياه وتوليد الكهرباء في قضاءه
 امه دولة ثروت ناشا واصحاب المال
 يجتازون طاعة ملكهم المعبود
 معو ولي عهد الزبير

منظر وصول جلالة الملك الى وابور المياه وتوليد الكهرباء في قضاة جلالته سائراً على حافة القناة يتقدمه حفرة صرطان بك مدير البلديات ووراءه دولة ثروت ناشا وكبار ضباط ورجال البلاط الملكي . وفي المؤخرة منظر السرايق الكبير الذي اقيم لاستراحة جلالته

م وحياة ولي عهده المحبوب وتمت الورد في طريقه حتى اطل ذلك اليوم زار جلالته معمل توليد الكهرباء وادارة عملية المياه الرشحة في قضاة وفي المساء عاد الى متانف الرجال وبناريد النساء وبعد ان تمت مراسم التشریفات الفیوم وقد انبرت ثريات الكهرباء وبرزت المدينة باجمل الزينات والانوار المتألثة ثم جرت الاعاب بية وتشرفوا بتناول طعام الغداء مع جلالة الملك وفي عصر النارية على نسق بديع وظل اهالي الفيوم يجتازون ممالها ردها ملويلا من الليل . وفي صباح اليوم التالي زار



ساحب جلالة الملك في وابور المياه وتوليد الكهرباء في قضاة يتقدم أقسامه ويتأرجح على مائيه من آلات وجهازات حديثة (وترى وراه اصحاب الدولة والمال الوزراء وكبار رجال البلاط الملكي يشاركون جلالته في مشاهدة الوابور)

تناول الغداء ووراءه صاحب المال سميد
 لدولة والمالي الوزراء الفخام

يقب القبطية وجادت مكارم جلالته بهبات سنیه لهذه اخرج اهلها في ثياب الاحياء يشربون بالاعتان متشوقين الى استجلاء طلعة ملكهم المعظم وم يتفقون سيد المالي لزيارة بحيرة قارون فساد بين قري عديدة وينشدون ويصفقون ويهللون . ثم عاد جلالته بالسلامة الى سراي القبة المامرة في ١١ مايو فشرها باليمن والاقبال

رحلة جلالة مولانا الملك المعظم الميموننتا الى مدينة

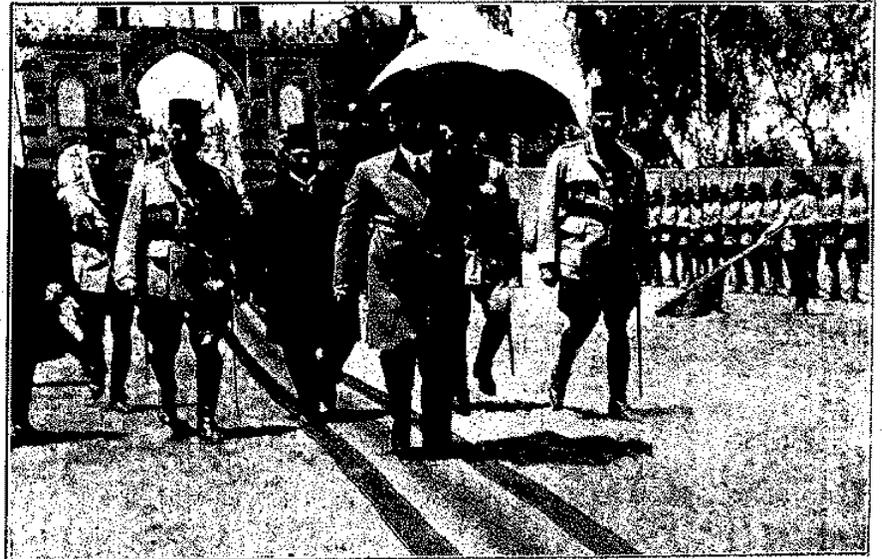


أخذت هذه الصورة لدى خروج جلالة مولانا الى
في اليوم والى يساره حضرة عرفان بك مدير ال
الوزراء. وقد اصطف الالهون على مرتبة
ويهتفون بأصق الدعوات

جلالة مولانا الملك ووراه دولة تروت باشا وأصحاب المال الوزراء في واور المياه وتوليد الكهرباء بناحية
تحافه باليوم في ١٠ مايو الجاري وقد وقف حضرة عرفان بك مدير البلديات يشرح لجلالته تفصيلات
مشروع تكرير المياه وتصفيته وترشيحها وقد تفضل جلالة بافتتاح فرع المياه المكررة فأدار
بيده السكرية مفتاح المياه فشرت في أنابيبها الى الجهات المددة لها

محمشة عند مدخل كل قرية تهتف بحياة ملك
على مدينة الفيوم فاطلقت المدافع اعظاماً واجلا
دخل المدعوون الى السراوق الذي اعده الخا

كان يوم ٨ الجاري يوماً مشهوداً في الفيوم وعلى طول الطريق المؤدية اليها وذلك بمناسبة الرحلة المباركة التي
قام بها صاحب الجلالة مولانا الملك الى تلك المديرية . وقد تحرك الركاب العالي من قصر القبة العاصر في دتل من
السيارات في طريق اقيمت فوقها وفي جنباتها الرايات والاعلام واقواس النصر والبوابات المزخرفة . وكانت الجماهير



صاحب الجلالة الملك خارجاً من السراوق الك
ذو الفقار باشا وصادق باشا يحيي وا

جلالة الملك في طريقه الى السراوق الضخم الذي اقيم ليترشف فيه اعيان الفيوم بالثول بين يدي جلالته
وقد سار وراه جلالته دولة نسيم باشا وصادق يحيي باشا ووقف قره قول شرف يحيي جلالته . وفي
مؤخرة الصورة قوس نصر جبل منقوش بأبدع النقوش احتفاء بشرف جلالته

مدرسة الامريكان للبنات والمدرسة الصناعية ومدر
ومدرسة الجمعية الايطالية للبنين ومدرسة الراهبات الفرنسيكان ثم تفضل بافتتاح فرع جمعية الاسعاف وزار

جلالته مستشفى الرمد والمستشفى الاميري ومدرسة المعلمين الاولية والمدرسة الابتدائية والمدرسة الثانوية
ومدرسة الجمعية الايطالية للبنين ومدرسة الراهبات الفرنسيكان ثم تفضل بافتتاح فرع جمعية الاسعاف وزار
المعاهد والمستشفيات . وفي صباح يوم ١٠ مايو تح

(البقية من الصفحة ٧)

(الجسور) على ضفتي الميسيسي وقد رأوا مساحات كبيرة من الاراضي الواطئة مهددة بالفيضان تحت «كاب جيراردو» تبلغ مساحتها ٢٩٧٩٠ ميلاً مربعاً وقد انفتحت الولايات المتحدة على انشاء الجواجز مئات الملايين من الريالات منذ ذلك الحين حتى الآن وكانت ترمي بذلك الى غايتين الحيولة دون اغراق الاراضي وتدميرها وجعل النهر صالحاً للملاحة وسير السفن الكبيرة ولكن كان يتفق كل عشر سنوات تقريباً حدوث فيضان قوي جداً فيغرق مساحات كبيرة من الاطيان ويدمر بلدانا كثيرة وكان أكبر فيضان عرف، الفيضان الذي حدث عام ١٨٨٢ وحدثت فيضانات اخرى مدبرة عام ١٨٩٧ وعام ١٩٠٤ ولكن الملاحة لم تتيسر في نهر الميسيسي الا بعد ما حفروا فيه محار خصوصية بالسكراكات كلفت الحكومة الاميركية نفقات طائلة وتقدر الجسور التي اقامتها الولايات المتحدة على ضفتي الميسيسي بنحو ٢٥٠ مليون متر مكعب وطولها نحو ١٦٠٠ ميل وهي التي يحاولون الآن نسف جزء منها بالديناميت لكيلا يدمر الفيضان الحالي الولايات الاخرى الواطئة

(البقية من الصفحة ١٠)

والارام، فبرئت ساحاتهم جميعاً ثم سيق غيرهم من اصحاب الصحف الاسبوعية السياسية لانهم جاوزوا الحد في الانتقاد فبرئت ساحتهم ايضاً اذ ذلك اعتقد اكثر الكتاب - خطأ - ان حرية النقد لا تقف عند حد... اذ ذلك سلك هؤلاء الكتاب الطريق الذي سلكته السياسة من قبل... اذ ذلك استعمار هؤلاء الكتاب، اقلام كتاب السياسة قبل عهد الائتلاف المبارك... فاذا خلت السياسة على بعض الصحف الاسبوعية فلنستد سهامها الى نفسها لانها كانت العلة والسبب... كانت المدرسة... وكانت المعلم وغداً اذا ماصدر قانون الصحافة الجديد، وقيدت حرية القلم في عهد الدستور، لم يكن مناص للصحف البريئة من يومية واسبوعية وهي معروفة من ان تقول:

غيري جنى وانا للعنب فيكم
فكأنني سبابة المتندم
« روميو »

الطبية وبين اولئك الاختصاصيين ١٥٣٦ جراحاً و ٢٤٢٦ طبيباً اختصاصياً في امراض الجلد والدم وليس بينهم الا ٢٣٩ طبيباً اختصاصياً في الامراض الباطنية

اطباء المانيا
في المانيا ٤٤ الف طبيب تقريباً بينهم ١٤٠٠٠ اختصاصيون في امراض معلومة وهذا بمقتضى التعداد الاخير في سنة ١٩٢٦ الوارد في مجلة المانيا



OVERLAND Whippet

او تومبيل او فرلند الجديد
ذو أربع سلندرات

طرز ٩٦ - شكل توربيدو - ثمنه ١٩٥ جنيه

المجلات - بالون مقاس ٢٩ في ٤٠،٤٠ واحد ستيفي
البنزين - يحرق ٤ جالون لكل ٢١٠ كيلو متر
الزيت - يحرق جالون واحد لكل ١٦٠ كيلو متر
الفرامل - ٤ فرامل على كل عجلة فرملة بخلاف الفرملة المعتادة
التبريد - بواسطة الطلمبة المائية
المتهودون في مصر أرنولد شيني وشركاهم - شارع سليمان باشا بمصر - تليفون نمرة ٢٨٢١



احسن ما يحصل عليه الطفل

ان هورليكس هو احسن الاغذية التي يمكن

ان يحصل الطفل عليها بعد لبن الام

فالاطباء يصفونه وكل رجال الطب يشيرون باستعماله في كل مكان. لانه يسدني الطفل ويملا جسمه صحة وعافية وقوة



يباع في حلب ذات
احجام في جميع
الاجزائات والمخازن

ألعاب وشعوذة

﴿ قراءة الأفكار ﴾

وزع على الجالسين رقماً صغيرة من الورق الأبيض وأعطى كلًّا منهم قلماً من الرصاص . ثم اطلب من كل منهم أن يكتب في ورقته اسم رجل من مشاهير الناس سواء ممن ماتوا أو من هم على قيد الحياة . وأن يطوي الورقة أربع طيات ويضعها في قبعة أو طربوش في وسط الحجارة . وبعد أن يضموا أوراقهم فاعليك إلا أن تتناول القبعة وتضع يدك فيها ثم تخرج أية ورقة منها وتضعها على جبينك قبل أن تضعها ثم تضغط عليها وأنت حاس م فكر وتقول بمد هنية : مكتوب في هذه الورقة اسم نابليون . . فيجيبك احد الحاضرين بأنه كتب حقيقة ذلك الاسم . ثم تأخذ ورقة ثانية واخرى بمدعا وهكذا وأنت تقرأ المكتوب في كل ورقة بواسطة وضعا على جبينك والضغط عليها . . .

ويحتاج اجراء هذه الخيلة الى شريك لك يكون متفقا معك من قبل . وعلى ذلك الشريك ان يكتب في ورقته اسم نابليون او أي اسم آخر تتفقان عليه يطويها بشكل يختلف عن طيات باقي الأوراق ويضعها في القبعة مع أوراق الآخرين . وعند ما تمد يدك الى القبعة فإني تخرج ورقة غير ورقته التي تستطيع ان تعرفها باختلاف شكلها عن باقي الأوراق ثم تضغط بها على جبينك وتقول : نابليون! من مكتوب ككتب نابليون ؟ فيجيبك صاحبك أنه مكتوب ذلك الاسم

وما عليك بعد ذلك الا ان تنشر الورقة كأنك تريد ان تتحقق من صدق ما قرأت ثم تقرأ الاسم المكتوب فيها . ولنفرض انك وجدت مكتوباً فيها كلمة « كايوبارة » فتمزقها وانت تظهر علامات الارتياح كأنك وجدت فيها ما ذكرت وأما ما بقي بعد ذلك فهو من اسهل الامور

ذلك ان تأخذ رقعة اخرى من القبعة وتضغط بها على جبينك ثم تقول بمد تفكير بضع دقائق : كايوبارة فيوافقك على صحة ذلك كاتب هذا الاسم . ثم تقض الورقة وتقرأ الاسم المكتوب فيها وتمزقها وتتناول سواها . وهكذا تقرأ أوراقهم جميعاً اما ورقة رفيقك فانك تبقيها حتى تنتهي من قراءة باقي الاوراق

﴿ لعبة مسلية ﴾

هذه لعبة اخرى عن قراءة الأفكار ولكن لمبها يحتاج الى شريك لك بين الحاضرين . وعليك ان تخرج من الحجارة التي جلس فيها اصداؤك ثم

بعد الرياضة المتعبه

لا يوجد افضل من تناول طعام « كويكر اوتس » بانتظام لاجل تجسيد القوة للتصرفه وتخزين النشاط الجديد والاستعداد ثانية للمجهود : ان طعام

كويكر اوتس

يقوي وينمي الجسم والعظم والعضل بما فيه من مواد الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية

وهو يملك تشمر بالنشاط والقوة طول يومك . وهو لذيد ولا شك في انك تجد علمه لذيداً يمجيك



يباع عند جميع تجار البقالة

Quaker Oats

وهكذا فاذا كان في العلبة ثلاث سجائر فان صد يقك يضعها في الجبة التي يكون فيها الرقم ٣ . أما اذا لم يكن فيها أية سجائر فما على صد يقك الا ان يضعها في منتصف المائدة

قاتل زوجته

حكمت محكمة جنائيات الازر في فرنسا في ٥ مارس الماضي على ادمي يدهى دكران منفيكيان بالاشغال الشاقة المؤبدة . وكانت التهمة التي حوكم من أجلها انه شك في أمر زوجته الفتاة التي يبلغ عمرها ٢٧ سنة واخرجته الفيرة عن صوابه فانقض عليها ذات يوم وذبحها كما تدبج الشاة ثم حمل رأسها والقاه من النافذة فسقط يتدحرج في الطريق وكان دفاعه عن نفسه انه صنع ماصنع دفاعاً عن عرضة ولكن هذا الدفاع لم يجده نفعا فارسل الى أحماق السجون

يقترض شريكك علبة سجائر من احد الحاضرين ويضع فيها اي عدد يطلبه الحاضرون من السجائر ثم يضع العلبة على المائدة ويدهوك للدخول . واذ ذاك تنظر الى العلبة ثم تذكر عدد السجائر الموضوعه فيها . ومهما حاول اصداؤك ان يفاجئوك وانت تتبادل النظر مع شريكك فانهم لن يظفروا بأي شيء بل يمكنك ان لا تنظر مطلقاً الى شريكك ولا ينظر اليك ومع ذلك فانك تستطيع ان تعلم عدد السجائر

وسر هذه اللعبة يتحصر في كيفية وضع علبة السجائر على المائدة او على الكرسي او على اي شيء وضمت عليه

ذلك ان يتصور صد يقك ان سطح المائدة هو عبارة عن ميثاء ساعة مقسمة الى اثني عشر خانة وان طرفها الاعلى هو موضع الرقم ١٢ . ويمكنك ان تتفق مع صد يقك من قبل على ان يكون ذلك الطرف هو المتجه لجهة نافذة ميثاء او باب الحجارة الخ . .

وقد حدث جازله نخب احدى صحف لندن عنه فقال انه كان يسكن هذا الحي منذ عشرين سنة وهو طيب القلب دمث الاخلاق كثير المعطف على جيرانه وكان محبوباً من كل الناس ولكن الله اراد ان يصيبه مس في قواه العقلية فكان ختام امرها عسرا

وعاد المفتش ثانية مع احد ضباط البوليس وهاجم حجرة النوم فدارت معركة حامية بينهما وبين الجنون ولما شعر الجنون انه سيفلب على امره وجه مسدسه الى رأسه وأطلق النار على نفسه فسقط قتيلاً يتخبط بدماثة وحمله رجال البوليس الى المستشفى ولكنه مات في الطريق

ثورة مجنون

من الحوادث التي حدثت في لندن أخيراً وأفاضت في وصفها الصحف الإنجليزية الحادثة الآتية التي نرويها للقراء :

يسكن في حي كنتش تاون في لندن خباز في الخامسة والاربعين من عمره يدعى هاوارد وقد اصيب بمرض عضال منذ مدة طويلة واضمحلت قواه العقلية فقرروا ارساله الى مستشفى المجاذيب وفي منتصف الليل جاء عمال المستشفى لأخذه فرآهم في الشارع ورفض ان يفتح لهم باب منزله وصاح بهم : ان لم تذهبوا من هنا فسوف اطلق النار عليكم . والي امنحك مهلة حتى تنجوا بأنفسكم ولما رأى ان تهديده لم يجد نفعاً اطلق النار من النافذة فاستيقظ الجيران على صوت اطلاق النار وتجمهروا امام باب المنزل يتساءلون واخطروا رجال البوليس فجاءوا وحاولوا القبض عليه ودخل احداهم فصعد الى منزله . ولكن هاوارد دخل حجرة نومه وكان هائجاً هياجاً شديداً ولما حاول البوليس الدخول عنوة اشتبك الجنون معه وكاد يخنقه ثم أغلق الباب على يده فكاد يحطمها

ووصل في ذلك الوقت بعض رجال البوليس ومعهم ضابط ولكنهم لم يستطيعوا ان يقتربوا من المنزل لان الجنون كان يطلق عليهم الرصاص فوقفوا حول البيت يحاصرونه وهم عاجزون عن دخوله

واحتشدت الجماهير في الشارع ووقف مئات من الناس صفوفاً يشاهدون هذا الحصار الغريب الذي استمر ثلاث ساعات طوال وارسل ضابط البوليس يطلب نجدات اخرى . ولما طال الوقت استدعى البوليس رجال المطافيء فجاءوا بمضخاتهم وأرسلوا الماء على المنزل ليجزوا الجنون وكان ذلك بلا جدوى وأيقن البوليس ان لا فائدة ترجى من هذه الوسيلة وفكر في طريقة اخرى تمكنه من القبض على الجنون . فوضوا سلم الحريق الى نافذة حجرة النوم ودخل ثلاثة من رجال البوليس من باب خافي ليقتلوا عليه طريق الفرار ولبت بعض رجال البوليس في الشارع براغبون

واستدعي اذ ذلك أحد الاطباء فهجم على الدار مع مفتش البوليس وجنديين آخرين واستطاعوا ان يصلوا الى باب حجرة النوم وفتح هاوارد الباب وأطلق النار على الطبيب فلم يصبه ثم أطلق النار على مفتش البوليس فأصابه في ذراعه وقد فر رجال البوليس امامه ووثب المفتش من النافذة الى سلم ينجو بنفسه

لوعرفت كل الأمهات

للأمراض الباطنية والمنص أحسن دواء للأطفال

هو ماء ودوردز Woodward's Gripe Water

فلو شرب الطفل قليلاً منه بمد كل أكلة كان هذا الدواء الأكيـد . ماء ودوردز يحتوي على المواد التي تمنع الحموضة وتساعد على هضم الحليب أو أي طعام آخر

إنها تسكن آلام التسنين

وتساعد الطفل على النوم وهي أيضاً مقوية للمعدة وتحمي الطفل من الاسهال . كل الأطفال يحبون طعمها وحيث أنها خالية من الحفدرات فلا خوف منها (تباع في كل الاجزاخانات والمخازن)



WOODWARD'S
"Gripe Water"

هل جلدك معتل ؟

إذن فأنت في حاجة للزمبوك العشبي

عند ما يصبح الجلد جافاً مشققاً معتلاً فذلك علامة على أنه فقد السائل الريبي الذي يمتصه من المدد الكائنة في الأنسجة الداخلية . ولكن أمراض الجلد شفاؤها سريع بواسطة الزمبوك لأن هذا البلسم النباتي الثمين يحتوي على الزيوت التي تؤثر على الجلد البشري تأثيراً شافياً عجبياً . والزمبوك متقن التكرير حتى أن مسام الجسم الدقيقة تمتصه في الحال كما ترى في الرسم الذي يظهر من خلال المجهز . وهكذا فالزمبوك يشفي من الداخل . وهو يلطف ويشفي الاكزيما الحادة والقوباء وحمى النيل والحكة وكل الأمراض الجلدية التهيجية . وهو ذو فائدة مدهشة في شفاء الجروح ولسعات الحشرات وآلام القدمين الخ

الزمبوك هو البلسم اللطيف والشافي العظيم



الزمبوك

Zam-Buk

يباع في كل الاجزاخانات

من العلبه سبعة

قروش ونصف

حي الشحاذين في باريس

يقولون ان التاريخ يعيد نفسه — وقد روى التاريخ عن حي كان يسكنه الشحاذون والشعوذون والاصوص في وسط باريس منذ ستائة سنة اطلق عليه اسم « بلاط المعجائب » وكان رجال الشرطة يدهمونه من حين الى آخر وينظفونه من سكانه الذين كانوا شبه مستقلين في حبيهم ولم يملك عليهم نافذ الامر واسع السلطان . وما زال الشرطة يصارعون سكان ذلك الحي حتى قضى عليه نهائياً بفتح شوارع جديدة وتشيد عمارات جديدة فاندثرت تلك الملكة وتقصرت أركانها وكان ذلك منذ جيل واحد تقريباً . ونفذت أشعة الشمس والهواء الى تلك الاذقة التي كانت تظلم تلك الخلوقات الخفيفة فقتلت شملهم وتبدد ملكهم

ولكن متسولي باريس ما لبثوا أن اقاموا لهم مملكة جديدة على نهر السين أمام كاتدرائية نوتردام ونصبوا هناك « بلاط معجائبهم » وعمدوا الى تقاليدهم وأعمالهم القديمة وأصبح ذلك الحي ماوامم الذي يتشكرون فيه على اشكال اصحاب ماهات بأئسين فترى الشاب الممتليء صحة ونشاطاً يدخل الى ذقاق «مترالبر» الضيق فلا يلبث ان يخرج منه مقطوع الساق شاحب الوجه بادي الهزال يتوكأ على عكاز . أو يخرج اعمى أو أصم وقد اتقن تنكره واستعار رثة وحصل على شهادات مزيفة ويستطيع احياناً ان يستأجر أطفالاً بحفاة ضعفاء يستدر بهم الرحمة والشفقة

وللتسول في باريس نظام عجيب فالبوليس مع انه يطارد الشحاذين ويعمل على القضاء عليهم تراه يغمض عينيه عنهم في ايام الاعياد . وقد اعتاد شحاذو باريس ان يتظاهروا بانهم يبيعون اشياء لا يحتاج اليها أحد مثل بطاقات بوسته أو اقلام رصاص أو زهور ذابلة . وقد يبيعون احياناً كلاباً ولكن الكلب الذي يبيعونه لا يلبث ان يفر من الشاري ويعود الى صاحبه . . .

مزاح قاد الى جنون

جالت الشحنة بين تاجر في بوسن إحدى مدن المانيا وبين زوجته فكان ليلهما ونهارهما شقاً وتناذ كل ذلك لان المرأة طلبت من زوجها ثوباً جديداً ولم يجده الرجل في صندوق نفوده ما يكنى لشراء هذا الثوب وفي ذات يوم خرج الرجل ساخطاً وترك زوجته

فاضبة ثم عاد بعد حين فرأى رسالة منها ذكرت فيها انها شغقت نفسها في حجرة النوم وجزع الرجل اشفاقاً واسرع الى حجرة النوم فرأى جثة معاقلة ترخ في الهواء فركض الى دار البوليس يحظرهم بانتحار زوجته وعاد الى داره وهو بين الجنون والهدى واذ بزوجه تقابله على باب الدار ضاحكة ساخرة تقول انها ارادت ان تمزح معه وما الجثة العلقه الا تمثالاً لا حياة فيه

وكانت الصدمة اقوى مما حسبت المرأة فقد تولت الرجل ثوبه جنون هائلة والتقط هراوة وانقض على زوجته فامعن فيها ضرباً وهو لا يعي ما هو صانع ثم اشعل النار في المنزل وسقط بجوار جثة زوجته واحاطهما النيران من كل مكان وقد استطاع رجال اللطافىء بمد جهد جهيد ان يقتلوا النيران من لخب اللسترة ولكن الرجل امث مجنوناً ولم يعد يرجى له شفاء . . .

ان الاحذية الانكليزية

ليست فقط مصنوعة كيف ما كان ولكنها مركبة باتقان

ولقد وصلتنا ارسالية كبيرة من احذية الرجال من أحدث المودات

وتؤكد لربائنا الكرام بالحصول على جميع المقاسات لانه موجود عندنا أكثر من ٥٥ مقاس

روبرتس هيوز وشركاهم

شارع قصر النيل صندوق بوسته ٩١١ بمصر

وشارع سينوسترس صندوق بوسته نمرة ٤١٠ بالاسكندرية

لم تكن تنتظر قط

ان يعيش

قالت والدة عن طفلها (لما كان ولدي في الاسبوع السادس من عمره أشار علينا كثيرون بالخاح ان نجرب جلاكو لانه كان نحيفاً ولم تكن تنتظر قط ان يعيش وأقول بجله الفكر اننا عملنا بالمشورة وصار جلاكو طعامه الوحيد منذ ذلك الحين) . هذا الكتاب هو واحد من ألوف الكتب التي تتلقاها من الامهات الشاكرات اللواتي كان جلاكو سبباً في سرور اطفالهن وسعادتهن لان جلاكو هو الطعام المناسب الذي تستخدم بنجاح في تربية وتغذية اطفال دار الرضعات الملكية ولان جلاكو هو الطعام الذي يحتوي كل شيء يحتاج اليه طفلك لينيله الصحة والسعادة والبنية القوية . يرسل كتاب جلاكو للاطفال باللغة الانكليزية واللغة العربية مجاناً بمجرد طلبه بتذكرة يزيد



Glaxo

جلاكو

سندر وشركاه نمرة ١٥ شارع المنابع بمصر

ملك الانجليز ينشد الاغاني مع الجماهير



هذه صورة المرحوم محمد احمد السيد افندي
المقاول في الاسكندرية الذي قتل في
الي كبر وعمره ٢٢ سنة

دوع مركز كفر صقر في اول مايو بجناية
فضيعة ذهب ضحيتها شاب في زهرة شبابه هو
المرحوم محمد افندي احمد السيد المقاول
بالاسكندرية فقد ذهب الى ابي كبير لمطالبة احد
اهاليها المدعو سالم علي بدين قديم فكان جواب
المطالب ان اطلق النار على مدينه فارداه قتيلاً
وقد قبض على القاتل وسجن على ذمة التحقيق
واننا نسأل لاهل الفقيد حسن الصبر والمغراء



جلالة ملك الانجليز في مقصورته الملكية في ملب ومبلي يشارك مع الجماهير في انشاد الاغاني قبل
ابتداء اللعب وتراه في وسط الصورة رافعاً رأسه الى اعلا



اقامت في لندن أكبر مباراة للعبة كرة
القدم في هذه السنة في ٢٣ ابريل الماضي
بين فريق الترسانة (الارسينال) وفريق
مدينة كارديف واحشدت جماهير
عديدة لمشاهدة اللعب يزيد عددها
عن التسعين الف متفرج . وكان جلالة
ملك انجلترا بين المشاهدين وقد امتازت
هذه الحفلة باشتراك تلك الآلاف
الؤلفة في انشاء بعض المقاطيع الغنائية
قبل اللعب فكانت اصواتهم تطبق
الآفاق وتصل الى عنان السماء وقد
اشترك جلالة الملك ووزرائه في الغناء
وفي هذا من الديموقراطية ما يجب
الملك الى شعبه ويزيدهم تعلقاً به . وقد
انتشرت عادة اشتراك الجماهير في الغناء
في انجلترا في هذه الايام فلا تقام حفلة
عامة الا ويغني المجتمعون اناشيد مختارة
ينقلها التليفون اللاسلكي الى أنحاء
العالم . وكانت هذه المباراة انتصاراً
كبيراً لفريق مدينة كارديف فقد

منظر ملعب الكرة في ومبلي في اثناء المباراة التي اقيمت بين فريق الترسانة الانجليزي وفريق مدينة كارديف في ٢٣ ابريل الماضي

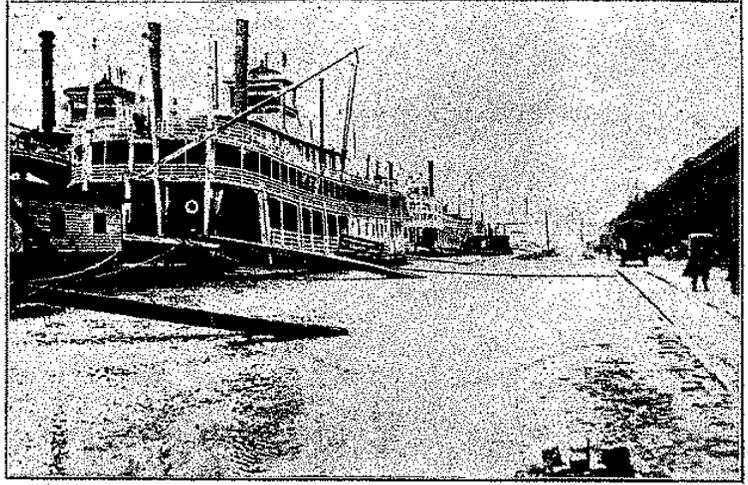
تغلب على فريق الترسانة

المسيو دومرج في مرسيليا

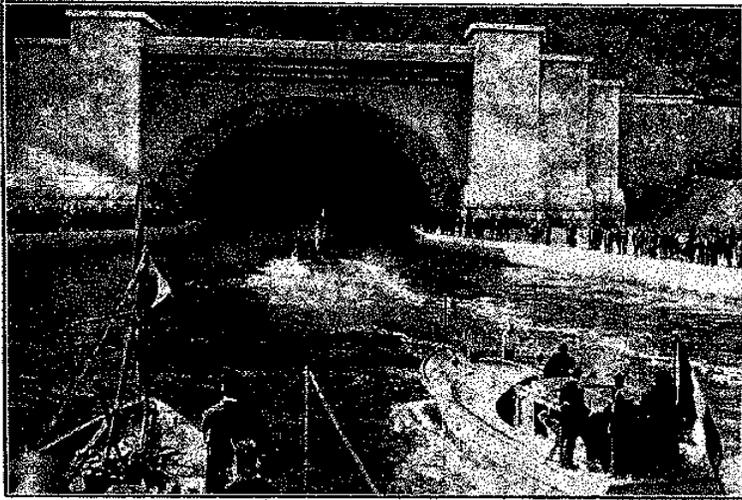


المسيو دومرج رئيس جمهورية فرنسا (وتحت علامة) خارجاً من محطة سكة الحديد في مرسيليا وحوله وزراء فرنسا في أثناء زيارته لها في ٢٤ أبريل الماضي

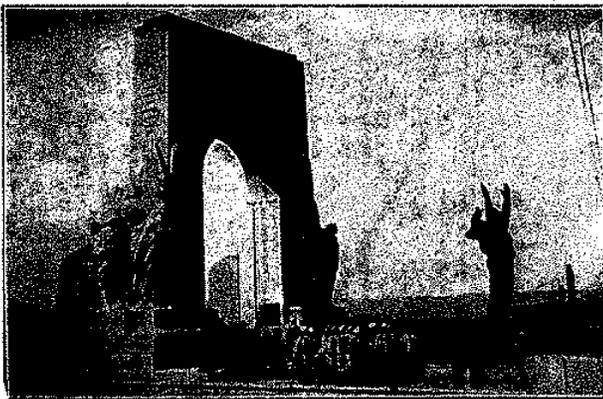
الفيضان العظيم في اميركا



أحد مناظر فيضان نهر المسيسيبي في مدينة سان لويس في اميركا وقد كان هذا الفيضان اعظم فيضان عرف في تاريخ اميركا فقد طغت المياه على الحقول والمدن فعمرت بمساحة ثلاثة ملايين فدان من اخصب الاراضي المزروعة قطعاً واغرقت مدنآيا كلها واصبح ربع مليون من الاهالي هائمين على وجوههم بلا مأوى وارتب الخسائر على ٤٠ مليون جنيه . ولا تزال مياه النهر ترتفع فتتحيق بالبلاد وبالعباد تكبات لاعدادها وبما زاد الطين بلة والطنبور نعمة انهمار الامطار الغزيرة وهبوب عواصف دمرت عدداً من المدن والقرى وقضت على كثير من الارواح



رئيس جمهورية فرنسا بحفل بافتتاح القناة السفلية التي تصل ميناء مرسيليا ببركة « بير » وتراه راكباً بحته الرسمي حترقاً تلك القناة وقد استغرق بناؤها ١٥ سنة وبلغت نفقات حفرها مليوني جنيه



صورة النصب التذكاري المقام لقتل الحرب في مرسلسا وقد اذاعها رئيس الجمهورية الاله

خلاصة اخبار الاسبوع

اخبار خارجية — نقلنا عن المقطم

السبت في ٧ مايو — عمّرت مياه الفيضان في اميركا نصف مليون فدان قطن الاحد في ٨ منه — استؤنف القتال في برقة بين الايطاليين والنوار الطرابلسيين الثلاثاء في ١٠ منه — عرضت قضية سدو الحديدي السابق على الحكومة الانجليزية اليوم امام المحكمة المختلطة في الاسناتة الاربعاء في ١١ منه — انشئت المواصلات اللاسلكية في قلب جزيرة العرب بين الرياض ومكة وبين حائل والمدينة ، احتفل بافتتاح كاهبه حاضرة اوستراليا الجديدة الخميس في ١٢ منه — اضرب موظفو الحكومة الفارسية احتجاجاً على قرار البرلمان بانقاص مرتباتهم الجمعة في ١٣ مايو قررت الحكومة الفارسية الغاء الامتيازات الاجنبية في بلادها اخبار داخلية — نقلنا من المقطم

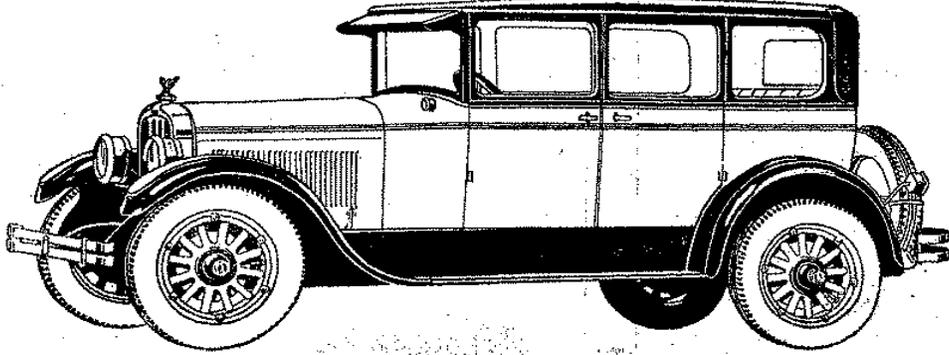
السبت ٧ مايو — سافر الورد الثاني الى فلسطين — وصل الى القدس وفقد الناظران المصريات الاحد ٨ منه — سافر جلالة الملك وحاشيته الى الفيوم بالسيارات — تشرف سعد باشا بمقابلة جلالة الملك بمه شقائه الثلاثاء في ١٠ منه — سافر سعد باشا في عزبته في مسجد وسيفت، قدم الدكتور حسين عاصر عضو البرلمان استجواباً لوزير الداخلية عن زيارة فطامة الشدوب السامي للمنيا الاربعاء ١١ منه بدأت محكمة القضيصة اليونانية في الاسكندرية بمحاكمة خريستو انسي احد قنلة شيكورييل الخميس في ١٢ منه — طلبت حكومة الحجاز تجريد القوة المرافقة للمجلد من سلاحها في جدة ويظن ان المجلد لن يسافر هذه السنة الجمعة في ١٣ مايو — عاد جلالة الملك من رحلته في الفيوم

مجلات راقية مصورة للقائمة والعمل والتسليّة
اللطائف المصورة والنروسمة وبجدة الاولاد جميعها

سيارات شاندلر

هل تعلم بأن بوليس نيويورك قد اختار أوتوموبيلات شاندلر من بين جميع أوتوموبيلات أميركا . إذا لم تصدق زور محلاتنا

سيارات شاندلر الشهيرة



سيارات شاندلر الشهيرة

أو اطلب الكاتالوج نجد الحقيقة : الوكيل العام بالقطر المصري مصطفى طرطوسيه شارع طوسون نمرة ١٠ بالاسكندرية — تليفون ٢٣٧

اللورد المنزيف

وقائع محال كبير

نظرت محكمة جنابات دبلن في أيرلندا في قضية رجل يدعى جون ماكدونل متهم بتزوير حوالات مالية ذات مبالغ صغيرة وقد اعترف التهم بأنه زور هذه الحوالات وهو تحت تأثير نوبة جنون ويأس دفعته لارتكاب هذه الجريمة . وطلب من القضاة أن يخففوا عقوبته لأنه قضى سنتين ونصف سنة وهو يبذل كل ما يستطيع حتى يعيش عيشاً شريفاً ويبعد عن مواطن الجرائم حتى أدى به الحال للاشتغال كمناساً في شوارع دبلن وقد شهد البوليس بصحة أقواله وقال مدير الشرطة أنه كان يتحاشى الاجرام من سنة ١٩٢٣ . وعرض أحد شهود الجلسة ان يتخذة عاملاً عنده فافرجت المحكمة عنه وقد ذكرت النيابة في أثناء مرافعتها سوابق هذا الرجل وهي وقائع لا يجد الانسان لها مثيلاً في القصص الخيالية ونوادير اللصوص والمحتالين الخرافيين . وكانت آخر فعالة انه سرق أوراقاً رسمية من أسقفية دبلن واستطاع ان يحصل بها بواسطة التزوير على ثروة طائلة وأدى ذلك الى الحكم عليه بالسجن خمس سنوات حدث ذلك في سنة ١٩١٨ وكان ماكدونل قد ارتكب قبل ذلك جملة احتيالات وأراد أن يضرب الضربة القاضية فذهب في ذات يوم الى سراي أسقفية دبلن وهو بلبس ملابس ثمينة تدل على بئس نبل وفي يمانه عصا ذات قبضة ذهبية ضخمة وعلى

عينيه مونوكل ودخل حجرة السكرتير وأخبره انه ابن أحد كبار الاغنياء وان أباه مات وخاف له ثروة طائلة فجاء ليتبرع بألف جنيه لفقراء دبلن . وأخرج للسكرتير حوالة مالية (شيكا) بهذا المبلغ . فذهب السكرتير ليخطر كبير الاساقفة بذلك . وفي فترة غيابه أخذ ماكدونل جملة أوراق بيضاء عليها تاج الاسقفية وسرق ختم دار الاسقفية الرسمي وأخفاها في جيبه . ولما عاد السكرتير طلب ماكدونل منه ان يعطيه وصلاً باستلام المبلغ فأجابته السكرتير لطلبه بكل ارتياح وأخذ ماكدونل الوصل وخرج مزوداً بأوراق بيضاء رسمية وامضاء كبير الاساقفة وختم

الأسقفية الرسمي . وأعطى السكرتير تلك الحوالة المديمة القيمة وأول ما صنع عند خروجه من دار الاسقفية انه كتب على ورقة من اوراق الاسقفية الرسمية الى احد أصحاب المصارف طالباً منه ارسال ٢٠٠ جنيه وختم الورقة بختم الاسقفية وزور امضاء كبير الاساقفة نقلاً عن الوصل الذي أعطاه السكرتير اياه وحصل على المائتي جنيه وذهب تواراً الى محطة السكة الحديد وركب القطار الى بلفاست وهناك ظهر بمظهر لورد مزيف وطبع بطاقات (البقية على الصفحة ٣١)

B. V. D.



قدم الصيف بجرادته المزعجة والعرق الدائم فيجب على كل من يهيمه أمر صحته وراحته ان يهتم بملابسه الصيفية وخصوصاً الملابس الداخلية فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D. هو أفضل ما تنتخبه لراحتك وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً أطلبه

من كل المحلات أو من

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم

نمرة ١٠ ميدان محمد علي الاسكندرية

لاحظوا السمعة الجراء على كل قطعة

فالرجاء من حضرة (ث ب) أن يبادر بإرسال عنوانه الكامل الى ادارة اللطائف المصورة بباب اللوق وليذكر الأربعة الأرقام التي ذكرها لتتأكد الادارة من شخصيته فتدفع له الجائزة وقدرها ٥٠٠ قرش صاغ

وقد اختارت اللجنة بعضاً من الأجوبة التي تستحق الذكر. فيها « كده كويس بس اللي يضمن انك ما تعرضش تأني ايه ؟ » ومنها

نصحوك فلم تتصيح طبع الوقت فيك قالب ذيل الكاب أعوج ولو حطوه في ميت قالب ومنها لكثيرين « ما ضر السحاب نبح السكالب » ومنها لكثيرين جداً

لو كل كاب عوى ألقمته حجراً لأصبح الصخر مثقالاً بدينار

نتيجة المسابقة الكاريكاتورية

﴿ رشدي باشا والكشكول يلحس يده مستغفراً ﴾
نشرنا في ١٨ ابريل صورة كاريكاتورية تمثل جريدة الكشكول كاتباً يلحس (بلسانه) يد رشدي باشا مستغفراً نادماً وطلبنا من القراء أن يتبادروا في كتابة أحسن عبارة تكتب في الصورة وتبر عن لسان رشدي باشا في موقفه هذا . وقد جاءتنا ردود كثيرة عرضناها على لجنة من رجال الحمامة والصحافة والأدب وبمد لخص الأجوبة قررت اعطاء الجائزة الى حضرة صاحب الاسم المستعار (ث ب) وجوابه (كلام رشدي باشا للكشكول)

« الحس معلش . لكن اوعى تعض »

من اول من اخترع القلم السيلال ؟

لو سئل القاريء هذا السؤال لأجاب بنفير تردد هم الاوروبيون الذين اخترعوا القلم السيلال «الابنوس» ولكن الحقيقة غير ذلك فان هذا القلم من اختراع المصريين ، صنعوه منذ آلاف السنين ثم طغى عليه الدهر فأهمل شأنه ونسى أمره وقد عثر بعض النقبين في مقبرة اكتشفت حديثاً — يرجع عهدها الى أربعة آلاف سنة — على قلم من الغاب لا يزيد سمكه عن القلم الرصاص المادي ويبلغ طوله طول القلم السيلال ، وهو مركب على قطعة من النحاس الاحمر وطرفه مبرود على شكل الريشة العادية . وكان جوف قصبه الغاب يملأ بالحرير فيكتب به الكاتب دون حاجة الى غمسه في الحبر بين كل حين وآخر

اعظم مالك في لندن هو مجلس « كوفي كونسيل » فانه يملك من المنازل والعمارات ما يكفي لسكن ١٧٠٠٠ نفس ويتقاضى اجوراً سنوية تبلغ ٧٦٠٠٠٠ جنيه

OVALTINE



حاجت اطفالك واولادك القصوى

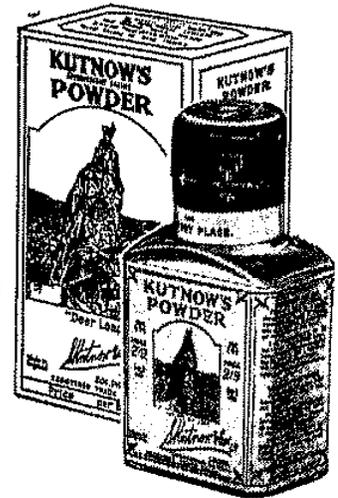
ان الادمغة الصغيرة في اجسام الاحداث تحتاج الى غذاء وافر . والغذاء يعطي المواد اللازمة لتكوين اجسام قوية نشيطة وأعصاب صحيحة . وهذا هو أصل القوة والنشاط والصحة . كل طفل ووله يحتاج الى تغذية تزيد عن التغذية التي يحصلها من الطعام المعتاد . فاذا اكثر من الطعام فالمضم يتعذر عليه ولذلك فالتغذية الزائدة يجب أن تكون سهلة الهضم . يجب أن لا يبقى منها مواد غير مهضومة — بل يجب ان تهضم جميع دقائقها . لا يوجد طعام يحتوي على تغذية اكثر سهولة لهضمها من طعام « اوفالتين » اللذيذ . كل نقطة من طعام « اوفالتين » فيها خلاصة الصحة والنشاط . فنجان واحد من « اوفالتين » يحتوي على ما يوازي ١٢ فنجاناً من خلاصة اللحم أو ٧ فناجين من الكاكاو أو ٣ فناجين من البيض

« اوفالتين » يصنع من اللبن ذي القشدة الكثيرة ومن أفضل انواع الدقيق المزوج مع البيض الطازج المطيب برائحة الكاكاو . ان « اوفالتين » هو الشراب الوحيد في العالم الذي يحتوي اعظم خواص التغذية والصحة المعروفة يباع في جميع الصيدليات ومحارن الأدوية . يصنع بمحل ا . واتر لند بلندن إنجلترا
﴿ الوكلاء في مصر المتواجبات لينتيريس وشركاهم ﴾
﴿ شارع الجزائر ابرل بالاسكندرية رقم ٤٥٢ ﴾



يصف لك طبيبك

مسحوق الكتنو



﴿ لأمراض القلب والكبد والمعدة ﴾
﴿ والحض البولي ﴾

سألت احدهم بعد ان بذلت الجهد في افهامه سؤال
 اين والدك ووالدتك وجدك وجدتك هل ماتوا ؟
 فأجابني القزم بلهجة سرية و اشارات خفية : ان
 البابوان لا يموتون ابداً . . .
 والبابوان هو اسم ذلك العنصر الغريب

حاسة الشم في الفيل قوية حتى أنه يستطيع أن
 يشم ربح الانسان على بعد الف يرد

يسكت الطفل في اوروبا اللذي الصناعي . وعدد
 الذكور ضعف عدد الاناث

واعجب ما فيهم ان لا شيوخ بينهم اذا لا يتجاوز
 اكبرهم الخامسة والثلاثين من عمره
 فأين الشيوخ الذين يجاوزون هذا السن ؟ وهل
 يا كاهن من هم دونهم سناً ؟

حاول الدكتور سترلنج ان يستفسر عن هذا
 الامر فعجز عن ذلك بتاتا وقال في هذا الصدد : —

شعب غريب من الاقزام

بحسب بعض الناس ان اقطار العالم اكتشفت
 باكلها فلم تعد تخفي فيها خافية وان نور العلم انبثت
 الى اخفى البلدان المجهولة فتبتك اسرارها وكشف
 نجما بها ولكنهم في ظنهم هذا مخطئون . فلا يكاد
 يمر حين من الزمن الا ويكتشف الرحالون الذين
 يجوبون البلدان البعيدة ارضا غريبة وشعباً مجهولة
 وبلداناً لم يصل اليها نور المدنية

وأخر شاهد على ذلك الرحلة التي قام بها الدكتور
 سترلنج استاذ علم طبائع الانسان في جامعة كاليفورنيا
 الامريكية فقد سار على رأس اربعة من زملائه برتاد
 بقاعاً موحشة لم تظأها من قبله قدم انسان مثمن .
 وأدى به الاستكشاف الى جزيرة نيوجينيا في شمال
 استراليا فجاب مجاهلها وتوغل في داخلها بين احراج
 وادغال وعرة المسلك حاول بعض للكشفيين من قبله
 أن يجوسوا خلالها فكان البعض يذهب فريسة
 الوحوش الضارية والبعض الآخر يقع في ايدي
 التوحشين اكلة لحوم البشر ، ولم ينس لاحد منهم
 ان يعود من تلك البقاع المدممة

وعلم الدكتور سترلنج انه اذا حاول اجتياز تلك
 الغابات المتشابكة الاشجار الصعبة المسالك فيكون
 نصيبه نصيب من تقدمه من الرحالين ولذلك آثر ان
 يتخطاها راكباً من الجو فامتطى هو ورفاقه طيارة
 وحلقوا بها فوق تلك الاسوار الطبيعية المنعمة ثم
 هبطوا في وديان خلفها بين عنصر عجيب من الاقزام
 يعيش في تلك الاقطار المجهولة عيشة الفطرة الاولى
 وقد ذعر الاهالي عند ما رأوا اولئك الضيوف
 يهبطون من السماء وخيل اليهم أنهم موفدون من
 قبل الالهة فقتلواهم بترحاب واكرام

واقام الدكتور سترلنج بينهم برهة جمع في انائها
 معلومات طلية غريبة عن عادات العنصر المجهول
 فن عاداتهم ان يضع الرجال في ظهورهم ذنباً
 من القش واذا خرج الرجل منهم بغير ذلك الذنب
 كان عمله هذا فاضحاً وسقطت هيئته من العيون
 وقد احترام قبليته . وفي بعض اجناس هذه
 القبائل يطلق الرجال شعورهم وتحلق النساء رؤوسهن
 ويحلقون جبهتهم كوراً واناثا يعقود ودمالج من الحصى
 والحزخ الملون . اما المادون فجهولة لديهم وكذلك
 الفسريات الروحية فانهم لا يشربونها ولا يعرفونها
 لكنهم مدمنون على التدخين يدخنون بافراط زائد
 مدة اظفارهم . ومتى بكى الطفل الرضيع فان
 ن يدخنه حتى يكف عن البكاء كما

ابتدىء يومك



باستعمال صابون ارازميك

PEERLESS
ERASMIC
 THE DAINTY SOAP

هو ليس صابوناً فقط بل غذاء مفيد للتجلد

فهو يحفظ نضارة الجلد ونموته ويحمله ابيض طرياً ذا بهاء وجمال على الدوام

▶ يباع في جميع المحلات والاجازخانات ومحازن الادوية ◀

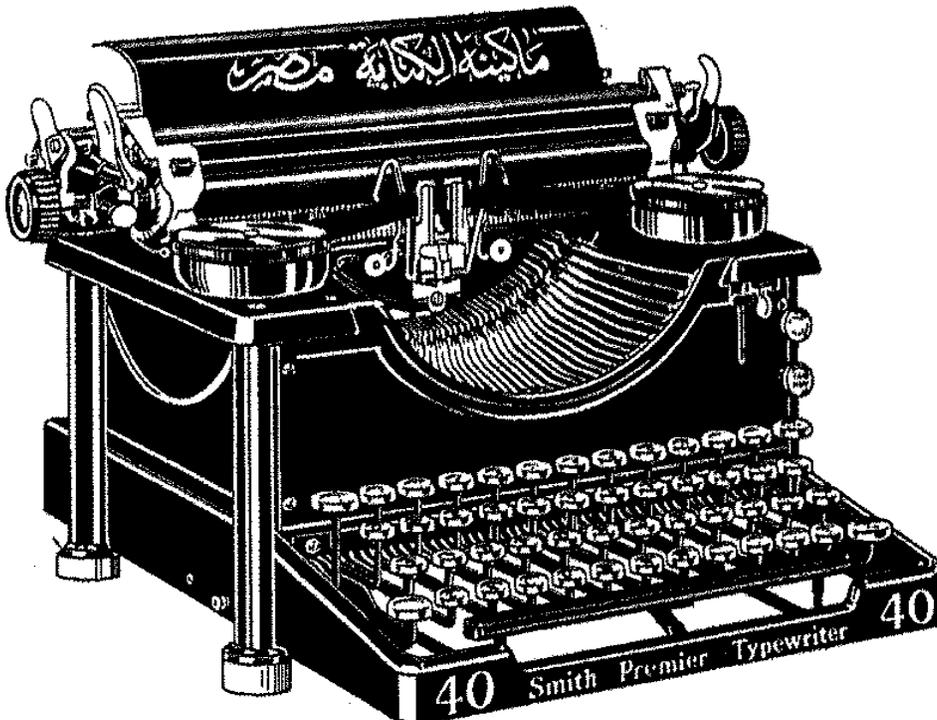
Made by-Erasmic Perfumers, London & Paris
 Agents, Hickson & Thomas, Ltd. P.O. Box 644 Cairo,



بعضنا الأطباء الفيننانت كسترل مجيب لأنه يجرب على الفيننانت
 الأرضية عليهم الفعالة والذي يقضي على خطر الحصا وضربه، وتسهل تناولها
 بشكل فاعل كغيره بالسكر لأن طعمها الحلو كما توضع المستكة «المدون» و«المرطبة»
 المصنوع بمثلها اللعاب بالفيننانت. ويقضي الفيننانت فعلاً ودراسة تناولوه
 بأنهم تناولوا دواء - يوضع الفيننانت من نصف حبة الى حبة واحدة
 عند النوم، ولتلكبار من حبة واحدة الى ثلث حبات

يبيع في جميع الاجزعات ومحازن الادوية
 تقدم الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية عينة من
 الفيننانت مجاناً لسكل من ارسل مليون ورقة بوسنة

والفشل - فرغ المساهمون التعاوني في شهر فبراير القبط على الستر سنجر الذي افرج عنه بضمانة ٤٠٠٠
 مطالبين باموالهم وكانت تلك الشكاوي هي السبب في الغاء اجنيبه وهن التحقيق والمحاكمة في ٢٩ ابريل الماضي



ماكينة الكتابة المنتخبة لدى الحكومة المصرية

٥٢ شارع قصر النيل بمصر - ١٩ شارع شريف باشا بالاسكندرية

وأيضاً في بورسعيد والمنطوق

الكنز المدفون

تناقضت صحف اوربا اشاعات عديدة عن شروع
 بعض الشركات في استخراج صندوق حديدي كبير
 مليء بالالاس وسبائك الذهب مدفون في اعماق
 المحيط قرب سواحل جزيرة اوليون منذ سنة ١٨٢٠
 وعثرت على هذا الصندوق تسوي ملايين الجنيهات
 ولم يقام احد حتى الآن في الاعتناء اليه مع الساعي
 التلاوة والحلوى العديدة
 ولذلك السكك المدفون قصة لا تحلو من طلاوة
 وقصاها يرجع عهدا الى ايام الثورة الفرنسية
 في سنة ١٧٨٩

فقد كان بين النبلاء الذين ادعوا على افراد من
 فرنسا خشية الغنى نيل فدفوني اسمه السوننت
 دي سان بول لجأ الى امير كما مع بعض افراد أسرته
 وفضى حول الثلاثين سنة وهو يكاد ويكاد حتى
 أصبح من اكبر ملاك الأراضي ثروة واكثرهم
 عقاراً وفي سنة ١٩٢٠ اراد ان يعود الى مسقط
 رأسه حيث كان يقم باقي افراد أسرته وقد تحركت
 في قلبه عواطف القرابة والمعاطف واراد ان يعثرهم
 بالمدايا والمعاملة حين يشادكوه نعمته ويبشوا في
 بطنه وعقله جديرون بالامر سان بول

ولكنه لم يوفق في غنمه استأجر من إحدى شركات
 الملاحة سفينة ذات ثلاثة اشرعة تدعى «جين
 هنري» ووضع في ظهرها صندوقاً حديدياً كبيراً
 طوله متر وارتفاعه متر ونصف وملاءه بالجواهر
 الثمينة والاسجاد الباهظة وسبائك الذهب الابرز
 والذكريات الثمينة وكان ذلك في سنة ١٨٢٠

وفي ٢٠ نوفمبر اطلقت سفينة «جين هنري» وعلى
 ظهرها ستة وثلاثون شهراً وغادرت سواحل سان
 بيلر إحدى مدن جزيرة انارينيك وقد وقف افراد
 الجاليات الاحدية يودعونها ويرجون لها رحلة سالمة
 وسارت السفينة تحترق حباب اليه حتى ليلة ٩ ديسمبر
 اذاشرقت على سفن ذي شهب ومخيمت عليه شر
 معطم فموت الى الله وانتمتها الامواج - وكان ذلك
 بين جزيرة اوليون وبين فرنسا وما زال ذلك الكنز
 الخمين في لجة البحر منذ ذلك الحين

اعلم تاسكوب في العالم هو تاسكوب مرصد (مونت
 ويلسن) في جنوبي كالفورنيا في الولايات المتحدة منه
 يعظم نورالنجوم البعيدة ٢٥٠٠٠٠ مرة ويظهر القمر
 كأنه لا يبعد عن الارض سوى بضع مئات من
 الاميال مع أن بعده الحقيقي هو ٢٤٠٠٠٠ ميل

Continental

كاوتشوك كونتيننتال للسيارات الكبيرة
يزيد في السرعة ويكثر من الايراد ويضمن
سلامة السيارة ويريح الركاب

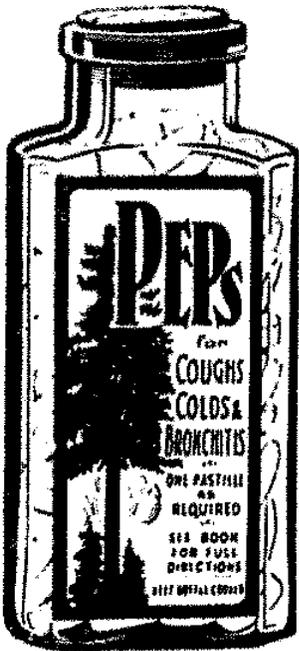


فصيتها في اتقاذ الناس
واغاثة الانسانية لا
يجب ان تحتما هذه
الحاتمة الشنيعة
— احقيقة ماتقول
— اجل وفوق
ذلك فقد تكلفك
هذه الجرعة حياتك

— لقد بانني اسمه اليوم ولكني لا اذكره الآن.
لقد توصلت البوليس الى القميص عليه وسوف
يحاكمونه جزاء ما آنته يده الانيمة
فابتسم المريض في سريره وقال لو اتبع لي ان احاكم
هذا الرجل لحازته أحسن الحزاء . انه آتقذني من
موت محقق لأنه لو تأخر عن اطلاق النار علي بضع
دقائق اسكنت القيت بنفسي الى الماء وذهبت مع تيار
النهر الجارف ومث فريقاً

الامرأة الفرنسية أسلم النساء ذوقاً فيها له علاقة
بالوضة. والامرأة الانجليزية أسلمن ذوقاً فيها له علاقة
بالثريية. والشرقية أسلمن ذوقاً فيها له علاقة بالحلب

يبس



أقراص يبس تباع بزجاجات
(كما تبين أعلاه) من الاجزاعات ومخازن الادوية

المنقذ

قال : لقد ظلمت اتقذ الارواح طول حياتي
ثم شرب جرعة طويلة من كأسه وقال : أجل لقد
كانت هذه المهمة الوحيدة التي من اجلها خلقت
والتي قدر لي أن أعيش من اجلها هذا العمر الطويل
لقد بدأت مهمتي في سبائي اذ قبض لي في ذلك
الحين ان اتقذ احاً صغيراً لي من الحريق وكانت قد
اشتعلت علباسه النار فوق أهلي ينظرون اليه مبهوتين
مذهولين وقد كادت النار تسري الى جميع ملباسه
لولا اني اسرعت فالقيت عليه غطاء الفراش ولففته
حواله بسرعة عظيمة وهكذا قدر لهذا المسكين ان
ينجو من موت مؤكّد ويميش بعد ذلك خمسين عاماً
بفضل سرعة خاطري

بعد ذلك بعام واحد اضطرت أن اتقي بنفسي في
اليم لا اتقذ عجوزاً كانت قد سقطت في النهر قضاء
وقدنا . وتوالت هذه الفرص شهراً فشهراً وطاماً
بمسد طام حتى الفتت اعمالى الانظار وجاءني مكاتبو
الجرائد يصوروني وتلت الشيء الكثير من النياشين
ومداليات الانقاذ

قلت له على سبيل التهمك لقد كانت حياتك اذن
حياة سعيدة مفيدة فقال لي . ولم يلحظ شيئاً من لهجة
تهكمي . سعيدة ؟ مفيدة ؟ انك لا تمي ما تقول
يا سيدي . ولكن ما قولك اني بالرغم من اتقادي
خمسين حياة لم يتقدم انسان واحد لا اتقادي من شقيقي
وعسري . لقد ظلمت هذه السنة شهور الاخيرة اطلب
عملاً فلا اجد . اهل تدري ماذا اصابي هذه المدة ؟
— لا . وكيف يتسني لي أن ادري

— اني اتقذت حياة شخصين
— لقد كان يجب أن تكون رجلاً غنياً بعد كل
هذه الاعمال

فتطلع الي مدة طويلة وقال لي ، وكأنه لم يفهم معنى
جملتي الاخيرة ، ولكنني لن اعود الى هذه الاعمال
بمسد اليوم ولن أعني بها لاني سأفرغ قصاري
جهدي لاهلاك انسان ظلمت الاحقه سنين عديدة
ولم يتيسر لي ان اقف على آثاره الا في الايام
الاخيرة . سوف لا احذئك طويلا عن هذا الانسان
لان قصته قد يطول شرحها ولكن يكفي ان اقول
لك اني لاسرما ظلمت اتبعه من بلد الى بلد ومن قارة
الى قارة حتى قبض لي ان أجدته في لندن وسوف لا
يد آثاره بعد اليوم ولقد عولت ان اضع عليه يدي
الاراذت الاقدار ان تسبقني اليه
قلت له اتالا اوافقك على هذا الرأي وان حياة

— قد يجوز ان ما تقوله صحيحاً ولكني مصمم
على هذا الامر مهما كانت النتيجة ومهما كلفني الاسر
ولم ار هذا الرجل بعد اليوم ولكني قرأت خاتمة
حكايته في الجرائد بعد ذلك بسابيع واليك خلاصتها
بعد مضي بضعة أيام على حديثنا السالف قابل
صاحبنا غريمه في الطريق سدفة . وكان الوقت ليلا
والمكان مأهولاً بالناس . وكان الغريم يسير مشغول
البال بحمي القامة . وكان يقف ما بين فترات الوقت
أمام حوانيت الطعام ويتطلع الى اصنافها المختلفة
المروضة في نافذات تلك الحوانيت هنية طويلة ثم
لا يلبث حتى يتشهد تنهداً عميقاً ويمادو بعد ذلك
مسيره

وظل صاحبنا يقفني آثار ضالته اكثر من ساعة
حتى وصلا في نهاية الامر الى رصيف نهر التيمس
ووقف الغريم يشاهد مجرى ماء النهر مدة قصيرة
وأحيراً تهبأت لصاحبنا الفرصة اذ كان المكان هادئاً
مظلماً موحشاً فأخرج مسدسه من جيبيه وصوبه
الى ظهر عدوه واطلق منه ثلاث طلقات متواليات
شر المسكين على أرضها صريعاً

بعد تلك الحوادث المتقدمة بأسبوعين وقف جراح
احد مستشفيات لندن الكبيرة أمام سرير المريض
وقال له يجب ان تحمد الله فانك نجوت باعجوبة
عظيمة

فتبسم المريض وقال وهل كانت حالتي خطيرة بهذا
القدر ايها الطبيب
— لا . ولكن الذي تخترق جسده ثلاث رصاصات
ولا يموت لمي حادثة عجيبة لا تحدث أمثالها الا مرة
كل عشر سنوات . لقد اخترقت الرصاصة الاولى
صدرك والثانية عنقك والثالثة بطنك ولكن قدر
لك ان تنجو منها كلها لأنه لم يتهبأ لواحدة من هذه
الرصاصات الثلاث ان تصيب منك مقتلاً . ولكن
هل تعرف الرجل الذي فعل بك هذه القمعة
— لا

(البقية على الصفحة ٢٦)

زيارة كتب عليها « اللورد ماكدونل انتريم كاسل »
وأمر أحد الخياطين بأن يحضر له كمية كبيرة من
الخياب بينها بذلة ضابط حربي . ونزل في اكبر
فنادق المدينة وذهب لزيارة مكنتات الجيش وسار
تواً لمقابلة الجنرال هاكيت باين القائد العام وطلب
التحدث اليه زاعماً انه من ضباط أركان الحرب وانه
موفد في مهمة سرية وأحسن الضباط استقباله
وأخذوا يولون له الولايم ويفتحون له ابواب منازلهم
واحتفت بلفاست به احتفاء شائقاً . وكان يعرض
الحرس أحياناً وينم عليهم ببعض النعم ويذهب
لزيارة المستشفيات ويتبرع لها بالمال الجهم وما زال
موضوع رعاية واحترام الناس جميعاً وهو يسحب المال
من البنوك بلا حساب باسم الاسقفية مستعيناً
بالاوراق والختم التي سرقتها وتزوير الامضاء التي
أنتن تزويرها حتى وقع في حب ابنة كولونيل وطلب
الاقتران بها

وفي ذات يوم بينما كان ذاهباً في سيارة مع خطيبته
قابل في الطريق جندياً يعرف حقيقةه ورأه الجندي
ودهش لوجوده في سيارة بصحبة ابنة كولونيل
عظيم . وأدرك ماكدونل أن أمره مفضوح ولكنه
لبت ثابتاً لا يتزعزع وأراد ان يجعل بالزوج
ويرحل بعروسه فقد كان هائماً بجها . وفي اليوم
التالي طلب من صاحب اكبر فنادق بلفاست أن يزين
أكبر قاعات الفندق لوليمة العروس وان يستحضر أحسن
أنواع المرطبات والخمور فينزل صاحب الفندق المال
جذاقاً وهياً وليمة فاخرة وهو يمي نفسه بالرجح الجزيل
وفي ذلك اليوم دخل حجرة اللورد الزيف ثلاثة
رجال عابسو الوجوه ورفعوا مسدساتهم في وجهه
ودعوه للسير معهم الى دار الشرطة . وكانت خطيبته
حاضرة ساعة القبض عليه فكان حزنها بشديداً
لا يحتمل . ومثل أمام المحكمة متهماً بالنصب

والاحتيال والسرقة
والتزوير وعدة جرائم
أخرى
وكان منظر محاكته
من اغرب المناظر التي
شهدتها المحاكم فقد تار
تودة هائلة وتحدى
القاضي والحلفين وكان
«انجماً في قصص التهمين
كالوحش وكان في ذلك

ما حمل الدفاع على ان يقول انه غير مالك قواه العقلية
وهم ماكدونل مراراً بالاقتضاض على منصة القضاء
شملوه الى الخارج ودار بينه وبين الجنود قتال عنيف
ولما عاد الى القفص كان عاري الجسم الا من ينظرون
ممزق ولسكنه لم يستطع البقاء هادئاً ايضاً بل صاح
قائلاً انه لا يطيق ان يلبث في القفص أثناء نظر
قضيته ويجرد بهم ان ينظروها في غيابه لأنه سئم
مشاهدة وجوه القاضي والحلفين فأخرجوه من قاعة
الجلسة ثم نودي لسماح الحكم وكان يقضي عليه
بالسجن خمس سنوات فنار ثورة شديدة أخرى
وحمل الى السجن قسراً . وما كاد ياج السجن حتى
اعتدى على أحد السجنائين بالضرب الشديد فكان
جزاءه انه جلد خمس وعشرين جلدة

تنفق الامراة ساعتين من كل اربع وعشرين
ساعة في التفكير بفستانها وبريقتها

عند الحسوف

الاستاذ — ما الذي يحدث عند حصول الحسوف ؟
التلميذ — يخرج الناس من منازلهم ليشاهدوه

بالتلفون

جون — هالو . هالو . هل أنت المدموازيل صوفيا
صوت بالتلفون — نعم أنا هي

جون — هل تقبليني زوجاً لك يامدموازيل صوفيا ؟
صوفيا — نعم ! ولكن من حضرتك ؟

اذا اصيب اللسان بجرح او قرحة فان الطبيعة هي
التي تشفيه وتبادر بشفايته بسرعة قلما تتأني لجزء
آخر من الجسم

اذا بدأ أحد يمد ما في جسم رجل متوسط القدر
من السكريات والخللايا وواصل المد بواقع مئة كل
دقيقة نهاراً وليلاً لاحتاج الى ٢٨٥٠٠٠ سنة متوالية

الصحة قبل كل شيء

لا تشربوا الا المياه النازوة الاصلية والشربات الشهيرة صنع

نقولا سباتس

في الوحيدة المصنوعة من السكر التي فقط

وفوق كل شيء لا تدعوم ان يفشوكم

هذه
الماركة



واطلبوا
دائماً

للوجود على كبسولة الزجاج

مروحة «كي كو» بغير كهرباء

يبلغ قطر نصال هذه المروحة عشرين بوصة ووزنها ١٢ رطلاً انكليزياً
وهي تدور باليد او بالسير وتظل عجز ساعات دائرة بغير حاجة
للملاحظة وهوؤها يطرد الديات والبعوض ويمكن استعمالها في جميع انحاء
العالم ويمكن نقلها من مكان الى مكان وهي دائرة
نسب مروحة كي كو ينش وينسج الصدر . تشتغل هذه المراوح بدون كهربائية
منها سبعة جنهيات انكليزية وسبعة شلنات ونصف
ويضاف الى هذا الثمن اجرة طردي بوسته « وزن كل منها
١١ رطلاً » وشلنات للسيكورتاه حينما ترسل للخارج
الوكلاء في مصر : — وكالة الانجوا اجيسن ١١ شارع الي بك
الوكلاء في السودان : — سلو وشركاه لمتد بالخرطوم





وجاء ذلك في وقت لم يكن الدرّج أو الممول المصري يزجو فيه بحسبنا فكانت شبه الله على اخواننا الاميركيين نعمة حلت بسوق القطن في مصر . ولا شك أن الله تعالى أراد بحكمته السماوية أن يضع حداً لنمو الثروات الاميركية الهائلة التي ارتفعت ارتفاعاً كبيراً أبان الحرب وبمدها فسخر الطبيعة لاجراء التوازن وتوقيف نمو الثروات المستمر وكانت لنا من مصائب القوم هناك فوائد

تعب عنها صورتنا بمض التعبير

استقالة سفير

قضى الدكتور مورتون هاوول وزير اميركا المفوض في مصر ست سنوات كسب فيها ود المصريين وعطفتهم ورفق توفيقاً كبيراً في توثيق الروابط بين مصر واميركا بفضل شخصيته المتنازعة وما اتصف به من الحزم والحكمة والايلاص. ولذلك ساء المصريون جرمياً نبأ استقالته خصوصاً وان سببها مرض السيدة عقيلته التي يرجون لها كل صحة وعافية . وهو ان غادر مصر قائماً بخلف فيها اصدقاءه ولا اميركا عديدين أوفياء لا يسون ما أظهره من العطف الشديد في كل مواقفهم الوطنية

عاش نهر المسيبي في اميرة قيضانا عطفاً اذعمان ذكرى طوفان نوح ، فأفترق الأراضي الزراعية ، ودمر المدن ، ونكسب الاهالي ، ونثر الحراب في ولايات عديدة . ونحن وان كان يؤلمنا ما حل باخواننا الاميركيين لا يسمننا الا أن نقول مع الشاعر « مصائب قوم عند قوم فوائد » فقد ارتفعت أسعار القطن في العالم وبالاخص في مصر



الدكتور مورتون هاوول وزير ميركا المفوض في مصر الذي قدم استقالته لحكومته في الاسبوع الماضي



هذه الصورة في مدينة شاماي الصيلية بمد ما احتلتها الجنود الوطنية ورى القاريه علم الكانتونيين الوطني مرفوعاً على عطة سكة الحديد