

علم دراسة المستقبل ★

للأستاذ الدكتور أحمد صدقي الدجاني

مدخل:

دائرة. حضارة الغرب التي أولت عناية خاصة
للدراستات المستقبلية وللقيام بها وفق
« منهج علمي » في هذا القرن العشرين
الميلادي .

يشهد وطننا العربي منذ عقد السبعينيات
اهتماماً متزايداً « بدراسة المستقبل » .
ويتجلى هذا الاهتمام في ترجمة بعض ما كتب
عن « المستقبلية » في اللغات الأخرى ، وفي
قيام بعض الكتاب العرب بالكتابة عنها
وتأليف كتب فيها تتضمن « رؤى مستقبلية »
وفي إنجاز مشروعات بحثية لاستشراف
المستقبل حملت اسم « الاستشراف » ، وفي
تأسيس جمعيات تعنى بدراسة المستقبل .

لقد حاولت الجهود العربية العلمية على
صعيد « دراسة المستقبل » الإسهام في تحديد
مفهوم « الدراسة المستقبلية » ، والقيام،
بتأصيل هذا الجهد العلمي الحديث وتتبع جذوره

« دراسة المستقبل » مصطلح شائع في
حياتنا المعاصرة ، يتردد على الألسنة . وهو
يدل على « جهد علمي » لاستشراف المستقبل
وتشوقه ورؤيته بغية إحسان التعامل مع الواقع
القائم ، والسعى لتحقيق أهداف محددة .
ويؤثر البعض للدلالة على هذا الجهد
العلمي مصطلح « علم المستقبل » .

لقد أصبح مألوفاً حين يجرى الحديث عن
العلوم في عالمنا المعاصر أن تذكر من بينها
« دراسة المستقبل » أو « علم المستقبل » وإن
اختلف الخبراء في موقع هذه « الدراسة » بين
العلوم وفي تصنيفها .

الاهتمام اليوم بدراسة المستقبل عام في
مختلف دوائر العالم الحضارية ، لا يقتصر على
واحدة منها دون أخرى . وهو على أشده في

(*) ألقى البحث في الجلسة الحادية عشرة للمؤتمر المنعقدة يوم الأربعاء ٢٥ من شوال سنة ١٤١٤ هـ الموافق ٦
من أبريل (نيسان) سنة ١٩٩٤ م .

فى أرض حضارتنا العربية الإسلامية من خلال علوم الأقدمين ، والبحث فى المنهج الأنسب لهذا النوع من الدراسة ، وطرح مصطلحات تستخدم فيها .

سأعمد فى هذا الحديث إلى تسليط أضواء كاشفة أخرى على هذه الجهود متابعاً ما قمت به قبل ثلاثة أعوام فى بحثى « دراسة المستقبل برؤية مؤمنة مسلمة » الذى قدمته فى مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض ، وأخرجته فى كتابى « عن المستقبل » ، وضمنته عصارة اشتغالى بالدراسات المستقبلية على مدى عقدين من السنين . كما سأطرح فى الحديث أسئلة تتعلق بموضوع مؤتمرننا لهذا العام فى هذا المحفل العظيم وهو « تعريب العلوم » على سعيد « دراسة المستقبل » .

دراسة المستقبل : مفهوماً واسماً وتصنيفاً

مفهوم « دراسة المستقبل » ، كما توافق عليه المشتغلون بها هو أنها اجتهاد علمى منظم يرمى إلى صوغ مجموعة من « التنبؤات المشروطة » تشمل المعالم الرئيسية لأوضاع مجتمع ما أو مجتمعات عبر فترة عقدين

أو أكثر قليلاً ، وتنطلق من بعض الافتراضات الخاصة حول الحاضر والماضى لاستكشاف أثر دخول عناصر مستقبلية على المجتمع أو المجتمعات . وقد سماها البعض نمطاً علمياً فى التنبؤ يعتمد الحساب . وأكد الجميع على أنها تخضع لشروط تنأى بها عن أن تكون عملاً خيالياً طوباوياً » . وقد شرحتُ هذا المفهوم فى بحثى عن دراسة المستقبل بقولى عنها إنها محاولة علمية تتكامل فيها الدراسات لمعرفة جوانب صورة الحاضر وتحليلها ، وتلاحظُ فيها السنن ومجرى الحركة التاريخية من خلال دراسة الماضى ، ويكون الانطلاق من ثم إلى استشراف المستقبل وتشوفه وطرح ملامحه والتوقعات التى يحتمل حدوثها فيه استمراراً للحركة التى تحكم الواقع ، والبدائل والخيارات القائمة . ولا يغيب عن البال فى هذا الطرح دور إرادة الفعل عند الإنسان والمجتمع الإنسانى فى الاختيار وصنع المستقبل وترجيح بديل على آخر . كما لا يغيب عن البال أيضاً دور الحلم عند الإنسان والمثل الأعلى عند المجتمع الإنسانى فى صنع إرادة الفعل ، ومن ثم توفير القدرة على الفعل من أجل تحقيق أهداف بعينها . فالإنسان قادر

على أن يكون فاعلاً في الأحداث . وهكذا فإن الحديث المستقبلي يوظف المعرفة للفعل والتأثير ، ويحاول تحديد ما ينبغي دون الغفلة عن توقع ما سيكون . والغاية أن تتوافق من خلال الفكر والإرادة والقدرة صورة الآمال مع صورة التوقعات ، وتتفاعل في هذا الحديث المستقبلي العوالم الثلاثة لدى الإنسان : عالم التذكر وعالم التفكير وعالم التخيل .

سؤال أول يبرز في ضوء تحديد مفهوم

« دراسة المستقبل » ، هو : هل هذا الاجتهاد العلمي المنظم في « النظر المستقبلي » علم بالمفهوم الحديث لمصطلح العلم ، فيمكن تسميته « علم المستقبل » ؟

لقد اجتهد بعض المشتغلين الأوائل بدراسة المستقبل وأطلقوا على هذا النمط العلمي في الاهتمام بالمستقبل مصطلح « علم » ، ومنهم « جاستون بيرجر » الفرنسي الذي طرح اسم « علم الريادة » عام ١٩٦٠ ، « وأوسيب فليشتم » الألماني الذي استخدم اسم « علم المستقبل » عام ١٩٦٦ في كتابه « علم التاريخ وعلم المستقبل » . وهناك من تحدث

عن « علم حساب المستقبل » كما ذكر زكي نجيب محمود في مقاله « المستقبل المحسوب » الذي تتبع فيه بدايات الاهتمام بدراسة المستقبل منذ مطلع القرن العشرين . ولا يزال هناك كثيرون اليوم يستخدمون مصطلح « علم المستقبل » مطمئنين له للتأكيد على أنه اجتهاد علمي يتم وفق منهج علمي ، ولتمييزه عن جميع صور التنبؤ الأخرى التي عرفها الإنسان القائمة على الرجم بالغيب .

هناك كثيرون آخرون من المشتغلين بدراسة المستقبل لا يميلون إلى اعتبارها علماً تجريبياً اختيارياً مع معرفتهم بالحرص فيها على اعتماد المنطق الاختباري . وذلك لأنها تتطلب في نهاية المطاف « رؤية » يكون للفتنة والحسد دور في بلورتها من خلال اعتماد « النظرة الشاملة » . ونلاحظ أن آلفين توفلر وهو من أشهر المشتغلين بالدراسة المستقبلية آثر أن يصفها في رابع كتبه « خرائط المستقبل » ، بأنها « فن وليست شكلاً هندسياً » . وقال : وليأت العلم لمساعدة الفن وقد حسم المهدي المنجرة صاحب الباع الطويل

فى الدراسة المستقبلية فى إجابته عن التساؤل حول كونها علما بقوله : « ليست الدراسات الاستقبالية بعلم وإن استعانت منهاجياتها ببعض العلوم الدقيقة والاجتماعية » . وهذا هو الموقف الذى نظمئن إليه ، وهو ما دعانى إلى تجنب استخدام مصطلح علم المستقبل فى دراساتى المستقبلية ، آخذاً فى الاعتبار أن حد العلم عند علمائنا هو « الاستيقان والتبين » وأنا من حضارة تحكمها رؤية مؤمنة تؤمن بالغيب ، وأن الله سبحانه هو « عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول .. » (٢٦،٧٢) وبعض المستقبل يقع فى دائرة الغيب .

سؤال ثانٍ يبرز فى ضوء ما سبق يتعلق بالمصطلح الافضل للدلالة على هذا الاجتهاد العلمى : ما هو الاسم الذى نطلقه على الدراسات المستقبلية ؟

حين بدأت العناية بالاجتهاد العلمى لدراسة المستقبل تتنامى فى أعقاب الحرب العالمية الثانية ، استخدم البعض للدلالة عليه مصطلحاً جديداً ، من الناطقين بالإنجليزية ، هو

futurology

واستخدم البعض من الناطقين بالفرنسية مصطلح Futurologie وترجم المصطلحان إلى اللسان العربى « بعلم المستقبل » أو « المستقبلية » . واختار (جاستون برجر) الفرنسى رائد دراسة المستقبل فى فرنسا مصطلح Prospective للدلالة على دراسة المستقبل . وهو من فعل Prospector أى نقب وفحص بتدقيق وانتظام وفاعلة Prospector أى منقب ومكتشف . وترجم البعض هذا المصطلح « بعلم الريادة » ثم آثر آخرون مصطلح « الاستشراف » . ولم يلبث أن استخدم البعض من الناطقين بالإنجليزية مصطلح Discipline of studing the Future وترجم بعلم دراسة المستقبل . واستخدم (آلثين توفلر) فى أول كتبه « صدمة المستقبل » الذى صدر عام ١٩٧٠ ، واعتبر الأول من نوعه ، مصطلح Futurism الذى « ترجم بالمستقبلية » .

لم تلبث أن تعددت المصطلحات المستخدمة للدلالة على دراسة المستقبل منذ السبعينيات ،

وقد عرضها « محمد بريش » في دراسته « حاجتنا إلى علوم المستقبل » (مجلة المسلم المعاصر العدد ٦١ - خريف ١٩٩١) . ونقل ما جاء في استطلاع مجلة « الجمعية الدولية للمستقبل » بواشنطن في فبراير ١٩٧٧ واسمها Futurist أي « المستقبلي » . وأكثر هذه المصطلحات شيوعاً Futue Researches و Future studies و Future Analysis و Forecasting و Futurology و Futuristics و Prognostics أما في اللغة الفرنسية فهناك مصطلحات ثلاثة هي : Prevision و Prospective Planification

ترددت في وطننا العربي في أوساط المهتمين بدراسة المستقبل منذ السبعينيات مجموعة مصطلحات للدلالة على هذا « الاجتهاد العلمي » . فقد استخدم قسطنطين زريق مصطلح « ريادة المستقبل » في كتابه « نحن والمستقبل » الذي صدر عام ١٩٧٥ . واستخدم زكي نجيب محمود مصطلح « علم حساب المستقبل » ومصطلح « المستقبلية » في مقاله المستقبل المحسوب

المنشور في كتابه مجتمع جديد أو الكارثة . وهناك من استخدم مصطلح « استكشاف المستقبل » . وما لبث أن شاع مصطلح « استشراف المستقبل » الذي استخدمه مشروع استشراف مستقبل العالم العربي في مركز دراسات الوحدة العربية . واستخدم المهدي المنجرة « الدراسات المستقبلية » و « المستقبلية » . وتردد في دراسة محمد بريش مصطلح « علم المستقبل » و « علوم المستقبل » مستخدماً كلمة « علم » بالمفرد وبالجمع ، مع قوله « وما نستطيع الجزم به الآن هو أن « علم المستقبل » ليس من العلوم البحتة التي تعتمد تحليلاً يوصل إلى نتائج نهائية » . ولقد كان المصطلح الذي آثرت استخدامه في كتابي « عن المستقبل » هو « دراسة المستقبل » للدلالة على الجهد العلمي « والدراسات المستقبلية » للدلالة على الدراسات التي يثمرها ، واستخدمت بعد تفكر مصطلحات ثلاثة هي : « الاستشراف » و « التشوف » و « الرؤية » للدلالة على خطوات في عملية دراسة المستقبل ، ومصطلحاً رابعاً هو : « الصنع » للدلالة على دور « إرادة

الفعل « في رسم صورة المستقبل ، ومصطلحاً خامساً هو : « النظر المستقبلي » . وهكذا تحدثت عن استشراف المستقبل وتشوقه ورؤيته وصنعه والنظر فيه . وواضح أنني تجنبت في كل هذه المصطلحات كلمة « علم » وأجد لزاماً عليّ أن أشير بأنني لمست في الحوارات التي دارت حول هذه النقطة في محاضرات وندوات تناولت المستقبل ، ميلاً عند البعض لاستخدام مصطلح « علم » للدلالة على العلمية في منهج دراسة المستقبل والتمييز بينها وبين التنبؤ رجماً بالغيب . الأمر الذي يجعلني أتساءل اليوم عن أفضلية ترجيح مصطلح « علم دراسة المستقبل » لأن هذه الدراسة وإن لم تكن من العلوم البحتة فإنها تركز على علمية المنهج . كما أشير إلى أن مصطلح « علوم المستقبل » الذي جاء في دراسة محمد بريش ، استخدمه أحمد شوقي في كتابه « العلم ثقافة المستقبل » للدلالة على ما سيكون عليه حال العلوم المختلفة في الأيام القادمة .

سؤال ثالث يبرز حول تصنيف « علم دراسة المستقبل » بين العلوم ، ضمن أي من العلوم تُصنّفه ؟ .

أكثر من إجابة يطرحها خبراء دراسة المستقبل عن هذا السؤال . فمنهم من يصنّفه ضمن علم الاجتماع ، ومنهم من يعتبره فرعاً من علم الاجتماع التاريخي ، ومنهم من يراه امتداداً لعلم التاريخ . وقد أخذتُ بهذا الرأي الأخير حين قلت في كتابي « ماذا بعد حرب رمضان .. فلسطين والوطن العربي في عالم الغد » الذي صدر عام ١٩٧٤ « الدراسات المستقبلية هي امتداد للدراسات التاريخية ، فكلتاهما رحلة عبر الزمان الذي ميز الله سبحانه وتعالى الإنسان عن غيره من مخلوقاته بإدراكه . وهي تتناول بالحديث المستقبل من خلال النظر في الحاضر والماضي .. » وقيت مطمئناً إلى القول بأن دراسة المستقبل هي امتداد لدراسة الماضي حين أقيت محاضرتي عن الدراسة التاريخية والمستقبلية أوائل عام ١٩٩٠ ضمن محاضرات المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، كما قلت في كتابي « عن المستقبل » أجد نفسي اليوم راسخ الاقتناع بأن الدراسات المستقبلية هي

امتداد للدراسات التاريخية ، وهى من ثم تتطلب ما يتطلبه علم التاريخ من « نظر وتحقيق ، وتعليل للكائنات ومباديبها دقيق ، وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق » ، فى باطنه على حد قول ابن خلدون ؛ ثم هى تتطلب فضلاً عن ذلك تشوقاً . وقد تحدث ابن خلدون فى مقدمته عن « تشوف الأمور المستقبلية » بعد أن وصف الإنسان بأنه صاحب الفكر والرؤية . والحق أن الدراسة المستقبلية لا يمكن أن تتم إلا بالدراسة التاريخية ، فركن التاريخ هو أحد أركان ثلاثة فيها يتكامل مع ركن الحاضر المقيم وركن التشوق المستقبلى .

تأصيل علم دراسة المستقبل :

إن هذا الحديث عن العلاقة بين علم دراسة المستقبل وعلم التاريخ واستحضار ما كتبه ابن خلدون فى مقدمته عن « التشوف » يدعونا إلى تأصيل هذا الاجتهاد العلمى . والنزوع للتأصيل عند الإنسان فطرى وقوى بالنسبة لكل الأمور ، وهو نابع من حقيقة أن الناس « لعرق الثرى ، وأنهم نطف فى ظلمات الأصلاب طويلة السرى ، وأن أعمارهم مبتدأة

من العهد القديم لآدم ، وقد أخذ ربك من ظهورهم ذرياتهم » ، على حد وصف الأصفهانى لهم فى « الفتح القدسى » وحاشا أن تكون الاستجابة لدعوة التأصيل من قبيل « السعى إلى نهج إسقاط التعابير المعاصرة على مفردات تراثنا اللغوى » ، أو « تحميل التاريخ ما لا يحتمل » لادعاء السبق ، كما يخشى البعض . وقد رأينا ايقلن توفلر يستحضر صورة عراف دلفى الإغريقى ليوضح أن دراسة المستقبل « بعيدة جداً عن وسيط الوحى فى دلفى » .

لقد حرص المشتغلون بدراسة المستقبل من أبناء الحضارة العربية الإسلامية على الرجوع إلى القرآن الكريم مستلهمين آياته مستوحين هديه ، فوقفوا أمام مطلع سورة الروم ، وقوله تعالى فى سورة الحشر « ولتنظر نفس ما قدمت لغدٍ » ، والآيات التى تتحدث عن « الرؤية » وعن « السنن » ، وقصص الأولين وما فيها من ربط بين المستقبل والماضى ، وبخاصة قصة أولاد يعقوب فى سورة يوسف . كما حرص هؤلاء على استحضار سيرة رسول الله صلى

الله عليه وسلم وأحاديثه الشريفة ، وقمعنا
فيها ، فوجدوا من أقواله وبين فصول حياته
شواهد كثيرة على ضرورة « النظر المستقبلي »
وعلى « رؤية المستقبل » التي يوحى بها
الوحي الإلهي للأنبياء والمرسلين . وكتاباتهم
حافلة بما خرجوا به على هذا الصعيد . وقد
ضمنت بعضه كتابي « عن المستقبل » .

والحق أن هذا الرجوع إلى القرآن والسنة هو
استجابة لمطلب دراسة المستقبل برؤية مؤمنة
التي تختلف عن دراسة المستقبل برؤية دهرية
ملحده كما أوضحت في « دراسة المستقبل
برؤية مؤمنة » . وهو يثمر أفكاراً تغني هذه
الدراسة . وأسوق مثلاً صادفته وأنا أكتب هذه
السطور ، حديث عبد العزيز كامل في كتابه
« القرآن والتاريخ » . عن « صناعة التاريخ »
التي قصد فيها ما نسميه « صناعة
المستقبل » وهو يستهل هذا الحديث بقوله
« أقصد بصناعة التاريخ تطبيقه ، وذلك
بالاستفادة من أوامر الله ونواهيه وسننه التي
دعا الناس إلى الاعتبار بها وصياغتها حياة
جديدة » . وقد وقف أمام سنن القرآن في

التاريخ ، وقدم نموذجاً من صناعة التاريخ بلا
معجزات في عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم واستشهد بتصوير الإمام الشاطبي لهذه
الصناعة ، ليصل إلى توضيح عامل الحركة
ومسار التقدم مبيناً أن مسار التاريخ ينتظمه
هدف كبير يوضحه القرآن « ولا مجال للنظرة
المتشائمة التي تقول بانحدار التاريخ بعد عصر
النبوّة استناداً إلى حديث إن خيركم قرني .. » .
حرص المشتغلون بدراسة المستقبل من أبناء
حضارتنا أيضاً على العودة إلى تاريخنا
الإنساني منذ أقدم العصور . وقد أبرز بعضهم
رمز « زرقاء اليمامة » الذي صاغه المثل
العربي « أبصر من زرقاء اليمامة » وأشار إليه
المقري في مطلع قصيدته الشهيرة .

سبحان من قسم الحظوظ فلا عتاب ولا ملامة
أعمى وأعشى ثم ذو بصرٍ وزرقاء اليمامة وذلك
للتدليل على « النظر المستقبلي » وقوة
« البصيرة » . كما حرص هؤلاء على النظر في
تراثنا العلمي في مختلف حقول العلم والمعرفة
بحثاً عن أحاديث في دراسة المستقبل باعتبارها
امتداداً لعلم التاريخ الذي كان لأجدادنا فضل

خاص في إقامته على أساس علمي . والحق أن هذا التراث حافل بأقوال تحث على النظر المستقبلي ، مثل قول ابن المقفع على لسان دمنة وهو يتحدث عن أمور ثلاثة « العاقل جدير بالنظر فيها والاحتياط لها بجهد .. ومنها النظر في مستقبل ما يرجو .. » ، وقوله « أعجز الملوك آخذهم بالهوين ، وأقلهم نظراً في مستقبل الأمور » كما أن في هذا التراث ما يدل على اشتغال بالنظر في المستقبل على عدة صعد ؛ صعيد النبوة ، وصعيد التاريخ ، وصعيد علوم الدين ، وصعيد الإدراك الروحاني .

مثل بارز على هذا الاشتغال على صعيد النبوة كتاب ابن كثير « النهاية في الفتن والملاحم » الذي تضمن « ذكر إخباره صلى الله عليه وسلم بالغيوب المستقبلية بعد زماننا هذا » . وتحدث عن « إشارات نبوية إلى الأحداث الماضية والمستقبلية حتى قيام الساعة » . وهدف الاشتغال بهذا النوع من دراسة المستقبل هو التعرف على رؤى النبي صلى الله عليه وسلم الذي يأتيه الوحي الإلهي « إن هو إلا وحي يوحى » .

تطرق شاكر مصطفى في كتابه التاريخ العربي والمؤرخون إلى الحديث عن اشتغال بالنظر في المستقبل على صعيد علم التاريخ الذي قال عنه « إن التاريخ علم عربي إسلامي ، أو يمكن اعتباره كذلك » موضحاً أن كافة الأمم تشترك في النزعة التاريخية ، ومع ذلك فإننا نلاحظ « أنه ما من أمة في الأرض قبل العصور الحديثة كتبت في التاريخ .. مثل ما كان في العهد العربي الإسلامي » . وقد ذكر شاكر مصطفى وهو يتتبع التدوين التاريخي في حضارتنا ، كيف « دخل على التاريخ راقد تنجيمي لم يستطع التأثير الواضح فيه ، وبقي غريباً عنه لأنه ميدان التاريخ الماضي ، بينما ميدان التنجيم هو التنبؤ بالمستقبل . وكل ما أفاده التاريخ هو محاولة بعض المؤرخين تصحيح أو ضبط بعض الأحداث التاريخية عن طريق الأزياج والحسابات الفلكية » . وتحدث عن ميشي بن أثري وهو يهودي عاش من أيام المنصور إلى أيام المأمون يصفه ابن النديم بأنه « كان أوحده

زمانه فى علم الأحكام » . وقد كتب كتاب
الدول والملل ، وكتاب السلطان ، وكتاب الواحد
والعشرين فى القراءات والأديان والملل .
وأوضح شاكراً مصطفى أن علاقة التاريخ
بالنجوم والفلك نجمت عن امتداد المنجمين
أنفسهم على ميدان التاريخ . وقد جعل إخوان
الصفاء مما ينبغى على المنجم معرفته معرفة
التواريخ والبدايات والملل والدول وتبديل
الأشخاص على سير الملك . فالنظر فى
المستقبل حتى عند « المنجم » يقتضى توافر
ركن التاريخ لديه والإحاطة بالماضى . وهناك
روافد أخرى لعلم التاريخ عنيت بالنظر
المستقبلى نأت بنفسها عما يعتور التنجيم من
رجم بالغيب .

نستطيع أن نرى هذه الروافد فى علوم الدين
التي عرفت نظراً مستقبلياً ومحاولات فى
التنظير لآفاق الأيام . وقد أشار محمد برىش
فى بحثه « حاجتنا إلى علوم المستقبل » إلى
تجليات الاهتمام بالمستقبل فى العناية
بالمقاصد ، وفى الأخذ بالمصالح ، وفى صياغة
فن لم يسبق إليه ، اصطلاح مبتكروه على نعته

بـ « اعتبار المال أو المآلات » . وأوضح أن
قاعدة هذا الفن هى « أن البت فى الحال
يقتضى الإحاطة بالمآل .. فلا يفتى المفتى إلا
وهو محيط بما ستؤول إليه فتواه ، ولا يؤخذ
القرار من أى سلطة كانت إلا وهى مدركة لما
سيترتب على قرارها مستقبلاً ومآلاً من
المستجدات والمحدثات ، حتى صار اعتبار المال
شروطاً من شروط العمل بالفتوى والبت فى
قضايا الناس والقيام بمصالحهم » . ويذكرنا
هذا الحديث عن الحال والمآل بما قاله الثمين توفلر
فى كتابه « صدمة المستقبل » إن صورة
المستقبل تستطيع إمدادنا بنظرات قيمة عن
حاضرنا ، وبما يردده المشتغلون بدراسة المستقبل
« إن الذى يتشوف غده يكون أكثر إدراكاً أين
يقف اليوم » . ويلاحظ بعض هؤلاء المشتغلين
من أبناء الحضارة العربية الإسلامية أن علم
أصول الفقه الذى يتكامل مع علم المقاصد قادر
على إغناء البحث فى منهج دراسة المستقبل ،
بما فيه من تحليل وبرهان . ويشير محمد برىش
بخاصة إلى باب التعارض والترجيح من بين
أبواب أصول الفقه لكونه أشدها ارتباطاً

بالدراسات المستقبلية ، ويصفه بأنه أخصب هذه الأبواب وأشدها مطالبة بتشبيات القواعد وإمعاناً في توضيح المقاصد . وأذكر أن إشارة تكررت في تعليقات أساتذة علوم الدين على حديثي عن دراسة المستقبل في « مركز الملك فيصل للبحوث » إلى « الأرايين من فقهاتنا الذين يطرحون فروضاً مستقبلية في تساؤلات يستهلونها بقول (رأيت) » .

يحفل التراث الإنساني بعامة وتراث حضارتنا العربية الإسلامية بالنظر في المستقبل على صعيد الإدراك الروحاني . وقد قدم ابن خلدون في المقدمة رؤية علمية نقدية لهذا النوع من النظر . وذلك عند حديثه عن « العلوم وأصنافها والتعليم وطرقه وسائر وجوهه » . وقد استهل هذا الحديث بالوقوف أمام عالم الحس وعالم الفكر وعالم الأرواح والملائكة ، وفي تتبع حلقات عوالم المخلوقات من نبات وحيوان وإنسان وملاحظة التجاور بين آفاقها ، « الذوات التي في آخر كل أفق من العوالم مستعدة لأن تنقلب إلى الذات التي تجاورها استعداداً طبيعياً ، النخل والكرم من

آخر أفق النبات مع الحززون والصدف من أفق الحيوان وكما في القردة التي استجمع فيها الكيس والإدراك مع الإنسان صاحب الفكر والروية » ، وصولاً إلى القول « وفوق العالم البشري عالم روحاني ، شهدت لنا به الآثار » . وقد عرض ابن خلدون لثلاثة أصناف من النفوس البشرية حسب تعاملها مع الإدراك الروحاني ، وذلك في حديثه عن المدركين للغيب من البشر وتفسير حقيقة النبوة والوحي والكهانة والرؤيا والإخبار بالمغيبيات ، وخصص فصلاً في « إبطال صناعة النجوم وضعف مداركها وفساد غايتها » ، وانتهى من حديثه عن أشخاص في النوع الإنساني يخبرون بالكائنات قبل وقوعها من عرافين وناظرين في أجسام شفاقة وفي قلوب الحيوانات وأكبادها وغطائها وأهل الزجر في الطير والسباع وأهل الطرق بالحصى والحبوب .. وكذلك المجانين .. والنائم والميت لأول موته .. وأهل الرياضيات من المتصوفة ، إلى القول « وإدراك هؤلاء كلهم مشوب فيسه الحق بالباطل » . وفنّد ابن خلدون مزاعم بعض الناس أن هناك

مدارك للغيب من دون غيبة عن الحس مثل
المنجمين وضاربي الرمل . وتحدث أيضاً عن
طوائف يضعون قوانين لاستخراج الغيب ليست
من الطور الأول الذى هو مدارك النفس
الروحانية ، ولا من الحدس المبنى على تأثيرات
النجوم كما زعمه بطليموس ، ولا من الظن
والتخمين الذى يحاول عليه العرافون ، « وإنما
هى مغالط يجعلونها كالمصائد لأهل العقول
المستضعفة » . كما تحدث عن « حساب
النيم » « وهذه كلها مدارك للغيب غير
مستندة إلى برهان ولا تحقيق » ، ومنها
« الزايرجة » المسماة زايرجة العالم « وهى
غريبة العمل .. وصورتها .. فيها دائرة مغطية
فى داخلها دوائر متوازية للأفلاك والعناصر
والمكونات الروحية وغير ذلك من أصناف
الكائنات والعلوم » ، « والمعايية » التى
تعتمد على النسبة والتناسب « . وانتهى ابن
خلدون فى رؤيته العلمية النقدية لهذا النوع من
النظر فى المستقبل إلى القول « وأما الكائنات
المستقبلة إذا لم تعلم أسباب وقوعها ، ولا يثبت
لها خبر صادق فهو غيب لا يمكن معرفته » .

وتكمن أهمية استحضار هذه الرؤية النقدية فى
حديثنا عن « علم دراسة المستقبل » بمفهومه
الحديث فى أنها تقدم ضوابط علمية تحمى هذه
الدراسة وترسم خطاً فاصلاً بينها وبين كل ما
هو غير علمى .

يبقى لنا فى حديثنا عن تأصيل هذا
الاجتهاد العلمى فى دراسة المستقبل أن نقف
أمام الاشتغال فى النظر المستقبلى فى دائرتنا
الحضارية خلال القرن العشرين الميلادى الموافق
الرابع عشر الهجرى ، وهو القرن الذى شهد
بدايات دراسة المستقبل فى دائرة الغرب
الحضارية على أساس علمى . وأول ما نلاحظه
هو تردد كلمة « مستقبل » فى مطلع القرن فى
أوساط حركة النهضة الحديثة وتيار الاستجابة
الفاعلة فيها ؛ وظهر محاولات جادة فى النظر
المستقبلى على أساس علمى قامت بها مدرسة
جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده ورشيد رضا
. ومن أمثلتها دراسة « المستقبل للإسلام »
التي نشرها محمد توفيق البكرى فى المنار عام
١٩٠٢/١٣٢٠ ، واستهلها بقوله « إن
مستقبل الأمم يتوقف فى الحقيقة على أمرين

طبيعيين هما كثرة السكان وخصب المكان ، ،
وناقش هذين العاملين وأسباب انتشار الإسلام
في فصلها الأول ثم أسباب الانحطاط ووسائل
الارتفاع في فصلها الثاني والثالث ، وقد رد
عليه محمد فريد وجدى بدراسة « كيف يكون
المستقبل للمسلمين » في العدد التالي من
المنار . ويمكن أن نأخذ فكرة عن الحوار الذي
دار حول « مستقبل الإسلام » في مطلع هذا
القرن وشارك فيه آخرون من أعلامنا فيما كتبه
فهى جدعان في كتابه « أسس التقدم عند
مفكرى الإسلام في العالم العربى الحديث » .
ونلاحظ أيضا أن هذا الحوار تبادل التأثير مع
حوار كان يجرى في دائرة الغرب الحضارية حول
هذا الموضوع ومستقبل عالمنا بعامة ، ضمن
ظاهرة التفاعل الحضارى بين الدائرتين . وقد
اتسم بالغنى بالأفكار وبالعلمية التى ميزته عن
محاولات نظر فى المستقبل ظهرت فى تلك
الفترة معتمدة على « الزايرجة » التى نقدها
ابن خلدون ؛ ومثل طريف عليها ما قام به
محمود الفلكى العسكرى سنة خمس وعشرين
بعد ألف وثلثمائة هجرية وأسمائها « المجلة

الكبرى فى زايرجة العالم الأخرى » ونشرها
فى كتابه فى هذا الموضوع « المنتخب النفيس
من علم نبى الله إدريس » . كما نلاحظ أن
قفزة حدثت فى النظر المستقبلى على أساس
علمى فى وطننا العربى منذ الستينيات بفضل
جهود مفكرين رواد ذكرنا منهم قسطنطين زريق
وزكى نجيب محمود ممن أسهموا فى التعريف
بدراسة المستقبل على النمط العلمى الحديث ،
ومن ألفوا كتباً تضمنت رؤى مستقبلية . ونذكر
من هؤلاء مالك بن نبي الذى كتب « الأفريقية
الآسيوية » ، وجمال حمدان الذى حفل كتابه
استراتيجية الاستعمار والتحرير برؤى
مستقبلية ، تحدثت عنها فى مقال « جمال
حمدان ورؤاه المستقبلية » نشرته إثر رحيله عام
١٩٩٣ . كما نذكر المهدي المنجرة الذى أصدر
مؤخراً كتابه « الحرب الحضارية الأولى »
مضمناً إياه بعض دراساته المستقبلية
وجواراته ، وحسن صعب الذى شغل بمقاربة
الإثماء بنظرة مستقبلية ، من بين آخرين .
تبدو الحاجة ماسة فى ضوء هذا الحديث عن
تأصيل علم دراسة المستقبل إلى أمرين :

أولهما - بذل مزيد من الجهد فى البحث فى التراث فى مختلف مجالات العلوم عن الاشتغال بالنظر المستقبلى على أساس علمى ، آخذين فى الاعتبار ما قاله شاكر مصطفى فى كتابه التاريخ العربى والمؤرخون « إن علم التاريخ الإسلامى مثله كمثل كافة نواحي النشاط الفكرى فى التراث لم يبحث بعد : لا درس رجاله ولا أحصيت مؤلفاته ولا جرى مسح عام لميدانه ولا رسم فلكه الفكرى الأعمق ولا كشف عن مناهجه وطرقه وفلسفته فى بحث جاد كامل . والأمر الآخر إيلاء عناية خاصة لكتابة تاريخ وافٍ لدراسة المستقبل فى وطننا على أساس علمى فى القرن العشرين ، تنظيراً وتطبيقاً ، ليكون الانطلاق منه إلى العمل لازدهار « علم دراسة المستقبل » .

البحث فى مناهج دراسة المستقبل :

إن ازدهار علم دراسة المستقبل يقتضى بذل مزيد من الجهود فى البحث فى مناهجه وصولاً إلى بلورة المنهج العلمى الأمثل فى مقارنته . وقد عرضت فى كتابى عن دراسة المستقبل برؤية مؤمنة مسلمة المناهج التى يجرى اتباعها

ورأى فى مقارنته برؤية مؤمنة . ولا أجد لدى الآن ما أضيفه بشأن هذه النقطة .

تحديد مصطلحات دراسة المستقبل :

كذلك فإن ازدهار علم دراسة المستقبل يتطلب الاتفاق على المصطلحات التى نستخدمها فيه وتحديدتها بوضوح ودقة . وإذا كان المشتغلون فى النظر المستقبلى قديماً استخدموا مصطلحات التنبؤ والإخبار بالغيب وكشف الطالع والتنجيم والتكهن والرؤيا (بالألف المدودة) وغيرها ، فإن المشتغلين فيه على أساس علمى اليوم فى الغرب يستخدمون مصطلحات أخرى جديدة مثل التوقع والتخمين والتقدير والإسقاط والتخطيط والتصميم والاستكشاف والتبصر والترقب والتطلع والتحسب والاحتراس والاستهداف والنماذج والمستقبلية والمستقبلات (بالجمع) ، فضلاً عن استخدامهم بعض المصطلحات القديمة مثل التنبؤ والتكهن .

لقد حرص المشتغلون بدراسة المستقبل فى وطننا العربى على النظر فى هذه المصطلحات الجديدة ، وانتقاء الكلمات العربية التى تعبر

بدقة عن معانيها حين قاموا بترجمتها . ونجد مثلاً على ذلك فى كتاب « صور المستقبل العربى » لإسماعيل صبرى عبد الله وإبراهيم سعد الدين وعلى نصار ومحمود عبد الفضيل السذى نشره مركز دراسات الوحدة العربية . فمصطلح

Long Term Planning هو التخطيط

طويل المدى ، ومصطلح Prophecies تنبؤات ومصطلح Projection إسقاط ، ومصطلح

Fore casting تنبؤ ، ومصطلح Intuitive

حدسى ، ومصطلح Exploratory استكشافى

ومصطلح Normative استهدافى ، ومصطلح

Models نماذج . وتتعدد أحياناً الاجتهادات

فى ترجمة هذه المصطلحات . ومثل على ذلك

ترجمة مصطلح Anticipation بالفرنسية

إلى تقديم أو تبين أو سبق أو توقع ويقترح

واحد منها كلمة « ابتسار » التى يراها محمد

بريش الأفضل للدلالة على المصطلح الفرنسى

بالعربية وهى من « البسر » « الاستعجال

بالشئ قبل أوانه » . وقد قام بالعودة إلى

معانيه الأخرى فى لسان العرب ، ومنها بَسَرَ

النخلة أى لَفَحَهَا قبل الأوان ، وأوضح أن مما يزيد تمسكه بها « أن علوم المستقبل تريد نوراً فى ظلمات الزمن القادم ، وتبحث عن ضمانات ارتواء فى أودية الغد وسبله » ، ويسر النهر عند ابن منظور إذا حفر فيه بئراً وهو جاف . وتتجه الأنظار إلى مجمع اللغة العربية ومجامعنا بعامة لمناقشة هذه الاجتهادات فى تعريب مصطلحات دراسة المستقبل الأجنبية أو ترجمتها ، واعتماد ما تراه الأنسب منها .

نجد أيضاً أن بعض المشتغلين بدراسة المستقبل من العرب عمدوا إلى استخدام مصطلحات « عربية » فى دراساتهم المستقبلية للدلالة على خطواتها وعناصرها وغير ذلك من أمور تدخل فى عملية الدراسة ، وحددوا مفاهيم هذه المصطلحات بدقة ووضوح . ومن أمثلة ذلك مصطلح « الرؤية » الذى تكتمل به عملية الدراسة ، وقد طرحته فى دراساتى وشرحته فى كتابى « رؤى مستقبلية عربية » فى ضوء ما جاء فى المعاجم وما قاله الراغب الأصبهاني فى تفسير غريب القرآن بخاصة ، منتهياً إلى أن الرؤية هى « إدراك بحاسة

وتخيل وتفكر وعقل « وهذه جميعها تدخل في الدراسة المستقبلية . كما استخدمت مصطلح « الاستشراف » للدلالة على الخطوة الأولى في عملية الدراسة التي تبدأ بالنظر في الواقع القائم بنظرة شمولية . وهو من الشرف الذي هو الحسب بالأباء والعلو ، ويتضمن « التطلع والنظر وحديث النفس والتوقع » . واستخدم آخرون هذا المصطلح للدلالة على « دراسة المستقبل » بمجموعها ، كما فعل مشروع استشراف مستقبل الوطن العربي . واجتهدت في طرح مصطلح « التشوف » للدلالة على الخطوة الثانية في عملية الدراسة التي تقرن النظر في الواقع القائم بتتبع مجرى حركة التاريخ في الماضي وتنتهي بالتهيؤ لإدخال عنصرى الحلم وإرادة الفعل . والتشوف هو الاستجلاء من خلال التطلع والنظر الشامل وفيه معنى الارتفاع بغية الإحاطة بالنظر . وقد استخدمه ابن خلدون حين تحدث عن « تشوف الأمور المستقبلية » . واستخدمت مصطلح « الرؤية المؤمنة » في دراسة المستقبل للدلالة على الرؤية التي تنطلق من الإيمان بالله سبحانه

فسيحكم هذا الإيمان منهج النظر والبحث والدراسة ، ويأخذ مكانه قبل المنهج بما يعنيه من تصديق لما جاء به الوحي . والرؤية تكون مؤمنة على صعيد الاعتقاد مصدقة تبطن من التصديق ما تظهر .

يحرص هؤلاء الذين يقارنون المستقبل برؤية مؤمنة على تجنب أى مصطلح قد يوحي بالرجم بالغيب أو بإنكار الغيب أو بالمعرفة القطعية للغيب ، فيتجنبون مثلا مصطلح « التنبؤ » ويفضلون « النظر والرؤية » كما نجدهم حريصين على الإحاطة بمصطلحات علم التاريخ التي استخدمها أجدادنا والإفادة منها . ويجتهدون في تحديد مفاهيمها الحديثة في ضوء ما جاء في كتب التعريفات والمصطلحات التي ظهرت في دائرتنا الحضارية .

يلاحظ المشتغل بدراسة المستقبل مدى حاجته إلى وفرة المصطلحات ، ليَعبر بها عن « الاستشراف والتشوف والرؤية والصنع » بما يكفل التوضيح الدقيق للمعنى الذى يقصده . وهو واجد في اللسان العربى بغيته بما يحفل به من غنى مفرداته وبما أسماه « محمد

عنبر « جدلية الحرف العربى فى كتابه الذى
يحمل هذا الاسم . وعليه أن يحدد مفهوم
المصطلح الذى يستخدمه بدقة ، ويميز بينه وبين
مصطلح آخر يبدو مرادفاً له . فما
هو مثلاً مفهومه « للزمان » ومتى
يستخدم « الوقت » و « الحين » و « العصر »
و « الدهر » ؟ أو « السنة » أو « العام » ؟
أو « النظر » أو « البصر » أو « البصيرة »
أو « الرؤية » أو « الرؤيا » ؟ وإذا كان علم
دراسة المستقبل علم نظرى ؛ ومبدأ كل علم
نظرى وعمل اختياري هو الخواطر والأفكار
التي توجب التصورات ، التي تدعو إلى
الدراسات ، التي تقتضى وقوع الفعل ،
وتعطى العادة بكثرة التكرار ؛ كما أورد ابن
قيم الجوزية فى « الفوائد » ، فما هو التحديد

الدقيق لمفاهيم الخاطرة والفكرة والتصوير
والإرادة والفعل ؟

واضح أن الاشتغال بعلم دراسة المستقبل فى
وطننا العربى سوف يولد حركة نشطة فى طرح
المصطلحات التي يتطلبها هذا العلم . ومرة
أخرى تتجه الأنظار إلى مجامعنا العربية لوضع
كشاف بهذه المصطلحات .

وبعد . . .

فالحديث ذو شجون عن « علم دراسة
المستقبل » الذى هو امتداد لعلم التاريخ . وإن
لنا أن نعمل لازدهاره فى وطننا العربى كما
عمل أجدادنا لازدهار علم التاريخ ، متطلعين
إلى إسهام كبير فيه على الصعيد العالمى .

أحمد صدقى الدجاني

عضو المجمع

المراسل من فلسطين