



أى صععب هو فى عزمى يسيرُ  
وعشقت الشعر فى سمت غضيرُ  
وجفوت ( النبط ) أمياً فطيرُ  
أين سكنى الكوخ من سكنى القصورُ  
أين لفظ دارج المبنى حسيئرُ  
لغة القرءان للفظ البصيرُ

★ ★

بين أقلامى وأوراقى عهدُ  
أنشد التوفيق بالجهد الجهيدُ  
وكتاب الله لى نعم المفيدُ  
وحديث المصطفى حبل الوريدُ  
وشؤون الأمن فى الإسلام بيدُ  
بعد تصنيفى للجم العديدُ  
ما قصدت الزهو والفخر المديدُ  
لابتغاء الأجر من رب مجيدُ  
سدد الخطو إلى منحى يشيدُ  
تذكر ( الأعلام ) منهم بالمزيدُ

★ ★

والأمانى حيثما سرتُ تسيرُ  
لا يعانى من زحاف أو كسورُ  
يرمق الفصحى بصمت لا يحيرُ  
أين - لا أين - لأمى غريرُ  
من فصيح اللفظ ذى المعنى الغزيرُ  
نبيع إثراء إلى يوم النشورُ

★

كنت فيها عن سُمواً لا أحيذُ  
كان نبلُ القصد لى بيت القصيدُ  
كان مشكاتى إلى رأى السديدُ  
صار زادى فى صدور وورودُ  
صرتُ فيها صاحب الشأو البعيدُ  
كان إقدامى بإخلاص شديدُ  
بل كجندى مشى بين الجنودُ  
كان كدحى ... لا لسبق أو صعودُ  
برجالات لهم نهج رشيدُ  
من دراسات تشوق المستزيدُ

★

إيه يا نخبة أقطاب البيان  
مأبدا في الحفل من رأى العيان  
كنت قبلاً في بعادٍ وافتتان  
( مجمع الضاد ) دواماً في الجنان  
كنت بالأمس بسيف وسنان  
كنت طوداً في نزال وطعان  
فأعينوني بتدعيم الكيان  
لغة الضاد ستبقى في أمان  
بل شموخٌ بابتكارات ( اللجان )  
أتقنوا التنقيب في شتى المظان  
أَوْ حَقًّا مَا يَرَاهُ النَّاطِرَانُ  
أَشْخُوصَ أُمِّ ( عَقُودِ مِنْ جِمَانِ )  
وَحَدَايَ لِلطَّمُوحِ الْحَرَمَانِ  
وَإِخْتِيَارِي فِيهِ لِي عِزُّ وَشَانِ  
وَأَنَا الْيَوْمَ يَرَاعُ وَلِسَانِ  
وَيَدَايَ الْيَوْمَ كَمْ تَرْتَجِفَانِ  
أَنَا فِي الْبَدءِ جَدِيرٌ بِاحْتِضَانِ  
لَا اِعْتِلَالٌ يَعْتَرِيهَا أَوْ هَوَانِ  
أَنْتُمْ الْحِرَاسُ فِي هَذَا الزَّمَانِ  
لَا زَهَارٍ فِي زَمَانٍ أَوْ مَكَانِ

الفريق

**يحيى بن عبد الله المعلمي**

عضو المجمع المراسل

من السعودية

★ ★ ★