

من الفخر والشرف للمجلة ان يقد جيديها بعقود بيانه ولكنه رحمه الله لم تكن علاقته بالانيس الا كعلاقة كل اديب ينشر ما يتحفنا به تحت اسمه وتوقيعه بقي ان ما اظهرته صاحبة هذه المجلة من الفيرة على هذا الفقيد انما اظهرته مدفوعة بعامل الاعجاب بفضله وقدرها مكانه في عالم الادب رحمه الله رحمة واسعة وعزى الاداب على فقده والهمنا واياها الصبر من بعده

ثم ان هذه المجلة ترجو حضرات الادباء العارفين بقدر هذا الفقيد والراغبين في الاكتتاب لاقامة ذلك الاثر له ان يتكروا بارسال ما يأمر به ادبهم الى هذه المجلة التي ستتولى صاحبها هذا الشأن لتدرج اسماء المكتتبين وقيم اكتتاباتهم في الجرائد اليومية ولهم الفضل

شكر واعتذار

وردنا من كثيرين من رجال الادب والفضل في القطرين المصري والسوري تقاريظ عديدة لدخولنا بالعام الثاني وكلها شواهد ناطقة بفضلهم وحسن اعتقادهم ورغبتهم في نشر الصحائف والثناء عليها ولكن لما كانت تلك التقاريظ كثيرة بحيث لا يتسع المقام لنشرها كلها ولا يصح نشر بعضها واغفال سائرنا فقد امتنعنا عن نشرها جملة مكفين عنها بالاشارة اليها مرددين لحضرات اصحابها وافر الشكر والامتنان

ثم انه قد وردتنا عدة مراث وتآيين لفقيد الادب المرحوم الشيخ نجيب الحداد قصد نشرها في المجلة ولكن لما كانت المجلة ستتولى طبع مراثيه واقوال الجرائد فيه فقد عزمنا على جمعها كلها لتطبع على حدة ولذلك نرجو جميع الذين قد نظموا قصائد وتآيين لذلك الفقيد ان يرسلوها الينا ولهم الفضل

لاستطيع هذه المجلة ان تقوم بحق الشكر والثناء لحضرات اصحاب الجرائد العربية جميعها لما قرظوا به هذه المجلة في عامها الثاني فانهم تجاوزوا حد الفضل والمعونة الادبية في ثنائهم ومديحهم مما تعتده هذه المجلة اجل دليل على مكارم اخلاقهم وشدة رغبتهم في نشر هذه المجلة النسائية بين نوادي الرجال وخدور ربات المجال ولذلك فهي تقابل ثنائهم بالثناء وتواجه مديحهم بمثله وان قصر عن واجب الوفاء وتسأل الله تعالى ان يمد سبلهم في اعلاء منار الادب وان يجعل جرائدهم مصابيح يهتدي بها ابناء العرب

كانت صاحبة هذه المجلة قد باشرت منذ شهر طبع ديوان فقيد الادب المرحوم الشيخ نجيب الحداد الذي اهداه اليها قبل وفاته بمدة كستذكر من أدبه ودليل على فضله وسينجز هذا الديوان بعد قليل باذن الله ويصدر حاوياً لاجل القصائد والمقطعات المنظومة في اشرف المعاني والطف المواضيع الجديدة التي قل ان قرأها احد لغيره سواء في الشعر القديم والجديد لانه رحمه الله كان مولعاً بالابتكار والابداع حتى ندر ان عرضت له حادثة الا ونظمها شعراً رائعاً كما يعلم ذلك منه اصدقائه العديدون

ولما كانت صاحبة هذه المجلة تنوي اقامة اثر تاريخي لهذا الفقيد فقد رأت ان تضيف ما يرد من سبيل ذلك الديوان الى مالهيا من اسباب ذلك المشروع الادبي وفاء لحق هديته رحمه الله وقياماً بواجب ادبه وفضله حتى يكون هذا العمل قدوة يقتدى بها عند موت أولي الفضل في تخليد آثارهم واعتبار اقدارهم وكراماتهم ولذلك افتتحت هذه المجلة اشتراكاً للديوان وجعلت قيمة الاشتراك بالنسخة الواحدة منه نصف ريال ولا شك ان محبي هذا الفقيد العديدين والراغبين في اقتناء نفائس اشعاره وآثاره يقبلون على هذا الديوان بما يحقق أمنية كل أديب فيكون لهم فكاكة من شعره وجلالة قدره في معرفة قدره

يوجد لدى هذه المجلة اجزاء السنة الماضية كلها مجلدة تجليداً متقناً للغاية وثمن كل كتاب منها عشرون فرنكاً فمن شاءها فليطلبها من ادارة هذه المجلة ترسل اليه بذلك الثمن خالصة اجرة البريد

﴿ انصبه المجلة ﴾

سحبت المجلة انصبته الثلاثة عن شهر يناير الماضي فاصاب النصيب الاول منها العدد (٥٣) وهو لسعادتو الفاضل حسن باشا عاصم سر تشريفاتي خديوي وكانت جائزته قلماً من الرصاص ذهبياً له ثلاثة قروص واصاب الثاني

العدد (١٠٦) وهو لسعادتو الفاضل عبد القادر باشا حلمي وجائزته عابرة لعيدان الكبريت من الفضة والثالث العدد (٤٥١) وهو لحضرة الفاضلة مدام حبيب فرعون وجائزته قلب من الذهب له صميم من اللؤلؤ وقد ارسلت هذه الجوائز لحضرات اصحابها

اما جائزة (الاقتراح) في الجزء الماضي التي نالها حضرة الشاعر الشهير احمد افندي محرم فقد كانت علبة فضية للسيكارات وارسلت لحضرة

﴿ رواية الانيس ﴾

ان الرواية التي نشرها الان ماحقة بالانيس في كل جزء قد تزيد على وسع المجلة في كل شهر فلا يكفي لاستتمامها الاثنا عشر جزءاً في هذا العام ولكننا سننشرها كلها فيه ونطبع ما يتبقى منها كله في اخر السنة بحيث يكون الجزء الثاني عشر اشبه بمجلد كبير فيصبح كهدية سنوية لحضرات المشتركين ذلك عدا الزيادات الكثيرة التي قد يشاهدها القراء في كل شهر تقريباً باذن الله واذا استمر علينا هذا الإقبال الذي شهدناه في بدء هذا العام فسنجعل هذه المجلة كالمجلات الاوربية العظيمة من كل وجوها فعمسى الله ان يمهّد لنا سبيل هذا الوعد بكرمه
