

فليجعلوا جوائزهم للفقراء نرسلمها الى جمعية او ملجأ خيري فيكون فضلكم
مضاعفاً فقد علم حضراتهم ان كل قصدنا من هذه الاقتراحات وما نتكلفه لها
من الجوائز وان تكن قليلة انما هو ترقية الشعر المصري والانتقال به من
حال الى حال وقد لبينا نحن قصد من يريد ذلك فليلبوا هم لنا هذا القصد

انصبه المجلة

لا يجد قراء الانيس في هذا الجزء ما تعودوه من ذكر انصبه المجلة وذلك
على اسف شديد منا كان سببه البعض منهم فاننا لانكاد نذكر انصبه المجلة في شهر
حتى تردنا الكتب وتبلغنا الاقوال باننا انما نخصصها الاكابر وارباب المقامات مع
ان المشتركين كلهم اكابر وارباب مقامات في عين المجلة وان اختلفوا لدى سواها
حتى لقد ارسل اليها بعضهم يقول انه يقطع اشتراكه بالمجلة اذا لم ينله نصيب
وهو ما يدل على نهاية ذلك الاعتقاد في نفوس البعض مع اننا نسحب الانصبه
امام شهود عدول وعلى هذا فنحن نمتنع منذ الان عن اصدار هذه الانصبه
منعاً لظنونهم تلك عن افكارهم واسماعنا وان كنا نذكر لحضرات المشتركين
جميعهم ان ذلك المنع لا يكون سبباً للتوفير على المجلة بل ان قيم تلك الانصبه
ستنفقها كلها ونزيد عليها في جوائز الاقتراحات والهدايا العمومية لحضراتهم
بما يكون الطف وقعاً على نفوس جميعهم واعم لهم كلهم وابعد لهم ولنا عن
احتمال تلك الظنون وآثامها ولعل حضراتهم يكونون من راينا هذا اذ لم
نجد سواه

كتب الشهر وجرائده

لم يصدر في قطرينا المصري والسوري جريدة جديدة في هذا الشهر
ولم يصل اليها فيه كتاب ولكننا نعتد كل مكان فيه عرب وشرقيون وطناً لنا
ولذلك نذكر ان قد صدر في جمهورية البرازيل باميركا الوطن الثاني جريدة
جديدة اسمها « المناظر » وهي تصدر كل اسبوع في سان باولو محررها حضرة
الفاضل نعيم افندي لبكي ومديرها حضرة الفاضل فارس افندي نجم وقد
سرنا من هذه الجريدة ذكرها في مقدمتها انها قد انشئت لحفظ اللغة العربية
والوطنية العثمانية في تلك البلاد فنحن نشي على خطتها هذه وافر الشناء ونرجو
لها عظيم الانتشار والنماء

ملح

اراد احدهم ان يستوطن بلداً فسأل احد اهلها عن الصحة فيها فقال انها
في غاية الجودة حتى انها منذ نشأت لم يمت بها الا طيب غريب قال وباني
مرض مات قال مرض الجوع

*

قال رجل لاخر انني اجد بعض الخذاق يأخذون الشيء الجديد فيحتالون
عليه حتى يصبح كأنه من الاثار القديمة قال لا تعجب لذلك فالاولاد كلهم
يفعلون هذا الفعل

*

قالت فتاة لفتى يهواها ولا تدري اظن انك متى تزوجت تدعوني لحضور
عرسك قال بلا شك واذا لم تكوني حاضرة فلا يكون عرس

*

كان احدهم معجباً بكاتب مقصر فلقى مرة صديقاً له فقال له لقد قرأت
مقالة فلان ثلاث مرات لشدة اعجابي بها قال له وانا قرأتها مثلك ولكن لافهمها

*

سأل صبي اباه ما اندر النقود التي رايتها في زمانك فاجابه بحزن الجنيه
يابني الجنيه الانكليزي

*

جاءت خادمة لتشتري الشاي من دكان فقال لها البائع اتريدينه من
النوع الاسود او الممزوج قالت لا بل من الاسود لان العائلة في حزن وحاداد

HENRI MAGNIN

محل هنري مانيان

الجوهري الشهير في شارع شريف باشا

يوجد في هذا المحل الكبير جميع اصناف المجوهرات والمصوغات والحلي
الذهبية والفضية على انواعها والساعات على اختلاف اشكالها ومعادنها للرجال
والنساء وهو يقوم بحفر كل ما يطلب منه من الاسماء والحروف على
المجوهرات بحسب طلب الراغبين فمن اراد شيئاً من ذلك فليحضر الى محله في
شارع شريف باشا حيث يجد ما يسره من الاتقان وحسن الانواع

الكسندرا افيرينو

صاحبة المحلة

الاحكام

الجزء الخامس - السنة الثانية

الاسكندرية في ٣١ مايو (ايار) سنة ١٨٩٩

الموافق ٢١ محرم سنة ١٣١٧

بمبحث

في المرأة وحقوقها

ليس في الدنيا نوع من انواع هذا الحيوان الا وقد تقلبت عليه اطوار
واحوال كثيرة انساه بعضها بعضاً حتى لقد خرجت به بعض الاحوال عن
خطة التقدير الطبيعي فصار النافر انيساً والانيس نافراً والضخم صغيراً والصغير
ضخماً ولم يكن كل ذلك يجري على ناموس الارتقاء او الاضمحلال ولا
التغيير والتبديل الطبيعي بل كان كل ذلك يجري على الغالب بقوة اجل انواع
هذا الحيوان واسماء ادراكاً واكثره تصرفاً الا وهو الحيوان الناطق وبالتالي
الانسان العظيم فانه قد شارك الطبيعة في اكثر احوالها وتبديلاتها وكاديتها