

كتاب السهر وجرأه

رحلة في غربي اوربا — اهدانا حضرة الكاتب الفاضل عزتو نسيم بك خلاط احد وجوه طرابلس الشام نسخة من كتاب له بهذا العنوان ذكر به رحلته لاوربا في العام الماضي ووصف فيه ما شاهده في تلك البلاد العظيمة من غرائب الحالات والموجودات فجاء وصفه لها دقيقاً جامعاً لكل ما يهم الوقوف عليه من احوال الاوربيين وما عندهم وبيان منزلتهم الاجتماعية الى غير ذلك من متفرق الابحاث والافصاف التي جاءت في تضاعيف كتابه فكانت دلالة على واسع فضله وحسن اختياره فنحن نشني على جنابه لهذه الخدمة الوطنية اجل الثناء وتتمنى لو يكون قدوة لغيره ممن يندفعون بانهم وجهاء لانهم اغنياء

علم الفراسة الحديث — هو كتاب جليل اصدره حضرة زميلنا الكاتب الفاضل جرجي افندي زيدان صاحب مجلة الهلال الغراء ذكر به هذا العلم وما يستدل به على الناس واخلاقهم وقواهم وسواهم الطبعية وذلك بما يبدو من حركاتهم واشكال اعضائهم وملاحظ سحناتهم ووجوههم مما وجد بالاختبار انه يكون صادقاً في الاعم الاغلب وقد استعان على تأييد ارائه برسوم كثيرين من مشاهير الناس وسواهم حتى الحيوانات فظهر منها صدق الدلالة في الوصف . والكتاب بمجملته جامع لناحياتي الفائدة والفكاهة جدير بان يتلقى بالثناء على حضرة مؤلفه البارع وان يقبل عليه كل الاقبال

موسيقى جديدة — وردنا من حضرة الموسيقى البارع جرجي افندي ابراهيم راهبه في القاهرة الجزء الاول من كتاب وضعه في علم الموسيقى على اسلوب جديد يدينه من طالبي هذا الفن النفيس وقد قيده بعلامات خاصة به كعلامات الافرنج الموسيقية ولاشك انه سيتلقى بالاقبال من جميع العارفين بهذا الفن والراغبين فيه . ولكن حضرة المؤلف قد كان يزيد في احسانه وابتداعه لو اتى كتابه هذا الى من يجيد له التعبير عما في نفسه اولو وضعه باللغة العامية المحضة لان بعض عبارات الكتاب مضطربة وقلمنا تؤدي الى فهم المقصود من المؤلف اما الكتاب فاسمه (الروض المستفيد) وان في هذه التسمية ما يدل على ما نحن فيه . ولكننا على كل حال نتمدح حضرة المؤلف على هذه الخدمة التي كان اول من قام بها وزجوه ان لا يحمل تقدنا الا على النية الخالصة . اما ثمن الكتاب فمعمرون غرساً صاغاً وهو يطلب من حضرة صاحبه في القاهرة

مفتاح المحادثة — هو كتاب وضعه حضرة الفاضل حبيب افندي يوسف في اللغتين العربية والبرازيلية على طريقة جديدة لتعليم ابناء العرب لغة البرازيل التي يحتاجون اليها كثيراً لفرط مهاجرتهم لجمهورية اميركا الجنوبية وامتزاجهم مع اهلها والكتاب المشار اليه اول كتاب وضع في بابه فثنى على حضرة مؤلفه المجتهد الذي وزجوه لكتابته الاقبال والانتشار

المرأة — هي مجلة نسائية جديدة تنشأ في القاهرة حضرة الادبية الفاضلة السيدة انيسة عطا الله وقد نشرت منها الجزء الاول فوجدناه دالاً على ماستكون عليه هذه المجلة من كثرة المباحث واختيار النفع المواضيع واشدها اهمية لبلادنا الشرقية خاصة فنحن نرحب بهذه الزميلة الجديدة متوقعين لها كل الذي تنناه

من انتشارها وكثرة الاقبال عليها . والمجلة تصدر مرتين في الشهر وبديل
اشتراكها ستون غرشاً صاغاً في العام



مُلَحَّ

سأله معلم تلاميذه لماذا يقولون ان القلم اقوى من السيف فاجابه احدهم
لانهم لا يستطيعون بالسيف ان يكتبوا تحويلاً على البنك

*

قالت فتاة لآخرى علمت ان صديقتنا فلانة قد عازمت ان تقضي على
بقية حياتها فاجابتها مسكينة واي شقاء اصابها قالت لم يصعبها شيء ولكنها
عازمت على الاقتران بشاعر

*

كان فتى يتردد في زواج فتاة فقال لها مرة اتحيين السير معي في ضوء
القمر قالت نعم قال وماذا يعجبك منه قالت انه يوفر نور الغاز قال اذن
تكونين امرأتني دون شك

*

قال رجل لامرأته ان فتى قد خطب مني احدي بناتي فقالت له ومن
منهن طلب قال انه لم يذكر واحدة منهن قالت ولا تدري ماذا يشغل قال
انه تاجر نبيذ قالت لا لزوم اذن لان تسأله فانه يريد اقدم واحدة

بأحكام
السلطنة

﴿ الجزء الثامن — السنة الرابعة ﴾

﴿ الاسكندرية في ٣١ اغسطس (آب) سنة ١٩٠١ ﴾

﴿ الموافق ١٥ جمادى الاولى سنة ١٣١٩ ﴾

عيد الجلوس السلطاني

السعيد

للبلاد العثمانية من هذا اليوم السعيد عيد ما بدت بروثه اعياد ولا
تحلت بمحاسنه مملكة وبلاد فانه اليوم الذي جنس فيه جلاله سلطاننا عبد
الحمد على عرش الخلافة معيداً لها ما تولى من اسعادها جامعاً لها بشخصه
الواحد من تفرق من افرادها فهي تبهج منه باليوم الذي يذكرها بمحاسن
ايلام ويعيد لها بمجده مجد قرون واعوام ولكم غني الناس بعينه العزيز
عزاً وشرفاً ولكم كان حسبه عيداً بعبد الحميد ان عبد الحميد كان حسبه
وكفى اتم الله نعمه على جلالته ان تمامها تمام الهناء للعباد وجعل الله ايديه
اليضاء غرراً في جباه المواسم والاعیاد ولا زلنا نتلقى منه مثل هذه الاعیاد
ولا برج يتلقى منا مثل هذا الانشاد