

اشرف المجلس
كبرى الحادي عشر
في اربعة
٣٠ رمضان ١٢٩٠

﴿ المولد السلطاني السعيد ﴾

كان اليوم الثامن والعشرون من هذا الشهر عيداً لمولد جلالة مولانا
امير المؤمنين السلطان عبد الحميد الاعظم فكان يوماً ذكرت به البلاد
العثمانية ميلاد العز والسعادة وظهور الاعتلاء والسيادة فلقد نشأ له به جلالة
هذا السلطان العظيم الذي اوردها ما شاءت من موارد العدل والامان
وانزلها من ذرى الرفعة والمجد في اعز مكان تابع الله اعياده السعيدة عليها بما
تتابع به النعماء ولا زالت موالده السعيدة تولد كلمات الهناء ومعاني الثناء

لئن ولدت في يوم مولدك العلي
نرى منك ما يعي الزمان وطوله
وما ان مضى يوم بملكك زاهر
وان ايادي الدهر ايام عزه
اتتنا بك الدنيا وحيداً فاقبت
لئن غفرت في جودها بك فتها
وان زدتها في الجود جوداً فلم نكن
ومن ذا الذي يجزي ندائك وانه
نعم الامير المعتلي انت بيننا
ونعم زماناً كل اوقاته غدت
اذا التمس الناس السعادة بالدعا
ففي كل يوم بيننا انت تولد
يوم به منك المعالي تجدد
على الناس الاجل عن حسنه القدر
تعيش انا فيها وتلو يداً يد
مسامحك في ايامها تتعدد
نغاراً باحسان به انت اجود
كذلك اذ تولي واذ نحن نحمد
قطر الندى جازه طير مفرد
ونم قريضاً انت فيه تمجد
بنمائك اعياداً بهن نعيد
فان دعاهم ان تدوم ليسعدوا



﴿ سعادة احمد باشا منشاي ﴾

هو السيد النبيل الماجد والسخي الباذل الجائد المنتشر معروفه في
البلاد نشر العرف الطيب والمنتشر جوده فيها انتشار الجود الصيب ولقد

بسطنا بعض ما أثره في هذه الحجة من عهد مديد ونحن الآن نزين الحجة
برسمه الكريم ليكون الخبر عنه متصلاً بالعيان وقديم فعاله مقروناً بالجديد
فلقد كان من جملة عوارفه انشاؤه مستشفى في طنطا بذل من اجله ما
شاءت له الاريحية وسمح له به تمام الفضل والوطنية وهو للان ماوى
لمرضى الناس من كل الاجناس وملجأً لمنكوبى العباد من كل أمة وبلاد
ثم انشاؤه فيها مدرسة خاصة بتعليم الفتيات وتهذيب البنات من وطنيات
واجنبيات وهو ما يدعو مجلتنا خاصة الى الاعتراف الدائم بفضله والاقرار
بما صدر عنه ويصدر من جميل فعله . ولقد كان من اواخر ما تفضل به ايضاً
تلك الهبة الطائلة السنية التي تبرع بها على مدرسة محمد علي الصناعية فانه قد
حباها بقطعة من الارض الزراعية تبلغ مساحتها مئة فدان ويبلغ دخلها في
العام الف جنيه وجعل دخلها وقفاً عليها الى الابد منتقلاً الاستقاع بها من
والد الى ولد وهي ولا جرم قد كانت من الطاف العوارف اراً ووقفاً واجاباً
في البلاد فائدة ونفعاً بل انها الخير الحقيقي الذي طالما التمسناه من سرة
بلادنا فما وجدناه والبر الباهر الذي كثر ما سمعنا به من عطاء الافرنج وما
رأيناه ولذلك نجد انه من الواجب علينا وعلى كل صحيفة ان تدون اسمه
ورسمه ليس فقط من قبيل تاريخ سكارمه واخباره بل لتكون منهضة
ايضاً لهمم غيره وداعية سواه الى الجري على آثاره

على ان سعادة منشأوي باشا لم يتعلق من الوطنية على ما ذكرناه عنه
من العطايا السنية والمكارم الوافرة مما يريد به نفع قومه وبلادهم النفع الادبي
والمادي بل تعلق بوطنية أخرى هي من اعظم ما يعلق بالنفوس واجل ما
يجب ان تنطوي عليه القلوب الا وهو اخلاصه وشديد حبه لجلالة مولانا

السلطان الاعظم وكثرة احتفائه بعظمته واجلاله له عند كل فرصة تبدو
وحالة تتفق وكل ذلك اظهر لما يجب لجلالة السلطان من النجيل والاكرام
وتبيين لما يتعين على جميع العثمانيين من الحب والتعلق بجلالاته على الدوام
فمن تلك المآثر الوطنية التي اجراها المهرجان العظيم الذي اقامه في بلدة
السنطة اجلاً لعيد الجلوس السلطاني السعيد فانه كان مهرجاً ما رأت مثله
في البلاد العيان ولا بذلت ما بذل فيه يدان . ولقد كنا نتمادى في وصفه
ومديحه ولكننا وجدنا لحضرة الشاعر الفاضل احمد افندي محرم وصفه خاصاً
في كراس اهداه لينا فرأينا ان نشر بعضه مشاركين حضرة الناظم في مديحة
وتنايه مؤمانيين ان يكون ما نروييه عن سعادته داعياً لاقتداء سوائه . اما
القصيدة فطالعها

يا دعوة لا نوفي حق داعيها وافي بما تشتهي العليا موافيقها
قنا لها حين جاءتنا مبشرة خير البشائر يصيينا تهاديقها
ومنها

ثم ابتكرت وآمالى تشيعني وللركاب مراح في مناحيها
سارت فمارضها ذكر وعارضني شوق الى خاة شطت مغايها
زجرتها وعذلت القلب فاعترفا وطاوع اليد آية وآيها
وقلت (أحمد) فانصاعت على ثقة بالنجح من عنده وانصاع حاديها
يشدو فيطربني طوراً ويطر بها وللوامع رقص في فيافيها
وما يردد الا ذكر سيدنا مولى الايادي التي فينا يواليها
للرائحين من المافين رائحها يهجي عليهم وللغادين غاديها
اشم أهيب مرهوب بوادره كاليث مختضب الاظفار داميها

كيف نرجي الهناء في زمن ممتليء بالبلاء والمحن
وقد دفعنا الى الاذى ولقد نموت ان لم نعش على دخن
يقتل منا اخ اخاه على ما ليس يسوى لقيمة الكفن
تقسم هذي الدنيا خلاشنا قسمة من لم يعدل ولم يزن
تضطرنا للاذى بستها والخير عن عادة بلا سنن
فان اسأنا كان الجزاء اذى وان متنا لم نجز بالمتن
امين الحداد



﴿ شكوى ﴾

اجابة لاقتراح

تحداني الامال فيك وتخدع واخذل محروماً وبالوصل اطعم
لك الله يادنيا كريم معذب تمنى قليلا كيف يقلى ويقطع
اجل كنت ظمأناً وكأبك مترع ولكنني من كأس يأسى اجرع
اماني لا تنفك تتناو مصائي وتدفعها الارزاء حيناً فتدفع
صروح بايدي الوهم شيدت فقوضت كذلك ما تبني المنى فهو بلقع
وجودي في الدنيا وصال وفرقة وحظي منها قادم ومودع
اذ لم تكن في العمر للنفس غبطة فليست حياة بعد ذلك تنفع
وذات دلال اقبلت وهي فتنة تسوق الي الحب والقلب مترع

تقول وقالك الله من روعة الهوى وأي فؤاد بالهوى لا يروع
فقلت لها والنفس تندب نفسها هو الهم حتى ليس للحب موضع
تقولاً رزق الله



توجد سيدة المانية بيدها دبلومة تعليم ترغب الاستخدام في احد
اليوت بوظيفة مربية للاولاد او تابعة لاحدى السيدات فمن كان في حاجة
اليها فليخبرها في الاسكندرية بالعنوان الآتي :

MADemoiselle STEINER WILHELM HEINO
Alexandrie



ملح
٢٢

قال رجل لشاب احقاً انت تريد احدى بناتي قال نعم ولكني اود لو
تعين لي المهر قال اذا تزوجت ابنتي الصغرى كان مهرها خمسين الف فرنك
واذا تزوجت الوسطى كان مهرها مئة الف فرنك واذا تزوجت الكبرى
امهرها مئة وخمسين الفاً فايهن تريد . فاجابه الشاب ولكن اليس لديك
يا عمه اكبر ممن ذكرت . قال لم يبق الا امهن ولكني لا اريد الطلاق

قالت امرأة قبيحة لغلام ان كلبك يوشك ان يعضني فاجابها لا انه لا