

يستحق اقامة الدعوى فان زوجها يلزم بدفع الغرامة من حيث انه كافل
لسان امرأته ضامن لاخلاقها ولقد تكون امرأته غنية وهو فقير فلا يفي
من الدفع وقد يكون مشهوداً له بانه تعرض لمنعها عما فعلت وكان عليها مع
من اساءت اليه ولكن كل هذا لا ينجيه من دفع الغرامة وتحمل الذنب عنها
ثم ان المرأة اذا ارتكبت جناية عظمى كان قتلها او سرقتها بنفسها
ولكن زوجها كان مطالعاً على ما تنوي فعله وثبت ذلك عليه فانه يكون شريكها
في الذنب حتى يتساويا معاً في العقوبة ولكنها لو ارتكبت ذنباً وكان هو
المغري به والدافع اليه فان الجناية تقع عليه اكثر منها بدعوى انها طوع امره
وتحت قياده

هذا طرف يسير مما يمتاز به المرأة عن الرجل في الحقوق والذنوب وهي
حالات قد يكون ذكرها مغالياً بها بعض المغالاة او هي ذات شروط اذق
مما ذكرناها لتنجيها من العقاب وتحمل الغرامة ولكن الباحث لو نظر الى حال
المرأة في كل بلاد مهما كانت شريعته فانه يجد المرأة مرحومة جداً دون الرجل
ويجد اكثر ولايات الدنيا وخطوبها سواء وردت منه او من امرأته واقمة
كلها عليه فهو يحارب دونها ويقتل وهي لا تتحمل الا البكاء عليه والقتل لا يقاس
بالبكاء وهو يضرب ويسجن وهي لا تتحمل الا مصيبة الحزن والاشفاق وشتان
بين الحالتين وهو يكبد ويشق متحماً جور الزمان ومذلة الخدمة والفقير دون
ان يندره احد وهي تكون ارفع منه منزلة في العيون والنفوس ومعذرة
دونه لدى الناس لان الفقير لم يكن منها مباشرة وان يكن قد جاء بسببها
حقيقة

وعلى الجملة فالمرأة ممتازة بالكرامة والعفو والرحمة والسخيرة والحرب

والسجن والشغل والتبعة وكل حالات الوجود تقريباً ثم هي مع ذلك تدعي
انها مظلومة لانها ليست عضواً في مجلس نواب ولا قاضية في محكمة ثم تنسى
انها ليست عسكرياً يجرح ويقتل ولا مسخرأ يهان ويعذب او تسمى على الجملة
انها ليست رجلاً قد خالق لكل صنوف الشقاء حتى اذا سعد كانت اول من
يشاركه في السعادة واذا لم يسعد تحمل دونها اكثر صنوف الشقاء ولم تتحمل
هي دونها الا آلام الولادة



قلة الزواج

ثبت من الاحصاءات الرسمية ان عدد المتزوجين يتنازل كل سنة عما
قبلها تنازلاً محسوساً في جميع البلاد التي اضاءت بها انوار المدنية العصرية . وبما
ان بلادنا الشرقية قد نالها طرف من هذا الشرف اي هذه المدنية فقد اصابها
ايضاً قسم من محذور تناقص الازدواج . وحيث ان الزواج قد كان ويكون
دائماً في مقدمة الشروط الحافظة للشعب والآيلة لنموه وترقيه فقد اخذ الكتاب
المشهورون في اوربا يبحثون في اسباب هذا الداء المضال الذي قضى على اغلب
الامم الاوربية بتوقف نموها وسيفضي لاجمالة الى تناقص عددها شيئاً
فشيئاً الى ان يؤول الى ضعفها او الى اكثر من ذلك

ولا حاجة للقول انهم تباينوا في سرد الاسباب والمسببات وحاموا

حول السبب الحقبتي مستكفين من ذكره والمجاهرة به . فكلم اوريون

وتمدنون فكيف يجسرون على نسبة هذا النقص او هذه النتيجة وامثالها من النتائج المشومة الى مدينة يجب ان يكونوا من زعمائها ومريديها اما انا حيث اني شرقي والشرقيون متهمون بعرقلة هذه المدينة او على الاقل بعدم استحسانها فاذا عرضت نفسي لانتقاد دعاة المدينة فليس ذلك بالشيء الجديد .

ولا يتبادر لذهن القاريء من هذه المقدمة انني حقيقة من اعداء المدينة ومستعجبها فأكون كعليل النظر الذي يستنكر النور . حاشا وليكني اقول ان قلة الزواج وتوقف نمو الجنس البشري كانا من نتائجها اللازمة لها الصادرة عنها ضرورة

نعم ان كثرة الاختراع وترقي الفنون والصنائع في المدينة افضيا الى وفرة المصنوعات . وهذا استلزم التفتن في وسائل التصرف بتكثير لوازم المعيشة الى ما لا نهاية له والتباهي والمجارات في دواعي الزينة والرفاهية من مساكن وملابس وماكل وملاه وخدم وغير ذلك . وهذه استوجبت ضرورة نفقات طائلة جداً ربت الرعب في قلوب الشبان وخصوصاً الفقراء والمتوسطين منهم قال الامر الى قلة الزواج

ان العلوم والمعارف والفنون وفي العموم المدينة قد حررت النساء وجمعاتهن ارادة وسلطة وحقوقاً في الزوجية . فالبعض يعث بها والبعض الاخر يستعملها عن حق ولكن مع ازواج لم يخاتوا للطاعة والخضوع وفي الحالين كانت الحياة الزوجية في عذاب . ومثل المتزوجين هذا كان عبرة للعذاب جماتهم في خشية من الزواج فقل عدد المتزوجين .

ان المدينة الحديثة اطلقت المرأة والرجل من كثير من قيود الاداب

العمومية وتركزت الفحش ينتشر انتشاراً خفيفاً والفاحشات يزداد عددهن كل يوم منقادات لمنهن بالميل او بالحاجة او بالكسل او بغير ذلك من ظروف الحياة . فوجد الشبان بهن غني عن الارتباط بقيد الزوجية والتعرض لمخاطرها وسبب ذلك قلة الزواج .

هكذا ترى ان الاسباب الداعية لتناقص الزواج في زماننا هذا مادية كانت ام ادبية كلها او اكثرها ترجع بالتسلسل الى المدينة فهي لها السبب الاعظم ان لم نقل كل السبب . وان لم تقنع بذلك فمليك بمراجعة الاحصاءات العمومية في الممالك المختلفة وتدقيق المقابلة والقياس بينها فترى ان عدد المتزوجين في الامة العريقة بالمدينة هو انقص منه ضرورة في امة دونها مدينة وترقياً وكذلك فيما يلي وعند ذلك يثبت لك رأي هذا من نفسه ويفغني عناء الحجة وزيادة الاثبات

بعد هذه المقدمات العمومية يسمح لي القراء ان اضيق حلقة البحث الى ما يهمهم بالاكثر وهو قلة الزواج في الشرق . على اني ارمي في كل ما ساقوله الى الهيئة الاجتماعية المسيحية فقط اما الاسلامية فلا تدخل في شيء من ذلك ان الزواج في بلادنا الشرقية قد تناقص كثيراً عن ذي قبل والنقص يزداد يوماً عن يوم . وقتياتنا المتفتنات القاتات يتعجبن لاهمال الشبان بحاسنهن ومقاومتهم سحر مفاتنهن وهن لو امعن النظر ورفعن الغاية لرأين السبب فيهن ومنهن وعذرن الشبان بدل ان يرمينهم بالاهمال او عدم الاحساس وسقوط الاخلاق وعمدن الى تقيص ما يمددنه مفاتن او الى تحليته بالوداعة والبساطة اللتين هما من اجمل حلى الامرأة وابهاها ان اوربا التي غمرتنا باحسانها وحسانتها منت علينا ايضاً بحسنة المدينة

التي لم نأخذ منها لسوء حفظنا سوى ظواهرها وحيث أننا لم نكن من عمالها
 فلم نحصل على شيء من فوائدها أما أضرارها فقد نالنا منها نصيب وافر .
 أهدتنا أوربا من جميع مصنوعات معاملها وكل محصولات صناعاتها وأخذت
 عندنا جميع المشروعات المفيدة والأشغال الربحية وتقديناها مقابل ذلك ذهباً
 خالصاً رباناً فكنا نكن يدفع الخراج لمدينتها لها كل الأرباح ولنا كل الخسائر .
 ومع ذلك فقد أخذنا منها العوائد والأزياء والأخلاق وجميع الزوائد الاجتماعية
 التي سببتها المدنية بوفرة أثمارها فزادت النفقات عندنا جداً مع تناقص الثروة
 فأختلت الموازنة اختلالاً عظيماً

نساوتنا اليوم يلبس ملابس الأوربيات ويفرشن البيوت ويتخذن
 الخدم والمربيات مثلهن ويتعلمن العلوم واللغات والفلسفة والموسيقى والتصوير
 ويقمن في منازلهن الولائم الحافلة ويركبن المركبات الفاخرة ويرقصن في
 المحافل العمومية الخ كل ذلك على منال الأوربيات الغنيات . وهي أمور
 تستلزم مصاريف فاحشة ليس بينها وبين الثروة العمومية أو أرباح الشبان
 قل نسبة أو قياس فلا عجب بعد هذا إذا اتمد هؤلاء وخصوصاً أفراد
 الدرجة الوسطى منهم عن الزواج فإن ابتعادهم اضطراري وضروري

خصصت الدرجة الوسطى لأن البلاء فيها وكل البلاء . فالأغنياء وإن
 أضرت النفقات الزائدة في مستقبل ثروتهم وثروة أبنائهم بالنظر لقلّة الأرباح
 واضطرار الأغلب للانفاق من رأس المال فالقليل من الشبان يفكر في ذلك
 ويمتنع لاجله عن الزواج . أما الفقراء فهم بعيدون عن كل هذه الفضلات
 أو عن أكثرها ولو كانت نفقاتهم قد زادت جداً عن ذي قبل . وامتناعهم
 عن الزواج بالأجمال أقل من امتناع المتوسطين . فهو لا وهم الكتابة والموظفون

ويعتقدون المحلات التجارية وصغار التجار ثم أصحاب الواردات المحدودة
 وبالعموم جميع المتخرجين من المدارس الكبرى والصغرى من غير أبناء أهل
 الثروة وهم تقريباً نصف شبان الهيئة الاجتماعية المسيحية الشرقية بالنظر لقلّة
 الصنائع والمهن وكثرة المدارس والمتعلمين من درجة الفقراء . فأغلبهم بعد
 خروجهم من المدارس وتعلمهم العلوم والفنون واللغات الأجنبية يأفون من
 الرجوع إلى ما كان عليه أبائهم من فلاحة أو صناعة يدوية ويعتبرون حقاً أن
 يطمحوا إلى العلاء والمناصب وينظروا الأغنياء فإن نجحوا فنجاحهم محدود
 لا ينيلهم الغنى خصوصاً في زمن الشبوية وإن لم ينجحوا كان الأمر أدهى
 وأمر وفي كلا الحالين فإنهم يخافون الزواج ويجنّبونه أو يؤجلونه بالأقل إلى
 حين وإن كان في قلبهم إليه شوق وحنين والسبب في ذلك عجزهم عن تقديم
 ما يلزم لسيدات اليوم وخوفهم من الارتباك وانسقوط أو الوقوع فيما لا تحمد
 عقباه

فالتقليد في الدرجة الوسطى قد نقشى داؤه لدرجة يعسر فيها في المجتمعات
 التفريق بين المتوسطة والغنية بالزينة والحلى وطريقة المعيشة . والنقطة التي
 تطمح اليوم إلى الزواج تنظر في الأكثر إلى الزوج كواسطة تطلق لها
 عنان الحرية في هيئة الاجتماع وتوفر لها أسباب الملاهي والزينة ورفاهة العيش
 فإذا رأت خلاف ما تؤمل بعد الزواج عدت ذلك حرماناً أو ألفت من
 قرينها عجزاً ظنته قصوراً . وإنما ترضى بالغبن وتسلم لحكم الظروف ولكن
 بعد أن تنفذ وسائل الزوج المادية وبعد أن يستغرق بالديون إذا لم يكن قد
 وقع في ذلك على أثر حفلة العرس أي من اليوم الأول للزواج . ففي هذه
 الحالة كان البلاء أعظم ولا أعلم ما فعله الزوجة (إذا لم تكن عاقلة شريفة

النفس) عند ذلك ابي ترضي اهوائها وتناظر جاريتها وصديقتها بالزينة
والبهجة ؟ . . .

هنا استلقت انظار القراء الى انني لا اقصد في كلاهما هذا الا القسم
الذي ينطبق عليه من النساء فبعيد عني ان انكر وجود كثيرات من الفاضلات
العاقلات اللواتي يدركن حقيقة مركزهن ويسرن على مقتضاه وينصرفن
لإعانة ازواجهن على تحمل مشاق الحياة او اتعاب العائلة فهن كذلك مثال
الزوجات ولا يليق بهن الا الاكرام والاحترام فاجزلهما لهن

لست من دعاة (الدوتة) ومستحسنيها ولكن هنا اراها العلاج الوحيد
(وان كان ضعيفاً جداً) لهذا الداء . فقد يعذر الشاب المديم الثروة المريد
الزواج اذا فتش في قرانه على اعانة يستعين بها بالاقبل على الزيادة الفاحشة
التي تطرأ على نفقاته في حياته الجديدة او بمدتها لتأمين حياة العائلة والاولاد
حيث لا يمكنه الاقتصاد والتوفير من وارداته الخاصة ولكن لسوء الحظ
ان (الدوتة) عندنا لا توجد الا في النادر وان وجدت فهي في الغالب زهيدة
لا تفي بالمقصود فكان تأثيرها كذلك قليل منحصر بالافراد قاصر في الغالب
على ازالة الاسباب المادية التي تبعد الشبان عن الزواج

هذه هي اهم الاسباب المادية التي افضت الى قلة الزواج اما الادبية فهي
تنحصر في امرين سبق ذكرهما في صدر هذه المقالة اولهما انتشار الخلاعة في
بلادنا وهو اغلب الشباب وغوايتهم والثاني العبث بالمتزوجين او خوف
الوقوع في الحالة السيئة السائرة على اكثر منازل المتزوجين وهي حالة الشقاء
والعذاب الدائم . فالاول متأت عن الحرية المفرطة وقلة وسائل الكسب
للفتيات الفقيرات وبالخصوص عن قبول الهيئة الاجتماعية اليوم ما لم تكن

تقبله بالامس وعن تساهلها في امر الادب العمومية الى حد لم تعد تحسب
عاراً على الشاب ان اتهم بالخلاعة او يجهر بها بجلوسه الى جنب خليلته في
الاماكن العمومية هذا اذا لم تعتبر له ذلك فخراً وتباهياً . اضعف الى ذلك
اعتراف القانون علناً بالفحش واعتباره اياه رسمياً كهنه من المهن ثم رفعه
سلطة الوالدين والاقارب وحمايتهم عن الابنة الراشدة المريدة الخروج عن
حد الادب فاصبحت حرة بنفسها مسأولة عن اعمالها ولكنها اصبحت ايضاً
ضعيفة فقيرة معرضة لخطر السقوط او منقادة الى الشر بدافع قوي . وعلى
هذه الاحوال كلها امتنع الرادع والواقي للفتى والقناة عن السقوط والظهور
بالمسكر وانتشرت كذلك الخلاعة وكيف لا تنتشر وقل طلب الشبان للزواج
ولم بعد هذا يتزوجون ؟

اما الثاني اي العيشة التعيسة التي نراها في القسم العظيم من بيوت المتزوجين
فهي تنأت من عدم امتزاج الطباع والاخلاق وتوافق الاذواق والاراء او
من تباعد القلوب وحدث البغضاء بين الزوجين . ولكل ذلك اسباب
فضلاً عن انها تخرجنا عن الموضوع فهي كثيرة يطول بنا تمداها وتفصيلها
هنا ولكنني ذكرت بعضها في مقالاتي السابقة في الانيس واللوتيس وسأستوفئها
بمحة في المجلدين فيما يأتي .

والنتيجة ان الاسباب التي آلت الى قلة الزواج اكثرها يرجع الى المدنية
العصرية وهي لازمة لها بالصفة التي تلقيناها . واني اقول ايضاً ولو حكره
المتمدنون ان المدنية قد ولدت محاذير كثيرة على الهيئة الاجتماعية ومخاطر
عظيمة على الاخلاق بالعموم بدون ان تتنبه اليها وتستدركها بوسائل واقية
فكانت بالحقيقة ارتقاء للجنس البشري وتوفيراً لاسباب رفاهيته وسيادته على

جميع الموجودات واستخدامه لها ولكنها كانت ضربة على ادايه واخلاقه من حيث قصورها عن اصلاح ما افسدت

فعلى الشرقيين ان يتنبهوا لهذه النقطة المهمة فيستدركوا خال المدينة الاوربية اني يتهافتون عليها اليوم كتهافت الجباع على القصاع . فيجب عليهم ليس فقط ترك القبيح منها المخالف ، لعوائدهم وادابهم واخلاقهم واتخاذ الحسن السليم المفيد فقط بل يجب ايضاً ان يستدركوا ما فات اوربا استدراكه وهو النتائج السيئة الملازمة للمدينة بوسائل فمالة وقواعد حكيمة والافان تهاونوا في هذا الامر ولم يضعوا سداً متيناً امام التيار الهائل المنحدر اليهم من اوربا كان الشر عندنا زائداً عن مثله في هذه بقدر الفرق بين غناها وفقرتنا وتقدمها وتأخرنا واتساع الوسائل لديها وضيقها لدينا وكال قوانينها ونقصان القوانين عندنا . والفرق عظيم يا اخوان والشر سيكون اعظم

نجيب حاج

خطرات شاعر

يا من اضن باسمه ان يعلم انا من علمت فضن بي ان اظلم
اشكوك لا ابغي الجزاء وانما ارجو بذلك ان ترق وترحما
واذا طلبت لك الجزاء فنعمة ما ان تزال بها الزمان منعا
لي منك يا مولاي شيمة ظالم اسقى بها كأس الشبيبة علقما
اصفو وتكدر كالحياة وليس لي جرم فمن ينهاك ان تتجرما

أمسي ومالي من اذاتك عاصم يرحى وان كنت الاعز الاعصما
التي السلاح فما اجرد مخدما . هما ضربت ولست اشعر لهذما
واذا ضربت فما أصيب بضربتي غيري ولست اريق غير دي دما
لو كان غيرك ظالمي لسقيته كأس الختوف ولم اهب ان اتها
ولرب اخرق سامني غير التي ارضى فاصبح انفه قد صلما
اني كذلك ما ازال على الذي يرتاد ربي بلهوان محرما
لوشئت جنبت الظلامه ساحتي وسالكت في اصري السبيل الاقوما
حاشا لمثلي ان يكون كما ترى فارباً بنفسك ان تكون اخا عمي
واذا جهات شمالي وفعائلي فاسأل بها القوم الكرام لتعالم
شر المعائب منة مقرونة باذى يظل له الكريم ملوما
لا تتبع المن الاذى يوماً وكن رجلاً اذا بدأ الصنائع تما
أمن المروءة ان تكدر صفوه بدميمة حتى يعود مذمما
يا رب عرف ما يزال يذيعه موليه حتى يستسر ويكتما
وكذاك ما ينفك يتبع غيه ذو الغي في الاقوام حتى ينكما
واذا النصيحة لم تقد في جاهل فالعجز ان تعضي وان تتحلم
ورضى الفتى بلهون آية حقه ان كان يقدر ان يعيش مكرما
والدهر اكدب من وثقت بوعدده فتخل عن وعد الكذوب لتغنا
يدني اليك الحاج عز منالها حتى تمد الكف تبغي الانجما
لا يخذعك ما ترى من آله فلعلما تشفى لوامعه الظما
واذا نبت عنك المطالب جائماً فن الشقاوة ان تحب الجئما
ما ينفع الراجي عسى ولعلما ولعلما تجديه ليت وربما