

قاموس الجغرافيا القديمة — وقد اهدانا عزته ايضاً كتاباً آخر جاد به قلمه في بيان الجغرافيا القديمة ذكر فيه كثيراً من الاعلام الجغرافية المذكورة في كتب الاقدمين من مصريين واشوريين وفرس وروم وسواهم . من الامم ووضعه بالعربية والفرنسوية بعد ان تحمل في سبيله عناء وافراً يشهد له بالفضل والغيرة على الآثار العلمية . وسيتبعه بمعجم اكبر منه في هذا الموضوع ليلم بذلك جميله على الادب ويتضاعف له الثناء من كل ناطق بلسان العرب

مجلة الاحكام الشرعية — هي مجلة جديدة انشأها حضرة الاديب الفاضل حسن بك حماده المحامي الشرعي الشهير وقد جعلها خاصة بالقضاء الشرعي واثبات احكامه وتقييدها وضمها فصولاً شائقة في القضاء ومباحث هامة في اكثر ما يتعلق به والمأمول ان يكون لهذه المجلة انتشار عظيم لانها الوحيدة في بابها . اما اشتراكها فهو ستون غرساً في العام وهي تصدر في القاهرة

الاقبال — جريدة جديدة صدرت في بيروت لحضرة منشئها الفاضل عبد الباسط افندي الانسي وهي اسبوعية علمية اخبارية وقد دل العدد الاول الذي صدر منها على استعداد منشئها لحسن خدمة اوطانه كما دل على اخلاصه لدولته فتمتدح غيرته واجتهاده ونرجو لجريده مثل اسمها من الاقبال

مكارم الاخلاق الاسلامية — عادت هذه المجلة الى الظهور في القاهرة بعد احتياجها مدة وهي محررة باقلام نخبة من كتاب البلاد الباحثين في شؤون الدين الاسلامي والداعين الى تمكينه وتأيينه فتنتي على حضراتهم ونرجو لمجلتهم دائم الانتشار

الغزاة — هي الجريدة العامية المشهورة بجودة ملحها ولطف انتقاداتها

وحسن اسلوبها في لغتها العامية وقد احتجبت حيناً كان قراؤها به في شوق كثير اليها لما كانت تتضمنه من النقد الصادق في كثير من حالات هذه البلاد وعاداتها فضلاً عما في نسق حديثها من موجبات التسلية والتفكه فندعو لها بدوام النجاح والانتشار . والغزاة تصدر في القاهرة بقيمة اشتراكها ٢٥ غرساً في العام

الرشيد — جريدة جديدة اسبوعية صدرت في القاهرة لناشرها الفاضل ابراهيم افندي فهجي بقيمة اشتراكها مئة غرس فنرجو لها ما تستحقه من الاقبال ونشني على حضرة منشئها لخدمته الآداب

مُلح
٢٢

سأل معلم تلميذاً صغيراً اذا كان مع اخيك تسع قطع من الحلوى واخذنا منها سبعةً فاذا يبقى . فاجابه على الفور يسبقى بلا عقل

قال رجل لاخر الان تحققت ان الاعلانات لا تكون بلا نتيجة فقال وكيف ذلك قال لقد اعلنت امس بالجراند انني اريد خفيراً للحلي فوجدته صباح اليوم مسروقاً

سمى رجل لاخر في تزويجه بفتاة غنية فلما تزوجها لم يجد من مالها شيئاً

فقال للساعي له انت زوجتي بغية ولكنها لم تعطني شيئاً من مالها قال نعم
ولكن يكفيك انك تزوجت بامرأة جامعة لخالتي من احسن الاحوال وهما
الغنى وحسن التدبير

اشترى احدهم خاتماً للخطبة ليقدمه الى خطيبته ولكنه جاء واسماً على
اضبعها فارجمه اليه ليبدله باضيق منه فقال له الصائغ ان خاتم الخطيبة لا يهيم
اتساعه بالاطلاق لانه مهما كان واسماً فمن المستحيل ان يسهط من يدها

* *

ليس ادل على ضعف الانسان في اعتقاده من رجل اصلع يشتري
زجاجة دواء ليرد شعره الى رأسه

* *

سألت امرأة طبيباً أصبح ما يقوله الاطباء من ان التقييل يسبب
امراضاً فاجابها نعم يا سيدتي فانه يحدث خفقاناً في القلب

*

يقال ان المرأة لا تقبل زوجها وفي فمها دبابيس الا بعد سنة من زواجها

*

سأل معلم جغرافياً تلاميذه . كيف تنقسم الارض . فأمرع احدهم في
الجواب وقال تنقسم بالزلازل

*

سأل عازب متزوجاً أصبح ان المتزوجين يكونون سعداء قال نعم انهم
يكونون كذلك بشرط ان يكونوا اصماً بكماً

شرف وهيام^(١)

— أموت لديك حباً وهياماً

— خذ الفؤاد عروناً للوداد الابدی

— أواه ! أصبح ما تقولين ام هذا صدى غرامي ترجمه الاوهام

— يشهد هذا البدر المنير وراء الغمام . يشهد هذا الروض الاریض

وازهاره . يشهد مبدعها السرمدی انني لا احب سواك وقد آليت على

نفسی ألا امزج حياتها بغير حياتك

وسمع عن بعد وطء اقدم خفية تدوس مروج البستان النضرة .

فدعر العاشقان خشية الرقاء وتواعدا الى الغد فسارت الفتاة كانظي الشارد

بين الاشجار تدیر رأسها كل خطوة لترسل الى المحبوب نظرات الحب

واشارات الوداع . وتساق الشاب جدران الحديقة العالية وتوارى مبتعداً

في الشارع وهو يقول بنفسه . من هي تلك الفتاة التي تتفاني لاجل حيي ؟

يظهر انها ابنة نعمة يسري في عروقتها دم الشهامة والشرف ومع هذا اراها

تجنبي حباً صادقاً واست انا الا مشخص روايات في الملاعب العمومية .

لقد اخفت اسمها عني اذ قالت — ما دمت في الدير اتلقن العلوم فانا اسيرة

لا املك حرية نفسي . اكتف بحبي الان وبعد خروجي اكشف لك الحقيقة

وليش ذلك بالامر البعيد فاسلمك يدي امام الله والشرعية

هذا ما كان يردده الفتى المغرم فلوريدور وهو تائه في مهامه الخيال