اضطرابه وينالـه من ذلك عنت كبير ومثله الحصان فان سفر البحر يضايقـه جداً ولذلك يموت كثير من الخيل حين سفرها وينـدر ان تصل سالمة كلها مهما كان عددها قليلا كما بدا ذلك من الخيل التي ارسلت الى ساحة القتال في الترنسفال اما الثيران فاقل اضطرابا واكثر احتمالاً حتى انها لا تصاب بالدوار ومثلها الفيلة ولكنها حين تصاب بالدوار تكون مطيعة للعلاج فتهدأ . اما العلاج الذي يعالجونها به فهو ماء مسخن ممزوج بالوسكي والكينين

* * *

لمدينة باريس مهارة فائقة في صناعة الطبخ حتى صارت مذكورة بهـا في كل الارض ولذلك يندر ان يحسن طعام الا اذا كان صانعه فرنسويا باريزيا ومن اجل هذا يستخدمهم ملوك الارض في مطابخهم قصد الاستفادة من ابتداعاتهم المتوالية كل يوم . الا ان هذا لا يعد غريباً من قوم اشتهروا بحسن الذوق في اكثر الاشياء . ولكن الغريب في امر الطبخ انه قد امتد بينهم حتى صار معيناً له اقوام من آل الحبرة وكيفية استخدامهم لذلك انه قد عينت لهم مرتبات خاصة بهم تنقلهم في احياء المدينة فيزورون المطاعم التي تكون قد ساومتهم على هذه الزيارة ويذوقون شيئاً من كل قدر ليتحققوا طعمها ثم يرشدون الطباخين الى ما يجب صنعه وينصرفون وهـذا هو كل عملهم ولكنه معتبر هناك عملاً عظيما وقد تكون زيارة ذي الحبرة للمطعم اوفر ربحاً من عيادة طبيب وذوق شيء من الطعام اكثر اجرة من اجراء عملية جراحية

* * *

مما يستغرب عن الطير نومه على الاشجار دون ان يسقط عنها حتى لقد يظن انه ينام وهو على شيء من اليقظة وانه على ذلك شقي متعب ولكن الذي ذكروه عنه انه حين يقع على الغصن لينام او حين يقع عليه في كل حالة تتقلص مخالبه ويقبض على الغصن بالرغم عنه بسبب اعصاب خلقت له من اجل ذلك ولكنه حين يريد الاستقلال والطيران ينحل ذلك الانقباض بفعل الارادة ولهذا يعد نوم الطير نوماً هادئاً كما ينام الانسان مستلقياً على فراشه واكثر ما تكون هذه الخاصة في الطيور البرية اما الداجنة فتنام راقدة في اعشاشها

* * *

من الطرق التي كانوا يمتحنون بها الكحل (السبيرتو) ليتحققوا مقدار الماء الذي يمازجه انهم كانوا يصبون منه شيئاً على البارود ثم يشعلونه فاذا اتقد وانفجر كان الكحل سليما من الماء واذا لم ينفجر كان مغشوشاً كثير الماء . وهي من الطرق الدالة على ضعف الحيلة في الزمان القديم . اما في هذه الايام فقد صاروا يزنون الكحول بميزانها المعروف فيعلمون مقدار ما يمازجها من الماء بالتحقيق . اما ميزانها فيدعى هيدرومتر وقد اخترعه كلارك عام ١٧٣٠

تشريف باباوي

تفضل قداسة البابا بيوس العاشر ايده الله فانعم على صاحبة هذه المجلة بوسام شفاعة القديس بطرس وذلك حين تربعه عرش الباباوية وبلوغ مسامعه الشريفة بما تقوم به هذه العاجزة من الخدم لبنات جنسها فكان ذلك تنشيطاً من قداسته لها وتنويهاً بها اطال الله مدته وايد سدته